RIAS FANTASI TOKOH PUTRI SALJU DALAM CERITA *SNOW WHITE AND SEVEN DWARFS* PADA PERGELARAN TUGAS AKHIR *"FAIRY TALES OF FANTASY'*

PROYEK AKHIR

Diajukan Kepada Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta Untuk Memenuhi
Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Ahli Madya Diploma III
Program Studi Tata Rias dan Kecantikan

Disusun oleh:
CATRA TIARA PARAMITHA
NIM. 09519134021

PROGRAM STUDI D3 TATA RIAS DAN KECANTIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2012

PERSETUJUAN

Proyek akhir yang berjudul "**Tata Rias Fantasi Tokoh Putri Salju Dalam Dongeng *Snow White and Seven Dwarfs* Pada Pergelaran Tata Rias "*Fairy Tales of Fantasy*"** telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.

Yogyakarta,
Dosen Pembimbing

Elok Novita, S.Pd
NIP. 19770709 200604 2 001

PENGESAHAN

Proyek akhir yang berjudul "**Rias Fantasi Tokoh Putri Salju Dalam Cerita Putri Salju dan Tujuh Kurcaci Pada Pergelaran Tata Rias *Fairy Tales of Fantasy***" ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 16 Oktober 2012 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Elok Novita, S.Pd.	Ketua Penguji	.....	22 Oktober 2012
Asi Tritanti, M.Pd.	Sekertaris Penguji	.....	22 Oktober 2012
Yuswati, M.Pd.	Penguji	.....	22 Oktober 2012

Yogyakarta, Oktober 2012

Fakultas Teknik

Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan,

Dr. Moch. Bruri Triyono

NIP. 19560216 198603 1 003

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Catra Tiara Paramitha

NIM : 09519134021

Program Studi : Tata Rias dan Kecantikan

Fakultas : Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Proyek Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar Ahli Madya atau gelar lainnya di suatu Perguruan Tinggi, dan sejauh pengetahuan penulis belum pernah ada karya dalam cerita dongeng dengan tema " ***Fairy Tales of Fantasy***".

Yogyakarta, Oktober 2012

Penulis,

Catra Tiara Paramitha
NIM. 09519134021

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Ukuran tubuhmu tidak penting, ukuran otakmu cukup penting, ukuran hatimu itulah yang terpenting.(*BC Gorbes*).

Ukuran otak manusia begitu mempesona, jutaan kumparan berkelip membentuk pola tertentu dari pola-pola yang lebih kecil, pernuh arti dan tidak kunjung diam, dengan perubahan-perubahan yang cukup harmonis.Bagai galaksi Bimasakti memasuki suatu kosmik yang berdansa. (*Sir Charles Sherrington*).

Sukses bermula dari pemikiran kita.Sukses adalah kondisi pikiran kita.Bila anda menginginkan sukses, dan mengisi penuh pikiran anda dengan kesuksesan.*(Dr. Joyce).*

Janganlah takut untuk melihat kebelakang, karena apa yang sudah terjadi dan dialami walaupun itu menyakitkan, jadikanlah itu sebagai pelajaran yang berarti.(Penulis)

PERSEMBAHAN

Ayah dan Ibuku tercinta yang senantiasa memberikan dukungan, semangat dan lantunan doa.

Keluarga kecilku tersayang yang selalu mendukungku terimakasih atas semuanya.

Semua Dosen Tata Rias dan Kecantikan, Terimakasih atas bimbingan dan motivasinya selama ini.

Sahabat-sahabatku yang selalu memberi semangat.

Teman-teman Tata Rias dan Kecantikan

Almamaterku, Universitas Negeri Yogyakarta

TATA RIAS FANTASI TOKOH PUTRI SALJU DALAM CERITA *SNOW WHITE AND SEVEN DWARFS* PADA PAGELARAN TATA RIAS *"FAIRY TALES OF FANTASY"*

Oleh: Catra Tiara Paramitha

ABSTRAK

Proyek Akhir ini bertujuan untuk: (1) mendesain dan menata kostum tokoh Putri Salju, (2) mendesain dan mengaplikasikan tata rias fantasi pada tokoh Putri Salju dalam Cerita *Snow White and Seven Dwarfs*, (3) merancang dan mengaplikasikan tatanan rambut dan memilih aksesoris rambut pada tokoh Putri Salju dalam Cerita *Snow White and Seven Dwarfs* pada Pergelaran Proyek Akhir Tata Rias dan Kecantikan "*Fairy Tales of Fantasy*", (4) mempergelarkan tokoh Putri Salju dalam "*Fairy Tales of Fantasy*".

Metode yang dilakukan, yaitu: (1) mempelajari cerita dan mengkaji karakter tokoh Putri Salju melalui buku cerita, dan film kartun *Snow White and Seven Dwarfs*, (2) menentukan warna kosmetik dekoratif untuk rias fantasi, dengan pemilihan warna yang disesuaikan dengan karakter tokoh Putri Salju dalam pergelaran "*Fairy Tales of Fantasy*", dengan tahapan mendesain riasan fantasi, latihan merias wajah, dan gladi bersih, yang perlu dipersiapkan yaitu alat, bahan, lenan dan kosmetik untuk merias wajah, (3) memilih dan menentukan tatanan rambut tokoh Putri Salju dalam pergelaran "*Fairy Tales of Fantasy*" dengan mempelajari karakter tokoh Putri Salju melalui buku cerita, film kartun *Snow White and Seven Dwarfs*, dan mempertimbangkan gerak pemain di atas panggung, (4) membentuk kepanitiaan pergelaran "*Fairy Tales of Fantasy*", menjalin kerjasama dengan sponsor dan pendukung acara lainnya.

Hasil dari proyek akhir ini adalah: (1) terciptanya kostum tokoh Putri Salju yang mewah dan megah, (2) terciptanya tata rias fantasi untuk tokoh Putri Salju pada Pagelaran Proyek Akhir Tata Rias dan Kecantikan, (3) terciptanya penataan rambut puncak, (4) terlaksananya Pergelaran Proyek Akhir Tata Rias dan Kecantikan "*Fairy Tales Of Fantasy"* dengan mengangkat tujuh cerita dongeng pada tanggal17 Maret 2012 jam 13.00 WIB di Gedung Taman Budaya Yogyakarta.

MAKE UP FANTASY CHARACTERS SNOW WHITE AND THE SEVEN Dwarfs PERFORMANCES "FAIRY TALES OF FANTASY"

By: Tiara Catra Paramitha

ABSTRACT

Final project aims to: (1) designing and arranging costume characters Snow White, (2) designing and applying makeup fantasy figure in the story of Snow White Snow White and Seven Dwarfs, (3) designing and applying hair and choose hair accessories the figures in the story of Snow White Snow White and Seven Dwarfs on Final Project performances Makeup and Beauty "Fairy Tales of Fantasy", (4) figures shew Snow in "Fairy Tales of Fantasy".

The method used, namely: (1) study the story and examine the character of Snow White through a story book and cartoon Snow White and Seven Dwarfs, (2) determine the color of decorative cosmetics for fantasy makeup, with a selection of colors to suit the character of Princess Snow in the concert of "Fairy Tales of Fantasy", the fantasy stage makeup design, makeup rehearsal and rehearsal, to prepare the tools, materials, linen and cosmetics to apply makeup, (3) selecting and determining the character of Snow White hairdo in a concert of "Fairy Tales of Fantasy" by studying the character of Snow White through story books, cartoon Snow White and Seven Dwarfs, and considering the players on the stage motion, (4) establish committees concert of "Fairy Tales of Fantasy", has worked with sponsors and supporters of otherevents.

The results of this final project are: (1) the creation of Snow White character costume fancy and pretentious, (2) the creation of a fantasy makeup for the character Snow White Project Final performances Makeup and Beauty, (3) the creation of hairdressing peak, (4) implementation Project Final performances Makeup and Beauty "Fairy Tales Of Fantasy" by picking up seven fairy tales in tanggal17 March 2012 at 13.00 pm at the House of Yogyakarta Cultural Park.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, berkat limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Proyek Akhir ini dengan baik. Penulis menyadari bahwa penulisan Laporan Proyek Akhir ini tidak akan berhasil dengan baik tanpa bimbingan serta pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu perkenankan Penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Rochmat Wahab, M.Pd, M.A, selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Dr. Moch. Bruri Triyono, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Noor Fitrihana, M.Eng, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Teknik Boga dan Busana.
4. Yuswati, M.Pd, selaku Ketua Prodi Tata Rias dan Kecantikan, Pembimbing Akademik, dan Dosen Penguji Proyek Akhir yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan saran dan motivasi sehingga Proyek Akhir ini dapat selesai dengan baik.
5. Elok Novita, S.Pd, selaku Dosen Pembimbing Proyek Akhir dan Ketua Penguji Proyek Akhir yang selalu meluangkan waktu membimbing penulis, memberikan saran dan motivasi sehingga terselesaikannya Proyek Akhir ini dengan tepat waktu.

6. Asi Tritanti, M.Pd, selaku Sekertaris Penguji Proyek Akhir yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan saran dan motivasi sehingga Proyek Akhir ini dapat selesai dengan baik.
7. Seluruh Dosen Program Studi Tata Rias dan Kecantikan Universitas Negeri Yogyakarta yang telah banyak memberi ilmu kepada penulis, terima kasih banyak.
8. Seluruh keluarga besar tim produksi teater ISI yang bergabung dalam Pergelaran Proyek Akhir Tata Rias dan Kecantikan.
9. Seluruh keluarga saya yang tidak henti memberi dukungan dan semangat, terimakasih banyak.
10. Regina, selaku pemain yang memerankan tokoh Putri Salju dalam carita *Snow White and Seven Dwarfs.*

Penulis menyadari bahwa Laporan Proyek Akhir masih banyak kekurangan.Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk kesempurnaan laporan ini. Semoga hasil Proyek Akhir ini bermanfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, Oktober2012

Penulis,

Catra Tiara Paramitha

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL ..... **i**
LEMBAR PERSETUJUAN ..... **ii**
LEMBAR PENGESAHAN ..... **iii**
LEMBAR PERNYATAAN ..... **iv**
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN ..... **v**
ABSTRAK ..... **vi**
ABSTRACT ..... **vii**
KATA PENGANTAR ..... **viii**
DAFTAR ISI ..... **x**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiii**
DAFTAR TABEL ..... **xv**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvi**

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah **1**
B. Identifikasi Masalah **6**
C. Batasan Masalah **7**
D. Rumusan Masalah **7**
E. Tujuan Pagelaran **7**
F. Manfaat Pagelaran **8**

BAB II KAJIAN TEORI

A. Cerita *Snow White and Seven Dwarfs* 10
1. Sinopsis *Snow White and Seven Dwarfs* 10
2. Karakter Tokoh Putri Salju 11
B. Sumber Ide **11**
1. Pengertian Sumber Ide 11
2. Pengembangan Sumber Ide 12
C. Desain **13**
1. Unsur Desain 14
2. Prinsip Desain 20
D. Kostum **22**
1. Pengertian Kostum 22
2. Fungsi Tata Kostum 22
E. Tata Rias Wajah **22**
1. Jenis-jenis Tata Rias Wajah 23
2. Koreksi Bentuk Wajah 25
F. Tata Rias Fantasi **27**

1. *Face Painting* *28*
2. *Body Painting* *28*
3. Peralatan Yang Digunakan 29
4. Kosmetik Yang Digunakan 35
5. Lenan Yang Digunakan 38
6. Bahan Yang Digunakan 39

G. Penataan Rambut Fantasi 40
1. Pengertian Penataan Rambut Fantasi 40
2. Pola dan Tipe Penataan Rambut Fantasi 41
3. Kosmetika Penataan Rambut 43

H. Pergelaran 43
1. Pengertian Pergelaran 43
2. Sarana dalam Pergelaran 43
3. *Managemen* Pergelaran 50

BAB III KONSEPRANCANGAN

A. Konsep dan Rancangan Kostum 52
1. Sumber Ide Tokoh Putri Salju 52
2. Aplikasi Kostum Sesuai Sumber Ide 53
3. Rancangan Kostum Putri Salju 53
4. Bagian-bagian Kostum Putri Salju 55
5. Perlengkapan Putri Salju 56
6. Perhiasan yang digunakan Putri Salju 57

B. Konsep Rancangan Tata Rias Fantasi 57
1. Rancangan Rias Fantasi 58
2. Rancangan Rias Raga 60

C. Konsep dan Rancangan Pagelaran 61
1. Konsep Rancangan Pergelaran 61
2. Konsep Rancangan Tata Panggung 61
3. Konsep *Managemen* Pergelaran 62

BAB IV PROSES, HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Kostum 65
1. Konsep Merancang Kostum Purti Salju 65
2. Hasil dan Pembahasan Kostum Purti Salju 66

B. Tata Rias Fantasi 66
1. Tahapan Rias fantasi Purti Salju 66
2. Hasil dari Pembahasan Tata Rias Fantasi Putri Salju 70

C. Penatan Rambut Fantasi 71
1. Tahapan Penataan Rambut Fantasi Putri Salju 71
2. Hasil dari Pembahasan Penataan Rambut Fantasi Putri Salju 73

D. Pagelaran *Fairy Tales Of Fantasy*.....74
1. Proses Pergelaran *Fairy Tales of Fantasy*.....74
2. Hasil dan Pembahasan Pergelaran *Fairy Tales of Fantasy* 75

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan 77
B. Saran.....79

DAFTAR PUSTAKA.....81
LAMPIRAN.....82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Koreksi Wajah Hati 25
Gambar 2. Koreksi Mata Bulat 26
Gambar 3. Koreksi Bibir Besar 26
Gambar 4. Koreksi Bntuk Alis Tebal dan Lebat 26
Gambar 5. Koreksi Bentuk Hidung Mancung 27
Gambar 6. *Make Up Sponge* 30
Gambar 7. Saput Bedak *(Make Up Puff)* 30
Gambar 8. Kuas Bedak Besar *(Power Brush)* 30
Gambar 9. Kuas Perona Pipi *(Blush On Brush)* 31
Gambar 10. Kuas Pengoreksi (*Countour Brush)* 31
Gambar 11. Kuas Mata Tumpul (Blunt Shadow Brush) 31
Gambar 12. Kuas Pembaur (*Fluff Brush)* 32
Gambar 13. Kuas Sudut Mata (*Stiff Angle Brush)* 32
Gambar 14. Kuas Pembersih Riasan Mata *(Aplicator Brush)* 33
Gambar 15. Kuas Garis Mata *(Eye Liner Brush)* 33
Gambar 16. Sikat Alis dan Bulu Mata *(Eye Brow and Lashes Brush)* 33
Gambar 17. Kuas Bibir *(Lip Brush)* 34
Gambar 18. Pinset *(Tweezers)* 34
Gambar 19. Peruncing Pensil *(Sharpener)* 35
Gambar 20. Alas Bedak *(Foundation)* 35
Gambar 21. Bedak (*Powder)* 35
Gambar 22. Pemulas Pipi *(Rouge/blush on)* 36
Gambar 23. Perona Mata *(Eye Shadow)* 37
Gambar 24. Pensil Alis *(Eye Brow Pencil)* 37
Gambar 25. Penyipat Mata *(Eye Liner)* 37
Gambar 26. Pensil Bibir *(Lipp Liner)* 38
Gambar 27. Perona Bibir 38
Gambar 28. *Bandana* 38
Gambar 29. Handuk Kecil 39
Gambar 30. *Cape* 39
Gambar 31. Kapas *(Cotton)* 39
Gambar 32. *Tissu* 40
Gambar 33. Pola Penataan Rambut Puncak 41
Gambar 34. *Hair Spray* 43
Gambar 35. Panggung Arena 44
Gambar 36. Panggung *Proscenium* 45
Gambar 37. Panggung *Thrust* 45
Gambar 38. Rancangan Gambar Kostum 1 54
Gambar 39. Rancangan Gambar Kostum 2 54
Gambar 40. Kerah 55
Gambar 41. Obi 55

Gambar 42. Rok Bagian Bawah.....56
Gambar 43. Pita Bagian Kepala.....56
Gambar 44. Sepatu Putih 56
Gambar 45. Perhiasan 57
Gambar 46. Rancangan Tata Rias Wajah 58
Gambar 47. Desain Alis.....58
Gambar 48. Desain Mata.....59
Gambar 49. Desain Pipi 59
Gambar 50. Desain Bibir.....59
Gambar 51. Desain Rias Raga Putri Salju 60
Gambar 52. Hasil Rias Raga 60
Gambar 53. Konsep Panggung.....61
Gambar 54. Hasil Keseluruhan 65
Gambar 55. Model Hasil *Test* Rias Fantasi1.....67
Gambar 56. Hasil *Test* Rias Fantasi 2 68
Gambar 57. Hasil Rias Fantasi Gladi Bersih 68
Gambar 58. Desain Riasan.....70
Gambar 59. Hasil Rias Fantasi Putri Salju.....71
Gambar 60. Hasil *Test* Penataan Rambut Putri Salju.....72
Gambar 61. Hasil Penataan Rambut saat Gladi Bersih.....72
Gambar 62. Desain Sanggul.....73
Gambar 63. Hasil Tatanan Rambut Putri Salju.....74
Gambar 64. Hasil Pagelaran.....76

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Efek *Lighting* Pada Warna Riasan 48

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Foto Rias Wajah Fantasi Saat Gladi Bersih.....83
Lampiran 2. Foto Rias Wajah Fantasi Saat Pagelaran.....83
Lampiran 3. Foto Bersama Pangeran.....84
Lampiran 4. Foto di Belakang Panggung.....85
Lampiran 5. Foto Saat Gladi Bersih.....86
Lampiran 6. Foto *Session*.....87
Lampiran 7. Foto Bersama *Beautysion*.....88
Lampiran 8. Foto Saat Beradegan dengan Pangeran 89
Lampiran 9. Foto Saat Beradegan dengan Kurcaci dan Pangeran.....89
Lampiran 10. Foto Bersama Seluruh Pemain 90