

CAMPUR KODE PADA SISWA TK RA KARTINI TEMANGGUNG

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



Oleh

Rizky Hayutami

NIM 08205244036

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2012

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya

Nama : Rizky Hayutami

NIM : 08205244036

Program Studi : Pendidikan Bahasa Jawa

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

Menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, karya ilmiah ini tidak pernah diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di suatu Perguruan Tinggi manapun, dan sepengetahuan saya juga karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim dan disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, Juli2012

Penulis,

Rizky Hayutami

MOTTO

Jer basuki mawa bea

(Segala sesuatu butuh biaya atau pengorbanan)

Kesempatan dan keberhasilan tidak akan memperkenalkan diri pada orang pemalas yang tidak berusaha menemukannya

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Karya Tugas Akhir Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Ibuku yang mulia, Ibu Tri Wahyuningsih sebagai

wujud baktiku kepada beliau.

CAMPUR KODE PADA SISWA TK RA KARTINI TEMANGGUNG

Oleh :
Rizky Hayutami
NIM 08205244036

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan (1) untuk mendeskripsikan jenis dan wujud campur kode pada siswa Tk RA Kartini Temanggung. (2) mendeskripsikan faktor-faktor yang mempengaruhi terjadinya campur kode pada siswa TK RA Kartini Temanggung. Penelitian ini difokuskan pada jenis campur kode, wujud campur kode, dan faktor yang mempengaruhi campur kode pada siswa TK RA Kartini Temanggung.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif. Instrumen penelitian ini adalah kartu data dan panduan pemancingan data. Subjek penelitian ini adalah siswa TK RA Kartini Temanggung dengan jumlah 20 siswa. Objek penelitian adalah bahasa yang digunakan oleh siswa. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik catat, pancing, dan rekam. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis deskriptif untuk mendeskripsikan penggunaan jenis, bentuk, dan wujud campur kode serta faktor penyebab terjadinya campur kode pada siswa TK RA Kartini Temanggung. Keabsahan data diperoleh melalui *expert judgment* yaitu mengkonsultasikan kepada ahli yaitu dosen pembimbing dan untuk reliabilitas intrarater dan interrater.

Hasil penelitian ini berupa campur kode ke dalam dan campur kode ke luar. Jenis campur kode ke dalam bersumber dari bahasa Indonesia dan bahasa Jawa. Campur kode ke luar yang bersumber dari bahasa Inggris. Bentuk campur kode pada penelitian ini berupa kata dasar, kata jadian, kata ulang, baster, frasa dan klausa. Wujud dari campur kode berupa bahasa Indonesia, bahasa Jawa dan bahasa Inggris. Faktor yang mempengaruhi terjadinya campur kode adalah pembicara dan pribadi pembicara, mitra bicara, tempat pembicaraan dan waktu berlangsungnya pembicaraan, modus pembicaraan, topik pembicaraan, fungsi dan tujuan, serta ragam dan tingkat tutur bahasa.

KATA PENGANTAR

Puji syukur untuk Allah SWT, atas kelimpahan segala rahmat, kenikmatan, kesehatan, dan kemudahan sehingga penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat serta pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Campur Kode Pada Siswa TK RA Kartini Temanggung merupakan judul Tugas Akhir Skripsi sebagai laporan hasil penelitian guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Penulis berharap semoga hasil karya ini dapat bermanfaat untuk pengetahuan di lingkungan pendidikan.

Penyelesaian Tugas Akhir Skripsi ini tidak terlepas dari pihak-pihak yang telah membantu. Untuk itu, ucapan terima kasih dan penghargaan yang tulus penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd, M.A. selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta,
2. Bapak Prof. Dr. Zamzani selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta,
3. Bapak Dr. Suwardi M.Hum, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta dan Pembimbing Akademik terimakasih atas bimbingan, saran, dan motivasinya selama penulis melaksanakan pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta,

4. Bapak Hardiyanto, M.Hum dan Bapak Prof. Dr. Suwarna, M.Pd selaku dosen pembimbing yang dengan penuh kesabaran, kearifan, dan kebijaksanaan telah memberikan bimbingan, nasihat, arahan, dan dorongan yang tidak henti-hentinya di sela-sela kesibukannya sehingga penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini dapat terselesaikan,
5. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa Daerah yang telah memberikan bimbingan dan ilmu yang bermanfaat sebagai bekal menuju lapangan pekerjaan,
6. Bapak Kepala Bappeda, Bakesbang, dan Linmas Kabupaten Temanggung yang telah memberikan izin penelitian di wilayah administrasinya,
7. Ibu Florentina Sartini, S. Pd. Kepala Sekolah TK RA Kartini Temanggung beserta seluruh guru dan karyawan. Terima kasih atas izin untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut,
8. Ibuku yang telah membesarkan, mendidik dengan penuh kesabaran dan kasih sayang yang tidak tergantikan, kakak-kakku yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan,
9. Teman-teman jurusan Pendidikan Bahasa Daerah atas dukungannya,
10. Keluarga besar Kos Putri Kusuma Prapanca terimakasih atas semangat dan doanya,
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang memberikan bantuan dalam penyelesaian Tugas Akhir Skripsi ini.

Penyusunan skripsi ini jauh dari sempurna baik dari segi sisi, susunan bahasa, maupun tulisannya. Kritik dan saran membangun dari semua pihak akan diterima dengan senang hati untuk menuju kesempurnaan. Semoga Tugas Akhir Skripsi ini

dapat bermanfaat dalam dunia pendidikan, serta bermanfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan penelitian ini.

Yogyakarta, Juli 2012

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
G. Definisi Istilah	5
BAB II. KAJIAN TEORI.....	6
A. Kerangka Teori	6
1. Pegertian Bahasa.....	6
2. Pemerolehan Bahasa Anak	7
3. Pengertian Sociolinguistik	10
4. Variasi Bahasa	12
a. Idiolek	13

b. Dialek	14
c. Sosiolek	16
d. Fungsiolek	21
a) Ragam Beku	22
b) Ragam Resmi	22
c) Ragam Usaha	23
d) Ragam Santai	23
e) Ragam Akrab	24
4. Fungsi Bahasa	25
1. Fungsi Kebudayaan	25
2. Fungsi Kemasyarakatan	26
3. Fungsi Perorangan	26
4. Fungsi Pendidikan	27
5. Kedwibahasaan	28
6. Campur Kode	30
a. Pengertian Campur Kode	30
b. Ciri-ciri Campur Kode	31
c. Jenis Campur Kode	32
d. Wujud Campur Kode	33
e. Faktor-faktor Penyebab Terjadinya Campur Kode	39
f. Tujuan Campur Kode	42
B. Penelitian Yang Relevan	43
BAB III. METODE PENELITIAN	46
A. Desain Penelitian	46
B. Subjek dan Objek Penelitian	46
C. Instrumen Penelitian	47

D. Teknik Pengumpulan Data	48
E. Keabsahan Data	49
F. Teknik Analisis Data.....	50
G. Jadwal Penelitian.....	50
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	47
A. Hasil Penelitian.....	51
B. Pembahasan	63
1. Jenis Campur Kode pada Siswa TK RA Kartini.....	63
a. Campur Kode Ke Dalam.....	64
1) Campur Kode Berbentuk Kata dasar	64
2) Campur Kode Berbentuk Kata Berimbuhan.....	67
3) Campur Kode Berbentuk Kata Ulang.....	68
4) Campur Kode Berbentuk Baster	70
5) Campur Kode Berbentuk Frasa	72
6) Campur Kode Berbentuk Klausa	73
b. Campur Kode Ke Luar.....	76
1) Campur Kode Berbentuk Kata Dasar	77
2) Campur Kode Berbentuk Kata Ulang.....	78
3) Campur Kode Berbentuk Baster	79
4) Campur Kode Berbentuk Frasa	81
5) Campur Kode Berbentuk Klausa	81
2. Faktor Yang Mempengaruhi Campur Kode pada Siswa	
TK RA Kartini	83
1) Pembicara dan Pribadi Pembicara	83
2) Mitra Bicara	85
3) Tempat Pembicaraan dan Waktu Pembicaraan ..	86
4) Modus Pembicaraan	88
5) Topik Pembicaraan	89
6) Fungsi dan Tujuan	90
7) Ragam dan Tingkat Tuturan	91
BAB V. PENUTUP	94
A. Simpulan	94
B. Implikasi	94

C. Saran	95
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN	97

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 : Tabel jenis dan wujud campur kode	51
Tabel 4.2 : Tabel Faktor PenyebabTerjadinya Campur Kode	53
Tabel : Tabel Analisis Campur Kode Pada Siswa TK RA Kartini	97

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Tabel Analisis Campur Kode Pada Siswa TK RA Kartini Temanggung	97
Lampiran 2. Catatan Lapangan Penelitian	177
Lampiran 3. Transkrip Rekaman	188
Lampiran 4. Daftar Nama Siswa TK RA Kartini Temanggung	199