

LAMPIRAN

A. LAMPIRAN 1 RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (Kegiatan Pratindakan)

Sekolah : SMA N 1 Pakem
 Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
 Kelas/ Semester : XI IPS 2/ Ganjil
 Pertemuan : 2 kali pertemuan
 Waktu : 4x 45 menit
 Standar Kompetensi : Memahami berbagai wacana lisan sastra dan budaya Jawa dari berbagai sumber.
 Kompetensi Dasar : Memahami dan menanggapi *pranatacara* dari berbagai media.
 Indikator :
 1. Siswa dapat memahami kriteria-kriteria *pranatacara* yang baik dan benar.
 2. Siswa dapat praktik berbicara *pranatacara* dengan baik.
 3. Menggunakan bahasa *pranatacara* untuk memperagakan sebagai pembawa acara dalam suatu kegiatan
 4. Mengomentari penampilan *pranatacara* yang dipraktikkan teman di kelas.
 Keterampilan : Berbicara

I. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

1. Siswa dapat mengetahui dan memahami kriteria- kriteria seorang *pewara* yang baik.
2. Siswa dapat mengomentari penampilan *pranatacara* yang dipraktikkan teman di kelas.
3. Siswa dapat menggunakan bahasa *pranatacara* untuk memperagakan sebagai pembawa acara dalam suatu kegiatan
4. Siswa dapat praktik berbicara sebagai *pewara* dengan baik dan benar.

II. Materi Pembelajaran

Pranatacara iku asring sinebat *master of ceremony* (MC), pambyawara, pranataadicara, pangrengga wara, pewara, paniti laksana, pranata titilaksana, utawa pranata laksitaningadicara. Pranatacara utawi pewara inggih menika satunggaling paraga ingkang gadhah jejibahan nglantaraken titi laksananingadicara kados deneadicara pahargyan temanten, kasripahan, pepanggihan, pasamuan, pangaosan, pentas lan sapiturutipun.

Ingkang perlu dipun ugemi saderengipun majeng dados pewara kedah gladhen rumiyin. Ing salebeting dados pewara wonten bab-bab ingkang kedah dipun gatosaken antawisipun wiraganipun, wiramanipun, wirasanipun, sarta wiramanipun.

III. Metode Pembelajaran

1. Ceramah
2. Tanya jawab

IV. Alat, Sumber, dan Media

1. Alat dan media : Recorder, teks *pewara*.
2. Sumber : buku panduan LKS Kawuryan

V. Langkah pembelajaran

A. Pertemuan Pertama

1. Kegiatan awal (15 menit)
 - a. Guru membuka pelajaran dan memberi salam.
 - b. Pemberitahuan materi yang akan diberikan yaitu seputar *pewara*/ MC.
 - c. Tanya jawab seputar materi *pewara*.
2. Kegiatan inti (60 menit)
 - a. Pemberian materi seputar *pewara*.
 - b. Praktik bergiliran oleh para siswa.
3. Kegiatan akhir (5 menit)
 - a. Guru menanyai kesulitan siswa dalam praktik dan memberi masukan-masukan untuk praktik selanjutnya.

- b. Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah disampaikan.
- c. Guru memberi pesan-pesan pada siswa untuk sering berlatih.

B. Pertemuan Kedua

1. Kegiatan Awal (15 menit)
 - a. Guru membuka pelajaran dan memberi salam
 - b. Guru mengabsen siswa
 - c. Guru memberikan kilasan materi tentang berbicara *pewara*
 - d. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa
2. Kegiatan inti (60 menit)
 - a. Praktik berbicara *pewara* oleh siswa
 - b. Siswa memberi komentar terhadap penampilan temannya mengenai bahasa pranatacara.
3. Kegiatan akhir (5 menit)
 - a. Guru menanyai kesulitan siswa dalam praktik dan memberi masukan-masukan untuk praktik selanjutnya.
 - b. Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah disampaikan.
 - c. Guru memberi pesan-pesan pada siswa untuk sering berlatih.

VI. Penilaian

- a. Teknik : tes lisan
- b. Bentuk instrument : praktik berbicara *pewara*
- c. Kisi-kisi penilaian :

Aspek	Indikator	Skor
Pelafalan	Kejelasan pengucapan konsonan vocal bahasa Jawa	1-5
Intonasi	Jeda, pemakaian tanda baca, irama suara yang baik, pembawaan yang tenang	1-5

Kelancaran	Kelancaran dalam berbicara	1-5
Wiraga	Sikap yang wajar saat berbicara, keluwesan saat berbicara dan arah pandangan mata	1-5
suara	Kenyaringan dan kejelasan suara	1-5
Penghayatandan penguasaan materi	Penghayatan isi teks, keselarasan irama suara dengan keadaan, penguasaan materi	1-5
Jumlah skor		30

Perhitungan nilai setiap siswa dalam keterampilan berbicara sebagai *pewara* (MC berbahasa Jawa) yaitu:

$$\text{Nilai rerata} = \frac{\sum \text{skor semua aspek penilaian}}{\sum \text{semua aspek penilaian}}$$

Sleman, 18 Agustus 2011

Guru Mata Pelajaran

Peneliti,

Suryadi, S. Pd.

Gineung Tataq Ginaris

NIP

NIM 07205244137

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (Siklus I)

Sekolah	:	SMA N 1 Pakem
Mata Pelajaran	:	Bahasa Jawa
Kelas/ Semester	:	XI IPS 2/ Ganjil
Pertemuan	:	2 kali pertemuan
Waktu	:	4x 45 menit
Standar Kompetensi	:	Memahami berbagai wacana lisan sastra dan budaya Jawa dari berbagai sumber.
Kompetensi Dasar	:	Memahami dan menanggapi <i>pranatacara</i> dari berbagai media.
Indikator	:	
	1.	Siswa dapat memahami kriteria-kriteria <i>pranatacara</i> yang baik dan benar.
	2.	Siswa dapat praktik berbicara <i>pranatacara</i> dengan baik.
	3.	Menggunakan bahasa pranatacara untuk memperagakan sebagai pembawa acara dalam suatu kegiatan
	4.	Mengomentari penampilan pranatacara yang dipraktikkan teman di kelas.
Keterampilan	:	Berbicara

I. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

1. Siswa dapat mengetahui dan memahami kriteria- kriteria seorang *pewara* yang baik.
2. Siswa dapat mengomentari penampilan pranatacara yang dipraktikkan teman di kelas.
3. Siswa dapat menggunakan bahasa pranatacara untuk memperagakan sebagai pembawa acara dalam suatu kegiatan
4. Siswa dapat praktik berbicara sebagai *pewara* dengan baik dan benar.

II. Materi Pembelajaran

Pranatacara iku asring sinebat *master of ceremony* (MC), pambyawara, pranataadicara, pangrengga wara, pewara, paniti laksana, pranata titilaksana, utawa pranata laksitaningadicara. Pranatacara utawi pewara inggih menika satunggaling paraga ingkang gadhah jejibahan nglantaraken titi laksananingadicara kados deneadicara pahargyan temanten, kasripanah, pepanggihan, pasamuan, pangaosan, pentas lan sapiturutipun.

Ingkang perlu dipun ugemi saderengipun majeng dados pewara kedah gladhen rumiyin. Ing salebeting dados pewara wonten bab-bab ingkang kedah dipun gatosaken antawisipun wiraganipun, wiramanipun, wirasanipun, sarta wiramanipun.

Tuladha :

PAHARGYAN PENGANTEN

Ass. Wr. Wb

Kasugengan, rahmat saha berkah dalem Gusti ingkang Maha Agung mugi tansah kajiwakasarira dening para tamu ingkang minulya.

Nuwun, para sesepuh, para pinisepuh ingkat dahat kinabekten. Para pangembating praja ingkang tuhu sinudarsana. Bapak-bapak Ibu-ibu, para rawuh kakung miwah putrid ingkang dahat kinurmatan.

Inggih awit saking keparengipun Bapak..... sekaliyan, kula kapitados ndhererekaken lampahingadicara pahargyan prasaja ing kalenggahan punika.

Dene wigatosing sedya, Bapak.....sekaliyan kersa mahargya putra penganten sarimbit, inggih punika....., putra-putrinipun Bapak Ibu....., saha nakmas....., putra kakungipun Bapak.....sekaliyan ing pidalem ing.....

Awit saking pangestunipun para rawuh sedaya, putra kekalih sampun kaleksanan nindakaken akad nikah kanthi wilujeng, nalika wau wonten ing.....

Para rawuh ingkang minulya, keparenga kula ngaturaken reronceningadicara, ingkang sampun rinancang dening sedaya keluarga.

1. Adicara ingkang sepisan inggih menika pambuka.

2. Adicara ingkang kaping kalih, inggih menika atur pambagya saking keluwarga.
3. Ndhungkapadicara ingkang kaping tiga inggih menika paring sabda saking keluwarga penganten kakung.
4. Kalajengakenadicara ingkang kaping sekawan inggih menika atur pangandikan saking keluwarga pengantin putri.
5. Tataranadicara ingkang kaping gangsalinggih menika sabdatama utawi ular-ular.
6. Adicara ingkang pungkasan inggih menika panutup.

Para rawuh ingkang dahat kinurmatan, minangka pambukaning pahargyan menika sumangga kula dherekaken sesarengan maos Basmallah. Dene para rawuh ingkang ngrasuk agama sanes, kula sumanggakaken miturut kapitadosanipun piyambak. Sumangga kula dherekaken.

Bismillaahir rohmaanir rohiim.

Matur nuwun. Adicara ingkang kaping kalih inggih menika atur pambagya saking keluwarga, ingkang badhe dipunsarirani dening panjenenganipun Bapak..... dhumateng panjenenganipun bapak.....kula sumanggakaken.

Prememori

Matur nuwun dening panjenenganipun bapak.....ingkang sampun kepareng amakili keluwarga ngaturaken pambagya rawuhipun para tamu.

Para lenggah ingkang minulya,adicara ingkang kaping tiga inggih menika paring sabda saking penganten kakung, ingkang badhe dipunsarirani dening bapak..... Dhumateng panjenenganipun bapak..... kula sumanggakaken.

Prememori

Kula aturaken agunging panuwun dhumateng panjenenganipun bapak.....minangka wakilipun keluwarga penganten kakung. Ndhungkapadicara ingkang kaping sekawan inggih menika atur pangandikaning keluwarga saking penganten putri ingkang badhe dipunsarirani dening panjenenganipun bapak..... Wekdal saha papan kula aturaken.

Prememori

Mekaten para rawuh, atur pangandikan saking wakilipun keluarga penganten putri, dening panjenenganipun bapak..... Dhumateng panjenenganipun bapak.....kula aturaken agunging panuwun.

Para lengkah ingkang dahat kinurmatan, saklajengipunadicara ingkang kaping enim, inggih menika wedharing Sabda Tama deningpanjenenganipun bapak..... Dhumateng panjenenganipun bapak.....kula sumanggakaken.

Prememori

Agunging panuwun katur dhumateng panjenenganipun bapak....., ingkang sampun kepareng paring sesuluh tumuju dhumateng para pengaten saribit. Mugi sedaya dados wuwuhing sangu anggenipun gesang bebrayan.

Para tamu ingkang minulya,adicara ingkang pungkasan inggih menika panutup. Sumangga sesarengan ngaturaken puji syukur dhumateng ngarsanipun Gusti Allah, deneadicara dinten menika saged kalaksanan kanthi wilujeng. Sumangga kula dherekaken.

Alhamdu lillaahi robbil'aalamiin

Cekap,matur nuwun.

Para rawuh ingkang minulya, Bapak Ibu.....sekaliyan nyuwun agunging pangaksami mbok bilih anggenipun nampi rawuh panjenengan sedaya kirang mranani ing penggalih panjenengan sedaya, saha anggenipun cawis palenggahan tuwin atur pasugatan boten katuju prana. Kondur panjenengan sami, bapak.....sekaliyan naming saged ndherekaken kasugengan. Sarta mbok menawi solah bawa utawi atur kula kirang mranani, kula nyuwun agunging pangaksama.

Matur nuwun, sugeng kondur.

III. Metode Pembelajaran

1. Metode Ceramah
2. Demonstrasi dan Latihan
3. Tannya Jawab

IV. Alat, Sumber, dan Media

1. Alat dan Media : recorder, teks pewara, laptop, dan proyektor.
2. Sumber : Buku LKS Kawuryan untuk kelas XI

V. Langkah pembelajaran

A. Pertemuan Pertama

1. Kegiatan awal (15 menit)
 - a. Guru membuka pelajaran dan memberi salam.
 - b. Pengulasan singkat tentang praktik minggu lalu dan kekurangan-kekurangannya.
 - c. Tanya jawab seputar materi *pewara*.
2. Kegiatan inti (60 menit)
 - a. Pemberian materi seputar *pewara*.
 - b. Pemutaran film documenter tentang *pewara* yang baik.
 - c. Demonstrasi oleh guru.
 - d. Praktik bergiliran oleh para siswa.
3. Kegiatan akhir (5 menit)
 - a. Guru menanyai kesulitan siswa dalam praktik dan memberi masukan-masukan untuk praktik selanjutnya.
 - b. Guru memberi pesan-pesan pada siswa untuk sering berlatih.

B. Pertemuan Kedua

1. Kegiatan Awal (15 menit)
 - a. Guru membuka pelajaran dan memberi salam
 - b. Guru mengabsen siswa
 - c. Guru memberikan kilasan materi tentang berbicara *pewara*
2. Kegiatan inti (60 menit)
 - a. Guru memutar filem dokumenter tentang *pewara* yang baik.
 - b. Demonstrasi oleh guru
 - c. Praktik berbicara *pewara* oleh siswa
 - d. Siswa memberi komentar terhadap penampilan temannya mengenai bahasa pranatacara.
3. Kegiatan akhir (5 menit)
 - a. Guru menanyai kesulitan siswa dalam praktik dan memberi masukan-masukan untuk praktik selanjutnya.

b. Guru menutup pelajaran.

VI. Penilaian

- a. Teknik : tes lisan
- b. Bentuk instrument: praktik berbicara *pewara*
- c. Kisi-kisi penilaian :

Aspek	Indikator	Skor
Pelafalan	Kejelasan pengucapan konsonan vocal bahasa Jawa	1-5
Intonasi	Jeda, pemakaian tanda baca, irama suara yang baik, pembawaan yang tenang	1-5
Kelancaran	Kelancaran dalam berbicara	1-5
Wiraga	Sikap yang wajar saat berbicara, keluwesan saat berbicara dan arah pandangan mata	1-5
suara	Kenyaringan dan kejelasan suara	1-5
Penghayatandan penguasaan materi	Penghayatan isi teks, keselarasan irama suara dengan keadaan, penguasaan materi	1-5
Jumlah skor		30

Perhitungan nilai setiap siswa dalam keterampilan berbicara sebagai *pewara* (MC berbahasa Jawa) yaitu:

$$\text{Nilai rerata} = \frac{\sum \text{skor semua aspek penilaian}}{\sum \text{semua aspek penilaian}}$$

Sleman, 18 Agustus 2011

Guru Mata Pelajaran

Peneliti,

Suryadi, S. Pd.

Gineung Tatag Ginaris

NIP

NIM 07205244137

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (Siklus II)

Sekolah	:	SMA N 1 Pakem
Mata Pelajaran	:	Bahasa Jawa
Kelas/ Semester	:	XI IPS 2/ Ganjil
Pertemuan	:	2 kali pertemuan
Waktu	:	4x 45 menit
Standar Kompetensi	:	Memahami berbagai wacana lisan sastra dan budaya Jawa dari berbagai sumber.
Kompetensi Dasar	:	Memahami dan menanggapi <i>pranatacara</i> dari berbagai media.
Indikator	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dapat memahami kriteria-kriteria <i>pranatacara</i> yang baik dan benar. 2. Siswa dapat praktik berbicara <i>pranatacara</i> dengan baik. 3. Menggunakan bahasa pranatacara untuk memperagakan sebagai pembawa acara dalam suatu kegiatan 4. Mengomentari penampilan pranatacara yang dipraktikkan teman di kelas.
Keterampilan	:	Berbicara

I. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

1. Siswa dapat menggunakan bahasa pranatacara untuk memperagakan sebagai pembawa acara dalam suatu kegiatan
2. Siswa dapat praktik berbicara sebagai *pewara* dengan baik dan benar.

II. Materi Pembelajaran

Pranatacara iku asring sinebat *master of ceremony* (MC), pambyawara, pranata adipara, pangrengga wara, pewara, paniti laksana, pranata tililaksana, utawa pranata laksitaning adipara. Pranatacara utawi pewara inggih menika

satunggaling paraga ingkang gadhah jejibahan nglantaraken titi laksananingadicara kados deneadicara pahargyan temanten, kasripahan, pepanggihan, pasamuan, pangaosan, pentas lan sapiturutipun.

Ingkang perlu dipun ugemi saderengipun majeng dados pewara kedah gladhen rumiyin. Ing salebeting dados pewara wonten bab-bab ingkang kedah dipun gatosaken antawisipun wiraganipun, wiramanipun, wirasanipun, sarta wiramanipun.

Tuladha :

Adicara Layon

Ass. Wr. Wb

Kasugengan, rahmat saha berkah dalem Gusti ingkang Maha Agung mugitansah kajiwakasarira dening para tamu ingkang minulya.

Nuwun, para sesepuh, para pinisepuh ingkang dahat kinabekten. Para pangembating praja ingkang tuhu sinudarsana. Bapak-bapak Ibu-ibu, para rawuh kakung miwah putri ingkang dahat kinurmatan.

Inggih awit saking keparengipun Bapak Mulyana sekaliyan, kula kapitados ndherekaken lampahingadicara layon ing kalenggahan punika. Inggih anahoni titi wanci ingkang sampun katemtokaken ing wekdal punika, keparengakula ngaturaken reronceningadicara, ingkang sampun rinancang dening sedaya keluwarga.

Adicara ingkang sepisan inggih menika pambuka.

Kalajengaken atur panuwun sarta pambahya saking kaluwarga ingkang nandang dukito.

Ndhungkapadicara ingkang kaping tiga inggih menika atur panglipur saking para asung pambela sungkawa.

Kalajengakenadicara ingkang kaping sekawan inggih menika waosan donga kange alm. Ibu Kuswa saha kapungkasi dening panutup.

Para rawuh ingkang dahat kinurmatan, minangka pambukaning pahargyan menika sumangga kula dherekaken sesarengan maos Basmallah. Dene para rawuh ingkang ngrasuk agama sanes, kula sumanggakaken miturut kapitadosanipun piyambak. Sumangga kula dherekaken.

Bismillaahir rohmaanir rohiim.

Matur nuwun. Adicara ingkang kaping kalih inggih menika atur panuwun saha pambagya saking keluarga, ingkang badhe dipunsarirani dening panjenenganipun Bapak Mulyana. Dhumateng panjenenganipun bapak Mulyana kula sumanggakaken.

Prememori

Matur nuwun dening panjenenganipun bapak Mulyana ingkang sampun kepareng amakili keluarga ngaturaken pambagya rawuhipun para tamu.

Para lenggah ingkang minulya,adicara ingkang kaping tiga inggih menika panglipur saking Pemerintah Desa ingkang badhe dipunsarirani dening bapak Beni. Dhumateng panjenenganipun bapak Beni kula sumanggakaken.

Prememori

Kula aturaken agunging panuwun dhumateng panjenenganipun bapak Beni minangka wakilipun Pemerintah Desa. Ndhungkapadicara ingkang kaping sekawan inggih menika waosan dedonga kangge bidhaling layon alm. Ibu Kuswa, ingkang badhe dipunsarekaken wonten ing dusun MajuJaya, ingkang dipunsarirani dening bapak Ahmad. Dhumateng bapak Ahmad, wekdal saha papan kula dherekaken, sumangga.

Prememori

Sampun ndhungkap purnaning upacara ing kalenggahan punika, pramila mbok bilih anggen kula ngayahi jejibahan kathah atur saha patrap ingkang kirang mranani kula nyuwun agunging pangaksama. Sumangga upacara ing kalenggahan punika dipunpungkasi kanthi sesarengan muji sokur konjuk wonten ngarsa Allah, dene lampahing upacara saking purwa, madya dumugi wasana saged kalaksanan kanthi wilujeng.

Cekap atur kula.

Wassalaamu'alaikum wr.wb

III. Metode Pembelajaran

1. Metode Ceramah
2. Demonstrasi dan Latihan

3. Tanya Jawab

IV. Alat, Sumber, dan Media

1. Alat dan Media : recorder, teks pewara.
2. Sumber : Buku LKS Kawuryan untuk kelas XI

VII. Langkah pembelajaran

A. Pertemuan Pertama

1. Kegiatan awal (10 menit)
 - a. Guru membuka pelajaran dan memberi salam.
 - b. Pengulasan singkat tentang praktik minggu lalu dan kekurangan-kekurangannya.
2. Kegiatan inti (65 menit)
 - a. Demonstrasi oleh guru.
 - b. Praktik bergiliran oleh para siswa.
3. Kegiatan akhir (5 menit)
 - a. Guru menanyai kesulitan siswa dalam praktik dan memberi masukan-masukan untuk praktik selanjutnya.
 - b. Guru menutup pembelajaran

B. Pertemuan Kedua

1. Kegiatan Awal (10 menit)
 - a. Guru membuka pelajaran dan memberi salam
 - b. Guru mengabsen siswa
 - c. Guru mengulas praktik pada pertemuan yang lalu.
2. Kegiatan inti (60 menit)
 - a. Demonstrasi oleh guru
 - b. Praktik berbicara pewara oleh siswa
3. Kegiatan akhir (10 menit)
 - a. Tanya jawab tentang praktik pewara
 - b. Guru menutup pelajaran.

VIII. Penilaian

- d. Teknik : tes lisan
- e. Bentuk instrument: praktik berbicara *pewara*
- f. Kisi-kisi penilaian :

Aspek	Indikator	Skor
Pelafalan	Kejelasan pengucapan konsonan vocal bahasa Jawa	1-5
Intonasi	Jeda, pemakaian tanda baca, irama suara yang baik, pembawaan yang tenang	1-5
Kelancaran	Kelancaran dalam berbicara	1-5
Wiraga	Sikap yang wajar saat berbicara, keluwesan saat berbicara dan arah pandangan mata	1-5
suara	Kenyaringan dan kejelasan suara	1-5
Penghayatandan penguasaan materi	Penghayatan isi teks, keselarasan irama suara dengan keadaan, penguasaan materi	1-5
Jumlah skor		30

Perhitungan nilai setiap siswa dalam keterampilan berbicara sebagai *pewara* (MC berbahasa Jawa) yaitu:

$$\text{Nilai rerata} = \frac{\sum \text{skor semua aspek penilaian}}{\sum \text{semua aspek penilaian}}$$

Guru Mata Pelajaran

Peneliti,

Suryadi, S. Pd.

Gineung Tatag Ginaris

NIP

NIM 07205244137

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (Siklus III)

Sekolah	: SMA N 1 Pakem
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/ Semester	: XI IPS 2/ Ganjil
Pertemuan	: 2 kali pertemuan
Waktu	: 4x 45 menit
Standar Kompetensi	: Memahami berbagai wacana lisan sastra dan budaya Jawa dari berbagai sumber.
Kompetensi Dasar	: Memahami dan menanggapi <i>pranatacara</i> dari berbagai media.
Indikator	: <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dapat memahami kriteria-kriteria <i>pranatacara</i> yang baik dan benar. 2. Siswa dapat praktik berbicara <i>pranatacara</i> dengan baik. 3. Menggunakan bahasa <i>pranatacara</i> untuk memperagakan sebagai pembawa acara dalam suatu kegiatan 4. Mengomentari penampilan <i>pranatacara</i> yang dipraktikkan teman di kelas.
Keterampilan	: Berbicara

I. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

1. Siswa dapat menggunakan bahasa *pranatacara* untuk memperagakan sebagai pembawa acara dalam suatu kegiatan
2. Siswa dapat praktik berbicara sebagai *pewara* dengan baik dan benar.

II. Materi Pembelajaran

Pranatacara iku asring sinebat *master of ceremony* (MC), pambyawara, pranataadicara, pangrengga wara, pewara, paniti laksana, pranata titilaksana,

utawa pranata laksitaningadicara. Pranatacara utawi pewara inggih menika satunggaling paraga ingkang gadhah jejibahan nglantaraken titi laksananingadicara kados deneadicara pahargyan temanten, kasripahan, pepanggihan, pasamuan, pangaosan, pentas lan sapiturutipun.

Ingkang perlu dipun ugemi saderengipun majeng dados pewara kedah gladhen rumiyin. Ing salebeting dados pewara wonten bab-bab ingkang kedah dipun gatosaken antawisipun wiraganipun, wiramanipun, wirasanipun, sarta wiramanipun.

Tuladha :

Adicara Layon

Ass. Wr. Wb

Kasugengan, rahmat saha berkah dalem Gusti ingkang Maha Agung mugitansah kajiwakasarira dening para tamu ingkang minulya.

Nuwun, para sesepuh, para pinisepuh ingkang dahat kinabekten. Para pangembating praja ingkang tuhu sinudarsana. Bapak-bapak Ibu-ibu, para rawuh kakung miwah putri ingkang dahat kinurmatan.

Inggih awit saking keparengipun Bapak Mulyana sekaliyan, kula kapitados ndherekaken lampahingadicara layon ing kalenggahan punika. Inggih anahoni titi wanci ingkang sampun katemtokaken ing wekdal punika, keparengakula ngaturaken reronceningadicara, ingkang sampun rinancang dening sedaya keluwarga.

Adicara ingkang sepisan inggih menika pambuka.

Kalajengaken atur panuwun sarta pambagya saking kaluwarga ingkang nandang dukito.

Ndhungkapadicara ingkang kaping tiga inggih menika atur panglipur saking para asung pambela sungkawa.

Kalajengakenadicara ingkang kaping sekawan inggih menika waosan donga kange alm. Ibu Kuswa saha kapungkasi dening panutup.

Para rawuh ingkang dahat kinurmatan, minangka pambukaning pahargyan menika sumangga kula dherekaken sesarengan maos Basmallah. Dene

para rawuh ingkang ngrasuk agama sanes, kula sumanggakaken miturut kapitadosanipun piyambak. Sumangga kula dherekaken.

Bismillaahir rohmaanir rohiim.

Matur nuwun. Adicara ingkang kaping kalih inggih menika atur panuwun saha pambahya saking keluarga, ingkang badhe dipunsarirani dening panjenenganipun Bapak Mulyana. Dhumateng panjenenganipun bapak Mulyana kula sumanggakaken.

Prememori

Matur nuwun dening panjenenganipun bapak Mulyana ingkang sampun kepareng amakili keluarga ngaturaken pambahya rawuhipun para tamu.

Para lenggah ingkang minulya,adicara ingkang kaping tiga inggih menika panglipur saking Pemerintah Desa ingkang badhe dipunsarirani dening bapak Beni. Dhumateng panjenenganipun bapak Beni kula sumanggakaken.

Prememori

Kula aturaken agunging panuwun dhumateng panjenenganipun bapak Beni minangka wakilipun Pemerintah Desa. Ndhungkapadicara ingkang kaping sekawan inggih menika waosan dedonga kangge bidhaling layon alm. Ibu Kuswa, ingkang badhe dipunsarekaken wonten ing dusun MajuJaya, ingkang dipunsarirani dening bapak Ahmad. Dhumateng bapak Ahmad, wekdal saha papan kula dherekaken, sumangga.

Prememori

Sampun ndhungkap purnaning upacara ing kalenggahan punika, pramila mbok bilih anggen kula ngayahi jejibahan kathah atur saha patrap ingkang kirang mranani kula nyuwun agunging pangaksama. Sumangga upacara ing kalenggahan punika dipunpungkasi kanthi sesarengan muji sokur konjuk wonten ngarsa Allah, dene lampahing upacara saking purwa, madya dumugi wasana saged kalaksanan kanthi wilujeng.

Cekap atur kula.

Wassalaamu'alaikum wr.wb

III. Metode Pembelajaran

1. Metode Ceramah
2. Demonstrasi dan Latihan
3. Tanya Jawab

IV. Alat, Sumber, dan Media

1. Alat dan Media : recorder, teks pewara, laptop, proyektor.
2. Sumber : Buku LKS Kawuryan untuk kelas XI

V. Langkah pembelajaran

A. Pertemuan Pertama

1. Kegiatan awal (10 menit)
 - a. Guru membuka pelajaran dan memberi salam.
 - b. Pengulasan singkat tentang praktik minggu lalu dan kekurangan-kekurangannya.
2. Kegiatan inti (65 menit)
 - a. Pemutaran film documenter tentang bagaimana menjadi pewara yang baik.
 - b. Demonstrasi oleh guru.
 - c. Praktik bergiliran oleh para siswa.
3. Kegiatan akhir (5 menit)
 - a. Tanya jawab tentang praktik pewara
 - b. Guru menutup pembelajaran dengan salam

B. Pertemuan Kedua

4. Kegiatan Awal (10 menit)
 - d. Guru membuka pelajaran dan memberi salam
 - e. Guru mengabsen siswa
 - f. Guru mengulas praktik pada pertemuan yang lalu.
5. Kegiatan inti (60 menit)
 - c. Demonstrasi oleh guru
 - d. Praktik berbicara pewara oleh siswa
6. Kegiatan akhir (10 menit)

- a. Guru mengulas kekurangan-kekurangan yang masih dilakukan siswa dan memberi tahu peningkatan-peningkatan yang dialami siswa.
- b. Guru menutup pelajaran.

VI. Penilaian

- a. Teknik : tes lisan
- b. Bentuk instrument: praktik berbicara *pewara*
- c. Kisi-kisi penilaian :

Aspek	Indikator	Skor
Pelafalan	Kejelasan pengucapan konsonan vocal bahasa Jawa	1-5
Intonasi	Jeda, pemakaian tanda baca, irama suara yang baik, pembawaan yang tenang	1-5
Kelancaran	Kelancaran dalam berbicara	1-5
Wiraga	Sikap yang wajar saat berbicara, keluwesan saat berbicara dan arah pandangan mata	1-5
suara	Kenyaringan dan kejelasan suara	1-5
Penghayatandan penguasaan materi	Penghayatan isi teks, keselarasan irama suara dengan keadaan, penguasaan materi	1-5
Jumlah skor	30	

Perhitungan nilai setiap siswa dalam keterampilan berbicara sebagai *pewara* (MC berbahasa Jawa) yaitu:

$$\text{Nilai rerata} = \frac{\sum \text{skor semua aspek penilaian}}{\sum \text{semua aspek penilaian}}$$

Sleman, 18 Agustus 2011

Guru Mata Pelajaran

Peneliti,

Suryadi, S. Pd.

Gineung Tatag Ginaris

NIP

NIM 07205244137

B. LAMPIRAN 2 CATATAN LAPANGAN

Catatan Lapangan Pratindakan

Kelas	: XI IPS 2
Mata pelajaran	: Bahasa Jawa
Kegiatan	: Pratindakan, pertemuan 1
Hari/ Tanggal	: Rabu, 10 Agustus 2011
Pukul	: 13.45-15.00 WIB
Jumlah siswa	: 20 siswa

Kegiatan pratindakan pertemuan pertama diawali dengan pemberian materi seputar MC oleh guru. Kegiatan ini berlangsung antara 15-20 menit. Pada saat kegiatan ini berlangsung, kegiatan sisa hanya mencatat penjelasan guru dan beberapa siswa kadang bertanya. Pada permulaan pembelajaran, tampak siswa kurang memperhatikan kegiatan pembelajaran. Siswa mengikuti pembelajaran dengan apa adanya. Beberapa siswa juga tampak berbicara sendiri dengan temannya, bahkan beberapa terlihat bermain hp dan malas-malasan.

Kegiatan praktik diawali dengan demonstrasi oleh guru, kurang lebih sekitar 10 menit. Guru sesekali memberikan penjelasan di sela-sela kegiatan demonstrasi dengan harapan siswa menjadi lebih paham. Kegiatan praktik dilakukan usai guru melakukan demonstrasi. Praktik dilakukan dengan membagi kelas menjadi 2 kelompok, karena waktu tidak mencukupi kegiatan praktik seluruh kelas. Siswa yang praktik pada pertemuan pertama ini sebanyak 20 anak, mulai dari absen 1 sampai dengan 20 (S1-SS20). Pada kegiatan praktik, sebagian besar siswa masih kesulitan karena belum mamahami materi dengan baik, sehingga siswa masih sering melakukan kesalahan-kesalahan.

Kebanyakan siswa melakukan praktik dengan gaya yang masih kaku, dan seringkali bersikap tidak wajar, seperti memutar-mutar badan, atau menggerak-gerakkan tangan dengan canggung. Pada saat seorang siswa praktik, keadaan di dalam kelas terkesan ramai. Beberapa siswa memilih bercerita dengan teman-teman sebangkunya dan hanya ada sedikit siswa yang memperhatikan. Tidak jarang guru harus menghentikan praktik untuk menegur siswa yang rebut. Kegiatan praktik berlangsung hingga jam terakhir pelajaran.

Pada akhir pembelajaran guru mengevaluasi sedikit kegiatan praktik pada pertemuan hari ini. Pada evaluasi hari ini guru menerangkan tentang kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa. Pada saat mengevaluasi sesekali guru melakukan demonstrasi untuk mengoreksi kesalahan-kesalahan siswa. Guru kemudian mengimbau agar siswa lebih mempelajari materi dan teks MC dengan baik untuk kegiatan praktik pertemuan berikutnya. Pembelajaran ditutup dengan doa.

Kelas	: XI IPS 2
Mata pelajaran	: Bahasa Jawa
Kegiatan	: Pratidakan, pertemuan 2
Hari/ Tanggal	: Sabtu, 13 Agustus 2011
Pukul	: 13.45-15.00 WIB
Jumlah siswa	: 18 siswa

Kegiatan pratidakan pada pertemuan kedua dibuka dengan penjelasan seputar materi MC. Guru menjelaskan materi kurang lebih sekitar 20 menit. Kegiatan siswa pada saat guru menjelaskan mencatat dan sesekali bertanya tentang hal-hal yang kurang jelas. Siswa masih belum menunjukkan minat yang baik pada kegiatan pembelajaran ini. Setelah menjelaskan guru mendemonstrasikan dan sesekali mengulas sedikit tentang kekurangan-kekurangan yang dilakukan oleh kelompok pertama.

Praktik dilakukan setelah guru selesai melakukan demonstrasi. Bila dilihat dari peran guru di dalam kelas, dapat dikatakan jika peran guru cukup berperan di dalam kegiatan pembelajaran. Setiap ada siswa yang rebut di dalam kelas, guru selalu menegur atau menyuruh siswa tersebut praktik di depan kelas. Pada kegiatan praktik kali ini, cukup sedikit kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa meski hasil yang didapat kurang maksimal.

Di sela-sela kegiatan praktik, guru sesekali menjelaskan dan mengoreksi sekilas tentang peragaan MC di depan kelas. Berbeda dengan kelompok pertama, pada pertemuan kedua ini siswa mau memperhatikan meski masih diselingi dengan ngobrol. Kesalahan-kesalahan yang dilakukan kebanyakan masih sama dengan pertemuan yang lalu. Siswa masih sering grogi jika praktik di depan kelas. Siswa terkadang juga masih sering mengobrol dengan temannya. Pada pembelajaran kali ini, guru mendemonstrasikan berbicara MC dua kali karena

siswa masih belum paham dan meminta contoh sekali lagi. Praktik berlangsung hingga akhir jam pembelajaran.

Pada akhir pembelajaran guru mengevaluasi sedikit kegiatan praktik pada pertemuan hari ini. Pada evaluasi hari ini guru menerangkan tentang kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa. Pada saat mengevaluasi sesekali guru melakukan demonstrasi untuk mengoreksi kesalahan-kesalahan siswa. Guru kemudian mengimbau agar siswa lebih mempelajari materi dan teks MC dengan baik untuk kegiatan praktik pertemuan berikutnya. Pembelajaran ditutup dengan doa.

CATATAN LAPANGAN SIKLUS I

Kelas	: XI IPS 2
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kegiatan	: Siklus I, pertemuan 1
Hari/ Tanggal	: Kamis, 18 Agustus 2011
Jumlah Siswa	: 38

Bel tandanya jam pelajaran bahasa Jawa dimulai. Para siswa yang bermain di halaman bergegas masuk ke dalam kelas. Murid di dalam kelas masih gaduh, kemudian guru menenangkan murid-murid. Selanjutnya, guru bertanya apakah masih ada siswa yang di luar kelas.

Guru melakukan apresepsi dengan memberikan pertanyaan seputar menulis karangan pada siswa minggu lalu. Guru membahas kesalahan-kesalahan dari hasil karangan siswa dan menanyakan kepada siswa kendala apa saja yang dihadapi siswa waktu praktik berbicara. Selanjutnya guru menjelaskan materi berbicara *pewara* dengan metode ceramah. Materi yang disampaikan meliputi wiraga, wirama, wirasa, dan wirama. Pada kegiatan siklus I ini, siswa mulai terlihat sedikit bersemangat meski masih sering terlihat bermain-main. Pada saat demonstrasi guru, siswa mampu memperhatikan dengan baik, meski terkadang diselingi dengan beercanda. Pada saat siswa maju, siswa lain mau memperhatikan, dan jumlah siswa yang bercanda sudah mulai berkurang.

Dalam pertemuan pertama siklus I ini, guru juga sedikit mengulas dan mengevaluasi hasil skor praktik berbicara *pewara* siswa pada pratindakan. Dari kesalahan yang masih banyak terjadi dalam praktik siswa akan diperbaiki dalam siklus I. Dari hasil tes guru dan siswa mengoreksi kesalahan-kesalahan dan kesulitan-kesulitan yang dihadapi siswa pada saat praktik berbicara *pewara*

berbahasa Jawa pada pratindakan. Setelah memberi pengarahan, jam pelajaran bahasa Jawa berakhir dan guru menutup pelajaran.

Kelas	: XI IPS 2
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kegiatan	: Siklus I, pertemuan 2
Hari/ Tanggal	: Kamis, 15 September 2011
Jumlah Siswa	: 38

Bel masuk berbunyi, semua siswa masuk ke dalam kelas. Keadaan kelas siang itu masih belum intensif, karena masih banyak siswa yang ribut dan belum siap menerima pelajaran. Hal itu terlihat dari sikap siswa yang masih ribut dan ada yang bermain sendiri. Gurupun mencoba menenangkan keadaan kelas. Setelah siswa tenang, guru memberitahu materi apa yang akan dibahas. Guru kembali memotivasi siswa dengan mengingat-ingat bahwa pelajaran berbicara sebelumnya sudah cukup menunjukkan hasil yang baik.

Guru melakukan apresepsi dengan memberikan pertanyaan seputar berbicara sebagai *pewara* pada siswa minggu lalu. Guru membahas kesalahan-kesalahan dari hasil praktik siswa dan menanyakan kepada siswa kendala apa saja yang dihadapi siswa waktu praktik. Selanjutnya, guru membagikan fotokopi materi *pewara* kepada siswa untuk dibaca. Guru menjelaskan materi dengan metode ceramah. Materi yang disampaikan adalah tentang unsur-unsur *pewara* yang baik, cara praktik yang baik, dan bagaimana menghilangkan rasa grogi.

Setelah materi selesai disampaikan, selanjutnya, guru mempraktikkan berbicara sebagai MC. Dalam pertemuan kedua siklus I ini, guru juga sedikit mengulas dan mengevaluasi hasil skor praktik siswa pada pratindakan. Dari kesalahan yang masih banyak terjadi dalam praktik siswa akan diperbaiki dalam siklus II. Hasil skor siswa dibacakan oleh guru. Dari hasil tes berbicara *pewara* siswa itu, guru dan siswa mengoreksi kesalahan-kesalahan dan

kesulitan-kesulitan yang dihadapi siswa pada saat praktik berbicara *pewara* atau MC berbahasa Jawa pada pratindakan.

CATATAN LAPANGAN SIKLUS II

Kelas	: XI IPS 2
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kegiatan	: Siklus II, pertemuan 1
Hari/ Tanggal	: Kamis, 22 September 2011
Jumlah Siswa	: 38

Kegiatan pembelajaran seperti biasa dimulai dengan do'a, presensi, dan apersepsi. Selanjutnya, guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan pada pertemuan hari ini, praktik berbicara. Sebelum praktik guru terlebih dahulu member contoh melalui demonstrasi. Pada saat guru memberi contoh, siswa langsung hening. Setelah mendapat informasi yang cukup, siswa kembali praktik berbicara. Dengan alat rekam yang sudah dipersiapkan, kolaborator merekam beberapa anak yang dianggap memenuhi kriteria yang dianggap penting untuk seorang *pewara*.

Guru dan peneliti dengan sabar mendampingi dan memberi semangat kepada siswa dalam proses paktik berbicara MC berbahasa Jawa. Terkadang banyak siswa yang menanyakan berkaitan dengan proses praktik. Guru dengan sabar memberikan penjelasan dan membimbing siswa yang belum paham. Kegiatan praktik pada siklus II berlajan dengan baik. Siswa dapat dengan tenang menyimak rekannya yang sedang praktik, meski terkadang masih sering ramai. Peningkatan tersebut dapat dilihat dari tingginya respon siswa terhadap kekurang serta kelebihan rekannya yang telah melakukan praktik. Pada saat pendampingan itu, guru dan peneliti mengamati bahwa banyak siswa yang cukup lancar praktik, akan tetapi ada juga siswa yang masih kebingungan karena masih belum mampu praktik dengan baik. Akan tetapi, dengan pendampingan yang sabar dari guru, akhirnya siswa dapat menyelesaikan tugas praktik mereka.

Walaupun sebagian siswa masih banyak yang meniru gaya atau teknik teman sekelasnya, tetapi siswa berusaha untuk mengembangkan gaya atau teknik tersebut agar tidak sama dengan kalimat temannya. Setelah selesai, guru meminta siswa untuk tetap latihan agar mendapat hasil yang lebih baik. Jam pelajaran Bahasa Jawapun telah selesai, guru menutup pelajaran.

Kelas	: XI IPS 2
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kegiatan	: Siklus II, pertemuan 2
Hari/ Tanggal	: Kamis, 29 September 2011
Jumlah Siswa	: 38

Guru dan peneliti seperti biasa terlebih dahulu masuk ke kelas untuk memberi pengarahan kepada siswanya. Di kelas anak-anak masih gaduh, karena pergantian jam. Banyak siswa yang keluar kelas dan pergi ke kamar kecil. Sebelumnya, guru melakukan presensi, dan selanjutnya guru memberi penjelasan kepada siswanya bahwa kegiatan hari ini adalah praktik berbicara *pewara* atau MC berbahasa Jawa kembali.

Setelah dilakukan proses menyimak contoh dari guru, siswa diminta untuk praktik berbicara *pewara* berbahasa Jawa. Guru meminta siswa untuk praktik dengan sekurang-kurangnya meniru persis contoh dari guru menggunakan bahasa Jawa yang baik dan benar dengan waktu yang telah ditentukan yaitu 40 menit.

Guru dan peneliti dengan sabar mendampingi dan memberi semangat kepada siswa dalam proses praktik. Siswa yang mengajukan pertanyaan berkaitan dengan proses berbicara *pewara* sudah berkurang. Pada saat pendampingan itu, guru dan peneliti sangat senang banyak siswa yang dengan lancar berbicara *pewara*, akan tetapi ada juga siswa yang masih ramai sendiri dan menganggu temannya. Akan tetapi itu tidak berlangsung lama, siswa dapat berbicara *pewara* dengan baik. Berkat guru yang mendampingi siswa dengan aktif dan sabar, akhirnya siswa dapat menyelesaikan tugas praktik dan analisisnya. Jam pelajaran Bahasa Jawapun telah selesai, guru menutup pelajaran dengan salam. Tidak lupa guru memberi masukan kepada siswa untuk banyak berlatih berbicara terutama berbicara *pewara* dengan bahasa Jawa, dan guru memberitahukan bahwa minggu depan masih akan diadakan praktik.

Tidak lupa setiap selesai melakukan tindakan peneliti dan gurupun mendiskusikan pembelajaran yang telah dilakukan seperti evaluasi proses pembelajaran, hambatan atau kendala yang terlihat saat pembelajaran berlangsung, hasil refleksi yang perlu diperbaiki, dan merencanakan tindakan selanjutnya yaitu siklus III.

CATATAN LAPANGAN SIKLUS III

Kelas	: XI IPS 2
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kegiatan	: Siklus III, pertemuan 1
Hari/ Tanggal	: Kamis, 6 Oktober 2011
Jumlah Siswa	: 38

Pada pertemuan ini, guru mengulang materi tentang berbicara pewara seperti biasanya untuk mengingatkan kembali tentang materi minggu lalu pada siklus yang ketiga ini. Seperti halnya siklus kedua, siswa diingatkan kembali tentang isi praktik yang telah disimak minggu lalu dan mendiskusikan hambatan-hambatan yang dirasa masih menjadi kendala siswa dalam berbicara pewara. Pada proses kegiatan diskusi tersebut, siswa semakin paham mengenai unsur-unsur *pesan* yang baik, dan letak kesalahan yang mereka lakukan dalam praktik berbicara pewara. Tidak lupa guru dengan sabar memberikan masukan-masukan untuk menggugah semangat siswa dalam pembelajaran berbicara pewara agar siswa semakin tertarik dengan kegiatan praktik.

Praktik diawali dengan pemutaran media CD tentang kegiatan *pesan*. Siswa menonton dengan tenang. Kadang guru menghentikan film sementara untuk memberikan pengarahan kepada siswa. Siswa mencatat apa yang disampaikan oleh guru, kadang beberapa orang siswa mengajukan peranyaan. Setelah pemutaran film, siswa berpraktik satu persatu. Kegiatan praktik ini berlangsung hingga jam terakhir pelajaran bahasa Jawa selesai.

Pada pertemuan ini pula guru menyampaikan bahwa pertemuan berikutnya akan dilakukan kegiatan berbicara pewara berbahasa Jawa seperti biasanya. Guru pun menjelaskan bahwa pertemuan yang akan datang menjadi hari terakhir penelitian. Jam pelajaran selesai, guru menutup pelajaran dengan salam.

Kelas	: XI IPS 2
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kegiatan	: Siklus III, pertemuan 2
Hari/ Tanggal	: Kamis, 13 Oktober 2011
Jumlah Siswa	: 38

Seperti biasa guru dan peneliti masuk ke kelas untuk melakukan kegiatan pembelajaran. Pada pertemuan ini, guru memberitahukan kepada siswa bahwa setelah menonton media film, maka guru mengumumkan hasil nilai praktik berbicara *pewara* atau MC berbahasa Jawa siswa minggu lalu. Selanjutnya, guru memanggil salah satu siswa dengan nilai tertinggi, sedang dan rendah untuk praktik berbicara di depan kelas. Setelah nilai selesai di bacakan, tanpa diminta siswapun dengan berani mengacungkan jari berebut untuk praktik di depan kelas.

Sebelum praktik dimulai, guru memberikan beberapa pengarahan untuk siswa. Beberapa siswa maju untuk praktik berbicara dan siswa lainnya menyimak serta menganalisis kesalahan seperti biasanya untuk kemudian didiskusikan bersama. Setelah kegiatan publikasi selesai guru memberitahukan kepada siswa bahwa nilai siswa sudah maksimal sehingga tidak akan diminta lagi untuk praktik berbicara *pewara* berbahasa Jawa karena penelitian sudah selesai.

Setelah melakukan penilaian dan refleksi, selanjutnya guru mengajukan beberapa pertanyaan kepada siswa. Hal ini dilakukan untuk mengetahui tingkat pemahaman, pengalaman, serta tanggapan setelah siswa diberi pembelajaran berbicara *pewara* atau MC berbahasa Jawa. Selanjutnya peneliti mengadakan wawancara dengan berkaitan dengan pengalaman mereka selama pembelajaran berbicara *pewara* berlangsung.

Setelah wawancara dengan siswa, selanjutnya peneliti juga melakukan wawancara dengan guru untuk mengetahui tanggapan terhadap pembelajaran

dengan menggunakan metode demonstrasi dan latihan dalam meningkatkan keterampilan berbicara *pewara* siswa kelas XI IPS 2 selama beberapa kali dilakukan tindakan. Setelah kegiatan wawancara, selanjutnya peneliti untuk terakhir kalinya berpamitan kepada siswa dan berterima kasih karena penelitian yang telah dilakukan di kelas XI IPS 2 telah berjalan dengan lancar dan memuaskan. Namun tidak lupa pula sebagai tanda kenang-kenangan, peneliti memberikan kenang-kenangan kepada guru, siswa dan kelas sebagai tanda terimakasih.

C. LAMPIRAN 3 PEDOMAN OBSERVASI

Pedoman Observasi Berbicara MC

Aspek	Σ Skor	Skor rinci	Kriteria
Lafal	5	5	Fonem diucapkan dengan jelas, benar dan tidak terpengaruh dialek
		4	Fonem diucapkan jelas, mendekati benar, sedikit terpengaruh dialek
		3	Fonem diucapkan kurang jelas, menndekati benar, agak terpengaruh dialek
		2	Fonem diucapkan dengan kurang jelas, terpengaruh dialek
		1	Fonem yang diucapkan tidak jelas, pengucapannya salah dan terpengaruh
Intonasi	5	5	Jeda antar kalimat tepat, berirama yang baik, pengucapannya tenang,
		4	Jeda antar kalimat tepat, berirama yang baik, tetapi agak terburu-buru
		3	Jeda antar kalimat kurang tepat, kadang pengucapannya terkesan
		2	Jeda antar kalimat tidak tepat, pengucapannya sering tidak berirama, terkesan
		1	Jeda antar kalimat tidak tepat, tidak berirama

kelancaran	5	5	Praktik berbicara lancar, tanpa terdiam
		4	Praktik berbicara lancar, sesekali terdiam
		3	Praktik berbicara agak tersendat-sendat, kadang-kadang terdiam
		2	Sering tersendat-sendat (sering mengeluarkan kata 'eee'), sering terdiam
		1	Tersendat-sendat, selalu mengeluarkan kata 'eee', sering terdiam lama
Wiraga	5	5	Saat praktik bersikap wajar, tidak kaku, pandangan mata menyebar melihat
		4	Bersikap wajar, sedikit kaku, pandangan mata menyebar
		3	Saat praktik bersikap kurang wajar, sedikit kaku, pandangan mata kurang
		2	Bersikap kurang wajar, kaku, pandangan tertuju hanya pada satu titik
		1	Bersikap tidak wajar, kaku, pandangan mata tidak tertuju pada audience
Penghayatan dan penguasaan materi	5	5	Mampu menghayati isi teks, menguasai materi atau isi teks dengan baik
		4	Cukup mampu menghayati isi teks dengan baik, menguasai isi teks

		3	Cukup mampu menghayati isi teks, kurang menguasai materi dengan baik
		2	Kurang menghayati isi teks, tidak menguasai materi dengan baik
		1	Tidak mampu menghayati isi teks dengan baik, tidak menguasai materi dengan
suara	5	5	Suara keras dan sangat jelas, dapat berinteraksi baik dengan audience
		4	Suara keras dan cukup jelas, dapat berinteraksi dengan baik
		3	Suara cukup keras dan jelas
		2	Suara cukup keras namun kurang jelas, kurang dapat berinteraksi dengan
		1	Suara kurang keras dan kurang jelas, kurang dapat berinteraksi dengan baik

D. LAMPIRAN 4 SKOR PENINGKATAN SISWA

Perbandingan nilai Kegiatan Pratindakan dan Siklus I

Subyek	Nilai Pratindakan	Nilai Siklus I	Kenaikan	
			Selisih	Persentase
S1	36	63	27	75%
S2	36	63	27	75%
S3	36	60	24	67%
S4	30	53	23	76%
S5	36	60	24	67%
S6	33	50	17	52%
S7	50	76	26	52%
S8	33	66	33	100%
S9	33	53	20	61%
S10	33	60	27	82%
S11	33	60	27	82%
S12	30	56	26	87%
S13	36	60	24	67%
S14	33	56	23	70%
S15	40	63	23	58%
S16	30	53	23	77%
S17	23	50	27	117%
S18	26	46	20	77%
S19	40	63	23	58%
S20	26	46	20	77%
S21	30	50	20	67%
S22	33	50	17	52%
S23	26	50	24	92%
S24	30	50	20	67%
S25	36	53	17	47%
S26	36	53	17	47%
S27	36	63	27	75%
S28	30	53	23	77%
S29	30	50	20	67%
S30	33	56	23	70%
S31	33	53	20	61%
S32	36	50	14	39%
S33	33	56	23	70%
S34	33	60	27	82%
S35	26	50	24	92%
S36	33	56	23	70%
S37	33	56	23	70%
S38	26	53	27	103%
Jumlah	1246	2119	873	
Rata-rata	32	55		70%

Perbandingan Nilai Siklus I dan Siklus II

Subyek	Nilai Siklus I	Nilai Siklus II	Kenaikan	
			Selisih	Persentase
S1	63	73	10	16%
S2	63	70	7	11%
S3	60	73	13	22%
S4	53	73	20	38%
S5	60	73	13	22%
S6	50	70	20	40%
S7	76	83	7	9%
S8	66	70	4	6%
S9	53	63	10	19%
S10	60	63	3	5%
S11	60	60	0	0%
S12	56	66	10	18%
S13	60	63	3	5%
S14	56	60	4	7%
S15	63	73	10	16%
S16	53	73	20	38%
S17	50	63	13	26%
S18	46	63	17	37%
S19	63	73	10	16%
S20	46	50	4	9%
S21	50	50	0	0%
S22	50	50	0	0%
S23	50	66	16	32%
S24	50	63	13	26%
S25	53	63	10	19%
S26	53	66	13	25%
S27	63	73	10	16%
S28	53	63	10	19%
S29	50	60	10	20%
S30	56	60	4	7%
S31	53	53	0	0%
S32	50	60	10	20%
S33	56	66	10	18%
S34	60	70	10	17%
S35	50	56	6	12%
S36	56	56	0	0%
S37	56	63	7	13%
S38	53	53	0	0%
Jumlah	2119	2446	327	
Rata-rata	55	64		16%

Perbandingan Nilai Siklus II dan Siklus III

Subyek	Nilai Siklus II	Nilai Siklus III	Kenaikan	
			Selisih	Persentase
S1	73	70	-3	-4%
S2	70	63	-7	-10%
S3	73	73	0	0%
S4	73	73	0	0%
S5	73	70	-3	-4%
S6	70	73	3	4%
S7	83	83	0	0%
S8	70	73	3	4%
S9	63	70	7	11%
S10	63	66	3	5%
S11	60	66	6	10%
S12	66	80	14	21%
S13	63	73	10	16%
S14	60	63	3	5%
S15	73	76	3	4%
S16	73	66	-7	-10%
S17	63	76	13	21%
S18	63	73	10	16%
S19	73	80	7	10%
S20	50	63	13	26%
S21	50	73	23	46%
S22	50	73	23	46%
S23	66	73	7	11%
S24	63	73	10	16%
S25	63	73	10	16%
S26	66	76	10	15%
S27	73	80	7	10%
S28	63	73	10	16%
S29	60	73	13	22%
S30	60	73	13	22%
S31	53	73	20	38%
S32	60	70	10	17%
S33	66	73	7	11%
S34	70	70	0	0%
S35	56	70	14	25%
S36	56	70	14	25%
S37	63	73	10	16%
S38	53	73	20	38%
Jumlah	2446	2742		
Rata-rata	64	72		13%

E. LAMPIRAN 5 DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA**1. Wawancara dengan guru**

- a) Menapa para murid menika remen utawi nggadhahi greget anggenipun sinau micara minangka pewara utawi MC basa Jawi ?
- b) Pepalang menapa kemawon ingkang dipunadhepi salebetung sinau micara menika ?
- c) Kanthi cara menapa kemawon anggenipun bapak paring materi dhateng para murid?
- d) Menapa bapak nate ngginakaken meode Demonstrasi dan Latihan wonten ing sajroning sinau micara pewara?
- e) Miturut pemanggih bapak, kanthi metode Demonstrasi dan Latihan menika efektif kangge proses sinau basa Jawa menika?

2. Wawancara dengan siswa

- a) Pepalang menapa kemawon ingkang njengengan adhepi anggenipun sinau basa Jawa?
- b) Nate sinau metode ngginakaken metode Demonstrasi dan Latihan menika?
- c) Metode ingkang dipun ginakaken menika saged nyengkuyung pasinaonan basa Jawi, mliginipun pewara menapa boten? Kenging menapa?
- d) Sasampunipun njenengan pikantuk pasinaonan ngginakaken metode menika ingkang njenengan raosaken menapa?

LAMPIRAN 6 HASIL WAWANCARA GURU DAN SISWA

Hasil Wawancara Guru

Peneliti : Menapa para murid menika remen utawi nggadhahi greget anggenipun sinau micara minangka pewara utawi MC basa Jawi ?

Guru : “ Menawi greget estunipun nggih wonten ananging nggih niku, boten kersa menawi dipun dhawuhi gladen. Menawi boten gadhah greget mesthi kala wingi boten kersa ndherek penelitian ta mas?”

Peneliti : Pepalang menapa kemawon ingkang dipunadhepi salebeting sinau micara menika ?

Guru : “ nggih siswa menika ngendika kalih guru menika awis ngginakaken basa Jawi. Menawi boten asring dipun gladi estunipun awrat menawi dipun suwun praktik micara Jawi. Menapa malih MC menika rak kathah paugeranipun, nggih wiramanipun, wicaranipun ingkang kedah leres. Lha menawi siswa menika radi susah wonten ing micaranipun?”

Peneliti : Kanthi cara menapa kemawon anggenipun bapak paring materi dhateng para murid?

Guru : “ Ngangge ceramah, lajeng menawi kompetensinipun micara nggih praktik.”

Peneliti : Menapa bapak nate ngginakaken meode Demonstrasi dan Latihan wonten ing sajroning sinau micara pewara?

Guru : “ Menawi latihan asring, kedah tam as. Menawi demonstrasi menika awis, awit wekdalipun boten kathah, dados nggih kedah enggal-enggal mlebet materinipun mawon.”

Peneliti : Miturut pemanggih bapak, kanthi metode Demonstrasi dan Latihan menika efektif kangge proses sinau basa Jawa menika?

Guru : “ Nggih efektif, menawi kangge kompetensi micara menika kedah gladden, dados metode menika pas. Asilipun nggih sae.”

Hasil Wawancara Siswa

2. Oktavi Arifin (S 07)

Peneliti : Pepalang menapa kemawon ingkang njengengan adhepi anggenipun sinau basa Jawa?

Siswa : ” niku mas, anggenipun praktik. MC menika kathah aturanipun, dados bingung.”

Peneliti : Nate sinau metode ngginakaken metode Demonstrasi dan Latihan menika?

Siswa : ” Dereng, awit menawi sinau bab micara menika boten setunggal-setunggal majeng, ananging namung sekedhik. Kathah-kathahe namung sinau nggarap LKS utawi nyathet.”

Peneliti : Metode ingkang dipun ginakaken menika saged nyengkuyung pasinaonan basa Jawi, mliginipun pewara menapa boten?

Siswa : “ Saged, metodenipun luwih gampil tinimbang metod sanes.”

Peneliti : Kenging menapa langkung gampil tinimbang metode sanesipun?

Siswa : ” Amargi wonten demonstrasinipun, dados anggenipun praktik sampun gampil amargi sampun wonten tuladhanipun.”

Peneliti : Sasampunipun njenengan pikantuk pasinaonan ngginakaken metode menika ingkang njenengan raosaken menapa?

Siswa : “ Nggih kula ngraos sampun tambah pinter wonten ing pasinaonan bab pewara. Benten nalika kula dereng pikantuk metode menika. Samenika kula sampun radi saged nalika dipunsuwun praktik.”

3. Angga Arif Hidayat (S 20)

Peneliti : Pepalang menapa kemawon ingkang njengengan adhepi anggenipun sinau basa Jawa?

Siswa : ” Anggenipun praktik micara mas. Kula boten ngertos bab MC dados rada bingung.”

Peneliti : Nate sinau metode ngginakaken metode Demonstrasi dan Latihan menika?

Siswa : ” Dereng. Nembe sepisan menika.”

Peneliti : Metode ingkang dipun ginakaken menika saged nyengkuyung pasinaonan basa Jawi, mliginipun pewara menapa boten?

Siswa : “ nggih saged. Dados rada gampang mas.”

Peneliti : Sasampunipun njenengan pikantuk pasinaonan ngginakaken metode menika ingkang njenengan raosaken menapa?

Siswa : “ sasampunipun penelitian, dados rada ngertos sekedhik. Menawi praktik rada penak. Nilai kula nggih mundhak.”



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
http://www.fbs.uny.ac.id//

FRM/FBS/33-01
10 Jan 2011

Nomor : 1453/H.34.12/PP/VII/2011

11 Juli 2011

Lampiran : --

Hal : **Permohonan Izin Survey/Observasi/Penelitian*)**

Kepada Yth.

Bupati KDH Tk. II Kabupaten Sleman
c.q. Ka. Bappeda Kabupaten Sleman
di Sleman

Diberitahukan dengan hormat bahwa mahasiswa kami Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta bermaksud akan mengadakan survey/observasi/penelitian untuk memperoleh data menyusun Tugas Akhir Skripsi (TAS)/Tugas Akhir Karya Seni (TAKS)/Tugas Akhir Bukan Skripsi (TABS), dengan judul :

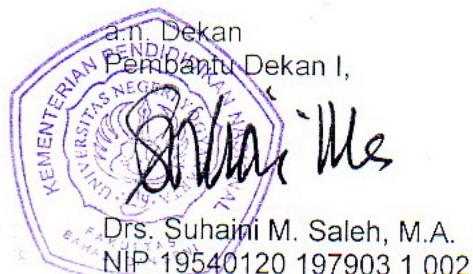
Peningkatan Keterampilan Berbicara sebagai Pewara (MC Bahasa Jawa) dalam Upacara Adat jawa dengan Metode Demonstration and Experiment bagi Siswa Kelas XI

Mahasiswa dimaksud adalah :

Nama : GINEUNG TATAG GINARIS
NIM : 07205244137
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan Bahasa Jawa
Tanggal Pelaksanaan : Bulan Juli 2011

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut kami mohon izin dan bantuan seperlunya.

Atas izin dan kerjasamannya disampaikan terima kasih.





KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 (0274) 586168 psw. 519 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

FRM/FBS/32-01
10 Januari 2011

Nomor : 293/H34.12/PBD/VII/2011 Yogyakarta, 7 Juli 2011
Lampiran : Proposal
Hal : Permohonan Izin Survey/Observasi/Penelitian

Kepada Yth.
Pembantu Dekan I
Fakultas Bahasa dan Seni UNY

Bersama ini kami kirimkan nama mahasiswa FBS UNY Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Prodi Pendidikan Bahasa Jawa yang mengajukan permohonan izin penelitian untuk keperluan penyusunan Tugas Akhir lengkap dengan deskripsi keperluan penelitian tersebut sebagai berikut:

1. Nama : Gineung Tatag Ginaris
2. NIM : 07205244157
3. Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Daerah / Pendidikan Bahasa Jawa
4. Lokasi Penelitian : SMA N I Pakem
5. Waktu Penelitian : Juli 2011
6. Tujuan dan maksud Penelitian : Pengambilan data untuk penulisan Skripsi
7. Judul : Peningkatan Keterampilan Berbicara Sebagai Pewara (MC Berbahasa Jawa) Dengan Metode Demonstration and Experiment Bagi Siswa Kelas XI SMA N I Pakem
8. Pembimbing :
 1. Sutrisna Wibawa, M.Pd.
 2. Dr. Suwarna

Demikian permohonan izin tersebut untuk dapat diproses sebagaimana mestinya.

Ketua Jurusan,

Prof. Dr. Endang Nurhayati
NIP. 19571231 198303 2 004



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH
(BAPPEDA)

Alamat : Jl. Parasamya No. 1 Beran, Tridadi, Sleman 55511
Telp. & Fax. (0274) 868800 e-mail : bappeda@slemankab.go.id

SURAT IZIN

Nomor : 07.0 / Bappeda / 2030 / 2011

TENTANG PENELITIAN

KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

: Keputusan Bupati Sleman Nomor: 55/Kep.KDH/A/2003 tentang Izin Kuliah Kerja Nyata, Praktek Kerja Lapangan dan Penelitian.

k : Surat dari an. Dekan, Pembantu Dekan I Fak. Bahasa & Seni Universitas Negeri Yogyakarta Nomor: 1453/H.34.12/PP/VII/2011 Tanggal: 11 Juli 2011 Hal: Permohonan Izin Penelitian.

MENGIZINKAN :

/NIM/NIP/NIK : **GINEUNG TATAG GINARIS**
/Tingkat : 07205244137
Perguruan Tinggi : S1
instansi/Perguruan Tinggi : U N Y
Rumah : Kampus Karangmalang Yogyakarta
/HP : Paraksari Pakembangun, Pakem Sleman
: 0878381851133
: Mengadakan Penelitian dengan judul:
“PENINGKATAN KETRAMPILAN BERBICARA SEBAGAI PEWARA (MC BAHASA JAWA) DALAM UPACARA ADAT JAWA DENGAN METODE DEMONSTRATION AND EXPERIMENT BAGI SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 PAKEM”
: Kab. Sleman
: Selama 3 (tiga) bulan mulai tanggal : 12 Juli 2011 s.d
12 Oktober 2011

ketentuan sebagai berikut :

b melapor diri kepada pejabat pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau kepala instansi untuk laporan petunjuk seperlunya.

b menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.

b menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui la Bappeda

tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.

ni dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.

Demikian izin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/ non ah setempat memberikan bantuan seperlunya.

setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah ya penelitian.

Dikeluarkan di : Sleman
Pada Tanggal : 12 Juli 2011

A.n. Kepala BAPPEDA Kab. Sleman
Ka. Bid. Pengendalian & Evaluasi
u.b.

Ka. Sub Bid. Litbang

Sri Nurhidayah, S.Si, MT
Penata Tk. I, III/d
NIP. 19670703 199603 2 002

an Kepada Yth :

ati Sleman (sebagai laporan)
Badan Kesbanglinmas & PB Kab. Sleman
Dinas Pendidikan, Pemuda & OR Kab. Sleman
Bid. Sosbud Bappeda Kab. Sleman
iat Kec. Pakem
SMA Negeri 1 Pakem
an Fak. Bahasa & Seni-UNY
inggal



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH
(BAPPEDA)

Alamat : Jl. Parasamya No. 1 Beran, Tridadi, Sleman 55511
Telp.& Fax. (0274) 868800 e-mail : bappeda@slemanKab.go.id

SURAT PERNYATAAN BERSEDIA MENYERAHKAN
HASIL - HASIL SURVEY/PENELITIAN/PKL
NO.: 070/ 2030

Kami yang bertanda tangan dibawah ini saya :

1. Nama : Gineung Tatag Ginaris
2. No. Mahasiswa/NIP/NIM : 07205244137
3. Tingkat (D1, D2, S1, S2, S3) : S1
4. Universitas/Akademi : Universitas Negeri Yogyakarta
5. Dosen Penimbting : Sutrisna Wibawa, M.Pd
6. Alamat Rumah Peneliti : Paraksari, Pakembinan, Pakem Sleman Yogyakarta
7. No. Telp/HP : 0878 3878 851133
8. Tempat Lokasi Penelitian/ Survey : SMA N 1 Pakem

Menyatakan dengan ini kami bersedia untuk menyerahkan hasil - hasil PKL/ Research/ Penelitian/ pencarian data tentang judul :

Peningkatan keterampilan berbicara sebagai Pewara (MC bsv bahasa Jawa) dalam upacara Adat Jawa dengan metode Demonstration and Experiment bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Pakem

Kepada BAPPEDA Kabupaten Sleman

Pernyataan ini merupakan bagian yang tidak terlepas dari
Pernyataan perijinan Research/ Penelitian/ PKL yang kami lakukan dalam
Wilayah Kabupaten Sleman DIY.



Sleman, 12 Juli 2011

Yang menyatakan

Gineung Tatag Ginaris
(Nama Terang)



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

No. **070 /375 / 2011**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMA Negeri 1 Pakem menyatakan bahwa:

Nama : Gineung Tatag Ginaris

NIM : 07205244137

Jurusan : Pendidikan Bahasa Jawa

Asal Instansi : Universitas Negeri Yogyakarta

Dalam rangka pembuatan Tugas Skripsi telah melaksanakan penelitian dengan judul:

“Peningkatan Keterampilan Berbicara sebagai Pewara (MC Berbahasa Jawa) dengan Metode Demonstration and Experiment bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Pakem”

yang dimulai pada bulan Juli 2011 sampai dengan Oktober 2011.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pakem, 7 Oktober 2011

Kepala Sekolah

Drs. Agus Santosa

NIP. 19590710 199003 1 003