

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diperoleh, maka hasil belajar bahasa Indonesia pada materi apresiasi puisi yang pembelajarannya menggunakan lagu anak-anak mengalami perbedaan dan peningkatan daripada pembelajaran yang menggunakan puisi anak-anak saja. Hal ini ditunjukkan dengan perbedaan nilai rerata *post-test* kelas eksperimen sebesar 75,78, yang mengalami peningkatan dari nilai rerata *pre-test* sebesar 58,09, sedangkan nilai rerata *post-test* kelas kontrol sebesar 47,09, yang mengalami peningkatan dari nilai rerata tes awal (*pre-test*) sebesar 45,26.

Sehingga dapat disimpulkan bahwa penggunaan lagu anak-anak dalam pembelajaran apresiasi puisi mempunyai pengaruh yang signifikan terhadap hasil belajar. Dengan demikian pembelajaran bahasa Indonesia dengan menggunakan lagu anak-anak mempunyai pengaruh positif terhadap hasil belajar mengapresiasi puisi daripada pembelajaran bahasa Indonesia yang menggunakan puisi anak kelas III SD N 1 Mireng Trucuk Klaten.

B. IMPLIKASI

Beberapa hal yang diharapkan dapat diimplikasikan dalam pembelajaran bahasa Indonesia, yaitu:

1. Secara Teoritis

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran bahasa Indonesia dengan menggunakan lagu anak-anak memiliki pengaruh positif yang signifikan terhadap hasil belajar mengapresiasi puisi siswa dari pada pembelajaran dengan menggunakan puisi anak biasa.

2. Secara Praktis

Hasil penelitian ini secara praktis dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan bagi para guru, dalam pembelajaran Bahasa Indonesia terutama dalam materi apresiasi puisi agar lebih memberikan kesempatan kepada siswa untuk berperan aktif dalam kegiatan pembelajaran sehingga siswa dapat memiliki pembelajaran yang lebih bermakna.

C. SARAN

Berdasarkan simpulan dan implikasi di atas, maka dapat disampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Guru di sekolah dasar disarankan untuk menerapkan penggunaan lagu anak-anak dalam pembelajaran mengapresiasi puisi di kelas rendah. Hal ini dikarenakan adanya dampak positif yang signifikan dalam penerapan metode ini terhadap hasil belajar siswa. Metode ini juga memberikan kesempatan kepada siswa untuk belajar secara aktif dalam bentuk investigasi yang akan menjadikan materi yang dipelajari dapat diingat dalam waktu lama.

2. Pembaca disarankan untuk mengadakan penelitian lebih lanjut tentang metode ini dengan waktu yang memadai untuk menghasilkan hasil yang lebih akurat.
3. Pengambil kebijaksanaan pada bidang pendidikan khususnya pendidikan bahasa Indonesia Sekolah Dasar disarankan untuk memperhatikan kemampuan guru dalam penguasaan metode pembelajaran yang lebih variatif.

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Suprijono. (2010). *Cooperative Learning*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Andre Martini. (2002). *Kamus Bahasa Indonesia Milenium*. Surabaya: Karina.
- Aunnurrahman. (2010). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Burhan Nurgiantoro. (2005). *Sastra Anak*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Dimiyati. dkk. (2002). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hermawan, J.Waluyo. (2002). *Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Made Pidarta. (2007). *Landasan Kependidikan*. Jakarta: Rineka Cipta
- Moh Nazir. (2005). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Nana Sudjana. (2009). *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*. Bandung: Rosdakarya.
- Nurul Zuriah. (2007). *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Patta Bundu. (2006). *Penilaian dan Keterampilan Proses dan Sikap Ilmiah dalam Pembelajaran Sains SD*. Jakarta: Depdikbud Dikjen Dikti
- Purwanto. (2008). *Metodologi Penelitian Kuantitatif untuk Psikologi dan Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sabarti Akhadiah M.K dkk. (1991). *Bahasa Indonesia I*. Jakarta: Dekdikbud Dikjen Dikti.
- _____. (1991). *Bahasa Indonesia II*. Jakarta: Dekdikbud Dikjen Dikti.
- Saleh, Abbas. (2006). *Bahasa Indonesia yang Efektif di Sekolah Dasar*. Jakarta: Depdiknas Dikjendikti.
- Sudarwan Danim. (1995). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sugiono. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

- Suharsimi Arikunto. (2006). *Menejemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Suharsimi Arikunto. (2006). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- _____. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik edisi Revisi V*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sukardi. (2007). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: Bumi Aksara.
- Supriyadi. (2006). *Pembelajaran Sastra yang Apresiatif dan Integratif di Sekolah Dasar*. Jakarta: Dirjen Dikti Direktorat Ketenagaan.
- Sutrisno Hadi. (2004). *Metodologi Research 4*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Syaiful Bahri Djamarah. 2005. *Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Tulus Winarsunu. (2006). *Statistik dalam Penelitian Psikologi*. Malang: UMM Press.