DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ……..... i

HALAMAN PENGESAHAN ……. ii

HALAMAN PERSEMBAHAN……..... iii

ABSTRAK…… iv

ABSTRACT……...v

KATA PENGANTAR…….. vi

DAFTAR ISI…….. .. vii

DAFTAR GAMBAR…….x

DAFTAR TABEL……. xii

DAFTAR LAMPIRAN…….xiii

BAB I PENDAHULUAN……. 1

A. Latar Belakang Masalah…….. 1
B. Batasan Istilah…….. 5
C. Rumusan Masalah…… 7
D. Tujuan……... 8
E. Manfaat……. 8

BAB II KAJIAN TEORI…… 11

A. DESKRIPSI KONSEP/TEMA…….. 11
B. SUMBER IDE……. 14
   1. Pengertian Sumber Ide…… 14
   2. Penggolongan Sumber Ide…….. 15
   3. Pengembangan Sumber Ide…… 17
   4. Deskripsi Sumber Ide…… 20
C. TREND…….. 22
D. KARAKTERISTIK PEMAKAI……. 27
E. DISAIN……. 34
   1. Disain Busana…….. 34
      a. Pengertian Disain Busana…….. 34
      b. Penggolongan Disain…….. 35
      c. Unsur dan Prinsip Disain…… 35
      d. Teknik Penyajian Gambar…….. 63
   2. Disain Hiasan Busana…… 69
   3. Disain Pelengkap Busana…….. 71
F. BUSANA PESTA…….. 72
   1. Pengertian Busana Pesta…… 72

2. Penggolongan Busana Pesta…….. 72
3. Karakteristik Busana Pesta…… 76
a. Model/ Siluet Busana Pesta……. 76
b. Bahan Busana Pesta……76
c. Warna Busana Pesta…… 76
d. Tekstur Bahan Busana Pesta……77
G. POLA BUSANA…… 77
1. Pengambilan Ukuran…… 78
2. Metode/ Sistem Pembuatan Pola Busana…….. 83
H. TEKNOLOGI BUSANA……. 86
1. Teknologi Penyambungan …… 86
2. Teknologi *Interfacing*…….... 90
3. Teknologi *Facing*……....91
4. Teknologi *Interlining*……....92
5. Teknologi *Lining*……....92
6. Teknologi Pengepresan……..95
I. PENCIPTAAN BUSANA PESTA MALAM UNTUK REMAJA DENGAN SUMBER IDE TAMAN LAUT BUNAKEN MANADO SULAWESI UTARA……. 96
J. PAGELARAN BUSANA……...104
1. Pengertian Pagelaran Busana……104
2. Tujuan Penyelenggaraan Pagelaran Busana…….. 104
3. Konsep Pagelaran……...105
a. Style……..105
b. Lighting……105
c. Tata Panggung……..107
4. Proses Penyelenggaraan Pagelaran Busana……109

BAB III PROSES PEMBUATAN GELAR BUSANA……... 121

A. PROSES PEMBUATAN BUSANA PESTA……... 121
1. Persiapan……121
a. Pembuatan Gambar Kerja Busana……... 122
b. Pengambilan Ukuran……126
c. Pembuatan Pola Busana……...127
d. Biaya dan Kebutuhan Bahan……137
e. Rancangan Bahan ……139
f. Penyusutan Bahan 146
2. Pelaksanaan……146
a. Peletakan Pola pada Bahan…….. 146
b. Pemotongan dan Pemberian Tanda Jahitan……..147
c. Penjelujuran dan Penyambungan ……148
d. Evaluasi Proses I ……149
e. Langkah-langkah Penjahitan Busana ……..151
f. Evaluasi Proses II ……152
3. Evaluasi Hasil (Akhir) …….. 153
B. GELAR BUSANA……. 153
1. Persiapan ……...154
2. Pelaksanaan …….. 162

3. Evaluasi …… 164
C. HASIL DAN PEMBAHASAN …….. 165

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN …….. 168

A. KESI MPULAN …… 168
B. SARAN……170

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Terumbu Karang Bunaken 22

Gambar 2. Terumbu Karang Bunaken..... 22

Gambar 3. Chromatic 24

Gambar 4. Karakteristik Compass 25

Gambar 5. Karakteristik Cityzen 26

Gambar 6. Karakteristik Cosmic 26

Gambar 7. Garis Lurus 37

Gambar 8. Garis Lengkung 37

Gambar 9. Arah Mendatar atau Horizontal 38

Gambar 10. Arah Tegak atau Vertikal 38

Gambar 11. Arah Diagonal 39

Gambar 12. Gelap Terang 44

Gambar 13. Lingkaran Warna Brewster 45

Gambar 14. Warna Primer 46

Gambar 15. Warna Sekunder 46

Gambar 16. Warna Tertier 47

Gambar 17. Tekstur 50

Gambar 18. Design Sketching 101

Gambar 19. Presentation Drawing Tampak Depan 102

Gambar 20. Presentation Drawing Tampak Belakang **103**

Gambar 21. Panggung Arena Tapal Kuda 108

Gambar 22. Panggung Bentuk U..... 108

Gambar 23. Panggung Arena Bujur Sangkar 109

Gambar 24. Panggung Arena Bentuk Lingkaran 109

Gambar 25. Gambar Kerja Gaun Bagian Muka **123**

Gambar 26. Gambar Kerja Gaun Bagian Belakang 124

Gambar 27. Gambar Kerja Hiasan Pada Gaun Bagian Muka …….. 125
Gambar 28. Gambar Kerja Accesoris …….. 125
Gambar 29. Gambar Kerja Obi ……125
Gambar 30. Pola Dasar Badan Wanita Penjahit Evi……..127
Gambar 31. Pola Dasar Rok Wanita Penjahit Evi ……127
Gambar 32. Pecah Pola Gaun... ……132
Gambar 33. Pecah Pola Rok ……...……..133
Gambar 34. Pecah Pola hiasan……...…....134
Gambar 35. Pecah Pola Obi ……..135
Gambar 36. Rancangan Bahan Shimmer Sutera pada Gaun……141
Gambar 37. Rancangan Bahan Furing……...142
Gambar 38. Rancangan Bahan Rok……...143
Gambar 39. Rancangan Bahan Obi Kain Kaca dan Tile Spider ……...145

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Keterangan Tanda Pola ……....136

Tabel 2. Rancangan Harga……..137

Tabel 3. Evaluasi Pengepasan I ……..150

Tabel 4. Evaluasi Pengepasan II…….152

Tabel 5. Daftar sponsor……...161

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Foto Bersama Perancang……. 175

Lampiran 2. Foto Tampak Depan…… 176

Lampiran 3. Foto Tampak Belakang …….. 177