

DAFTAR PUSTAKA

- Agustara, K. I. (2006). *Buku aktivitas siswa bahasa Indonesia*. Jakarta: Kompas Ilmu.
- Aizid, R. (2012). *Atlas tokoh-tokoh wayang*. Yogyakarta: Diva Press.
- Basuki, Soekarno. (2004). *Panduan membuat desain ilustrasi busana*. Tangerang: PT Kawan Pustaka.
- Bestari, G.A. (2011). *Menggambar busana dengan teknik kering*. Sleman: PT Intan Sejati Klaten.
- Eneste, P. (2005). *Buku pintar penyuntingan naskah*. Jakarta: Gramedia.
- Ediarti. (2014). *Kamus prakarya*. Surakarta: PT Aksara Sinergi
- Faisal, M. (2014). *Tokoh wayang populer*. Jawa Tengah: PT Hafarama.
- Febriana, D.M. (2019). *Cara menggambar tokoh fantasi*. Bantul: CV Alaf Media.
- Haryanta, A.T. (2012). *Kamus sastra Indonesia dan kebahasaan*. Surakarta: Aksarra Sinergi Media
- Harymawan, R. (1988). *Dramaturgi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Idayanti. (2015). *Ilustrasi desain pola dan menjahit busana*. Yogyakarta: Araska.
- Kartika, S. D. (2017). *Seni rupa modern*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Komaruddin, (2016). *Kamus istilah karya tulis ilmiah*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Minderop, A. (2005). *Metode karakteristik telaah fiksi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Martono, H. (2010). *Mengenal tata cahaya seni pertunjukan*. Yogyakarta: Multi Grafindo.
- Musman, A. (2015). *Lurik*. Yogyakarta: Andi.
- Nuraini, I. (2011). *Tata rias dan busana wayang orang gaya surakarta*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI Yogyakarta.

- Padmodarmaya, P. (1988). *Tata dan teknik pentas*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Palgunadi, B. (2002). *Karawitan jawa*. Bandung: ITB.
- Rajagopalachari, C. (2000). *Kitab ramayana*. Surakarta: Laksana.
- Rostamailis. (2008). *Tata kecantikan rambut jilid II*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Satoto, S. (2012). *Analisis drama dan teater*. Yogyakarta: Ombak.
- Santosa, Eko., Subagyo, H., Mardianto, H., dkk. (2008). *Seni teater jilid II*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Saputra, R.F. (2016). *Teknik mendesain baju sendiri untuk pemula & orang awam dari pola hingga jadi*. Jakarta: Raja Media.
- Tondowidjojo, J. (2013). *Enneagram dalam wayang purwa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Wicaksono, A. (2014). *Pengkajian prosa fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.