HUBUNGAN INTENSITAS MENONTON TAYANGAN ACARA MEMASAK DI TELEVISI TERHADAP PENGETAHUAN BIDANG BOGA PADA SISWA KELAS XII JASA BOGA SMK NEGERI 6 YOGYAKARTA

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Teknik

Oleh :

Haidir Ahmad
NIM 10511245002

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BOGA
JURUSAN TEKNIK BOGA FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2012

HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas akhir skripsi yang berjudul "Hubungan Intensitas Menonton Tayangan Acara Memasak di Televisi Terhadap Pengetahuan Bidang Boga Pada Siswa Kelas XII Jasa Boga SMK Negeri 6 Yogyakarta" ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.

Yogyakarta, 3 Oktober 2012

Dosen Pembimbing,

Purwati Tjahjaningsih, M.Pd
NIP. 19490805 197803 2 001

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas akhir skripsi yang berjudul "Hubungan Intensitas Menonton Tayangan Acara Memasak Di Televisi Terhadap Pengetahuan Bidang Boga Pada Siswa Kelas XII Jasa Boga SMK Negeri 6 Yogyakarta" telah dipertahankan di depan dewan penguji tugas akhir skripsi Jurusan Pendidikan Teknik Boga dan Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Yogyakarta pada tanggal 11 Oktober 2012 dan dinyatakan telah **Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Teknik.**

DEWAN PENGUJI

		Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Penguji	: Purwati Tjahyaningsih, M.Pd	.....	11-10-2012
Penguji Utama	: Fitri Rahmawati, M.P	.....	11-10-2012
Sekretaris	: Dr. Mutiara Nugraheni	.....	11-10-2012

Yogyakarta, ... 2012

Fakultas Teknik
Universitas Negeri Yogyakarta
Dekan,

Dr. Moch. Bruri Triyono
NIP. 19560216 198603 1 003

PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Haidir Ahmad

NIM : 10511245002

Jurusan : Pendidikan Teknik Boga

Fakultas : Teknik

Judul Skripsi : Hubungan Intensitas Menonton Tayangan Acara Memasak di Televisi Terhadap Pengetahuan Bidang Boga pada Siswa Kelas XII Jasa Boga SMK Negeri 6 Yogyakarta

Menyatakan bahwa laporan tugas akhir skripsi ini hasil pekerjaan saya sendiri, tidak berisi materi yang dipublikasikan atau ditulis oleh orang lain atau telah digunakan sebagai persyaratan bagi penyelesaian studi pada perguruan tinggi lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan. Apabila pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 11 Oktober 2012

Yang menyatakan,

Haidir Ahmad
NIM. 10511245002

PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Haidir Ahmad

NIM : 10511245002

Jurusan : Pendidikan Teknik Boga

Fakultas : Teknik

Judul Skripsi : Hubungan Intensitas Menonton Tayangan Acara Memasak di Televisi Terhadap Pengetahuan Bidang Boga pada Siswa Kelas XII Jasa Boga SMK Negeri 6 Yogyakarta

Menyatakan bahwa laporan tugas akhir skripsi ini hasil pekerjaan saya sendiri, tidak berisi materi yang dipublikasikan atau ditulis oleh orang lain atau telah digunakan sebagai persyaratan bagi penyelesaian studi pada perguruan tinggi lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan. Apabila pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 11 Oktober 2012

Yang menyatakan,

Haidir Ahmad
NIM. 10511245002

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Menuntut ilmu pengetahuan itu adalah kewajiban bagi setiap muslim.
(H.R. Ibnu Majah)

Siapa yang merintis jalan mencari ilmu pengetahuan maka Allah akan memudahkan baginya jalan masuk ke surga.
(H.R. Muslim)

Barang siapa menanam kemalasan maka dia akan menanam kemiskinan.
(Abdul Aziz Salil Basyarahil)

Sesungguhnya dalam kejadian langit dan bumi, sera pergantian malam dan siang, terdapat tanda-tanda kebesaran Allah bagi orang-orang yang mengerti.
(Al-Imron: 190)

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya sederhana ini untuk:

1. Ayah (Drs. H. Achmadi, SH), Ibu (Siti Mulyani) yang aku cintai.
2. Kakak (Azmi Shinta) dan Adikku (Aliya Sulthan Ahmad): Terima kasih atas dukungan dan do'anya.
3. Yunaena Zoraya tercinta yang telah menemaniku menyelesaikan tugas akhir skripsi.
4. Semua teman-teman kontrakan, terima kasih atas bantuan, dukungan dan doanya.
5. Semua teman-teman PKS angkatan 2010 yang tidak bisa aku sebutkan satu persatu, terima kasih atas bantuan, dukungan dan do'anya.
6. Almamater UNY.

HUBUNGAN INTENSITAS MENONTON TAYANGAN ACARA MEMASAK DI TELEVISI TERHADAP PENGETAHUAN BIDANG BOGA PADA SISWA KELAS XII JASA BOGA SMK NEGERI 6 YOGYAKARTA

Haidir Ahmad
NIM 10511245002

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui 1) Intensitas siswa dalam menonton tayangan acara memasak di televisi, 2) Pengetahuan siswa dalam bidang boga ,dan 3) Hubungan intensitas menonton tayangan acara memasak di televisi terhadap pengetahuan bidang boga pada siswa kelas XII Jasa Boga SMK Negeri 6 Yogyakarta. Selain tujuan tersebut juga ditujukan untuk mengetahui deskripsi masing-masing variabel.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Populasi adalah semua siswa kelas XII Jasa Boga SMK Negeri 6 Yogyakarta berjumlah 101 siswa. Sampel diambil secara proporsional random berjumlah 78 siswa. Alat pengumpulan data yang digunakan adalah kuisioner dan tes, di mana kuisioner untuk menjaring data variabel intensitas menonton tayangan acara memasak di televisi, sedangkan tes untuk mengukur kemampuan bidang boga. Alat pengumpul data telah diujicobakan dan dapat dinyatakan valid dan reliabel. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif dilanjutkan analisis korelasi dan regresi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) Tingkat intensitas siswa dalam menonton tayangan acara memasak di televisi termasuk tinggi, 2) Tingkat pengetahuan siswa mengenai bidang boga juga termasuk tinggi,dan 3) Terdapat hubungan positif antara intensitas menonton tayangan acara memasak di televisi dengan pengetahuan bidang boga, ditunjukkan $r_{xy} = 0.587$, $t = (6.321 > 1.671)$ dan p $(0.000 \leq 0.05)$. Ragam variabel terikat mampu dijelaskan variabel bebas sebesar 34.5%, selebihnya 65.5% dijelaskan oleh variabel lain. Guru SMK dapat memanfaatkan tayangan acara memasak di televisi untuk meningkatkan wawasan dan pengetahuan siswa mengenai bidang boga. Agar intensitas menontonnya meningkat, guru dapat memberikan tugas kepada siswa dengan tayangan acara memasak di televisi sebagai sumbernya.

Kata kunci: Tayangan acara memasak di televisi, dan Pengetahuan bidang boga

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT atas semua limpahan, rahmat dan hidayah-Nya sehingga laporan tugas akhir skripsi ini dapat terselesaikan. Laporan ini disusun berdasarkan hasil objektif dari data yang diperoleh selama penelitian.

Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian laporan ini tanpa bantuan, bimbingan, serta pengarahan dari berbagai pihak maka laporan ini tidak dapat berjalan dengan baik dan lancar. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Moch. Bruri Triyono, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Bapak Noor Fitrihana, M. Eng, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Teknik Boga dan Busana Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Ibu Sutriyati Purwanti, M. Si, selaku Koorprodi Pendidikan Teknik Boga, Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Ibu Ichda Chayati, M.P, selaku Pembimbing Akademik Program Kelanjutan Studi 2010 Pendidikan Teknik Boga Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
5. Ibu Purwati Tjahjaningsih, M.Pd, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan. Terimakasih atas segala bimbingan, serta masukan selama penyusunan tugas akhir skripsi ini.

6. Dosen-dosen Jurusan Pendidikan Teknik Boga serta karyawan. Terimakasih atas semua ilmu pengetahuan dan motivasi serta bantuannya.
7. Orang tua, keluarga dan teman-teman yang senantiasa men*support* dengan doa dan kasih sayangnya.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan tugas akhir skripsi ini masih jauh dari sempurna, maka dengan segala keterbukaan penulis mengharapkan segala kritik dan saran untuk membantu proses penyempurnaan di masa mendatang. Akhir kata semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 11 Oktober 2012

Penulis,

Haidir Ahmad
NIM. 10511245002

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL i

LEMBAR PERSETUJUAN ii

LEMBAR PENGESAHAN iii

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN iv

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN v

ABSTRAK vi

KATA PENGANTAR vii

DAFTAR ISI ix

DAFTAR TABEL xi

DAFTAR GAMBAR xii

DAFTAR LAMPIRAN xiii

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Identifikasi Masalah 8

C. Pembatasan Masalah 9

D. Perumusan Masalah 9

E. Tujuan Penelitian 9

F. Manfaat Penelitian 10

BAB II KAJIAN PUSTAKA 11

A. Deskrpsi Teori 11

1. Intensitas Menonton Televisi 11

2. Tayangan Acara Memasak di Televisi 13

3. Pengetahuan Bidang Boga 15

B. Kajian Penelitian Relevan 17

C. Kerangka Berpikir 18

D. Hipotesis 19

Halaman

BAB III METODE PENELITIAN 20
A. Desain Penelitian 20
1. Variabel Penelitian 21
2. Tempat dan Waktu Penelitian 22
3. Jenis Penelitian 22
B. Populasi dan Sampel 23
C. Metode Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian 25
1. Metode Pengumpulan Data 25
2. Instrumen Penelitian 26
a. Menyusun Instrumen Penelitian 29
b. Uji coba dan Analisis Instrumen Penelitian 29
c. Instrumen Penelitian 34
D. Teknik Analisis Data 34

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 39
A. Profil SMK Negeri 6 Yogyakarta 39
B. Deskripsi data 40
1. Intensitas Menonton Tayangan Acara Memasak di Televisi 40
2. Pengetahuan Bidang Boga 43
C. Prasyarat Analisis 46
D. Analisis Data 48
E. Pembahasan 50

BAB V SIMPULAN DAN SARAN 53
A. Simpulan 53
B. Saran 54

DAFTAR PUSTAKA 55
LAMPIRAN 57

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1: Tayangan Acara Memasak di Televisi 13

Tabel 2: Jumlah Populasi Siswa SMK Negeri 6 Yogyakarta 25

Tabel 3: Jumlah Sampel Siswa SMK Negeri 6 Yogyakarta..... 26

Tabel 4: Kisi-kisi dan Distribusi Item Instrumen Ujicoba..... 30

Tabel 5: Intrepetasi Nilai r Sebagai Intrepetasi Koefisien Reliabilitas 33

Tabel 6: Kisi-kisi dan Distribusi Item Instrumen Penelitian (Setelah Ujicoba) 34

Tabel 7: Distribusi Frekuensi Berdasarkan Kelompok Skor Intensitas Menonton Tayangan Acara Memasak di Televisi 41

Tabel 8: Ukuran Sentral dan Ukuran Penyebaran Skor Intensitas Menonton Tayangan Acara Memasak di Televisi 42

Tabel 9: Distribusi Frekuensi Kategori Intensitas Menonton Tayangan Acara Memasak di Televisi 42

Tabel 10: Distribusi Frekuensi Berdasarkan Kelompok Skor Pengetahuan Bidang Boga 44

Tabel 11: Ukuran Sentral dan Ukuran Penyebaran Skor Pengetahuan Bidang Boga 45

Tabel 12: Distribusi Frekuensi Kategori Pengetahuan Bidang Boga..... 45

Tabel 13: Hasil Uji Normalitas 47

Tabel 14: Hasil Uji Linearitas 47

Tabel 15: Ringkasan Hasil Analisis Regresi Linear 48

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1: Kerangka Berpikir 20

Gambar 2: Histogram Distribusi Frekuensi Berdasarkan Kelompok Skor Intensitas Menonton Tayangan Acara Memasak di Televisi ... 41

Gambar 3: *Pie Chart* Distribusi Frekuensi Kategori Intensitas Menonton Tayangan Acara Memasak di Televisi 43

Gambar 4: Histogram Distribusi Frekuensi Berdasarkan Kelompok Skor Pengetahuan Bidang Boga 44

Gambar 5: *Pie Chart* Distribusi Frekuensi Kategori Pengetahuan Bidang Boga 46

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Instrumen Ujicoba
Lampiran 2: Rekapitulasi Data Hasil Ujicoba Instrumen dan Hasil Analisis Item
Lampiran 3: Instrumen Penelitian (Setelah Ujicoba)
Lampiran 4: Rekapitulasi Data Hasil Penelitian
Lampiran 5: Statistik Deskriptif
Lampiran 6: Pengujian Prasyarat Analisis
Lampiran 7: Analisis Korelasi dan Regresi
Lampiran 8: Surat Ijin Penelitian dari Fakultas
Lampiran 9: Surat Ijin Penelitian dari Sekda Pemerintah Provinsi DIY
Lampiran 10: Surat Ijin Penelitian dari Dinas Perizinan Pemerintah Kota Yogyakarta
Lampiran 11: Surat Keterangan Telah Selesai Penelitian dari SMK Negeri 6 Yogyakarta