LAMPIRAN

I

LEMBAR KERJA SISWA
PEMBUATAN SAKU SAMPING

Nama Siswa :

No Absen :

Berikut ini disediakan tes formatif yang bertujuan untuk mengukur pemahaman Anda mengenai materi pembuatan saku samping dalam kegiatan belajar sebelumnya. Pilih alternatif a, b, c atau d dengan cara memberikan tanda silang (X) pada jawaban yang Anda anggap paling benar!

1. Apa yang dimaksud dengan saku samping...
   a. Saku yang di tempel pada bagian luar pakaian dengan cara disetik (dijahit)
   b. Saku dalam (bobok) yang pada bagian lubangnya diselesaikan dengan kumai bahan serong yang pada lubang saku di variasai dengan klep
   c. Saku dalam yang bagian lubangnya terdapat klep diarahkan keatas dan dijahit pada sebelah kiri dan kanan klep
   d. Saku yang tertelak pada bagian sisi atau samping.
2. Saku samping merupakan jenis saku...
   a. Saku luar
   b. Saku dalam

c. Saku accordian
d. Saku variasi

3. Saku samping terletak pada posisi...
   a. Tegak
   b. Horizontal
   c. Sudut
   d. Datar
4. Hal-hal apa saja yang harus diperhatikan pada pembuatan saku samping, kecuali...
   a. Motif
   b. Mengguntingnya harus berhati-hati, jika tidak akan mengakibatkan kesalahan yang total
   c. Harus diperhatikan betul-betul bagian mana dari pakaian itu yang akan diberi saku agar letaknya pas (sesuai yang diinginkan)
   d. Akan lebih baik jika yang akan diberi saku digaris atau digambar dan setelah itu dikontrol dahulu
5. Di bawah ini yang merupakan bagian-bagian dari saku samping adalah...
   a. Kain kantong saku (erro sewarna atau senada dengan pakaian)
   b. Klep, lapisan utama kantong saku
   c. Klep, lapisan utama kantong saku, lapisan utama kumai serong atau melebar

d. Klep, lapisan utama kantong saku, lapisan utama kumai serong atau melebar, dan kain kantong saku (erro sewarna atau senada dengan pakaian)

6. Ukuran lubang saku, selebar telapak tangan ditambah untuk kelonggaran sebanyak...
   a. 1 cm
   b. 1,5 cm
   c. 2 cm
   d. 2,5 cm
7. Ukuran dalamnya saku yang lebih tepat adalah...
   a. Setinggi telapak tangan + 2 cm
   b. 12 cm
   c. 11 cm
   d. 13 cm
8. Bagian dalam saku diberi ..... suapaya licin dan baik bentuknya
   a. Turbenys
   b. Vliselin
   c. Lining
   d. Intervesing
9. Penyelesaian saku samping menggunakan.....
   a. Kampuh sarung
   b. Obras
   c. Kampuh setik balik
   d. Gunting zig zag

10. Saku samping bisa di kenakan dibawah ini, kecuali….
    a. Rok
    b. Celana pria
    c. Kemeja pria
    d. Kulot

KUNCI JAWABAN

LEMBAR KERJA SISWA

PEMBUATAN SAKU SAMPING

1. d. Saku yang tertelak pada bagian sisi atau samping.
2. b. Saku dalam
3. a. Tegak
4. a. Motif
5. a. Kain kantong saku (erro sewarna atau senada dengan pakaian)
6. c. 2 cm
7. a. Setinggi telapak tangan + 2 cm
8. c. Vliselin
9. b. obras
10. d. kulot

KISI-KISI TES PILIHAN GANDA

(PENILAIAN KOGNITIF)

Materi Pokok	**Indikator**	**No Soal**	**Jumlah Soal**	**Bentuk Soal**
Pengetahuan tentang pembuatan saku samping	Melalui model pembelajaran langsung pada pembuatan saku samping peserta didik dapat :			
	1) Mendeskripsikan saku samping	1,2,3	3	Pilihan ganda
	2) Menyebutkan hal-hal yang harus diperhatikan pada pembuatan saku samping	4	1	Pilihan ganda
	3) Menyebutkan bagian-bagian dari saku samping	5,8	2	Pilihan ganda
	4) Ukuran yang digunakan pada pembuatan saku samping	6,7	2	Pilihan ganda
	5) Langkah-langkah pembuatan saku samping	9,10	2	Pilihan ganda
Jumlah			10	

PENYEKORAN UNTUK SOAL PILIHAN GANDA

(Multipel Choice Tes)

Jenis Tes	**Skor Berdasarkan Kriteria Jawaban**	
	Benar	**Salah**
Tes Pilihan Ganda ***(Multipel Choice Tes)***		
Soal No 1	10	0
Soal No 2	10	0
Soal No 3	10	0
Soal No 4	10	0
Soal No 5	10	0
Soal No 6	10	0
Soal No 7	10	0
Soal No 8	10	0
Soal No 9	10	0
Soal No 10	10	0
TOTAL SKOR	**100**	**0**

LAMPIRAN II

UJI VALIDITAS KORELASI POINT BISERIAL

Rumus:

$$r_{p\,bis} = \frac{M_P - M_T}{S_T}\sqrt{p/q}$$

Soal	Mp	M_T	Mp - M_T	S_T	p	Q	√ p/q	P. Biserial	Status
1	8.690	8.567	0.123	1.48	0.967	0.033	5.385	0.448	Valid
2	9.045	8.567	0.479	1.48	0.733	0.267	1.658	0.537	Valid
3	8.750	8.567	0.183	1.48	0.933	0.067	3.742	0.464	Valid
4	9.091	8.567	0.524	1.48	0.733	0.267	1.658	0.588	Valid
5	8.655	8.567	0.089	1.48	0.967	0.033	5.385	0.322	Valid
6	8.870	8.567	0.303	1.48	0.767	0.233	1.813	0.371	Valid
7	8.905	8.567	0.338	1.48	0.700	0.300	1.528	0.349	Valid
8	8.714	8.567	0.148	1.48	0.933	0.067	3.742	0.374	Valid
9	8.750	8.567	0.183	1.48	0.933	0.067	3.742	0.464	Valid
10	8.815	8.567	0.248	1.48	0.900	0.100	3.000	0.504	Valid
Reliabilitas KR-20 =			**0.839**				JUMLAH BUTIR VALID =		**10**

Keterangan:

$r_{p\,bis}$: korelasi point biserial

Mp : Rerata skor subjek yang menjawab benar

M_T : Rerata skor total

S_T : Simpangan baku skor total

P : Proporsi siswa yang menjawab benar

Q : 1- p

LAMPIRAN III

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SIKLUS I

Nama Sekolah	**: SMK Harapan Karasura**
Mata Pelajaran	**: Kompetensi Kejuruan**
Program Studi Keahlian	**: Tata Busana**
Kelas/Semester	**: X / I**
Alokasi Waktu	**: 4 jam @ 45 menit (1 x pertemuan)**
Standar Kompetensi	**: Melaksanakan pemeliharaan kecil**
Kode Kompetensi	**: 103.KK.4**
Kompetensi Dasar	**: Mengoperasikan mesin dan meguji kinerjanya**
Materi Pembelajaran	**: Membuat saku samping**
KKM	**: 70**

A. Indikator

1. Pengertian saku samping diidentifikasi dengan benar.
2. Alat dan bahan diidentifikasi sesuai kebutuhan.
3. Teknik pembuatan saku samping diidentifikasi sesuai prosedur atau langkah.

B. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat menjelaskan pengertian saku samping.
2. Siswa dapat mengidentifikasi alat dan bahan yang digunakan.
3. Siswa dapat membuat saku samping sesuai dengan langkah pengerjaan.

C. Materi Pelajaran

1. Pengertian saku
2. Macam-macam saku
3. Pengertian saku samping
4. Alat dan bahan yang dibutuhkan

5. Langkah kerja pembuatan saku samping

D. Model dan Metode Pembelajaran

1. Model Pembelajaran : Model Pembelajaran Langsung (MPL)
2. Metode Pembelajaran : Demonstrasi, penugasan, ceramah, tanya jawab

E. Langkah – Langkah Kegiatan Pembelajaran

SIKLUS I

Fase pembelajaran	Kegiatan guru	Kegiatan siswa	Waktu
Fase 1 **Menyampaikan tujuan dan mempersiapkan siswa**	**Pendahuluan** a. Salam pembuka b. Menyampaikan informasi : • Tujuan pembelajaran • Garis besar materi pembelajaran • Model pembelajaran dan media yang digunakan	• Mencermati apa yang disampaikan oleh guru. • Memperhatikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai	5 menit
Fase 2 **Mendemonstrasikan pengetahuan / ketrampilan**	**Kegiatan inti** a. Menyajikan infomasi secara singkat tentang materi pembuatan saku samping b. Mendemonstrasikan langkah-langkah pembuatan saku samping berdasarkan media papan flanel	• Memperhatikan penjelasan guru dan bertanya jika ada hal-hal yang tidak dimengerti • Memperhatikan penjelasan guru	60 menit
Fase 3 **Membimbing pelatihan**	a. Mempersiapkan alat dan bahan b. Membimbing siswa melakukan kegiatan praktek pembuatan saku samping menggunakan media papan flanel	• Melaksanakan praktek • Mengikuti arahan guru • Merespon bimbingan guru dengan mengajukan pertanyaan yang berkaitan dengan kesulitan yang dihadapi	90 menit
Fase 4	a. Memberikan pertanyaan kepada siswa tentang	• Siswa merespon/menjawab	15 menit

Mengecek pemahaman siswa dan memberikan umpan balik	materi yang telah dipelajari b. Memberikan pujian pada hasil praktek siswa yang mengerjakannya dengan benar c. Memberikan tes untuk mengetahui pemahaman siswa pada materi yang telah diajarkan	pertanyaan yang diberikan • Untuk memberikan motivasi bagi siswa yang lain untuk dapat mengerjakan dengan benar • Siswa mengerjakan tugas yang diberikan	
Fase 5 **Memberikan kesempatan untuk pelatihan lanjutan dan penerapan.**	**Penutup** a. Mengulang kembali materi yang telah diajarkan dan membuat kesimpulan b. Salam penutup	• Mencatat tugas yang diberikan	10 menit

F. Sumber Pembelajaran

1. Buku Panduan
   a. M. H Wancik, 2003. Bina Busana. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
   b. Dra Nanie Asri Yuliati, 1993. Teknologi Busana. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta
   c. Tini Sekartini, BA, 2000. Paket Pelatihan Busana Tailoring: Pembuatan Saku. Pusat Pengembangan Penataran Guru Kejuruan. Depok
2. Media
   a. Benda jadi (fragment saku samping)
   b. Papan flanel
   c. *Job sheet*

G. Penilaian

1. Jenis penilaian : Tes tertulis, praktek dan pengamatan
2. Alat penilaian : Soal pilihan ganda dan soal praktek

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran	Mahasiswa
Dwi Prasetyoningsih, S.Pd	Yuli Tri Handayani NIM. 08513245012

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SIKLUS II

Nama Sekolah	**: SMK Harapan Karasura**
Mata Pelajaran	**: Kompetensi Kejuruan**
Program Studi Keahlian	**: Tata Busana**
Kelas/Semester	**: X / I**
Alokasi Waktu	**: 4 jam @ 45 menit (1 x pertemuan)**
Standar Kompetensi	**: Melaksanakan pemeliharaan kecil**
Kode Kompetensi	**: 103.KK.4**
Kompetensi Dasar	**: Mengoperasikan mesin dan meguji kinerjanya**
Materi Pembelajaran	**: Membuat saku samping**
KKM	**: 70**

A. Indikator

1. Pengertian saku samping diidentifikasi dengan benar.
2. Alat dan bahan diidentifikasi sesuai kebutuhan.
3. Teknik pembuatan saku samping diidentifikasi sesuai prosedur atau langkah.

B. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat menjelaskan pengertian saku samping.
2. Siswa dapat mengidentifikasi alat dan bahan yang digunakan.
3. Siswa dapat membuat saku samping sesuai dengan langkah pengerjaan.

C. Materi Pelajaran

1. Pengertian saku
2. Macam-macam saku
3. Pengertian saku samping
4. Alat dan bahan yang dibutuhkan

5. Langkah kerja pembuatan saku samping

D. Model dan Metode Pembelajaran

1. Model Pembelajaran : Model Pembelajaran Langsung (MPL)
2. Metode Pembelajaran : Demonstrasi, penugasan, ceramah, tanya jawab

E. Langkah – Langkah Kegiatan Pembelajaran

Fase pembelajaran	Kegiatan guru	Kegiatan siswa	Waktu
Fase 1 **Menyampaikan tujuan dan mempersiapkan siswa**	**Pendahuluan** a. Salam pembuka b. Menyampaikan informasi : • Tujuan pembelajaran • Garis besar materi pembelajaran • Model pembelajaran dan media yang digunakan c. Guru mengajukan pertanyaan untuk mengingatkan kembali materi yang telah disampaikan sebelumnya	• Memperhatikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai • Mencermati apa yang disampaikan oleh guru dan menjawab pertanyaan guru sesuai pengetahuan	5 menit
Fase 2 **Mendemonstrasikan pengetahuan / ketrampilan**	**Kegiatan inti** a. Memberikan informasi untuk mengecek kembali pola yang telah dibuat b. Mendemonstrasikan langkah-langkah pembuatan saku samping berdasarkan media papan flanel	• Memperhatikan penjelasan guru dan bertanya jika ada hal-hal yang tidak dimengerti • Memperhatikan demonstrasi yang dilakukan oleh guru	60 menit
Fase 3 **Membimbing pelatihan**	a. Mempersiapkan alat dan bahan b. Membimbing siswa untuk mengeck ukuran dan pola saku samping yang telah dibuat c. Membimbing siswa melakukan kegiatan praktek pembuatan saku samping menggunakan media papan flanel yang akan dibuat pada rok.	• Merespon bimbingan guru dengan mengajukan pertanyaan yang berkaitan dengan kesulitan yang dihadapi • Memperhatikan penjelasan guru dengan seksama • Mengajukan pertanyaan kepada guru jika mengalami	90 menit

		kesulitan	
Fase 4 **Mengecek pemahaman siswa dan memberikan umpan balik**	a. Memberikan pertanyaan kepada siswa tentang materi yang telah dipelajari b. Memberikan pujian pada hasil praktek siswa yang mengerjakannya dengan benar c. Memberikan tes untuk mengetahui pemahaman siswa pada materi yang telah diajarkan	• Siswa merespon/menjawab pertanyaan yang diberikan • Untuk memberikan motivasi bagi siswa yang lain untuk dapat mengerjakan dengan benar • Siswa mengerjakan tugas yang diberikan	15 menit
Fase 5 **Memberikan kesempatan untuk pelatihan lanjutan dan penerapan.**	**Penutup** a. Mengulang kembali materi yang telah diajarkan dan membuat kesimpulan b. Menyampaikan hasil pengamatan kerja siswa c. Salam penutup	• Memperhatikan penjelasan guru	10 menit

F. Sumber Pembelajaran

1. Buku Panduan
   a. M. H Wancik, 2003. Bina Busana. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
   b. Dra Nanie Asri Yuliati, 1993. Teknologi Busana. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta
   c. Tini Sekartini, BA, 2000. Paket Pelatihan Busana Tailoring: Pembuatan Saku. Pusat Pengembangan Penataran Guru Kejuruan. Depok
2. Media
   a. Benda jadi (fraghment saku samping)
   b. Papan flanel
   c. *Job sheet*

H. Penilaian

1. Jenis penilaian : Tes tertulis, praktek dan pengamatan
2. Alat penilaian : Soal pilihan ganda dan soal praktek

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran	Mahasiswa
Dwi Prasetyoningsih, S.Pd	Yuli Tri Handayani NIM. 08513245012

JOB SHEET

PEMBUATAN FRAGMENT SAKU SAMPING

Mata Pelajaran	Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Waktu	Kelas/ Semester
Kompetensi Kejuruan	Melaksanakan pemeliharaan kecil	Pembuatan Saku samping	4 x 45 menit	X / 1

A. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat mengetahui langkah kerja pembuatan saku samping
2. Siswa dapat membuat saku samping

B. Materi

Saku adalah salah satu bagian dari busana. Menjahit saku adalah membuat saku pada busana yang berfungsi sebagai pelengkap dan juga hiasan.

Ada dua macam saku yaitu

1. Saku luar (saku tempel); yaitu saku yang di tempel pada bagian luar pakaian dengan cara disetik (dijahit). Misalnya pada kemeja, daster, dan busana anak. Macam Saku luar yaitu:
   a. Saku tempel biasa
   b. Saku tempel tertutup
   c. Saku accordian
   d. Saku variasi
      - Hal-hal yang harus diperhatikan pada pembuatan saku luar, yaitu:

1) Arah serat
2) Motif (misalnya kain garis / berkotak)
3) Variasi / modelnya

2. Saku dalam (saku bobok); yaitu saku yang di buat dibagian dalam pakaian dengan cara di bobok/digunting atau dilubangi. Bagian luar hanya terlihat lubang atau klepaknya saja. Saku dalam biasanya terdapat pada sisi, tengah blus, rok atau celana dan letaknya tersembunyi.

   Macam saku dalam yaitu:

   a. Saku sisi tampak
   b. Saku sisi tidak tampak/ tersembunyi
   c. Saku *passpoille*
   d. Saku klep
   e. Saku vest

   - Hal-hal yang harus diperhatikan pada pembuatan saku dalam, yaitu:

     1) Mengguntingnya harus berhati-hati, jika tidak akan mengakibatkan kesalahan yang total
     2) Harus diperhatikan betul-betul bagian mana dari pakaian itu yang akan diberi saku agar letaknya pas (sesuai yang diinginkan)
     3) Akan lebih baik jika yang akan diberi saku digaris atau digambar dan setelah itu dikontrol dahulu
     4) Jika sudah tepat baru kita kerjakan

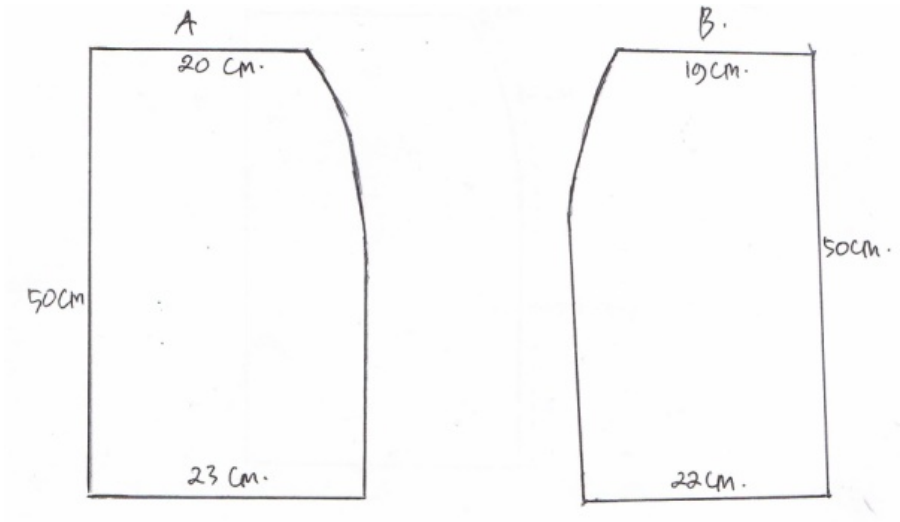
Saku *passepoile* dengan klep adalah saku dalam (bobok) yang pada bagian lubangnya diselesaikan dengan kumai bahan serong atau bahan melebar yang pada lubang saku di variasai dengan klep yang kemudian diselipkan pada lubang bagian atas. Saku *passepoile* dengan klep sering digunakan pada busana-busana formal yaitu busana kerja, jas, celana pria dll.

C. Persiapan

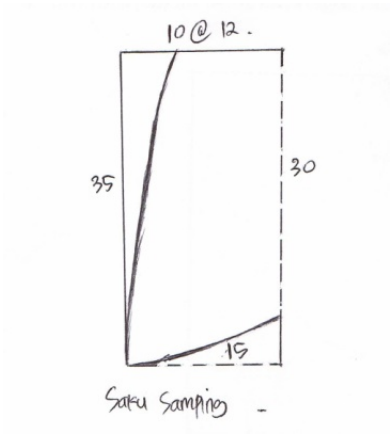
1. Persiapan Tempat
   a. Siapkan tempat dengan penerangan yang cukup.
   b. Siapkan lingkungan tempat praktik dengan baik, sehingga tidak mengganggu proses belajar.
2. Persiapan Alat dan Bahan

D. Langkah kerja membuat saku samping

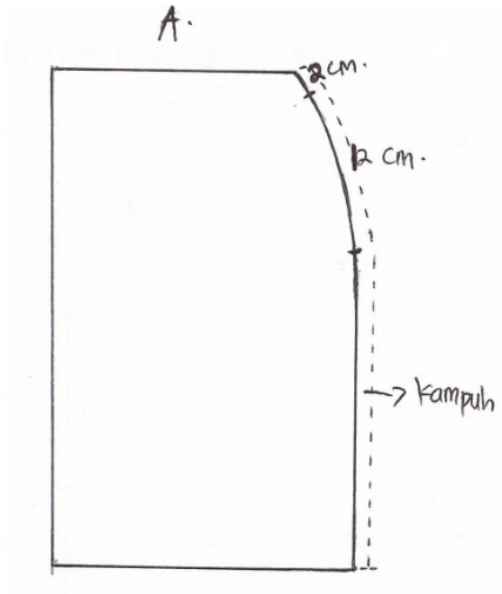
1. Membuat kain rok bagian muka (a) dan bagian belakang (b).



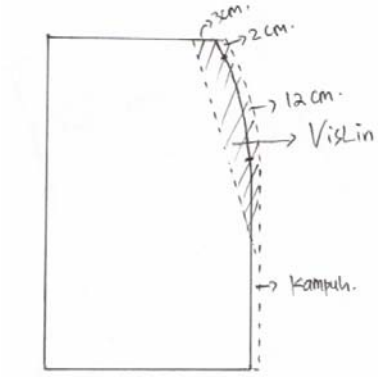
2. Membuat kain saku.



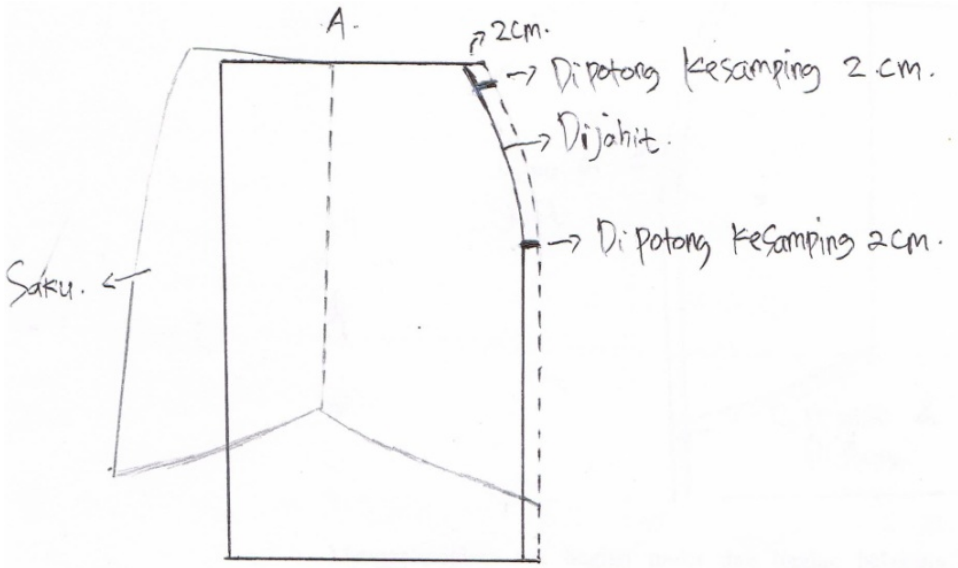
3. Beri tanda tempat lubang saku di kain rok bagian muka.



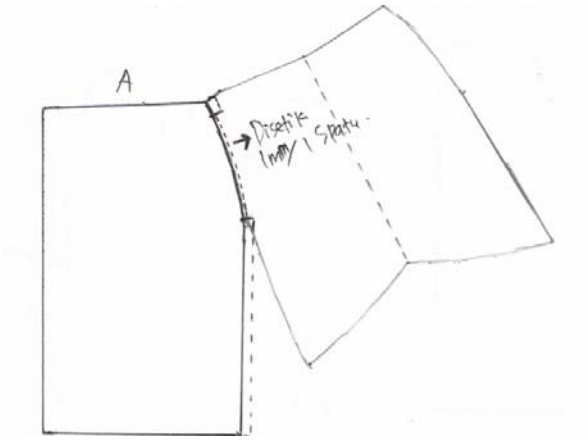
4. Beri vislin pada rok bagian muka bagian lubang saku 3 cm.



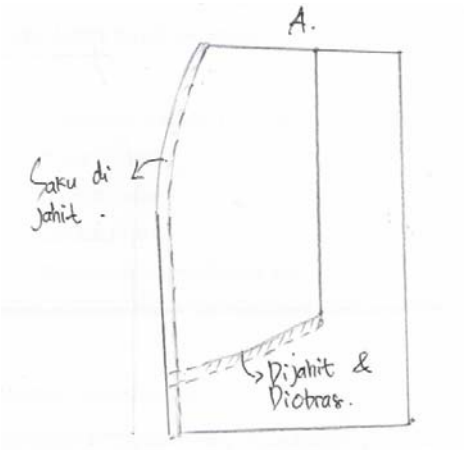
5. Meletakkan kain saku di sebelah luar, tepat di bawah kain rok di bagian muka. Jahit tepat pada garis yang sudah ada.



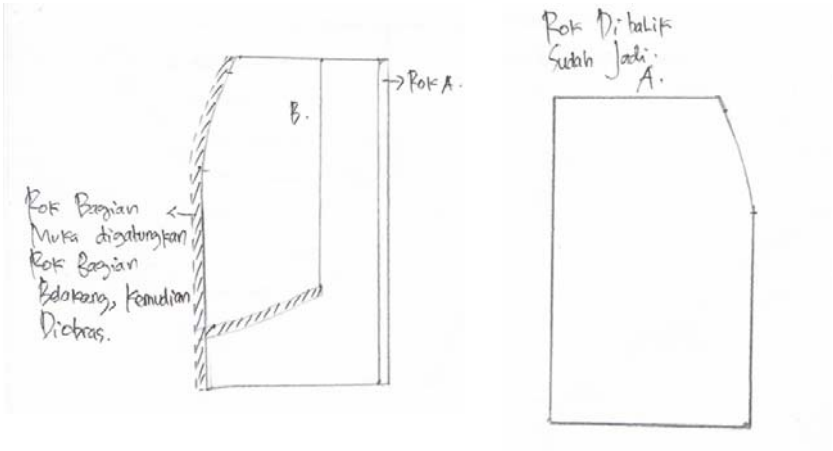
6. Mengangkat kain saku (c) sampai terbuka dan tindas di bagian tiras.



7. Menjahit kain saku untuk rok belakang kemudian di obras.



8. Menggabungkan rok bagian muka dan bagian belakang kemudian mengobras bagian sisi.



E. Latihan Praktek

1. Buatlah saku samping pada bahan fragment! Ikuti langkah-langkah kerja yang terdapat dalam *job sheet* dan papan flannel sebagai acuan langkah-langkah membuat saku samping.

Kriteria penilaian :

1. Persiapan memperoleh skor 20
2. Proses memperoleh skor 40
3. Waktu memperoleh skor 10
4. Hasil memperoleh skor 30

F. Rangkuman

1. Saku adalah salah satu bagian dari busana.
2. Ada dua macam saku yaitu saku luar (saku tempel); saku tempel tertutup, saku accordian, saku variasi dan saku dalam (saku bobok); saku sisi tidak tampak/ tersembunyi, saku *passpoille*, saku klep, saku vest.
3. Saku *passepoile* dengan klep adalah saku dalam (bobok) yang pada bagian lubangnya terdapat klep yang diarahkan kebawah.
4. Alat dan bahan yang disiapkan yaitu: Gunting, meteran, Pendedel, kapur. jarun jahit, jarum pentul, penggaris, benang jahit, kain bahan pokok, dan bahan pelapis/vliselin.

G. Daftar Pustaka

M. H Wancik, 2003. Bina Busana. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Dra Nanie Asri Yuliati, 1993. Teknologi Busana. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta

Tini Sekartini, BA, 2000. Paket Pelatihan Busana Tailoring: Pembuatan Saku. Pusat Pengembangan Penataran Guru Kejuruan. Depok

Selamat Bekerja

LAMPIRAN IV

DAFTAR NILAI HASIL KOMPETENSI BELAJAR AFEKTIF SIKLUS I

No.	Nama Siswa	Kriteria Pengamatan										Total
		Kegiatan belajar yang dilakukan oleh siswa			Motivasi belajar siswa				Keaktifan siswa			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	Siswa 1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7
2	Siswa 2	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	6
3	Siswa 3	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	8
4	Siswa 4	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	8
5	Siswa 5	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
6	Siswa 6	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	7
7	Siswa 7	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	6
8	Siswa 8	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
9	Siswa 9	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
10	Siswa 10	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
11	Siswa 11	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	7
12	Siswa 12	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
13	Siswa 13	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	6
14	Siswa 14	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
15	Siswa 15	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
16	Siswa 16	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
17	Siswa 17	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	6
18	Siswa 18	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
19	Siswa 19	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
20	Siswa 20	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
21	Siswa 21	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	6
22	Siswa 22	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
23	Siswa 23	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
24	Siswa 24	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	6
25	Siswa 25	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
26	Siswa 26	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	8
27	Siswa 27	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	6
28	Siswa 28	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
29	Siswa 29	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	8
30	Siswa 30	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	8
31	Siswa 31	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Jumlah Skor		24	22	22	25	31	31	26	19	23	31	240
Nilai Rata-rata												7.74

DAFTAR NILAI HASIL KOMPETENSI BELAJAR KOGNITIF SIKLUS I

No Urut	Nama Siswa	Nilai
1.	Siswa 1	80
2.	Siswa 2	80
3.	Siswa 3	60
4.	Siswa 4	70
5.	Siswa 5	80
6.	Siswa 6	90
7.	Siswa 7	80
8.	Siswa 8	100
9.	Siswa 9	70
10.	Siswa 10	90
11.	Siswa 11	80
12.	Siswa 12	70
13.	Siswa 13	70
14.	Siswa 14	100
15.	Siswa 15	70
16.	Siswa 16	60
17.	Siswa 17	60
18.	Siswa 18	80
19.	Siswa 19	90
20.	Siswa 20	70
21.	Siswa 21	60
22.	Siswa 22	80
23.	Siswa 23	100
24.	Siswa 24	60
25.	Siswa 25	90
26.	Siswa 26	60
27.	Siswa 27	60
28.	Siswa 28	80
29.	Siswa 29	100
30.	Siswa 30	70
31.	Siswa 31	90
Jumlah		2400
Rata-rata		77.42

DAFTAR NILAI HASIL KOMPETENSI BELAJAR PSIKOMOTOR
SIKLUS I

HASIL KOMPETENSI BELAJAR SISWA SIKLUS I

No	Nama Siswa	Afektif	Kognitif	Psikomotor	Nilai Akhir	Kategori
		10%	30%	60%		
1.	Siswa 1	7	24	43.8	75	Tuntas
2.	Siswa 2	6	24	42	72	Tuntas
3.	Siswa 3	8	18	48.6	75	Tuntas
4.	Siswa 4	8	21	49.8	79	Tuntas
5.	Siswa 5	8	24	46.8	79	Tuntas
6.	Siswa 6	7	27	41.4	75	Tuntas
7.	Siswa 7	6	24	40.2	70	Tuntas
8.	Siswa 8	8	30	44.4	82	Tuntas
9.	Siswa 9	8	21	43.8	73	Tuntas
10.	Siswa 10	9	27	51	87	Tuntas
11.	Siswa 11	7	24	40.8	72	Tuntas
12.	Siswa 12	9	21	48	78	Tuntas
13.	Siswa 13	6	21	40.2	67	Belum Tuntas
14.	Siswa 14	9	30	48	87	Tuntas
15.	Siswa 15	9	21	51	81	Tuntas
16.	Siswa 16	8	18	46.8	73	Tuntas
17.	Siswa 17	6	18	43.8	67	Belum Tuntas
18.	Siswa 18	9	24	46.8	80	Tuntas
19.	Siswa 19	8	27	43.8	79	Tuntas
20.	Siswa 20	9	21	48.6	79	Tuntas
21.	Siswa 21	6	18	45	69	Belum Tuntas
22.	Siswa 22	8	24	45.6	78	Tuntas
23.	Siswa 23	9	30	48	87	Tuntas
24.	Siswa 24	6	18	43.8	68	Belum Tuntas
25.	Siswa 25	9	27	48.6	85	Tuntas
26.	Siswa 26	8	18	50. 4	76	Tuntas
27.	Siswa 27	6	18	44.4	68	Belum Tuntas
28.	Siswa 28	8	24	48	80	Tuntas
29.	Siswa 29	8	30	46.8	85	Tuntas
30.	Siswa 30	8	21	52.2	81	Tuntas
31.	Siswa 31	9	27	52.8	89	Tuntas
Jumlah					2396	
Nilai Rata-rata Kelas					77.29	

Kategori	Jumlah Siswa
Tuntas	26
Belum Tuntas	5

ANALISIS DATA HASIL KOMPTENSI BELAJAR SIKLUS I

Statistics

Siklus I		
N	Valid	31
	Missing	0
Mean		77.2903
Std. Error of Mean		1.15115
Median		78.0000
Mode		79.00
Std. Deviation		6.40933
Variance		41.080
Range		22.00
Minimum		67.00
Maximum		89.00
Sum		2396.00

Siklus I

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	67.00	2	6.5	6.5	6.5
	68.00	2	6.5	6.5	12.9
	69.00	1	3.2	3.2	16.1
	70.00	1	3.2	3.2	19.4
	72.00	2	6.5	6.5	25.8
	73.00	2	6.5	6.5	32.3
	75.00	3	9.7	9.7	41.9
	76.00	1	3.2	3.2	45.2
	78.00	2	6.5	6.5	51.6
	79.00	4	12.9	12.9	64.5
	80.00	2	6.5	6.5	71.0
	81.00	2	6.5	6.5	77.4
	82.00	1	3.2	3.2	80.6
	85.00	2	6.5	6.5	87.1
	87.00	3	9.7	9.7	96.8
	89.00	1	3.2	3.2	100.0
	Total	31	100.0	100.0	

DAFTAR NILAI HASIL KOMPETENSI BELAJAR AFEKTIF SIKLUS II

No.	Nama Siswa	Kriteria Pengamatan										Total
		Kegiatan belajar yang dilakukan oleh siswa			Motivasi belajar siswa				Keaktifan siswa			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	Siswa 1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9
2	Siswa 2	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	8
3	Siswa 3	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9
4	Siswa 4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
5	Siswa 5	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9
6	Siswa 6	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	8
7	Siswa 7	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9
8	Siswa 8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
9	Siswa 9	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	8
10	Siswa 10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
11	Siswa 11	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
12	Siswa 12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
13	Siswa 13	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
14	Siswa 14	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9
15	Siswa 15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
16	Siswa 16	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
17	Siswa 17	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9
18	Siswa 18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
19	Siswa 19	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9
20	Siswa 20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
21	Siswa 21	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9
22	Siswa 22	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	8
23	Siswa 23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
24	Siswa 24	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	10
25	Siswa 25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
26	Siswa 26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
27	Siswa 27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
28	Siswa 28	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9
29	Siswa 29	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
30	Siswa 31	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
31	Siswa 32	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Jumlah Skor		25	31	31	26	27	26	28	31	27	31	288
Nilai Rata-rata												9.29

DAFTAR NILAI HASIL KOMPETENSI BELAJAR KOGNITIF SIKLUS II

No Urut	Nama Siswa	Nilai
1.	Siswa 1	100
2.	Siswa 2	100
3.	Siswa 3	90
4.	Siswa 4	90
5.	Siswa 5	80
6.	Siswa 6	100
7.	Siswa 7	90
8.	Siswa 8	100
9.	Siswa 9	90
10.	Siswa 10	100
11.	Siswa 11	100
12.	Siswa 12	90
13.	Siswa 13	100
14.	Siswa 14	90
15.	Siswa 15	100
16.	Siswa 16	80
17.	Siswa 17	70
18.	Siswa 18	100
19.	Siswa 19	100
20.	Siswa 20	100
21.	Siswa 21	90
22.	Siswa 22	100
23.	Siswa 23	100
24.	Siswa 24	90
25.	Siswa 25	100
26.	Siswa 26	70
27.	Siswa 27	80
28.	Siswa 28	100
29.	Siswa 29	100
30.	Siswa 30	100
31.	Siswa 31	90
Jumlah		2890
Rata-rata		93.23

DAFTAR NILAI HASIL KOMPETENSI BELAJAR PSIKOMOTOR
SIKLUS II

HASIL KOMPETENSI BELAJAR SISWA SIKLUS II

No	Nama Siswa	Afektif	Kognitif	Psikomotor	Nilai Akhir	Kategori
		10%	30%	60%		
1.	Siswa 1	9	30	49.8	89	Tuntas
2.	Siswa 2	8	30	48	86	Tuntas
3.	Siswa 3	9	27	51	87	Tuntas
4.	Siswa 4	10	27	53.4	90	Tuntas
5.	Siswa 5	9	24	52.8	86	Tuntas
6.	Siswa 6	8	30	48	86	Tuntas
7.	Siswa 7	9	27	52.2	88	Tuntas
8.	Siswa 8	10	30	53.4	93	Tuntas
9.	Siswa 9	8	27	48	83	Tuntas
10.	Siswa 10	10	30	54.6	95	Tuntas
11.	Siswa 11	8	30	48	86	Tuntas
12.	Siswa 12	10	27	52.2	89	Tuntas
13.	Siswa 13	9	30	46.8	86	Tuntas
14.	Siswa 14	9	27	51.6	88	Tuntas
15.	Siswa 15	10	30	55.2	95	Tuntas
16.	Siswa 16	9	24	51	84	Tuntas
17.	Siswa 17	9	21	52.2	82	Tuntas
18.	Siswa 18	10	30	52.8	92	Tuntas
19.	Siswa 19	9	30	52.8	92	Tuntas
20.	Siswa 10	10	30	53.4	93	Tuntas
21.	Siswa 11	9	27	52.2	88	Tuntas
22.	Siswa 12	8	30	51	89	Tuntas
23.	Siswa 13	10	30	52.8	93	Tuntas
24.	Siswa 14	10	27	48	85	Tuntas
25.	Siswa 15	10	30	55.2	95	Tuntas
26.	Siswa 16	10	21	51.6	83	Tuntas
27.	Siswa 17	10	24	53.4	87	Tuntas
28.	Siswa 18	9	30	51	90	Tuntas
29.	Siswa 19	9	30	51	90	Tuntas
30.	Siswa 20	10	30	54.6	95	Tuntas
31.	Siswa 21	10	27	55.2	92	Tuntas
Jumlah					2757	
Nilai Rata-rata Kelas					88.94	

Kategori	Jumlah Siswa
Tuntas	31
Belum Tuntas	0

ANALISIS DATA HASIL KOMPTENSI BELAJAR SIKLUS II

Statistics

Siklus II		
N	Valid	31
	Missing	0
Mean		88.9355
Std. Error of Mean		.68774
Median		89.0000
Mode		86.00
Std. Deviation		3.82915
Variance		14.662
Range		13.00
Minimum		82.00
Maximum		95.00
Sum		2757.00

Siklus II

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	82.00	1	3.2	3.2	3.2
	83.00	2	6.5	6.5	9.7
	84.00	1	3.2	3.2	12.9
	85.00	1	3.2	3.2	16.1
	86.00	5	16.1	16.1	32.3
	87.00	2	6.5	6.5	38.7
	88.00	3	9.7	9.7	48.4
	89.00	3	9.7	9.7	58.1
	90.00	3	9.7	9.7	67.7
	92.00	3	9.7	9.7	77.4
	93.00	3	9.7	9.7	87.1
	95.00	4	12.9	12.9	100.0
	Total	31	100.0	100.0	

HASIL PENINGKATAN KOMPETENSI PESERTA DIDIK

No	Nama Siswa	Pra Tindakan	Siklus I	Peningkatan (%)	Siklus II	Peningkatan (%)
1	Siswa 1	70	75	7.14%	89	18. 67%
2	Siswa 2	65	72	10.77%	86	19.44%
3	Siswa 3	70	75	7.14%	87	16%
4	Siswa 4	70	79	12.86%	90	13.92%
5	Siswa 5	65	79	21.54%	86	8.86%
6	Siswa 6	65	75	15.38%	86	14. 67%
7	Siswa 7	65	70	7.69%	88	25.71%
8	Siswa 8	70	82	17.14%	93	13.41%
9	Siswa 9	65	73	12.31%	83	13.70%
10	Siswa 10	70	87	24.29%	95	9.20%
11	Siswa 11	65	72	10.77%	86	19.44%
12	Siswa 12	70	78	11.43%	89	14.10%
13	Siswa 13	65	67	3.08%	86	28.36%
14	Siswa 14	70	87	24.29%	88	1.15%
15	Siswa 15	80	81	1.25%	95	17.28%
16	Siswa 16	65	73	12.31%	84	15.07%
17	Siswa 17	65	67	3.08%	82	22.39%
18	Siswa 18	70	80	14.29%	92	15%
19	Siswa 19	65	79	21.54%	92	16.46%
20	Siswa 20	70	79	12.86%	93	17.72%
21	Siswa 21	65	69	6.15%	88	27.54%
22	Siswa 22	70	78	11.43%	89	14.10%
23	Siswa 23	70	87	24.29%	93	6.90%
24	Siswa 24	65	68	4.62%	85	25%
25	Siswa 25	70	85	21.43%	95	11.760%
26	Siswa 26	80	76	1.33%	83	9.210%
27	Siswa 27	65	68	4.62%	87	27.940%
28	Siswa 28	70	80	14.29%	90	12.5%
29	Siswa 29	65	85	30.77%	90	5.880%
30	Siswa 30	80	81	1.25%	95	17.29%
31	Siswa 31	75	89	18. 67%	92	3.37%
Jumlah		2135	2396	390.01%	2757	482.04%
Nilai Rata-rata Kelas		68.87	77.29	12.49%	88.94	15.07%

Statistik Deskriptif

Statistics

		Pra Tindakan	Siklus I	Siklus II
N	Valid	31	31	31
	Missing	0	0	0
Mean		68.8710	77.2903	88.9355
Median		70.0000	78.0000	89.0000
Mode		65.00	79.00	86.00
Std. Deviation		4.60248	6.40933	3.82915
Minimum		65.00	67.00	82.00
Maximum		80.00	89.00	95.00

Frequencies

Statistics

		Pra siklus	Siklus 1	Siklus 2
N	Valid	31	31	31
	Missing	0	0	0

Frequency Table

Pra siklus

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tuntas	17	54.8	54.8	54.8
	Tidak Tuntas	14	45.2	45.2	100.0
	Total	31	100.0	100.0	

Siklus 1

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tuntas	26	83.9	83.9	83.9
	Tidak Tuntas	5	16.1	16.1	100.0
	Total	31	100.0	100.0	

Siklus 2

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tuntas	31	100.0	100.0	100.0

LAMPIRAN V

DOKUMENTASI KEGIATAN PEMBELAJARAN PEMBUATAN SAKU SAMPING SISWA X TATA BUSANA

VALIDASI

Hal : Permohonan Sebagai Validator Media Pembelajaran

Kepada : Dwi Prasetyoningsih, S.Pd

Di Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Fakultas : Teknik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta

Dalam rangka Penelitian Tugas Akhir Skripsi, saya mohon bantuan untuk memvalidasi media pembelajaran papan flannel dalam skripsi saya yang berjudul " Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura". Saya mohon kesediaan bantuan ibu untuk memvalidasi media yang sudah saya buat.

Atas kesediaan ibu sebagai validator saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Yuli Tri Handayani

08513245012

INSTRUMEN VALIDASI

Judul Penelitian Skripsi: Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura.

Mata diklat : Kompetensi Kejuruan
Kelas/ Semester : X / I
Standar Kompetensi : Melaksanakan Pemeliharaan Kecil
Kompetensi dasar : Membuat saku
Peneliti : Yuli Tri Handayani
Ahli materi : Dwi Prasetyoningsih, S. Pd
Tanggal :

Saya memohon Bapak atau Ibu ahli validator mengisi pada kolom penilaian atas media pembelajaran papan flannel yang akan saya gunakan dalam penelitian dengan cara memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia. Apabila ada saran silahkan diisi pada kolom saran yang saya sediakan.

A. Aspek Media

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1.	Ukuran media papan flannel panjang x lebar disesuaikan komponen yang harus ditempelkan di papan flannel.		
2.	Tulisan media papan flannel dapat dijangkau oleh satu kelas yang berisi 25 siswa.		
3.	Media papan flannel dapat digunakan tanpa media elektronik/ listrik.		
4.	Pembuatan media papan flannel mudah dan		

	sederhana.		
5.	Bentuk media yang sederhana dapat dibuat sendiri oleh guru		
6.	Media dapat disiapkan terlebih dahulu dengan teliti.		
7.	Materi yang disampaikan pada media dapat dipasang dan di bongkar sehingga dapat dipakai berkali-kali.		
8.	Ada perekat yang bisa dilepas untuk menerangkan kepada siswa.		
9.	Mudah dibawa atau dipindahkan (mobilitas tinggi).		
10.	Papan flannel bisa didisain dengan berbagai macam bentuk.		
11.	Pesan mudah ditangkap dan difahami.		
12.	Dapat memusatkan perhatian siswa terhadap suatu masalah yang sedang dibicarakan.		
13.	Dapat digunakan sebagai permainan puzzle (teka-teki) dalam rangka menguji pemahaman siswa dan menambah variasi belajar siswa agar tidak cepat bosan .		
14.	Back ground menggunakan warna hitam, supaya obyek yang tertampil di papan flannel lebih jelas dan fokus.		
15.	Flannel mudah diperoleh dari sekitar, tidak memerlukan biaya mahal.		
Jumlah Skor Penilaian			

B. Saran

……

……

……

……

Kesimpulan

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisian
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran

   (Mohon dilingkari jika sesuai dengan kesimpulan anda)

Yogyakarta, Januari 2012

Dwi Prasetyoningsih, S. Pd

Hal : Permohonan Sebagai Validator Media Pembelajaran

Kepada Yth : Prapti Karomah, M. Pd

Di Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Fakultas : Teknik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta

Dalam rangka Penelitian Tugas Akhir Skripsi, saya mohon bantuan untuk memvalidasi media pembelajaran papan flannel dalam skripsi saya yang berjudul " Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura". Saya mohon kesediaan bantuan ibu untuk memvalidasi media yang sudah saya buat.

Atas kesediaan ibu sebagai validator saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Yuli Tri Handayani

08513245012

INSTRUMEN VALIDASI

Judul Penelitian Skripsi: Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura.

Mata diklat : Kompetensi Kejuruan
Kelas/ Semester : X / I
Standar Kompetensi : Melaksanakan Pemeliharaan Kecil
Kompetensi dasar : Membuat saku
Peneliti : Yuli Tri Handayani
Ahli materi : Prapti Karomah, M. Pd
Tanggal :

Saya memohon Bapak atau Ibu ahli validator mengisi pada kolom penilaian atas media pembelajaran papan flannel yang akan saya gunakan dalam penelitian dengan cara memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia. Apabila ada saran silahkan diisi pada kolom saran yang saya sediakan.

A. Aspek Media

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1.	Ukuran media papan flannel panjang x lebar disesuaikan komponen yang harus ditempelkan di papan flannel.		
2.	Tulisan media papan flannel dapat dijangkau oleh satu kelas yang berisi 25 siswa.		
3.	Pembuatan media papan flannel mudah dan sederhana.		

4.	Bentuk media yang sederhana dapat dibuat sendiri oleh guru		
5.	Media dapat disiapkan terlebih dahulu dengan teliti.		
6.	Materi yang disampaikan pada media dapat dipasang dan di bongkar sehingga dapat dipakai berkali-kali.		
7.	Mudah dibawa atau dipindahkan (mobilitas tinggi).		
8.	Papan flannel bisa didisain dengan berbagai macam bentuk.		
9.	Pesan mudah ditangkap dan difahami.		
10.	Dapat memusatkan perhatian siswa terhadap suatu masalah yang sedang dibicarakan.		
11.	Dapat digunakan sebagai permainan puzzle (teka-teki) dalam rangka menguji pemahaman siswa dan menambah variasi belajar siswa agar tidak cepat bosan .		
12.	Back ground menggunakan warna hitam, supaya obyek yang ditampilkan di papan flannel lebih jelas dan fokus.		
13.	Flannel mudah diperoleh dari sekitar, tidak memerlukan biaya mahal.		
Jumlah Skor Penilaian			

B. Saran

……

……

……

……

Kesimpulan

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisian
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran

(Mohon dilingkari jika sesuai dengan kesimpulan anda)

Yogyakarta, Desember 2011

Prapti Karomah, M. Pd
19501120 197903 2 001

Hal : Permohonan Sebagai Validator Media Pembelajaran

Kepada : Dra. Zahida Ideawati

Di Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Fakultas : Teknik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta

Dalam rangka Penelitian Tugas Akhir Skripsi, saya mohon bantuan untuk memvalidasi media pembelajaran papan flannel dalam skripsi saya yang berjudul " Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura". Saya mohon kesediaan bantuan ibu untuk memvalidasi media yang sudah saya buat.

Atas kesediaan ibu sebagai validator saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Yuli Tri Handayani

08513245012

INSTRUMEN VALIDASI

Judul Penelitian Skripsi: Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura.

Mata diklat : Kompetensi Kejuruan
Kelas/ Semester : X / I
Standar Kompetensi : Melaksanakan Pemeliharaan Kecil
Kompetensi dasar : Membuat saku
Peneliti : Yuli Tri Handayani
Ahli materi : Dra. Zahida Ideawati
Tanggal :

Saya memohon Bapak atau Ibu ahli validator mengisi pada kolom penilaian atas media pembelajaran papan flannel yang akan saya gunakan dalam penelitian dengan cara memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia. Apabila ada saran silahkan diisi pada kolom saran yang saya sediakan.

A. Aspek Media

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1.	Ukuran media papan flannel panjang x lebar disesuaikan komponen yang harus ditempelkan di papan flannel.		
2.	Tulisan media papan flannel dapat dijangkau oleh satu kelas yang berisi 25 siswa.		
3.	Media papan flannel dapat digunakan tanpa media elektronik/ listrik.		
4.	Pembuatan media papan flannel mudah dan		

	sederhana.		
5.	Bentuk media yang sederhana dapat dibuat sendiri oleh guru		
6.	Media dapat disiapkan terlebih dahulu dengan teliti.		
7.	Materi yang disampaikan pada media dapat dipasang dan di bongkar sehingga dapat dipakai berkali-kali.		
8.	Ada perekat yang bisa dilepas untuk menerangkan kepada siswa.		
9.	Mudah dibawa atau dipindahkan (mobilitas tinggi).		
10.	Papan flannel bisa didisain dengan berbagai macam bentuk.		
11.	Pesan mudah ditangkap dan difahami.		
12.	Dapat memusatkan perhatian siswa terhadap suatu masalah yang sedang dibicarakan.		
13.	Dapat digunakan sebagai permainan puzzle (teka-teki) dalam rangka menguji pemahaman siswa dan menambah variasi belajar siswa agar tidak cepat bosan .		
14.	Back ground menggunakan warna hitam, supaya obyek yang tertampil di papan flannel lebih jelas dan fokus.		
15.	Flannel mudah diperoleh dari sekitar, tidak memerlukan biaya mahal.		
Jumlah Skor Penilaian			

B. Saran

……

……

……

……

Kesimpulan

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisian
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran

(Mohon dilingkari jika sesuai dengan kesimpulan anda)

Yogyakarta, Januari 2012

Dra. Zahida Ideawati
19580505 198702 2 001

Hal : Permohonan Sebagai Validator Materi

Kepada : Dwi Prasetyoningsih, S.Pd

Di Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Fakultas : Teknik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta

Dalam rangka Penelitian Tugas Akhir Skripsi, saya mohon bantuan untuk memvalidasi materi dalam skripsi saya yang berjudul " Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura". Saya mohon kesediaan bantuan ibu untuk memvalidasi materi pembelajaran yang sudah saya buat.

Atas kesediaan ibu sebagai validator saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Yuli Tri Handayani

08513245012

INSTRUMEN VALIDASI

Judul Penelitian Skripsi: Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura..

Mata diklat : Kompetensi Kejuruan
Kelas/ Semester : X / I
Standar Kompetensi : Melaksanakan Pemeliharaan Kecil
Kompetensi dasar : Membuat saku
Peneliti : Yuli Tri Handayani
Ahli materi : Dwi Prasetyoningsih, S.Pd
Tanggal :

Saya memohon Bapak atau Ibu ahli validator mengisi pada kolom penilaian atas media pembelajaran papan flannel yang akan saya gunakan dalam penelitian dengan cara memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia. Apabila ada saran silahkan diisi pada kolom saran yang saya sediakan.

A. Aspek Materi

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Materi membuat saku samping yang disajikan menggunakan media papan flannel sesuai Standar Kompetensi yaitu Melaksanakan Pemeliharaan Kecil.		
2	Materi pembuatan saku samping dengan media papan flannel disajikan langkah-demi langkah dalam media papan flannel sehingga memudahkan siswa dalam mengikuti proses		

	pembelajaran.		
3	Materi pembuatan saku samping dalam media papan flannel sudah mewakili petunjuk belajar siswa.		
4	Materi pembuatan saku samping dengan media papan flannel dapat menciptakan interaksi belajar antara guru dengan siswa.		
5.	Materi yang disajikan menggunakan media papan flannel sudah sesuai dengan Silabus yang digunakan oleh guru.		
6	Ukuran yang dicontohkan dalam komponen saku samping sesuai dengan ukuran yang distandarkan dengan di industry yaitu Panjang 35 cm dan lebar 15 cm.		
7	Letak saku samping sudah sesuai yaitu dibagian samping.		
8	Jumlah komponen untuk membuat saku samping yang disajikan pada papan flannel sudah lengkap meliputi Pola rok muka, pola rok belakang dan pola saku.		
9	Pemasangan vislin pada saku samping sudah tepat.		
10	Jarak setikan yang digunakan menyambung antar komponen saku samping sudah tepat.		
11	Penyelesaian kampuh dalam membuat saku samping sudah tepat.		
12	Contoh hasil saku samping sudah sesuai yaitu dengan ukuran tinggi panjang dalam cm.		
13	Pemberian bartak sudah sesuai yaitu terletak		

	pada akhir jahitan saku samping.		
	Jumlah skor penilaian		

B. Saran

……

……

……

……

Kesimpulan

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisian
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran

(Mohon dilingkari jika sesuai dengan kesimpulan anda)

Yogyakarta, Januari 2012

Dwi Prasetyoningsih, S.Pd

Hal : Permohonan Sebagai Validator Materi

Kepada : Dra. Zahida Ideawati

Di Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Fakultas : Teknik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta

Dalam rangka Penelitian Tugas Akhir Skripsi, saya mohon bantuan untuk memvalidasi materi dalam skripsi saya yang berjudul " Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura". Saya mohon kesediaan bantuan ibu untuk memvalidasi materi pembelajaran yang sudah saya buat.

Atas kesediaan ibu sebagai validator saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Yuli Tri Handayani

08513245012

INSTRUMEN VALIDASI

Judul Penelitian Skripsi: Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura..

Mata diklat : Kompetensi Kejuruan
Kelas/ Semester : X / I
Standar Kompetensi : Melaksanakan Pemeliharaan Kecil
Kompetensi dasar : Membuat saku
Peneliti : Yuli Tri Handayani
Ahli materi : Dra. Zahida Ideawati
Tanggal :

Saya memohon Bapak atau Ibu ahli validator mengisi pada kolom penilaian atas media pembelajaran papan flannel yang akan saya gunakan dalam penelitian dengan cara memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia. Apabila ada saran silahkan diisi pada kolom saran yang saya sediakan.

A. Aspek Materi

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Materi membuat saku samping yang disajikan menggunakan media papan flannel sesuai Standar Kompetensi yaitu Melaksanakan Pemeliharaan Kecil.		
2	Materi pembuatan saku samping dengan media papan flannel disajikan langkah-demi langkah dalam media papan flannel sehingga memudahkan siswa dalam mengikuti proses		

	pembelajaran.		
3	Materi pembuatan saku samping dalam media papan flannel sudah mewakili petunjuk belajar siswa.		
4	Materi pembuatan saku samping dengan media papan flannel dapat menciptakan interaksi belajar antara guru dengan siswa.		
5.	Materi yang disajikan menggunakan media papan flannel sudah sesuai dengan Silabus yang digunakan oleh guru.		
6	Ukuran yang dicontohkan dalam komponen saku samping sesuai dengan ukuran yang distandarkan dengan di industry yaitu Panjang 35 cm dan lebar 15 cm.		
7	Letak saku samping sudah sesuai yaitu dibagian samping.		
8	Jumlah komponen untuk membuat saku samping yang disajikan pada papan flannel sudah lengkap meliputi Pola rok muka, pola rok belakang dan pola saku.		
9	Pemasangan vislin pada saku samping sudah tepat.		
10	Jarak setikan yang digunakan menyambung antar komponen saku samping sudah tepat.		
11	Penyelesaian kampuh dalam membuat saku samping sudah tepat.		
12	Contoh hasil saku samping sudah sesuai yaitu dengan ukuran tinggi panjang dalam cm.		
13	Pemberian bartak sudah sesuai yaitu terletak		

	pada akhir jahitan saku samping.		
	Jumlah skor penilaian		

B. Saran

……

……

……

……

Kesimpulan

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisian
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran

(Mohon dilingkari jika sesuai dengan kesimpulan anda)

Yogyakarta, Januari 2012

Dra. Zahida Ideawati
19580505 198702 2 001

Hal : Permohonan Sebagai Validator Materi

Kepada Yth : Prapti Karomah, M. Pd

Di Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Fakultas : Teknik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta

Dalam rangka Penelitian Tugas Akhir Skripsi, saya mohon bantuan untuk memvalidasi materi dalam skripsi saya yang berjudul " Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura". Saya mohon kesediaan bantuan ibu untuk memvalidasi materi pembelajaran yang sudah saya buat.

Atas kesediaan ibu sebagai validator saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Yuli Tri Handayani

08513245012

INSTRUMEN VALIDASI

Judul Penelitian Skripsi: Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura.

Mata diklat : Kompetensi Kejuruan
Kelas/ Semester : X / I
Standar Kompetensi : Melaksanakan Pemeliharaan Kecil
Kompetensi dasar : Membuat saku
Peneliti : Yuli Tri Handayani
Ahli materi : Prapti Karomah, M. Pd
Tanggal :

Saya memohon Bapak atau Ibu ahli validator mengisi pada kolom penilaian atas media pembelajaran papan flannel yang akan saya gunakan dalam penelitian dengan cara memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia. Apabila ada saran silahkan diisi pada kolom saran yang saya sediakan.

A. Aspek Materi

No	Pernyataan	Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Materi membuat saku samping yang disajikan menggunakan media papan flannel sesuai Standar Kompetensi yaitu Melaksanakan Pemeliharaan Kecil.		
2	Materi pembuatan saku samping dengan media papan flannel disajikan langkah-demi langkah dalam media papan flannel sehingga memudahkan siswa dalam mengikuti proses		

	pembelajaran.		
3	Materi pembuatan saku samping dalam media papan flannel sudah mewakili petunjuk belajar siswa.		
4	Materi pembuatan saku samping dengan media papan flannel dapat menciptakan interaksi belajar antara guru dengan siswa.		
5.	Materi yang disajikan menggunakan media papan flannel sudah sesuai dengan Silabus yang digunakan oleh guru.		
6	Ukuran yang dicontohkan dalam komponen saku samping sesuai dengan ukuran yang distandarkan dengan di industry yaitu Panjang 35 cm dan lebar 15 cm.		
7	Letak saku samping sudah sesuai yaitu dibagian samping.		
8	Jumlah komponen untuk membuat saku samping yang disajikan pada papan flannel sudah lengkap meliputi Pola muka, pola belakang dan pola saku.		
9	Pemasangan vislin pada saku samping sudah tepat.		
10	Jarak setikan yang digunakan menyambung antar komponen saku samping sudah tepat.		
11	Penyelesaian kampuh dalam membuat saku samping sudah tepat.		
12	Hasil saku samping sudah sesuai yaitu dengan ukuran tinggi panjang dalam cm.		
13	Pemberian bartak sudah sesuai yaitu terletak pada akhir jahitan saku samping.		

Jumlah skor penilaian		

B. Saran

……

……

……

……

Kesimpulan

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisian
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran

(Mohon dilingkari jika sesuai dengan kesimpulan anda)

Yogyakarta, Desember 2011

Prapti Karomah, M. Pd
19501120 197903 2 001

Hal : Permohonan Sebagai Validator Unjuk Kerja

Kepada : Dr. Endang Mulyatiningsih

Di Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Fakultas : Teknik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta

Dalam rangka Penelitian Tugas Akhir Skripsi, saya mohon bantuan untuk memvalidasi unjuk kerja dalam skripsi saya yang berjudul " Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura". Saya mohon kesediaan bantuan ibu untuk memvalidasi unjuk kerja yang sudah saya buat.

Atas kesediaan ibu sebagai validator saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Yuli Tri Handayani

08513245012

SURAT KETERANGAN VALIDASI INSTRUMEN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. Endang Mulyatiningsih
NIP : 19630111 198812 2 001

Bidang Keahlian : Ahli Evaluasi

Unit Kerja : Jurusan Pendidikan Teknik Boda dan Busana
Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Setelah saya mencermat, menelaah, memperhatikan dan menganalisis instrumen tentang Kriteria Penilaian Unjuk Kerja dalam Pembuatan saku samping yang dibuat oleh:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Jurusan : Pendidikan Teknik Boga dan Busana

Fakultas : Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa instrumen penelitian yang berupa Kriteria Penilaian Unjuk Kerja dalam Pembuatan saku samping, ditandai dengan (√)

( ) Belum Valid

( ) Sudah Valid dengan Catatan

( ) Sudah Valid

Catatan (bila perlu)

.....

.....

.....

Demikian tinjauan yang saya lakukan dengan sungguh-sungguh, semoga bisa digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, April 2012

Dr. Endang Mulyatiningsih
19630111 198812 2 001

LEMBAR PENILAIAN
MEMBUAT SAKU SAMPING

Satuan Pendidikan	:	Sekolah Menengah Kejuruan
Kompetensi Keahlian	:	Busana Butik
Kode	:	**4463**
Alokasi Waktu	:	4 jam @ 45 menit
Bentuk Soal	:	Penugasan Perorangan

Nomor Peserta : | | | | | | | | | | | | |

Nama Peserta : _

Skor 1 : 9,0 - 10
Skor 2 : 8,0 - 8,9
Skor 3 : 7,0 - 7,9
Skor 4 : 6,0 – 6,9

No	Aspek yang dinilai	Bobot	Skor	Rata-rata skor x Bobot
1	2	3	4	5
I	**Persiapan Kerja**	10 %		
	1.Mengidentifikasi dan menyiapkan peralatan jahit			
II	**Proses (Sistematika & Cara Kerja)**	50 %		
	1. Membuat pola			
	2. Menyiapkan bahan			
	3. Meletakkan pola di atas bahan			
	4. Memotong Bahan			
	5. Melakukan pengepresan			
	6. Mengoperasikan mesin jahit			
III	**Hasil Kerja**	30 %		
	1. Ketepatan Ukuran			
	2. Teknik jahit			
	3. kerapihan			
	4. tampilan keseluruhan (keluwesan sbentuk)			
IV	**Waktu**	10 %		
	1. Kedatangan di tempat praktek tidak terlambat			
	2.Waktu Penyelesaian praktik			
			Total Nilai	

KRITERIA PENILAIAN
MEMBUAT SAKU SAMPING

Satuan Pendidikan	:	Sekolah Menengah Kejuruan
Kompetensi Keahlian	:	Busana Butik
Kode	:	**4463**
Alokasi Waktu	:	24 jam
Bentuk Soal	:	Penugasan Perorangan

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
I	**Persiapan Kerja**		
	1.Mengidentifikasi dan menyiapkan peralatan jahit	Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris) disiapkan dengan lengkap, bersih dan **di uji coba sebelum digunakan**	9,0-10
		Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris) disiapkan dengan lengkap, bersih **tetapi tidak di uji coba sebelum digunakan**	8,0-8,9
		Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris) disiapkan dengan lengkap, **kurang bersih ,tidak di uji coba sebelum digunakan**	7,0-7,9
		Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris**) tidak lengkap,kurang bersih dan tidak di uji coba sebelum digunakan**	Tidak
II	**Proses (Sistematika & Cara Kerja)**		
	1. Membuat pola	Pola depan, pola belakang, pola saku **dibuat secara lengkap, ukuran sesuai yang ditentukan dan tepat**.	9,0-10
		Pola depan, pola belakang, pola saku dibuat secara lengkap, **ukuran belum sesuai yang ditentukan toleransi ± 0,5 cm.**	8,0-8,9
		Pola depan, pola belakang, pola saku dibuat secara lengkap, **ukuran belum sesuai yang ditentukan toleransi ± 1 cm.**	7,0-7,9
		Pola depan, pola belakang, pola saku **dibuat secara tidak lengkap**, **ukuran tidak sesuai yang dtentukan.**	Tidak
	2. Menyiapkan bahan	Kain bahan pokok, jumlah kain **sesuai dengan kebutuhan dan tidak ada**	9,0-10

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
		kerusakan, warna kain furing (lining) sesuai bahan utama, bahan pengeras (vislin) sesuai dengan jenis bahan utama	
		Kain bahan pokok, **jumlah kain tidak sesuai dengan kebutuhan** dan kondisi kain tidak ada kerusakan, warna kain furing (lining) sesuai bahan utama, bahan pengeras (vislin) sesuai dengan jenis bahan utama	8,0-8,9
		Kain bahan pokok, jumlah kain **tidak sesuai dengan kebutuhan dan kondisi kain ada kerusakan,** warna kain furing (lining) tidak sesuai bahan utama, bahan pengeras (vislin) sesuai dengan jenis bahan utama	7,0-7,9
		Kain bahan pokok, **jumlah kain tidak sesuai dengan kebutuhan dan kondisi kain terdapat cacat**, warna kain furing (lining) dan bahan pengeras (vislin) **tidak sesuai bahan utama.**	Tidak
	3. Meletakkan pola diatas bahan	Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai dengan arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi ± 3 mm, efisiensi bahan, rancangan pola disemat jarum pentul**	9,0-10
		Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi ± 4 mm, kurang memperhatikan efisiensi**	8,0-8,9
		Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi ± 5 mm tidak memperhatikan efisiensi**	7,0-7,9
		Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi lebih dari 5 mm tidak memperhatikan efisiensi**	Tidak
	4. Memotong Bahan	Bahan dipotong tepat pada garis kampuh, **hasil potongan bahan rata bagian atas dan bawah** sesuai dengan bentuk pola serta	9,0-10

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
		menggunakan gunting kain	
		Bahan dipotong tepat pada garis kampuh, **hasil potongan bahan kurang rata,** bagian atas dan bawah sama sesuai dengan bentuk pola dan menggunakan gunting kain	8,0-8,9
		Bahan dipotong pada garis kampuh, hasil potongan bahan kurang rata, bagian atas dan bawah sama sesuai dengan bentuk pola dan **tidak menggunakan gunting kain**	7,0-7,9
		Bahan dipotong pada garis kampuh, hasil potongan bahan tidak rata**, bagian atas dan bawah tidak sesuai dengan bentuk pola** dan tidak menggunakan gunting kain	Tidak
	5. Mengerjakan pengepresan	Suhu alat pengepresan diatur sesuai dengan jenis bahan, **hasil *pressing* rata melekat**, alat mesin pres setelah digunakan semua tombol di off kan (dimatikan) dan alat mesin pres setelah digunakan dipastikan sudah aman dari bahaya listrik	9,0-10
		Suhu alat pengepresan diatur sesuai dengan jenis bahan**, hasil *pressing* rata melekat sedikit bergelombang**, alat mesin pres setelah digunakan semua tombol tidak di off kan (dimatikan) dan alat mesin pres setelah digunakan dipastikan sudah aman dari bahaya listrik	8,0-8,9
		Suhu alat pengepresan diatur kurang sesuai dengan jenis bahan, hasil *pressing* rata melekat bergelombang, alat mesin pres setelah digunakan semua tombol tidak di off kan (dimatikan) dan alat mesin pres setelah digunakan aman dari bahaya listrik	7,0-7,9
		Suhu alat pengepresan tidak sesuai dengan jenis bahan, hasil *pressing* tidak melekat bergelombang, alat mesin pres tombol tidak di off kan (dimatikan) dan tidak aman dari bahaya listrik	Tidak
	6. Mengoperasikan mesin jahit	Jahitan diperiksa, hasil setikan dan warna benang jahit **sesuai dengan standar jahitan dan jenis bahan**	9,0-10
		Jahitan diperiksa, warna benang jahit sesuai, **lebar setikan kurang sesuai dengan jenis bahan**	8,0-8,9
		Jahitan diperiksa, **setikan kurang sesuai**	7,0-7,9

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
		dengan standar jahitan/ jenis bahan dan warna benang tidak sesuai dengan warna bahan	
		Jahitan tidak diperiksa, setikan dan benang tidak sesuai dengan standar jahitan/ jenis bahan	Tidak
III.	**Hasil Kerja**		
	1. Saku samping dengan kriteria yang telah ditentukan	Tampilan pressing **baik tidak bergelombang,** hasil keseluruhan sangat rapi, saku sesuai standar kualitas	9,0-10
		Tampilan **pressing sedikit bergelombang,** hasil keseluruhan rapi, saku sesuai standar kualitas	8,0-8,9
		Tampilan **pressing bergelombang**, hasil keseluruhan rapi. Saku Jahitan sesuai standar kualitas	7,0-7,9
		Tampilan pressing **bergelombang, hasil keseluruhan tidak rapi**. Saku tidak sesuai standar kualitas	Tidak
IV.	**Waktu**	Peserta uji hadir **15** menit sebelum kegiatan uji dimulai	9,0-10
		Peserta uji hadir **5** menit sebelum kegiatan uji dimulai	8,0-8,9
		Peserta uji hadir **tepat waktu** pada kegiatan uji	7,0-7,9
		Peserta uji hadir **terlambat**	Tidak

Hal : Permohonan Sebagai Validator Unjuk Kerja

Kepada Yth : Dwi Prasetoningsih, S. Pd

Di Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Fakultas : Teknik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta

Dalam rangka Penelitian Tugas Akhir Skripsi, saya mohon bantuan untuk memvalidasi unjuk kerja dalam skripsi saya yang berjudul " Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura". Saya mohon kesediaan bantuan ibu untuk memvalidasi unjuk kerja yang sudah saya buat.

Atas kesediaan ibu sebagai validator saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Yuli Tri Handayani

08513245012

SURAT KETERANGAN VALIDASI INSTRUMEN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dwi Prasetyoningsih, S. Pd

NIP : -

Bidang Keahlian : Ahli Menjahit Busana

Unit Kerja : SMK Harapan Kartasura

Setelah saya mencermat, menelaah, memperhatikan dan menganalisis instrumen tentang Kriteria Penilaian Unjuk Kerja dalam Pembuatan saku samping yang dibuat oleh:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Jurusan : Pendidikan Teknik Boga dan Busana

Fakultas : Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa instrumen penelitian yang berupa Kriteria Penilaian Unjuk Kerja dalam Pembuatan saku samping, ditandai dengan (√)

( ) Belum Valid

( ) Sudah Valid dengan Catatan

( ) Sudah Valid

Catatan (bila perlu)

.....

.....

.....

Demikian tinjauan yang saya lakukan dengan sungguh-sungguh, semoga bisa digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, Januari 2012

Dwi Prasetyoningsih, S. Pd

LEMBAR PENILAIAN
MEMBUAT SAKU SAMPING

Satuan Pendidikan	:	Sekolah Menengah Kejuruan
Kompetensi Keahlian	:	Busana Butik
Kode	:	**4463**
Alokasi Waktu	:	4 jam @ 45 menit
Bentuk Soal	:	Penugasan Perorangan

Nomor Peserta : | | | | | | | | | | | | |

Nama Peserta : _

Skor 1 : 9,0 - 10
Skor 2 : 8,0 - 8,9
Skor 3 : 7,0 - 7,9
Skor 4 : 6,0 – 6,9

No	Aspek yang dinilai	Bobot	Skor	Rata-rata skor x Bobot
1	2	3	4	5
I	**Persiapan Kerja**	10 %		
	1.Mengidentifikasi dan menyiapkan peralatan jahit			
II	**Proses (Sistematika & Cara Kerja)**	50 %		
	1. Membuat pola			
	2. Menyiapkan bahan			
	3. Meletakkan pola di atas bahan			
	4. Memotong Bahan			
	5. Melakukan pengepresan			
	6. Mengoperasikan mesin jahit			
III	**Hasil Kerja**	30 %		
	1. Ketepatan Ukuran			
	2. Teknik jahit			
	3. kerapihan			
	4. tampilan keseluruhan (keluwesan sbentuk)			
IV	**Waktu**	10 %		
	1. Kedatangan di tempat praktek tidak terlambat			
	2.Waktu Penyelesaian praktik			
			Total Nilai	

KRITERIA PENILAIAN
MEMBUAT SAKU SAMPING

Satuan Pendidikan	:	Sekolah Menengah Kejuruan
Kompetensi Keahlian	:	Busana Butik
Kode	:	**4463**
Alokasi Waktu	:	24 jam
Bentuk Soal	:	Penugasan Perorangan

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
I	**Persiapan Kerja**		
	1.Mengidentifikasi dan menyiapkan peralatan jahit	Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris) disiapkan dengan lengkap, bersih dan **di uji coba sebelum digunakan**	9,0-10
		Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris) disiapkan dengan lengkap, bersih **tetapi tidak di uji coba sebelum digunakan**	8,0-8,9
		Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris) disiapkan dengan lengkap, **kurang bersih ,tidak di uji coba sebelum digunakan**	7,0-7,9
		Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris**) tidak lengkap,kurang bersih dan tidak di uji coba sebelum digunakan**	Tidak
II	**Proses (Sistematika & Cara Kerja)**		
	1. Membuat pola	Pola depan, pola belakang, pola saku **dibuat secara lengkap, ukuran sesuai yang ditentukan dan tepat**.	9,0-10
		Pola depan, pola belakang, pola saku dibuat secara lengkap, **ukuran belum sesuai yang ditentukan toleransi ± 0,5 cm.**	8,0-8,9
		Pola depan, pola belakang, pola saku dibuat secara lengkap, **ukuran belum sesuai yang ditentukan toleransi ± 1 cm.**	7,0-7,9
		Pola depan, pola belakang, pola saku **dibuat secara tidak lengkap**, **ukuran tidak sesuai yang dtentukan.**	Tidak
	2. Menyiapkan bahan	Kain bahan pokok, jumlah kain **sesuai dengan kebutuhan dan tidak ada**	9,0-10

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
		kerusakan, warna kain furing (lining) sesuai bahan utama, bahan pengeras (vislin) sesuai dengan jenis bahan utama	
		Kain bahan pokok, **jumlah kain tidak sesuai dengan kebutuhan** dan kondisi kain tidak ada kerusakan, warna kain furing (lining) sesuai bahan utama, bahan pengeras (vislin) sesuai dengan jenis bahan utama	8,0-8,9
		Kain bahan pokok, jumlah kain **tidak sesuai dengan kebutuhan dan kondisi kain ada kerusakan,** warna kain furing (lining) tidak sesuai bahan utama, bahan pengeras (vislin) sesuai dengan jenis bahan utama	7,0-7,9
		Kain bahan pokok, **jumlah kain tidak sesuai dengan kebutuhan dan kondisi kain terdapat cacat**, warna kain furing (lining) dan bahan pengeras (vislin) **tidak sesuai bahan utama.**	Tidak
	3. Meletakkan pola diatas bahan	Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai dengan arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi ± 3 mm, efisiensi bahan, rancangan pola disemat jarum pentul**	9,0-10
		Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi ± 4 mm, kurang memperhatikan efisiensi**	8,0-8,9
		Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi ± 5 mm tidak memperhatikan efisiensi**	7,0-7,9
		Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi lebih dari 5 mm tidak memperhatikan efisiensi**	Tidak
	4. Memotong Bahan	Bahan dipotong tepat pada garis kampuh, **hasil potongan bahan rata bagian atas dan bawah** sesuai dengan bentuk pola serta	9,0-10

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
		menggunakan gunting kain	
		Bahan dipotong tepat pada garis kampuh, **hasil potongan bahan kurang rata,** bagian atas dan bawah sama sesuai dengan bentuk pola dan menggunakan gunting kain	8,0-8,9
		Bahan dipotong pada garis kampuh, hasil potongan bahan kurang rata, bagian atas dan bawah sama sesuai dengan bentuk pola dan **tidak menggunakan gunting kain**	7,0-7,9
		Bahan dipotong pada garis kampuh, hasil potongan bahan tidak rata**, bagian atas dan bawah tidak sesuai dengan bentuk pola** dan tidak menggunakan gunting kain	Tidak
	5. Mengerjakan pengepresan	Suhu alat pengepresan diatur sesuai dengan jenis bahan, **hasil *pressing* rata melekat**, alat mesin pres setelah digunakan semua tombol di off kan (dimatikan) dan alat mesin pres setelah digunakan dipastikan sudah aman dari bahaya listrik	9,0-10
		Suhu alat pengepresan diatur sesuai dengan jenis bahan**, hasil *pressing* rata melekat sedikit bergelombang**, alat mesin pres setelah digunakan semua tombol tidak di off kan (dimatikan) dan alat mesin pres setelah digunakan dipastikan sudah aman dari bahaya listrik	8,0-8,9
		Suhu alat pengepresan diatur kurang sesuai dengan jenis bahan, hasil *pressing* rata melekat bergelombang, alat mesin pres setelah digunakan semua tombol tidak di off kan (dimatikan) dan alat mesin pres setelah digunakan aman dari bahaya listrik	7,0-7,9
		Suhu alat pengepresan tidak sesuai dengan jenis bahan, hasil *pressing* tidak melekat bergelombang, alat mesin pres tombol tidak di off kan (dimatikan) dan tidak aman dari bahaya listrik	Tidak
	6. Mengoperasikan mesin jahit	Jahitan diperiksa, hasil setikan dan warna benang jahit **sesuai dengan standar jahitan dan jenis bahan**	9,0-10
		Jahitan diperiksa, warna benang jahit sesuai, **lebar setikan kurang sesuai dengan jenis bahan**	8,0-8,9
		Jahitan diperiksa, **setikan kurang sesuai**	7,0-7,9

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
		dengan standar jahitan/ jenis bahan dan warna benang tidak sesuai dengan warna bahan	
		Jahitan tidak diperiksa, setikan dan benang tidak sesuai dengan standar jahitan/ jenis bahan	Tidak
III.	**Hasil Kerja**		
	1. Saku samping dengan kriteria yang telah ditentukan	Tampilan pressing **baik tidak bergelombang,** hasil keseluruhan sangat rapi, saku sesuai standar kualitas	9,0-10
		Tampilan **pressing sedikit bergelombang,** hasil keseluruhan rapi, saku sesuai standar kualitas	8,0-8,9
		Tampilan **pressing bergelombang**, hasil keseluruhan rapi. Saku Jahitan sesuai standar kualitas	7,0-7,9
		Tampilan pressing **bergelombang, hasil keseluruhan tidak rapi**. Saku tidak sesuai standar kualitas	Tidak
IV.	**Waktu**	Peserta uji hadir **15** menit sebelum kegiatan uji dimulai	9,0-10
		Peserta uji hadir **5** menit sebelum kegiatan uji dimulai	8,0-8,9
		Peserta uji hadir **tepat waktu** pada kegiatan uji	7,0-7,9
		Peserta uji hadir **terlambat**	Tidak

Hal : Permohonan Sebagai Validator Unjuk Kerja

Kepada : Nanie Asrie Yulianti, M. Pd

Di Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Fakultas : Teknik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta

Dalam rangka Penelitian Tugas Akhir Skripsi, saya mohon bantuan untuk memvalidasi unjuk kerja dalam skripsi saya yang berjudul " Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Kelas X Tata Busana SMK Harapan Kartasura". Saya mohon kesediaan bantuan ibu untuk memvalidasi unjuk kerja yang sudah saya buat.

Atas kesediaan ibu sebagai validator saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Yuli Tri Handayani

08513245012

SURAT KETERANGAN VALIDASI INSTRUMEN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nanie Asrie Yulianti, M. Pd

NIP : 19580727 198503 2 002

Bidang Keahlian : Ahli Teknologi Busana

Unit Kerja : Jurusan Pendidikan Teknik Busana
Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Setelah saya mencermat, menelaah, memperhatikan dan menganalisis instrumen tentang Kriteria Penilaian Unjuk Kerja dalam Pembuatan saku samping yang dibuat oleh:

Nama : Yuli Tri Handayani

NIM : 08513245012

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Jurusan : Pendidikan Teknik Boga dan Busana

Fakultas : Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa instrumen penelitian yang berupa Kriteria Penilaian Unjuk Kerja dalam Pembuatan saku samping, ditandai dengan (√)

( ) Belum Valid

( ) Sudah Valid dengan Catatan

( ) Sudah Valid

Catatan (bila perlu)

.....

.....

.....

Demikian tinjauan yang saya lakukan dengan sungguh-sungguh, semoga bisa digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, Januari 2012

Nanie Asrie Yulianti, M. Pd
19580727 198503 2 002

LEMBAR PENILAIAN
MEMBUAT SAKU SAMPING

Satuan Pendidikan	:	Sekolah Menengah Kejuruan
Kompetensi Keahlian	:	Busana Butik
Kode	:	**4463**
Alokasi Waktu	:	4 jam @ 45 menit
Bentuk Soal	:	Penugasan Perorangan

Nomor Peserta : | | | | | | | | | | | | |

Nama Peserta : _

Skor 1 : 9,0 - 10
Skor 2 : 8,0 - 8,9
Skor 3 : 7,0 - 7,9
Skor 4 : 6,0 – 6,9

No	Aspek yang dinilai	Bobot	Skor	Rata-rata skor x Bobot
1	2	3	4	5
I	**Persiapan Kerja**	10 %		
	1.Mengidentifikasi dan menyiapkan peralatan jahit			
II	**Proses (Sistematika & Cara Kerja)**	50 %		
	1. Membuat pola			
	2. Menyiapkan bahan			
	3. Meletakkan pola di atas bahan			
	4. Memotong Bahan			
	5. Melakukan pengepresan			
	6. Mengoperasikan mesin jahit			
III	**Hasil Kerja**	30 %		
	1. Ketepatan Ukuran			
	2. Teknik jahit			
	3. kerapihan			
	4. tampilan keseluruhan (keluwesan sbentuk)			
IV	**Waktu**	10 %		
	1. Kedatangan di tempat praktek tidak terlambat			
	2.Waktu Penyelesaian praktik			
			Total Nilai	

KRITERIA PENILAIAN
MEMBUAT SAKU SAMPING

Satuan Pendidikan	:	Sekolah Menengah Kejuruan
Kompetensi Keahlian	:	Busana Butik
Kode	:	**4463**
Alokasi Waktu	:	24 jam
Bentuk Soal	:	Penugasan Perorangan

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
I	**Persiapan Kerja**		
	1.Mengidentifikasi dan menyiapkan peralatan jahit	Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris) disiapkan dengan lengkap, bersih dan **di uji coba sebelum digunakan**	9,0-10
		Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris) disiapkan dengan lengkap, bersih **tetapi tidak di uji coba sebelum digunakan**	8,0-8,9
		Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris) disiapkan dengan lengkap, **kurang bersih ,tidak di uji coba sebelum digunakan**	7,0-7,9
		Peralatan (Mesin jahit, gunting, meteran, jarum jahit, kapur jahit, jarum pentul, pendedel, penggaris**) tidak lengkap,kurang bersih dan tidak di uji coba sebelum digunakan**	Tidak
II	**Proses (Sistematika & Cara Kerja)**		
	1. Membuat pola	Pola depan, pola belakang, pola saku **dibuat secara lengkap, ukuran sesuai yang ditentukan dan tepat**.	9,0-10
		Pola depan, pola belakang, pola saku dibuat secara lengkap, **ukuran belum sesuai yang ditentukan toleransi ± 0,5 cm.**	8,0-8,9
		Pola depan, pola belakang, pola saku dibuat secara lengkap, **ukuran belum sesuai yang ditentukan toleransi ± 1 cm.**	7,0-7,9
		Pola depan, pola belakang, pola saku **dibuat secara tidak lengkap**, **ukuran tidak sesuai yang dtentukan.**	Tidak
	2. Menyiapkan bahan	Kain bahan pokok, jumlah kain **sesuai dengan kebutuhan dan tidak ada**	9,0-10

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
		kerusakan, warna kain furing (lining) sesuai bahan utama, bahan pengeras (vislin) sesuai dengan jenis bahan utama	
		Kain bahan pokok, **jumlah kain tidak sesuai dengan kebutuhan** dan kondisi kain tidak ada kerusakan, warna kain furing (lining) sesuai bahan utama, bahan pengeras (vislin) sesuai dengan jenis bahan utama	8,0-8,9
		Kain bahan pokok, jumlah kain **tidak sesuai dengan kebutuhan dan kondisi kain ada kerusakan,** warna kain furing (lining) tidak sesuai bahan utama, bahan pengeras (vislin) sesuai dengan jenis bahan utama	7,0-7,9
		Kain bahan pokok, **jumlah kain tidak sesuai dengan kebutuhan dan kondisi kain terdapat cacat**, warna kain furing (lining) dan bahan pengeras (vislin) **tidak sesuai bahan utama.**	Tidak
	3. Meletakkan pola diatas bahan	Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai dengan arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi ± 3 mm, efisiensi bahan, rancangan pola disemat jarum pentul**	9,0-10
		Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi ± 4 mm, kurang memperhatikan efisiensi**	8,0-8,9
		Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi ± 5 mm tidak memperhatikan efisiensi**	7,0-7,9
		Jumlah pola (pola muka dan belakang), arah serat benang pada pola diperpanjang, pola diletakkan sesuai arah serat benang, **ketepatan arah serat benang toleransi lebih dari 5 mm tidak memperhatikan efisiensi**	Tidak
	4. Memotong Bahan	Bahan dipotong tepat pada garis kampuh, **hasil potongan bahan rata bagian atas dan bawah** sesuai dengan bentuk pola serta	9,0-10

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
		menggunakan gunting kain	
		Bahan dipotong tepat pada garis kampuh, **hasil potongan bahan kurang rata,** bagian atas dan bawah sama sesuai dengan bentuk pola dan menggunakan gunting kain	8,0-8,9
		Bahan dipotong pada garis kampuh, hasil potongan bahan kurang rata, bagian atas dan bawah sama sesuai dengan bentuk pola dan **tidak menggunakan gunting kain**	7,0-7,9
		Bahan dipotong pada garis kampuh, hasil potongan bahan tidak rata**, bagian atas dan bawah tidak sesuai dengan bentuk pola** dan tidak menggunakan gunting kain	Tidak
	5. Mengerjakan pengepresan	Suhu alat pengepresan diatur sesuai dengan jenis bahan, **hasil *pressing* rata melekat**, alat mesin pres setelah digunakan semua tombol di off kan (dimatikan) dan alat mesin pres setelah digunakan dipastikan sudah aman dari bahaya listrik	9,0-10
		Suhu alat pengepresan diatur sesuai dengan jenis bahan**, hasil *pressing* rata melekat sedikit bergelombang**, alat mesin pres setelah digunakan semua tombol tidak di off kan (dimatikan) dan alat mesin pres setelah digunakan dipastikan sudah aman dari bahaya listrik	8,0-8,9
		Suhu alat pengepresan diatur kurang sesuai dengan jenis bahan, hasil *pressing* rata melekat bergelombang, alat mesin pres setelah digunakan semua tombol tidak di off kan (dimatikan) dan alat mesin pres setelah digunakan aman dari bahaya listrik	7,0-7,9
		Suhu alat pengepresan tidak sesuai dengan jenis bahan, hasil *pressing* tidak melekat bergelombang, alat mesin pres tombol tidak di off kan (dimatikan) dan tidak aman dari bahaya listrik	Tidak
	6. Mengoperasikan mesin jahit	Jahitan diperiksa, hasil setikan dan warna benang jahit **sesuai dengan standar jahitan dan jenis bahan**	9,0-10
		Jahitan diperiksa, warna benang jahit sesuai, **lebar setikan kurang sesuai dengan jenis bahan**	8,0-8,9
		Jahitan diperiksa, **setikan kurang sesuai**	7,0-7,9

No.	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor
1	2	3	4
		dengan standar jahitan/ jenis bahan dan warna benang tidak sesuai dengan warna bahan	
		Jahitan tidak diperiksa, setikan dan benang tidak sesuai dengan standar jahitan/ jenis bahan	Tidak
III.	**Hasil Kerja**		
	1. Saku samping dengan kriteria yang telah ditentukan	Tampilan pressing **baik tidak bergelombang,** hasil keseluruhan sangat rapi, saku sesuai standar kualitas	9,0-10
		Tampilan **pressing sedikit bergelombang,** hasil keseluruhan rapi, saku sesuai standar kualitas	8,0-8,9
		Tampilan **pressing bergelombang**, hasil keseluruhan rapi. Saku Jahitan sesuai standar kualitas	7,0-7,9
		Tampilan pressing **bergelombang, hasil keseluruhan tidak rapi**. Saku tidak sesuai standar kualitas	Tidak
IV.	**Waktu**	Peserta uji hadir **15** menit sebelum kegiatan uji dimulai	9,0-10
		Peserta uji hadir **5** menit sebelum kegiatan uji dimulai	8,0-8,9
		Peserta uji hadir **tepat waktu** pada kegiatan uji	7,0-7,9
		Peserta uji hadir **terlambat**	Tidak

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Busana Butik
Kelas/Semester : X / 1
Standart Kompetensi : Menerapkan keselamatan, kesehatan kerja dan lingkungan hidup
Kode Kompetensi : BUS.01.K3LH
Alokasi Waktu : 36 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Mendiskripsikan keselamatan dan kesehatan kerja	• Mendiskripsikan keselamatan dan kesehatan kerja	• Pengertian keselamatan dan kesehatan kerja	• Menjelaskan keselamatan dan kesehatan kerja	• Pre test • Post test	3	-	-	• Teknik dasar pembuatan busana, Radias Saleh
2. Melaksanakan prosedur K3	• Mendiskripsikan sikap waktu bekerja	• Sikap waktu bekerja • Cara bekerja yang baik dan benar • Cara penyimpanan alat jahit • Keselamatan kerja	• Menjelaskan sikap waktu bekerja • Menjelaskan cara bekerja yang baik dan benar • Menjelaskan cara penyimpanan alat-alat menjahit • Menjelaskan cara menjaga keselamatan bekerja	• Pre test • Post tset • Penugasan	3	8	-	• Modul memelihara alat jahit • Teknik dasar pembuatan busana, Radias Saleh

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
3. Menerapkan konsep lingkungan hidup	• Mengidentifikasi jenis-jenis limbah jahit • Memanfaatkan limbah jahit (perca kain)	• Jenis-jenis limbah jahit • Menciptakan benda dengan kain perca	• Menejelaskan jenis-jenis limbah jahit • Menjelaskan dan mendemonstrasikan cara membuat patchwork	• Penugasan	3	8	-	• Modern patchwork, Laksmiwti Etty
4. Menerapkan ketentuan pertolongan pertama pada kecelakaan	• Mendiskripsikan pertolongan pertama • Mendiskripsikan tujuan pertolongan pertama • Mengidentifikasi hal yang harus diketahui dalam pertolongan pertama	• Pertolongan pertama • Tujuan pertolngan pertama • Hal yang harus diketahui dalam pertolongan pertama • Perawatan penderita	• Menjelaskan pertolongan pertama • Menjelaskan tujuan pertolongan pertama • Menjelaskan hal yang harus diketahui dalam pertolongan pertama • Menjelaskan perawatan penderita	• Pre test • Post test • Penugasan	3	8	-	• Pembuatan disain dan pola busana, Dra. Urip W, M.Pd

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Busana Butik
Kelas/Semester : X / 1
Standart Kompetensi : Melaksanakan pemeliharaan kecil
Kode Kompetensi : BUS.02.PKc
Alokasi Waktu : 72 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Mengidentifikasi jenis-jenis alat jahit	• Menjelaskan peralatan menjahit • Menyebutkan peralatan menjahit	• Pengertian peralatan menjahit • Macam-macam peralatan menjahit dengan tangan • Mesin jahit sesuai dengan kegunaan • Mesin jahit berdasarkan kecepatan	• Menjelaskan pengertian peralatan menjahit • Menjelaskan dan menunjukkan macam-macam peralatan menjahit dengan tangan • Menjelaskan dan menunjukkan mesin jahit sesuai dengan kegunaan • Menjelaskan dan menunjukkan mesin jahit berdasarkan kecepatan	• Pre test • Post test	2	2	-	• Teknik dasar pembuatan busana, Radias Saleh • Modul memelihara alat jahit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
2. Mengoperasikan mesin dan menguji kinerjanya	• Menyiapkan mesin jahit dan perlengkapanya	• Persiapan menjahit • Prosedur pengoperasian mesin jahit	• Menjelaskan langkah-langkah persiapan menjahit • Mengoperasikan mesin jahit	• Pre test • Post test • Penugasan	4	32	-	• Teknik dasar pembuatan busana, Radias Saleh • Modul memelihara alat jahit
3. Memperbaiki kerusakan kecil pada mesin jahit	• Mengidentifikasi keluhan – keluhan pada mesin jahit • Mengatasi keluhan – keluhan pada mesin jahit	• Cara mengatasi / memperbaiki kerusakan ringan pada mesin jahit	• Menjelaskan keluhan – keluhan pada mesin jahit dan cara mengatasinya	• Penugasan	4	12	-	• Teknik dasar pembuatan busana, Radias Saleh • Modul memelihara alat jahit
4. Memelihara mesin	• Merawat mesin jahit • Merawat alat bantu jahit	• Cara merawat mesin jahit • Cara merawat alat bantu jahit	• Menjelaskan cara merawat mesin jahit dan alat bantu jahit • Mendemonstrasikan cara merawat mesin jahit dan alat bantu jahit	• Pre test • Post test • Penugasan	4	12	-	• Teknik dasar pembuatan busana, Radias Saleh • Modul memelihara alat jahit

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Busana Butik
Kelas/Semester : X / 1
Standart Kompetensi : Melaksanakan layanan secara prima kepada pelanggan (Customer Care)
Kode Kompetensi : BUS.03.LPr
Alokasi Waktu : 36 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Melakukan komunikasi ditempat kerja	• Menjelaskan dasar – dasar komunikasi • Menjelaskan teknik komunikasi • Menjelaskan struktur organisasi • Menjelaskan karakteristik budaya dan sosial	• Dasar – dasar komunikasi • Teknik komunikasi • Struktur organisasi • Karakteristik budaya dan sosial	• Menjelaskan dasar – dasar komunikasi • Menjelaskan teknik komunikasi • Menjelaskan struktur organisasi • Menjelaskan karakteristik budaya dan sosial	• Pre test • Post test	2	10	-	• Modul pelayanan prima
2. Memberikan bantuan untuk pelanggan internal dan eksternal	• Mendiskripsikan pengertian komunikasi • Mengidentifikasi jenis – jenis pelayanan • Mendiskripsikan karakter pelanggan	• Pengertian komunikasi • Jenis – jenis pelayanan • Macam – macam karakter pelanggan • Jenis – jenis kebutuhan pelanggan • Mengatasi keluhan pelanggan	• Menjelaskan pengertian komunikasi • Menjelaskan jenis – jenis pelayanan • Menjelaskan macam – macam karakter pelanggan	• Pre test • Post test	2	10	-	• Modul pelayanan prima

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
3. Bekerja dalam 1 tim	• Melakukan pekerjaan secara tim	• Prinsip – prinsip bekerja dalam tim • Indikator untuk mengatur efektifitas suatu tim	• Menjelaskan prinsip – prinsip bekerja dalam tim • Menjelaskan indicator untuk mengatur efektifitas suatu tim	• Pre test • Post test	2	10	-	• Modul pelayanan prima

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Busana Butik
Kelas/Semester : X, XI, XII / 1 dan 2
Standart Kompetensi : Menggambar Busana
Kode Kompetensi : BUS.04.MB
Alokasi Waktu : 216 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Memahami bentuk bagian - bagian busana	• Mengidentifikasi unsur dan prinsip menggambar busana • Tempat kerja dan alat untuk menggambar busana disiapkan sesuai kebutuhan	• Pengetahuan unsur dan prinsip menggambar busana • Pengetahuan tempat kerja yang sesuai standar ergonomic • Pengetahuan alat dan bahan untuk menggambar. • Pengetahuan Bagian – bagian Busana	• Menjelaskan unsur – unsur desain • Menjelaskan prinsip – prinsip desain • Menyiapkan tempat, alat, meja, kursi, buku gambar, pensil, mistar, penghapus, pensil warna • Menjelaskan macam – macam alat dan bahan untuk menggambar busana • Penggunaan alat untuk teknik penyelesaian kering • Penggunaan alat untuk teknik penyelesaian basah	• Tes tertulis • Tes Praktek • Tugas Individu • Pengamatan	8	20	-	• *Desain Illustrasi Busana* Soekarno dan Lanawati • *Desain Busana* Arifah A Riyanto • *Desain Mode Tingkat Dasar* Chodijah dan Moh. Alim Zaman • *Rancang Busana* Hartatiati

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Mengidentifikasi Bagian – bagian Busana		• Membuat warna primer, sekunder, dan tertier • Menjelaskan cara menerapkan unsur dan prinsip desain • Membuat desain bagian – bagian busana : – Garis leher – Kerah – Lengan – Blus / Kemeja – Rok / Celana – Jaket – Hiasan / trimming					• *AnalisaPecah Model Busana Wanita* Porrie Muliawan • *Pola Dasar dan Pecah Pola Busana* Djati Pratiwi • *Disain Busana* Sicilia Sawitri • *Modul* Menggambar Busana
2. Mendeskripsikan bentuk proporsi dan anatomi beberapa tipe tubuh manusia	• Mendeskripsikan bentuk proporsi dan anatomi beberapa tipe tubuh manusia	• Macam – macam proporsi tubuh – Proporsi tubuh anak-anak – Proporsi tubuh wanita – Proporsi tubuh pria • Analisis perbandingan bentuk tubuh	• Menjelaskan berbagai macam proporsi tubuh • Membedakan proporsi tubuh anak dengan proporsi tubuh orang dewasa • Menggambar proporsi tubuh anak usia 3 tahun, 5 tahun dan 10 tahun dari semua sisi (depan, belakang, samping)	• Tes tertulis • Praktek • Pengamatan • Tugas Individu	15	50	-	• *AnalisaPecah Model Busana Wanita* Porrie Muliawan • *Pola Dasar dan Pecah Pola Busana* Djati Pratiwi • *Disain Busana*

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
			• Menjelaskan dan membuat macam – macam proporsi tubuh wanita berdasarkan aspek anatomi, fashion desain, dan illustrasi • Membuat macam – macam proporsi bentuk tubuh wanita berbagai gaya tampak dari semua sisi (depan, belakang, samping) • Menjelaskan dan membuat macam-macam proporsi tubuh pria dewasa berdasarkan aspek tertentu antara lain : anatomi, fashion desain dan ilustrasi • Membedakan proporsi tubuh pria dan wanita • Mendiskusikan syarat-sayarat proporsi tubuh pria ideal					Sicilia Sawitri • *Modul* Menggambar Busana

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
			• Membuat macam-macam proporsi bentuk tubuh pria berbagai gaya tampak • dari semua sisi (depan, belakang, samping)					
3. Menerapkan teknik pembuatan disain busana	• Menerapkan konsep teknik pembuatan disain busana pada pembuatan gambar disain busana • Gambar busana anak dan desain hiasannya dibuat sesuai sketsa mode	• Memilih dan menerapkan macam-macam desain busana anak dan desain hiasannya sesuai dengan usia, jenis kelamin dan kesempatan • Gambar busana dan desain hiasannya dibuat sesuai sketsa mode • Pengertian dan tujuan desain busana anak • Syarat desain busana anak • Syarat desain hiasan busana anak • Penempatan desain hiasan pada busana anak	• Mendiskusikan arti dan tujuan desain busana anak • Menjelaskan syarat-syarat desain busana anak • Menjelaskan syarat-syarat hiasan pada busana anak • Desain hiasan pada busana anak sesuai dengan usia dan kesempatan antara lain busana main, busana sekolah, busana pesta dan lain-lain untuk usia 3 tahun, 5 tahun dan 10 tahun	• Tes tertulis • Praktek • Pengamatan Tugas Individu	20	50	-	• *AnalisaPecah Model Busana Wanita* Porrie Muliawan • *Pola Dasar dan Pecah Pola Busana* Djati Pratiwi • *Disain Busana* Sicilia Sawitri • *Pembuatan Disain dan Pola Busana*, Urip W, dkk

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Gambar busana wanita dan desain hiasannya dibuat sesuai sketsa mode	• Desain busana anak dibuat dengan memperhatikan syarat-syarat yang telah ditentukan dengan penempatan desain hiasan yang tepat • Syarat-syarat busana wanita sesuai umur dan kesempatan (busana rumah, busana kerja, busana rekreasi, busana pesta) • Syarat-syarat busana dalam untuk wanita • Syarat-syarat desain hiasan busana wanita • Macam-macam jenis hiasan busana wanita	• Menjelaskan syarat-syarat busana wanita sesuai usia dan kesempatan anata lain : busana rumah, busana kerja, busana rekreasi, busana pesta • Menjelaskan syarat-syarat busana dalam untuk wanita • Menjelaskan syarat-syarat desain hiasan busana wanita • Menunjukkan macam-macam jenis hiasan busana wanita • Membuat desain busana wanita sesuai umur dan kesempatan dan desain hiasannya dengan menggunakan proporsi tubuh berbagai gaya yang disesuaikan dengan bahan tekstil dan bentuk tubuh					

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Gambar busana pria dan desain hiasannya dibuat sesuai sketsa mode	• Syarat-syarat busana pria sesuai umur dan kesempatan (busana rumah, busana kerja, busana rekreasi, busana pesta) • Syarat-syarat desain hiasan busana pria	• Membuat desain busana dalam untuk wanita dengan desain hiasannya antara lain : kamisol, petticoat, rok dalam dan bebe dalam, piyama, gaun tidur, dan kimono • Membuat disain busana wanita untuk kesempatan pesta dipagi hari • Membuat disain busana berupa kulot dan celana • Membuat disain busana berupa busana kerja dan busana modifikasi kebaya • Membuat disain busana kerja wanita (jas wanita) • Membuat disain busana kain jadi • Membuat disain busana gaun pesta malam • Menjelaskan syarat-syarat busana pria sesuai usia dan kesempatan a.l :					

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
			busana rumah, busana kerja, busana rekreasi dan busana pesta • Menjelaskan syarat-syarat desain hiasan busana pria • Menjelaskan macam-macam jenis hiasan busana pria • Membuat desain busana pria sesuai umur dan kesempatan dan desain hiasannya dengan menggunakan proporsi tubuh berbagai gaya disesuaikan dengan bahan tekstil dan bentuk tubuh • Membuat disain busana pria untuk kesempatan di rumah : piyama, kamar jas, kimono • Membuat disain busana berupa kemeja lengan pendek, celana panjang, celana pendek					

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
			• Membuat disain busana berupa kemeja batik • Membuat disain busana kerja pria berupa jas					
4. Penyelesaian pembuatan gambar	• Gambar sajian diselesaikan sesuai dengan kebutuhan • Hasil gambar sajian sesuai dengan permintaan pelanggan	• Arti gambar sajian / visualize • Dasar-dasar teknik penyelesaian gambar sajian • Penyelesaian gambar sajian meliputi mengarsir pewarnaan	• Pengertian gambar sajian visualize • Menjelaskan dasar-dasar teknik penyelesaian gambar sajian / visualize • Menggunakan alat dengan teknik penyelesaian kering antara lain dengan pensil warna, pastel, dark rayon secra cermat, teliti dan rapi • Menggunakan alat dengan teknik penyelesaian basah antara lain dengan cat air, cat plakat dan cat akrilik secara cermat, teliti dan rapi • Penyelesaian gambar busana dengan pensil warna, pensil, spidol, drawing pen		18	35	-	• *AnalisaPecah Model Busana Wanita* Porrie Muliawan • *Pola Dasar dan Pecah Pola Busana* Djati Pratiwi • *Disain Busana* Sicilia Sawitri • *Pembuatan Disain dan Pola Busana*, Urip W, dkk • Modul

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Gambar kerja busana anak, wanita dan pria sesuai usia dan kesempatan	• Macam-macam gambar kerja • Syarat-syarat gambar kerja	• Menjelaskan macam-macam gambar kerja • Menjelaskan syarat-syarat gambar kerja • Membuat gambar kerja busana anak, wanita, pria dan lenan rumah tangga					
	• Membuat desain 3 dimensi dengan desain hiasannya dari berbagai model busana	• Arti desain 3 dimensi • Macam-macam model busana yang sesuai untuk desain 3 dimensi • Perbedaan desain 3 dimensi dengan desain yang lain	• Menjelaskan pengertian desain 3 dimensi • Mendiskusikan macam-macam model busana yang sesuai untuk desain 3 dimensi • Menjelaskan perbedaan desain 3 dimensi dengan desain yang lain • Membuat desain busana 3 dimensi dengan desain hiasannya					

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Tata Busana
Kelas/Semester : X / 1 dan 2
Standart Kompetensi : Membuat Pola
Kode Kompetensi : BUS.05.MP
Alokasi Waktu : 72 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Menguraikan macam – macam teknik pembuatan pola teknik konstruksi dan teknik drapping)	• Mengukur tubuh sesuai kebutuhan • Pemesan diukur sesuai kebutuhan • Menggambar Pola dasar secara konstruksi • Menggambar Pola bagian – bagian busana sesuai model	• Peralatan mengukur tubuh • Daftar ukuran tubuh yang sistematis • Cara mengukur tubuh • Peralatan menggambar pola • Menggambar pola dasar secara konstruksi (4 macam sistem pola dasar) • Menggambar pola dasar : – Lengan – rok • Peralatan menggambar pola • Menggambar pola bagian – bagian busana sesuai desain	• Menjelaskan macam – macam alat mengukur tubuh • Menjelaskan ukuran – ukuran tubuh yang diperlukan • Menjelaskan cara mengukur tubuh • Memparaktekkan cara mengukur tubuh • Menjelaskan macam – macam alat menggambar pola • Menjelaskan menggambar pola dasar badan wanita dengan empat macam sistim	• Tes tertulis • Tugas Individu • Pengamatan	4	20	-	• AnalisaPecah *Model Busana Wanita* Porrie Muliawan • Pola *Dasar dan Pecah Pola Busana* Djati Pratiwi • Modul

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Merubah pola dasar sesuai dengan gambar busana (model busana) • Pola dilengkapi tanda – tanda pola, nomor pola • Melakukan persiapan drapping • Bahan disiapkan sesuai ukuran dan desain • Bahan dipulir pada dress form sesuai desain	– Macam – macam garis leher – Macam – macam kerah – Macam – macam lengan – Macam – macam rok • Menganalisa gambar busana • Cara merubah pola dasar • Merubah pola dasar sesuai desain • Macam – macam tanda pola • Tempat kerja disiapkan sesuai standar ergonomic • Peralatan praktek disiapkan sesuai dengan standarisasi alat (dress form, jarum paku, jarum tangan, gunting, pendedel, pita ukuran, pensil, 2B. merah biru, kapur jahit, penggaris, penggaris pola)	• Menjelaskan menggambar pola dasar lengan • Menjelaskan cara menganalisa gambar busana • Menjelaskan cara merubah pola dasar • Menjelaskan macam – macam tanda pola • Menjelaskan tentang drapping • Menyebutkan keuntungan pembuatan pola teknik drapping • Menjelaskan dan menyebutkan macam – macam alat dan bahan untuk pembuatan pola drapping					

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Hasil pola drapping dilepas dari dress form dengan hati – hati, diluruskan dan dibentuk kembali, garis – garis yang didapat pada kain toile • Pola drapping dipindahkan keatas bahan sesungguhnya sesuai ukuran dan desain, dengan menggunakan alat gambar pola dan diberi sentuhan estetik	• Dress form disiapkan sesuai dengan ukuran tubuh • Bahan praktik (pita cord pipih, kain toile, kain sesungguhnya, benang jahit) disiapkan sesuai dengan ukuran tubuh • Bahan praktik disiapkan sesuai ukuran dan desain • Teknik membuat pola busana secara drapping • Teknik menyelesaikan pola drapping	• Memilih boneka jahit dress form sesuai dengan ketentuan • Menyiapkan alat dan bahan untuk pembuatan pola drapping • Menjelaskan teknik membuat pola busana secara drapping • Memasang garis (line) pada dress form • Menyiapkan kain toile sesuai perkiraan kebutuhan • Membuat garis – garis yang diperlukan pada kain toile (TM, TB, garis pinggang, garis dada dan garis panggul • Membuat garis style pada dress form • Memasang kain toile pada dress form sesuai garis – garis yang diperlukan Membuat pola sesuai desain dengan menyemat kan jarum, lalu ditandai dengan kapur jahit		2	12		

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
2. Membuat pola	• Membuat pola dengan teknik drapping	• Langkah kerja uji coba pola • Melakukan uji coba pola • Cara memperbaiki pola • Hasil penyelesaian drapping dijelujur dengan tangan / mesin, dipas (fitting) dan diperbaiki jika diperlukan • Jumlah komponen pola sesuai Desain • Teknik pengawasan dan penyimpanan • Pola dikemas dan dilengkapi dengan gambar busana • Mengelompokkan pola dan menyimpan pola sesuai identitas	• Membuat pola dengan teknik drapping • Memperbaiki pola • Menyelesaikan drapping dengan menjelujur garis pola	• Tes tertulis • Tugas Individu • Pengamatan	4	30	-	• AnalisaPecah *Model Busana Wanita* Porrie Muliawan • Pola *Dasar dan Pecah Pola Busana* Djati Pratiwi • Modul

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Busana Butik
Kelas/Semester : X / 2, XI /1&2, XII / 1&2
Standart Kompetensi : Pembuatan busana wanita
Kode Kompetensi : BUS.6.PBW
Alokasi Waktu : 540 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Mengklasifikasikan macam – macam busana wanita	• Mengidentifikasi jenis – jenis busana wanita • Membuat pola busana wanita	• Jenis – jenis busana wanita • Pola busana wanita skala 1 : 4, 1 : 1 • Merancang bahan secara rinci dan global	• Menjelaskan jenis – jenis busana wanita • Menjelaskan dan mendemonstrasikan cara membuat pola busana wanita skala 1 : 4, 1 : 1 • Menjelaskan dan mendemonstrasikan cara merancang bahan , dan harga secara rinci dan global	• Tugas individu • Porto folio	20	50	-	• *Pembuatan disain dan pola busana*, Urip W, dkk • *Teknik dasar pembuatan busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far • Modul
2. Memotong bahan	• Memeriksa pola – Jumlah komponen pola dicek kembali dan disiapkan untuk dipotong	• Ukuran bagian – bagian pola diperiksa sesuai ukuran • Garis dan bentuk pola diperiksa sesuai desain • Tanda – tanda keterangan pola	• Memeriksa pola sesuai desain • Memberi tanda pola sesuai kebutuhan • Menghitung komponen pola •	• Tugas individu • Porto folio	20	80	-	• *Pembuatan disain dan pola busana*, Urip W, dkk

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Menyiapkan tempat, alat dan bahan • Memotong bahan / menggunting • Memindahkan tanda – tanda pola pada bahan	diperiksa sesuai kebutuhan • Persiapan tempat, alat dan bahan untuk memotong • Meletakkan pola diatas bahan dengan memperhatikan efesiensi bahan • Teknik memotong dengan memperhatikan K3 • Teknik memindahkan tanda – tanda pola	• Memeriksa tanda pola dan keterangan pola • Memberi nomor pola • Menjelaskan persiapan tempat, alat dan bahan untuk memotong dengan memperhatikan K3 • Meletakkan pola diatas bahan dengan memperhatikan arah serat, dan corak bahan • Menambah kampuh sesuai kebutuhan • Memotong bahan tepat pada garis kampuh sesuai dengan bentuk pola dengan memperhatikan K3 • Memindah tanda pola sesuai yang dibutuhkan	• Tugas individu • Porto folio				• *Teknik dasar pembuatan busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far • Modul
3. Melakukan pengepresan	• Mengidentifikasi maksud dan tujuan pengepresan • Mengidentifikasi alat, bahan yang akan dipres	• Tujuan pengepresan sesuai dengan kebutuhan • Peralatan dan bahan yang akan dipres	• Menjelaskan maksud dan tujuan pengepresan • Melakukan pengepresan sesuai dengan kebutuhan	• Tugas individu • Porto folio	20	80	-	• *Pembuatan disain dan pola busana*, Urip W, dkk

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
4. Menjahit busana wanita	• Mengidentifikasi bagian – bagian busana sesuai dengan kebutuhan • Mengidentifikasi bagian – bagian busana yang akan dijahit sesuai prosedur	• Bagian – bagian busana yang dibutuhkan	• Memeriksa kelengkapan bagian – bagian busana yang dibutuhkan • Menjahit bagian – bagian busana sesuai desain dengan memperhatikan K3	• Tugas individu • Porto folio	40	140	-	• *Pembuatan disain dan pola busana*, Urip W, dkk • *Teknik dasar pembuatan busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far • Modul
5. Menyelesaikan busana wanita dengan jahitan tangan	• Mengidentifikasi bahan – bahan pelengkap dan finishing sesuai kebutuhan • Mengidentifikasi alat jahit tangan sesuai dengan teknik penyelesaian • Pemasangan pelengkap busana dengan memperhatikan kerapihan dan kebersihan	• Bahan – bahan pelengkap yang digunakan untuk penyelesaian / finishing • Alat – alat jahit tangan yang dibutuhkan untuk penyelesaian	• Menyiapkan bahan pelengkap busana yang dibutuhkan untuk penyelesaian / finishing • Menyiapkan alat jahit tangan yang dibutuhkan untuk penyelesaian	• Tugas individu • Porto folio	20	50	-	• *Pembuatan disain dan pola busana*, Urip W, dkk • *Teknik dasar pembuatan busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far • Modul

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
6. Menghitung harga jual	• Mengidentifikasi alat dan bahan untuk mengemas sesuai kebutuhan • Mengidentifikasi cara mengemas • Menghitung harga jual busana wanita	• Alat dan bahan untuk mengemas sesuai kebutuhan • Macam – macam cara mengemas • Penghitungan harga jual busana wanita – Harga pokok bahan baku dan pelengkap – Ongkos jahit – Penyusutan – Laba yang dibutuhkan	• Menyiapkan alat dan bahan sesuai kebutuhan • Mengemas busana sesuai dengan kebutuhan • Menghitung harga jual busana wanita	• Tugas individu • Porto folio	5	15	-	• *Pembuatan disain dan pola busana*, Urip W, dkk • *Teknik dasar pembuatan busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far • Modul

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Busana Butik
Kelas/Semester : XI / 1 & 2, XII / 1
Standart Kompetensi : Pembuatan busana pria
Kode Kompetensi : BUS.7.PBP
Alokasi Waktu : 324 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Mengklasifikasikan macam – macam busana pria	• Mengidentifikasi jenis – jenis busana pria • Membuat pola busana pria	• Jenis – jenis busana pria • Pola busana pria skala 1 : 4, 1 : 1 • Merancang bahan secara rinci dan global	• Menjelaskan jenis – jenis busana pria • Menjelaskan dan mendemonstrasikan cara membuat pola busana pria skala 1 : 4, 1 : 1 • Menjelaskan dan mendemonstrasikan cara merancang bahan , dan harga secara rinci dan global	• Tugas individu • Porto folio	10	38	-	• *Pembuatan disain dan pola busana*, Urip W, dkk • *Pasu padan Busana Pria*, *Busana Pria Eksekutif* Ratih P
2. Memotong bahan	• Memeriksa pola – Jumlah komponen pola dicek kembali dan disiapkan untuk dipotong	• Ukuran bagian – bagian pola diperiksa sesuai ukuran • Garis dan bentuk pola diperiksa sesuai desain	• Memeriksa pola sesuai desain • Memberi tanda pola sesuai kebutuhan • Menghitung komponen pola • Memberi nomor pola	• Tugas individu • Porto folio	20	58	-	• *Pelajaran menjahit pakaian pria, Jilid 1, 2 & 3*, Soekarno

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Menyiapkan tempat, alat dan bahan • Memotong bahan / menggunting • Memindahkan tanda – tanda pola pada bahan	• Tanda – tanda keterangan pola diperiksa sesuai kebutuhan • Persiapan tempat, alat dan bahan untuk memotong • Meletakkan pola diatas bahan dengan memperhatikan efesiensi bahan • Teknik memotong dengan memperhatikan K3 • Teknik memindahkan tanda – tanda pola	• Memeriksa tanda pola dan keterangan pola • Menjelaskan persiapan tempat, alat dan bahan untuk memotong dengan memperhatikan K3 • Meletakkan pola diatas bahan dengan memperhatikan arah serat, dan corak bahan • Menambah kampuh sesuai kebutuhan • Memotong bahan tepat pada garis kampuh sesuai dengan bentuk pola dengan memperhatikan K3 • Memindah tanda pola sesuai yang dibutuhkan					
3. Melakukan pengepresan	• Mengidentifikasi maksud dan tujuan pengepresan • Mengidentifikasi alat, bahan yang akan dipres	• Tujuan pengepresan sesuai dengan kebutuhan • Peralatan dan bahan yang akan dipres	• Menjelaskan maksud dan tujuan pengepresan • Melakukan pengepresan sesuai dengan kebutuhan	• Tugas individu	10	38	-	• *Teknik Dasar Pembuatan Busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
4. Menjahit busana pria	• Mengidentifikasi bagian – bagian busana sesuai dengan kebutuhan • Mengidentifikasi bagian – bagian busana yang akan dijahit sesuai prosedur	• Bagian – bagian busana yang dibutuhkan	dengan memperhatikan K3 • Memeriksa kelengkapan bagian – bagian busana yang dibutuhkan • Menjahit bagian – bagian busana sesuai desain dengan memperhatikan K3	• Tugas individu • Porto folio	30	74	-	• *Pelajaran menjahit pakaian pria, Jilid 1, 2 & 3*, Soekarno • *Teknik Dasar Pembuatan Busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far
5. Menyelesaikan busana pria dengan jahitan tangan	• Mengidentifikasi bahan – bahan pelengkap dan finishing sesuai kebutuhan • Mengidentifikasi alat jahit tangan sesuai dengan teknik penyelesaian • Pemasangan pelengkap busana dengan memperhatikan kerapihan dan kebersihan	• Bahan – bahan pelengkap yang digunakan untuk penyelesaian / finishing • Alat – alat jahit tangan yang dibutuhkan untuk penyelesaian	• Menyiapkan bahan pelengkap busana yang dibutuhkan untuk penyelesaian / finishing • Menyiapkan alat jahit tangan yang dibutuhkan untuk penyelesaian	• Tugas individu • Porto folio	20	38	-	• *Pelajaran menjahit pakaian pria, Jilid 1, 2 & 3*, Soekarno • *Teknik Dasar Pembuatan Busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
6. Menghitung harga jual	• Mengidentifikasi alat dan bahan untuk mengemas sesuai kebutuhan • Mengidentifikasi cara mengemas • Menghitung harga jual busana pria	• Alat dan bahan untuk mengemas sesuai kebutuhan • Macam – macam cara mengemas • Penghitungan harga jual busana pria – Harga pokok bahan baku dan pelengkap – Ongkos jahit – Penyusutan – Laba yang dibutuhkan	• Menyiapkan alat dan bahan sesuai kebutuhan • Mengemas busana sesuai dengan kebutuhan • Menghitung harga jual busana pria	• Tugas individu • Porto folio	10	28	-	• *Teknik Dasar Pembuatan Busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Busana Butik
Kelas/Semester : X / 2
Standart Kompetensi : Pembuatan busana anak dan lenan rumah tangga
Kode Kompetensi : BUS.8.PBAL
Alokasi Waktu : 90 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Mengklasifikasikan macam – macam busana anak	• Mengidentifikasi jenis – jenis busana anak • Membuat pola busana anak	• Jenis – jenis busana anak • Pola busana anak skala 1 : 4, 1 : 1 • Merancang bahan secara rinci dan global	• Menjelaskan jenis – jenis busana anak • Menjelaskan dan mendemonstrasikan cara membuat pola busana anak skala 1 : 4, 1 : 1 • Menjelaskan dan mendemonstrasikan cara merancang bahan , dan harga secara rinci dan global	• Tugas individu • Porto folio	2	6	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban • *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo
2. Memotong bahan	• Memeriksa pola – Jumlah komponen pola dicek kembali dan disiapkan untuk dipotong	• Ukuran bagian – bagian pola diperiksa sesuai ukuran • Garis dan bentuk pola diperiksa sesuai desain • Tanda – tanda keterangan pola diperiksa	• Memeriksa pola sesuai desain • Memberi tanda pola sesuai kebutuhan • Menghitung komponen pola • Memeriksa tanda pola dan keterangan pola	• Tugas individu • Porto folio	4	10	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Menyiapkan tempat, alat dan bahan • Memotong bahan / menggunting • Memindahkan tanda – tanda pola pada bahan	sesuai dengan kebutuhan • Persiapan tempat, alat dan bahan untuk memotong • Meletakkan pola diatas bahan dengan memperhatikan efesiensi bahan • Teknik memotong dengan memperhatikan K3 • Teknik memindahkan tanda – tanda pola	• Memberi nomor pola • Menjelaskan persiapan tempat, alat dan bahan untuk memotong dengan memperhatikan K3 • Meletakkan pola diatas bahan dengan memperhatikan arah serat, dan corak bahan • Menambah kampuh sesuai kebutuhan • Memotong bahan tepat pada garis kampuh sesuai dengan bentuk pola dengan memperhatikan K3 • Memindah tanda pola sesuai yang dibutuhkan		4	8		• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo
3. Melakukan pengepresan	• Mengidentifikasi maksud dan tujuan pengepresan • Mengidentifikasi alat, bahan yang akan dipres	• Tujuan pengepresan sesuai dengan kebutuhan • Peralatan dan bahan yang akan dipres	• Menjelaskan maksud dan tujuan pengepresan • Melakukan pengepresan sesuai dengan kebutuhan dengan memperhatikan K3	• Tugas individu	4	6	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati I • *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
4. Menjahit busana anak	• Mengidentifikasi bagian – bagian busana sesuai dengan kebutuhan • Mengidentifikasi bagian – bagian busana yang akan dijahit sesuai prosedur	• Bagian – bagian busana yang dibutuhkan	• Memeriksa kelengkapan bagian – bagian busana yang dibutuhkan • Menjahit bagian – bagian busana sesuai desain dengan memperhatikan K3	• Tugas individu • Porto folio	6	24	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban • *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo
5. Menyelesaikan busana anak dengan jahitan tangan	• Mengidentifikasi bahan – bahan pelengkap dan finishing sesuai kebutuhan • Mengidentifikasi alat jahit tangan sesuai dengan teknik penyelesaian • Pemasangan pelengkap busana dengan memperhatikan kerapihan dan kebersihan	• Bahan – bahan pelengkap yang digunakan untuk penyelesaian / finishing • Alat – alat jahit tangan yang dibutuhkan untuk penyelesaian	• Menyiapkan bahan pelengkap busana yang dibutuhkan untuk penyelesaian / finishing • Menyiapkan alat jahit tangan yang dibutuhkan untuk penyelesaian	• Tugas individu	2	10	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban • *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
6. Menghitung harga jual	• Mengidentifikasi alat dan bahan untuk mengemas sesuai kebutuhan • Mengidentifikasi cara mengemas • Menghitung harga jual busana anak	• Alat dan bahan untuk mengemas sesuai kebutuhan • Macam – macam cara mengemas • Penghitungan harga jual busana anak – Harga pokok bahan baku dan pelengkap – Ongkos jahit – Penyusutan – Laba yang dibutuhkan	• Menyiapkan alat dan bahan sesuai kebutuhan • Mengemas busana sesuai dengan kebutuhan • Menghitung harga jual busana anak	• Tugas individu • Porto folio	2	2	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban • *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Busana Butik
Kelas/Semester : X / 1,
Standart Kompetensi : Membuat busana bayi
Kode Kompetensi : BUS.09.BBy
Alokasi Waktu : 90 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Mengklasifikasikan macam – macam busana bayi	• Mengidentifikasi jenis – jenis busana bayi • Membuat pola busana bayi	• Jenis – jenis busana bayi • Pola busana bayi skala 1 : 4, 1 : 1 • Merancang bahan secara rinci dan global	• Menjelaskan jenis – jenis busana bayi • Menjelaskan dan mendemonstrasikan cara membuat pola busana bayi skala 1 : 4, 1 : 1 • Menjelaskan dan mendemonstrasikan cara merancang bahan , dan harga secara rinci dan global	• Tugas individu • Porto folio	2	4	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban • *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo
2. Memotong bahan	• Memeriksa pola – Jumlah komponen pola dicek kembali dan disiapkan untuk dipotong	• Ukuran bagian – bagian pola diperiksa sesuai ukuran • Garis dan bentuk pola diperiksa sesuai desain • Tanda – tanda keterangan pola	• Memeriksa pola sesuai desain • Memberi tanda pola sesuai kebutuhan • Menghitung komponen pola	• Tugas individu • Porto folio	4	8	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Menyiapkan tempat, alat dan bahan • Memotong bahan / menggunting • Memindahkan tanda – tanda pola pada bahan	diperiksa sesuai kebutuhan • Persiapan tempat, alat dan bahan untuk memotong • Meletakkan pola diatas bahan dengan memperhatikan efesiensi bahan • Teknik memotong dengan memperhatikan K3 • Teknik memindahkan tanda – tanda pola	• Memeriksa tanda pola dan keterangan pola • Memberi nomor pola • Menjelaskan persiapan tempat, alat dan bahan untuk memotong dengan memperhatikan K3 • Meletakkan pola diatas bahan dengan memperhatikan arah serat, dan corak bahan • Menambah kampuh sesuai kebutuhan • Memotong bahan tepat pada garis kampuh sesuai dengan bentuk pola dengan memperhatikan K3 • Memindah tanda pola sesuai yang dibutuhkan					• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo
3. Melakukan pengepresan	• Mengidentifikasi maksud dan tujuan pengepresan • Mengidentifikasi alat, bahan yang akan dipres	• Tujuan pengepresan sesuai dengan kebutuhan • Peralatan dan bahan yang akan dipres	• Menjelaskan maksud dan tujuan pengepresan • Melakukan pengepresan sesuai kebutuhan dengan memperhatikan K3	• Tugas individu	2	6	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
4. Menjahit busana bayi	• Mengidentifikasi bagian – bagian busana sesuai dengan kebutuhan • Mengidentifikasi bagian – bagian busana yang akan dijahit sesuai prosedur	• Bagian – bagian busana yang dibutuhkan	• Memeriksa kelengkapan bagian – bagian busana yang dibutuhkan • Menjahit bagian – bagian busana sesuai desain dengan memperhatikan K3	• Tugas individu • Porto folio	8	22	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban • *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo
5. Menyelesaikan busana bayi dengan jahitan tangan	• Mengidentifikasi bahan – bahan pelengkap dan finishing sesuai kebutuhan • Mengidentifikasi alat jahit tangan sesuai dengan teknik penyelesaian • Pemasangan pelengkap busana dengan memperhatikan kerapihan dan kebersihan	• Bahan – bahan pelengkap yang digunakan untuk penyelesaian / finishing • Alat – alat jahit tangan yang dibutuhkan untuk penyelesaian	• Menyiapkan bahan pelengkap busana yang dibutuhkan untuk penyelesaian / finishing • Menyiapkan alat jahit tangan yang dibutuhkan untuk penyelesaian	• Tugas individu	8	22	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban • *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
6. Menghitung harga jual	• Mengidentifikasi alat dan bahan untuk mengemas sesuai kebutuhan • Mengidentifikasi cara mengemas • Menghitung harga jual busana bayi	• Alat dan bahan untuk mengemas sesuai kebutuhan • Macam – macam cara mengemas • Penghitungan harga jual busana bayi – Harga pokok bahan baku dan pelengkap – Ongkos jahit – Penyusutan – Laba yang dibutuhkan	• Menyiapkan alat dan bahan sesuai kebutuhan • Mengemas busana sesuai dengan kebutuhan • Menghitung harga jual busana bayi	• Tugas individu • Porto folio	2	2	-	• *Pembuatan busana bayi dan anak*, Darminingsih, Sunaryati Imban • *Pembuatan busana bayi dan anak*, Goet Poespo

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Kompetensi kejuruan tata busana
Kelas/Semester : X / 1
Standart Kompetensi : Memilih bahan baku busana
Kode Kompetensi : BUS.10..PBT
Alokasi Waktu : 36 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Mengidentifikasi jenis bahan utama dan bahan pelapis	• Mendiskripsikan bahan utama • Mendiskripsikan bahan tambahan atau penunjang • Mendiskripsikan bahan pelengkap atau garnitur	• Mengenal bahan utama • Bahan tambahan / penunjang • Bahan pelengkap / garnitur	• Menjelaskan dan menunjukkan bahan utama • Menjelaskan dan menunjukkan bahan tambahan • Menjelaskan dan menunjukkan bahan pelengkap atau garnitur	• Tes tertulis • Tes praktik • Tugas membuat portofolio	4	8	-	• *Mengenal dan memilih bahan tekstil*, Depdiknas • Modul • *Pemilihan bahan tekstil* Goet Poespo
2. Mengidentifikasi pemeliharaan bahan tekstil	• Mendeiskripsikan cara pemeliharaan bahan tekstil • Menerapkan cara pemeliharaan bahan tekstil atau busana	• Pemeliharaan busana dan lenan rumah tangga : – Pencucian busana – Pengeringan atau penjemuran – Penyetrikaan – Penyimpanan	• Menjelaskan dan mendemonstrasikan cara : – Pencucian busana – Pengeringan atau penjemuran – Penyetrikaan – Penyimpanan	• Tes tertulis • Tes praktik • Tugas indvidu	4	8	-	• *Mengenal dan memilih bahan tekstil*, Depdiknas • Modul • *Pemilihan bahan tekstil* Goet Poespo

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
3. Menentukan bahan pelengkap	• Membedakan bahan tambahan atau pelengkap • Pemilihan bahan pelengkap sesuai dengan disain	• Macam-macam bahan tambahan • Memilih dan menentukan bahan pelengkap	• Menjelaskan dan menunjukkan macam-macam bahan pelengkap / tambahan • Memilih bahan pelengkap sesuai disain	• Tes tertulis • Tes praktik • Tugas membuat portofolio	4	8	-	• *Mengenal dan memilih bahan tekstil*, Depdiknas • Modul • *Pemilihan bahan tekstil* Goet Poespo

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Busana Butik
Kelas/Semester : X / 2
Standart Kompetensi : Membuat Hiasan pada Busana
Kode Kompetensi : BUS.11.HBs
Alokasi Waktu : 54 x 40 menitS

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Mengidentifikasi hiasan busana	• Mengidentifikasi tempat, alat dan bahan dengan memperhatikan K3 • Membuat desain hiasan	• Persiapan tempat dan alat kerja menghias busana dengan sulaman tangan • Letak hiasan busana • Dasar – dasar desain busana • Prinsip-prinsip desain hiasan busana • Jenis dan bentuk hiasan busana • Jenis ragam hias	• Mengidentifikasi K3 dalam bidang busana • Menjelaskan jenis dan fungsi alat menghias busana • Menjelaskan dasar – dasar desain hiasan busana • Menjelaskan prinsip-prinsip desain • Menjelaskan jenis dan bentuk hiasan busana sesuai dengan jenis bahan dan jenis busana • Desain hiasan dibuat sesuai rencana • Menjelaskan jenis ragam hias	• Tes tertulis • Tugas individu • portofolio	4	10	-	• Modul disain hiasan • *Teknik menyulam aneka bunga*, A.J. Busro

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	• Mengidentifikasi letak desain pada busana diukur atau ditetapkan secara proporsional • Memindahkan desain dengan menggunakan alat bantu yang sesuai dengan teknik memindahkan desain • Mengidentifikasi bermacam-macam tusuk hias pada kain bagi • Sikap tubuh dalam mengerjakan macam-macam tusuk hias dengan memperhatikan K3 • Mengidentifikasi macam-macam sulaman pada kain rapat	• Memindahkan desain hiasan pada kain atau busana dengan menggunakan alat bantu yang sesuai dengan teknik memindahkan desain • Alat bantu dipilih yang memiliki sifat tidak permanent pada kain / busana yang akan dihias • Macam – macam tusuk hias • Teknik membuat macam – macam tusuk hias pada kain bagi • Sikap tubuh dalam mengerjakan macam-macam tusuk hias dengan memperhatikan K3 • Bermacam-macam sulaman berwarna dan sulaman putih pada tenunan rapat	• Menjelaskan letak / lokasi desain pada kain / busana • Menjelaskan teknik memindahkan desain hiasan • Menjelaskan alat bantu yang digunakan untuk memindahkan desain hiasan pada kain / busana • Menjelaskan macam-macam tusuk hias • Mendemonstrasikan macam-macam tusuk hias dan penerapnnya pada kain bagi • Menjelaskan sikap tubuh dalam mengerjakan macam – macam tusuk hias dengan memperhatikan K3 • Membedakan bermacam – macam sulaman berwarna dan sulaman putih pada tenunan rapat					

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
		• Perbedaan bermacam-macam sulaman berwarna pada tenunan rapat : sulaman fantasi, aplikasi dan matelase • Perbedaan bermacam-macam sulaman putih pada tenunan rapat: sulaman inkrustasi, inggris, richeliue, dan sulaman bayangan	• Membedakan bermacam-macam sulaman putih pada tenunan rapat : sulaman inkrustasi, inggris, richeliue dan sulaman bayangan					
2. Membuat hiasan pada kain / busana	• Menyiapkan tempat kerja dengan memperhatikan kesehatan dan keselamatan kerja • Mengidentifikasi syarat bahan dan teknik sulaman • Menerapkan macam-macam sulaman berwarna dan sulaman putih pada benda, busana dan pelengkap busana	• Alat dan bahan yang digunakan dalam membuat macam-macam sulaman • Syarat bahan dan teknik masing-masing sulaman berwarna dan sulaman putih • Jenis benda yang akan dibuat • Jenis benda yang akan dibuat • Letak hiasan dan desain hiasan • Tertib kerja • Pembuatan sulaman	• Menjelaskan alat dan bahan yang digunakan untuk menbuat bermacam-macam sulaman • Menjelaskan syarat masing-masing sulaman berwarna dan sulaman putih • Menentukan jenis benda kerajinan yang akan dibuat • Menentukan letak hiasan dan desain hiasan • Membuat tertib kerja	• Tes tertulis • Tugas individu membuat portofolio	10	30	-	• Modul disain hiasan • *Teknik menyulam aneka bunga*, A.J. Busro

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif Busana Butik
Kelas/Semester : X / 2
Standart Kompetensi : Mengawasi Mutu Busana
Kode Kompetensi : BUS.12.MtBus
Alokasi Waktu : 18 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Memeriksa kualitas bahan utama	• Memeriksa kualitas dan kuantitas bahan tekstil	• Bahan tekstil yang siap digunakan	• Memeriksa bahan, jika terdapat kerusakan agar diberi tanda dan dilaporkan • Menyiapkan bahan tekstil untuk siap potong	• Tugas praktik	1	2	-	• *Pembuatan disain dan pola busana*, Urip W dkk • *Pemilihan bahan tekstil*, Goet Poespo
2. Memeriksa kualitas bahan pelengkap	• Memeriksa kualitas dan kuantitas bahan pelengkap	• Bahan pelengkap yang siap digunakan sesuai dengan disain	• Memeriksa kesesuaian bahan pelengkap dengan disain	• Tugas praktik	1	2	-	• *Pembuatan disain dan pola busana*, Urip W dkk • *Pemilihan bahan tekstil*, Goet Poespo

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
3. Memeriksa mutu pola	• Memeriksa ukuran bagian-bagian pola • Memeriksa garis dan bentuk pola sesuai desain • Memeriksa tanda-tanda keterangan pola sesuai dengan kebutuhan • Memeriksa jumlah komponen pola sesuai dengan desain	• Menjelaskan ukuran-ukuran bagian pola • Garis dan bentuk pola • Tanda-tanda pola • Jeli dalam memeriksa pola • Jeli dalam membentuk pola • Memeriksa pola • Membentuk pola	• Memeriksa pola	• Tes tertulis • Tes praktik	2	2	-	• *Teknik dasar pembuatan busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far • *Analisa pecah model busana wanita*, Porie Muliawan
4. Memeriksa mutu potong	• Memeriksa hasil potongan bahan tekstil	• Pengguntingan bahan tekstil sesuai sifatnya	• Memeriksa hasil potongan bahan tekstil	• Tes tertulis • Tes praktik	2	2	-	• *Teknik dasar pembuatan busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far
5. Memeriksa hasil jahitan	• Memeriksa hasil jahitan sesuai dengan jatuhnya baju pada tubuh	• Ketepatan letak atau jatuhnya busana di badan • Kesesuaian busana dengan disain busana • Kesesuaian bahan busana dengan si pemakai • Kerapihan jahitan secara keseluruhan	• Menilai hasil jahitan	• Tes praktik	2	2	-	• *Teknik dasar pembuatan busana*, Radias Saleh & Aisyah Ja'far • *Analisa pecah model busana wanita*, Porie M

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Produktif
Kelas/Semester : XI / 1 dan 2
Standart Kompetensi : Pengelolaan Usaha
Kode Kompetensi : BUS.13.PU
Alokasi Waktu : 72 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Mengidentifikasi karakteristik usaha busana	• Memperhatikan peran dan fungsi usaha busana	• Definisi usaha busana berdasarkan : – Total aset – Total penjualan bersih pertahun – Status kepemilikan • Peran dan fungsi usaha kecil : – Penyediaan barang dan jasa – Penyerapan tenaga kerja – Pemerataan pendapatan – Memberi nilai tambah bagi produk jasa daerah	• Memanfaatkan kelebihan usaha kecil	• Tes tertulis • Tes praktik • Tugas membuat portofolio	2	4	-	• Modul kewirausahaan

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
2. Memilih produk jasa	• Mengidentifikasi produk dan jasa dipilih sesuai peluang yang ada	• Sumber informasi dan cara melihat peluang • Pemilihan produk atau jasa yang akan dipasarkan	• Menjelaskan dan menyebutkan sumber-sumber informasi usaha untuk memperoleh peluang • Memilih produk atau jasa yang akan dipasarkan	• Tes tertulis • Tes praktik • Tugas membuat portofolio	2	16	-	• Modul kewirausahaan
3. Memilih bentuk usaha busana	• Mengidentifikasi jenis usaha busana disesuaikan dengan mitra usaha yang ada	• Pemilihan bentuk usaha busana • Prinsip bermitra usaha	• Menentukan bentuk usaha kecil • Penyusunan rencana usaha	• Tes tertulis • Tugas membuat portofolio	2	22	-	• Modul kewirausahaan
4. Membuat rencana usaha busana	• Menyusun rencana usaha untuk melancarkan usaha busana	• Manfaat perencanaan usaha • Penyusunan rencana usaha	• Membuat rencana kerja usaha sederhana • Mengisi format isian perencanaan usaha kecil	• Tes tertulis • Tugas membuat portofolio	4	20	-	• Modul kewirausahaan

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Harapan Kartasura
Mata Pelajaran : Muatan Lokal Membatik
Kelas/Semester : XI / I , 2
Standart Kompetensi : Membatik
Kode Kompetensi : BUS.15.BTK
Alokasi Waktu : 144 x 40 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
1. Menyiapkan Kerja dan alat kerja	• Tempat kerja dipersiapkan dengan memperhatikan K3 • Peralatan batik yang layak pakai disiapkan sesuai kebutuhan • Alat batik dibersihkan dalam kondisi siap pakai	• Macam-macam, alat batik dan penggunaannya	• Menyiapkan peralatan batik dengan cermat dan tertib dengan memperhatikan K3	• Pengamatan	4	-	-	• Buku batik klasik
2. Membuat desain ragam hias untuk membatik	• Letak ragam hiasan diidentifikasikan sesuai dengan benda yang akan dibuat	• Macam-macam alat batik penggunaanya	• Menciptakan ragam hias sesuai dengan benda yang akan dibuat • Respontif	• Pengamatan • Hasil kerja	4	12	-	

	• Jenis dan		terhadap					
KOMPETENSI DASAR	**INDIKATOR**	**MATERI PEMBELAJARAN**	**KEGIATAN PEMBELAJARAN**	**PENILAIAN**	**ALOKASI WAKTU**			**SUMBER BELAJAR**
					TM	PS	PI	
	hiasan diidentifikasikan sesuai dengan • jenis bahan dan jenis benda • Desain hiasan dibuat sesuai rencana		perkembangan ragam hias batik • Memilih ragam • hiasan batik yang sesuia dengan perkembangan					
3. Memindahkan ragam hias pada kain	• Lokasi ragam hias diukur atau ditetapkan secara proporsional • Ragam hias dipindahkan dengan menggunakan alat Bantu yang sesuai dengan teknik memindahkan ragam hias batik • Alat Bantu dipilih yang memiliki sifat tidak permanent pada bahan yang	• Macam-macam ragam hias batik • Teknik memindahkan ragam hias batik • Macam-macam alat Bantu	• Menemukan ragm hias yang proporsional • Mengerjakan teknik memindahkan ragam hias dengan alat Bantu	• Pengamatan • Hasil kerja	2	12		• Buku batik klasik

	dihias							
KOMPETENSI DASAR	**INDIKATOR**	**MATERI PEMBELAJARAN**	**KEGIATAN PEMBELAJARAN**	**PENILAIAN**	**ALOKASI WAKTU**			**SUMBER BELAJAR**
					TM	PS	PI	
4. Menyiapkan bahan dan perlengkapan batik	• Bahan disiapkan sesuai kebutuhan • Perlengkapan membatik disiapkan sesuai prosedur	• Macam-macam bahan dasar membatik • Macam-macam perlengkapan membatik	• Menyusun daftar bahan dasar membatik • Memilih perlengkapan membatik sesuai kebutuhan	• Tes tertulis • Pengamatan	6			• Buku batik klasik

5. Membatik pada kain untuk bahan sandang dan lenan rumah tangga	• Alat batik digunakan sesuai dengan fungsinya Sikap tubuh dalam mengerjakan ragam hias dengan memperhatikan K3 • Ragam hias dikerjakan sesuai dengan menggunakan teknik yang sesuai prosedur	• Proses kerja membatik	• Mempersiapkan alat dan bahan dan serta alat perlengkapannya • Memindahkan ragam hias pada bahan • Memanaskan lilin batik pada wajan batik • Mendemonstrasikan langkah-langkah membatik sesuai prosedur	• Pengamatan • Hasil Kerja	4	60		• Bahan ajar sapu tangan

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
6. Pewarnaan kain batik	• Bahan batik disiapkan sesuai kebutuhan • Bahan pewarna dasar batik dipilih sesuai dengan kebutuhan	• Macam-macam warna dasar batik • Macam-macam warna motif batik • Macam-macam alat pewarnaan batik	• Menjelasakan macam-macam warna dasar batik • Menjelaskan macam-macam warna motif batik • Memilih warna dasar dan warna motif batik sesuai	• Tes tertulis • Pengamatan • Hasil kerja	4	14	-	• Bahan ajar sarung bantal batik

	• Bahan pewarna motif hiasan batik disiapkan sesuai kebutuhan		kebutuhan • Mendemonstrasikan pewarnaan dasar dan motif batik dengan indigosol dan naftol					
7. Pelorodan kain batik	• Bahan pelorodan batik disiapkan sesuai kebutuhan • Macam-macam alat pelorodan disiapkan sesuai kebutuhan • Kain batik dilorot sesuai	• Macam-macam Bahan pelorodan • Macam-macam alat pelorodan batik • Langkah-langkah pelorodan batik	• Menjelaskan macam-macam bahan pelorodan batik • Menjelaskan macam-macam alat pelorodan batik • Mendemonstrasikan langkah-langak pelorodan batik	• Tes tertulis • Pengamatan • Kerja	4	14		• Bahan ajar sarung bantal batik

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU			SUMBER BELAJAR
					TM	PS	PI	
	prosedur pelorodan		•					
8. Mengemas kain yang sudah di batik	• Kain yang sudah dibatik dikemas dengan menonjolkan ragam hiasan • Kain yang sudah dibatik dikemas dengan diberi identitas	• Pengemasan kain batik	• Menerapkan teknik menyimpan kain batik • Melaksanakan penyimpanan kain batik sesuai prosedur	• Pengamatan • Hasil kerja	2	2		

RENCANA PEMBELAJARAN
PROGRAM STUDI KEAHLIAN TATA BUSANA
KOMPETENSI KEAHLIAN BUSANA BUTIK SMK HARAPAN KARTASURA
TAHUN 2011/ 2012

NO	KELAS/ SMT	KOMPETENSI/ MATA PELAJARAN	KOMPETENSI DASAR	JAM	TUGAS/KETERANGAN
1.	X / 1	1. Menerapkan Keselamatan, Kesehatan Kerja dan Lingkungan Hidup (K3LH)	**1.** Mendeskripsikan keselamatan dan kesehatan kerja K3	2	
			2. Melaksanakan prosedur K3		
			3. Menerapkan konsep lingkungan hidup		
			4. Menerapkan ketentuan pertolongan pertama pada kecelakaan		
		2. Melaksanakan pemeliharaan kecil	1. Mengidentifikasi jenis – jenis alat jahit	4	• Menjahit bagian-bagian busana • Macam-macam kampuh
			2. Mengoperasikan mesin dan menguji kinerjanya		• Macam-macam lipit • Macam-macam saku
			3. Memperbaiki kerusakan kecil pada mesin jahit		• Penyelesaian bentuk leher • Cara memasang ban pinggang
			4. Memelihara mesin		
		3. Melaksanakan layanan secara prima kepada pelanggan	1. Melakukan komunikasi di tempat kerja	**2**	
			2. Memberikan bantuan untuk pelanggan internal dan eksternal		
			3. Bekerja dalam satu tim		
		4 Menggambar busana (fashion drawing)	**1.** Memahami bentuk bagian – bagian busana	**3**	• Menggambar bagian-bagian busana
			2. Mendeskripsikan bentuk proporsi dan anatomi beberapa tipe tubuh manusia		• Menggambar proporsi tubuh manusia • Menggambar busana wanita
			3. Menerapkan teknik pembuatan disain busana		
			4. Penyelesaian pembuatan gambar		
		4. Membuat pola *(pattern making*	1. Menggunakan macam – macam teknik pembuatan pola (teknik konstruksi dan teknik drapping)	**4**	• Menggambar/membuat 4 macam pola dasar teknik konstruksi • Membuat pola dasar teknik draping
			2. Membuat pola		
		5. Memilih bahan baku busana	1. Mengidentifikasi jenis – jenis bahan utama dan	**2**	• Membuat kliping macam-macam

			bahan pelapis		bahan tekstil dan pelengkap busana
			2. Mengidentifikasi pemeliharaan bahan tekstil		
			3. Menentukan bahan pelengkap		
		6. Membuat hiasan pada busana *(Embroidery)*	1. Mengidentifikasi hiasan busana	**3**	• Membuat macam-macam tusuk dasar • Membuat macam-macam huasan busana (macam-macam sulaman)
			2. Membuat hiasan pada kain atau busana		• Membuat hiasan pada kain/bahan dalam lenan rumah tangga.
2	**X / 2**	1. Menggambar busana (fashion drawing)	**1.** Memahami bentuk bagian – bagian busana	**3**	• Menggambar busana anak • Menggambar busana wanita
			2. Mendeskripsikan bentuk proporsi dan anatomi beberapa tipe tubuh manusia		
			3. Menerapkan teknik pembuatan disain busana		
			4. Penyelesaian pembuatan gambar		
		2. **.** Membuat busana wanita	1. Mengelompokkan macam – macam busana wanita	**6**	• Membuat busana wanita daster (home skuet)
			2. Memotong bahan		• Membuat busana bepergian Rok and bluse
			3. Menjahit busana wanita		
			4. Menyelesaikan busana wanita dengan jahitan tangan		
			5. Melakukan pengepresan		
			6. Menghitung harga jual		
		3. Membuat busana anak	1. Mengelompokkan macam – macam busana anak	**5**	• Membuat macam-macam busana bayi
			2. Memotong bahan		
			3. Menjahit busana anak		
			4. Menyelesaikan busana anak dengan jahitan tangan		
			5. Menghitung harga jual		
			6. Melakukan pengepresan		
		4. Membuat busana bayi dan lenan rumah tangga	1. Mengklasifikasikan macam – macam busana bayi	**5**	• Membuat busana anak
			2. Memotong bahan		
			3. Menjahit busana bayi		
			4. Menyelesaikan busana bayi dengan jahitan tangan		

			5. Menghitung harga jual		
		5. Mengawasi mutu busana	1. Memeriksa kualitas bahan utama	**2**	
			2. Memeriksa kualitas bahan pelengkap		
			3. Memeriksa mutu pola		
			4. Memeriksa mutu potong		
			5. Memeriksa hasil jahitan		
3	**XI / 3**	1. Menggambar busana (fashion drawing)	**1.** Memahami bentuk bagian – bagian busana	**2**	• Menggambar busana wanita pesta pagi
			2. Mendeskripsikan bentuk proporsi dan anatomi beberapa tipe tubuh manusia		• Menggambar kulot/celana panjang
			3. Menerapkan teknik pembuatan disain busana		
			4. Penyelesaian pembuatan gambar		
		2. **.** Membuat busana wanita	1. Mengelompokkan macam – macam busana wanita	**6**	• Membuat busana wanita persa pagi
			2. Memotong bahan		Membuat celana panjang/kulot wanita
			3. Menjahit busana wanita		
			4. Menyelesaikan busana wanita dengan jahitan tangan		
			5. Melakukan pengepresan		
			6. Menghitung harga jual		
		3. Membuat busana pria	1. Mengelompokkan macam – macam busana pria	**6**	• Membuat busana pria hem dam celana
			2. Memotong bahan		
			3. Menjahit busana pria		
			4. Menyelesaikan busana pria dengan jahitan tangan		
			5. Melakukan pengepresan		
			6. Menghitung harga jual		
		4. Pengelolaan Usaha	1. Mengidentifikasi karakteristik usaha busana	**2**	• Menerima pesanan dan produksi busana/lenan rumah tangga.
			2. Memilih produk jasa		
			3. Memilih bentuk usaha busana		
			4. Membuat rencana usaha busana		
		5. Membatik	1. Menyiapkan tempat dan alat kerja	**4**	• Membatik untuk sapu tanggan
			2. Membuat desain ragam hias		
			3. Memindahkan ragam hias pada kain		
			4. Menyiapkan bahan dan perlengkapan membatik		
			5. Membatik pada benda dan lenan rumah tangga		
			6. Pewarnaan kain batik		

			7. Pelorodan kain batik		
			8. Mengemas kain yang sudah dibatik		
4.	**XI / 4**	1. Menggambar busana (fashion drawing)	**1.** Memahami bentuk bagian – bagian busana	**2**	• Menggambar busana wanita kebaya
			2. Mendeskripsikan bentuk proporsi dan anatomi beberapa tipe tubuh manusia		• Menggambar busana kerja wanita (jas wanita**)**
			3. Menerapkan teknik pembuatan disain busana		
			4. Penyelesaian pembuatan gambar		
		2. **.** Membuat busana wanita	1. Mengelompokkan macam – macam busana wanita	**6**	• Membuat kebaya
			2. Memotong bahan		• Membuat busana kerja wanita
			3. Menjahit busana wanita		
			4. Menyelesaikan busana wanita dengan jahitan tangan		
			5. Melakukan pengepresan		
			6. Menghitung harga jual		
		3. Membuat busana pria	1. Mengelompokkan macam – macam busana pria	**6**	• Membuat piyama
			2. Memotong bahan		• Membuat hem batik berpola
			3. Menjahit busana pria		
			4. Menyelesaikan busana pria dengan jahitan tangan		
			5. Melakukan pengepresan		
			6. Menghitung harga jual		
		4. Pengelolaan Usaha	1. Mengidentifikasi karakteristik usaha busana	**2**	• Menerima pesanan dan produksi busana/lenan rumah tangga.
			2. Memilih produk jasa		
			3. Memilih bentuk usaha busana		
			Membuat rencana usaha busana		
		5. Membatik	1. Menyiapkan tempat dan alat kerja	**4**	• Membatik untuk scraf
			2. Membuat desain ragam hias		
			3. Memindahkan ragam hias pada kain		
			4. Menyiapkan bahan dan perlengkapan membatik		
			5. Membatik pada benda dan lenan rumah tangga		
			6. Pewarnaan kain batik		
			7. Pelorodan kain batik		
			8. Mengemas kain yang sudah dibatik		
5.	**XII / 5**	1. Menggambar busana (fashion drawing)	**1.** Memahami bentuk bagian – bagian busana	**2**	• Menggambar gaun pesta malam. • Menggambar busana pesta siang. • Menggambar blazer krah shanghai.

					• Menggambar blazer krah rever. • Menggambar jas pria
			2. Mendeskripsikan bentuk proporsi dan anatomi beberapa tipe tubuh manusia		
			3. Menerapkan teknik pembuatan disain busana		
			4. Penyelesaian pembuatan gambar		
		2. **.** Membuat busana wanita	1. Mengelompokkan macam – macam busana wanita	**6**	• Membuat gaun pesta siang.
			2. Memotong bahan		• Membuat gaun pesta malam.
			3. Menjahit busana wanita		• Membuat Blazer krah shanghai. • Membuat rok belahan split.
			4. Menyelesaikan busana wanita dengan jahitan tangan		
			5. Melakukan pengepresan		
			6. Menghitung harga jual		
		3. Membuat busana pria	1. Mengelompokkan macam – macam busana pria	**6**	• Membuat jas pria
			2. Memotong bahan		
			3. Menjahit busana pria		
			4. Menyelesaikan busana pria dengan jahitan tangan		
			5. Melakukan pengepresan		
			6. Menghitung harga jual		
6.	**XII / 6**	1. Membuat busana wanita	1. Mengelompokkan macam – macam busana wanita	**6**	• Membuat Blazer krah rever dan rok split.
			2. Memotong bahan		• Persiapan UKP
			3. Menjahit busana wanita		
			4. Menyelesaikan busana wanita dengan jahitan tangan		

Kartasura, 15 Juni 2011
Ka. Program Keahlian

Dwi Prasetyoningsih, S. Pd

PERIJINAN

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS TEKNIK
Alamat : Kampus Karangmalang, Yogyakarta, 55281
Telp. (0274) 586168 psw. 276,289,292 (0274) 586734 Fax. (0274) 586734
website : http://ft.uny.ac.id e-mail: ft@uny.ac.id ; teknik@uny.ac.id

SUCOFINDO SICS ISO 9001:2000
Certificate No. QSC 00592

Nomor : 1144/UN34.15/PL/2012 — 23 April 2012
Lamp. : 1 (satu) bendel
Hal : Permohonan Ijin Penelitian

Yth.
1. Gubernur Provinsi DIY c.q. Ka. Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY
2. Gubernur Provinsi Jawa Tengah c.q. Ka. Bappeda Propinsi Jawa Tengah
3. Bupati Sukoharjo c.q. Kepala Badan Pelayanan Perizinan Terpadu Kabupaten Sukoharjo
4. Kepala Dinas Pendidikan, Pemuda dan Olahraga Propinsi Jawa Tengah
5. Kepala Dinas Pendidikan Kabupaten Sukoharjo
6. KEPALA SMK HARAPAN KARTASURA

Dalam rangka pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi kami mohon dengan hormat bantuan Saudara memberikan ijin untuk melaksanakan penelitian dengan judul **"IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN LANGSUNG BERBANTUAN MEDIA PAPAN FLANEL DALAM PENCAPAIAN KOMPETENSI MEMBUAT SAKU SAMPING PADA SISWA KELAS X TATA BUSANA SMK HARAPAN KARTASURA",** bagi mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta tersebut di bawah ini:

No.	Nama	NIM	Jurusan/Prodi	Lokasi Penelitian
1	Yuli Tri Handayani	08513245012	Pend. Teknik Busana - S1	SMK HARAPAN KARTASURA

Dosen Pembimbing/Dosen Pengampu : Sri Emy Yuli Suprihatin, M.Si
NIP : 19620503 198702 2 001

Adapun pelaksanaan penelitian dilakukan mulai tanggal 23 April 2012 sampai dengan selesai.

Demikian permohonan ini, atas bantuan dan kerjasama yang baik selama ini, kami mengucapkan terima kasih.

Dekan,
u.b. Wakil Dekan I,

Dr. Sunaryo Soenarto
NIP 19580630 198601 1 001

Tembusan:
Ketua Jurusan

08513245012 No. 611

YAYASAN BADAN WAKAF AL MUTTAQIEN
SMK HARAPAN KARTASURA
Status : TERAKREDITASI B / Baik
Prog. Keahlian : 1. Teknik Mekanik Otomotif 2. Teknik Elektronika
3. Tata Busana 4. Teknik Komputer Jaringan dan Multimedia *)
Alamat : Jln. A. Yani - Pabelan - Kartasura - Sukoharjo 57162 Telp./ Faks. 0271 - 726 911
*)Dalam Proses

SURAT KERANGAN

Nomor : 024/YBWM/SMK.H/I/2012

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: M. Aris Widodo, S.Pd.
NIP	: ---
Pangkat, Gol	: ---
Jabatan	: Kepala Sekolah
Unit Kerja	: SMK Harapan Kartasura

Dengan ini menerangkan bahwa Mahasiswa :

Nama	: **Yuli Tri Handayani**
NIM	: 08513245012
Program Studi	: Pendidikan Teknik Busana
Fakultas	: Teknik
Universitas	: Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Telah melaksanakan Penelitian di SMK Harapan Kartasura, dengan judul : "Implementasi Model Pembelajaran Langsung Berbantuan Media Papan Flanel Dalam Pencapaian Kompetensi Membuat Saku Samping Pada Siswa Tata Busana SMK Harapan Kartasura".

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan harap maklum bagi yang berkepentingan.

Kartasura, 26 Januari 2012.
Kepala SMK Harapan Kartasura

YAYASAN BADAN WAKAF AL MUTTAQIEN SMK SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN HARAPAN KARTASURA TERAKREDITASI

M. Aris Widodo, S.Pd.
NIP. ---