

Kapustakan

Endraswara, Suwardi .2008. Metode Penelitian Psikologi Sastra.

MedPress:Yogyakarta

_____. 2012. Teori Pengkajian Sosiologi Sastra. UNY press:

Yogyakarta

_____. 2013. Metodologi Penelitian Sastra (Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi). Yogyakarta: CAPS.

http://www.academia.edu/8379228/SOSIOLOGI_SASTRA_SEBAGAI_PENDAKATAN_DALAM_PENELITIAN_SASTRA Metode_Penelitian_Sastra

Luxemburg, Jan Van, dkk. 1989. *Pengantar Ilmu Sastra*. PT. Gramedia: Jakarta

Nurgiyatoro, Burhan. 2007. TeoriPengkajianFiksi. Yogyakarta:

GajahmadaUniversityPress

Pruitt, Dean G – Jeffrey Z.Rubin . 2004 . Teori *Konflik Sosial* . PUSTAKA

PELAJAR:Yogyakarta

Pradopo, Rachmat Djoko. 2003. Metodologi Penelitian Sastra. Yoyakarta:

PT. Hanindita Graha Widya

_____. 2005. Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan

Penerapannya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Denpasar: Pustaka Pelajar.

_____. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Denpasar: Pustaka Pelajar.

Sayuti, Soeminto A. 2000. *Berkenalan Dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta. Gama Media

Semi, M Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Sidharma

_____. 1990. *Metode Penelitian Sastra*. Padang :Angkasa.

Setiyadi, Tulus. 2017. *Klelep ing Samudra Rasa*. Mitra Kreatif: Jawa Timur

Stanton. Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Wellek, Rene saha Austin Warren.1989.*Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia

Wirawan. 2010. *Konflik dan Manajemen konflik (Teori, Aplikasi, Penelitian)*. Jakarta: Salemba Humanika.

Wiyatmi. 2005. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Book Publishing.

Tim Penyusun. 2015. *Panduan Tugas Akhir*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta.

Tim Penyusun. 2016. *Panduann Tugas Akhir*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta.

