

LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Nilai Pretest dan Posttest Kelas Kontrol

DAFTAR NILAI PRETEST DAN POSTTEST

Tabel 1. Daftar Nilai Pretest dan Posttest

Kelas Kontrol (VA) SD N Deresan

No	Nama	Pretest	Posttest
1	A G	66	70
2	A N	66	70
3	BC	63	70
4	BDS	60	73
5	BS	66	76
6	BR	73	66
7	C U	76	70
8	C K	66	66
9	D D S	56	80
10	D E	80	83
11	D O	70	66
12	M N	73	73
13	M A S	66	70
14	M D R	63	66
15	M S	56	63
16	N R	66	63
17	N S	83	70
18	P M N	76	76
19	P R	70	73
20	R D	66	70
21	S T Y	56	73
22	T U	66	66
23	T K H	60	80
24	V N	60	83
25	W R	66	76
26	W K	63	73
27	Y A	70	60
28	Y S	73	63
29	Z S	66	73
Jumlah		1778	2061
Mean		66,93	71,06

Lampiran 2. Daftar Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen

DAFTAR NILAI PRETEST DAN POSTTEST

Tabel 4. Daftar Nilai Pretest dan Posttest

Kelas eksperimen (VB) SD N Deresan

No	Nama	Pretest	Posttest
1	B N	66	86
2	B K O	66	93
3	B E B	63	90
4	C N	60	93
5	D R T	66	80
6	D S	66	83
7	E A D	76	86
8	E M	66	90
9	F U	56	80
10	G H	80	100
11	H I	70	83
12	H N	73	90
13	J M L	66	90
14	K L	63	80
15	K M N	56	83
16	P S	66	80
17	P D	60	93
18	S Y U	76	80
19	S P	70	80
20	S S R	66	96
21	T K	56	93
22	V M	66	96
23	V C	60	80
24	V K	60	83
25	W R	66	80
26	W K I	63	80
27	W B	70	86
28	Y K	73	83
29	Y L	66	93
30	Z E	60	80
Jumlah		1971	2590
Mean		65,70	86,33

Lampiran 3. Perhitungan Statistik Pretest Kelas Kontrol

PERHITUNGAN STATISTIK PRETEST KELAS KONTROL

A. PRETEST KELAS VA

N	Valid	29
	Missing	0
Mean		66.9310
Median		66.0000
Mode		66.00
Std. Deviation		6.78723
Variance		46.067
Range		27.00
Minimum		56.00
Maximum		83.00

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 56	3	10.3	10.3	10.3
60	3	10.3	10.3	20.7
63	3	10.3	10.3	31.0
66	10	34.5	34.5	65.5
70	3	10.3	10.3	75.9
73	3	10.3	10.3	86.2
76	2	6.9	6.9	93.1
80	1	3.4	3.4	96.6
83	1	3.4	3.4	100.0
Total	29	100.0	100.0	

Lampiran 4. Perhitungan Statistik Pretest Kelas Eksperimen

PERHITUNGAN STATISTIK PRETEST KELAS EKSPERIMEN

B. PRETEST KELAS B

N	Valid	30
	Missing	0
Mean		65.7000
Median		66.0000
Mode		66.00
Std. Deviation		6.00661
Variance		36.079
Range		24.00
Minimum		56.00
Maximum		80.00

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 56	3	10.0	10.0	10.0
60	5	16.7	16.7	26.7
63	3	10.0	10.0	36.7
66	11	36.7	36.7	73.3
70	3	10.0	10.0	83.3
73	2	6.7	6.7	90.0
76	2	6.7	6.7	96.7
80	1	3.3	3.3	100.0
Total	30	100.0	100.0	

Lampiran 5. Perhitungan Statistik Posttest Kelas Kontrol

PERHITUNGAN STATISTIK POSTTEST KELAS KONTROL

A. Pretest Kelas Kontrol (VA)

N	Valid	29		
	Missing	0		
Mean		71.0690		
Median		70.0000		
Mode		70.00		
Std. Deviation		5.95777		
Variance		35.495		
Range		23.00		
Minimum		60.00		
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 60	1	3.4	3.4	3.4
63	3	10.3	10.3	13.8
66	5	17.2	17.2	31.0
70	7	24.1	24.1	55.2
73	6	20.7	20.7	75.9
76	3	10.3	10.3	86.2
80	2	6.9	6.9	93.1
83	2	6.9	6.9	100.0
Total	29	100.0	100.0	

Lampiran 6. Perhitungan Statistik Posttest Kelas Eksperimen

PERHITUNGAN STATISTIK POSTTEST

KELAS EKSPERIMEN

B. Posttest Kelas Eksperimen (VB)

N	Valid	30
	Missing	0
Mean		86.3333
Median		84.5000
Mode		80.00
Std. Deviation		6.17745
Variance		38.161
Range		20.00
Minimum		80.00
Maximum		100.00

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	80	10	33.3	33.3
	83	5	16.7	50.0
	86	3	10.0	60.0
	90	4	13.3	73.3
	93	5	16.7	90.0
	96	2	6.7	96.7
	100	1	3.3	100.0
Total	30	100.0	100.0	

Lampiran 7. Kisi-kisi Instrumen

Kisi-Kisi Instrument Objektif Pilihan Ganda

Standar Kompetensi : Mendengarkan, Memahami cerita tentang suatu peristiwa dan cerita pendek anak yang disampaikan secara lisan

Kompetensi Dasar : Menanggapi cerita pendek yang terjadi di sekitar, yang disampaikan secara lisan

Materi	Tingkat Kognitif	Indikator	Nomor soal	Jumlah soal
Menyimak Cerpen	Ingatan	Menentukan unsur intrinsik cerpen yang meliputi: - Menyebutkan tokoh dalam cerpen - Menyebutkan latar/setting cerpen - Menentukan alur cerita	2,3,4 5,8,11,19,22 26,27	10
	Pemahaman	- Menyebutkan pernyataan yang sesuai dengan isi cerpen yang disampaikan - Menyebutkan tema cerpen - Menyebutkan watak tokoh dalam cerpen - Menyusun kata sesuai pernyataan	6,7,9,10,15, 25 , 28,30,16 1 12,13,18 24	15
	Penerapan	- Menentukan padanan kata dalam cerpen - Menentukan lawan kata - Menentukan istilah kata/ arti kata	15 34 31,14	4
	Analisis	Menyebutkan amanat dalam cerpen	21,23,35	3
	Evaluasi	Menilai sikap tokoh cerpen	17,20,32,29,33	5
Jumlah soal				35

Lampiran 8. Validitas dan Realibilitas Instrumen

PERHITUNGAN STATISTIKA VALIDITAS dan REALIBILITAS INSTRUMENT

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	30	100,0
	Excluded ^a	0	,0
	Total	30	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,922	35

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Butir 1	22,97	68,930	,490	,920
Butir 2	23,00	67,448	,672	,917
Butir 3	23,10	67,610	,591	,918
Butir 4	23,00	67,862	,614	,918
Butir 5	23,10	68,507	,477	,920
Butir 6	22,93	71,926	,076	,924
Butir 7	22,90	69,334	,497	,920
Butir 8	23,07	67,513	,619	,918
Butir 9	22,97	68,999	,480	,920
Butir 10	23,20	68,579	,450	,920
Butir 11	22,87	71,568	,159	,923
Butir 12	22,97	67,620	,680	,917
Butir 13	23,07	69,030	,421	,920
Butir 14	23,13	68,464	,473	,920
Butir 15	23,00	68,828	,481	,920
Butir 16	23,10	66,990	,671	,917
Butir 17	23,03	71,551	,108	,924
Butir 18	23,03	68,861	,457	,920
Butir 19	23,23	71,426	,108	,924
Butir 20	23,03	68,033	,568	,919
Butir 21	22,97	69,551	,401	,921
Butir 22	23,10	67,541	,600	,918
Butir 23	23,03	68,999	,439	,920

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Butir 24	23,07	68,409	,501	,919
Butir 25	23,07	67,444	,628	,918
Butir 26	22,97	68,654	,530	,919
Butir 27	22,93	68,064	,653	,918
Butir 28	23,17	68,833	,422	,920
Butir 29	23,10	67,059	,662	,917
Butir 30	23,07	71,375	,125	,924
Butir 31	23,10	67,266	,636	,918
Butir 32	23,20	67,683	,560	,919
Butir 33	23,03	69,344	,394	,921
Butir 34	23,23	67,495	,582	,918
Butir 35	23,20	67,131	,629	,918

Keterangan :



= gugur

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	30	100,0
	Excluded ^a	0	,0
	Total	30	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,933	30

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Butir 1	19,43	63,357	,514	,931
Butir 2	19,47	62,120	,669	,929
Butir 3	19,57	62,254	,591	,930
Butir 4	19,47	62,395	,628	,929
Butir 5	19,57	63,289	,453	,932
Butir 7	19,37	63,964	,487	,931
Butir 8	19,53	62,120	,624	,929
Butir 9	19,43	63,357	,514	,931
Butir 10	19,67	63,195	,447	,932
Butir 12	19,43	62,392	,660	,929
Butir 13	19,53	63,568	,427	,932
Butir 14	19,60	63,283	,445	,932
Butir 15	19,47	63,361	,489	,931
Butir 16	19,57	61,633	,674	,929
Butir 18	19,50	63,500	,450	,932
Butir 20	19,50	62,741	,556	,930
Butir 21	19,43	64,047	,411	,932
Butir 22	19,57	62,047	,618	,929
Butir 23	19,50	63,500	,450	,932
Butir 24	19,53	63,085	,492	,931
Butir 25	19,53	62,257	,605	,930
Butir 26	19,43	63,289	,524	,931
Butir 27	19,40	62,662	,657	,929
Butir 28	19,63	63,413	,423	,932

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Butir 29	19,57	61,840	,646	,929
Butir 31	19,57	61,909	,637	,929
Butir 32	19,67	62,230	,571	,930
Butir 33	19,50	63,845	,403	,932
Butir 34	19,70	62,079	,590	,930
Butir 35	19,67	61,609	,652	,929

Lampiran 9. Soal Evaluasi

Soal Evaluasi

Setelah kalian menyimak cerpen yang disampaikan di depan kelas, jawablah soal-soal berikut dengan memberi tanda (x) pada jawaban yang benar!

1. Apakah tema cerpen yang berjudul “Kejujuran Bima”?
 - a. Kejujuran c. Kemarahan
 - b. Kemenangan d. Keserakahan
2. Siapa sajakah tokoh dalam cerpen tersebut?
 - a. Bima, Adit, Pak Bustanul
 - b. Bima
 - c. Bima dan Adit
 - d. Bima, Adit, Pak Bustanul dan isterinya
3. Siapakah yang menjadi tokoh utama dalam cerpen “Kejujuran Bima”?
 - a. Adit
 - b. Bima
 - c. Pak Butanul dan isterinya
 - d. Pak Butanul
4. Siapakah Pak Bustanul dalam cerpen tersebut?
 - a. paman Bima
 - b. teman Bima
 - c. papi Bima
 - d. guru Bima
5. Dimanakah setting pada saat syukuran kemenangan Bima?
 - a. rumah Adit
 - b. halaman belakang rumah
 - c. rumah Pak Bustanul
 - d. lapangan
6. Apa yang ternyata dilakukan Bima untuk dapat memenangkan kejuaraan taekwondo?
 - a. Menyogok Adit supaya menang
 - b. mengalah dari Adit
 - c. Menyuruh juri memenangkan Bima
 - d. menyuruh Adit untuk mengalah

7. Apa yang dilakukan Pak Bustanul setelah mengetahui kejadian yang sebenarnya?
 - a. Meminta Adit dan Bima untuk bertarung sebagai taewondoan sejati
 - b. Menerima kekalahan Bima begitu saja
 - c. Menyuruh isterinya untuk membuat syukuran lagi
 - d. Menyuruh Adit pulang
8. Dimanakah latar/setting saat Adit dan Bima mengakui kejadian yang sebenarnya kepada Pak Bustanul?
 - a. Di rumah Adit
 - b. di sekolah
 - c. Di ruang makan rumah Bima
 - d. di halaman belakang
9. Apa yang menyebabkan Bima ingin sekali memenangkan pertandingan taekwondo tersebut?
 - a. Kerena Bima jahat
 - b. karena malu
 - c. Karena Adit musuhnya
 - d. karena tertekan papinya
10. Apa yang menjadi harapan Pak Bustanul kepada Bima saat memberikan sambutan acara sukurun kemenangan Bima?
 - a. Bima menjadi isola di sekolahnya
 - b. Bima menjadi taekwondo Nasional
 - c. Bima mempunyai banyak piala
 - d. Bima menjadi jago berantam
11. Dimanakah latar/setting pertandingan taekwondo yang dilakukan oleh Bima dan Adit atas perintah Pak Bustanul?
 - a. Di rumah Adit
 - b. di sekolah
 - c. Di lapangan pertandingan
 - d. di halaman belakang rumah Bima
12. Bagaimanakah watak Bima dalam cerpen tersebut?
 - a. Penakut
 - b. jujur dan berani megakui kesalahan
 - c. Pemalu
 - d. takut bertanding

13. “Wajah Bima datar Saat *wasit* mengangkat tangannya tanda kemenangan”. Apa yang dimaksud dengan kata bercetak miring tersebut?
- orang yang memimpin jalannya pertandingan
 - orang yang mejuri permainan
 - orang yang membersihkan area pertandingan
 - orang yang menonton pertandingan
14. “Adit dan Bima tak punya pilihan lain, mereka pun akhirnya *bertarung*”. Sinonim kata bercetak miring adalah?
- Bertanding
 - bermain
 - Bermusuhan
 - berdamai
15. Sikap baik apa sajakah yang bisa kita contoh dari seorang Bima?
- jujur, berani mengakui kesalahan
 - suka bertaung dengan temannya
 - berbohong, berani mengakui kekalahan
 - pemalu dan mudah menyerah
16. Bagaimanakah watak tokoh Pak Bustanul?
- Kasar dan galak
 - tegas dan sportif
 - Pilih kasih terhadap anak
 - pemalu
17. Kapan setting waktu saat Bima menemui Adit ke rumahnya?
- Pagi hari
 - tengah menjelang siang hari
 - Sore hari
 - siang hari
18. Apakah amanat cerpen “Kejujuran Bima” yang telah kalian simak?
- Kita harus meghalalkan segala cara untuk menang
 - Kita harus jujur dan mampu menerima kekalahan
 - Kemenangan adalah segala-galanya
 - Berbohong untuk kemenangan
19. “Kenapa kamu lakukan ini Dit?”
- “Saya tidak tega om,”kata Adit sambil mengangkat kepalanya perlahan.

Dari kutipan percakapan antara Adit dan Pak Bustanul tersebut, dapat kita ketahui bahwa suasana pada saat itu adalah . . .

- a. Menyenangkan
- b. tenang
- c. Menegangkan
- d. mengharukan

20. Adit untuk mengalah-Bima-meminta-taewondo-pertandingan-dalam

Susunan kalimat yang sesuai dengan isi cerpen adalah ...

- a. Bima meminta Adit untuk menang
- b. Bima meminta untuk menghentikan pertandingan
- c. Bima meminta Adit untuk mengalah dalam pertandingan
- d. Bima meminta pertandingan dimenangkan Adit

21. “Bertandingleh sebagai taewondoan sejati. Tanpa kebohongan, tanpa kepura-puraan” ujar Pak Bustanul

Kutipan kalimat cerpen tersebut mengandung makna, bahwa dalam pertandingan kita harus bersikap. . .

- a. Sportif
- b. Harus menang
- c. Mengalah
- d. Curang

22. Bagaimanakah alur cerpen “Kejujuran Bima”?

- a. alur maju c. alur lurus
- b. alur mundur d. tidak ada

23. Mengapa Pak Bustanul menginginkan mereka untuk bertanding kembali . . .

- a. supaya Bima menang
- b. untuk dilihat Pak Bustanul saja
- c. untuk menghukum Adit
- d. membuktikan siapakah yang sebenarnya menang

24. Apa yang kita lakukan jika memang teman kita lebih hebat daripada kita .

- a. tidak mempercayai
- b. tidak berteman lagi
- c. mengakui kelebihan teman
- d. berusaha mengalahkannya terus

25. Apakah watak wayang “Bima” selain kekuatannya yang terdapat dalam diri Bima. . .

- a. keserakahan c. kejujuran
 - b. kepasrahan d. kekalahan
26. Taekwondo, bertanding, wasit, juri, kata-kata tersebut termasuk dalam istilah bidang . . .
- a. seni c. perlombaan
 - b. kebudayaan d. olahraga
27. Sikap sportif Bima dalam cerpen tersebut, terlihat saat pertandingan kedua kalinya dengan Adit, sikap tersebut adalah . . .
- a. mengalah terhadap Adit
 - b. meminta Adit untuk tetap melawannya walaupun Bima sudah kesakitan
 - c. meminta Adit menghentikan pertandingan
 - d. tidak melawan Adit
28. Bagaimanakah sikap Bima saat harus mengalami kekalahan sewaktu bertanding lagi dengan Adit . . .
- a. marah dan mengulang pertandingan lagi
 - c. tidak berteman lagi dengan Adit
 - b. menerima kekalahan
 - d. mengamuk
29. “ Bima pun bisa mengerti arti *kemenangan, keberanian, dan kejujuran*. Anronim dari kata bercetak miring adalah . . .
- a. kekalahan, ketakutan, kejahatan
 - b. kekalahan, keberanian, kebohongan
 - c. kekalahan, ketakutan, kebohongan
 - d. kekalahan, ketakutan, kejujuran
30. Pesan atau amanat apakah yang terkandung dalam cerpen tersebut . .
- a. harus bersikap jujur dan menerima kekalahan
 - b. harus meghalakan segala cara untuk menang
 - c. berbohong demi kemenangan
 - d. berbohong dulu, baru jujur

Lampiran 10. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN(RPP)

MODEL SUBJECT PEDAGOGY (SSP)

Sekolah	: SD Negeri Deresan
Mata Perajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / semester	: V (lima) / II (genap)
Waktu	: 2 x 35 menit

A. Standar Kompetensi

- Mendengarkan, memahami cerita tentang suatu peristiwa dan cerita pendek anak yang disampaikan secara lisan

B. Kompetensi Dasar

- Menanggapi cerita pendek yang disampaikan secara lisan

C. Indikator

1. Kognitif

a) Produk

- Mengetahui unsure intrisik dan ektrisik cerpen anak yang disampaikan secara lisan

b) Proses

- Menyimak isi cerita pendek yang disampaikan.

2. Afektif

- a) Menghargai dan memperhatikan cerita pendek yang disampaikan dengan baik
- b) Bersifat kooperatif saat pelajaran berlangsung

D. Tujuan Pembelajaran

1. Kognitif

a) Produk

- Setelah memperhatikan dan menyimak cerita pendek yang disampaikan oleh guru siswa dapat mengetahui unsure intrinsic dan ekstrinsik

2. Afektif

- Setelah siswa melakukan kegiatan menyimak siswa menjadi lebih mampu kooperatif dalam pelajaran.

E. Materi Pokok

- Menyimak cerita pendek

F. Pendekatan/ Model / Metode

- Pendekatan : Student Centered dan Teacher Centered
- Model : Pembelajaran Kontekstual
- Metode : Tanya jawab, ceramah bervariasi

G. Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Awal • Guru mengucapkan salam dan menanyakan kabar siswa untuk mengendalikan kelas. • Apersepsi , guru bertanya kepada siswa” Apakah kalian	5 menit
---	---------

pernah membaca cerita pendek yang ada di majalah anak-anak seperti Bobo? “ • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai	
2. Kegiatan Inti a) Eksplorasi • Siswa menjawab pertanyaan guru tentang cerita pendek apa yang pernah dibaca oleh anak. • Siswa menyebutkan dan menceritakan sekilas tentang cerpen yang pernah dibaca. b) Elaborasi • Siswa menyimak cerita pendek yang disampaikan oleh guru di depan kelas dengan menggunakan <i>telling</i> • Siswa bersifat kooperatif dalam kegiatan menyimak cerpen. • Siswa mengerjakan soal evaluasi tentang cerpen yang telah disampaikan oleh guru. c) Konfirmasi • Guru bertanya tentang hal-hal yang belum diketahui siswa terkait dengan materi • Guru bersama siswa bertanya jawab meluruskan tentang kesalahan pemahaman dan memberikan penguatan	55 menit

Guru menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan	
3. Kegiatan Akhir - Guru menyampaikan pesan moral - Salam penutup	5 menit

H. Alat dan Sumber Belajar

a) Alat dan Media

- Alat : cerita pendek dari majalah “Bobo”
- Media ; media wayang-wayangan

b) Sumber belajar

- Majalah Bobo
- Buku Bina Bahasa dan Sastra Indonesia kelas V SD karangan Tim Bina Karya Guru dkk, Jakarta : Pusat perbukuan Departemen Pendidikan Nasional, 2004

I. Penilaian

a) Penilaian Kognitif

Penilaian produk

- Teknik penilaian : tes objektif isian

Materi	Tingkat Kognitif	Indikator	Nomor soal	Jumlah soal
Menyimak Cerpen	Ingatan	Menentukan unsur intrinsik cerpen yang meliputi:	1,4,19,8,21	4
		- Menyebutkan tokoh dalam cerpen - Menyebutkan latar/setting cerpen	10,18,14,24	3
	Pemahaman	Menyebutkan pernyataan yang sesuai dengan isi cerpen yang disampaikan	6,11,20,23	3
		Menyebutkan tema cerpen	17,6	2
		Menyebutkan watak tokoh dalam cerpen	5,15,9,28,29,30	3
	Penerapan	Menentukan padanan kata dalam cerpen	13,16,26	2
	Analisis	Menyebutkan amanat dalam cerpen	2,7,21	3
	Evaluasi	Menilai sikap tokoh cerpen	25,30,3,27	4
Jumlah soal				30

- Rubric penilaian

Skor maksimal : $30 : 3 = 10$

b) Penilaian afektif

Teknik penilaian ; non tes

Rubrik penilaian ;

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Perhatian menyimak cerpen	3 jika anak mampu memperhatikan dengan baik 2 jika anak cukup memperhatikan dengan baik 1 jika anak kurang memperhatikan dengan baik

c) Kriteria ketuntasan Minimal

Kriteria Ketuntasan Minimal yaitu sebesar 60, jika ada siswa yang kurang dari nilai tersebut maka diadakan remedial

Yogyakarta, 9 Maret 2011

Guru Bahasa Indonesia Kelas VIB

Mahasiswi

Isti Turmiarsih

Anastasia Endah A.D

NIP. 19670818 19910320 05

NIM.08108241019

Lampiran 11. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN(RPP)

MODEL SUBJECT PEDAGOGY (SSP)

Sekolah : SD Negeri Deresan

Mata Perajaran : Bahasa Indonesia

Kelas / semester : V (lima) / II (genap)

Waktu : 2 x 35 menit

A. Standar Kompetensi

- Mendengarkan, memahami cerita tentang suatu peristiwa dan cerita pendek anak yang disampaikan secara lisan

B. Kompetensi Dasar

- Menanggapi cerita pendek yang disampaikan secara lisan

C. Indikator

1. Kognitif

c) Produk

- Mengetahui unsure intrisik dan ektrisik cerpen anak yang disampaikan secara lisan

d) Proses

- Menyimak isi cerita pendek yang disampaikan.

2. Afektif

- c) Menghargai dan memperhatikan cerita pendek yang disampaikan dengan baik
- d) Bersifat kooperatif saat pelajaran berlangsung

D. Tujuan Pembelajaran

1. Kognitif

- b) Produk
 - Setelah memperhatikan dan menyimak cerita pendek yang disampaikan oleh guru siswa dapat mengetahui unsure intrinsic dan ekstrinsik

2. Afektif

- Setelah siswa melakukan kegiatan menyimak siswa menjadi lebih mampu kooperatif dalam pelajaran.

E. Materi Pokok

- Menyimak cerita pendek

F. Pendekatan/ Model / Metode

- Pendekatan : Student Centered dan Teacher Centered
- Model : Pembelajaran Kontekstual
- Metode : Tanya jawab, ceramah bervariasi

G. Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Awal • Guru mengucapkan salam dan menanyakan kabar siswa untuk mengendalikan kelas. • Apersepsi , guru bertanya kepada siswa” Apakah kalian	5 menit
--	---------

pernah membaca cerita pendek yang ada di majalah anak-anak seperti Bobo? “ • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai	
2. Kegiatan Inti b) Eksplorasi • Siswa menjawab pertanyaan guru tentang cerita pendek apa yang pernah dibaca oleh anak. • Siswa menyebutkan dan menceritakan sekilas tentang cerpen yang pernah dibaca. d) Elaborasi • Siswa menyimak cerita pendek yang disampaikan oleh guru di depan kelas dengan menggunakan <i>telling</i> • Siswa bersifat kooperatif dalam kegiatan menyimak cerpen. • Siswa mengerjakan soal evaluasi tentang cerpen yang telah disampaikan oleh guru. e) Konfirmasi • Guru bertanya tentang hal-hal yang belum diketahui siswa terkait dengan materi • Guru bersama siswa bertanya jawab meluruskan tentang kesalahan pemahaman dan memberikan pengutan	55 menit

• Guru menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan	
3. Kegiatan Akhir • Guru menyampaikan pesan moral • Salam penutup	5 menit

H. Alat dan Sumber Belajar

c) Alat dan Media

- Alat : cerita pendek dari majalah “Bobo”
- Media ; media wayang-wayangan

d) Sumber belajar

- Majalah Bobo
- Buku Bina Bahasa dan Sastra Indonesia kelas V SD karangan Tim Bina Karya Guru dkk, Jakarta : Pusat perbukuan Departemen Pendidikan Nasional, 2004

I. Penilaian

d) Penilaian Kognitif

Penilaian produk

- Teknik penilaian : tes objektif isian

Materi	Tingkat Kognitif	Indikator	Nomor soal	Jumlah soal
Menyimak Cerpen	Ingatan	Menentukan unsur intrinsik cerpen yang meliputi:	1,4,19,8,21	4
		- Menyebutkan tokoh dalam cerpen - Menyebutkan latar/setting cerpen	10,18,14,24	3
	Pemahaman	- Menyebutkan pernyataan yang sesuai dengan isi cerpen yang disampaikan - Menyebutkan tema cerpen - Menyebutkan watak tokoh dalam cerpen	6,11,20,23	3
			17,6	2
			5,15,9,28,29,30	3
	Penerapan	Menentukan padanan kata dalam cerpen	13,16,26	2
	Analisis	Menyebutkan amanat dalam cerpen	2,7,21	3
	Evaluasi	Menilai sikap tokoh cerpen	25,30,3,27	4
Jumlah soal				30

- Rubric penilaian

Skor maksimal : $30 : 3 = 10$

e) Penilaian afektif

Teknik penilaian ; non tes

Rubrik penilaian ;

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Perhatian menyimak cerpen	3 jika anak mampu memperhatikan dengan baik 2 jika anak cukup memperhatikan dengan baik 1 jika anak kurang memperhatikan dengan baik

f) Kriteria ketuntasan Minimal

Kriteria Ketuntasan Minimal yaitu sebesar 60, jika ada siswa yang kurang dari nilai tersebut maka diadakan remedial

Yogyakarta, 6 Maret 2011

Guru Bahasa Indonesia Kelas VIB

Mahasiswa

Isti Turmiarsih

Anastasia Endah A.D

NIP. 19670818 19910320 05

NIM.08108241019

Lampiran 12. Dokumentasi Penelitian Kelas Kontrol



Gambar 1. Guru Menyampaikan Cerpen dengan *Telling*



Gambar 2. Guru Menyampaikan Cerpen dengan *Telling*

Lampiran 13. Dokumentasi Penelitian Kelas Eksperimen



Gambar 1. Guru Menyampaikan Cerpen dengan Media Wayang



Gambar 2. Guru Menyampaikan Cerpen dengan Media Wayang



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Alamat : Karangmalang, Yogyakarta 55281

Telp. (0274) 586168 Hunting, Fax. (0274) 540611; Dekan Telp. (0274) 520094

Telp. (0274) 586168 Psw. (221, 223, 224, 295, 344, 345, 366, 368, 369, 401, 402, 403, 417)

E-mail: humas_fip@uny.ac.id Home Page: <http://fip.uny.ac.id>



Certificate No. QSC 00687

No. : 1708 /UN34.11/PL/2012

Lamp. : 1 (satu) Bendel Proposal

Hal : Permohonan Ijin Penelitian

Yth. Gubernur Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta

Cq. Kepala Biro Administrasi Pembangunan

Setda Provinsi DIY

Kepatihan Danurejan

Yogyakarta

Diberitahukan dengan hormat, bahwa untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik yang ditetapkan oleh Jurusan Pendidikan Prasekolah dan Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta, mahasiswa berikut ini diwajibkan melaksanakan penelitian:

Nama : Anastasia Endah Anastika dewi
NIM : 08108241019
Prodi/Jurusan : PGSD /PPSD
Alamat : Pisangan, Tridadi, Sleman, Yogyakarta

Sehubungan dengan hal itu, perkenankanlah kami memintakan ijin mahasiswa tersebut melaksanakan kegiatan penelitian dengan ketentuan sebagai berikut:

Tujuan : Memperoleh data penelitian tugas akhir skripsi
Lokasi : SD Negeri Deresan Jl. Cempaka CT X/10, Deresan, Depok, Sleman, Yogyakarta.
Subyek : Siswa kelas VA dan VB
Obyek : Pengaruh media Wayang terhadap kemampuan menyimak Cerpen
Waktu : Maret – Mei 2012
Judul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA WAYANG TERHADAP KEMAMPUAN MENYIMAK CERPEN SISWA KELAS V SD NEGERI DERESAN KABUPATEN SLEMAN

Atas perhatian dan kerjasama yang baik kami mengucapkan terima kasih.

Yogyakarta, / Maret 2012
Dekan,



Dr. Haryanto, M.Pd.

NIP. 19600902 198702 1 001

Tembusan Yth:

1. Rektor (sebagai laporan)
 2. Wakil Dekan I FIP
 3. Ketua Jurusan PPSD FIP
 4. Kabag TU
 5. Kasubbag Pendidikan FIP
 6. Mahasiswa yang bersangkutan
- Universitas Negeri Yogyakarta



PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/1839/VI/3/2012

mbaca Surat : Dekan Fak. Ilmu Pendidikan UNY Nomor : 1708/UN34.11/PL/2012
nggal : 23 Februari 2012 Perihal : Ijin Penelitian

- ngingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

INKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

na : ANASTASIA ENDAH ANASTIKA DEWI NIP/NIM : 08108241019
mat : KARANGMALNG YK
ul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA WAYANG TERHADAP KEMAMPUAN MENYIMAK
CERPEN SISWA KELAS V SD N DERESAN KAB. SLEMAN
asi : SD N DERESAN Kota/Kab. SLEMAN
ctu : 01 Maret 2012 s/d 01 Juni 2012

gan Ketentuan

Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Provinsi DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjaprov.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
Ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
Penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir faktanya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjaprov.go.id;
Yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta
Pada tanggal 01 Maret 2012

A.n Sekretaris Daerah
Asisten Perekonomian dan Pembangunan

PLH Kepala Biro Administrasi Pembangunan

Drs. Sugeng Irianto, M.Kes.
NIP. 19620226 198803 1 008

usan :

h. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan);
upati Sleman cq. Bappeda
a. Dinas Pendidikan Pemuda & OR Prov. DIY
ekan Fak. Ilmu Pendidikan UNY
ang Bersangkutan



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH
(BAPPEDA)

Alamat : Jl. Parasmya No. 1 Beran, Tridadi, Sleman 55511
Telp. & Fax. (0274) 868800. E-mail : bappeda@slemankab.go.id

SURAT IJIN

Nomor : 07.0 / Bappeda/ 0594 / 2012

**TENTANG
PENELITIAN**

KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Dasar : Keputusan Bupati Sleman Nomor: 55 /Kep.KDH/A/2003 tentang Izin Kuliah Kerja Nyata, Praktek Kerja Lapangan dan Penelitian.
Menunjuk : Surat dari Sekretariat Daerah Pemerintah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor: 070/1839/V/2/2012 Tanggal: 01 Maret 2012. Hal: Ijin Penelitian

MENGIZINKAN :

Kepada :
Nama : ANASTASIA ENDAH ANASTIKA DEWI
No. Mhs/NIM/NIP/NIK : 08108241019
Program/ Tingkat : S1
Instansi/ Perguruan Tinggi : UNY
Alamat Instansi/ Perguruan Tinggi : Karangmalang, Yogyakarta
Alamat Rumah : Pisangan Tridadi Sleman, Yogyakarta
No. Telp/ Hp : 083866783652
Untuk : Mengadakan Penelitian dengan judul:
"PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA WAYANG
TERHADAP KEMAMPUAN MENYIMAK CERPEN KELAS
V SD NEGERI DERESAN KABUPATEN SLEMAN"
Lokasi : SD N Deresan, Kab. Sleman
Waktu : Selama 3 (tiga) bulan mulai tanggal: 01 Maret 2012 s/d
01 Juni 2012

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Wajib melapor diri kepada Pejabat Pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau Kepala Instansi untuk mendapat petunjuk seperlunya.
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.
3. Izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.
4. Wajib menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui Kepala Bappeda.
5. Izin tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.

Demikian izin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/ non pemerintah setempat memberikan bantuan seperlunya.

Setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah berakhirnya penelitian.

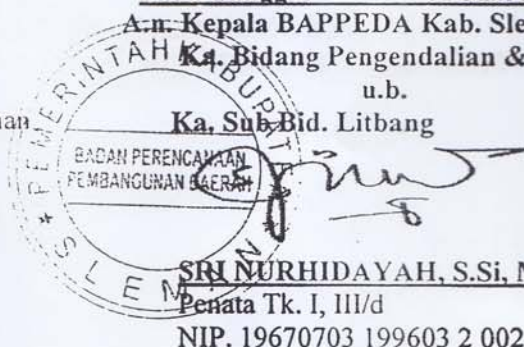
Dikeluarkan di : Sieman
Pada Tanggal : 01 Maret 2012

A.n. Kepala BAPPEDA Kab. Sleman
Ka. Bidang Pengendalian & Evaluasi
u.b.

Ka. Sub.Bid. Litbang

Tembusan Kepada Yth :

1. Bupati Sleman (sebagai laporan)
2. Ka. Kantor Kesatuan Bangsa Kab. Sleman
3. Ka. Dinas Pendidikan, Pemuda & OR Kab. Sleman
4. Ka. Bid. Sosbud Bappeda Kab. Sleman
5. Camat Kec. Depok
6. Ka. SD N Deresan
7. Dekan Fak. Ilmu Pendidikan – UNY
8. Pertiagal





PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI DERESAN

Alamat : Jl. Cempaka CT X, Deresan, Caturtunggal, Depok Pos 55281 Phone (0274) 587148

SURAT KETERANGAN

Nomor : 62/Ket.Pnl/SD Der /III/2012

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SD Negeri Deresan, Kecamatan Depok, Dinas Pendidikan, Pemuda, dan Olahraga Kabupaten Sleman menerangkan, bahwa :

Nama : ANASTASIA ENDAH ANASTIKA DEWI
N I M : 08108241019
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Yogyakarta
Judul Penelitian : " Pengaruh Penggunaan Media Wayang Terhadap Kemampuan Menyimak Cerpen Kelas V SD Negeri Deresan "
Waktu Penelitian : 01 Maret 2012 s.d. 01 Juni 2012.

yang bersangkutan benar-benar telah melakukan kegiatan penelitian terhadap kelas V SD Negeri Deresan Depok Sleman dalam rangka penyusunan Skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Deresan, 26 Maret 2012
Kepala Sekolah

NUR UDIN, S.Pd.
NIP. 19640514 198506 1 001