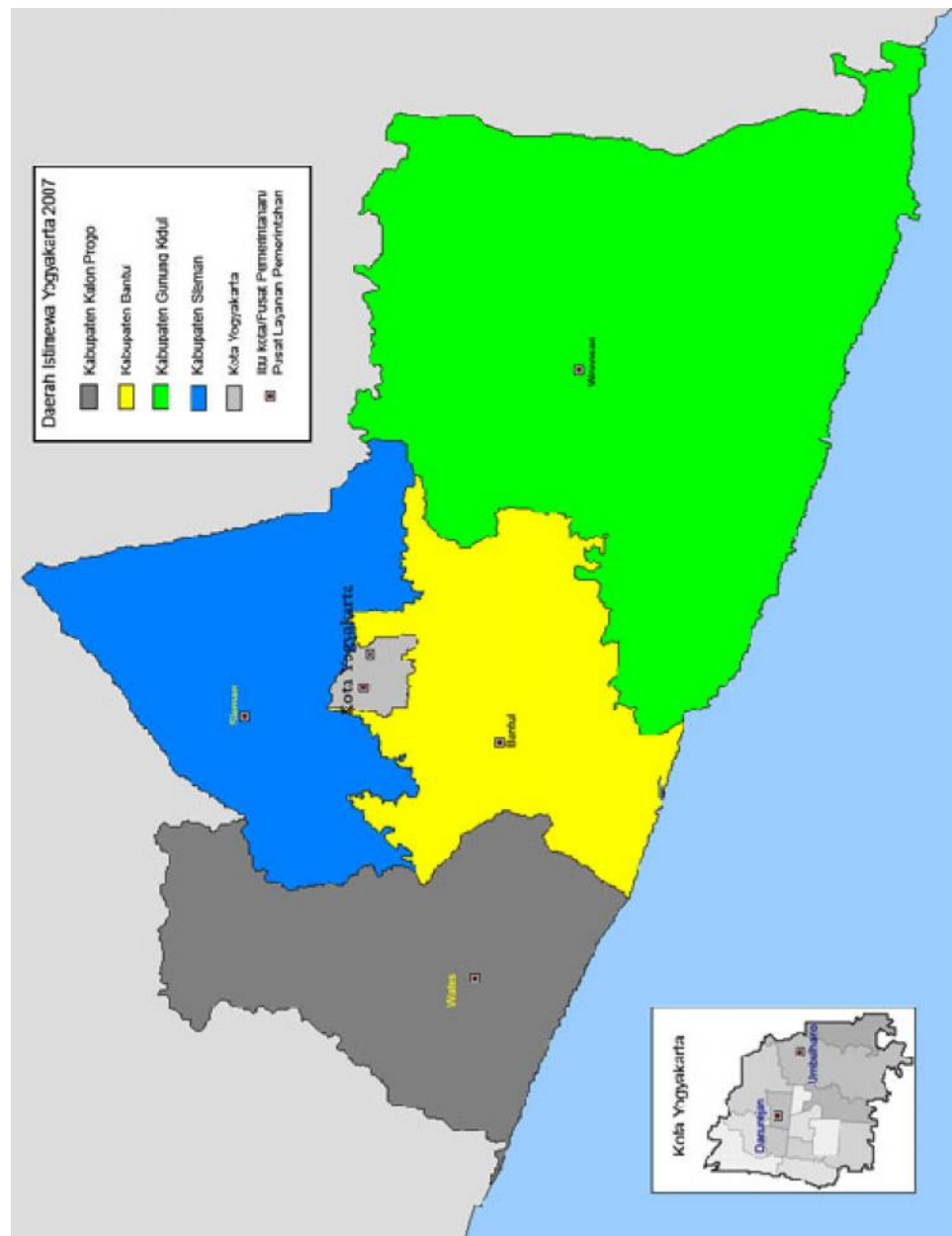
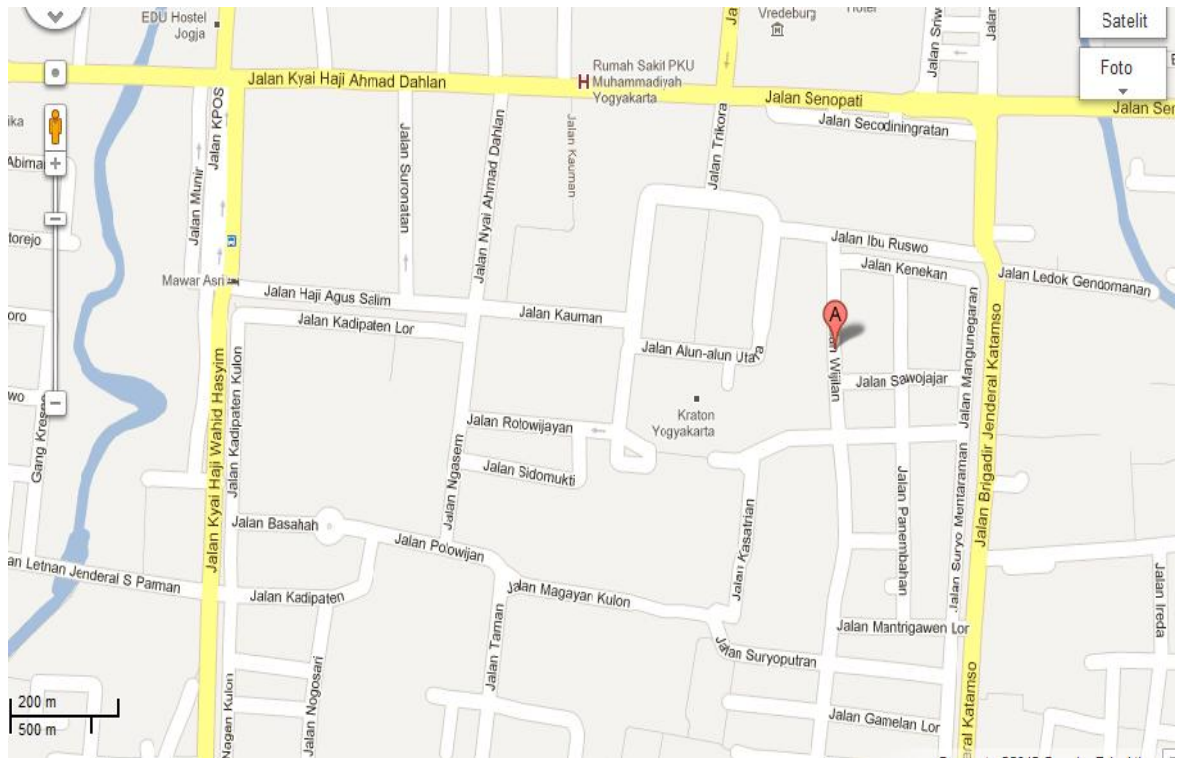



LAMPIRAN

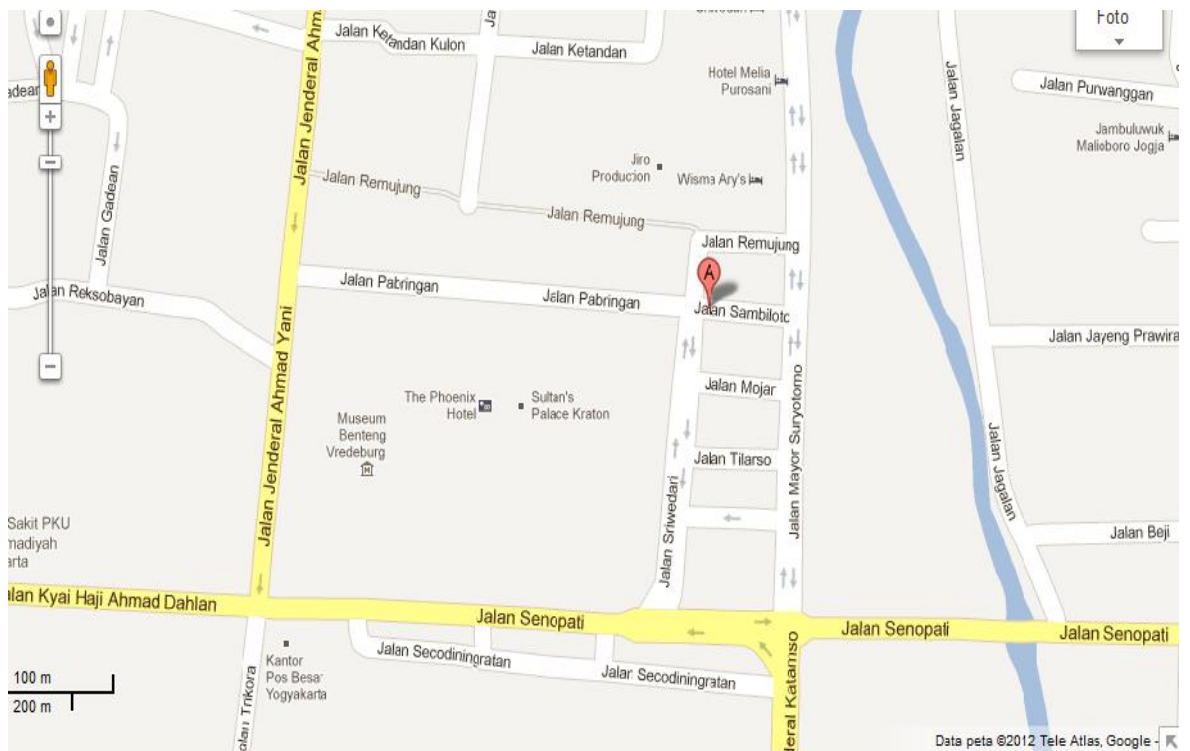
PETA DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA




PETA LOKASI BERKUMPULNYA KELOMPOK CYCLEBANDIDOS



Keterangan:  Daerah lokasi berkumpulnya kelompok Cyclebandidos



Keterangan:  Daerah lokasi berkumpulnya kelompok Cyclebandidos

KAMUS ISTILAH

| No | Kata | Makna |
|----|-----------------------------|--|
| 1 | <i>Alley Cat</i> | Salah satu kategori dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> berupa mencari titik pos menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> . |
| 2 | <i>Bicycle Art</i> | Salah satu kategori dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> berupa melukis sepeda. |
| 3 | <i>Build Fixie</i> | Salah satu kategori dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> berupa merangkai sepeda <i>fixed gear</i> . |
| 4 | <i>Browsing</i> | Kegiatan mencari informasi dengan memanfaatkan akses internet. |
| 5 | <i>Facebook</i> | Salah satu situs jejaring sosial yang membutuhkan akses internet. |
| 6 | <i>Fork</i> | Bagian sepeda yang menghubungkan rangka dengan roda bagian depan. |
| 7 | <i>Freestyle</i> | Kegiatan melatih kemampuan gaya bebas menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> .. |
| 8 | <i>Gear</i> | Bagian sepeda yang menggerakkan sepeda berupa lingkaran bergerigi. |
| 9 | <i>Highest Ollie</i> | Salah satu kategori perlombaan lompat tinggi dalam perlombaan papan luncur. |
| 10 | <i>Keren</i> | Status sosial yang dianggap sesuai dengan zaman yang diberikan oleh masyarakat kepada seseorang. |
| 11 | <i>Longest Ollie</i> | Salah satu kategori perlombaan lompat jauh dalam perlombaan sepeda papan luncur. |
| 12 | <i>Long Skid</i> | Salah satu kategori perlombaan mencapai jarak paling jauh menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> . |
| 13 | <i>Mash Race</i> | Salah satu kategori dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> berupa balap sepeda. |
| 14 | <i>Nongkrong</i> | Aktivitas berkumpul dalam suatu tempat. |
| 15 | <i>Postman Racing</i> | Salah satu kategori dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> berupa |
| 16 | <i>Polo Bike Exhibition</i> | Salah satu kategori dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> berupa pertandingan polo menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> . |
| 17 | <i>Pylox</i> | Cat pewarna dengan media semprot. |
| 18 | <i>Round Robin</i> | Salah satu kategori dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> berupa usaha untuk menjatuhkan pihak lawan tanpa bersentuhan badan. |
| 19 | <i>Skid</i> | Sistem pengereman pada sepeda <i>fixed gear</i> . |
| 20 | <i>Skid Target</i> | Salah satu kategori perlombaan mencapai target dengan pengereman dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> . |

| | | |
|----|--------------------------|--|
| 21 | <i>Sprint</i> | Salah satu kategori dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> berupa dengan lintasan lurus. |
| 22 | <i>Steam</i> | Bagian sepeda yang menghubungkan setang kemudi dengan rangka sepeda. |
| 23 | <i>Street Art</i> | Salah satu cabang seni yang menggunakan media fasilitas umum dan dilakukan di jalanan. |
| 24 | <i>Track Stand</i> | Salah satu kategori dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> berupa bertahan diatas sepeda <i>fixed gear</i> tanpa terjatuh. |
| 25 | <i>Trick Competition</i> | Salah satu kategori dalam perlombaan sepeda <i>fixed gear</i> berupa menunjukkan kemampuan gaya bebas menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> . |
| 26 | <i>Twitter</i> | Salah satu situs jejaring sosial yang membutuhkan akses internet. |
| 27 | <i>Website</i> | Hal yang dapat dikunjungi dan dilihat dengan memanfaatkan akses internet. |

PEDOMAN WAWANCARA

Pedoman wawancara dengan penanggung jawab kelompok Cyclebandidos

1. Sejak kapan Cyclebandidos berdiri?
2. Apakah arti atau makna dari Cyclebandidos
3. Apa yang mendasari atau latar belakang berdirinya Cyclebandidos?
4. Siapa yang memiliki ide untuk mendirikan Cyclebandidos?
5. Bagaimana sejarah berdirinya Cyclebandidos?
6. Bagaimana perkembangan Cyclebandidos sampai sekarang?
7. Sampai sekarang ini berapa jumlah keseluruhan anggota Cyclebandidos?
8. Dimanakah tempat berkumpulnya Cyclebandidos?
9. Apakah tujuan dari didirikannya Cyclebandidos?
10. Apakah Cyclebandidos memiliki visi dan misi? Apa visi dan misi Cyclebandidos?
11. Apakah ada aturan-aturan dalam Cyclebandidos?
12. Apakah Cyclebandidos memberi kesempatan bagi pengguna sepeda selain *fixed gear* untuk bergabung? Mengapa?
13. Apakah kelompok Cyclebandidos hanya menerima pengguna sepeda *fixed gear* saja sebagai anggota?
14. Kegiatan apa saja yang dilakukan oleh Cyclebandidos?
15. Apakah ada simbol-simbol dalam Cyclebandidos? Apa saja? Maknanya apa? Simbol apa yang digunakan untuk menunjukkan Cyclebandidos?
16. Apakah ciri khas dari Cyclebandidos?
17. Apakah sejak awal kelompok Cyclebandidos menggunakan sepeda *fixed gear*?
18. Apakah seluruh anggota Cyclebandidos menggunakan sepeda *fixed gear*?
19. Dalam kelompok Cyclebandidos apakah sepeda *fixed gear* dijadikan identitas sosial dari kelompok?
20. Mengapa memilih sepeda *fixed gear* yang digunakan sebagai identitas sosial bukan jenis sepeda yang lain?
21. Bagaimana pemakaian sepeda *fixed gear* sebagai identitas sosial pada kelompok Cyclebandidos?
22. Bagaimana pendapat anda tentang subkultur sepeda *fixed gear* di Yogyakarta?
23. Hambatan apa saja yang dihadapi dalam memperkenalkan sepeda *fixed gear* apa saja?
24. Bagaimana saran dan harapan anda untuk subkultur sepeda *fixed gear* di Yogyakarta?

Pedoman wawancara dengan anggota kelompok Cyclebandidos

1. Sejak kapan anda menjadi anggota Cyclebandidos?
2. Apa alasan atau motivasi anda menjadi anggota Cyclebandidos?
3. Apa tujuan anda bergabung dengan Cyclebandidos?
4. Siapa yang mengajak anda untuk bergabung dengan Cyclebandidos?
5. Darimana anda mengetahui Cyclebandidos?
6. Bagaimana perasaan anda setelah bergabung dengan Cyclebandidos?
7. Apa yang membuat anda bangga menjadi anggota Cyclebandidos?
8. Mengapa anda memilih menjadi anggota Cyclebandidos bukan yang lain?
9. Apakah ada persyaratan untuk menjadi anggota Cyclebandidos?
10. Setelah anda bergabung dengan Cyclebandidos, apa saja yang anda ketahui tentang kelompok ini? Bagaimana perkembangan Cyclebandidos sampai sekarang?
11. Dimanakah tempat anda berkumpul dengan Cyclebandidos?
12. Kegiatan apa saja yang anda lakukan dengan Cyclebandidos?
13. Apakah ada simbol-simbol dalam Cyclebandidos? Apa saja yang anda ketahui? Maknanya apa? Simbol apa yang digunakan untuk menunjukkan Cyclebandidos?
14. Apakah ciri khas dari Cyclebandidos?
15. Apakah seluruh anggota Cyclebandidos menggunakan sepeda *fixed gear*?
16. Apakah ada anggota yang tidak menggunakan sepeda *fixed gear*?
17. Apakah anda menggunakan sepeda *fixed gear*?
18. Darimana anda mengetahui sepeda *fixed gear*?
19. Bagaimana cara anda memiliki sepeda *fixed gear*?
20. Dalam kelompok Cyclebandidos apakah sepeda *fixed gear* dijadikan identitas sosial dari kelompok?
21. Mengapa memilih sepeda *fixed gear* yang dijadikan sebagai identitas sosial bukan jenis sepeda yang lain?
22. Bagaimana pemaknaan sepeda *fixed gear* sebagai identitas sosial pada kelompok Cyclebandidos?
23. Bagaimana pendapat anda tentang subkultur sepeda *fixed gear* di Yogyakarta?
24. Hambatan apa saja yang dihadapi dalam memperkenalkan sepeda *fixed gear* apa saja?
25. Bagaimana saran dan harapan anda untuk subkultur sepeda *fixed gear* di Yogyakarta?

TRANSKRIP HASIL WAWANCARA

Transkrip Wawancara dengan Penanggung Jawab Kelompok Cyclebandidos

INFORMAN 1

Nama : IP (inisial)
Usia : 29 Tahun
Jenis Kelamin : Laki-laki
Alamat : Mantrijeron MJ 3 / 830, Yogyakarta
Waktu Wawancara : 24 April 2012 pada pukul 13:00 sampai 15:00 WIB
Tempat Wawancara : Jogja Nasional Museum
Hasil Wawancara :

Informan : Baru yang pertama ini ya mas? Hehehe

Peneliti : Iya mas, ya . . . nanti sebagai wawasan obrolan di wawancara berikutnya mas, hehe.

Informan : Oh gitu to. Ya sudah *monggo* dimulai.

Peneliti : Iya mas, saya mulai ya. Pertanyaan pertama sejak kapan Cyclebandidos berdiri?

Informan : Berdiri . . . ya itu mas September 2009-an itu, pokoknya pas pertengahan puasa, tapi kalau tanggalnya aku lupa, tanggalnya aku ga tau cuma bulannya sih September 2009.

Peneliti : Trus arti atau makna dari Cyclebandidos itu sendiri apa mas?

Informan : Kalau artinya, sebenarnya ga ada artinya mas. Maksudnya ya hanya untuk gagah-gagahan aja, maksudnya itu bikin nama apa yang keren, oh Cyclebandidos gitu. Dari nama itu diartikan bandit bersepeda gitu lah. Soalnya dulu kan awalnya memang dari teman-teman *graffiti* to mas awalnya Cyclebandidos itu sendiri. Jadi sering pada nggambar dan sepedaan.

Peneliti : Mas Rolly itu juga mas?

Informan : Iya. Yang jelas pertama Cyclebandidos tu ya aku sama Rolly. Terus siapa lagi ya? Pokoknya ya anak-anak nggambar semua yang nongkrong di Wijilan.

Peneliti : Kalau yang mendasari berdirinya Cyclebandidos itu apa mas?

Informan : Kalau awalnya sih sebenarnya nggak ada hubungannya dengan sepeda. Kalau awalnya itu, jadi pas jaman itu anak-anak yang pada nggambar sering ketangkap. Kalau ketangkap itu kan susah, soalnya catnya diminta motornya juga dibawa ke Balai Kota.

Peneliti : Berurusan dengan polisi?

Informan : Ya . . . polisinya sih enggak, malah SATPOL PP itu. Trus nanti ngambilnya suruh ke Balai Kota gitu mas. Padahal waktu itu teman-teman lagi suka nggambar, trus bagaimana caranya agar bisa tetap nggambar tapi ada kendaraan untuk kemana-mana. Sampai mana-mana itu tidak capek dan juga kalau jalan pasti ga mungkin. Trus ada ide untuk membuat sepeda. Ya namanya anak muda pasti pengennya yang beda, BMX sudah banyak MTB nanti malah kemahalan, kalau nanti pas nggambar sepedanya diambil orang malah rugi. Akhirnya maulai *browsing*, Rolly yang mulai *browsing* dan menemukan rekomendasi sepeda. Trus nyari informasi, karena anak-anaknya itu anak-anak nggambar ya tidak jauh dari *website* dan blog-blog *street art* kayak gitu juga. Hasil dari mencari informasi tersebut ternyata banyak artis *street art* yang memakai *fixed gear*. Akhirnya memilih sepeda *fixed gear*.

Pada pertengahan puasa itu mulai mencari sepeda dan mendapatkan di loakan. Waktu itu baru berdua saja mas, aku sama Rolly. Saat itu juga belum ada namanya, yang pasti nongkrong disini. Kemudian mengajak teman lainnya melalui propaganda lewat bujukan dan juga gambar-gambar di tembok tentang

Comment [A1]: Sejarah

Comment [A2]: Makna Nama

Comment [A3]: Latar Belakang

Comment [A4]: Sejarah

Comment [A5]: Latar Belakang

Comment [A6]: Latar Belakang

Peneliti
Informan

fixed gear. Sehari sebelum lebaran sudah menjadi sekitar 30-an orang dari anak-anak nggambar semua.

Comment [A7]: Sejarah

: Itu malah cikal bakal yang asli dari Cyclebandidos?

: He'e. Itu dari aku dan Rolly yang bikin dari Wijilan trus mulai teman-teman *graffiti* juga banyak. Teman-teman *graffiti* kan ada yang masih SMA, anak-anak SMSR mereka juga meracuni teman-temannya gitu. Trus malam takbiran itu *riding* sudah ada sekitar 30 orang dan mengusulkan nama Cyclebandidos aja. Trus bikin stiker dan nggambar-nggambar di tembok itu udah tentang Cyclebandidos.

Comment [A8]: Sejarah

Peneliti
Informan

: Mulai 30 orang itu terbentuk nama Cyclebandidos atau gimana mas?

: Kayaknya malah Cyclebandidos itu sudah terbentuk mungkin sekitar 10 atau 15 orang itu sudah ada nama Cyclebandidos.

Comment [A9]: Sejarah

Peneliti

: Sebenarnya siapa sih mas yang memiliki ide untuk mendirikan Cyclebandidos?

Informan

: Tetep aku berdua sama Rolly. Sebenarnya sudah ada orang yang naik *fixed gear* sebelum aku, soalnya waktu aku nyari onderdil itu pernah ketemu dia, namun dia tidak memperkenalkan kepada masyarakat, dia hanya menjadi pemakai saja.

Comment [A10]: Sejarah

Peneliti

: Melanjutkan cerita tentang Cyclebandidos tadi mas, gimana sejarah berdirinya Cyclebandidos sampai sekarang?

Informan

: Seperti tadi itu sejarah Cyclebandidos yang awalnya tidak ada hubungannya dengan sepeda. Awalnya banyak juga yang menganggap ini sepeda apa sih, sepeda kok *wagu*, sepeda kok berwarna-warni.

Comment [A11]: Hambatan

Akhirnya sekitar tiga atau empat bulan sepeda *fixed gear* menjadi *booming* di Jogja. Habis itu malah aku sama Rolly keaktifannya menurun karena menjadi *mainstream* dan juga males karena banyak yang mengklaim. Akhirnya memilih untuk bagaimana caranya membuat acara seperti perlombaan sepeda *fixed gear*.

Comment [A12]: Perkembangan

Peneliti

: Bagaimana perkembangan Cyclebandidos sendiri sampai sekarang?

Informan

: Kalau setengah tahun kemarin kan masih heboh-hebohnya sepeda *fixed gear*, jadi rame gitu lho mas. Pas ngumpul di Progo itu bisa penuh lorong di depan Toko Progo itu mas. Kalau akhir-akhir ini mulai turun hanya orang yang benar-benar niat dan senang dengan *fixed gear* aja paling.

Comment [A13]: Perkembangan

Peneliti

: Kalau perkembangan Cyclebandidos di tahun 2010 sampai 2011 gimana mas?

Informan

: Itu malah pas heboh-hebohnya *fixed gear* mas. Tahun 2010 -2011 lagi ramai-ramainya, waktu itu banyak acara juga kan.

Comment [A14]: Perkembangan

Perlombaan Cyclebandidos yang terakhir tu *Kickfest The Parade* yang di JEC tahun 2011 itu mas. Kalau Cyclebandidos pertama lomba *fixed gear* itu di ulang tahun ke-10 Slackers, ini malah lebih nasional tapi ga nasional banget soalnya Semarang ikut, Magelang ikut, Salatiga juga ikut. Kalau yang anak-anak Jogja sendiri paling di Progo itu mas, hadiahnya hanya apa lah paling *bantingan*, ngumpulin uang sedapatnya menggunakan topi keliling daerah itu nanti yang menang dapat uang hasil mengumpulkan.

Comment [A15]: Kegiatan

Peneliti

: Sampai sekarang ini berapa jumlah keseluruhan anggota Cyclebandidos?

Informan

: Aku tu malah kurang tau pastinya ada berapa, kalau yang aktif itu paling sekitar 30 sampai 50 orang mas.

Comment [A16]: Keanggotaan

Soalnya sekarang aku tu menganggap Cyclebandidos sebagai payungnya anak-anak *fixed gear* di Jogja. Aku sendiri pengennya kayak gitu tapi ga tau anak-anak menerimanya gimana. Aku lebih senang kayak gitu, karena aku sekarang kurang aktif daripada namanya hilang mending menjadi payung aja.

Comment [A17]: Perkembangan

Peneliti

: Dimanakah tempat ngumpulnya anak-anak Cyclebandidos?

Informan

: Awalnya lebih ke daerah Wijilan, selatan plengkung ada pos ronda nah disitu lah, pokoknya disitu ada bengkel juga yang dijadikan tempat membenahi sepeda kalau rusak. Habis itu mulai banyak kemudian membuat acara yang membuat macet, kemudian warga sekitar agak gimana gitu kemudian pindah ke depan Toko Progo lama.

Comment [A18]: Tempat

Peneliti

: Kalau tempat tempat lain seperti kawasan Mangkubumi itu digunakan tempat ngumpul ga mas?

Informan : Emmm . . . Kalau ngumpulnya enggak, itu cuma digunakan untuk ketemu dengan teman-teman komunitas *fixed gear* lain. Nanti tetep kembali lagi ke Progo. Di Progo paling pada ngobrol-ngobrol dan bermain *trick* karena di Progo itu kan jalannya halus dan ada *spot-spot* yang enak untuk bermain *trick*.

Peneliti : Kemudian tujuan didirikannya Cyclebandidos itu untuk apa mas?

Informan : Tujuannya sih sudah pasti untuk mengumpulkan anak-anak *fixed gear*, maksudnya emang benar-benar sepeda *fixed gear* biarpun bentuknya itu gimana. Sepeda *fixed gear* kan enggak melulu harus dari sepeda balap, awalnya kan *fixed gear* itu merupakan sepeda yang menggunakan *gear* yang *fixed* kalau dikayuh ke dapan ya maju kalau dikayuh ke belakang ya mundur.

Peneliti : Apakah Cyclebandidos memiliki visi dan misi?

Informan : Punya mas. Paling hanya untuk lebih ke positif saja, soalnya dulu kan anak-anak suka nongkrong, mabok, dan nggambar. Secara tidak langsung kan daripada uangnya digunakan untuk mabok lebih baik digunakan untuk sepeda. Yang jelas untuk menambah teman dan juga untuk mengenalkan *fixed gear*.

Peneliti : Dalam Cyclebandidos sendiri ada aturan-aturan untuk para anggota kelompok enggak mas?

Informan : Ya yang jelas aturannya sepeda harus *fixed gear*, enggak harus sepeda balap sih. Pokoknya *gear* mati bukan torpedo, mau rangka bebas, pakai slebor, pakai keranjang, dan pakai rem pun ga masalah.

Peneliti : Apakah Cyclebandidos memberi kesempatan bagi pengguna sepeda selain *fixed gear* untuk bergabung?

Informan : Sebenarnya sih kita mau nolak ya gimana, paling cuma dikerjain aja. Kadang kalau *riding* di kerumunan 20 orang menggunakan sepeda *fixed gear* ada 2 yang naik BMX atau MTB. Sebenarnya kesadaran saja masak main sama anak *fixed gear* enggak pakai *fixed gear* juga.

Peneliti : Kegiatan yang dilakukan oleh anak-anak Cyclebandidos itu apa aja mas?

Informan : Paling cuma nongkrong, sepedaan, *sharing*, nggambar gitu lah, biasa standar-standar aja. Maksudnya kita belum pernah melakukan suatu kebaikan, paling cuma waktu bencana Merapi kemarin kerjasama dengan anak-anak Bike to Work, itu kita mengumpulkan di kalangan anak-anak *fixed gear* kalau ada uang ya uang, kalau ada pakaian ya pakaian, kalau ada makanan ya makanan.

Peneliti : Kalau lomba-lomba, apa saja yang diselenggarakan oleh Cyclebandidos?

Informan : Lomba tu ya ulang tahun 10 tahun Slackers, *The Parade* yang di GOR UNY diberi tempat untuk memamerkan sepeda dan memberikan jasa sablon kaos, *The Parade* 2010 di JEC, *Kickfest The Parade* yang kuning di JEC itu mas. Pernah juga dari Cyclebandidos bertiga keliling Bali menggunakan sepeda *fixed gear* sambil memperkenalkan sepeda *fixed gear* karena disana belum ada yang menggunakan waktu itu.

Peneliti : Kalau acara yang pernah diikuti apa saja mas?

Informan : *Fixed Fest* 2010 dan 2011 di Jakarta, *Weekend Road Runer* Bandung Surabaya. Kalau tour mengikuti kompetisi pernah juga ke Jakarta, Bandung, Surabaya, Salatiga, Magelang, dan Semarang.

Peneliti : Kalau prestasi apa saja mas?

Informan : Kalau prestasi sih kalau *fixed gear* kan belum dicatat secara nasional, tapi aku punya teman namanya Galih menurutku dia sudah nasional karena beberapa kali di Jakarta, Bandung, Surabaya dia juara 1 terus mas dan juga dia sekarang sudah di sponsori.

Peneliti : Apakah ada simbol-simbol dalam Cyclebandidos?

Informan : Ada, paling ya hanya *gear*, rantai, gambar tengkorak, trus tulisan CLBDS dibentuk model sepeda. Tengkorak kan istilahnya lebih *old skool* dan *ngeroot*, kalau *gear* ya pasti yang kami gunakan *gear* yang *fixed*.

Peneliti : Makna dari simbol-simbol itu apa mas?

Informan : Paling kalau rantai lebih ke pertemanan, maksudnya satu sama lain nyambung pertemanan. Kalau *gear* maksudnya *fixed gear* tu memang menggunakan *gear* cuma satu bukan *gear* yang banyak dan bisa pindah-pindah tu lho mas. Kalau

Comment [A19]: Kegiatan

Comment [A20]: Tujuan

Comment [A21]: Visi dan Misi

Comment [A22]: Peraturan

Comment [A23]: Konsistensi

Comment [A24]: Kegiatan

Comment [A25]: Kegiatan

Comment [A26]: Kegiatan

Comment [A27]: Prestasi

Comment [A28]: Simbol

| | | |
|----------|--|-----------------------------|
| | tengkorak lebih <i>old skool</i> lebih <i>ngeroot</i> , tengkorak kan kuat, awet, <i>realnya</i> biarpun dipendam kan tetep tengkorak menunjukkan kekuatan. | Comment [A29]: Makna Simbol |
| Peneliti | : Kemudian simbol yang digunakan untuk menunjukkan Cyclebandidos apa mas? | |
| Informan | : Ya itu semua digunakan. Tapi kalau pada logo lebih pada <i>gear</i> dan tengkorak, kalau rantai hanya beberapa ornamen aja. Pastinya yang dipakai <i>gear</i> dan tengkorak itu. | Comment [A30]: Simbol |
| Peneliti | : Apakah ciri khas dari Cyclebandidos? | |
| Informan | : Ciri khas, menurutku ga ada mas, kalau aku sama anak-anak itu nganggapnya nggak ada ciri khasnya di Cyclebandidos itu. Ya kalau orang awam mungkin memandangnya bandit trus sepedanya itu warna-warni dan mencolok trus sepedanya itu kotor. | Comment [A31]: Ciri Khas |
| Peneliti | : Apakah sejak awal kelompok Cyclebandidos menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Dari awal memang <i>fixed gear</i> semua, sebenarnya kan namanya Cyclebandidos Yogyakarta Fixed Gear. Mungkin kalau di Jogja Cyclebandidos sudah diketahui kalau anak <i>fixed gear</i> , kalau di luar namanya Cyclebandidos Yogyakarta Fixed Gear biar diketahui kalau anak <i>fixed gear</i> . | Comment [A32]: Konsistensi |
| Peneliti | : Kalau diluar Jogja nama Cyclebandidos sudah ada belum sepengetahuan mas Ipras? | |
| Informan | : Kelihatannya belum ada sih jadi cuma Jogja. | |
| Peneliti | : Apakah seluruh anggota Cyclebandidos menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Iya semua, Kalau jenis sepedanya banyak macam-macam, karena ada temanku yang pakai <i>Seli</i> pun dibuat <i>fixed gear</i> . Jadi kalau <i>fixed gear</i> nya semua <i>fixed gear</i> , tapi kalau bentuk rangka berbeda-beda ada yang <i>Seli</i> ada yang sepeda Federal ada yang sepeda balap. Ya yang jelas kalau ga gitu konsekuensinya dijadikan bahan ledekan saja. | Comment [A33]: Konsistensi |
| Peneliti | : Apakah Cyclebandidos memberi kesempatan bagi pengguna sepeda selain <i>fixed gear</i> untuk bergabung? | |
| Informan | : Kalau Cyclebandidos sendiri tidak mas, karena Cyclebandidos sendiri memang khusus sepeda <i>fixed gear</i> . Tapi misalnya kalau sepedaan bareng tidak apa-apa, kan yang penting sepedaan nya bukan sepedanya gitu lho. Jadi kalau sepedaan bareng boleh tapi kalau mau Cyclebandidos harus pakai <i>fixed gear</i> . | Comment [A34]: Konsistensi |
| Peneliti | : Apakah ada anggota yang menggunakan selain sepeda <i>fixed gear</i> ? Berapa itu mas? | |
| Informan | : Tidak ada mas, soalnya yang ga pakai <i>fixed gear</i> kan jadi bahan ejekan anak-anak. Jadi kadang ada yang ganti sepeda ikut menggunakan <i>fixed gear</i> . | Comment [A35]: Konsistensi |
| Peneliti | : Dalam kelompok Cyclebandidos apakah sepeda <i>fixed gear</i> dijadikan identitas sosial dari kelompok? | |
| Informan | : Ya jelas dong mas pasti. Cyclebandidos kan komunitas <i>fixed gear</i> , jadi ya sepeda <i>fixed gear</i> itu jadi identitas dari Cyclebandidos. Dari nama Cyclebandidos itu sendiri kan Cyclebandidos Yogyakarta Fixed Gear, nah apa lagi kalau bukan sepeda <i>fixed gear</i> yang menjadi identitas Cyclebandidos. | Comment [A36]: Identitas |
| Peneliti | : Menurut mas IP sebagai pengurus Cyclebandidos, apakah sepeda <i>fixed gear</i> yang digunakan memiliki makna? Kira-kira maknanya apa mas? | |
| Informan | : Aku sendiri ga tau makna yang secara historis aku ga tau. Menurutku awalnya agar merasa gaul mengikuti tren di zamannya. Mungkin ada yang memaknai <i>fixed gear</i> tu gimana gimana gimana. Mungkin kalau menurutku dan Rolly karena <i>simple</i> dan uangnya adanya segitu. Karena dulu untuk membeli sepeda hanya seharga Rp 75.000,00 mas. Membawa uang Rp 100.000,00 yang Rp 75.000,00 beli sepeda yang Rp 25.000 untuk membeli <i>pylox</i> . Ya . . . sebagai transportasi, sarana untuk mencari teman, sarana untuk bergaya. Kalau umum kan untuk transportasi, untuk media mencari teman, untuk bergaya, lebih pada <i>life style</i> juga sih mas. | Comment [A37]: Makna Sepeda |
| Peneliti | : Kok mas IP memilih sepeda <i>fixed gear</i> yang dijadikan identitas kelompok Cyclebandidos bukan jenis sepeda yang lain itu kenapa mas? | Comment [A38]: Makna Sepeda |
| Informan | : Ya itu mas kembali ke <i>simple</i> trus keadaan, yang pasti yang pertama keadaan memberikan solusi terhadap SATPOL PP, uangnya daripada untuk macam- | |

**Peneliti
Informan**

macam mendingan untuk membeli pylox guna menggambar, yang pasti murah dan *simple* bila digunakan bermain kemana saja bisa bebas misalnya kalau MTB kan harus hati-hati.

: Bagaimana pendapat mas IP tentang subkultur sepeda *fixed gear* di Jogja?

: Rame sih mas. Cara masuknya sepeda *fixed gear* di Jogja tergolong sukses. Ya kadang-kadang kembali lagi ke orangnya, kadang ada yang untuk jualan, untuk dibuat apa apa gitu lah. Kalau aku ga masalah hanya cerita keanekaragaman anak-anak yang bermain *fixed gear*, ada yang menganggap ini tren yang bagus, ada yang menganggap ini alternatif sepeda yang baru, ada yang menganggap ini peluang untuk mencari uang, ya gitu-gitu lah. Subkultur *fixed gear* di Jogja itu berjalan dengan mulus dan sukses. Walaupun ada faktor-faktor apa yang mendukung, misalnya sukses karena bisa untuk jualan, sukses karena bisa sebagai media iklan seperti *clothing-clothing* mengiklankan produknya menggunakan *fixed gear*. Menurutku sih oke banget, mudah diterima gitu lho. Karena kalau kita di jalan sekarang ini ada lah satu atau dua orang menggunakan *fixed gear*, menganggapnya itu *fixed gear* walaupun itu pakai torpedo atau tidak memakai *gear* mati. Kadang-kadang sih aku sempat mikir juga berarti propagandaku tidak sampai sepenuhnya kepada mereka karena mereka menganggapnya *fixed gear* walaupun menggunakan torpedo atau tidak memakai *gear* mati.

Comment [A39]: Alasan Sepeda

**Peneliti
Informan**

: Hambatan dalam memperkenalkan *fixed gear* apa saja mas?

: Kalau sekarang sih tidak ada hambatan. Kalau awalnya dulu karena belum banyak yang memakai dianggap sepeda *wagu*, warnanya warna-warni dan ngejreng, cari onderdilnya susah. Kalau dulu kan memang mencari *spare part* seperti *gear*, *velg* yang khusus *fixed gear* kan susah. Dulu saja aku *gearnya* pakai *gear* biasa yang bisa muter trus aku las. Paling kalau kelengkapan seperti strap aku bikin sendiri dan juga aku jual tapi setelah banyak yang jualan aku berhenti jualan.

Comment [A40]: Subkultur

Comment [A41]: Hambatan

**Peneliti
Informan**

: Saran mas IP untuk subkultur *fixed gear* di Jogja gimana?

: Sarannya apa ya, kayaknya tidak ada mas. Soalnya kalau subkultur kan biar berjalan dengan sendirinya. Kalau untuk mengendarai *fixed gear* yang pasti harus mengerti karakter sepedanya. Karena *fixed gear* dalam pengereman tergantung pedal dan kekuatan kaki. Awal-awal harus menghadap ke depan ketika naik sepeda, untukantisipasi pengereman tu misalnya di depannya ada motor yang berhenti berarti 3 meter sebelumnya harus melakukan pengereman atau turun dari sepeda.

Comment [A42]: Saran

Transkrip Wawancara dengan Anggota Kelompok Cyclebandidos

INFORMAN 2

Nama : DD (inisial)
Usia : 21 Tahun
Jenis Kelamin : Laki-laki
Alamat : Jl. Parangtritis Km 6, Sewon, Bantul, Yogyakarta.
Waktu Wawancara : 11 Mei 2012 pada pukul 20:00 sampai 22:00 WIB
Tempat Wawancara : Angkringan Wongso, Bugisan, Bantul, Yogyakarta.
Hasil Wawancara :

Peneliti : Kalau di Cyclebandidos itu ada struktur organisasinya ga mas?

Informan : Nggak ada mas, paling cuma Ipras itu yang dituakan. Dia juga yang lebih aktif di Cyclebandidos dibanding temen-temen.

Comment [A43]: Keanggotaan

Peneliti : Emmm . . . Kalau mas DD sendiri gabung dengan Cyclebandidos sejak kapan mas?

Informan : Sejak awal 2010-an, ya bulannya sekitar Februari atau Maret tahun 2010. Kayaknya itu sih soalnya setauku Cyclebandidos udah lama trus aku gabung.

Comment [A44]: Bergabung

Peneliti : Apa motivasi bergabung dengan Cyclebandidos?

Informan : Soalnya aku dulu diajak teman-teman, ya pengen aja sepedaan, dulu kan aku hobi sepedaan juga trus mau aja diajak teman gabung ke Cyclebandidos.

Comment [A45]: Motivasi

Peneliti : Yang ngajak itu teman teman kampus atau apa mas?

Informan : Tu waktu masih SMA kok mas, waktu lulusan SMA jadi masih teman-teman SMA yang ngajak gabung ke Cyclebandidos.

Peneliti : Kalau tujuan bergabung dengan Cyclebandidos untuk apa?

Informan : Ya . . . biar berkomunitas aja, biar ada perkumpulannya.

Comment [A46]: Tujuan

Peneliti : Apakah ada tujuan lain?

Informan : Ya biar nambah teman aja. Biar nggak sendirian kalau mau sepedaan.

Comment [A47]: Tujuan

Peneliti : Siapa yang mengajak untuk bergabung dengan Cyclebandidos?

Informan : Yang ngajak dulu namanya Takas, dia ngajak gabung di Wijilan trus kenalan-kenalan nambah banyak teman. Khususnya dari Cyclebandidos sendiri dan dari komunitas lain.

Comment [A48]: Proses Bergabung

Peneliti : Darimana mas DD mengetahui Cyclebandidos?

Informan : Dari Takas itu, Takas itu dari kakaknya. Kakaknya Takas itu kan temannya Ipras, trus ngajak teman-teman sekolah gitu. Dulu kan dia tiap sekolah bersepeda trus ngajari teman-teman pakai *fixed gear*. Dia juga yang ngajak gabung ke Cyclebandidos.

Comment [A49]: Proses Bergabung

Peneliti : Perasaan setelah gabung dengan Cyclebandidos itu gimana mas?

Informan : Perasaanku setelah gabung Cyclebandidos tu ya enak aja mas, dapat teman banyak, temannya jadi nambah banyak.

Comment [A50]: Perasaan

Peneliti : Trus yang membuat bangga menjadi anggota Cyclebandidos itu apa mas?

Informan : Apa ya? Kalau kebanggaan tersendiri ga ada. Paling hanya senang aja kalau temannya banyak. Jaman dulu juga belum banyak *fixed gear* jadi ngrasa bangga gitu lho mas udah pake *fixed gear* waktu orang-orang belum pakai, apalagi kemudian *fixed gear booming*.

Comment [A51]: Sikap

Peneliti : Kok memilih menjadi anggota Cyclebandidos bukan komunitas yang lain itu kenapa mas?

Informan : Selain karena diajak teman ya karena awalnya cuma ada itu mas, Cyclebandidos kan komunitas *fixed gear* pertama di Jogja. Tahun-tahun jaman dulu tu belum ada komunitas *fixed gear* yang lain selain Cyclebandidos.

Comment [A52]: Alasan Bergabung

Peneliti : Kalau mau gabung dengan Cyclebandidos apakah ada persyaratan untuk menjadi anggota Cyclebandidos mas?

Informan : Ga ada mas. Dulu tu asal sepeda *single speed* atau *fixed gear* aja boleh ikut gabung. Jaman dulu pertama aku malah *single speed* dulu belum *full fixed gear*.

Comment [A53]: Peraturan

Peneliti : Dulu malah pakai *single speed* itu mas?

Informan : Ya dulu kan Cyclebandidos tu *single speed* and *fixed gear* tapi punya dulu ga *full fixed gear*, punya dulu masih ada yang digunakan untuk mengatur rantai, ya *fixed gear* tapi kadang bisa di *ser* walaupun ga dikayuh.

Peneliti : Setelah bergabung dengan Cyclebandidos, apa saja yang ketahui tentang kelompok ini?

Informan : Apa ya? Tujuannya pasti tahu. Tujuannya agar *fixed gear* tu terkenal di Jogja. Jadi Cyclebandidos tu pengen memperkenalkan *fixed gear*. Dan juga agar tahu anak-anak *fixed gear* di Indonesia.

Peneliti : Kalau lomba luar kota yang pernah diikuti tu *Weekend Road Runner* di Surabaya. Kalau Galih tu pernah ikut ke Jakarta, Semarang, Bandung, Surabaya, Singapura, Malaysia, Bali, trus Madiun, Salatiga juga sudah pernah.

Peneliti : Kalau perkembangannya gimana mas? Baik anggota maupun perkembangan komunitasnya?

Informan : Awal gabung sampai akhir 2011 banyak, anggotanya nambah nambah terus. Tetapi setelah banyak *fixed gear* seperti sekarang ini semakin ga jelas jadi males, anak-anak juga jarang gabung kumpul gitu mas.

Peneliti : Kalau anggota itu sebagian besar laki-laki, tapi ada juga ceweknya seperti Sinta, Farah, Ecik, Chika, Tyas. Sinta, Farah, Ecik itu sekarang sudah di Jakarta. Anak Cyclebandidos tu jarang ceweknya soalnya dari nama aja udah takut. Kalau keseluruhan anak-anak Cyclebandidos paling yang aku kenal cuma 20, soalnya banyak yang pendatang seperti Pekalongan, daerah luar Jogja, daerah luar Jawa juga ada seperti Belitung, Sumatera.

Peneliti : Anak-anak Cyclebandidos biasanya ngumpul dimana mas?

Informan : Di Wijilan, dulu tiap malam *riding* mulai dari Wijilan trus berhentinya di Progo. Dulu tu hampir tiap malam, tapi paling rame tu kalau Jum'at malam mesti ramai yang ikut gabung di Progo.

Peneliti : Kalau tempat tempat lain ada ga?

Informan : Ga pernah, paling di Wijilan sama Progo itu.

Peneliti : Apakah ada aturan-aturan dalam Cyclebandidos?

Informan : Aturan? Ga ada sih kayaknya. Ga ada aturan yang ketat atau terpaku gitu di Cyclebandidos.

Peneliti : Cyclebandidos ini kan komunitas *fixed gear*, misalnya ada pengguna sepeda non *fixed gear* mau bergabung gimana?

Informan : Enggak harus pakai *fixed gear* kok mas. Cyclebandidos tu sekarang ketika bikin acara misalnya ada orang yang bukan pengguna *fixed gear* boleh bantu di acara tersebut. Kan belum tentu semua anak *fixed gear* bisa bantu. Tapi dulu dari awalnya harus pakai *fixed gear* kalau mau gabung dengan Cyclebandidos.

Peneliti : Kegiatan yang dilakukan dengan Cyclebandidos itu apa aja mas?

Informan : Kalau jaman dulu tu sepedaan muter-muter, trus bikin acara kecil-kecilan, trus lomba-lomba *fixed gear*. *Riding* trus kalau sampai Progo ya macem-macem ada yang ngobrol, ada yang mainan.

Peneliti : Kalau harinya apa ya lupa aku, Jum'at kayaknya.

Informan : Kalau jam kumpul biasanya mulai jam sembilan malam, tapi biasanya mulai banyak yang datang tu jam sepuluh.

Peneliti : Kalau lomba yang pernah di pegang oleh Cyclebandidos apa saja?

Informan : Lomba tu setiap *Kickfest* tu lho, tiap ada *Kickfest* tu ada lomba *fixed gear* yang megang Cyclebandidos. Di ulang tahun Slacker yang ke-10 itu, trus lomba kecil-kecilan tiap ngumpul.

Peneliti : Apakah ada simbol-simbol dalam Cyclebandidos mas?

Informan : Simbol, simbol tu ga ada. Eh logonya ya Cyclebandidos. Logonya itu tulisan CLBDS dibuat gambar sepeda, itu dipakai di akun twitter Cyclebandidos.

Peneliti : Maknanya apa?

Informan : Aku juga belum tau, ga ada yang tau itu. Ya gambar gitu lah. Gambar yang menunjukkan Cyclebandidos adalah komunitas *fixed gear* mungkin.

Peneliti : Apakah ciri khas dari Cyclebandidos?

Comment [A54]: Tujuan

Comment [A55]: Kegiatan

Comment [A56]: Perkembangan

Comment [A57]: Keanggotaan

Comment [A58]: Tempat

Comment [A59]: Kegiatan

Comment [A60]: Hari

Comment [A61]: Tempat

Comment [A62]: Peraturan

Comment [A63]: Perkembangan

Comment [A64]: Konsistensi

Comment [A65]: Kegiatan

Comment [A66]: Hari

Comment [A67]: Waktu

Comment [A68]: Kegiatan

Comment [A69]: Simbol

Comment [A70]: Makna Simbol

Informan : Ya kalau jaman dulu sepedanya ga berwarna warni, asal *fixed gear* aja sepedanya.

Comment [A71]: Ciri Khas

Peneliti : Apakah seluruh anggota Cyclebandidos menggunakan sepeda *fixed gear*?

Informan : Semuanya pakai *fixed gear*. Semua anggota kan? Pakai *fixed gear* semua.

Comment [A72]: Konsistensi

Tapi sekarang banyak anggota yang menjual sepedanya, kalau anggota-anggota lama paling masih punya *fixed gear*.

Comment [A73]: Perkembangan

Peneliti : Kalau jumlah anggotanya itu ada berapa mas?

Informan : Wah tidak bisa dihitung kalau itu, kalau dulu sempat samapai 70-an ada. Tapi kan di Cyclebandidos tidak ada pendataan anggota. Tidak ada struktur organisasi semacam ketua, bendahara, sekretaris, dll. Pokoknya asal gabung aja mas, gabung, *guyub*, sepedaan bareng.

Comment [A74]: Keanggotaan

Peneliti : Apakah anda menyukai *sepeda fixed gear*?

Informan : Iya mas, sampai sekarang pokoknya *fixed gear sak modare*.

Comment [A75]: Sikap

Peneliti : Apakah anda menggunakan sepeda *fixed gear*?

Informan : Kalau sekarang enggak, soalnya baru mau aku ganti jadi aku bongkar lagi sepedanya. Ya aku ganti-ganti *spare partnya* biar enak kalau mau dipakai lagi.

Comment [A76]: Konsistensi

Peneliti : Darimana anda mengetahui sepeda *fixed gear*?

Informan : Ya dari Cyclebandidos itu. Awalnya dari Takas yang ngajak gabung ke Cyclebandidos trus gabung ke Cyclebandidos. Ya dari Cyclebandidos itu jadi tau banyak tentang *fixed gear*, kan kalau ngumpul sering ngobrol-ngobrol soal *fixed gear* juga mas.

Comment [A77]: Proses Sepeda

Peneliti : Bagaimana cara memiliki sepeda *fixed gear*?

Informan : Awalnya ya ngrakit sendiri. Kalau dulu uangnya masih minta trus ngrakit sendiri *nyicil* beli onderdil. Kalau jaman dulu ngrakitnya agak sulit karena aku belum ngerti *fixed gear*. Trus beli onderdil itu sendiri ga ngajak Takas, jadi masih salah beli *frame road bike* alumunium yang *drop outnya* ga bisa diganti trus jadi bingung. Trus mencari di internet sampai terbentuk *fixed gear* yang bisa kupakai.

Comment [A78]: Proses Sepeda

Peneliti : Dalam kelompok Cyclebandidos apakah sepeda *fixed gear* dijadikan identitas dari kelompok?

Informan : Iya pasti.

Comment [A79]: Identitas

Peneliti : Mengapa memilih sepeda *fixed gear* yang dijadikan sebagai identitas sosial bukan jenis sepeda yang lain?

Informan : Soalnya Cyclebandidos kan komunitas sepeda *fixed gear* jadinya ya begitulah. Selain itu sepeda *fixed gear* itu unik, jaman dulu kan sepeda seperti itu belum ada di Jogja.

Comment [A80]: Identitas

Comment [A81]: Alasan Sepeda

Peneliti : Sepeda *fixed gear* yang dimiliki itu bagi mas sendiri maknanya gimana?

Informan : Menurutku sepedanya itu untuk *life style* aja, bisa digunakan untuk mainan *free style*, ya digunakan untuk teman bermain lah.

Comment [A82]: Makna Sepeda

Peneliti : Bagaimana pendapat mas DD tentang subkultur sepeda *fixed gear* di Yogyakarta?

Informan : Sekarang semakin menurun mas, soalnya banyak yang ikut-ikutan asal *fixie* lah. Ga ngerti maknanya *fixed gear* itu pada makai asal *fixie* asal warna warni. Kalau mulai dari dulu tahun 2009 aku melihatnya berkembang lah, berkembang pesat sampai akhir 2011 masih berkembang juga, kalau sekarang mulai menurun.

Comment [A83]: Subkultur

Peneliti : Hambatan dalam memperkenalkan sepeda *fixed gear* apa saja mas?

Informan : Penangkapannya orang itu lho mas. Sepeda kan bisa berputar bebas, nah itu kok di buat paten *gearnya* membuat susah aja.

Comment [A84]: Hambatan

Peneliti : Bagaimana saran dan harapannya untuk subkultur *sepeda fixed gear* di Yogyakarta?

Informan : Semoga saja tetap masih ada yang mainan, tetap konsisten tetap eksis. Pokoknya tetap ada yang mainan *fixed gear* di Jogja walaupun sekarang mulai menurun.

Comment [A85]: Saran

INFORMAN 3

Nama : GL (inisial)
Usia : 23 Tahun
Jenis Kelamin : Laki-laki
Alamat : Baciro GK 4 / 92, Yogyakarta.
Waktu Wawancara : 16 Mei 2012 pada pukul 15:00 sampai 16:30 WIB
Tempat Wawancara : Stadion Mandala Krida, Yogyakarta.
Hasil Wawancara :

Peneliti : Nyelo ya mas hehehe

Informan : Iya mas, gapapa kok mas. Ini buat skripsi ya mas?

Peneliti : Iya mas

Informan : Ooo . . . dulu tu juga ada lho mas yang skripsi tentang Cyclebandidos juga, ikut sepedaan juga dulu yang skripsi itu.

Peneliti : Ikut diwawancarai juga ga mas?

Informan : Enggak mas, yang ikut diwawancarai tu malah pas ada orang Jakarta bikin video tentang *fixed gear*.

Peneliti : Hmm kalau sekarang saya wawancarai siap kan mas?

Informan : Woo siap mas. Dimulai aja sekarang mas.

Peneliti : Oke, pertanyaan pertama sejak kapan menjadi anggota Cyclebandidos?

Informan : Aslinya aku ga milih anggota atau apa, tapi aku memilih untuk gabung aja dan aku sendiri gabung dengan Cyclebandidos dari 2009 pertengahan bulan puasa, pas awal Cyclebandidos dibuat aku udah ikut, tapi ga pernah ngetim tapi berteman cuma gabung aja. Setauku cuma satu tongkrongan, Cyclebandidos juga ga ada struktur organisasi, jadi fleksibel mau keluar atau masuk bebas. Paling Ipras itu sebagai pendiri juga sebagai penanggung jawab kadang juga aku membantu dia.

Peneliti : Lalu alasan atau motivasi untuk gabung dengan Cyclebandidos itu apa mas?

Informan : Alasannya tu, alasan bukan untuk menjadi anggota tapi aku lebih tertarik ke sepeda.

Soalnya dulu aku sering membuat *graffiti* tapi ga ada akomodasi untuk transportasi, maksudnya dulu tu kan kalau pas bikin *graffiti* sering dikejar atau malah ditangkap SATPOL PP, nah kalau pakai motor kan *aman-aman* rasanya, trus anak-anak tu ada ide bikin *fixed gear* trus aku gabung dengan anak-anak jadi ngerti *fixed gear* trus membuat *fixed gear* ya bersamaan dengan anak-anak Cyclebandidos waktu pertengahan puasa itu.

Peneliti : Kalau tujuan bergabung dengan Cyclebandidos sendiri apa?

Informan : Tujuannya ya untuk berteman, biar nambah teman. Ya memberitahu di Jogja tu ada *scene fixed gear*, itu lewatnya Cyclebandidos.

Peneliti : Awalnya gabung tu atas kemauan sendiri atau ada yang ngajak mas?

Informan : Ga ada ajakan, gabung dengan Cyclebandidos tu dulu kemauan sendiri kok, yang penting datang trus gabung *ngguyub* aja.

Peneliti : Trus perasaannya setelah bergabung dengan Cyclebandidos gimana?

Informan : Ya yang jelas ada teman bersepeda, senang, temannya banyak. Tiap ada orang luar kota datang kesini kan ditampung oleh anak-anak Cyclebandidos, aku jadi kenal dengan semua orang luar kotanya.

Peneliti : Apa yang membuat anda bangga menjadi anggota Cyclebandidos?

Informan : Aslinya bukan bangga di Cyclebandidos tapi lebih bangga dengan prestasiku sendiri, aku cari sendiri bukan lewat Cyclebandidos. Kalau ikut lomba di luar kota tu anak-anak Cyclebandidos banyak yang ikut tapi tetap atas nama sendiri. Kadang Cyclebandidos tu diberi dukungan dana misalnya Slackers nah aku sebagian dikit juga, tapi itu dulu kalau sekarang ga pernah.

Peneliti : Kok memilih gabung dengan Cyclebandidos bukan yang lain kenapa mas?

Informan : Ga ada lagi yang lain, jaman dulu hanya ada itu. Dan itu *fixed gear free style*, yang aku ikuti kan *fixed gear free style* bukan yang suka balapan. Kan ada juga komunitas *fixed gear* yang suka balapan seperti Fixed Friend.

Comment [A86]: Bergabung

Comment [A87]: Motivasi

Comment [A88]: Latar Belakang

Comment [A89]: Tujuan

Comment [A90]: Proses Bergabung

Comment [A91]: Perasaan

Comment [A92]: Sikap

Comment [A93]: Alasan Bergabung

| | | |
|----------|---|--|
| Peneliti | : Dalam Cyclebandidos apakah ada persyaratan untuk menjadi anggota Cyclebandidos? | |
| Informan | : Ga ada, pokoknya asal punya <i>fixed gear</i> ya udah gabung aja, enak kok. Di Wijilan dulu tu. | Comment [A94]: Peraturan Comment [A95]: Tempat |
| Peneliti | : Kalau bukan <i>fixed gear</i> boleh gabung ga? | |
| Informan | : Bisa, tetap berteman, tapi lebih ke <i>fixed gear</i> nya dianjurkan untuk memakai <i>fixed gear</i> . Kalau yang bukan <i>fixed gear</i> dulu tu kadang dibujuk agar pakai <i>fixed gear</i> . Ya dikerjain gitu lah dulu, dibujuk terus. Kadang ya berhasil ada yang ikut pakai <i>fixed gear</i> juga. Apalagi dulu tu sepeda masih murah banget, dibikin <i>fixed gear</i> paling tinggal ngelas <i>gear</i> belakangnya. | Comment [A96]: Konsistensi |
| Peneliti | : Setelah bergabung dengan Cyclebandidos, bagaimana perkembangan komunitas ini? | |
| Informan | : Apa ya? Perkembangan Cyclebandidos? Kalau bercerita senang aku. Awalnya 2009 bisa dikatakan naik lah, banyak acara trus diundang ke acara tersebut. Banyak membuat acara lomba-lomba gitu lah. Banyak perkembangannya 2009 2010 2011, tapi di akhir 2011 sampai sekarang tu sudah mulai sepi. Jarang pada ngumpul, sepeda sudah dijual. Paling hanya aku saja yang masih mainan. Lombanya yang diselenggarakan Cyclebandidos banyak contohnya <i>Fix Fuck Finest</i> yang buat acara Slacker tapi yg jadi EO anak-anak Cyclebandidos, di <i>The Parade</i> gitu yang acara <i>clothing</i> di JEC. Aku juga cuma membantu, tapi kalau sekarang udah agak males gitu soalnya udah ada yang ngurusi sendiri. Selain itu apa ya lupa aku, coba tanya ke Ipras aja. | Comment [A97]: Perkembangan Comment [A98]: Kegiatan |
| Peneliti | : Tempat ngumpulnya anak-anak Cyclebandidos itu dimana mas? | |
| Informan | : Wijilan, di gudeg Bu Lis di sekitar pos ronda itu. Kumpul bareng di Wijilan nanti trus ke Progo. | Comment [A99]: Tempat |
| Peneliti | : Apakah ada aturan-aturan dalam Cyclebandidos? | |
| Informan | : Enggak ada, ya cuma masalah sepeda harus <i>fixed gear</i> . | Comment [A100]: Peraturan |
| Peneliti | : Kegiatan anak-anak Cyclebandidos tu kalau ngumpul apa aja mas? | |
| Informan | : Kegiatan ya jadi penyelenggara acara, ngisi eksebisi di acara-acara, ngisi acara. Kegiatan rutin tahun 2009 2010 tu hampir setiap hari tiap malam ya kadang <i>riding check spot</i> biasanya berakhir di Progo atau <i>Mbenteng</i> di 0 Km tu mas. | Comment [A101]: Kegiatan |
| Peneliti | : Apakah ada simbol-simbol dalam Cyclebandidos? Apa saja yang diketahui? | |
| Informan | : Punya, itu si Ipras dan Ganjar yang bikin, logonya itu tengkorak, ada crank, pedal, dan <i>gear</i> . | Comment [A102]: Simbol |
| Peneliti | : Simbol-simbol itu maknanya apa mas? | |
| Informan | : Setauku simbol <i>gear</i> itu menunjukkan komunitas <i>fixed gear</i> . Trus tengkorak itu menunjukkan agar kelihatan garang. Ya itu dipakai semua sih mas. | Comment [A103]: Makna Simbol |
| Peneliti | : Trus ciri khas dari Cyclebandidos itu apa mas? | |
| Informan | : Ciri khasnya <i>fixed gear free style</i> . <i>Fixed gear</i> yang bermain <i>trick</i> bukan <i>fixed gear</i> yang balapan, bukan <i>fixie fixie</i> yang rodanya bisa berputar seperti sepeda biasa. | Comment [A104]: Ciri Khas |
| Peneliti | : Apakah seluruh anggota Cyclebandidos menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Saat ini aku melihatnya semua anggota Cyclebandidos memakai <i>fixed gear</i> . Dari dulu sampai sekarang seluruh anggota tetap menggunakan <i>fixed gear</i> . | Comment [A105]: Konsistensi |
| Peneliti | : Apakah ada anggota yang tidak menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Kalau anggota tetap semuanya memakai <i>fixed gear</i> , ya kadang ada yang ga pakai <i>fixed gear</i> mau gabung cuma main ya tetep ada dan kami <i>welcome</i> . | Comment [A106]: Konsistensi |
| Peneliti | : Apakah anda menyukai <i>sepeda fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Iya, suka banget sampai sekarang menyukai <i>fixed gear</i> . | Comment [A107]: Sikap |
| Peneliti | : Dulu ngerti <i>fixed gear</i> itu dari mana mas? | |
| Informan | : Dari internet, dari Cyclebandidos Ipras itu khususnya. Aku juga mengembangkan sendiri <i>influencenya</i> ya dari Ipras itu. Pertama yang buat <i>fixed gear</i> Ipras sama Rolly, trus aku mengembangkan sendiri <i>browsing-browsing</i> segala macam sampai sekarang. | Comment [A108]: Proses Sepeda |
| Peneliti | : Trus dulu tu bisa punya <i>fixed gear</i> caranya gimana mas? | |

| | | |
|----------|---|--|
| Informan | : Dulu sempat beli <i>part</i> sendiri sedikit-sedikit trus ngrakit sepeda sendiri. Kalau sekarang di sponsori, sepeda sekarang dikasih. | Comment [A109]: Proses Sepeda |
| Peneliti | : Kalau sponsor apa saja mas? | |
| Informan | : Banyak mas, kalau yang <i>spare part</i> sepeda dari jakarta itu ada Monster Bike, dari Surabaya ada Velomix Bike. Kalau <i>clothing</i> dari sepatu sampai topi ada Macbeth, Famous, Skull Candy. | Comment [A110]: Prestasi |
| Peneliti | : Kalau lomba, lomba yang pernah diikuti dimana aja mas? | |
| Informan | : Malaysia, Singapura, Indonesia habis semua, mana aja habis kalau tingkatnya Indonesia, hehehe. Trus besok pertengahan Juli ada <i>Fixed Fest</i> itu paling besar, ya kalau di komunitas <i>fixed gear</i> itu adalah lebarannya anak <i>fixed gear</i> . | Comment [A111]: Prestasi |
| Peneliti | : Dalam kelompok Cyclebandidos apakah sepeda <i>fixed gear</i> dijadikan identitas sosial? | |
| Informan | : Iya, tentu itu mas. Soalnya kan berangkatnya dari sepeda <i>fixed gear</i> itu mas, awal terbentuknya bersepeda <i>fixed gear</i> tapi belum punya kelompok tapi masih terpencar-pencar trus ada keinginan untuk membentuk kelompok ya diberi nama Cyclebandidos itu dan kelompok ini setauku kelompok <i>fixed gear</i> pertama di Indonesia tidak ada yang lainnya kalau sekarang ya banyak komunitas seperti ini dan punya kelas sendiri sendiri. | Comment [A112]: Identitas |
| Peneliti | : Mengapa memilih sepeda <i>fixed gear</i> yang dijadikan sebagai identitas sosial bukan jenis sepeda yang lain mas? | |
| Informan | : Ya emang berangkatnya dari sepeda <i>fixed gear</i> . Ya karena sepedanya itu simple, part-partnya itu sederhana mas, lagi terbentuk nama Cyclebandidos itu dari sepeda <i>fixed gear</i> . Awalnya belum punya nama trus membuat komunitas <i>fixed gear</i> diberinama Cyclebandidos. Dulu awalnya dari anak-anak <i>graffiti</i> lama-lama <i>browsing</i> di internet banyak seniman <i>street art</i> Amerika banyak yang pakai sepeda <i>fixed gear</i> . Akhirnya dapat sepeda balap trus di eksplor ke sepeda <i>fixed gear</i> , <i>gearnya</i> dimatikan dengan cara di las. Trus dijadikan alat transportasi untuk <i>bombing</i> tiap malam, sepeda ini lebih cepat, kencang, dan enak. | Comment [A113]: Alasan Sepeda Comment [A114]: Latar Belakang Comment [A115]: Alasan Sepeda |
| Peneliti | : Mas Galih sendiri memaknai sepeda <i>fixed gear</i> itu gimana? | |
| Informan | : Memaknainya ya berfungsi sebagai alat transportasi tiap harinya, tiap harinya juga untuk latihan, kadang juga untuk cari uang ikut lomba di acara-acara. Sering ikut lomba-lomba di luar kota, trus untuk buat video. | Comment [A116]: Makna Sepeda |
| Peneliti | : Gimana pendapat mas Galih sendiri tentang subkultur sepeda <i>fixed gear</i> di Jogja? | |
| Informan | : Dulu <i>booming</i> banget sekarang meredup. Kalau sekarang hanya <i>fixed gear free style</i> yang masih konsisten sama seperti permainanu yang masih ada dan ga ada matinya. | Comment [A117]: Subkultur |
| Peneliti | : Cara memperkenalkan sepeda <i>fixed gear</i> yang mas lakukan gimana? | |
| Informan | : Yang lebih banyak memperkenalkan itu lebih banyak lewat Cyclebandidos melalui coret-coretan <i>graffiti</i> trus <i>posting</i> video. Kalau aku lewat video, ya video itu yang jadi media untuk memperkenalkan <i>fixed gear free stlye</i> . Kadang orang udah tau, tapi itu tetap aku gunakan sebagai media propagandaku. | Comment [A118]: Perkembangan |
| Peneliti | : Bagaimana saran dan harapan anda untuk subkultur sepeda <i>fixed gear</i> di Jogja? | |
| Informan | : Ya tetap konsisten aja. Kalau memperkenalkan kan sekarang sudah banyak yang tau tentang <i>fixed gear</i> . Ya tetap konsisten untuk para pelakunya. | Comment [A119]: Saran |

INFORMAN 4

Nama : MAP (inisial)
Usia : 21 Tahun
Jenis Kelamin : Laki-laki
Alamat : Jl. Prapanca no. 9, Gedongkiwo, Mantrijeron, Yogyakarta.
Waktu Wawancara : 16 Mei 2012 pada pukul 16:30 sampai 18:00 WIB
Tempat Wawancara : Stadion Mandala Krida, Yogyakarta.
Hasil Wawancara :

Peneliti : Maaf mas ngganggu ini mas. Jadi gini mas, saya lagi penelitian tentang Cyclebandidos, kira-kira mas bersedia untuk membantu saya nggak?

Informan : Boleh mas tapi semampunya. Penelitian apa to mas?

Peneliti : Ini penelitian skripsi kok mas. Mas membantu saya itu cuma sebagai informan untuk saya wawancara.

Informan : Ooo . . . gitu, y silahkan mas.

Peneliti : Saya mulai wawancaranya ya mas. Mas ini gabung dengan Cyclebandidos sejak kapan?

Informan : Kalau saya sendiri masuk ke Cyclebandidos sejak tahun 2010, ya pertengahan 2010 lah.

Comment [A120]: Bergabung

Peneliti : Alasan atau motivasi masuk Cyclebandidos itu untuk apa?

Informan : Waktu itu ajakan teman sih, ada teman yang ngajak “ayo ikut gabung Cyclebandidos”. Sebenarnya awalnya saya ga tau Cyclebandidos itu komunitas apa gitu lho, trus dia bilang komunitas *fixed gear*, saya masih bingung *fixed gear* itu apa to trus dia jelasin *fixed gear* tu kayak gini gini gini dan dari situ saya tertarik menjadi anggota Cyclebandidos.

Comment [A121]: Motivasi

Peneliti : Dulu diajak teman to mas? Siapa yang ngajak itu mas?

Informan : Iya, dulu yang ngajakin tu Takas, trus gabung Cyclebandidos nambah lagi yang ngajak untuk tetap gabung ada Ipras ada Dida.

Comment [A122]: Proses Bergabung

Peneliti : Untuk tujuan bergabung dengan Cyclebandidos itu untuk apa mas?

Informan : Aku cuma buat hobi sih mas, jadi ya bisa buat nambah teman, bisa buat kumpul-kumpul, kalau jenuh kuliah ya bisa bareng main sama teman-teman Cyclebandidos itu.

Comment [A123]: Tujuan

Peneliti : Dimana mas mengetahui Cyclebandidos?

Informan : Taunya dari teman, dari Takas tadi, dari Ipras ada Rolly ada Cimpling mereka ngajakin, saya taunya dari situ.

Comment [A124]: Proses Bergabung

Peneliti : Bagaimana perasaan anda setelah bergabung dengan Cyclebandidos?

Informan : Ya perasaan saya senang sih, ada kepuasan tersendiri bisa bergabung dengan Cyclebandidos, nambah teman juga, nambah *chanel*, ya nambah pertemanan lah.

Comment [A125]: Perasaan

Peneliti : Dari Cyclebandidos yang membuat bangga menjadi anggota Cyclebandidos itu apa mas?

Informan : Yang membuat bangga itu ada salah satu dari Cyclebandidos Galih itu dia bisa jadi salah satu yang terbaik di Indonesia, bahkan dia pernah juga ke Malaysia, Singapur, dan dia sering kali dapat juara. Itu yang membuat bangga dan sering memotivasi teman-teman yang lain untuk lebih maju.

Comment [A126]: Sikap

Peneliti : Kenapa memilih menjadi anggota Cyclebandidos bukan yang lain?

Informan : Eee karena waktu itu emang Cyclebandidos salah satu komunitas *fixed gear* yang baru satu gitu lho dan itu yang pertama kali di Jogja. Mungkin ada yang bilang juga sih pertama kali di Indonesia, karena katanya ada yang bilang *fixed gear* pertama kali itu di Jogja. Jadi saya tertarik masuk Cyclebandidos itu ada ceritanya.

Comment [A127]: Alasan Bergabung

Peneliti : Apakah ada persyaratan untuk menjadi anggota Cyclebandidos?

Informan : Oo nggak ada. Jadi semua orang mau cowok mau cewek itu boleh ikut gabung nggak ada persyaratan, paling itu yang jelas harus punya sepeda *fixed gear*.

Comment [A128]: Peraturan

Peneliti : Setelah bergabung dengan Cyclebandidos, apa saja yang anda ketahui mas?

| | | |
|----------|--|------------------------------|
| Informan | : Banyak sih mas, kayak dari sepeda sendiri saya jadi ngerti <i>part-partnya</i> trus orang-orang yang bergerak di bidang sepeda, <i>trick-tricknya</i> dan macam-macam sih. | Comment [A129]: Perkembangan |
| Peneliti | : Bagaimana perkembangan Cyclebandidos sampai sekarang mas? | |
| Informan | : Mulai tahun 2009 tu awalnya cuma beberapa orang nggak nyampai 10 orang, trus kemudian 2010 tu baru <i>booming</i> dari situ Cyclebandidos emang benar-benar nambah nambah dan anggotanya nambah banyak terus banyak acara juga. Tapi setelah akhir 2011 tu agak sedikit peminatnya sedikit berkurang acara acara juga makin dikit trus 2012 malah jarang banget bisa dihitung dengan jari acara acara <i>fixed gear</i> tu. Jadi puncaknya tu tahun 2010 sebenarnya. Tahun 2012 ini Cyclebandidos bisa dikatakan gimana ya, ya mati enggak maju juga enggak, jadi tetep ada tetap eksis cuma beberapa orang aja yang masih mainan sepeda <i>fixed gear</i> . | Comment [A130]: Perkembangan |
| Peneliti | : Tempat ngumpul dengan Cyclebandidos tu biasanya dimana mas? | |
| Informan | : Cyclebandidos punya tempat itu di Toko Progo lama di depannya di lorong jalan ke barat sama ke timur itu sepanjang jalan itu. | Comment [A131]: Tempat |
| Peneliti | : Kalau tempat lain mas? | |
| Informan | : Tempat lain nggak ada mas. Kalau Cyclebandidos seringnya kesitu, kita sering ngumpul, sharing, mainan disitu. | |
| Peneliti | : Kalau hari kumpul itu hari apa saja mas? | |
| Informan | : Hari kumpul Cyclebandidos tu dulu hari Jum'at malam. | Comment [A132]: Hari |
| Peneliti | : Mulai jam berapa? | |
| Informan | : Mulai sekitar jam 9 kadang sampai pagi. | Comment [A133]: Waktu |
| Peneliti | : Apakah ada aturan-aturan dalam Cyclebandidos? | |
| Informan | : Nggak ada sih mas, setau saya nggak ada aturan buat anggotanya nggak ada aturan yang mengatur. | Comment [A134]: Peraturan |
| Peneliti | : Kegiatan apa saja yang dilakukan dengan Cyclebandidos? | |
| Informan | : Kalau kita kumpul tu ya kita main kadang bikin lomba kecil-kecilan gitu ntar <i>bantingan</i> uang seribu seribu atau berapalah buat hadiah, ya acaranya di Progo itu ntar kalau sekiranya bosen kita muter-muter Jogja mampir di angkringan buat jajan gitu. Kadang juga ikut lomba <i>fixed gear</i> di luar kota seperti Jakarta, Bandung, Surabaya, dan Bali juga sudah pernah. | Comment [A135]: Kegiatan |
| Peneliti | : Dalam Cyclebandidos tu ada simbol-simbol seperti logo gitu nggak mas? | |
| Informan | : Logo kalau di Cyclebandidos ada si mas tapi beberapa ga cuma satu gitu lho. Jadi ada orang anggota Cyclebandidos ada yang bikin logo ga cuma satu gitu lho. Tapi untuk logo tetapnya setau saya belum ada mas. | |
| Peneliti | : Apa saja yang mas ketahui? | |
| Informan | : Ada itu gambar tengkorak, tengkorak tu naik sepeda. Pokoknya itu ada logo gambar <i>gear</i> itu lho mas, itu pasti ada. | Comment [A136]: Simbol |
| Peneliti | : Maknanya sendiri dari logo itu apa mas? | |
| Informan | : Maknanya itu apa ya? Kalau menurut saya yang <i>gear</i> itu mungkin karena <i>fixed gear</i> ya untuk melambangkan bahwa ini adalah komunitas <i>fixed gear</i> . | Comment [A137]: Makna Simbol |
| Peneliti | : Kalau ciri khas dari Cyclebandidos itu apa mas? | |
| Informan | : Ciri khas Cyclebandidos tu kebanyakan anggotanya itu jadi istilahnya artis dalam bidang <i>street art</i> kayak <i>bomber</i> gitu, kan ada Rolly Lovehatelove, Cimpling Here Here, trus Ipras juga Galih juga sempat. | Comment [A138]: Ciri Khas |
| Peneliti | : Apakah seluruh anggota Cyclebandidos menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Iya, seluruh anggota Cyclebandidos mereka pakai sepeda <i>fixed gear</i> . | Comment [A139]: Konsistensi |
| Peneliti | : Apakah ada anggota yang tidak menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Enggak sih mas, nggak ada. Tapi kalau mau ikut nongkrong gitu nggak apa-apa sih kita nggak menutup diri. | Comment [A140]: Konsistensi |
| Peneliti | : Apakah anda menyukai sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Iya, saya menyukai sih. | Comment [A141]: Sikap |
| Peneliti | : Apakah anda menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Iya, saya menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> . | Comment [A142]: Konsistensi |
| Peneliti | : Mengetahui sepeda <i>fixed gear</i> tu asal muasalnya dari mana mas? | |

Informan : Awalnya saya tau sepeda *fixed gear* tu dari temen, dari internet kemudian saya cari informasi-informasi sampai akhirnya saya tau sepeda *fixed gear* tu ternyata seperti ini.

Peneliti : Kalau cara sampai bisa memiliki sepeda *fixed gear* gimana mas?

Informan : Saya dulu awalnya ngerakit sendiri, ngumpulin part-partnya dijadiin sebuah bentuk sepeda *fixed gear*. Dulu kan awalnya nggak ada yang jual sepeda jadi gitu. Tapi semenjak *booming* itu ada orang yang memanfaatkan untuk lahan bisnis mereka memberikan jasa merakit sepeda *fixed gear*. Dulu tu banyak melakukan eksplorasi sendiri melihat dari internet ya di las gitu mas.

Peneliti : Dalam kelompok Cyclebandidos apakah sepeda *fixed gear* dijadikan identitas sosial dari kelompok?

Informan : Iya, ho'o. Jadi emang sepeda *fixed gear* tu jadi identitas kelompok Cyclebandidos, menunjukkan bahwa in komunitas *fixed gear* yang ada di dalam Cyclebandidos tu semuanya menggunakan sepeda *fixed gear*.

Peneliti : Mengapa memilih sepeda *fixed gear* bukan jenis sepeda yang lain yang dijadikan identitas kelompok itu mas?

Informan : Kalau awalnya saya nggak tau mas, soalnya saya anggota baru, tapi menurut saya mungkin awalnya dulu cuma ya itu pertama kali jadi belum banyak yang pakek gitu lho jadi mereka memilih sepeda *fixed gear* sebagai identitas kelompok.

Peneliti : Mas Tile sendiri memaknai sepeda *fixed gear* gimana?

Informan : Kalau saya sendiri sepeda *fixed gear* tu simple, enggak ribet, dipakai juga nyantai gitu, dan bisa buat mainan juga.

Peneliti : Bagaimana pendapat mas Tile tentang subkultur sepeda *fixed gear* di Jogja?

Informan : Tanggapan saya ya setelah 2009 dan 2010 tu perkembangannya banyak banget hampir setiap orang mau muda tua cocok cewek tu pakai sepeda *fixed gear* bahkan ada beberapa orang yang menjadikan lahan bisnis.

Peneliti : Hambatan apa saja yang dihadapi dalam memperkenalkan sepeda *fixed gear* apa saja?

Informan : Mungkin waktu awal-awal dulu orang-orang menganggapnya itu sepeda apaan sih kok aneh banget, kok gearnya itu dikayuh maju ya maju dikayuh ke belakang ya mundur. Awalnya orang tu menganggapnya sebagai sesuatu yang berbeda mungkin aneh atau unik tapi justru dari situ mungkin mereka menjadi tertarik untuk ingin tau dan tertarik untuk memakainya kurang lebih seperti itu.

Peneliti : Bagaimana saran dan harapannya untuk subkultur sepeda *fixed gear* di Jogja?

Informan : Saran saya sebenarnya bukan cuma *fixed gear* sih, apapun sepedanya yang penting tu istilahnya kita tetep *nggenjot*, *guyub*, nggak peduli mau sepeda apa. Kalau untuk *fixed gear* sendiri harapan saya semoga tetap ada jangan sampai hilang.

Comment [A143]: Proses Sepeda

Comment [A144]: Proses Sepeda

Comment [A145]: Identitas

Comment [A146]: Alasan Sepeda

Comment [A147]: Makna Sepeda

Comment [A148]: Subkultur

Comment [A149]: Hambatan

Comment [A150]: Saran

INFORMAN 5

Nama : TM (inisial)
Usia : 38 Tahun
Jenis Kelamin : Laki-laki
Alamat : Jl. Wulung, no. 283, Pringwulung, Gejayan, Yogyakarta.
Waktu Wawancara : 18 Mei 2012 pada pukul 09:00 sampai 11:00 WIB
Tempat Wawancara : Rumah Sakit Panti Rapih, Yogyakarta.
Hasil Wawancara :

Informan : Skripsinya tentang apa mas?

Penulis : Ya ini tentang Cyclebandidos, untuk kajiannya ya identitas sosial.

Informan : Emmm . . . Bandidos itu bukan semacam kelompok resmi yang ada keanggotaan kemudian ada struktur yang hierarkis itu juga ndak mas. Sepanjang yang saya tau Bandidos itu kan sebetulnya pendiri-pendiri intinya itu Rolly yang lovehate love kemudian ada yang sekarang di WBC Wijilan Bike

Comment [A151]: Keanggotaan

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| | <p>Club. Kalau Bandidos sendiri yang inti itu Ipras trus Rolly tadi trus satu itu aku lupa nama aslinya Yusak kayaknya tapi nama panggilan lebih populernya Klawu. itu malah orang-orang inti Bandidos, ya mungkin kalau Dida itu ya model kayak saya sih ikut trus lebih aktif dibanding yang lain.</p> <p>Kalau Bandidos sendiri sebagai semacam organisasi yang ada ketua dan lain sebagainya mungkin sampai hari ini mungkin enggak ya. Kalau sampai saat ini yang dianggap ketua itu Ipras mungkin, karena dia yang paling aktif mengorganisir setiap ada kegiatan.</p> <p>Kalau model kayak saya mas Bintang itu selevel, kalau mas Bintang itu kan memang penyuka sepeda militan gitu kemudian dengan anak-anak Bandidos itu merasa pas dan aku juga seperti itu juga sama anak-anak Bandidos merasa enak dan nyaman gitu ya udah.</p> <p>Kalau Bandidos sendiri kan mereka awalnya dari anak-anak yang menggeluti <i>graffiti</i> kan.</p> | <p>Comment [A152]: Sejarah</p> <p>Comment [A153]: Keanggotaan</p> <p>Comment [A154]: Alasan Bergabung</p> <p>Comment [A155]: Latar Belakang</p> |
| <p>Peneliti Informan</p> | <p>: Para seniman <i>street art</i> gitu ya mas?</p> <p>: Ya ya, mereka lebih ke <i>street art</i> dan kenapa mereka pakai <i>fixed gear</i> kan karena alasan itu juga sebetulnya. Kalau lagi nggambar malam-malam dikejar SATPOL kan kalau sepeda waktu itu sih sepeda <i>fixed gear</i> mau ditinggal ya ditinggal aja waktu itu juga kan mau bikin sepeda <i>fixed gear</i> harganya nggak mahal banget.</p> <p>Itu tu kurun waktu sekitar 2008 sampai 2009 kayaknya. Mereka sudah <i>established</i> sebagai Bandidos kan 2009 tapi cikal bakalnya pasti sudah sebelumnya.</p> <p>Ipras, Rolly, Yusak atau Klawu itu kan bulan 2009 November kayaknya mereka bawa sepeda ke Bali trus mereka keliling Bali pake sepeda. Kalau dari sininya memang pakai kereta sepedanya dinaikkan kereta trus di Bali mereka keliling pake sepeda.</p> | <p>Comment [A156]: Latar Belakang</p> <p>Comment [A157]: Sejarah</p> <p>Comment [A158]: Kegiatan</p> |
| <p>Peneliti Informan</p> | <p>: Kalau menurut pemahaman saya malah Cyclebandidos itu komunitas yang bebas keluar masuk tanpa ada kepengurusan anggota paling hanya penanggung jawab gitu mas</p> <p>: Ya iya, benar. Semacam koordinator yang kalau mau Bandidos itu dianggap semacam klub yang resmi artinya yang harus ada ketua dan lain sebagainya itu ya mungkin Ipras. Dia yang paling aktif mengkoordinir teman-teman dan setiap ada acara tapi mungkin memang basisnya ke komunitas. Ya kalau Bandidos sendiri malah pencatatan keanggotaan itu nggak ada jadi seluruh masyarakat itu boleh masuk dan bergabung ke Bandidos sebetulnya. Cuma memang mungkin tipikal manusia kan kadang merasa nggak nyaman nggak suka karena memang di Bandidos sebagian besar kalau main sepeda itu ada yang main <i>trick</i> bahkan ada yang main kebut-kebutan karena tujuan mereka main sepeda itu kan lebih ke bersenang-senang.</p> | <p>Comment [A159]: Keanggotaan</p> |
| <p>Peneliti Informan</p> | <p>: Kalau mas TM sendiri sejak kapan menjadi anggota Cyclebandidos?</p> <p>: Ya 2009 itu, dulu sebenarnya saya lebih banyak tinggal di Salatiga. Tapi begitu ketemu teman-teman Bandidos justru malah Ipras itu yang membantu saya bikin <i>fixed gear</i> juga. Jadi saya bikin <i>fixed gear</i> itu juga sekitar mereka kan bulan Ramadhan ya kalau saya selesai bikin sepeda Novemhernya. Ya selisih dua sampai tiga bulan saya mulai aktif di Bandidos sudah mulai berinteraksi dengan mereka.</p> | <p>Comment [A160]: Bergabung</p> |
| <p>Peneliti Informan</p> | <p>: Kemudian motivasi masuk ke Cyclebandidos itu untuk apa?</p> <p>: Ya mungkin karena merasa bisa nyaman di komunitas itu. Artinya keinginan bahwa saya bersepeda untuk bersenang-senang itu bisa diwujudkan di Bandidos. Mungkin karena lebih ke bersepedanya jadi nggak sendirian, ya memang hobi bersepeda trus berkomunitas.</p> | <p>Comment [A161]: Proses Bergabung</p> |
| <p>Peneliti Informan</p> | <p>: Kalau tujuannya sendiri untuk apa?</p> <p>: Tujuannya bersepeda, berkelompok. Kalau saya waktu itu termasuk orang yang baru mencoba bolak-balik sering dan baru tinggal di Jogja tu sekitar 2010 sebelumnya sering bolak-balik aja dan banyak teman yang model seperti itu di Bandidos ada teman yang dari Prambanan tiap malam Minggu dia bawa</p> | <p>Comment [A162]: Motivasi</p> <p>Comment [A163]: Tujuan</p> |

sepedanya ke Jogja trus pulang lagi ada juga yang dari Klaten. Banyak yang dari luar kota ya mungkin mereka cocok dengan Bandidos.

Peneliti : Kalau tujuannya lebih ke tujuan klasik ya untuk cari teman ada teman buat ngumpul bersenang-senang bareng itu aja sih.

Informan : Trus siapa yang mengajak untuk bergabung dengan Cyclebandidos?

Peneliti : Ipras kalau saya. Awalnya kenal Ipras trus Rolly dan yang lain-lain akhirnya kan jadi kenal juga, Dida dan sebagian besar akhirnya kenal juga orang-orang Bandidos.

Informan : Kalau yang gabung dengan Bandidos sendiri kan bisa banyak mas, bahkan pernah sampai 80-an, itu ceritanya gimana mas?

Peneliti : Ya ya. Bandidos itu banyak banget kalau mau dikumpulkan semua dan mungkin karakternya sebagian besar anggota awal itu mahasiswa dan biasanya tingkat akhir mungkin mereka sekarang sudah lulus sudah di Jakarta sudah di luar Jogja tapi kalau kita kumpulkan mereka juga bisa misalnya pas liburan panjang kita kumpul-kumpul Bandidos.

Informan : Terakhir kami bikin reuni Bandidos itu sekitar satu atau dua bulan yang lalu tapi cuma sepedaan bareng keliling kota.

Peneliti : Kalau ngomong-ngomong soal reuni katanya mau ngadain reuni lagi mas, kira-kira kapan?

Informan : Ada sih rencana, cuma masih belum tau soalnya yang biasa mengkoordinasi itu kan Ipras, dia sekarang masih sibuk. Emang kami punya rencana untuk kumpul lagi ya semoga bisa mencari pemancing untuk kegiatan bersepeda itu muncul lagi. Karena memang jujur, saya kadang memposisikan sebagai orang luar, kehadiran Bandidos di Jogja itu mungkin salah satu faktor utama kenapa sepeda *fixed gear* menjadi di Jogja itu *booming* gitu ya jadi kuat, salah satunya mungkin pengaruhnya Bandidos juga karena bagaimanapun kalau saya sih dan mungkin ini personal, tapi saya bisa mempertanggungjawabkan itu karena ada *time line* yang jelas bahwa Bandidos sudah main sepeda *fixed gear* untuk ukuran di Jogja sudah awal.

Peneliti : Bagaimana perasaan mas TM setelah bergabung dengan Cyclebandidos?

Informan : Seneng ya. Seneng banyak teman dan bersepedanya kalau mereka memang bukan yang model sekedar ikut-ikutan.

Peneliti : Oke lah memang sekarang Bandidos itu vakum karena sebagian besar anggota udah lulus trus kerja atau seperti *njenengan* sedang menyelesaikan kuliah di tingkat akhir tapi yang masih bersepeda juga banyak misalnya Galih itu.

Informan : Kemudian yang membuat bangga dari Cyclebandidos itu di bagian apanya?

Peneliti : Ikatannya, ikatan pertemanannya yang bisa dikatakan lebih dari teman.

Informan : Dulu itu Bandidos itu setiap Jum'at pasti berkumpul di jalan area toko Progo Lama, lorong di depan TBY itu trus bersepeda keliling kota trus ngobrol-ngobrol. Memang sih nggak ada ikatan nggak ada kewajiban mungkin karena dorongan dari sendiri aja ya rasanya seneng aja sih sama kumpul-kumpulnya karena kita orang komunal.

Peneliti : Mengapa kok memilih bergabung dengan Cyclebandidos bukan yang lain mas?

Informan : Kalau saya karena mungkin bukan apa-apa tapi karena termasuk yang main *fixed gear* awal dan saya temukan paling awal itu Bandidos dan seiring perkembangan *booming fixed gear* trus muncul kelompok-kelompok lain kok saya melihatnya ikatan di Bandidos itu lebih kuat dan di Bandidos itu tidak ada misalnya kalau di kelompok lain tapi ini sekedar contoh kalau di kelompok lain tu yang saya dengar ada persaingan sepeda siapa yang lebih bagus gitu tapi kalau di Bandidos itu yang penting kamu main sepeda kamu naik sepeda ini bukan soal sepedanya lebih bagus siapa tapi yang penting kita sepedaan bareng. Jadi tidak ada semacam jor-joran itu ndak ada, mereka juga saling bantu misalnya punya sisa onderdil apa trus ada teman yang butuh ya udah dikasih aja, jadi ndak ada hubungan yang ikatannya itu dagang itu ndak ada. Kalaupun ada itu kita saling *fear* misalnya aku beli onderdil ini Rp 300.000,00 ya kalau

Comment [A164]: Tujuan

Comment [A165]: Proses Bergabung

Comment [A166]: Keanggotaan

Comment [A167]: Kegiatan

Comment [A168]: Perkembangan

Comment [A169]: Perasaan

Comment [A170]: Perkembangan

Comment [A171]: Sikap

Comment [A172]: Kegiatan

Comment [A173]: Alasan Bergabung

Peneliti
Informan

kamu mau bayar Rp 300.000,00 silahkan kalau mau kasih lebih ya asik lah jadi lebih enak lebih membuat nyaman hubungannya.

: Kalau mau gabung ke Cyclebandidos itu ada persyaratannya nggak mas?

: Yang penting sederhana kok syaratnya cuma punya sepeda dan sepedanya yang *fixed gear* persyaratannya cuma itu aja. Nggak ada yang lain umur segala macam itu nggak ada, kita rentang umur tu misalnya saya dan mas Bintang itu yang dikatakan generasi tua sampai waktu itu Bacil itu yang baru mau masuk SMP juga ada di Bandidos itu, jadi rentang usianya itu kompleks. Tapi ikatannya sama-sama suka naik sepeda dan sepedanya *fixed gear* itu aja.

Peneliti

: Setelah mas TM bergabung dengan Cyclebandidos, apa saja yang *njenengan* ketahui tentang kelompok ini?

Informan

: Ya mungkin itu tadi mas bahwa Bandidos itu bukan semacam organisasi resmi yang ada hierarkis seperti ketua, wakil ketua, bendahara, sekretaris kemudian ada keanggotaan yang kaku ada kartu keanggotaan juga. Orang itu boleh datang dan pergi selama itu tadi mereka tidak memanfaatkan Bandidos itu sebagai kendaraan politik keuntungan pribadi misalnya dagang yang tidak *fear*. Mungkin mas juga tau ketika *fixed gear booming* harga hampir semua onderdil itu naik mas, itu di Bandidos tidak dilakukan, Bandidos sendiri juga tidak memberi kesempatan dan akhirnya tidak ada yang berminat menimbun barang kemudian dijual dengan harga yang berlipat-lipat. Jadi pada dasarnya Bandidos itu semacam persaudaraan semacam *brotherhood* ya konteksnya Bandidos itu lebih ke *brotherhood*. Mungkin dari luar kalau orang yang nggak suka melihat dari luar itu bisa mengatakan kalau Bandidos itu seperti geng sepeda. Dari nama aja udah bandit tapi sebenarnya kalau pemilihan nama supaya kelihatan keren.

Tapi waktu itu memang anak-anak di Bandidos itu waktu itu memang suka *ngetrick* gitu *free style* kalau di jalanan ya orang yang nggak ngerti itu dianggap ugal-ugalan. Itu aja kalau yang aku ketahui tentang Bandidos ya persaudaraan yang kuat orang silahkan datang dan pergi syaratnya ya hanya sekedar sepeda *fixed gear*.

Waktu itu ya kalau masih aktif kita sering ngumpul di lorong Toko Progo kalau enggak ya di Wijilan. Ya tinggal datang gabung aja saling sapa, bahkan kita ngeliat ada yang malu-malu mau gabung ya kita datangi trus kita sapa trus kita ajak gabung.

Peneliti

: Kalau mas TM sendiri memandang perkembangan Cyclebandidos dari awal sampai sekarang ini gimana?

Informan

: Perkembangannya pesat, artinya kalau kita memandang dari segi keanggotaannya. Jadi Cyclebandidos itu tadinya kurang dari 10 orang sampai 80-an lebih cuma mungkin kalau sekarang kendalanya itu tadi saya pikir agak surut ga aktif lagi pertama karena tren bersepeda di Jogja juga mulai berkurang, sepedaan kan sekarang ramai kalau JLFR kalau dulu kan tiap malam pasti ketemu pesepeda. Mungkin kalau Bandidos sekarang vakum karena mereka yang aktif dan bisa mengorganisir itu sekarang berada di puncak kesibukan, harus menyelesaikan kuliah akhir, sudah pergi dari sini. Teman-teman yang cukup militan yang mengajak sepedaan itu masih banyak kok seperti Galih, Dida itu juga masih sering sepedaan di Mangkubumi.

Peneliti

: Dalam Cyclebandidos itu ada aturan-aturan yang dibuat untuk mengatur anggotanya nggak mas?

Informan

: O nggak ada, kalau mau gabung mau nongkrong bareng ya gabung aja bawa sepeda *fixed gear* trus gabung. Anda bukan orang pemalu bukan orang yang gengsi untuk menyapa orang lain ya gabung aja. Nggak ada batasan usia, jenis kelamin, tingkat pendidikan, laki-laki perempuan nggak ada bedanya. Bandidos itu dulu ada juga yang perempuan, mungkin kalau komposisinya waktu aktif dari Bandidos 30 orang itu ada 8 samapi 12 perempuannya, mereka juga ada yang main *free style* main *trick* juga trus ada yang sekedar ngobrol-ngobrol.

Comment [A174]: Peraturan

Comment [A175]: Perkembangan

Comment [A176]: Makna Nama

Comment [A177]: Kegiatan

Comment [A178]: Tempat

Comment [A179]: Perkembangan

Comment [A180]: Peraturan

Comment [A181]: Keanggotaan

Peneliti : Kalau ngomong-ngomong soal anggota yang tergolong anggota tetap atau aktif itu ada berapa orang mas?

Informan : Kalau yang sering ngumpul-ngumpul bareng itu ada sekitar 20 sampai 30 orang tapi kalau yang benar-benar aktif sampai ngurusi kalau bikin acara gitu ya ada aku Dida Ipras Takas ya ada 8 sampai 15 orang yang pasti datang kumpul beraktifitas sering mengkoordinir.

Peneliti : Kegiatan apa saja yang dilakukan Cyclebandidos mas?

Informan : Diluar sepedaan rutin dan bersenang-senang itu ada bikin lomba-lomba *fixed gear*, lomba dari tahun 2010 2011 kemarin hampir satu tahun itu sekali bikin acara. Kemudian kalau ada pihak-pihak yang bikin acara sepeda yang melibatkan komunitas sepeda trus ngundang Bandidos ya kami datang, mungkin beberapa dari kami eksebis menampilkan *free style* dengan *fixed gear* mungkin itu kegiatan Bandidos.

Peneliti : Kalau lomba-lomba yang diikuti dan diselenggarakan Cyclebandidos apa aja mas?

Informan : Aku nggak terlalu merekam dengan detail tapi ya kalau soal itu Ipras yang banyak tau. Tapi kalau ada *Kickfest* yang di JEC untuk *fixed gear* itu Bandidos yang mengelola lombanya, 2010 pernah 2011 pernah itu disamping lomba-lomba kecil. Bahkan sebelum vakum itu setiap Jum'at malam kami bisa kumpul di Progo trus saling ngumpulin uang trus bikin lomba *trick* atau balapan ya nanti hadiahnya dari hasil ngumpulin tadi walaupun dipakai makan bareng lagi.

Peneliti : Kalau kegiatan lain seperti kegiatan sosial apa aja mas?

Informan : Ya termasuk di itu tadi seperti kegiatan sosial tu dulu ada Warung Steak apa ya, trus RCTI bikin saur *on the street* salah satu komuniras yang terlibat Cyclebandidos disamping komunitas yang lain bagi-bagi makanan sahur.

Peneliti : Dalam Cyclebandidos itu ada simbol-simbol nggak mas?

Informan : Aku malah nggak tau terlalu banyak ya, paling ya hanya itu aja *icon* CLBDS seperti yang dipakai. Itu juga dipakai logo twitter Bandidos dan ini hanya sekedar ini Cyclebandidos.

Peneliti : Berarti nggak ada maknanya itu mas?

Informan : Ya maknanya karena ada *icon* sepedanya, seolah-olah sepeda ya karena menunjukkan identitas ini kelompok sepeda. Jadi ini namanya Cyclebandidos gitu kan logonya ada model kayak rangka sepeda menunjukkan bahwa ini adalah komunitas sepeda.

Peneliti : Lalu apaciri khas dari Cyclebandidos?

Informan : Ciri khasnya ya rata-rata anak muda berjiwa muda, berjiwa seni juga karena rata-rata mereka dari *street art*, ya main sepeda memang karena mereka suka sepeda karena bukan karena *fixed gear* jadi trend waktu itu. Justru saya bisa menyatakan bahwa Cyclebandidos itu yang membawa tren *fixed gear* di Jogja, kalau di Jogja itu pelakunya ya Cyclebandidos mungkin itu.

Peneliti : Apakah seluruh anggota Cyclebandidos menggunakan sepeda *fixed gear*?

Informan : O iya, karena memang mutlak. Kalau mau gabung ke Bandidos harus pakai *fixed gear*. Meskipun mungkin karena jenuh atau sepedanya rusak kadang pas kumpul ada yang ga bawa *fixed gear* tapi kami tau kalau dia punya *fixed gear* dan pas dia gabung pakai *fixed gear* juga.

Peneliti : Trus apakah mas TM menyukai sepeda *fixed gear*?

Informan : O iya, saya sangat menyukai *fixed gear*.

Peneliti : Menggunakan sepeda *fixed gear* juga sampai sekarang?

Informan : Iya, saya masih menggunakannya.

Peneliti : Kemudian darimana mengetahui sepeda *fixed gear*?

Informan : Dulu awalnya dari seorang teman waktu saya masih di Salatiga. Saya memang penyuka sepeda dari dulu, waktu itu saya sering pakai sepeda *Cruiser*, saya pikir sepeda *Cruiser* itu sepeda untuk nyantai ndak bisa gesit cepet ngebut. Saya pikir saya pengen sepeda yang gesit, saya pengen sepeda balap soalnya dari kecil model sepeda saya cenderung sepeda balap dari orangtua waktu kecil juga membelikannya sepeda balap. Kemudian saya bilang sama teman saya pengen sepeda balap kebetulan dia nggak punya trus dia usul bikin *fixed gear* aja mas

Comment [A182]: Keanggotaan

Comment [A183]: Kegiatan

Comment [A184]: Kegiatan

Comment [A185]: Kegiatan

Comment [A186]: Simbol

Comment [A187]: Makna Simbol

Comment [A188]: Ciri Khas

Comment [A189]: Konsistensi

Comment [A190]: Sikap

Comment [A191]: Konsistensi

| | | |
|----------|--|--------------------------------|
| | <p>gitu trus saya <i>browsing</i> apa itu <i>fixed gear</i> trus ketemu Bandidos ketemu sepedaku.com liat-liat video dari barat trus saya memutuskan dari September ngumpulin onderdil sepeda <i>fixed gear</i> saya jadi tu sekitar November 2009 trus gabung dengan Bandidos kalau pas di Jogja. Bahkan sampai sekarang sepeda saya masih sepeda yang pertama saya buat cuma ada beberapa onderdil aja yang saya ganti.</p> | Comment [A192]: Proses Sepeda |
| Peneliti | : Dalam Cyclebandidos apakah sepeda <i>fixed gear</i> dijadikan identitas sosial? | |
| Informan | : O iya, meskipun di namanya ndak begitu kelihatan tapi biasanya kalau mau lengkap itu kan Cyclebandidos trus di bawahnya ada YK Fixed Gear karena memang Cyclebandidos ini kelompok bersepeda dan sepedanya <i>fixed gear</i> . | Comment [A193]: Identitas |
| Peneliti | : Kalau menurut mas TM, mengapa memilih sepeda <i>fixed gear</i> yang dijadikan sebagai identitas sosial kelompok Cyclebandidos bukan jenis sepeda yang lain? | |
| Informan | : Sederhana, karena sepedanya ini sangat sederhana artinya kalau kita mau sebenarnya kita bisa merakit sepeda <i>fixed gear</i> itu dengan ongkos yang paling murah atau ada orang yang pernah bilang semua onderdil yang tidak diperlukan di sepeda itu bisa dilepas semua tapi supaya sepeda tetap bisa jalan ya <i>fixed gear</i> itu paling gampang karena kita pakai <i>fixed gear</i> sudah bisa ngerem. Ya dia bentuk sepeda yang paling sederhana sudah ndak bisa dikurangi lagi, ya rangka ada roda karena daya gerakanya <i>fixed gear</i> ya daya ngeremnya tergantung bagaimana daya tubuh kita itu aja mas sederhana <i>simple</i> aja. | Comment [A194]: Alasan Sepeda |
| Peneliti | : Lalu bagaimana mas TM memaknai sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Akhirnya ya malah sepeda <i>fixed gear</i> itu ya jadi semacam ya kalau nggak <i>fixed gear</i> bukan Bandidos, kalau Bandidos itu nggak mungkin nggak <i>fixed gear</i> . Jadi memang semacam identik sangat kuat dengan sepeda <i>fixed gear</i> Bandidos itu karena memang ya awalnya sepedanya <i>fixed gear</i> trus jadi Bandidos itu. | Comment [A195]: Identitas |
| | Kalau sejarah ya awalnya mereka <i>street art</i> ya solusi banget gitu daripada kalau nggambar tembok orang bawa motor trus dikejar SATPOL PP mereka juga nggak mungkin ninggal motor tapi kalau sepeda <i>fixed gear</i> mau ditinggal ya ditinggal aja tinggal lari nggak masalah bahkan orangnya mau ngambil juga males kan karena sepedanya sangat sederhana nggak ada apa-apanya. | Comment [A196]: Latar Belakang |
| Peneliti | : Bagaimana pendapat anda tentang subkultur sepeda <i>fixed gear</i> di Jogjakarta? | |
| Informan | : Subkultur di Jogja kalau ngomong secara umum memang yang disayangkan adalah dan sekarang terbukti ya sekedar jadi tren memang seperti lazimnya subkultur ya karena biasanya dia budaya pop itu budaya yang ringan cepat berlalu meskipun pada saat dia <i>booming</i> memang perkembangan sangat bagus artinya kehadiran <i>fixed gear</i> di Jogja secara khusus maupun di Indonesia secara umum itu bahkan mampu merubah cara berpikirnya bahkan sampai sekarang masih ada toko sepeda yang menjual onderdil maupun <i>full bike fixed gear</i> masih bisa dibeli di toko sepeda. Artinya apa, artinya meskipun sekedar tren yang nggak lama karena tahun 2010 2011, tahun 2012 sekarang sudah jarang banget yang pakai <i>fixed gear</i> tapi mampu mengubah cara berpikir orang dan toko sepeda yang dulu pernah saya nyari onderdil sepeda malah dijawab udah ndak ada udah kuno udah ndak laku udah nggak jual onderdilnya tapi mereka sekarang mereka malah menjual secara lengkap artinya dia sebagai subkultur malah mampu merubah cara pemikiran yang <i>high culture</i> yang <i>mainstream</i> gitu lho. | Comment [A197]: Subkultur |
| Peneliti | : Hambatan apa saja yang dihadapi dalam memperkenalkan sepeda <i>fixed gear</i> apa saja mas? | |
| Informan | : Paling pertama mungkin karena sepeda <i>fixed gear</i> tu kan kalau mau jujur bukan sepeda yang mudah dikendarai itu juga yang sempat menjadi konsen dari Bandidos ketika <i>fixed gear</i> jadi tren tapi banyak sepeda yang sebenarnya nggak layak jalan misalnya ya di Bandidos pilihannya itu kalau sepedanya nggak mau pasang rem berarti itu sepedanya pasang <i>strap</i> atau <i>toe clip</i> karena itu pengaman terakhir untuk bisa ngerem. Tapi saat itu sampai hari ini kan banyak anak naik <i>fixed gear</i> tapi bukan anak Bandidos biasanya sepedanya udah nggak pakai rem nggak ada <i>strap</i> nggak ada <i>toe clip</i> . Jadi kadang kami mikir ini kalau | |

Peneliti : ngerem mau kayak gimana gitu ini kok kayaknya susah gitu mungkin ini ndak aman bagi dirinya maupun orang lain. Jadi kok malah keamanannya diabaikan.

Informan : Kemudian bagaimana saran dan harapan mas TM untuk subkultur sepeda *fixed gear* di Jogjakarta?

Informan : Kalau secara umum boleh dikatakan *fixed gear* itu mulai pudar. Tapi kalau Bandidos sendiri pengen bikin reuni lagi kumpul-kumpul lagi sepedaan lagi ya kalau toh setelahnya *fixed gear* jadi tren lagi ya biar aja lah tapi yang jelas kami senang naik *fixed gear*. Kalau Bandidos sudah membuktikan kalau kami nggak sekedar tren tapi kami memang senang naik *fixed gear*.

Comment [A198]: Hambatan

Comment [A199]: Saran

INFORMAN 6

Nama : TK (inisial)

Usia : 21 Tahun

Jenis Kelamin : Laki-laki

Alamat : Jl. Kresno no. 707, Mancasan, Wirobrajan, Yogyakarta.

Waktu Wawancara : 29 Mei 2012 pada pukul 19:00 sampai 20:30 WIB

Tempat Wawancara : Angkringan Pak Tego, Jl. Mangkubumi, Yogyakarta.

Hasil Wawancara :

Informan : Gimana mas? Ini untuk skripsi to mas?

Peneliti : Iya mas, baru skripsi juga mas?

Informan : Iya mas, ini baru proposal hehehe. Yaudah mas dimulai aja daripada keasyikan ngobrol hehe.

Peneliti : Oke, sejak kapan anda menjadi anggota Cyclebandidos?

Informan : Aku udah sejak 2010 awal mas. Mulai bersepeda tu Maret ya trus gabung Cyclebandidos. awalnya itu kakakku trus diajak dan aku sendiri pengen bersepeda yang kayak gini ni trus bikin sepeda nah Maret baru ikut sepedaan.

Comment [A200]: Bergabung

Peneliti : Sampai sekarang ini ngerti makna dari nama Cyclebandidos nggak mas?

Informan : Dari maknanya itu bandit bersepeda. Biasanya seperti itu mas.

Comment [A201]: Makna Nama

Peneliti : Kalau sejarahnya mas?

Informan : Pertamanya tu anak berapa ya 8 atau 11. Dari anak *graffiti* itu asalnya trus mereka *sounding* di internet nyari-nyari padahal waktu *sounding* itu mereka belum bersepeda tapi udah *sounding* Cyclebandidos ya untuk promosi trus selisih beberapa hari mereka udah bikin.

Comment [A202]: Sejarah

Pertamanya masih sedikit, malah diejek dulu tu "ini sepeda apaan, sepeda kok warna-warni". Ya emang sih kalau dilihat emang sepeda balap *wagu* gitu lah cuma main warna dalam pewarnaan dan main *skid skid* dulu tu ya nyoba-nyoba.

Comment [A203]: Hambatan

Peneliti : Apa alasan atau motivasi menjadi anggota Cyclebandidos?

Informan : Soalnya apa ya? Pertemanannya lebih enak, akrab gitu lah. Bisa buat nambah teman, trus orang-orangnya kalau dihubungi enak gampang nyambung.

Comment [A204]: Motivasi

Peneliti : Tujuan gabung dengan Cyclebandidos itu untuk apa?

Informan : Ya biar namabah kenalan sama biar kalau sepedaan nggak sendirian ada temannya, ya biar punya wadah lah punya komunitas.

Comment [A205]: Tujuan

Peneliti : Yang ngajak gabung ke Cyclebandidos itu siapa mas?

Informan : Pertama cuma dari ikut nongkrong. Awalnya liat kakakku trus ikut kakakku sepedaan trus nyob-nyoba trus ikut nongkrong trus ikut gabung. Ya ikut main kakakku trus gabung dengan Cyclebandidos jadinya.

Comment [A206]: Proses Bergabung

Peneliti : Bisa tau Cyclebandidos itu sumbernya dari mana?

Informan : Ya tadi tu dari ikut nongkrong kakakku sama anak-anak *graffiti* langsung diajak gabung trus ada ajakan bikin komunitas sepeda trus bikin Cyclebandidos itu lah, anak-anak *fixed gear*.

Comment [A207]: Proses Bergabung

Peneliti : Perasaan setelah gabung itu gimana?

Informan : Wah dulu tu senang mas, banyak temannya yang tadinya sepedaan sendirian jadi banyak temannya. Di jalan tu bisa dapat kenalan siapa siapa anak-anak sepeda. Ya bisa gabung itu kan jadi nambah jaringan lagi lah.

Comment [A208]: Perasaan

Peneliti : Kenapa memilih menjadi anggota Cyclebandidos bukan yang lain?

Informan : Soalnya pas itu kan pas pertama kali adanya *fixed gear* ya karena Cyclebandidos itu mas. Komunitas *fixed gear* pertama kali di Jogja kan Cyclebandidos itu mas trus muncul komunitas-komunitas baru pecahan Cyclebandidos ya nggak misah sih tapi mereka bikin komunitas baru sama teman-temannya.

Peneliti : Kalau mau gabung ke Cyclebandidos tu ada syaratnya nggak mas?

Informan : Yang penting menurutku punya sepeda *fixed gear* aja mas soalnya anak-anaknya aja udah enak kok mas.

Peneliti : Berarti nggak ada batasan-batasan seperti umur gitu mas?

Informan : Nggak ada, malah ada yang masih SD sampai yang kuliah, dosen seperti mas Tomi, ada yang lebih tua lagi mas Bintang itu bapaknya *fixed gear*.

Peneliti : Setelah bergabung dengan Cyclebandidos, apa saja yang anda ketahui tentang kelompok ini? sama perkembangan Cyclebandidos sampai sekarang itu gimana?

Informan : Sekarang ini kalau masalah internal ya udah susah ngumpulnya karena sibuk sendiri-sendiri menurutku.

Peneliti : Kalau keanggotaannya gimana mas?

Informan : Keanggotaannya nggak terlalu formal ikut ngumpul ikut *guyub*. Bebas keluar masuk nggak ada pencataan keanggotaan jadi lebih fleksibel gitu lho. Ikut gabung itu baik kalau mau keluar ya *monggo*, tapi jarang ada yang keluar paling vakum soalnya kalau diajak ngumpul ya pada datang jadi ngumpul bareng lagi.

Peneliti : Ngumpulnya itu anak-anak Cyclebandidos biasanya dimana sih mas?

Informan : Dulu pertama kali di Wijilan, trus sampai beberapa waktu tu padat tu lho mas soalnya jalannya ramai dan sempit. Tadinya sedikit trus tambah banyak tambah banyak trus pindah ke Progo, Progo lama itu lho mas jalan ke barat dan ke timur. Di 0 Km juga pernah.

Peneliti : Dalam Cyclebandidos ada aturan-aturan yang mengatur anggotanya harus gini gini nggak mas?

Informan : Nggak ada mas, bebas kok. Itu kan cuma mewadahi anak-anak yang pengen bersepeda bareng bareng *guyub* rukun pokoknya bersaudara gitu lah.

Peneliti : Kegiatan yang pernah dilakukan anak-anak Cyclebandidos apa aja mas?

Informan : Yang udah-udah tu bikin acara di JEC tiap apa ya tiap ulang tahunnya di *Kickfest* itu sebenarnya nggak tiap *Kickfest* sih cuma pas ulang tahunnya aja. Kalau lomba-lomba tu banyak kelasnya mas, ada *free style*, balapan tu ada *mess race* sama *aley cat*, *track stand*, *round robin*. Kalau dulu waktu awal-awal tu masih pada belajar tu ada *long skid* dan *skid target*. Trus pernah juga diliput di acara TV tu Ngulik Trans TV, trus Jogja TV tu acara apa ya aku lupa. Kalau majalah juga pernah, seperti di KR Kedaulatan Rakyat itu lho mas, trus apa lagi ya aku lupa majalahnya, kebanyakan majalah *online* sih mas.

Peneliti : Kalau kegiatan harian apa aja mas?

Informan : Kalau keseharian ya latian, kalau yang *ngetrick* ya latian *ngetrick* kalau yang balapan ya anak-anak sepedaan muter adu kecepatan gitu sama sepedaan bareng-bareng biasanya Jum'at malam gitu sepedaan bareng-bareng.

Peneliti : Kalau hari kumpulnya apa aja mas?

Informan : Hari kumpulnya kan Jum'at malam.

Peneliti : Kalau jam nya?

Informan : Jam nya itu pasti diatas jam 9 malam. Soalnya yang kerja kan udah pulang ya untuk berjaga-jaga bagi yang kerja itu kan biasanya pulangnyanya jam 9 malam jadinya enak aja. Jam 9 sampai jam berapa aja nanti kalau udah capek baru pulang sendiri.

Peneliti : Cyclebandidos punya simbol kayak logo gitu nggak mas?

Informan : Ada mas, logonya itu sepeda balap tapi tulisan CLBDS.

Peneliti : Maknanya apa tuh mas?

Informan : Artinya tu ya seperti ringkasan kata Cyclebandidos. Itu kan sepeda balap melambangkan kalau komunitas sepeda balap *fixed gear*.

Comment [A209]: Alasan Bergabung

Comment [A210]: Peraturan

Comment [A211]: Keanggotaan

Comment [A212]: Perkembangan

Comment [A213]: Keanggotaan

Comment [A214]: Tempat

Comment [A215]: Peraturan

Comment [A216]: Tujuan

Comment [A217]: Kegiatan

Comment [A218]: Kegiatan

Comment [A219]: Hari

Comment [A220]: Waktu

Comment [A221]: Simbol

Comment [A222]: Makna Simbol

Peneliti : Apakah ciri khas dari Cyclebandidos?

Informan : Hidupnya di Jogja mas hahaha itu ciri khasnya mas. Ciri khasnya apa ya? Ya dia lebih brutal kalau di jalan itu membabi buta hehehe. Dari sepedanya aja seadanya trus kalau mainan ya asal-asalan yang penting asal serem.

Peneliti : Apakah seluruh anggota Cyclebandidos menggunakan sepeda *fixed gear*?

Informan : Ho'o jelas itu mas, kalau anggota pasti pakai *fixed gear* semua.

Peneliti : Apakah ada anggota yang tidak menggunakan sepeda *fixed gear*?

Informan : O nggak ada mas. Biasanya kalau nggak pakai *fixed gear* paling ikut sepedaan aja tapi dia bukan anggota. Ada sih dulu yang pengen gabung tapi dia malu gitu lho mas, mau naik *fixed gear* tu takut karena ga bisa *nyekid*, *nyekid* tu pengereman trus dia pakai torpedo lama kelamaan kan waktu yang menjawab sendiri dia kan merasa malu dan kepengen naik *fixed gear* masak temannya menggunakan *fixed gear* dia pakai torpedo sendiri akhirnya dia ikutan pakai *fixed gear*.

Peneliti : Suka sama *fixed gear* nggak mas?

Informan : Suka mas.

Peneliti : Menggunakan *fixed gear* juga?

Informan : Iya pakai, sampai sekarang masih pakai.

Peneliti : Tau *fixed gear* tu darimana mas?

Informan : Tau *fixed gear* tu ya pertama dari internet yang kedua dari Cyclebandidos. ya pertama kali *fixed gear* kan permainan *hubnya* yang nggak bisa di *ser* permainan *gearnya* disitu dia kan gear paten. Pertama kalai ya dari becak itu yang mengajarkan *fixed gear* hehehe.

Peneliti : Dulu cara untuk memiliki sepeda *fixed gear* gimana mas?

Informan : Caranya punya tu perjuangan mas hehehehe. Dari ngumpulin *part*, pertama tu beli *frame* sepeda balap di tempat teman kan ada teman yang ganti *frame* trus ngumpulin lagi *part-partnya* ngumpulin uang ya membangun sepeda *fixed gear* tu sekitar empat bulan. Ngumpulinnnya ya dari saku trus dapat uang apa lah asal ada uang sedikit dibelikan barang akhirnya jadi trus ikut sepedaan bareng Cyclebandidos itu. Dari ngumpulin yang kecil-kecil kan lama-lama bisa *upgrade* gitu lah.

Peneliti : Sepeda *fixed gear* ini dalam kelompok Cyclebandidos dijadikan identitas sosial dari kelompok nggak mas?

Informan : Ho'o jelas mas. Di Cyclebandidos harus *fixed gear* soalnya kan dia profilnya emang komunitas *fixed gear* pertama di Jogja.

Peneliti : Kok memilih sepeda *fixed gear* bukan sepeda sepeda yang lain yang dijadikan identitas kenapa mas?

Informan : Soalnya ada tantangannya sendiri. Sepedanya itu sudah berbeda dengan sepeda-sepeda lainnya dan kalau dikayuh itu ga bisa berhenti gitu lho. Jadi itu melambangkan kalau sepedaan itu nggak bisa berhenti, jadinya selamanya bukan cuma untuk gaya-gayaan mengikuti jaman ya sepeda itu nggak bisa mati sepedaan terus.

Peneliti : Kalau memaknai *fixed gear* kepunyaannya sendiri itu gimana mas?

Informan : Sepedanya tu ya bikin sepedanya tu kan ada perjuangannya ya harusnya kita menghargai sepedanya. Jadi antara sepeda dengan *rider* itu menyatu, antara sepeda dengan *rider* tu ya seperti teman sendiri.

Peneliti : Trus pendapat mas tentang subkultur sepeda *fixed gear* di Jogja gimana?

Informan : Kalau sekarang sepertinya sudah mulai memudar, tapi kalau yang memang mendalami *fixed gear* kan biasanya dia aja perjuangannya sendiri tapi kalau yang instan kan biasanya cepat datang cepat hilang kalau yang memang mendalami *fixed gear* malah nggak hilang kan biasanya malah semakin mengeras menguat pada dirinya sendiri.

Peneliti : Hambatan apa saja yang dihadapi dalam memperkenalkan sepeda *fixed gear*?

Informan : Hambatannya dulu pertama di diejek mas. Mereka kuat-kuat ngejeknya soalnya mereka melihat *fixed gear* tu sepeda apa warna warni trus apa apa apa gitu diejekin. Ya sini tetap nglawan soalnya udah belajar jadu punya dasar. Begitu *fixed gear* udah *booming* trus dia ikut bikin kan jadi malu sendiri.

Comment [A223]: Ciri Khas

Comment [A224]: Konsistensi

Comment [A225]: Konsistensi

Comment [A226]: Sikap

Comment [A227]: Konsistensi

Comment [A228]: Proses Sepeda

Comment [A229]: Proses Sepeda

Comment [A230]: Identitas

Comment [A231]: Alasan Sepeda

Comment [A232]: Makna Sepeda

Comment [A233]: Subkultur

Comment [A234]: Hambatan

Peneliti : Bagaimana saran dan harapan anda untuk subkultur sepeda *fixed gear* di Jogja?

Informan : Sarannya ya *fixed gear* tu harus tetap ada soalnya macam-macam sepeda dibuat tu agar berbeda-beda. Kalau sekarang lebih sedikit nggak apa-apa tapi berkualitas daripada banyak cuma ikut-ikutan dan nggak ngerti.

Comment [A235]: Saran

INFORMAN 7

Nama : GN (inisial)

Usia : 19 Tahun

Jenis Kelamin : Laki-laki

Alamat : Jl. Palagan Tentara Pelajar Km 10, Ngaglik, Sleman, Yogyakarta.

Waktu Wawancara : 29 Mei 2012 pada pukul 20:30 sampai 22:00 WIB

Tempat Wawancara : Angkringan Pak Tego, Jl. Mangkubumi, Yogyakarta.

Hasil Wawancara :

Peneliti : Gimana mas, kira-kira bisa dimulai belum mas?

Informan : Ayo mas, silahkan aja

Peneliti : Sejak kapan anda menjadi anggota Cyclebandidos?

Informan : Tahun berapa ya? Tahun 2009 akhir, sekitar November Desember. Masih awal-awal, ya aku awal-awalnya belum ikut tapi abis bulan puasa aku mulai ngrakit baru ikut sepedaan.

Comment [A236]: Bergabung

Peneliti : Kalau sejarahnya Cyclebandidos tau nggak mas?

Informan : Tau mas, sejarahnya dulu anak-anak nggambar Jogja YORC itu ada Ipras, Rolly, Herehere, ya anak-anak nggambar semua kan kalau naik motor nggambar itu ribet kalau dikejar-kejar masuk gang-gang kecil kan ribet. Trus abis itu nyari-nyari di internet nemu di media kalau anak-anak nggambar luar negri tu pakai *fixed gear*. Trus *fixed gear* juga kalau dulu tu kan bisa jadi tangga jadi biar bisa menjangkau yang lebih tinggi dengan berdiri diatas sepeda. Kalau pakai motor kan ribet nggak bisa mepet tembok kalau sepeda kan bisa. Dulu tahun 2009 juga kan nggambar di jalan tu kan belum legal jadi sering dikejar-kejar SATPOL PP kalau sekarang kan udah legal kalau dikejar-kejar kan bisa lebih cepat kalau pakai sepeda. Trus yang terakhir *nganu*, kalau pas nggambar bakal dicuri soalnya sepedanya aja udah jelek *fixed gear* juga, *fixed gear* belum tentu semua bisa mengendarai jaman dulu tu belum tentu semua bisa mengendarai coba kalau sepeda biasa malah gampang mau dicuri.

Comment [A237]: Sejarah

Peneliti : Tujuannya Cyclebandidos sendiri apa mas?

Informan : Tujuannya ya sebagai wadah sebenarnya, dulu tu sebagai penyaluran daripada pakai motor. Kalau anak-anak nggambar tu tujuannya sebagai kendaraan agar lebih enak dan nggak ketahuan kalau pakai sepeda motor kan nanti malah dikira geng motor enakna naik sepeda apalagi jaman dulu masih banyak geng motor.

Comment [A238]: Tujuan

Peneliti : Kalau visi misinya apa mas?

Informan : Nggak ada sih sebenarnya, ya cuma sebagai wadah umpama Jakarta kan Jakarta Fixed Gear nah kalau Jogja Cyclebandidos Fixed Gear ini. Dulu tu kalau ketemu anak *fixed gear* ngomongnya “anak Bandidos ya?” tapi lama kelamaan orang-orang udah tau *fixed gear*.

Comment [A239]: Visi dan Misi

Peneliti : Apa alasan atau motivasi bergabung dengan Cyclebandidos?

Informan : Kalau dulu nambah teman.

Comment [A240]: Motivasi

Dulu tu bikin *fixed gear* murah cuma Rp 120.000,00, aku dulu bikin *fixed gear* cuma Rp 120.000,00 kan murah bisa seneng seneng bareng punya banyak teman.

Comment [A241]: Proses Sepeda

Peneliti : Kalau tujuannya gabung dengan Cyclebandidos untuk apa mas?

Informan : Tujuannya ya untuk menambah teman, trus mengeksplor karena sama-sama hobi nggambar.

Comment [A242]: Tujuan

Peneliti : Yang mengajak untuk bergabung dengan Cyclebandidos siapa mas? Atau malah kemauan sendiri?

Informan : Kalau dulu anak-anak sekolahanku, sekarang anak-anak WBC. Anak-anak WBC kan sebenarnya dari Cyclebandidos juga kebanyakan trus sekarang bikin komunitas sendiri ketika nama Bandidos mulai besar.

Peneliti : Trus tau Cyclebandidos itu dulu dari mama mas?

Informan : Dari teman-teman tadi sama facebook. Teman-teman dulu kan ke sekolah pakai sepeda, belum ngerti juga sepeda balap masih aneh gitu lho jaman dulu tu setelah aku naiki kok *gearnya* mati trus tanya-tanya ke teman.

Peneliti : Perasaannya setelah gabung dengan Cyclebandidos itu gimana mas?

Informan : Ya senang punya banyak teman, bisa tanya-tanya tentang sepeda. Awalnya bikin sepeda kan belum ngerti, pas ikut kan bisa ngerti beli *partnya* dimana dimana bisa saling membantu misalnya nggak punya apa gitu bisa dikasih sama temannya.

Peneliti : Apa yang membuat anda bangga setelah bergabung dengan Cyclebandidos?

Informan : Dulu beda, belum ada komunitas yang frontal sepedaan tentang lingkungan dan tentang sosial juga nah itu yang ngawali kita sama anak sepeda tinggi semangatnya masih sama sama tinggi jadi bisa bangga dengan sepeda seadanya bisa bikin acara yang lebih hebat dari komunitas sepeda-sepeda yang lebih “wah”.

Peneliti : Kok lebih memilih menjadi anggota Cyclebandidos bukan yang lain alasannya apa mas?

Informan : Dulu pertamanya hanya Bandidos trus bermunculan yang lain-lain kan tahun 2010-an, tahun 2010 akhir kan muncul yang lain-lain. Aku juga ikut yang lain tapi anak-anak tau kalau aku Bandidos cuma yang lain-lain itu hanya untuk menampung aja yang dari Sleman ada sendiri yang daerah Mangkubumi ada sendiri. Jadi kalau Bandidos itu seperti sentralisasi hubungan dengan yang luar kota nanti ditampung oleh Cyclebandidos.

Peneliti : Apakah ada persyaratan untuk menjadi anggota Cyclebandidos?

Informan : Kalau dulu nggak ada persyaratannya, paling sepedanya *fixed gear* trus ikut aja.

Peneliti : Setelah anda bergabung dengan Cyclebandidos, apa saja yang anda ketahui?

Informan : Dulu kan dari awal, dari belum ada samapai ada jadi ya tau semua. Ya teman-teman yang dari awal seperti ini kan yang membentuk bukan dibentuk komunitas itu sendiri jadi ya itu yang didapat hasil dari kita sendiri.

Peneliti : Kalau acara yang pernah diikuti apa aja mas?

Informan : Cyclebandidos kan ikut dalam Indonesian Fixed Gear, Bandung Fixed Gear pernah bikin acara *Weekend Road Runner* itu Galih yang ikut tahun pertama trus tahun kedua aku ikut sama Takas juga. *Fixed Fest* yang di Jakarta itu ikut juga.

Peneliti : Kalau acara lokal apa aja mas?

Informan : Kebanyakan kalau Cyclebandidos ngadain acara kayak diajak di *Kickfest* itu lho. Kalau acara pribadi sendiri yang besar belum. Kalau acara kecil-kecilan juga ada setiap Jum’at ada lomba nanti hadiahnya *bantingan* ya lomba kecil-kecilan seperti itu.

Peneliti : Ngumpulnya itu biasanya dimana mas?

Informan : Awal dulu di Wijilan sekarang tempat nongkrongnya WBC. Pertamanya disitu, dulu kan tempat nongkrongnya anak-anak YORC disana sama anak-anak nggambar lama kelamaan cari tempat yang lebih luas biar bisa kumpul lebih banyak lagi trus pindah ke Progo lama. Itu jadi tempat sentral juga sih trus abis itu paling *riding*.

Peneliti : Apakah ada aturan-aturan dalam Cyclebandidos?

Informan : Nggak ada mas. Kalau anak-anak Bandidos tu malah kalau di jalan ketemu teman yang sepedanya rusak tu ditolong dan dibantu soalnya kita saling kenal. Dulu tu ada stiker juga jadi malah kayak identitas stiker itu soalnya yang punya stiker itu pasti sering nongkrong di Progo kalau nggak punya stiker itu pasti

Comment [A243]: Proses Bergabung

Comment [A244]: Proses Bergabung

Comment [A245]: Perasaan

Comment [A246]: Sikap

Comment [A247]: Alasan Bergabung

Comment [A248]: Perkembangan

Comment [A249]: Peraturan

Comment [A250]: Perkembangan

Comment [A251]: Kegiatan

Comment [A252]: Kegiatan

Comment [A253]: Tempat

Comment [A254]: Tempat

Comment [A255]: Peraturan

| | | |
|----------|---|-------------------------------|
| | jarang nongkrong di Progo tapi tetep saling sapa kalau ada kerusakan kami bantu. | Comment [A256]: Identitas |
| Peneliti | : Kalau kegiatannya apa saja? | |
| Informan | : Kalau tau JLFR cikal bakalnya juga dari dulu, teman-teman Cyclebandidos juga membantu acara kayak gitu awalnya kan hari bumi itu. | Comment [A257]: Kegiatan |
| Peneliti | : Berarti JLFR sama hari bumi itu cikal bakalnya Cyclebandidos mas? | |
| Informan | : Enggak, jadi sebelum banyak pesepeda MTB juga masih sedikit paling Bike to Work itu juga belum ada pemersatunya trus dipersatukan trus yang paling semangat kan awal-awalnya Bandidos yang paling rame ya Bandidos itu tapi yang bikin ya bukan anak Bandidos doang, anak-anak Bandidos ikut meramaikan acara itu. | Comment [A258]: Perkembangan |
| Peneliti | : Dulu ngumpulnya hari apa mas? | |
| Informan | : Dulu Rabu dan Jum'at malam. | Comment [A259]: Hari |
| | Jam nya mulai jam 9 malam sampai selesai. | Comment [A260]: Waktu |
| Peneliti | : Apakah ada simbol-simbol dalam Cyclebandidos? Apa saja yang anda ketahui? | |
| Informan | : Logo itu ya tulisan CLBDS dibentuk model sepeda itu lho mas, paling cuma itu aja. | Comment [A261]: Simbol |
| Peneliti | : Maknanya apa itu? | |
| Informan | : Maknanya ya cuma menngambarkan Cyclebandidos aja, memperlihatkan kalau anak-anak <i>fixed gear</i> dari bentuk sepedanya itu mas. | Comment [A262]: Makna Simbol |
| Peneliti | : Apakah ciri khas dari Cyclebandidos? | |
| Informan | : Kalau dulu kelihatan banget, dai sepedanya warna-warni, warna-warninya itu beda dengan <i>fixed gear</i> sekarang warna ya warna-warna pylox soalnya kan habis pada nggambar ada sisa pylox yaudah coretin aja, trus sepedanya itu kalau menurut orang lain ga enak dinaikin bagi kami enak dianikin, trus <i>part-partnya</i> juga asal-asalan. | Comment [A263]: Ciri Khas |
| Peneliti | : Apakah seluruh anggota Cyclebandidos menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Ya, semuanya pakai <i>fixed gear</i> . | Comment [A264]: Konsistensi |
| Peneliti | : Apakah ada anggota yang tidak menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Kadang ikut <i>riding</i> yang laki-laki pakai <i>fixed gear</i> trus pacarnya nggak pakai <i>fixed gear</i> soalnya susah kalau pakai <i>fixed gear</i> . | Comment [A265]: Konsistensi |
| | Sebenarnya Cyclebandidos itu keanggotaannya nggak tetap gitu lho mas jadi kayak komunitas terbuka pakai <i>fixed gear</i> datang ya udah Cyclebandidos. Satu Jogja ini kalau gabung ya Cyclebandidos ya seperti payungnya gitu yang menaungi <i>fixed gear</i> di Jogja. Dulu sering ditanyain anak Cyclebandidos yang mana to? kami sendiri ga bisa jawab soalnya hampir semua menurut kami Cyclebandidos soalnya Cyclebandidos tu payungnya anak-anak <i>fixed gear</i> di Jogja. | Comment [A266]: Perkembangan |
| Peneliti | : Apakah sampai sekarang masih menggunakan sepeda <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Masih masih mas. | Comment [A267]: Konsistensi |
| Peneliti | : Tau sepeda <i>fixed gear</i> itu darimana mas? | |
| Informan | : Dari teman dari media internet <i>browsing-browsing</i> . | Comment [A268]: Prosee Sepeda |
| Peneliti | : Dulu bagaimana cara bisa memiliki <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Ya bikin, tanya tanya dari teman <i>part-partnya</i> beli dimana atau caranya gimana. Teman-teman Cyclebandidos kan <i>sharing</i> no hp juga buat tanya-tanya. Dulu ada yang namanya Alil sekarang dia anak nggambar dulu dia aktif banget sekarang nggak aktif sepedaan ya banyak nanya ke dia, tanya Ipras, tanya Takas juga. | Comment [A269]: Proses Sepeda |
| Peneliti | : Dalam kelompok Cyclebandidos apakah sepeda <i>fixed gear</i> dijadikan identitas sosial dari kelompok? | |
| Informan | : Iya dijadikan identitas. Soalnya semangatnya <i>fixed gear</i> dari awal ya kalau bukan <i>fixed gear</i> bukan Cyclebandidos. | Comment [A270]: Identitas |
| Peneliti | : Mengapa memilih sepeda <i>fixed gear</i> yang dijadikan sebagai identitas sosial bukan jenis sepeda yang lain? | |
| Informan | : Aku tu senengnya <i>fixed gear</i> soalnya dari awal sejarah <i>fixed gear</i> diluar tu sebelum masuk Velodrome tu kan sepeda untuk tukang pos yang membutuhkan | |

| | | |
|----------|--|-------------------------------|
| | kecepatan dan kalau di Eropa itu dihormati nggak kayak disini. Kenapa dia pakai <i>fixed gear</i> tu kan biar dia waktu ngantar surat masuk rumah orang tu biar sepedanya nggak dicuri soalnya orang nggak bisa makai. Jadi ya sepedanya itu cepat, fleksibel di tempat tempat sempit, trus <i>simple</i> , dan dalam perawatannya itu <i>simple</i> banget. | Comment [A271]: Alasan Sepeda |
| Peneliti | : Bagaimana pemaknaan sepeda <i>fixed gear</i> sebagai anggota kelompok Cyclebandidos? | |
| Informan | : Ya kalau aku sendiri sepeda untuk hidup, hidup untuk sepeda. | Comment [A272]: Makna Sepeda |
| Peneliti | : Bagaimana pendapat anda tentang subkultur sepeda <i>fixed gear</i> di Jogja? | |
| Informan | : Menurutku <i>fixed gear</i> ini malah sebagai pengangkat kultur sepeda di Jogja, sebelum ada <i>fixed gear</i> kan paling acara sepeda itu cuma <i>fun bike</i> , sekarang kan JLFR bisa ramai itu karena <i>fixed gear</i> juga. Jadi ya mengembalikan kultur sepeda di Jogja gara-gara <i>fixed gear</i> . | Comment [A273]: Subkultur |
| Peneliti | : Dulu hambatan yang dihadapi dalam memperkenalkan sepeda <i>fixed gear</i> di Jogja apa saja? | |
| Informan | : Dulu tu dijek mas. Soalnya kan di toko sepeda bekas itu harga murah ada yang beli Rp 50.000,00 Rp 60.000,00 kayak nggak dianggap gitu mas. Sepeda balap kan dianggap <i>ringkih</i> soalnya <i>tubenya</i> kecil nggak kuat. Dulu kan <i>boomingnya</i> Federal dan MTB. Pertama makai ya ada anggapan <i>wagu</i> , bannya kecil nggak kuat gitu. Hambatan lain ya <i>pat-partnya</i> susah harus nyari di luar kota, kami juga dalam hal <i>part</i> mengkanibalkan <i>part</i> , sampai ada <i>stem</i> MTB dipakai di <i>fixed gear</i> tu kan awalnya kami belum tau tapi nggak salah juga. | Comment [A274]: Hambatan |
| Peneliti | : Trus bagaimana saran dan harapan anda untuk subkultur sepeda <i>fixed gear</i> di Yogyakarta? | |
| Informan | : Harapannya itu malah pengen nggak usah <i>booming</i> tapi stabil-stabil aja, nggak cuma <i>fixed gear</i> sih karena di Jogja nggak cuma <i>fixed gear</i> doang. Dari <i>fixed gear</i> yang dulu sampai <i>booming</i> sampai kultur sepeda itu kembali lagi ya semoga <i>fixed gear</i> tetap <i>fixed gear</i> yang tetap membangun kultur sepeda di Jogja. | Comment [A275]: Saran |

INFORMAN 8

| | |
|------------------|---|
| Nama | : DS (inisial) |
| Usia | : 23 Tahun |
| Jenis Kelamin | : Laki-laki |
| Alamat | : Jl. Kresno no. 707, Mancasan, Wirobrajan, Yogyakarta. |
| Waktu Wawancara | : 13 Juni 2012 pada pukul 14:00 sampai 15:30 WIB |
| Tempat Wawancara | : Depan Toko T2 Distro, Jl. Malioboro, Yogyakarta. |
| Hasil Wawancara | : |
| Informan | : Gimana wawancaranya, ini tu penelitian untuk apa? |
| Peneliti | : Ini penelitiannya untuk skripsi mas. |
| Informan | : Owh untuk skripsi to, judul skripsinya apa? |
| Peneliti | : Ya tentang Cyclebandidos. Sepeda <i>Fixed Gear</i> sebagai Identitas Kelompok Cyclebandidos. |
| Informan | : Yaudah dimulai aja nggak apa-apa kok. |
| Peneliti | : Mas gabung Cyclebandidos itu sejak kapan? |
| Informan | : Aku dari awal, pertamanya dulu itu kan Ipras sama Rolly itu to. Mungkin mereka <i>searching</i> lewat internet kok ada sepeda seperti itu dengan latar belakang <i>street art</i> . Sebelum pakai sepeda itu Ipras sama Rolly itu kan pakai sepeda Cruiser mungkin mereka kurang puas trus mereka cari-cari lagi. Trus ketambahan Galih trus ada Klawu trus aku ikut. Pertamanya orang lima itu trus ketambahan mas Bintang waktu sepedaan. Itu sekitas tahun 2009 pastinya sebelum puasa, aku sama anak-anak itu udah mulai ngrakit cari-cari <i>part</i> awalnya susah si kalau sekarang ya udah kayak gitu. |
| Peneliti | : Motivasinya sendiri gabung dengan Cyclebandidos apa mas? |

Comment [A276]: Bergabung

Comment [A277]: Latar Belakang

| | | |
|----------|---|--|
| Informan | : Untuk senang-senang aja. Awalnya itu untuk membuat suatu tren baru. Dulu kan belum ada yang seperti ini trus bikin sepeda itu tadi. | Comment [A278]: Motivasi |
| Peneliti | : Kalau tujuannya sendiri untuk apa mas? | |
| Informan | : Tujuannya untuk <i>street art</i> , ketika kita menggambar. Ya solusi gitu mas, kalau kita naik motor trus ketangkap kan susah, nah kalau sepeda kan bisa diangkat. Aku memilih <i>fixed gear</i> karena <i>simple</i> , ketika kita dikejar-kejar oleh aparat atau SATPOL PP gitu kan bisa lari-lari bebas. | Comment [A279]: Tujuan Comment [A280]: Alasan Sepeda |
| Peneliti | : Sejak ada Cyclebandidos kan <i>fixed gear</i> sempat <i>booming</i> juga mas, nah perasaan mas sendiri gimana? | |
| Informan | : Perasaannya, biasa sih. Ya kalau aku sama anak-anak itu biasa aja, terkadang Cyclebandidos itu dianggap komunitas besar dan anak-anak sangar daripada komunitas <i>fixed gear</i> lainnya biasanya kalau anak-anak baru kayak gitu tapi kalau aku biasa aja. Karena aku sendiri sama anak-anak bikin itu pengen mawadahi aja. Disamping mawadahi anak-anak YORC Yogyakarta Art Crime itu mawadahi anak-anak <i>fixed gear</i> di Jogja juga. | Comment [A281]: Perasaan Comment [A282]: Perkembangan |
| Peneliti | : Sejarahnya sendiri Cyclebandidos itu gimana mas? | |
| Informan | : Ya itu tadi awalnya dari anak-anak <i>street art</i> , latar belakangnya sendiri kan anak-anak itu dari <i>street art</i> nggambar <i>graffiti</i> semua gitu mas seperti aku Galih, Ipras, sama Rolly, kurang lebih seperti itu, anak-anak seperti itu kan? | |
| Peneliti | : Ya kurang lebih gitu lah mas. Trus dari awal berdiri sampai sekarang perkembangannya gimana mas? | |
| Informan | : Perkembangannya ya ada pasang surutnya lah. Kalau sekarang anak-anaknya ya masih sepedaan, paling ada sekitar 10-an yang sering ngumpul. Malah karena sekarang <i>fixed gear</i> ga begitu rame anak-anak itu ngumpulnya di Genjot Mulyo, kadang anak-anak ngumpulnya disitu karena itu kan mawadahi semua jenis sepeda to. | Comment [A283]: Perkembangan |
| Peneliti | : Kalau keanggotaannya gimana mas? | |
| Informan | : Nggak ada keanggotaan. | |
| Peneliti | : Kalau yang gabung itu jumlahnya ada berapa? | |
| Informan | : Ooo . . . kalau ngumpul biasanya ada 50 orang. Komunitasnya itu bebas nggak ada keterikatan nggak ada struktur anggotanya. Nggak cowok semua juga, tapi ada ceweknya yang gabung bareng Cyclebandidos. Yang aku kenal tu paling sekitar 10 orang, itu udah cowok dan cewek. | Comment [A284]: Keanggotaan |
| Peneliti | : Kumpulnya sendiri biasanya dimana mas? | |
| Informan | : Kumpulnya dulu di Wijilan, selain itu di Progo. Kalau ikut anak-anak GM itu di Nagan Kidul. | Comment [A285]: Tempat |
| Peneliti | : Hari ngumpulnya itu hari apa mas? | |
| Informan | : Jum'at. Kalau sekarang paling anak-anak ngumpulnya di angkringan pak Tego depan BCA Mangkubumi itu. Waktunya ga tentu sih tergantung sms-an. | Comment [A286]: Hari |
| Peneliti | : Kalau di Cyclebandidos ada persyaratan khusus nggak mas? | |
| Informan | : Nggak ada, aturan-aturan juga nggak ada paling sepedanya itu harus <i>fixed gear</i> . | Comment [A287]: Peraturan |
| Peneliti | : Anak-anak Cyclebandidos semuanya pakai <i>fixed gear</i> mas? | |
| Informan | : Ya rata-rata bahkan semua pakai <i>fixed gear</i> , apapun bentuknya kalau sepedanya itu pakai sistem <i>doltrap</i> ya itu <i>fixed gear</i> . Ada yang sepeda mini ada yang <i>Seli</i> tapi mereka dibikin <i>doltrap</i> . | Comment [A288]: Konsistensi |
| Peneliti | : Kegiatan Cyclebandidos apa aja mas? | |
| Informan | : Kegiatannya macem-macem, kadang itu diajak bakti sosial. Acaranya Warung Steak di acara sedekah nasional. Kegiatan lain ya acara-acara sepeda seperti <i>free style</i> , lomba-lomba. Kalau lombanya itu ada <i>free style</i> , balapan, macam-macam sih seperti BMX. Pelaksanaannya kapan ya aku lupa, tapi tiap ada acara anak-anak muda di JEC itu kita diundang kok. Kalau lomba pertama tu acaranya Slackers yang di JNM itu acara pertama, selain itu <i>merchandise</i> Cyclebandidos itu ada di Slackers seperti jaket, topi, strap dijual disana. Dulu itu JLFR belum ada, trus aku sama Ipras itu bikin acara Kau akan Terlihat Keren dengan Sepeda pas Hari Sumpah Pemuda. Jadi sebelum JLFR muncul aku sama Ipras itu bikin ide ayo anak-anak <i>fixed gear</i> bikin acara ngundang anak-anak lainnya ya | |

| | | |
|----------|--|-------------------------------|
| | sepedaan biasa lah trus tercetus Jogjakarta Last Friday Ride setelah beberapa kali ada cara seperti itu. Ya itu seperti perayaan para pesepeda, bukan komunitas tapi itu adalah kegiatan. Itu bebas semua orang dengan sepeda apa saja bisa ikut walaupun awal-awalnya anak-anak <i>fixed gear</i> yang paling semangat. | Comment [A289]: Kegiatan |
| Peneliti | : Di Cyclebandidos itu ada simbol-simbol nggak mas? | |
| Informan | : Oh ada, logonya banyak, rata-rata gambar dari sepeda. Coba minta Ipras aja, dia yang nyimpan trus foto-foto acara juga dia yang nyimpan. Rata-rata gambar sepeda. Huruf yang dibuat sepeda, CLBDS itu. | Comment [A290]: Simbol |
| Peneliti | : Itu artinya apa mas? | |
| Informan | : Wah aku malah kurang tau. Paling bandit bersepeda karena kan intinya <i>fixed gear</i> itu harus orang yang berani karena ga pakai rem. Karena <i>fixed gear</i> kan susah, trus kita kan member tulisan dibawah logo dari Cyclebandidos itu tulisan Yogyakarta Fixed Gear sebenarnya kadang <i>fixed gear</i> disalah artikan dengan <i>fixie</i> . <i>Fixie</i> itu sebenarnya kan ejekan bagi sepeda yang berwarna-warni dan itu ga pakai <i>doltrap</i> tapi pakai torpedo. | Comment [A291]: Makna Simbol |
| Peneliti | : Kalau sepeda <i>fixed gear</i> sendiri di Cyclebandidos itu jadi identitas kelompok nggak mas? | |
| Informan | : Iya jadi identitas kelompok. Jadi kita bisa membedakan mana yang anak Cyclebandidos. Terkadang orang luar itu kan bisa memandang dan membedakan ini anak ini trus ini anak ini. Kalau aku sendiri yang merasakan di Cyclebandidos itu ya waduh, aku malah nggak merasa kalau itu identitas. Aku sudah merasa senang kalau anak-anak itu ikut bersepeda. | Comment [A292]: Identitas |
| Peneliti | : Tadi kan tentang bisa membedakan mana yang anak Cyclebandidos dan mana yang bukan, menurut mas sendiri gimana cara membedakannya itu mas? | |
| Informan | : Terkadang terlihatnya itu kalau anak-anak <i>street art</i> yang pakai <i>fixed gear</i> itu pasti mereka anak-anak Cyclebandidos. Yang membedakan itu seperti itu rata-rata. | Comment [A293]: Identitas |
| Peneliti | : Trus ciri khas Cyclebandidos itu apa saja mas? | |
| Informan | : Ciri khasnya apa ya, nggak ada ciri khasnya. Ya anggapanku biasa-biasa aja. Malah kadang teman-teman Cyclebandidos tu nganggapnya biasa-biasa aja malah kadang anak-anak itu menganggapnya Cyclebandidos itu apa sih kayak gitu aja, tapi kalau anggapan orang tu ada yang anak-anak Cyclebandidos tu anak-anaknya serem-serem padahal ya biasa-biasa aja. | Comment [A294]: Ciri Khas |
| Peneliti | : Mas sendiri suka <i>fixed gear</i> mas? | |
| Informan | : Iya suka, aku emang suka <i>fixed gear</i> . | Comment [A295]: Konsistensi |
| Peneliti | : Sampai sekara masih menggunakan <i>fixed gear</i> juga? | |
| Informan | : Masih, sampai sekarang masih pakai. Adikku sendiri juga masih pakai, Takas kan adikku. | Comment [A296]: Konsistensi |
| Peneliti | : Cara merakitnya dulu gimana mas? | |
| Informan | : Ya dari rongsok-rongsok trus modifikasi sendiri aku rata-rata kayak gitu, ya seperti aku Galih pertama aku bikin itu beli <i>frame</i> itu Rp 75.000,00. Dulu belum ada <i>fork</i> lurus trus pertama itu dari Galih bagaimana caranya agar <i>fork</i> itu bisa lurus akhirnya dibawa ke tukang bubut diluruskan. Trus bikin <i>drop out</i> itu Galih eksperimen oh ini gini trus disebarkan ke anak-anak. Bikin strap juga dulu anak-anak kesulitan ya dari eksperimen-eksperimen itu. | Comment [A297]: Proses Sepeda |
| Peneliti | : Trus pendapat mas tentang subkultur <i>fixed gear</i> di Jogja gimana? | |
| Informan | : Bagus sih, responnya bagus. Seperti komunitas-komunitas lain seperti Fixed Gear Kaskus responnya bagus. Banyak kok komunitas <i>fixed gear</i> disini macem-macem namanya ada Fuck a Friend ya komunitas-komunitas <i>fixed gear</i> itu mereka saling <i>support</i> . Misalnya kalau Cyclebandidos ngadain acara mereka ikut juga. | Comment [A298]: Subkultur |
| Peneliti | : Hambatan ketika memperkenalkan <i>fixed gear</i> dulu itu apa aja mas? | |
| Informan | : Hambatannya dulu itu masyarakat belum bisa menerima. Anggapan masyarakat saat itu mereka menganggap itu sepeda untuk bunuh diri. Awalnya tahun 2009 memasuki tahun 2010 itu masyarakat belum bisa menerima, sempat aku punya teman dia bilang aku ga bakal bikin sepeda kayak gini, tapi setelah | |

Peneliti
Informan

sepeda itu menjadi sebuah tren akhirnya teman ku tadi juga ikut bikin, dikatakan seperti dulu itu ya aku ga malu. Sempat jadi tren itu di 2010 akhir samapi 2011-an tapi awal-awal ya tetap sulit. Kalau hambatan lain ya ketika kita melaju cepat itu ngerem mendadak nggak bisa, susah dalam pengereman, ketika kita kurang nggak menguasai tanpa strap atau toe clip itu bahaya. Sehingga dianjurkan bagi para pemula itu diharapkan menjaga keselamatannya, entah pakai strap, toe clip, atau rem.

Comment [A299]: Hambatan

Peneliti
Informan

: Saran dan harapan dari mas sendiri untuk subkultur *fixed gear* gimana?
: Ya ketika teman-teman saya yang dulu memiliki *fixed gear* itu sebaiknya jangan dijual lah. Sepeda itu tetap bisa bertahan di era moderen, suatu saat sepeda itu bisa digunakan kembali. Ya seperti ketika *fixed gear* itu tidak diterima tetapi lama-kelamaan bisa menjadi suatu tren tersendiri karena kan suatu hal yang baru ga bakal naik terus adakalanya turun.

Comment [A300]: Saran

: Makna sepeda *fixed gear* yang mas miliki itu menurut mas sendiri gimana?
: Gimana ya, ya jangan sekali-sekali coba-coba kalau pengen mainan *fixed gear* ya dilakukan aja lah walaupun sedikit-sedikit. Artinya *fixed gear* itu akan menambah ilmu kita ketika bersepeda, misalnya awalnya kita ga tau cara pengereman kemudian lama-kelamaan ngerti oh caranya ngerem ternyata seperti ini kita bisa memiliki proses belajar ketika kita naik *fixed gear* itu.

Comment [A301]: Makna Sepeda

INFORMAN 9

Nama : RL (inisial)

Usia : - Tahun

Jenis Kelamin : Laki-laki

Alamat : Jl. Wijilan, Kenekan, PB I / 203, Yogyakarta.

Waktu Wawancara : 20 Juni 2012 pada pukul 21:00 sampai 23:00 WIB

Tempat Wawancara : Jl. Munggur, Demangan Baru, Yogyakarta.

Hasil Wawancara :

Peneliti : Seperti yang udah ditanyakan sama media tentang sejarah Cyclebandidos itu sebenarnya gimana sih mas?

Informan : Pertama sih sebenarnya belum ke komunitas lebih ke personal. Jadi saya dengan teman saya Ipras itu berkeinginan untuk membuat sepeda yang *simple* bisa membantu dalam membuat *street art* nggambar di dijalan.

Comment [A302]: Alasan Sepeda

Jadi lebih tepatnya kan karena dulu itu kita memang sering sepedaan tapi tidak mengarah ke *fixed gear* tapi lebih membuat sepeda untuk memudahkan nggambar di jalan. Terus yang berikutnya karena saya melihat beberapa *video* yang baru dan lebih berkembang di luar sana yaitu sepeda *fixed gear* itu melihat pertama waktu ada beberapa *video* mural dan disitu ada beberapa atraksi sepeda *fixed gear* kemudian saya jadi tertarik cari *video* yang lain. Dari situ saya mulai melihat oh ternyata sepeda *fixie* itu *simple* sepedanya hanya sepeda balap kalau orang jawa nyebutnya *doltrap*. Terus dari situ berkembang di TV ada acara Djarum Black itu mengulas tentang *fixed gear*. Dari situ teman-teman Jakarta sudah membuat juga, saya juga baru nyari-nyari sepeda dan saya ngobrol-ngobrol sama Ipras terus nyari sepeda di *secondan* itu sepeda bekas dengan harga yang cukup murah juga dengan harga Rp 75.000,00 udah *full bike* waktu itu komunitas sih belum ada cuman saya sama si Ipras aja kemana-mana. Dari situ ketemu juga sama mas Bintang waktu

sepedaan, trus baru bertiga aja yang sepedaan soalnya waktu itu kan perkembangan sepedanya baru *Lowrider*. Trus ditempat saya di Wijilan itu kan banyak teman-teman *street art* yang nongkrong juga disitu, banyak teman-teman *street art* yang membangun sepeda juga waktu itu karena itu kan alat transportasi juga ketika mau nggambar di jalan. Dari situ trus mulai banyak yang membuat trus bermunculan.

Sebelumnya sih sebelum ada komunitas Cyclebandidos sebelum ada Jogja Last Friday Ride tapi saya udah membuat acara sepedaan bareng itu kalau ga salah pas Hari Sumpah Pemuda kumpul di Wijilan trus keliling-keliling yang banyak itu malah anak-anak sepeda tinggi, *fixienya* cuman beberapa aja jadi anak-anak tetangga saya di kampung aja. Dari situ trus mulai ngadain acara sepeda bareng tiap hari Jum'at tu kita ngumpul di Wijilan trus muter-muter naik sepeda, dari situ ngumpul trus banyak ngumpul.

Ipras yang punya ide namanya Cyclebandidos kemudian dideklarasikan nama Cyclebandidos.

Kemudian kita punya keinginan jalan ke Bali naik sepeda, tiga orang sama Klawu itu tapi dengan sepeda yang memang masih memprihatinkan dengan *spare part* seadanya. Disana muter-muter banyak cerita yang kita dapat. Habis itu kita pulang, akhirnya dari Bali itu ada keinginan untuk membuat lomba. Tapi aku sendiri nggak melulu ke Cyclebandidos soalnya akhir tahun itu sibuk harus ke Eropa juga jadi nggak bisa intens trus diurusin sama Ipras dan teman-teman yang lain. Tapi kalau aku pantau itu sering *event* trus berkembang untuk perkembangan selanjutnya diterusin sama WBC.

Peneliti : Kalau ngomong-ngomong soal tahun berdiri itu sejak kapan mas?

Informan : Tahun berdiri itu 2009, 2009 akhir waktu itu bertepatan dengan Binale Jogja saya memamerkan karya saya melalui *fixed gear*.

Peneliti : Kalau menurut mas Rolly sendiri bisa terbentuk komunitas Cyclebandidos ini motivasinya untuk apa mas?

Informan : Pertama sih motivasinya untuk kalau bahasa jawanya itu *ngguyubke* mas, jadi karena banyak teman yang bikin sepeda tapi ga ada tempat yang digunakan untuk mewedahi aspirasi yang diobrolkan bareng pengennya gimana trus bikin komunitas Cyclebandidos ini untuk sebuah komunitas aja karena komunitas. Karena kita terbentuk teman-teman yang menjalani aktivitas *street art* mereka juga istilahnya mengikuti jaman. Kalau saat ini memang saya ga naik sepeda, mobilitas saya sering naik motor.

Ya *fixed gear* itu sekarang jadi *fashion* aja kebanyakan saat ini juga musiman to. Untuk saat ini saya melihat Jogja bisa dibilang masih eksis juga, masih banyak juga yang mainan *fixed gear*. Karena untuk perkembangan saat ini perkembangan *fixie* udah ke CMX permainannya udah ga cuma *flatland* sekarang permainannya udah pakai alat.

Peneliti : Kalau alasan berdirinya Cyclebandidos itu apa mas?

Informan : Ya kalau waktu itu kan gencar-gencarnya facebook juga mas, pengen punya *group* untuk komunitas sepeda kita, yaudah Cyclebandidos aja

Comment [A303]: Sejarah

Comment [A304]: Kegiatan

Comment [A305]: Sejarah

Comment [A306]: Kegiatan

Comment [A307]: Sejarah

Comment [A308]: Motivasi

Comment [A309]: Konsistensi

Comment [A310]: Perkembangan

Peneliti
Informan

untuk memberi ruang untuk memberi wadah dari teman-teman yang ada di Jogja itu wadahnya Cyclebandidos, kalau di Jakarta itu ada Cixxie yaudah kalau di Jogja Cyclebandidos aja biar lebih *ngerooot*.

: Sampai sekarang ini ada yang dibanggakan ga mas dari Cyclebandidos?

: O ya sampai saat ini masalah dibanggakan ya bangga mas, jaman segitu udah rame bisa memulai mainan *fixie*, punya cerita juga sampai Bali, bikin kompetisi sendiri. Biasanya dulu kumpul

di Wijilan trus jalan ke Progo dekat TBY itu

disana bikin kompetisi kecil-kecilan iuran ya emang rame dulu tu.

Trus sampai saat ini perkembangannya mulai menurun kan penggeraknya juga kan intensitasnya udah ga ke sepeda udah punya kesibukan masing-masing yang bisa di *continuekan* untuk hidup.

Peneliti

: Perasaan mas Rolly sendiri bisa mendirikan komunitas Cyclebandidos ini gimana?

Informan

: Ya kalau dari saya pribadi cukup membanggakan untuk dijadikan sebuah apa ya, ya history bagaimana *fixed gear* ada di sini. Jadi Jogja itu ada *fixed gear* gimana to dulunya itu? Nah itu mas. Karena dulu itu masih sepi mas yang sepedaan, paling aku, Ipras, sama mas Bintang.

Peneliti

: Kalau maknanya sendiri apa mas?

Informan

: Kalau dulu tu saya melihatnya dari sudut pandangnya Ipras tu kalau di BMX ada BMX bandit kalau di *fixed gear* kan ada teman-teman Cycleandidos. Jadi ya lebih mengarah ke brandalan, brandalan bersepeda gitu mas.

Ya emang pas waktu itu emang kencang banget mas bagi yang bisa mengolah jadi tren ya jadi kaya seperti pada jualan *frame* jualan *spare part*. Toko sepeda juga laris, yang tadinya mainan *lowrider* jadi pindah ke *fixed gear* ya emang benar-benar *booming*.

Peneliti

: Kalau caranya sendiri kok bisa *booming* itu gimana mas?

Informan

: Kita nempel poster, kita nggambar di jalan juga. Kita nempel poster dan nggambar itu pakai *icon-icon* Cyclebandidos pakai *icon* sepeda juga. Trus *basiknya* kan alat transportasi kan orang pengen punya alat transportasi yang murah bergaya yang tetap minimalis yang harganya nggak habis banyak.

Peneliti

: Rekrutmen keanggotaan Cyclebandidos itu caranya gimana mas?

Informan

: Lewat ajakan bersepeda, kita sering buat *event*. Di group facebook ayo *riding riding* trus buat acara di setiap minggu kita bikin acara. Itu kebetulan itu daerah bersepedanya tinggi, waktu itu juga kita *fixie* yang ngumpul dan berbarengan anak-anak MTB yang ngumpul di alun-alun utara, jadi di alun-alun utara dulu banyak anak-anak MTB sementara kita ngumpulnya di Wijilan sepedanya kita *fixie* karena sparepartnya murah. Cara perkembangannya jadi pesat itu ya setiap orang trus tau trus itu jadi tren banyak orang yang bikin sepeda yang murah dan bergaya.

Peneliti

: Kemudian untuk bergabung dengan Cyclebandidos itu ada persyaratannya ga mas?

Comment [A311]: Latar Belakang

Comment [A312]: Sikap

Comment [A313]: Tempat

Comment [A314]: Kegiatan

Comment [A315]: Perkembangan

Comment [A316]: Perasaan

Comment [A317]: Makna Nama

Comment [A318]: Perkembangan

Comment [A319]: Perkembangan

Comment [A320]: Perkembangan

Informan : Kalau dari kita sendiri sih nggak ada karena kita juga kebetulan waktu itu ini bikin kaos siapa yang mau silahkan pesen. Nah terus *riding* itu dipakai kaosnya banyak yang minta stiker juga.

Comment [A321]: Peraturan

Peneliti : Kalau yang gabung itu kok bisa yang pakai *fixed gear* semua gimana mas?

Informan : Ya kebetulan aja mas yang gabung itu pakai *fixie* semua, kita juga dulu nggak membatasi bagi pengguna sepeda lain untuk gabung. Kalau kita bikin acara di jalan itu juga ada yang nggak pakai *fixie* ikut gabung.

Comment [A322]: Konsistensi

Memang itu perkembangannya pas sepeda kok mas, karena *support* dari pemerintah lokal seperti walikota, seperti pihak sponsor yang memberikan fasilitas untuk membuat *event* mereka butuh untuk promo *productnya* ya trus jadi *booming* mas.

Comment [A323]: Perkembangan

Peneliti : Aturan-aturan sendiri di Cyclebandidos itu ada nggak mas?

Informan : Kalau dulu aturannya ngumpul tiap Jum'at malam, rutin tiap Jum'at malam ngumpul.

Comment [A324]: Peraturan

Peneliti : Untuk struktur keorganisasiannya gimana mas?

Informan : Ada mas, strukturnya itu membuat acara jadi ada pembentukan panitia. Acaranya itu nginduk di acara-acara seperti *Kickfest* trus acara distro seperti *Slackers*.

Comment [A325]: Keanggotaan

Peneliti : Kalau pengurus harian seperti ketua, sekretaris, bendahara itu ada nggak mas?

Informan : Nggak ada, itu cuman spontan kita kesadaran bersama. Sebenarnya kalau penanggung jawab Cyclebandidos soalnya waktu itu Ipras pas *selo*, saya sendiri waktu itu nggak bisa ngurusi karena sering ke luar negeri. Selain itu Ipras juga memiliki kedekatan dengan teman-teman dan *icon group* itu juga Ipras yaudah Ipras aja. Tapi teman yang lain terlibat, istilahnya saling membantu lah. Itu dulu yang ikut macam-macam dulu mas ada yang dari Sleman Deggung sana, Bantul, Maguwo ya karena kita aktif bikin acara kok mas tiap sore itu kita dulu rutin sepedaan keliling kota.

Comment [A326]: Keanggotaan

Peneliti : Kalau tempat ngumpulnya itu di Wijilan aja atau ada yang lain mas?

Informan : Dari Wijilan trus ke TBY di lorong belakang Toko Progo lama itu mas. Kalau sejak Cyclebandidos kurang aktif itu diambil alih sama anak-anak WBC.

Comment [A327]: Tempat

Peneliti : Kalau kegiatan-kegiatan rutin Cyclebandidos itu apa saja mas?

Informan : Ngumpul, ya ngumpul sepedaan, nggambar.

Comment [A328]: Kegiatan

Peneliti : Kalau lomba-lomba apa saja yang diselenggarakan Cyclebandidos?

Informan : Kalau ada pihak *brand* yang mau sponsori bikin *event* ya langsung dikerjain biasanya. *Slackers*, *Kickfest*, tapi yang pertama *Kickfest The Parade* di UNY, kita dapat *stand* untuk *workshop* sepeda nggak lomba tapi ya pada mainan sepeda.

Comment [A329]: Kegiatan

Peneliti : Perkembangan komunitas Cyclebandidos sejak dulu gimana mas?

Informan : Kalau Cyclebandidos sendiri sih sekarang *mlempem*. Beberapa teman udah ada yang sepedanya udah dijual, sebagian ada yang konsentrasinya ke sepeda, kalau Ipras sendiri ga tau sepedanya masih apa ga kalau masih ya berarti masih bertahan kalau udah ga ada ya berarti *mlempem*.

| | | |
|----------|--|------------------------------|
| | Kalau Cyclebandidos sendiri sih sekarang menunggu <i>event</i> dan menunggu dari teman-teman membuat <i>event</i> juga. | Comment [A330]: Perkembangan |
| Peneliti | : Kalau menurut mas Rolly booming itu mulai tahun berapa mas? | |
| Informan | : 2010. 2010 akhir tu kenceng banget mas dimana-mana ada yang pakai <i>fixed gear</i> . Ya sampai 2011 akhir itu udah jarang pakai <i>fixed gear</i> . Wah ya tergolong cepet banget itu mas. | Comment [A331]: Perkembangan |
| Peneliti | : Di Cyclebandidos sendiri ada simbol-simbol yang menunjukkan Cyclebandidos apa saja mas? | |
| Informan | : Ada | |
| Peneliti | : Itu apa saja mas? | |
| Informan | : Logonya biasanya gear, trus ada sepeda yang bentuknya seperti bintang. Trus sekarang sudah mulai berubah kan udah di desain sama si Ipras cuma Cyclebandidosnya dibuat bentuk seperti sepeda tapi pakai huruf CLBDS. | Comment [A332]: Simbol |
| Peneliti | : Kalau logo yang menunjukkan Cyclebandidos itu apa mas? | |
| Informan | : Biasanya di sepedanya ada stiker Cyclebandidos. | Comment [A333]: Identitas |
| Peneliti | : Makna dari logo-logo yang dibuat itu apa mas? | |
| Informan | : Kalau dari teman-teman tu merasa memiliki gitu lho. Karena waktu itu merasa bahwa ini komunitas yang lama. | Comment [A334]: Makna Simbol |
| Peneliti | : Ciri khasnya sendiri apa mas? | |
| Informan | : Ciri khasnya ya roda 700 C itu. Ya lebih ke warna sepedanya yang menyala, banyak stiker sepedanya, dan kotor sepedanya. | Comment [A335]: Ciri Khas |
| Peneliti | : Kalau sepeda <i>fixed gear</i> sendiri jadi identitas Cyclebandidos nggak mas? | |
| Informan | : Ya kalau sepedanya sih hampir mirip-mirip aja, trus rodanya itu pakai 700 C itu. Kadang ya pada pakai kaos dan slayer Cyclebandidos tapi nggak terlalu mencolok juga. | Comment [A336]: Identitas |
| Peneliti | : Kalau sepeda <i>fixed gear</i> bagi mas Rolly memiliki makna gimana mas? | |
| Informan | : Maknanya dari bermain <i>fixie</i> itu saya bisa tau <i>spare part</i> , dari <i>fixie</i> itu saya bisa berwawasan untuk membenahi sepeda. Ya cuma segitu mas, kalau yang lain ya jadi sehat aja yang dulunya gemuk jadi susut sedikit. | Comment [A337]: Makna Sepeda |
| Peneliti | : Tanggapan mas Rolly tentang subkultur <i>fixed gear</i> di Jogja sendiri gimana mas? | |
| Informan | : Asik, ya bisa tergolong sukses. Bisa disejajarkan dengan kota-kota besar lainnya, walaupun Jogja itu kecil tapi di daerah lain udah membuat sepeda seperti itu juga, jadi ya provokasi yang cukup sukses juga. Dampaknya luas juga nggak cuma di sepeda, dalam berkarya juga bisa mengarah ke sepeda, dari bersepeda juga mendapat banyak teman. | Comment [A338]: Subkultur |
| Peneliti | : Trus hambatannya dalam memperkenalkan <i>fixed gear</i> gimana mas? | |
| Informan | : Hambatan yang cukup menghambat itu terlalu banyak penjual, bukannya mainan sepeda tapi malah jualan. Ada juga hambatan personal misalnya sepedanya rusak trus nggak mau membenahi. Hambatan lain tu susah nyari sponsor untuk bikin kompetisi sepeda. Trus waktu sepedaan itu kan pernah dilempari juga mas soalnya memenuhi jalan. Sebenarnya banyak suka dukanya, tapi kalau menurutku banyak sukanya, ada banyak cerita lah dari bersepeda itu. | Comment [A339]: Hambatan |

Peneliti : Kalau saran dan harapan mas Rolly untuk subkultur *fixed gear* di Jogja gimana mas?

Informan : Harapannya ya jangan terlalu banyak penjual sepeda yang makelaran itu lho karena sepeda kan jadi mahal trus bikin males bersepeda. Kalau harapan paling pokok itu ya Jogja bisa disebut sebagai kota budaya dari komunitas sepedanya juga nggak cuma Cyclebandidos karena masih banyak juga komunitas sepeda yang masih bertahan. Letak geografis di Jogja kan masih mendukung untuk bersepeda bila dibanding kota-kota lain.

Comment [A340]: Saran

INFORMAN 10

Nama : YD (inisial)

Usia : 19 Tahun

Jenis Kelamin : Laki-laki

Alamat : Jl. Wijilan, PB I / 44, Yogyakarta.

Waktu Wawancara : 22 Juni 2012 pada pukul 19:300 sampai 21:00 WIB

Tempat Wawancara : Pos Ronda, Jl. Wijilan, Yogyakarta.

Hasil Wawancara :

Peneliti : Sama ngobrol ngobrol santai gitu aja ya mas.

Informan : Iya . . . iya mas.

Peneliti : Gabung dengan Cyclebandidos itu awalnya kapan mas?

Informan : Aku gabung sendiri tu gimana ya, dulu tu nggak gabung pertamanya.

Aku, Ipras, sama Rolly nah mereka berdua yang ngajak aku. Jadi dulu tu dari nggambar, nah trus dulu tu kan sering main bareng trus ada gagasan untuk bikin *fixed gear* aja gimana mumpung di Indonesia belum ada lagi ada di Jakarta, kalau Jogja kita aja gimana. Dari dua orang itu kan lagi ngrakit trus aku ikutan. Dari dua orang itu sama aku trus kita sepedaan trus, itu juga belum ada nama Cyclebandidos. Trus dari mas Ipras dan mas Rolly ngomong pakai nama Cyclebandidos aja gimana, trus disepakati kemudian nambah yang gabung. Nah itu ceritanya tapi aku ga tau aku gabungnya gimana.

Comment [A341]: Proses Bergabung

Peneliti : Kira-kira itu taun berapa mas?

Informan : Dua ribu berapa ya, sekitar dua ribu sembilan (2009) kali mas, bulannya itu September tahun 2009 lah.

Comment [A342]: Latar Belakang

Peneliti : Apa alasan untuk berdirinya Cyclebandidos itu gimana mas?

Informan : Ya kalau alasannya pengen mendirikan komunitas *fixed gear* mas. Pertamanya tu kan dari pribadi mas, ada yang mengatakan wah ini sepertinya sepedanya bagus enak, sepeda balap, wah ini *fixed gear* yaudah trus bikin. Kalau dari pribadi sih niatnya untuk mainan mas, jadi selain hobi pakai *fixed gear* tu bisa juga buat mainan seperti dapat hal baru gitu lah.

Comment [A343]: Bergabung

Comment [A344]: Tujuan

Peneliti : Katanya itu berawal dari anak-anak nggambar, itu gimana ceritanya mas?

Comment [A345]: Sejarah

Informan : Ho'o. Dulu tu dari artis *graffiti* luar negeri tu, dia promosi gambarnya itu ada yang lewat *fixed gear*, kami ngeliatnya bisa senang gitu lho mas. Awalnya memang bikin tanda tanya gitu lho mas, ini apa. Trus setelah tau kalau itu *fixed gear* yaudah kami bikin trus jadi kendaraan alternatif selain itu juga jadi solusi lah kalau dikejar SATPOL PP itu mas.

Comment [A346]: Latar Belakang

Peneliti : Lalu apa tujuan mendirikan Cyclebandidos?

Informan : Tujuannya ya untuk mendirikan komunitas dan *keguyuban* itu mas. *Guyub*, banyak teman, mainan bareng.

Peneliti : Tau Cyclebandidos itu dari mas Ipras sama mas Rolly aja atau ada yang lain mas?

Informan : Iya mas Ipras sama mas Rolly itu. Ya dulu ayo bikin bareng-bareng aja namanya Cyclebandidos gimana sangar nggak itu. Trus banyak yang ikut seperti Galih, Takas.

Peneliti : Kalau artinya sendiri dari nama Cyclebandidos itu apa mas?

Informan : Cyclebandidos tu kalau menurut aku sama anak-anak dulu tu wah namanya kelihatan bandit, trus biar kelihatan latin ditambahi dos, biar kelihatan keras.

Peneliti : Visi-misinya sendiri apa to mas?

Informan : Misinya itu meningkatkan komunitas sepeda sama menunjukkan eksistensi kalau kita berkarya sama mempelopori *fixed gear* di Jogja.

Peneliti : Bagaimana perasaannya setelah mendirikan Cyclebandidos kemudian *fixed gear* itu *booming* di Jogja?

Informan : Ya senang aja mas. Senang ternyata banyak yang suka *fixed gear* sama merasa bangga nggak ikut tren karena kami yang mempelopori dulu. Seneng karena bisa *mengguyubkan* anak-anak gitu mas, jadi punya banyak teman lah, senang dalah dalam *fixed gear*.

Peneliti : Apa yang membuat bangga dari Cyclebandidos sendiri?

Informan : Giamana ya mas aku sendiri juga bingung, dikatakan bangga ya cuma seperti itu tadi. Orang-orang bisa ikut bersepeda jadi ikut senang, orang-orang latihan mainan *trick* walaupun merasa tersaingi itu tetap merasa seneng mas, banyak yang ikut sepedaan juga udah bikin seneng.

Peneliti : Dulu ngumpulnya dimana aja to mas?

Informan : Di Wijilan, selatan daerah gudeg itu mas anak-anak suka ngumpul di situ. Pemulanya itu juga di Wijilan trus nambah-nambah juga di Wijilan pokoknya dulu tu ngumpulnya di Wijilan trus sepedaan muter-muter nyari yang suka naik *fixed gear*. Dulu kan jarang ketemu orang naik sepeda kalau ketemu orang diajak kenalan. Dulu tu bukan hanya *fixed gear* yang diajak kenalan, malah pemakai sepeda balap soalnya dulu kan belum ngerti *fixed gear* itu apa. Setelah tau ternyata *fixed gear* tu bukan hanya sepeda balap tapi yang penting *doltrap*.

Peneliti : Perkembangannya sendiri sampai sekarang gimana mas?

Informan : Kalau yang sekarang ini aku nggak tau malahan mas. Masalahnya sendiri orang-orangnya sendiri udah jarang kelihatan, jarang ngumpul, masih beberapa lah seperti Takas. Sekarang aku juga bikin komunitas *fixed gear* lagi, jadi antara Cyclebandidos dan WBC itu mas. Jadi kalau aku sendiri Cyclebandidos masih ada, tapi kan aku punya teman-teman baru mereka nggak kenal sama anak-anak Cyclebandidos yaudah mendirikan sendiri aja WBC, Wijilan Bicycle itu anak-anak *fixed gear* semua juga mas. Jadi sebenarnya Cyclebandidos sama WBC itu sama, ya sama-sama saling *support*. Kalau keanggotaan itu bebas mas, semua yang pakai *fixed gear* bisa jadi anggota. Dulu pas jadi tren itu malah banyak banget mas yang ikut ngumpul, belum tentu aku kenal semua kalau yang kenal ya sekitar 10 samapai 15 orang mas. Ada ceweknya juga nggak cowok semua kok mas.

Peneliti : Kalau struktur anggota seperti ketua trus bendahara dan lain-lain ada nggak mas?

Comment [A347]: Tujuan

Comment [A348]: Proses Bergabung

Comment [A349]: Makna Nama

Comment [A350]: Visi dan Misi

Comment [A351]: Perasaan

Comment [A352]: Sikap

Comment [A353]: Tempat

Comment [A354]: Kegiatan

Comment [A355]: Perkembangan

Comment [A356]: Perkembangan

Comment [A357]: Keanggotaan

| | | |
|----------|---|---|
| Informan | : Itu nggak ada kok mas. Jadi ya bebas mau keluar masuk Cyclebandidos dulu tu, tapi kalau aku ya tetap <i>ngguyubi</i> . Misalnya mau bikin lomba trus aku dimintain tolong ya aku membantu. | Comment [A358]: Keanggotaan |
| Peneliti | : Dalam Cyclebandidos tu ada aturan-aturan nggak mas? | |
| Informan | : Nggak, nggak ada peraturan mas. Yang penting sepeda <i>fixed gear</i> . Cyclebandidos tidak ada peraturan harus gimana, yang penting anda <i>fixed gear</i> . . . oke. | Comment [A359]: Peraturan |
| Peneliti | : Kegiatannya itu apa saja mas? | |
| Informan | : Kalau harian itu <i>riding</i> , latihan, <i>ngetrick</i> gitu mas. | Comment [A360]: Kegiatan |
| Peneliti | : Biasanya kalau ngumpul hari apa aja mas? | |
| Informan | : Ngumpulnya Cyclebandidos itu kalau sekarang jarang mas. Kalau dulu ngumpulnya hampir tiap hari lah tergantung sms-an tapi kalau latihan hampir tiap sore. | Comment [A361]: Perkembangan Comment [A362]: Hari Comment [A363]: Waktu |
| Peneliti | : Kalau latihan tempatnya dimana mas? | |
| Informan | : Biasanya di UGM tiap sore di UGM. Kalau sekarang udah banyak tempat mas bisa di Gembira Loka, Mandala, selama tempat masih sepi bisa digunakan untuk latihan asal nggak ngganngu jalan. | Comment [A364]: Tempat |
| Peneliti | : Kalau harinya apa saja mas? | |
| Informan | : Jum'at. Ya hampir tiap hari tapi ramainya itu Jum'at, Sabtu, Minggu. | Comment [A365]: Hari |
| Peneliti | : Kalau lomba yang Cyclebandidos bikin dan diikuti apa aja mas? | |
| Informan | : Lomba <i>Trick</i> , <i>Trackstand</i> , <i>Long Skid</i> , <i>Long Jump</i> , <i>Skid Target</i> , <i>Round Robbin</i> , <i>Race</i> . Sama aja sih mas lomba yang di Jogja dan luar kota yang diikuti yang dilombakan <i>fixed gear</i> itu mas seperti <i>Trick</i> , <i>Trackstand</i> , <i>Long Skid</i> , <i>Long Jump</i> , <i>Round Robbin</i> , <i>Skid Target</i> . Kalau daerahnya seperti Jakarta, Semarang, Salatiga, Bandung, Surabaya. | Comment [A366]: Kegiatan |
| Peneliti | : Ciri khas dari Cyclebandidos itu apa? | |
| Informan | : Ciri khasnya itu kotor. Ciri khasnya itu dari sepedanya kebanyakan kotor karena lecet-lecet soalnya dipakai latihan itu tadi mas. Sama corat-corek, warna sepedanya itu asal-asalan. | Comment [A367]: Ciri Khas |
| Peneliti | : Apakah anggota Cyclebandidos ada yang ga pakai <i>fixed gear</i> ? | |
| Informan | : Ya cuma main gitu, tapi bukan anak-anak Cyclebandidos. Paling ikut <i>riding</i> ya ada BMX, sepeda tinggi. Tapi kalau Cyclebandidos sendiri <i>fixed gear</i> semua. | Comment [A368]: Konsistensi |
| Peneliti | : Sampai sekarang masih pakai <i>fixed gear</i> mas? | |
| Informan | : Masih, malah sekarang pakai yang ukuran 26. | Comment [A369]: Konsistensi |
| Peneliti | : Cara bisa memiliki sepeda <i>fixed gear</i> tu dulu gimana ceritanya mas? | |
| Informan | : Dulu ya dari sepeda rosok itu mas. Dulu dari sepeda balap nyari di rosok sama tetangga yang punya sepeda balap kan dulu nyari sepeda balap itu susah di toko pun kalau ada pasti mahal jaman dulu tu. Kalau sekarang kan di toko-toko udah gampang dijumpai. Nah <i>gearnya</i> biar bisa mati itu dari <i>gear</i> becak itu di las atau <i>gear</i> biasa itu di las. | Comment [A370]: Proses Sepeda |
| Peneliti | : Tau <i>fixed gear</i> sendiri dari mana mas? | |
| Informan | : Dari <i>street art</i> , mas Ipras, mas Rolly itu mas. | Comment [A371]: Proses Sepeda |
| Peneliti | : Mengapa memilih sepeda <i>fixed gear</i> bukan jenis sepeda yang lain? | |
| Informan | : Milih <i>fixed gear</i> tu bingung aku mas pertamanya gimana. Senang aja kok orang-orang belum bisa yang seperti ini trus bagaimana caranya harus bisa main ini duluan. Jarang yang makai, <i>fixed gear</i> juga mainnya kan sama dengan BMX itu mas jadi menemukan hal baru. | Comment [A372]: Alasan Sepeda |
| Peneliti | : Bagaimana memaknai sepeda <i>fixed gear</i> itu secara pribadi? | |
| Informan | : Maknanya <i>fixed gear</i> tu bagi aku sendiri ada mas, mengasah <i>skill</i> kita, bikin badan segar, untuk olahraga, bisa membuat prestasi juga ikut lomba-lomba. | Comment [A373]: Makna Sepeda |

Peneliti : Pendapatnya tentang subkultur sepeda *fixed gear* di Jogja gimana mas?
Informan : Kalau massanya itu banyak lah. Tergolong hitungan sukses banyak yang ikut ya jadi banyak teman anak-anak *fixed gear*.
Peneliti : Hambatan dalam memperkenalkan sepeda *fixed gear* di Jogja ini apa saja?
Informan : Diejek mas. Dulu kan belum ada *velg-velg* yang seperti sekarang ini, kita pakai yang benar-benar murni sepeda balap cuma kita *doltrap* banyak yang bilang ini sepeda Jawa ya dan mereka ngejek tapi ternyata lama-kelamaan malah mereka ikutan dan ikutan tren. Hambatan lain ya nyari onderdilnya susah mas, nyari *spare partnya* susah.
Peneliti : Bagaimana saran dan harapannya untuk subkultur *fixed gear* di Jogja?
Informan : Sarannya ya ditingkatkan berlatihnya. Ditingkatkan kualitas bermain sama dikembangkan aja *fixed gear* di Jogja. Sama tempat-tempatnya itu kan ada yang nggak boleh buat mainan juga mas, jadi kita butuh tempat untuk bermain.

Comment [A374]: Subkultur

Comment [A375]: Hambatan

Comment [A376]: Saran

ARTIKEL

Cycle Bandidos



Beberapa personil Cycle Bandidos

ADA sedikit informasi nih buat teman-teman yang suka dengan sepeda *fixie*. Di Yogyakarta sudah ada beberapa komunitas sepeda *fixie*. Salah satunya adalah *Cycle Bandidos*.

Anggota dari *Cycle Bandidos* sendiri sampai saat ini ada kurang lebih 100 orang. Menurut Mas Wisnu atau yang akrab dengan panggilan Mas Dawir keanggotaan di *Cycle Bandidos* tidak terbatas. Mas Dawir yang menjadi salah

pengurus mengungkapkan sudah banyak teman-teman kita yang ada di bangku SMA yang tergabung di dalamnya.

Komunitas ini punya hari khusus lho buat kumpul-kumpul yaitu setiap hari Jumat mulai pukul 21.00 WIB. Mereka juga nggak asal kumpul aja tetapi ada agenda tersendiri. Agendanya *sharing* tentang sepeda. Misalnya ada masalah dengan sepedanya atau ada yang rusak, latihan trik dan berkeliling Yogya.

O, iya di acara *kick paradise* yang diadakan di Jogja Expo Center (JEC) bulan lalu *Cycle Bandidos* membuat berbagai macam perlombaan sepeda *fixie*. Dan pesertanya cukup banyak lho. Nah, Kalau tertarik dengan sepeda *fixie* dan mau gabung sama *Cycle Bandidos* gampang kok, tinggal datang aja waktu kumpulnya, gratis tapi tentu ada syaratnya, yang jelas ada sepeda dan minat sama sepeda *fixie*.

(Erma Setyo Wienari)-g

(Sumber: Kedaulatan Rakyat, Edisi Jum'at 14 Januari 2011)

Tiap Jumat Malam Berlatih Trik 'Freestyle'

YOGYA - Salah seorang anggota Cycle Bandidos, Rolly, mengatakan 'virus' fixie mulai menjangkiti anak-anak muda Yogya pada tahun 2009. "Rata-rata anak muda tertarik karena bentuknya yang ramping dan unik," kata cowok yang terkenal dengan sebutan Rolly Love Hate Love ini.

Adapun Cycle Bandidos merupakan komunitas penggemar sepeda fixie yang ada mulai 2009. Berawal hanya dari beberapa orang anggota, sekarang anggota komunitas tersebut lebih dari 100 orang. Biasanya mereka berkumpul setiap hari Jumat malam, di Lorong Progo, dekat Taman Budaya Yogyakarta.

"Kami *ngumpul* dari jam Sembilan malam sampai jam tiga pagi," kata Rolly.

Apa yang biasa dilakukan Rolly dan kawan-kawan kalau berkumpul? Mereka berlatih trik, dan mengadakan kompetisi kecil-kecilan. Selain itu, para anggota juga bisa saling sharing mengenai segala pernik-pernik sepeda ini.

"Kalau ada yang mau rakit fixie, komunitas juga bisa membantu merakitnya," ujar Rolly.

Mengenai anggaran yang diperlukan jika ingin memiliki sepeda fixie, Rolly menjelaskan, harga sepeda tersebut bervariasi, antara Rp 1,5 juta sampai Rp 3,5 juta. "Bisa beli jadi (dalam bentuk sepeda, **Red**) atau *hunting* sendiri *spare parts* kemudian dirakit (*custom*, **Red**). Jadi, bisa disesuaikan dengan selera masing-masing," papar Rolly.

(Sumber: Tribun Jogja, Edisi 08 Januari 2011)

Cyclebandidos, Cerita Unik di Balik Komunitas Fixie Jogja

Sepeda fixed-gear selama ini dikenal dengan nama sepeda fixie. Padahal menurut penuturan mas Herbudi Tri Prasetya dari Cyclebandidos, nama 'fixie' itu ejekan dari orang-orang karena warna sepeda fixed-gear yang bermacam-macam dan eyeatching yang menjadikannya terkesan girly. Apa itu Cyclebandidos? Berikut penuturan dari mas Herbudi Tri Prasetya, salah satu pendirinya.

- Bagaimana awal berdirinya?

Cyclebandidos itu awalnya dari temen-temen komunitas graffiti. Suatu saat ketika nggambar di jalan ditangkepin petugas dan motore dibawa petugas. Nah dari situ temen-temen grafiti berpikir bagaimana agar bisa tetep nggambar tanpa takut motornya diambil petugas. Munculah ide untuk menggunakan sepeda. Lalu browsing sepeda apa yang kira-kira cocok digunakan, ketemulah dengan sepeda fixed-gear, sepeda balap lama yang di recycle ulang. Dan ternyata banyak street art diluar negeri yang memakai sepeda fixed-gear ini. Kumpul 1-2 orang trus lama-lama semakin banyak, trus dibikinlah cyclebandidos ini.

- Kapan berdirinya?

Sekitar pertengahan bulan Ramadhan tahun 2010. Tepatnya tanggal berapa lupa, yang pasti pada pertengahan puasa itu kami mulai spare-part buat sepeda fixed-gear ini.

- Ada filosofi dibalik nama cyclebandidos?

Kalau filosofi sih enggak ada, ya cuma untuk gagah-gagahan saja.

- Kegiatannya apa saja?

Awalnya dulu Cuma nongkrong-nongkrong saja, trus juga propaganda biar banyak yang memakai sepeda fixed-gear, nggambar di jalan tentang sepeda fixed-gear, dan kalau lagi nongkrong, kita biasanya bikin lomba-lomba yang kita patungan buat membeli hadiahnya. Terakhir kita bikin lomba di JEC.

- Nongkrongnya kapan dan dimana?

Kita ngumpulnya tiap hari Jum'at malam jam 10. Dulu di Wijilan, trus pindah ke Progo lama. Yang lorong Progo lama itu kan sepi, nah kita bikin lomba, kenalan ama anak baru, ataupun ngbrolin spare-part ya disitu.

- Hambatan di komunitas?

Karena orangnya banyak dan berbeda-beda kegiatannya jadinya kalau mau rapat untuk bikin event susah ngumpulnya. Tapi kalau untuk komunikasi tetep lancar.

- Gimana kalau mau bergabung?

Bisa langsung menghubungi saya (@paws37) atau di twitternya cyclebandidos (@bandidosYK)

- Event atau lomba apa saja yang pernah diikuti?

Pernah ikut fix fest di Jakarta, lomba di Surabaya, Bandung dan Salatiga. Tapi kita nggak mendelegasikan anggota buat ikutan, lebih ke personalnya, kalau pengen berangkat ya berangkat.

- Bagaimana pendapatnya tentang jalur sepeda di Jogja?

Jalur sepeda di Jogja sudah bagus, istilahnya diuwoongke lah, tapi namanya juga public sphere jadinya kadang ada mobil parkir disitu. Trus juga kalo dibangjo (traffic light-red) ruang tunggu sepedanya malah dipakai sepeda motor. Akan lebih baik lagi kalau adanya kesadaran masyarakat tentang hal ini.

- Fasilitas apa saja yang perlu disediakan Pemerintah untuk pengguna sepeda?

Yang jelas parkir yang aman. Bener sih sekarang sudah diberi parkir sepeda di beberapa tempat dan juga pesepeda harus membekali diri dengan gembok sepeda dan sebagainya, tapi kalau bisa ditingkatkan lagi.

- Harapan kedepannya?

Bikin event yang lumayan gede, bisa menyatukan teman-teman sepeda fixed-gear di jogja maupu dari teman-teman sepeda fixed-gear di luar kota.

Kontributor : Muhhamad Tibyan

(Sumber: <http://studyinjogja.com/cyclebandidoscerita-unik-di-balik-komunitas-fixie> diakses pada tanggal 26 Juni 2012)

DOKUMENTASI FOTO



Gambar 1. Logo Kelompok Cyclebandidos
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 2. Sepeda Anggota Kelompok Cyclebandidos
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 3. Kegiatan Cyclebandidos dalam RCTI Sahur *on The Street*
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



**Gambar 4. Dokumentasi Foto Acara SUNGGUH KAU AKAN TERLIHAT
KEREN DENGAN SEPEDA**
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



**Gambar 5. Dokumentasi Foto Acara YOGYAKARTA *FIXED GEAR*
*COMPETITION***
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 6. Dokumentasi Foto Acara *FIXED FUCK FINEST* #1
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 7. Dokumentasi Foto Acara YOGYAKARTA *FIXED GEAR X BLOCK PARTY*
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 8. Dokumentasi Foto Acara *FIXED FEST 2010*
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 9. Dokumentasi Foto Acara *WEEKEND ROADRUNNER BANDUNG 2011*
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 10. Dokumentasi Foto Acara *WEEKEND ROADRUNNER SURABAYA* 2011
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 11. Sepeda Anggota Kelompok Cyclebandidos
(Sumber: Dokumen Pribadi Peneliti)



Gambar 12. Gambar Propaganda dan Sepeda Anggota Kelompok Cyclebandidos
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



**Gambar 13. Stiker Kelompok Cyclebandidos
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)**



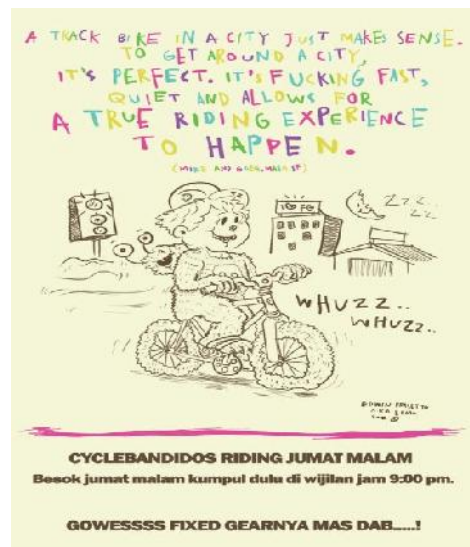
**Gambar 14. Dokumentasi Foto Kegiatan Rutin Kelompok Cyclebandidos
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)**



**Gambar 15. Logo Lama Kelompok Cyclebandidos
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)**



Gambar 16. Stiker Kelompok Cyclebandidos
 (Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 17. Poster Kegiatan Rutin Kelompok Cyclebandidos
 (Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 18. Poster Acara Kelompok Cyclebandidos
 (Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 19. Poster Acara Kelompok Cyclebandidos
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 20. Poster Acara yang diikuti Kelompok Cyclebandidos
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 21. Poster Acara yang diikuti Kelompok Cyclebandidos
(Sumber: Dokumen Pribadi kelompok Cyclebandidos)



Gambar 22. Dokumentasi Foto Wawancara dengan Informan IP
(Sumber: Dokumen Pribadi Peneliti, diambil pada tanggal 24 April 2012)



Gambar 23. Dokumentasi Foto Wawancara dengan Informan DD
(Sumber: Dokumen Pribadi Peneliti, diambil pada tanggal 11 Mei 2012)



Gambar 24. Dokumentasi Foto Wawancara dengan Informan TM
(Sumber: Dokumen Pribadi Peneliti, diambil pada tanggal 18 mei 2012)



Gambar 25. Dokumentasi Foto Wawancara dengan Informan GL
(Sumber: Dokumen Pribadi Peneliti, diambil pada tanggal 16 Mei 2012)



Gambar 26. Dokumentasi Foto Wawancara dengan Informan MAP
(Sumber: Dokumen Pribadi Peneliti, diambil pada tanggal 16 Mei 2012)



Gambar 27. Dokumentasi Foto Wawancara dengan Informan TK
(Sumber: Dokumen Pribadi Peneliti, diambil pada tanggal 29 Mei 2012)



Gambar 28. Dokumentasi Foto Wawancara dengan Informan GN
(Sumber: Dokumen Pribadi Peneliti, diambil pada tanggal 29 Mei 2012)



Gambar 29. Dokumentasi Foto Wawancara dengan Informan RL
(Sumber: Dokumen Pribadi Peneliti, diambil pada tanggal 20 Juni 2012)



Gambar 30. Dokumentasi Foto Wawancara dengan Informan YD
(Sumber: Dokumen Pribadi Peneliti, diambil pada tanggal 22 Juni 2012)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS ILMU SOSIAL

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281

Telp. (0274) 586168 Ext. 249 Fax. (0274) 548201

Website : www.fise.uny.ac.id.

Nomor : 960 / H.34.14/PL/2012
Lampiran : 1 bendel Proposal
Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

10 4 APR 2012

Yth.: Ketua Kelompok Cyclebandidos Yogyakarta

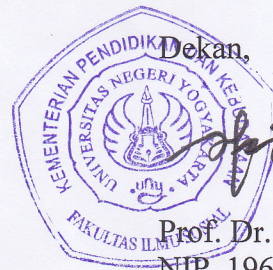
Dengan hormat kami bermaksud memintakan izin mahasiswa a.n. :

Nama : GUARDINA ARDI
NIM : 08413244037
Program Studi : Pendidikan Sosiologi
Maksud/Tujuan : Penelitian Tugas Akhir Skripsi
Judul Tugas Akhir : SEPEDA *FIXED GEAR* SEBAGAI IDENTITAS
KELOMPOK CYCLEBANDIDOS DI YOGYAKARTA

Atas perhatian kerjasama dan izin yang diberikan kami ucapkan terima kasih.

Tembusan :

1. Ka. Subdik FIS UNY
2. Ketua Jurusan Sejarah
3. Mahasiswa yang bersangkutan



Dekan,
Prof. Dr. Ajat Sudrajat, M.Ag
NIP. 19620321 198903 1 001



PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA SEKRETARIAT DAERAH

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/3299/V/4/2012

Membaca Surat : Dekan Fakultas Ilmu Sosial UNY
Tanggal : 04 April 2012
Nomor : 959/H.34.14/PL/2012
Perihal : Permohonan Ijin Penelitian

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : GUARDINA ARDI
Alamat : Karangmalang, Yogyakarta
Judul : SEPEDA FIXED GEAR SEBAGAI IDENTITAS KELOMPOK CYCLEBANDIDOS DI YOGYAKARTA
Lokasi : - Kota/Kab. KOTA YOGYAKARTA
Waktu : 09 April 2012 s/d 09 Juli 2012
NIP/NIM : 08413244037

Dengan Ketentuan

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Provinsi DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjaprov.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjaprov.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta

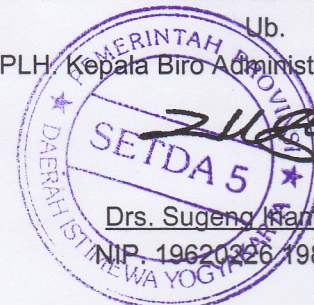
Pada tanggal 09 April 2012

A.n Sekretaris Daerah

Asisten Perekonomian dan Pembangunan

Ub.

PLH. Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Drs. Sugeng Nanto, M.Kes.

NIP. 19620326 198803 1 008

Tembusan :

1. Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan);
2. Walikota Yogyakarta cq Ka Dinas Perizinan
3. Dekan Fak. Ilmu Sosial UNY
4. Yang Bersangkutan



SURAT IZIN

NOMOR : 070/1018
2643/34

- Dasar : Surat izin / Rekomendasi dari Gubernur Kepala Daerah Istimewa Yogyakarta
Nomor : 070/3299/V/4/2012 Tanggal : 09/04/2012
- Mengingat : 1. Peraturan Daerah Kota Yogyakarta Nomor 10 Tahun 2008 tentang Pembentukan, Susunan, Kedudukan dan Tugas Pokok Dinas Daerah
2. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 85 Tahun 2008 tentang Fungsi, Rincian Tugas Dinas Perizinan Kota Yogyakarta;
3. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 29 Tahun 2007 tentang Pemberian Izin Penelitian, Praktek Kerja Lapangan dan Kuliah Kerja Nyata di Wilayah Kota Yogyakarta;
4. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2011 tentang Penyelenggaraan Perizinan pada Pemerintah Kota Yogyakarta;
5. Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor: 38/I.2/2004 tentang Pemberian izin/Rekomendasi Penelitian/Pendataan/Survei/KKN/PKL di Daerah Istimewa Yogyakarta.

Dijijinkan Kepada : Nama : GUARDINA ARDI NO MHS / NIM : 08413244037
Pekerjaan : Mahasiswa Fak. Ilmu Sosial - UNY
Alamat : Kampus Karangmalang, Yogyakarta
Penanggungjawab : V. Indah Sri Pinasti, M.Si.
Keperluan : Melakukan Penelitian dengan judul Proposal : SEPEDA FIXED GEAR SEBAGAI IDENTITAS KELOMPOK CYCLEBANDIDOS DI YOGYAKARTA

Lokasi/Responden : Kota Yogyakarta
Waktu : 09/04/2012 Sampai 09/07/2012
Lampiran : Proposal dan Daftar Pertanyaan
Dengan Ketentuan : 1. Wajib Memberi Laporan hasil Penelitian kepada Walikota Yogyakarta (Cq. Dinas Perizinan Kota Yogyakarta)
2. Wajib Menjaga Tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat
3. Izin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan Pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah
4. Surat izin ini sewaktu-waktu dapat dibatalkan apabila tidak dipenuhinya ketentuan -ketentuan tersebut diatas
Kemudian diharap para Pejabat Pemerintah setempat dapat memberi bantuan seperlunya

Tanda tangan
Pemegang Izin

GUARDINA ARDI

Dikeluarkan di : Yogyakarta
pada Tanggal : 11-4-2012

An: Kepala Dinas Perizinan
Sekretaris

Drs. HARDONO

NIP 195804101985031013

Tembusan Kepada :

- Yth. 1. Walikota Yogyakarta(sebagai laporan)
2. Ka. Biro Administrasi Pembangunan Setda Prop. DIY
3. Ketua Cyclebandidos Yogyakarta
4. Ybs.