BUSANA PESTA MALAM UNTUK REMAJA DENGAN SUMBER IDE TAMAN LAUT BUNAKEN MANADO SULAWESI UTARA PADA PAGELARAN *"NEW LIGHT HERITAGE"*

PROYEK AKHIR

Diajukan Kepada Fakultas Teknik Unversitas Negeri Yogyakarta

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh

Gelar Ahli Madya Teknik Busana

Disusun oleh:

Ristia Pratidina

09514134004

PROGRAM STUDI TEKNIK BUSANA

JURUSAN PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2012

HALAMAN PENGESAHAN

BUSANA PESTA MALAM UNTUK REMAJA DENGAN SUMBER IDE TAMAN LAUT BUNAKEN MANADO SULAWESI UTARA

Oleh:

RISTIA PRATIDINA

09514134004

Telah dipertahankan di depan Penguji Tugas Akhir

Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

pada tanggal 10 Juli 2012

dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan kelulusan mata kuliah Proyek Akhir

Susunan Penguji:

Ketua Penguji : Sri Emy Yuli S, M.Si. : .....

Penguji : Prapti Karomah , M.Pd. : .....

Sekretaris : Triyanto, MA : .....

Yogyakarta, Juli 2012

Fakultas Teknik

Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan,

Dr. Moch. Bruri Triyono

NIP. 19560216 198603 1 003

HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO

MOTTO:

- *Cintailah apa yang kamu kerjakan jangan mengerjakan apa yang kamu cintai.*
- *Hidup adalah perjuangan, hadapi dengan senyuman, nikmati dengan hati yang lapang, kuatkan dengan iman, syukuri apa yang ada karena Allah SWT memberikan kepada kita yang terbaik.*

PERSEMBAHAN

Laporan ini kupersembahkan untuk:

- *Kedua orang tua ku tercinta, kakak dan adikku yang selalu mendoakan, menyayangi serta memberikan dukungan.*
- *Para dosen pembimbing serta penguji yang telah membantu.*
- *Almamaterku Universitas Negeri Yogyakarta*

ABSTRAK

BUSANA PESTA MALAM UNTUK REMAJA DENGAN SUMBER IDE TAMAN LAUT BUNAKEN MANADO SULAWESI UTARA PADA PAGELARAN "NEW LIGHT HERITAGE"

Oleh:

Ristia Pratidina

09514134004

Tugas akhir mempunyai tiga tujuan, yaitu untuk: 1) dapat menciptakan desain busana pesta malam dengan sumber ide Taman Laut Bunaken Manado Sulawesi Utara 2) dapat membuat busana pesta malam dengan sumber ide Taman Laut Bunaken Manado Sulawesi Utara 3) Dapat menyelenggarakan pagelaran busana dengan tema *"New Light Heritage"* dan menampilkan busana pesta malam untuk remaja dengan sumber ide Taman Laut Bunaken Manado Sulawesi Utara.

Penciptaan desain busana dimulai dengan mengkaji karakteristik busana pesta malam kemudian mengkaji sumber ide, serta menerapkan sumber ide pada pengembangan desain. Penulis mengambil bentuk terumbu karang dan ikan yang ada pada Taman Laut Bunaken maka terciptalah gaun midi dan rok lingkar asimetris yang dilukis menyerupai terumbu karang. Proses pembuatan busana pesta melalui tiga tahap, yaitu: 1) Tahap persiapan yang meliputi penciptaan desain busana, pembuatan gambar kerja busana, gambar kerja hiasan busana, gambar kerja pelengkap busana, pengambilan ukuran, pembuatan pola kecil skala kecil 1:6, merancang bahan dan harga, pembuatan pola besar. 2) Tahap pelaksanaan meliputi peletakan pola pada badan, pemotongan dan pemberian tanda jahitan, penjelujuran dan penyambungan, evaluasi I, penjahitan, evaluasi II. 3) Tahap Evaluasi hasil. Busana pesta malam ini diperagakan dalam pegelaran busana dengan tema *"New Light Heritage"* dan dilaksanakan melalui tiga tahap yaitu. 1) Persiapan (penentuan tema, pembentukan panitia, menentunkan tujuan pelaksanaan, penentuan waktu dan tempat, penentuan anggaran dana). 2) Pelaksanaan. 3) Evaluasi keseluruhan kegiatan pagelaran busana yaitu kurang koordinasi antar seksi yang lain sehingga terjadi kesalah pahaman, kurangnya kesatuan pendapat sehingga terjadi kesalahpahaman, akan tetapi pagelaran berjalan dengan lancar.

Hasil dari pembuatan busana pesta ini berupa gaun midi yang terdapat hiasan pada bagian muka sampai belakang dan rok lingkar asimetris dengan motif terumbu karang yang dibatik lukis. Bahan yang digunakan antara lain: *shimmer sutera, sifon sutera*, kain *spider*, kain kaca, serta kain ero untuk *vuring*. Busana ini dikenakan oleh Dilla dari YAM (Yoyon AT Models) Yogyakarta dengan nomer urut 14 session pertama. Pagelaran busana ini menampilkan 85 karya mahasiswa S1 dan D3 baik regular maupun non regular diselenggarakan pada hari Jumat, 25 Mei 2012 di Auditorium UNY. Hasil penyelenggaraan sangat memuaskan karena acara berjalan dengan lancar.

Kata kunci: *busana pesta malam, sumber ide, taman laut bunaken*

ABSTRACT

FASHION PARTY NIGHT FOR TEENS WITH SOURCE IDE TAMAN LAUT BUNAKEN AT MANADO NORTH SULAWESI THE PERFORMANCES

OF "NEW LIGHT HERITAGE"

The final project has three objectives, namely to: 1) can creat designs fashion party night a net source of ideas on Taman Laut Bunaken Manado Northern Sulawesi 2) can be make evening a party dress with a net source of ideas Taman Laut Bunaken Manado 3) can hold fashion show with the thema "New Light Heritage" an d fashion show party night with net source of ideas on Taman LAut Bunaken Manado Northern Sulawesi.

The creation of fashion design begins by examining the characteristics of fashion party tonight and then examine the source of ideas, and applying resources to the development of design idea. The writer to take a coral's and fish who there in Taman Laut Bunaken so can make midi dress and asimetris circle dress who paint same with coral's. The process of making clothes throught three phases: 1) The preparation stage involves the creation of fashion design, dress making working drawing, working dwarwing and working drawing dress ornament complementatry fashion, taking the size, small-scale 1:6 pattern making, design and price materials, manufacture of large pattern as well as the selection of materials.2)Phase include implementation of the arrangement of pattern on the materials, cutting material, making the seam, baste, evaluation process I, sewing, decoration installation, and evaluation process II.3)The evaluationphase. Dress party tonight was exhibited in the fashion show with the theme "New Ligh Heritage" and implemented through three phases: 1)Preparation (formation of the committee, determining the theme, specify performance objectives, determining the time and place, as well as budgetary fund), 2) the implementation (this fashion show is planned on Friday 25th May 2012 at 19.00 WIB to finish at Auditorium UNY),3) Evaluation of the overall activities of fashion that is less coordination among the other sections so frequent misunderstandings, lack of unity of opinion resulting in misunderstanding, but the performance fashion running smoothly.

Result from the manufacture of clothing who the midi dress there are ornament to the front until the back part ans asimetris circle dress with painti of coral pattern.Materials used include shimmer sutera, sifon sutera , spider cloth, mirror cloth, ero cloth for vuring, Clothing is worn by Dilla of YAM (Yoyon AT Models) Yogyakarta with sequence number 14 to the firsh session. This fashion show featuring the work of 85 regular syudent S1 and D3 (regular and non regular) was held on Friday 25th May 2012 at Auditorium UNY. Implementation result show very satisfactory because of all the event run smoothly

Keywords: dress evening party, a source of ideas, taman laut bunaken

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul "Busana Pesta Malam Untuk Remaja Dengan Sumber Ide Taman Laut Bunaken Manado Sulawesi Utara".

Penyusun menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini telah mendapatkan bimbingan, pengarahan, dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini perkenankan penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Rochmat Wahab, M. Pd. MA selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Dr. Moch. Bruri Triyono, selaku Dekan Fakustas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Noor Fitrihana, M. Eng selaku Ketua Jurusan PTBB Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Sri Emy Yuli Suprihatin, M.Si selaku Koordinator Program Studi Teknik Busana Universitas Negeri Yogyakarta.
5. Sri Widarwati, M.Pd, selaku penasehat akademik D3 Non Reguler
6. Tim Dosen Penguji Tugas Akhir.
7. Semua pihak yang telah membantu atas terselenggaranya tugas akhir ini yang tidak dapat penyusun sebutkan satu persatu.

Penyusun berharap semoga hasil laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi penyusun

khususnya, dan pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, Juli 2012

Ristia Pratidina