

# LAMPIRAN

# **LAMPIRAN 1**

## **(Surat Keterangan Validasi)**

**SURAT PERNYATAAN JUDGMENT  
INSTRUMEN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. Ratna Wardani, S.Si, MT

NIP : 19701218 200501 2 001

Menerangkan bahwa instrumen penelitian dari mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Yogyakarta.

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Judul Penelitian : "Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta"

Instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan Valid/Tidak Valid\*) yang berguna untuk mengukur variabel penelitian.

Saran-saran:

- 1) Bagaimana indikator "mendemonstrasikan" dapat direpresentasikan dengan pertanyaan multiple choice?
- 2) Belum jelas keterkaitan konten materi sbg variabel penelitian

Demikian keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 4 Januari 2012

Validator



**Dr. Ratna Wardani, S.Si, MT**

NIP. 19701218 200501 2 001

\*) Coret yang tidak perlu

**SURAT PERNYATAAN JUDGMENT  
INSTRUMEN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Pramudi Utomo, M.Si

NIP : 19600825 198601 1 001

Menerangkan bahwa instrumen penelitian dari mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Yogyakarta.

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Judul Penelitian : **"Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta"**

Instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan Valid/~~Tidak Valid~~\*) yang berguna untuk mengukur variabel penelitian.


Saran-saran:

1. Peringatan dan instrumen sekiranya dihindari data tanya.
2. Instrumen (goal) yg tidak jelas, dapat dilengkapi dengan gambar penjelasan.

Demikian keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 19 Januari 2012

Validator



**Pramudi Utomo, M.Si**

**NIP. 19600825 198601 1 001**

\*) Coret yang tidak perlu

**SURAT PERNYATAAN JUDGMENT  
INSTRUMEN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dra. Umi Rochayati, MT

NIP : 19630528 198710 2 001

Menerangkan bahwa instrumen penelitian dari mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Yogyakarta.

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Judul Penelitian : **"Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta"**

Instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan Valid/Tidak Valid\*) yang berguna untuk mengukur variabel penelitian.

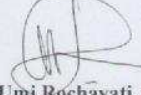
Saran-saran:

..... Untuk soal no 1, gambar? Yang tidak dipakai sebaiknya.....  
..... dihilangkan saja.....  
.....

Demikian keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 4 Januari 2012

Validator



**Dra. Umi Rochayati, MT**

**NIP. 19630528 198710 2 001**

\*) Coret yang tidak perlu



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS TEKNIK

Alamat : Kampus Karangmalang Yogyakarta 55281 Telp. (0274)586168

Hal : Permohonan Validasi

Lamp. : 1 Eksemplar Silabus Pembelajaran

1 Eksemplar Instrumen Penelitian

Kepada

Yth. Parjanto, S.Pd.T

Di SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Dengan ini saya mengajukan permohonan kepada bapak untuk mengadakan validasi terhadap instrumen penelitian saya yang berjudul "Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial *Facebook* Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta".

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan kesediaan bapak saya ucapkan terimakasih.

Yogyakarta, 3 Januari 2012

Mengetahui

Dosen Pembimbing,

Drs. Herman Dwi Surjono, M.sc.,MT.,Ph.D

NIP. 19640205 198703 1 001

Pemohon

Amy Julia Alela Rachmah

NIP. 08520244026

**SURAT PERNYATAAN JUDGMENT  
INSTRUMEN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Parjanto, S.Pd.T

NIP : 19790113 200501 1 011

Menerangkan bahwa instrumen penelitian dari mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Yogyakarta.

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Judul Penelitian : **"Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta"**

Instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan Valid/~~Tidak Valid~~\*) yang berguna untuk mengukur variabel penelitian.

Saran-saran:

1. Seal jangan ada double
2. Soal dan opsi jawaban dalam 1 lembar jangan beda halaman

Demikian keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 3 Januari 2011

Validator



Parjanto, S.Pd

NIP. 19790113 200501 1 011

\*) Coret yang tidak perlu

**SURAT PERNYATAAN JUDGMENT  
INSTRUMEN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Pramudi Utomo, M.Si

NIP : 19600825 198601 1 001

Menerangkan bahwa instrumen penelitian dari mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Yogyakarta.

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Judul Penelitian : **"Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta"**

Instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan Valid/Tidak Valid\*) yang berguna untuk mengukur variabel penelitian.

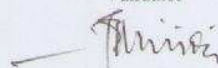
Saran-saran:

*Dimensi fungsi ada 3 indikator masing-masing butir  
dianggap satu. Untuk itu sebaiknya di kembalikan  
menjadi tiga agar dalam uji validitas ada yg  
supaya masih ada keterwakilan nya.*

Demikian keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 10 Februari 2012

Validator



**Pramudi Utomo, M.Si**

**NIP. 19600825 198601 1 001**

\*) Coret yang tidak perlu

**SURAT PERNYATAAN JUDGMENT  
INSTRUMEN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Suparman, M.Pd

NIP : 19491231 197803 1 004

Menerangkan bahwa instrumen penelitian dari mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Yogyakarta.

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Judul Penelitian : **"Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta"**

Instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan Valid/Tidak Valid\*) yang berguna untuk mengukur variabel penelitian.

Saran-saran:

Saran sh dipuht  
angut bra kigemh

Demikian keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 15 Februari 2012

Validator



Suparman, M.Pd

NIP. 19491231 197803 1 004

\*) Coret yang tidak perlu

**SURAT PERNYATAAN JUDGMENT  
INSTRUMEN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Pramudi Utomo, M.Si

NIP : 19600825 198601 1 001

Menerangkan bahwa instrumen penelitian dari mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Yogyakarta.

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Judul Penelitian : **"Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta"**

Instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan Valid/~~Tidak Valid~~\*) yang berguna untuk mengukur variabel penelitian.

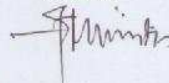
Saran-saran:

1. Perlu pencermatan untuk skor pernyataan yg bertentangan (negative statement)
2. Butir 7, 8, 9 agar dicermati kembali terutama kaitan dgn dgn sub pernyataan "penggunaan waktu"

Demikian keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, Februari 2012

Validator



**Pramudi Utomo, M.Si**

**NIP. 19600825 198601 1 001**

\*) Coret yang tidak perlu

**SURAT PERNYATAAN JUDGMENT  
INSTRUMEN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dra. Umi Rochayati, MT

NIP : 19630528 198710 2 001

Menerangkan bahwa instrumen penelitian dari mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Yogyakarta.

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Judul Penelitian : **"Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta"**

Instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan Valid/~~Tidak Valid~~\*) yang berguna untuk mengukur variabel penelitian.

Saran-saran:

Item 21, 22, 23 ditambah jumlah pertanyaannya  
Dilengkapi dengan angket terbuka

Demikian keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, Februari 2012

Validator



**Dra. Umi Rochayati, MT**

**NIP. 19630528 198710 2 001**

\*) Coret yang tidak perlu

**SURAT PERNYATAAN JUDGMENT  
INSTRUMEN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. Muh. Munir, M.Pd

NIP : 19630512 198901 1 001

Menerangkan bahwa instrumen penelitian dari mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Yogyakarta.

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Judul Penelitian : **"Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta"**

Instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan Valid/Tidak Valid\*) yang berguna untuk mengukur variabel penelitian.

Saran-saran:

1. *Apresiasi halo bisa optional*
2. *Satu indikator dihapuskan lebih dari satu pertanyaan*
3. *Redaksi pertanyaan sesuaikan dgn jawaban*

Demikian keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, Februari 2012

Validator

Drs. Muh. Munir, M.Pd

NIP. 19630512 198901 1 001

\*) Coret yang tidak perlu

---

**LEMBAR EVALUASI**

---

Mata Pelajaran : Teknologi Informasi dan Komunikasi

Kelas / Semester : XI / 1

Media : Situs Jejaring Sosial *Facebook*

**Petunjuk:**

- a. Lembar evaluasi ini diisi oleh ahli media
- b. Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dalam menilai pemanfaatan situs jejaring sosial *facebook* sebagai media pembelajaran
- c. Jawaban diberikan pada kolom skala penilaian yang sudah disediakan, dengan skala penilaian:
  - 1 = Sangat Tidak Baik
  - 2 = Tidak Baik
  - 3 = Cukup
  - 4 = Baik
  - 5 = Sangat Baik
- d. Mohon diberi tanda *check* (v) pada kolom skala penilaian sesuai pendapat anda
- e. Mohon untuk memberikan komentar dan saran pada tempat yang telah disediakan

| Aspek                          | Indikator  | Penilaian |   |   |   |   |
|--------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Aspek Rekayasa Perangkat Lunak | Efektif dan efisien dalam penggunaan media pembelajaran              |           |   |   | ✓ |   |
|                                | <i>Maintanable</i> (dapat dikelola dengan mudah)                     |           |   |   |   | ✓ |
|                                | <i>Usability</i> (mudah digunakan dan sederhana dalam pengoperasian) |           |   |   |   | ✓ |
|                                | Ketepatan pemilihan <i>tools</i> (fitur)                             |           |   |   | ✓ |   |
| Aspek Desain Pembelajaran      | Interaktivitas   |           |   |   |   | ✓ |
|                                | Pemberian Motivasi Belajar   |           |   | ✓ |   |   |
| Aspek Komunikasi Visual        | Komunikastif   |           |   |   | ✓ |   |
|                                | Kreatif dalam ide penuangan gagasan                                  |           |   |   | ✓ |   |
|                                | Sederhana dan memikat  |           |   |   | ✓ |   |

Saran dan Komentar:

1. ....
2. ....
3. ....

Yogyakarta, 12 April 2012

Parjanto, S.Pd.T  
NIP. 19790113 200501 1 011

# SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Parjanto, S.Pd.T

NIP : 19790113 200501 1 011

Menerangkan bahwa instrumen penelitian dari mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Yogyakarta.

Nama : Amy Julia Alela Rachmah

NIM : 08520244026

Prodi : Pendidikan Teknik Informatika

Judul Penelitian : **"Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok, Sleman Yogyakarta"**

Instrumen penelitian tersebut dapat dinyatakan Valid/Tidak Valid\*) yang berguna untuk mengukur variabel penelitian.

Saran-saran:

Perlu penambahan bahan video, misal  
dari youtube, biar lebih variatif.

Demikian keterangan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 12 April 2012

Validator



Parjanto, S.Pd.T

NIP. 19790113 200501 1 011

\*) Coret yang tidak perlu

## **LAMPIRAN 2**

### **(Hasil Reliabilitas Instrumen)**

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .762             | 30         |

Item-Total Statistics

|      | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| No1  | 22.35                      | 16.450                         | .620                             | .742                             |
| No2  | 22.35                      | 17.082                         | .360                             | .752                             |
| No3  | 22.35                      | 18.661                         | -.249                            | .776                             |
| No4  | 22.30                      | 17.905                         | .072                             | .763                             |
| No5  | 22.40                      | 16.253                         | .577                             | .741                             |
| No6  | 22.60                      | 16.674                         | .295                             | .755                             |
| No7  | 22.60                      | 16.568                         | .322                             | .753                             |
| No8  | 22.50                      | 17.000                         | .244                             | .757                             |
| No9  | 22.55                      | 15.839                         | .543                             | .739                             |
| No10 | 22.35                      | 16.555                         | .576                             | .743                             |
| No11 | 22.30                      | 16.747                         | .707                             | .744                             |
| No12 | 22.40                      | 16.253                         | .577                             | .741                             |
| No13 | 22.60                      | 16.674                         | .295                             | .755                             |
| No14 | 22.80                      | 16.589                         | .299                             | .754                             |
| No15 | 22.40                      | 17.937                         | .007                             | .768                             |
| No16 | 22.40                      | 18.358                         | -.127                            | .774                             |
| No17 | 22.35                      | 17.818                         | .069                             | .764                             |
| No18 | 22.40                      | 16.253                         | .577                             | .741                             |
| No19 | 22.55                      | 17.313                         | .143                             | .764                             |
| No20 | 22.35                      | 16.766                         | .489                             | .747                             |
| No21 | 22.40                      | 18.779                         | -.259                            | .780                             |
| No22 | 22.80                      | 16.484                         | .325                             | .753                             |
| No23 | 22.40                      | 16.989                         | .321                             | .753                             |
| No24 | 22.85                      | 16.450                         | .341                             | .752                             |
| No25 | 22.45                      | 16.576                         | .403                             | .748                             |
| No26 | 22.75                      | 16.618                         | .289                             | .755                             |
| No27 | 22.45                      | 17.418                         | .147                             | .762                             |
| No28 | 22.35                      | 17.292                         | .276                             | .756                             |
| No29 | 22.40                      | 17.305                         | .214                             | .759                             |
| No30 | 22.50                      | 17.737                         | .042                             | .769                             |

Menurut Sekaran (1992), reliabilitas kurang dari 0,6 adalah kurang baik, sedangkan 0,7 dapat diterima dan di atas 0,8 adalah baik. *Output* yang tertera pada tabel di atas menunjukkan nilai Cronbach Alpha adalah 0,762 dengan jumlah item sebanyak 30. Karena nilai lebih dari 0,6 maka dapat disimpulkan bahwa instrumen soal tes reliabel.

## **LAMPIRAN 3**

### **(Instrumen dan Bahan Ajar)**

**SILABUS TINGKAT SATUAN PENDIDIKAN**  
**TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI**

**KELAS XI**

Nama Sekolah : SMAN 1 Depok  
Mata Pelajaran : Teknologi Informasi dan Komunikasi  
Kelas / Semester : XI/1  
Standar Kompetensi : 2. Menggunakan perangkat lunak pembuat desain grafis

| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran                   | Kegiatan Pembelajaran   | Indikator Pencapaian   | Penilaian  | Alokasi Waktu | Sumber / Bahan / Alat   |
|---|---------------------------------------|---|--|--|---------------|---|
| 2.4 Menunjukkan menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak desain grafis | Menu dan ikon aplikasi pembuat grafis | <ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak penjelasan tentang pengertian menu dan ikon pada program desain grafis Adobe Photoshop</li> <li>Mendiskusikan fungsi menu dan ikon</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi menu dan ikon pada program desain grafis Adobe Photoshop</li> <li>Menjelaskan pengertian menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat grafis</li> <li>Menerangkan fungsi</li> </ul> | Teknik : Tes Tulis<br>Bentuk Instrumen: Tes Pilihan Ganda, Tes Uraian, | 2JP           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sumber Buku TIK</li> <li>Internet</li> <li>Alat Seperangkat Komputer dengan software Corel Draw</li> </ul> |

| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran                             | Kegiatan Pembelajaran   | Indikator Pencapaian   | Penilaian   | Alokasi Waktu | Sumber / Bahan / Alat   |
|---|---|---|--|---|---------------|---|
|   |   |   | <p>menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat grafis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat grafis</li> </ul>  |   |               | X4/X5   |
| 2.5 Menggunakan menu ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat desain grafis | Membuat Desain Sederhana dengan Adobe Photoshop | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mempraktikkan cara membuat dokumen baru</li> <li>Mempraktikkan cara menyimpan dokumen</li> <li>Mempraktikkan cara mengatur ukuran halaman</li> <li>Mempraktikkan cara mengubah warna halaman</li> <li>Mempraktikkan cara mengatur ukuran teks</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mendemonstrasikan pembuatan dokumen baru</li> <li>Memodifikasi pengaturan dan pewarnaan halaman</li> <li>Memodifikasi pengaturan dan pewarnaan teks</li> <li>Memodifikasi pembuatan garis dan bentuk</li> <li>Memodifikasi pewarnaan pada grafis</li> </ul> | <p>Teknik :<br/>TesUnjukKerja (Performance Test)</p> <p>BentukInstrumen:<br/>UjiProsedurdanproduk</p> | 2 JP          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sumber Buku TIK</li> <li>Internet</li> <li>Alat Seperangkat Komputer dengan software Corel Draw X4/X5</li> </ul> |

| Kompetensi Dasar | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran  | Indikator Pencapaian  | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber / Bahan / Alat |
|------------------|---------------------|--|---|-----------|---------------|-----------------------|
|                  |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempraktikkan cara mengubah jenis dan warna teks</li> <li>• Mempraktikkan cara membuat garis</li> <li>• Mempraktikkan cara membuat bentuk</li> <li>• Mempraktikkan cara memberikan warna pada garis</li> <li>• Mempraktikkan cara memberikan warna pada bentuk</li> <li>• Mempraktikkan cara memberikan efek sederhana pada grafis</li> <li>• Mempraktikkan cara memberikan efek lanjutan pada grafis</li> <li>• Mempraktikkan</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendemonstrasikan pemberian efek khusus pada grafis</li> </ul> |           |               |                       |

| Kompetensi Dasar | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran   | Indikator Pencapaian | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber / Bahan / Alat |
|------------------|---------------------|---|----------------------|-----------|---------------|-----------------------|
|                  |                     | cara mencetak dokumen grafis<br>• Mempraktikkan cara menampilkan (publish) dokumen grafis |                      |           |               |                       |

# **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

## **(RPP)**

Sekolah : SMA Negeri 1 Depok Sleman

Mata Pelajaran : TIK

Kelas / Semester : XI (sebelas) / Genap

Pertemuan ke- : 1

Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1 x pertemuan )

Standar Kompetensi : 2. Menggunakan perangkat lunak pembuat desain grafis

Kompetensi Dasar : 2.4 Menunjukkan menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak desain grafis

Indikator :

1. Mengidentifikasi menu dan ikon pada program desain grafis Adobe Photoshop
2. Menjelaskan pengertian menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat grafis
3. Menerangkan fungsi menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat grafis
4. Mengidentifikasi menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat grafis

### **A. Tujuan Pembelajaran**

- Setelah diberikan stimulus dengan media pembelajaran dan diskusi peserta didik dapat mengidentifikasi menu dan ikon yang terdapat pada aplikasi desain grafis Adobe Photoshop
- Peserta didik dapat menjelaskan pengertian menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat grafis

- Peserta didik dapat menerangkan fungsi menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat grafis
- Peserta didik dapat mengidentifikasi menu dan ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat desain grafis

### B. Materi Ajar :

- Menu dan ikon pada aplikasi Adobe Photoshop  
materi (*terlampir*)

### C. Metode Pembelajaran

- Persentasi, tanya jawab, diskusi

### D. Langkah-langkah Pembelajaran

| TAHAPAN       | KEGIATAN  | ALOKASI WAKTU |
|---------------|---|---------------|
| Kegiatan Awal | a. Membuka Pelajaran<br>- Guru memberi salam kemudian memimpin doa<br><u>(menunjukkan sikap religius dan ungkapan rasa syukur atas karunia-NYA)</u><br>- Guru mengecek kesiapan peserta didik dengan cara melihat apakah peserta didik sudah untuk mengikuti pelajaran<br><br>b. Apersepsi<br>Guru menjelaskan kompetensi dasar yang harus dicapai<br><br>c. Motivasi<br>Apabila materi ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat mengidentifikasi masalah yang berhubungan dengan aplikasi Adobe Photoshop<br><u>(mengembangkan rasa ingin tahu)</u> | 15 menit      |
| TAHAPAN       | KEGIATAN  | ALOKASI WAKTU |

| TAHAPAN       | KEGIATAN   | ALOKASI WAKTU                   |
|---------------|--|---------------------------------|
| Kegiatan Inti | <p>a. Guru memberi pengantar materi menu dan ikon pada aplikasi Adobe Photoshop dengan bahan ajar TIK (aplikasi adobe photoshop)</p> <p>b. Peserta didik melakukan diskusi tentang tool-tool yang ada pada <i>adobe photoshop</i> dan fungsinya<br/> <u>Bertanggungjawab dan disiplin dalam melaksanakan tugas, berperilaku santun dalam berdiskusi (seperti: menghargai setiap pendapat; tidak memaksakan kehendak; mengajukan pendapat/ide dengan santun).</u></p> | <p>20 menit</p> <p>40 menit</p> |
| Penutup       | <p>a. Diskusi dilanjutkan dengan pekerjaan rumah</p> <p>b. Peserta didik dan guru melakukan refleksi.</p>  | 15 menit                        |

### E. Alat dan Sumber Belajar

#### Sumber :

- Bahan ajar Power Point
- Buku TIK SMA dan Penerbit Erlangga Kelas XI Semester Genap
- Buku referensi lain.
- Internet

#### Alat :

- Laptop
- LCD

Guru Mata Pelajaran

Sleman , 9 Januari 2012  
Mahasiswa

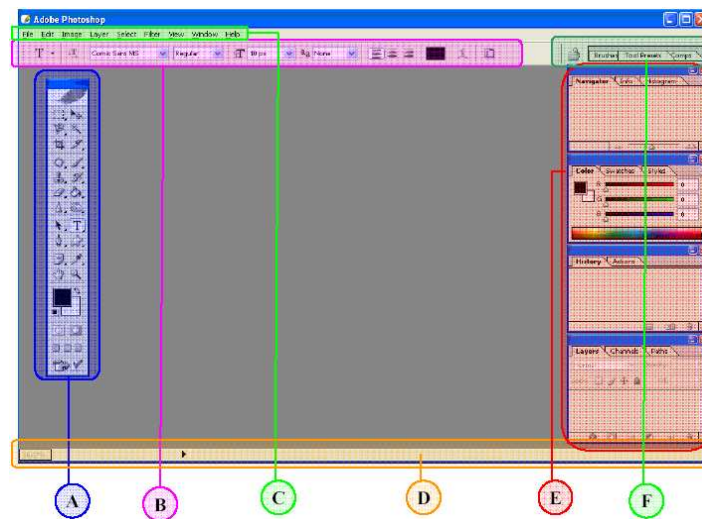
Parjanto, S.Pd.T  
NIP. 197901132005011011

Amy Julia Alela Rachmah  
NIM. 08520244026

# Adobe Photoshop

## 1.1. Pendahuluan

Aplikasi Adobe Photoshop terus mengalami perkembangan versi dalam perjalanannya. Berikut adalah tampilan umum pada aplikasi adobe photoshop yang pada dasarnya sama dalam tiap versi, tetapi ditambah dengan inovasi-inovasi terbaru dan lebih canggih di tiap *updatenya*.

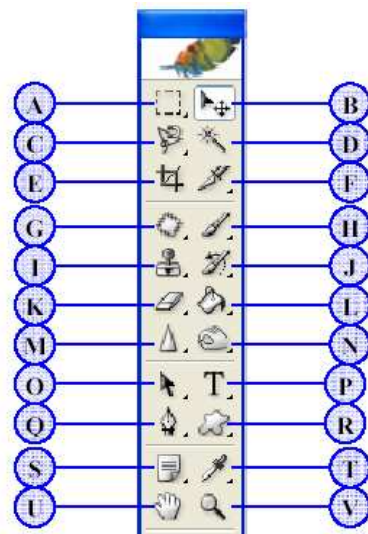


Keterangan:

- A. Toolbox
- B. Tool Option Bar
- C. Menu
- D. Status Bar
- E. Berbagai jenis palette, yang aktif dari atas ke bawah: navigation palette, color palette, history palette, dan layer palette
- F. Palette Well (hanya tampak apabila resolusi layar di atas 800 x 600)

### ➤ **Toolbox**

Toolbox berisi berbagai macam tools yang digunakan untuk melakukan manipulasi image. Berikut ini akan dijelaskan mengenai fungsi dari masing-masing tools yang terdapat pada toolbox:



Keterangan:

- |                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| A. Marquee tool        | S. Notes tool      |
| B. Move tool           | T. Eyedropper tool |
| C. Lasso tool          | U. Hand tool       |
| D. Magic Wand tool     | V. Zoom tool       |
| E. Crop tool           |                    |
| F. Slice tool          |                    |
| G. Patch tool          |                    |
| H. Brush tool          |                    |
| I. Stamp tool          |                    |
| J. History Brush tool  |                    |
| K. Eraser tool         |                    |
| L. Paint Bucket tool   |                    |
| M. Sharpen tool        |                    |
| N. Burn tool           |                    |
| O. Path Selection tool |                    |
| P. Type tool           |                    |
| Q. Pen tool            |                    |
| R. Custom Shape tool   |                    |

## Penjelasan :

### A. Marquee Tool

Terdiri dari 4 jenis, yaitu:

1. Rectangular Marquee (Shortcut keyboard: **M**, atau **Shift + M**)  
Digunakan untuk membuat area selection berbentuk segi empat.pada image.
2. Elliptical Marquee (Shortcut keyboard: **M**, atau **Shift + M**)  
Digunakan untuk membuat area selection berbentuk elips atau lingkaran pada image.
3. Single Row Marquee  
Digunakan untuk membuat area selection satu baris pada image (ukuran tinggi selection adalah 1 pixel)
4. Single Column Marquee  
Digunakan untuk membuat area selection satu kolom pada image (ukuran lebar selection adalah 1 pixel).

### B. Move Tool

Shortcut keyboard: **V**

Digunakan untuk menggeser/memindah selection, layers, dan guides.

**C. Lasoo Tool** (Shortcut keyboard: **L**, atau **Shift + L** untuk mengubah jenis Lasoo)

Terdiri dari 3 jenis, yaitu:

1. Lasoo Tool

Digunakan untuk membuat area selection dengan bentuk bebas

2. Polygonal Lasoo Tool

Digunakan untuk membuat area selection berbentuk polygon

3. Magnetic Lasoo Tool

Digunakan untuk membuat area seleksi pada gambar secara otomatis dengan membuat seleksi pada warna kontras

**D. Magic Wand Tool**

Shortcut keyboard: **W**

Digunakan untuk membuat area selection yang memiliki warna serupa.

Perbedaan toleransi warna dapat diatur pada tool option bar.

**E. Crop Tool**

Shortcut keyboard: **C**

Digunakan untuk memangkas image (memotong dan membuang area tertentu dari image)

**F. Slice Tool** (Shortcut keyboard: **K**, atau **Shift + K** untuk mengubah jenis slice)

Terdiri dari 2 jenis:

1. Slice Tool

Digunakan untuk membuat potongan-potongan image dari suatu image

2. Slice Select Tool

Digunakan untuk memilih potongan pada suatu image

**G. Healing Brush, Patch, Color Replacement Tool** (Shortcut keyboard: **J**, atau **Shift + J** mengubah tool)

1. Patch Tool

Digunakan untuk mengecat/melukis pada area tertentu image dengan pola (pattern) atau sample tertentu. Cocok untuk memperbaiki image yang rusak.

2. Healing Brush Tool

Digunakan untuk mengecat/melukis image dengan pola atau sample tertentu. Cocok untuk memperbaiki image yang agak rusak.

3. Color Replacement Tool

Digunakan untuk mengecat/mewarnai image dengan pola warna tertentu.

H. **Brush, Pencil Tool** (Shortcut keyboard: **B**, atau **Shift + B** untuk mengubah tool)

1. Brush Tool

Digunakan untuk melukis image dengan goresan kuas

2. Pencil Tool

Digunakan untuk melukis image dengan goresan pencil

I. **Stamp Tool** (Shortcut keyboard: **S**, atau **Shift + S** untuk mengubah jenis stamp)

Terdiri dari 2 jenis, yaitu:

1. Clone Stamp Tool

Digunakan untuk membuat duplikat area pada gambar

2. Pattern Stamp Tool

Digunakan untuk melukis image dengan menggunakan pola tertentu

J. **History Brush Tool** (Shortcut keyboard: **Y**, atau **Shift + Y** untuk mengubah jenis)

Terdiri dari 2 jenis, yaitu:

1. History Brush Tool

Digunakan untuk melukis image menggunakan snapshot atau state history dari image 2.

2. Art History Tool

Digunakan untuk melukis image menggunakan snapshot atau state history dari image, dengan model artistik tertentu.

K. **Eraser Tool** (Shortcut keyboard: **E**, atau **Shift + E** untuk mengubah jenis eraser)

Terdiri dari 3 jenis, yaitu:

1. Eraser

Digunakan untuk menghapus pixel image dan mengembalikannya ke state tertentu.

2. Background Eraser

Digunakan untuk menghapus area tertentu image menjadi transparan.

3. Magic Eraser

Digunakan untuk menghapus area tertentu image yang memiliki warna yang serupa menjadi transparan dengan satu kali klik.

L. **Paint Bucket, Gradient Tool** (Shortcut keyboard: **G**, atau **Shift + G**)

1. Paint Bucket Tool

Digunakan untuk mengecat area yang dipilih dengan warna foreground atau pola tertentu.

2. Gradient Tool

Digunakan untuk mengecat area yang dipilih (selected area) dengan perpaduan banyak warna.

M. **Blur, Sharpen, Sharpen Tool** (Shortcut keyboard: **R**, atau **Shift + R**)

1. Blur Tool

Digunakan untuk menghaluskan/mengaburkan area tertentu pada image.

2. Sharpen Tool

Digunakan untuk menajamkan area tertentu pada image.

3. Smudge Tool

Digunakan untuk menggosok/mencoreng area tertentu pada image

**N. Dodge, Burn, Sponge Tool** (Shortcut keyboard: **O**, atau **Shift + O**)

1. Dodge Tool  
Digunakan untuk menerangkan warna di area tertentu pada image
2. Burn Tool  
Digunakan untuk menggelapkan warna di area tertentu pada image
3. Sponge Tool  
Digunakan untuk mengubah saturation di area tertentu pada image

**O. Path Selection Tool** (Shortcut keyboard: **A**, atau **Shift + A** untuk mengubah jenis)

Terdiri dari 2 jenis, yaitu:

1. Path Selection Tool  
Digunakan untuk melakukan selection path
2. Direct Selection Tool  
Digunakan untuk mengubah anchor dan direction point dari path.  
(Path akan dibahas lebih lanjut pada Bab 5)

**P. Type tool** (Shortcut keyboard: **T**, atau **Shift + T** untuk mengubah jenis)

Terdiri dari 4 jenis, yaitu:

1. Horizontal Type Tool  
Digunakan untuk membuat tulisan secara horizontal
2. Vertical Type Tool  
Digunakan untuk membuat tulisan secara vertikal
3. Horizontal Type Mask Tool  
Digunakan untuk membuat selection berbentuk tulisan secara horizontal
4. Vertical Type Mask Tool  
Digunakan untuk membuat selection berbentuk tulisan secara vertikal

**Q. Pen Tool**

1. Pen Tool (Shortcut keyboard: **P**, atau **Shift + P**)

digunakan untuk membuat garis lurus dan garis lengkung dalam bentuk vektor

2. Freeform Pen Tool (Shortcut keyboard: **P**, atau **Shift + P**)

Digunakan untuk membuat path berbentuk bebas

3. Add Anchor Point Tool

Digunakan untuk menambah anchor point pada path

4. Delete Anchor Point Tool

Digunakan untuk menghapus anchor point tertentu pada path

5. Convert Point Tool

Digunakan untuk mengubah anchor dan direction point tertentu pada path

R. **Shape Tool** (Shortcut keyboard: **U**, atau **Shift + U** untuk mengubah jenis)

1. Rectangle Tool

Digunakan untuk menggambar bentuk segi empat

2. Rounded Rectangle Tool

Digunakan untuk menggambar segi empat melengkung

3. Ellipse Tool

Digunakan untuk menggambar ellipse

4. Polygon Tool

Digunakan untuk menggambar polygon

5. Line Tool

Digunakan untuk menggambar garis lurus

6. Custom Shape Tool

Digunakan untuk menggambar bentuk tertentu dari daftar bentuk yang dapat dipilih pada option bar

S. **Notes Tool** (Shortcut keyboard: **N**, atau **Shift + N** untuk mengubah jenis)

1. Notes Tool

Digunakan untuk membuat catatan pada image

## 2. Audio AnnotationTool

Digunakan untuk membuat suara/audio pada image

## T. **Eyedropper, Measure Tool** (Shortcut keyboard: **I**, atau **Shift + I** untuk mengubah jenis)

### 1. Eyedropper Tool

Digunakan untuk mengambil sample warna pada image untuk warna foreground

### 2. Color Sampler Tool

Digunakan untuk mengambil berbagai sample warna pada image

### 3. Measure Tool

Digunakan untuk mengukur jarak atau sudut pada image

## U. **Hand Tool**

Shortcut keyboard: **H**

Digunakan untuk menggeser/memindah bidang pandang image di dalam kanvas.


## V. **Zoom Tool**

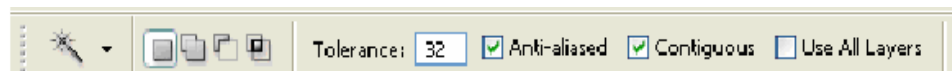
Shortcut keyboard: **Z**

Digunakan untuk memperbesar atau memperkecil tampilan image.

## ➤ **Tool Option Bar**

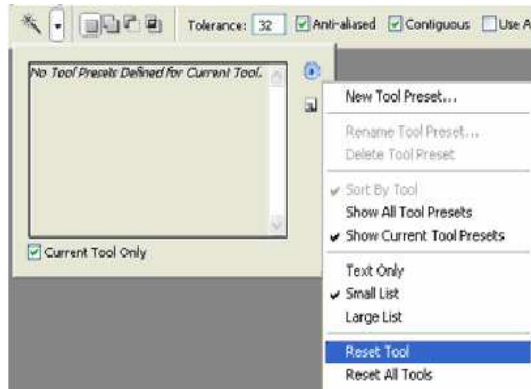
Hampir semua tool pada Toolbox memiliki options yang ditampilkan pada Tool Option Bar. Options tersebut digunakan untuk mengatur nilai parameter dari tool yang sedang aktif/dipilih. Gambar di bawah ini adalah

contoh tampilan tool option bar jika tool  Magic Wand pada toolbox.

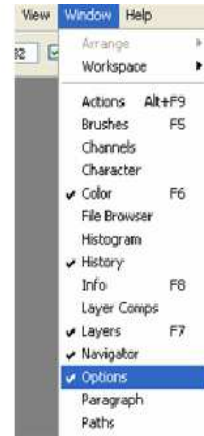


Setelah nilai parameter pada tool option bar diubah-ubah (misalnya nilai Tolerance), kita dapat mengembalikannya lagi menjadi nilai default (nilai semula). Yaitu dengan klik icon yang ada di bagian paling kiri tool option bar, kemudian klik tombol . Pada context menu yang muncul, pilih **Reset Tool** untuk mengembalikan nilai default dari tool yang sedang dipilih.

Apabila ingin mengembalikan nilai default semua tools di toolbox, pilih **Reset All Tools**. Untuk jelasnya bisa dilihat pada gambar berikut:



Gambar 1.3



Gambar 1.4

Apabila ingin menyembunyikan/menampilkan Tool Option Bar, Pilih Menu **Window**, kemudian klik pada item menu **Options** untuk menghilangkan atau mengaktifkan tanda checknya. (Gambar 1.4)

### ➤ Menu

Berikut adalah menu-menu yang terdapat pada Adobe Photoshop:

#### 1. File

Berkaitan dengan file seperti menyimpan, membuka, export, import dan cetak.

#### 2. Edit

Berkaitan dengan editing secara umum seperti cut, copy, paste, transform image, serta untuk mengatur preferences Adobe Photoshop

#### 3. Image

Berisi editing image untuk mengatur warna, hue/saturation, brightness/contrast, ukuran,

#### 4. Layer

Berkaitan dengan manajemen layer pada image, seperti menambah layer, menghapus, menambah efek pada layer, serta masking.

## 5. Select

Berkaitan dengan selection image.

## 6. Filter

Berisikan filter-filter yang terinstall pada Photoshop yang dapat digunakan untuk memberi efek tertentu pada image.

## 7. View

Digunakan untuk pengaturan view seperti zooming image, menampilkan skala, dan sebagainya.

## 8. Window

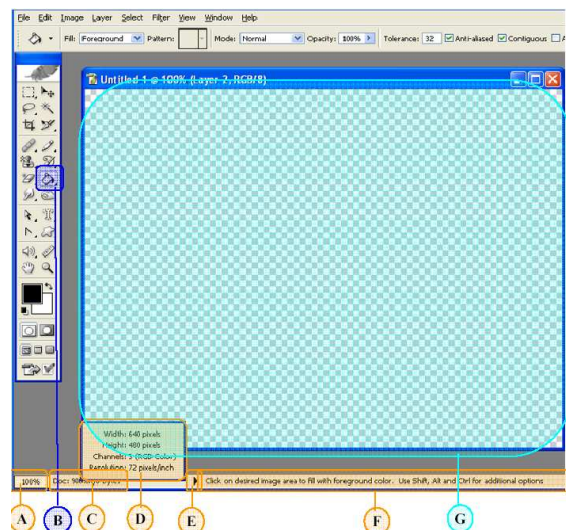
Digunakan untuk pengaturan window

## 9. Help

Digunakan untuk menampilkan help Adobe Photoshop.

### ➤ Status Bar

Status bar berisikan keterangan mengenai tool di toolbox yang sedang aktif, serta keterangan image yang sedang aktif.



Keterangan:

- A. Skala tampilan pada kanvas (view area image) (gambar 1.6.G), pada gambar menunjukkan skala tampilan adalah 100%
- B. Paint Bucket Tool pada toolbox sedang aktif

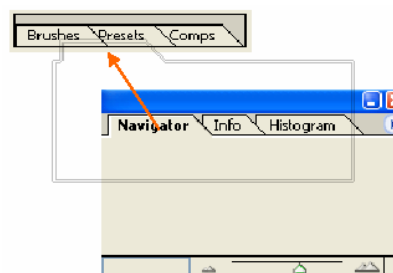
- C. Informasi/Keterangan tentang dokumen yang sedang aktif di kanvas (view area image).
- D. Informasi/Keterangan tentang dokumen yang sedang aktif di kanvas (view area image). Untuk menampilkan, tekan **Alt+Klik** atau **Ctrl+Klik** pada (gambar 1.6.C)
- E. Digunakan untuk mengubah informasi/keterangan pada (gambar 1.6.C)
- F. Penjelasan singkat mengenai tool yang sedang aktif (pada contoh ini Paint Bucket Tool)
- G. View area image atau kanvas (layer), merupakan area dokumen image yang sedang kita edit.

➤ **Palette**

Palette Photoshop berguna untuk memudahkan dalam navigasi maupun editing image. Untuk menyembunyikan/menampilkan palette, digunakan menu **Window**, kemudian pilih palette yang ingin disembunyikan/ditampilkan.

➤ **Palette Well**

Palette well digunakan untuk memudahkan dalam pengaturan palette. Namun palette well hanya tersedia jika resolusi layar lebih besar dari 800 x 600 (resolusi minimal yang disarankan adalah 1024 x 768). Apabila suatu palette diletakkan di palette well, maka palette akan bersifat tersembunyi. Ketika title dari palette diklik, barulah palette akan ditampilkan. Jika area di luar palette di klik, maka palette tersebut akan tersembunyi kembali. Untuk menyimpan palette ke dalam palette well, seret (drag) tab palette ke dalam palette well hingga palette well ter-highlight. (Gambar 1.7, memperlihatkan palette tab navigator di-drag ke palette well)



## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

### **(RPP)**

Sekolah : SMA Negeri 1 Depok Sleman

Mata Pelajaran : TIK

Kelas / Semester : XI (sebelas) / Genap

Pertemuan ke- : 2

Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1 x pertemuan )

Standar Kompetensi : 2. Menggunakan perangkat lunak pembuat desain grafis

Kompetensi Dasar : 2.5 Menggunakan menu ikon yang terdapat dalam perangkat lunak pembuat desain grafis

Indikator :

1. Mendemonstrasikan pembuatan dokumen baru
2. Memodifikasi pengaturan dan pewarnaan halaman
3. Memodifikasi pengaturan dan pewarnaan teks
4. Memodifikasi pembuatan garis dan bentuk
5. Memodifikasi pewarnaan pada grafis
6. Mendemonstrasikan pemberian efek khusus pada grafis

#### **F. Tujuan Pembelajaran**

- Setelah diberikan stimulus dengan media aplikasi grafis *adobe photoshop*, peserta didik dapat mendemonstrasikan pembuatan dokumen baru dengan kreasi grafis
- Peserta didik dapat memodifikasi pengaturan dan pewarnaan halaman
- Peserta didik dapat memodifikasi pengaturan dan pewarnaan teks

- Peserta didik dapat memodifikasi pembuatan garis dan bentuk
- Peserta didik dapat memodifikasi pewarnaan pada grafis
- Peserta didik dapat mendemonstrasikan pemberian efek khusus pada grafis

#### G. Materi Ajar :

- Menu dan ikon pada aplikasi Adobe Photoshop

materi (*terlampir*)

#### H. Metode Pembelajaran

- Persentasi, tanya jawab, diskusi, praktikum

#### I. Langkah-langkah Pembelajaran

| TAHAPAN       | KEGIATAN   | ALOKASI WAKTU                   |
|---------------|--|---------------------------------|
| Kegiatan Awal | <p>a. Membuka Pelajaran</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberi salam kemudian memimpin doa<br/><i>(menunjukkan sikap religius dan ungkapan rasa syukur atas karunia-NYA)</i></li> <li>- Guru mengecek kesiapan peserta didik dengan cara melihat apakah peserta didik sudah untuk mengikuti pelajaran</li> </ul> <p>b. Apersepsi</p> <p>Guru menjelaskan kompetensi dasar yang harus dicapai</p> <p>c. Motivasi</p> <p>Apabila materi ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat mendemonstrasikan pembuatan desain baru pada aplikasi <i>Adobe Photoshop</i><br/><i>(mengembangkan rasa ingin tahu)</i></p> | 15 menit                        |
| Kegiatan Inti | <p>c. Guru memberikan pengantar materi berupa demonstrasi dokumen baru pada aplikasi <i>Adobe Photoshop</i></p> <p>d. Peserta didik berdiskusi secara kelompok (2 orang) melakukan demonstrasi dokumen baru menggunakan aplikasi <i>Adobe</i></p>  | <p>20 menit</p> <p>40 menit</p> |

| TAHAPAN | KEGIATAN  | ALOKASI WAKTU |
|---------|---|---------------|
|         | <i>Photoshop</i> sesuai dengan panduan yang diberikan sebelumnya<br><u>Bertanggungjawab dan disiplin dalam melaksanakan tugas, berperilaku santun dalam berdiskusi (seperti: menghargai setiap pendapat; tidak memaksakan kehendak; mengajukan pendapat/ide dengan santun).</u> |               |
| Penutup | a. Desain yang belum selesai dilanjutkan sebagai pekerjaan rumah<br><br>b. Peserta didik dan guru melakukan refleksi.   | 15 menit      |

### J. Alat dan Sumber Belajar

#### Sumber :

- Bahan ajar aplikasi *Adobe Photoshop*
- tikbbc.blogspot.com
- Buku referensi lain.
- Internet

#### Alat :

- Laptop
- LCD

Guru Mata Pelajaran

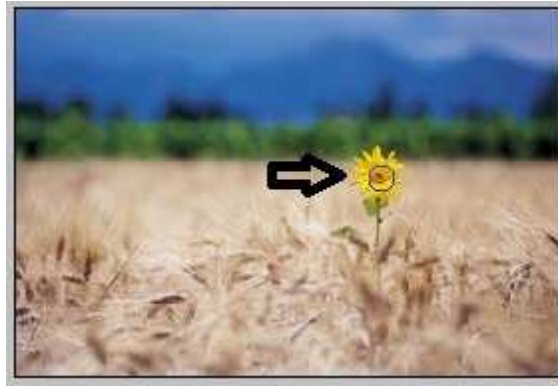
Sleman , 9 Januari 2012  
Mahasiswa

Parjanto, S.Pd.T  
NIP. 197901132005011011

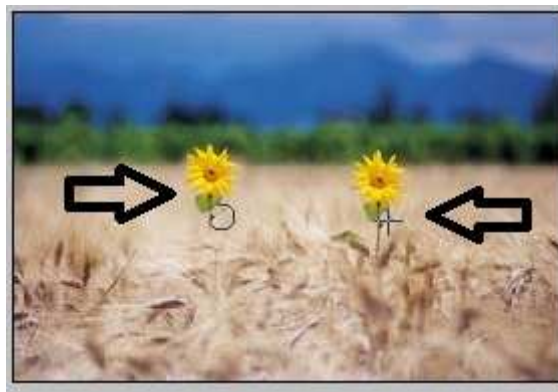
Amy Julia Alela Rachmah  
NIM. 08520244026



3. Setelah **Clone Stamp Tool** dipilih, arahkan kursor ke objek yang akan diduplikat. dalam hal ini arahkan kursor ke objek bunga matahari. caranya **klik +Alt** pada objek.



4. Setelah step nomor 3 dilakukan, arahkan kursor di lokasi manapun yang diinginkan untuk membuat objek baru yang sama persis. caranya, cukup klik mouse di lokasi yang diinginkan tersebut. jangan lupa untuk melihat objek aslinya. Saat kita sedang membuat duplikat objeknya, pada objek yang asli akan terlihat tanda plus (+), perhatikan tanda tersebut agar objek duplikat terbentuk sempurna.



5. Untuk membuat bunga matahari yang lebih banyak lagi, lakukan **step 3** dan **step 4** sampai jumlah objek sesuai dengan yang diinginkan.

Perlu diperhatikan, untuk membuat duplikat objek, lakukan step nomor 3 terlebih dahulu, kemudian dilanjutkan dengan step nomor 4 hingga bunga matahari yang tadinya hanya satu bisa menjadi banyak seperti ini



### ➤ Objek Manusia

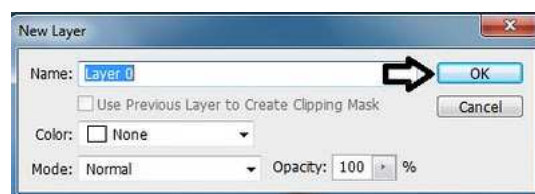
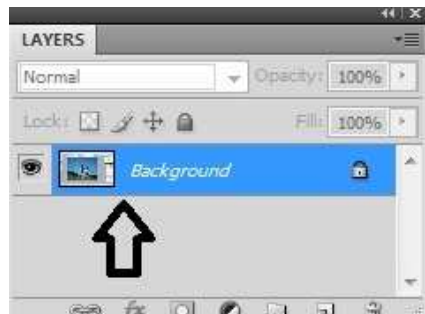
1. Setelah image yang akan digunakan sudah dimasukkan ke dalam lembar kerja adobe photoshop, langkah awal yang dilakukan untuk memulai menduplikasi objek adalah pilih **Magnetic Lasso Tool** pada Toolbox



2. Setelah dipilih **Magnetic Lasso Tool**, maka sesuai fungsinya yaitu untuk membuat area seleksi pada gambar secara otomatis, arahkan kursor ke bagian objek yang akan diseleksi hingga terdapat garis putus-putus seperti terlihat pada objek gambar di bawah ini



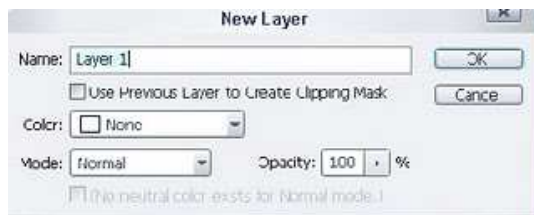
3. Sebelum menduplikat image, lihat **layer palette** yang ada di **sebelah kanan** lembar kerja, bentuknya seperti ini



lakukan **double klik** pada kolom **background** di layer palette tersebut hingga muncul kotak dialog seperti di bawah ini, kemudian klik **OK** setelah di klik **OK**, maka tampilan pada **layer palette** akan menjadi seperti ini

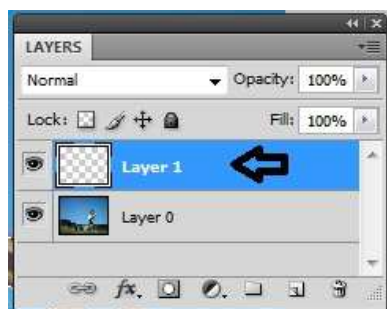


4. agar objek mudah untuk diedit nantinya, buat layer baru dengan cara seperti berikut:



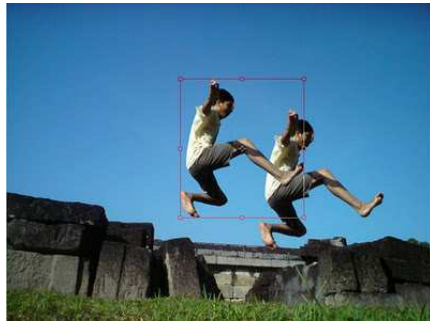
Kemudian, akan muncul kotak dialog seperti ini dan langsung saja **klik OK**

Layer baru akan ditunjukkan pada layer palette dengan penampilan seperti di bawah ini

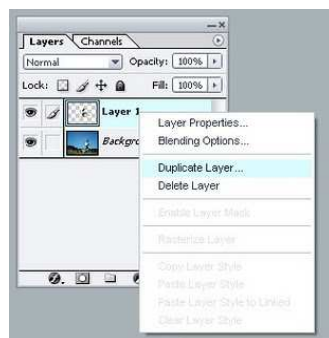


langkah yang dilakukan selanjutnya adalah, perhatikan **layer palette**, arahkan dan klik kursor pada **layer 0**, kemudian klik **Ctrl + c** dengan maksud untuk mengcopy objek yang sudah diseleksi tadi. Kemudian, perhatikan baik-baik. Saat meng-copy objek tadi, kursor ada di layer 0, sekarang pindah dan klik di layer 1, di sini klik **Ctrl + v**.

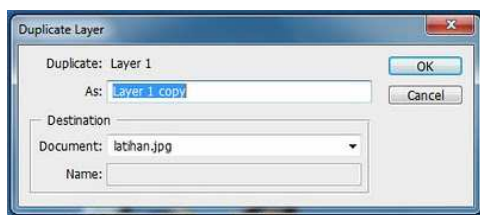
5. Setelah **Ctrl + v**, berarti objek yang diseleksi tadi telah di paste di layer 1. ini berarti, objek sudah bisa di duplikat. caranya tinggal geser aja objeknya, jadinya seperti ini:



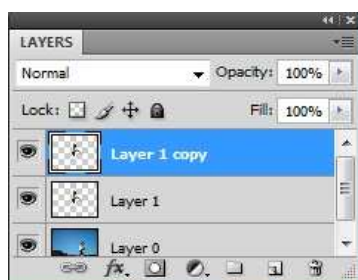
6. Untuk menduplikat lagi dan lagi, yang harus dilakukan hanya tinggal menduplikat layer yang ada, caranya dengan **klik kanan** pada layer 1 di layer pallette, kemudian klik **duplicate layer**



kemudian akan muncul kotak dialog seperti di bawah ini, lalu klik **OK**



maka, pada layer pallette akan muncul kolom layer baru seperti terlihat di bawah ini



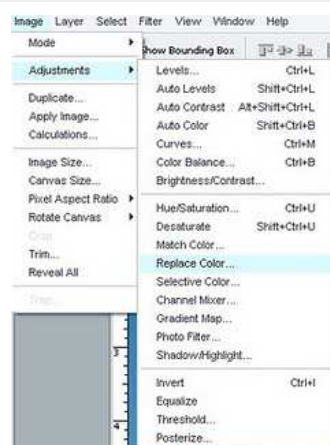
jika sudah pada tahap ini, objek bisa di duplikat lagi hanya dengan menggesernya.



7. lakukan **step 6** jika ingin menduplikat objek lebih banyak. untuk mengubah ukuran objek, hanya tinggal dirubah dengan memperbesar atau memperkecil ukuran objek. **Ingat**, ketika ingin merubah ukuran ataupun merubah tata letak dari masing-masing objek yang ada, perhatikan masing-masing layer palettenya

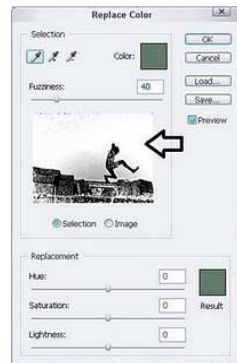


8. Selanjutnya untuk merubah warna langitnya, lakukan langkah berikut ini



Pada menubar, pilih Adjustments kemudian klik Replace Color

kemudian, muncul kotak dialog seperti ini :



arahkan kursor pada bagian yang ingin dirubah warnanya di lembar kerja, kemudian **klik + Shift** dan perhatikan bagian yang ditunjuk dengan tanda panah tersebut. akan terjadi perubahan menjadi semakin putih.

pilih warna sesuai keinginan kemudian klik **OK**



nah, untuk memberi efek lain, bisa menambah **Smudge Tool**



### Angket Penelitian

#### PEMANFAATAN SITUS JEJARING SOSIAL *FACEBOOK* SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI (TIK) BAGI SISWA KELAS XI SMA N 1 DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA

Kuesioner ini dibuat dalam rangka melakukan penelitian mengenai dampak pemanfaatan situs jejaring sosial *facebook* sebagai media pembelajaran pada mata pelajaran TIK, khususnya apakah fenomena situs jejaring sosial *facebook* memberikan manfaat dalam proses pembelajaran. Semua informasi yang kami dapatkan hanya digunakan semata-mata untuk penelitian ini dan tidak akan disalah gunakan untuk kepentingan lain. Oleh sebab itu kami mohon agar anda mengisi kuesioner ini dengan apa adanya. Terima kasih atas kesediaan anda untuk berpartisipasi mengisi kuesioner ini.

#### I. Data Responden

- a. Nama/Inisial : .....
- b. Kelas : .....

#### II. Pengisian kuesioner

Beri tanda checklist (  $\checkmark$  ) pada jawaban yang anda anggap sesuai dengan keadaan yang anda alami.

##### A. Waktu Penggunaan

1. Media apa yang biasa anda gunakan untuk mengakses *facebook*?

- ☐ Handphone/Smartphone
- ☐ Modem
- ☐ Warnet

2. Seberapa seringkah anda mengakses *facebook*?
- ☐ 2-3 jam sekali                      ☐ setiap hari
- ☐ 3 kali sehari                      ☐ 2-3 hari sekali
- ☐ lebih dari seminggu sekali
3. Berapa lama rata-rata anda mengakses *facebook* dalam satu kali *log in*?
- ☐ 5 – 15 menit                      ☐ lebih dari 60 menit
- ☐ 15 – 45 menit                      ☐ selalu *connect*
- ☐ 30 – 60 menit
4. Apakah anda sering menggunakan *facebook* sebagai sarana berdiskusi dengan teman sekolah mengenai materi pelajaran?
- ☐ Selalu
- ☐ Sering
- ☐ Kadang-kadang
- ☐ Tidak pernah
5. Apakah anda sering menggunakan *facebook* sebagai sarana bertukar informasi dengan teman sekolah mengenai materi pelajaran?
- ☐ Selalu
- ☐ Sering
- ☐ Kadang-kadang
- ☐ Tidak pernah

Untuk butir soal di bawah ini, beri tanda checklist (  $\checkmark$  ) pada kolom jawaban yang anda anggap sesuai dengan keadaan yang anda alami.

Keterangan :

- SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 KS = Kurang Setuju  
 TS = Tidak Setuju

| No  | BUTIR PERTANYAAN  | JAWABAN |   |    |    |
|---|---|---------|---|----|----|
|   |   | SS      | S | KS | TS |
| 6.  | Saya beranggapan bahwa mengakses facebook adalah sebuah kegiatan yang membuang-buang waktu  |         |   |    |    |
| 7.  | Saya tidak bisa konsentrasi belajar jika sudah mengakses facebook   |         |   |    |    |
| <b>B. Fitur Facebook sebagai Media Pembelajaran</b> |   |         |   |    |    |
| 8.  | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>group</i> pada <i>facebook</i> sebagai sarana bertukar informasi dengan teman dalam satu kelompok kelas mengenai materi pelajaran |         |   |    |    |
| 9.  | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>update status/comment wall-to-wall</i> sebagai sarana diskusi mengenai materi pelajaran   |         |   |    |    |
| 10.   | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>update status/comment wall-to-wall</i> sebagai sarana bertukar informasi mengenai materi pelajaran                                |         |   |    |    |
| 11.   | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>note/docs</i> pada <i>group</i> sebagai sarana diskusi mengenai materi pelajaran  |         |   |    |    |

| No  | BUTIR PERTANYAAN  | JAWABAN |   |    |    |
|-----|---|---------|---|----|----|
|     |   | SS      | S | KS | TS |
| 12. | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>note/docs</i> pada <i>group</i> sebagai sarana bertukar informasi mengenai materi pelajaran   |         |   |    |    |
| 13. | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>share link/video/photo</i> sebagai sarana diskusi mengenai materi pelajaran   |         |   |    |    |
| 14. | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>share link/video/photo</i> sebagai sarana bertukar informasi mengenai materi pelajaran  |         |   |    |    |
| 15. | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>personal chatting</i> sebagai sarana interaksi untuk bertukar informasi mengenai materi pelajaran                                     |         |   |    |    |
| 16. | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>personal chatting</i> sebagai sarana interaksi untuk berdiskusi mengenai materi pelajaran   |         |   |    |    |
| 17. | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>group chatting</i> sebagai sarana interaksi untuk berdiskusi dengan teman dalam satu kelompok kelas mengenai materi pelajaran         |         |   |    |    |
| 18. | Saya merasa terbantu dengan adanya fitur <i>group chatting</i> sebagai sarana interaksi untuk bertukar informasi dengan teman dalam satu kelompok kelas mengenai materi pelajaran |         |   |    |    |

| <b>C. Fungsi Facebook sebagai Media Pembelajaran</b> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| 19.  | Saya menggunakan <i>facebook</i> sebagai sarana untuk mendapatkan informasi mengenai materi pelajaran  |  |  |  |  |
| 20.  | Saya merasa terbantu dengan adanya <i>facebook</i> dalam hal mendapatkan informasi mengenai materi pelajaran   |  |  |  |  |
| 21.  | Saya menggunakan <i>facebook</i> untuk mempermudah dalam mendapatkan <i>update</i> mengenai info terbaru seputar jadwal/agenda kegiatan belajar mengajar     |  |  |  |  |
| 22.  | Saya merasa terbantu dengan adanya <i>facebook</i> dalam hal mendapatkan <i>update</i> mengenai info terbaru seputar jadwal/agenda kegiatan belajar mengajar |  |  |  |  |
| 23.  | Saya menggunakan <i>facebook</i> sebagai sarana untuk melakukan diskusi mengenai materi pelajaran  |  |  |  |  |
| 24.  | Saya merasa terbantu dengan adanya <i>facebook</i> dalam hal berdiskusi mengenai materi pelajaran  |  |  |  |  |

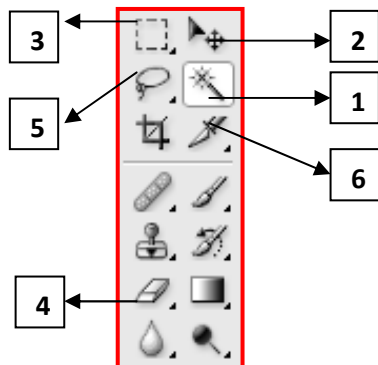
Kendala apa saja yang Anda hadapi ketika *facebook* digunakan sebagai media pembelajaran khususnya pada mata pelajaran TIK?

.....

.....

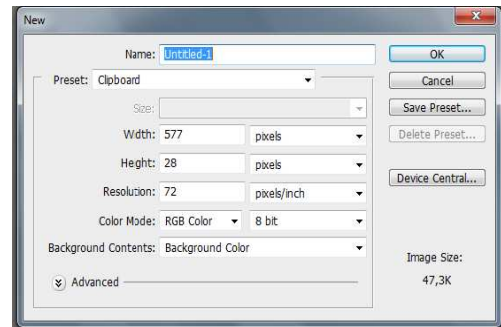
Berilah tanda silang (X) pada a, b,c,d atau e untuk jawaban yang paling tepat!

Gambar di bawah ini untuk nomor 1 -3



1. Pada gambar di atas, Eraser Tool ditunjukkan oleh nomor...
  - a. 4
  - b. 6
  - c. 3
  - d. 2
  - e. 1
2. Icon nomor 2 pada gambar di atas adalah...
  - a. Eraser Tool
  - b. Elliptical Marquee Tool
  - c. Lasso Tool
  - d. Move Tool
  - e. Magic Wand Tool
3. Pada gambar di atas, Rectangular Marquee Tool ditunjukkan oleh nomor...
  - a. 2
  - b. 1
  - c. 3
  - d. 5
  - e. 6
4. Langkah membuat lembar kerja baru yang benar pada Photoshop adalah...
  - a. klik File - New – Ok
  - b. klik Star - Program – Adobe Photoshop CS3
  - c. klik File - Open - document – Ok
  - d. klik *shortcut* Adobe Photoshop CS3
  - e. klik Layer - New - Ok

5. Perhatikan gambar kotak dialog New berikut ini, bagian width digunakan untuk ....



- a. Memberikan nama file
  - b. Tinggi lembar kerja
  - c. Ketajaman gambar
  - d. Memilih ukuran lembar kerja
  - e. Lebar lembar kerja
6. Bagian yang digunakan untuk mengatur nilai parameter dari tool yang sedang aktif/dipilih adalah ....
    - a. Titlebar
    - b. Menubar
    - c. Dock Panel
    - d. Option bar
    - e. Tool Box
  7. Layer adalah sebuah fasilitas pada adobe photoshop yang mempunyai pengertian sebagai ...
    - a. lapisan yang berfungsi sebagai tempat objek, diibaratkan seperti kanvas
    - b. lembar menyimpan desain baru
    - c. lapisan untuk memilih warna sesuai dengan kebutuhan
    - d. alat atau tool untuk membuat, mengedit dan memanipulasi objek
    - e. alat atau tool untuk menambahkan objek

8. Clone Stamp Tool adalah sebuah tool pada aplikasi adobe photoshop yang mempunyai pengertian sebagai...
  - a. Tool pengubah bentuk
  - b. Tool yang menggabungkan dua efek
  - c. Tool pemberi efek bayangan
  - d. Tool yang digunakan untuk memberi pewarnaan pada grafis
  - e. Tool yang digunakan untuk membuat duplikat area pada gambar
9. Pada program membuat grafis, tool yang digunakan untuk memotong bagian grafis sesuai dengan yang diinginkan adalah ....
  - a. Lasso Tool
  - b. Rectangular Marquee Tool
  - c. Crop Tool
  - d. Elliptical Marquee Tool
  - e. Move Tool
10. Pada program membuat grafis, tool yang digunakan untuk memilih bagian elemen warna yang sama dalam satu gambar adalah ....
  - a. Rectangular Marquee Tool
  - b. Elliptical Marquee Tool
  - c. Lasso Tool
  - d. Move Tool
  - e. Magic Wand Tool
11. Pada program membuat grafis, tool yang digunakan untuk memilih gambar yang berbentuk elips adalah ....
  - a. Rectangular Marquee Tool
  - b. Elliptical Marquee Tool
  - c. Lasso Tool
  - d. Move Tool
  - e. Magic Wand Tool

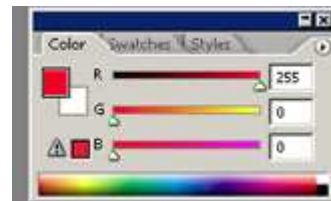
12. Perhatikan gambar berikut!



Menu Free Transform berada pada menubar..

- a. File
- b. Image
- c. Edit
- d. Layer
- e. Select

13. Perhatikan gambar berikut!



Gambar di atas dinamakan...

- a. Navigation palette
- b. History palette
- c. Color box
- d. Layer palette
- e. Color Palette

14. Setiap dokumen baru mempunyai latar belakang yang isinya dapat ditentukan pada saat pembuatannya. Jika dokumen baru yang akan ditampilkan mempunyai latar belakang dengan pola papan catur maka opsi yang dipilih dalam kotak dialog New adalah....
  - a. White
  - b. Background Color
  - c. Transparent
  - d. Bitmap
  - e. Chess

15. Apabila desain yang dihasilkan Adobe Photoshop CS digunakan untuk keperluan cetak, sebaiknya mode warna yang dipilih dalam kotak dialog New adalah....
  - a. CMYK
  - b. Grayscale
  - c. Lab Color
  - d. RGB
  - e. Pallet
16. Horizontal Type Mask Tool adalah Tool pada Adobe Photoshop yang berfungsi untuk.....
  - a. Membuat seleksi tegak berbentuk huruf
  - b. Menulis teks tegak pada objek
  - c. Membuat seleksi mendatar berbentuk huruf
  - d. Menulis teks mendatar pada objek
  - e. Membuat kurva berbentuk garis
17. Tool yang digunakan untuk membuat garis lurus dan garis lengkung dalam bentuk vektor adalah...
  - a. Brush Tool
  - b. Patch Tool
  - c. Pen Tool
  - d. Color Tool
  - e. Eyedropper Tool
18. Efek Black Body digunakan untuk pembuatan teks dengan model ...
  - a. Teks Bersalju
  - b. Teks Kristal
  - c. Teks Berkilau
  - d. Teks Mengkilat
  - e. Teks Membara
19. Untuk memberikan warna background berwarna sama maupun mempunyai pola digunakan ...
  - a. Paint Bucket Tool
  - b. Gradient Tool
  - c. Color Palet Tool
  - d. Art History Tool
  - e. History Brush Tool

20. Perhatikan gambar di bawah ini!



Gambar tersebut dibuat menggunakan...

- a. Pencil Tool
  - b. Brush Tool
  - c. Text Tool
  - d. Paint Tool
  - e. Measure Tool
21. Tool yang berfungsi untuk menyeleksi gambar secara otomatis dengan membuat seleksi pada warna kontras digunakan ...
  - a. Magnetic Lasso Tool
  - b. Magic Wand Tool
  - c. Polygonal Lasso Tool
  - d. Lasso Tool
  - e. Quick Selection Tool
22. Untuk merubah warna pada foto digunakan...
  - a. Pada menu edit --> replace color
  - b. Pada menu image --> replace color
  - c. Pada menu image --> adjustment --> replace color
  - d. Pada menu layer --> replace color
  - e. Pada menu filter --> replace color
23. Untuk mengatur warna RGB dalam bentuk kurva menggunakan...
  - a. Color Balance
  - b. Replace Color
  - c. Level
  - d. Curve
  - e. Gradient Tool
24. Untuk membuat goresan kuas pada saat memberikan warna dalam suatu obyek/media adalah...
  - a. Airbrush Tool
  - b. Pencil Tool
  - c. Kuas Tool
  - d. Brush Tool
  - e. Paintbrush Tool

25. Tool untuk mengganti warna gambar dengan warna lainnya adalah .....

- Color Replacement tool
- Color Pallete
- Color Edit tool
- Color magic tool
- Color Change tool

26. Berikut ini efek yang membuat bayangan ke bagian dalam layer adalah...

- Drop shadow
- Inner shadow
- Flow shadow
- Outer glow
- Inner glow

27. Berikut ini adalah fungsi efek untuk memberikan warna tertentu pada layer...

- Pattern overlay
- Stroke
- Color overlay
- Satin
- Saturation

28. Perhatikan gambar di bawah ini!



Efek yang diberikan pada gambar tersebut adalah...

- Flow shadow
- Brush Tool
- Pencil Tool
- Pen Tool
- Blur Tool

29. Perhatikan gambar berikut!



Untuk merubah rambut wanita cantik diatas tampak funky, digunakan ....

- Smudge Tool
- Sharpen Tool
- Smurge Tool
- Brush Tool
- Pencil Tool

30. Berikut ini yang merupakan perintah untuk duplikasi efek yang telah dicopy adalah...

- Clear layer style
- Copy layer style
- Create layer
- Paste layer style
- Cut layer style



### Julia Alela

Ini dia Tugas #1 Adobe Photoshop. Pilih file dengan ekstensi .doc untuk mendownload agar bisa dikerjakan langsung. Jawaban harus sudah dikirim ke tikbbc@gmail.com sebelum pertemuan berikutnya. Jika ada pertanyaan bisa ditulis dikolom comment. selamat mengerjakan :)



#### tugas 1 Adobe Photoshop

[www.scribd.com](http://www.scribd.com)

Scribd is the world's largest social reading and publishing site.

Like · Comment · Unfollow post · Share · 9 January at 10:03



### Julia Alela

nah ini saya kasih materi yg bisa buat belajar. eh, siapa tau dari materi ini bisa mengerjakan tugas 1. silahkan feel free to download ya :)

<http://www.ziddu.com/download/18138363/materi1adobephotoshop.doc.html>  
(download)



#### Free File Hosting & Video Downloads, Free File Sharing, Online Friends Network - Ziddu

[www.ziddu.com](http://www.ziddu.com)

Ziddu is a complete Free file hosting system which offers services like Free Web Hosting, Image hosting & Free Web Space. Ziddu users can play, watch, share files with friends & Download Free Movies much faster. Now Mp3 Downloads, Free Games & Software downloads are much easier at no cost

Like · Comment · Unfollow post · Share · 11 January at 22:14

## Cara Mengirim Tugas via E-mail

By Julia Alela in F.A.S.T [FAMILY of Science Two] · Edit doc · Delete

Jika akan mengirim tugas via email, pada kolom **subjek/judul/perihal** tulis dengan format sebagai berikut :

#### KELAS - NAMA LENGKAP - NOMOR ABSEN

Contoh :

**XI IPA 2 - AIDINA MAHARANI - 20**

Hal ini bertujuan untuk memudahkan dalam **pengoreksian dan memasukkan nilai**.

Alamat email untuk mengirim tugas :

**tikbbc@gmail.com**

terima kasih atas kerja samanya :)

Like · Unfollow post · 9 January at 10:06

Fajar Ryandoko 'Ree' likes this.



Write a comment...

Like · Comment · Unfollow post · 11 January at 22:13


**Julia Alela**

nah ini saya kasih materi yg bisa buat belajar. eh, siapa tau dari materi ini bisa mengerjakan tugas 1. silahkan feel free to download ya :)

<http://www.ziddu.com/download/18138363/materi1adobephotoshop.doc.html>  
(download)



**Free File Hosting & Video Downloads, Free File Sharing,  
Online Friends Network - Ziddu**  
[www.ziddu.com](http://www.ziddu.com)

Ziddu is a complete Free file hosting system which offers services like Free Web Hosting, Image hosting & Free Web Space. Ziddu users can play, watch, share files with friends & Download Free Movies much faster. Now Mp3 Downloads, Free Games & Software downloads are much easier at no cost

Like · Comment · Unfollow post · Share · 11 January at 22:14


**Julia Alela**

baru 22 orang yg mengumpulkan dari 34 orang yg ada. masih ditunggu ya ga pake lama :)

Like · Comment · Unfollow post · 17 January at 08:05


**Julia Alela**

Senin tanggal merah ya? untuk yg belum mengumpulkan tugas, sy tunggu tugasnya via email ke [tikbbc@gmail.com](mailto:tikbbc@gmail.com) sampai hari senin ya. di luar hari itu sudah tidak sy terima. tolong teman-teman dikabari ya satu kelas. terima kasih kerja samanya :)

Like · Comment · Unfollow post · 20 January at 14:32


**Julia Alela**

buat yg belum ngerjain tugas, download file ini biar bisa menjawab semua pertanyaannya ya. ditunggu ayo ayo masih ada waktu :)



**Free File Hosting & Video Downloads, Free File Sharing,  
Online Friends Network - Ziddu**  
[www.ziddu.com](http://www.ziddu.com)

Ziddu is a complete Free file hosting system which offers services like Free Web Hosting, Image hosting & Free Web Space. Ziddu users can play, watch, share files with friends & Download Free Movies much faster. Now Mp3 Downloads, Free Games & Software downloads are much easier at no cost

Like · Comment · Unfollow post · Share · 23 January at 07:18



**Julia Alela** yg nilainya masih kosong : 1. ALIF ANNISA RISQI ABDILLAH

2. BENNY MICHAEL P
3. DHISMA PANDANSARI
4. EZA CAHYA PRAWITA
5. HARIMAWAN PASCA NUGROHO
6. HASNA AULIA HAMDAR
7. RIFA NUR KRISNASARI
8. YUNITA CAHYARINI

23 January at 07:20 · Like · 1


**Julia Alela**

halo semuanya, selamat malam.  
besok kita udah masuk ke materi photoshop. belajar edit-edit objek dalam image. materi buat besok bisa dilihat di blog ini <http://tikbbc.blogspot.com/>  
sekalian saya minta ijin pakai salah satu foto yang ada di group ini. soalnya bagus sih fotonya :) selamat belajar ya :)


**Belajar Photoshop**

[tikbbc.blogspot.com](http://tikbbc.blogspot.com)

Like · Comment · Unfollow post · Share · 29 January at 18:30


**Julia Alela**

Teman-teman, buat pertemuan minggu depan bawa foto masing-masing dg gaya yg oke ya :)  
nanti kita belajar photoshop pakai foto pribadi. size-nya (ukuran) jangan terlalu kecil. tolong disampaikan ke teman-teman yg lain ya. makasih kerjasamanya :)

nanti kita belajar photoshop pakai foto pribadi. size-nya (ukuran) jangan terlalu kecil. tolong disampaikan ke teman-teman yg lain ya. makasih kerjasamanya :)

Like · Comment · Unfollow post · 3 February at 07:16


**Julia Alela**

kalau di blog ini ada langkah kerja buat menduplikasi objek. bisa buat belajar juga :)


**Julia Alela**

Selamat pagi semuaaaa..udah siap buat posttest besok? ini ada materi yg bisa didownload buat belajar. sampai ketemu besok, ya :)  
selamat belajar

<http://www.ziddu.com/download/18138363/materi1adobephotoshop.doc.html>  
[www.ziddu.com](http://www.ziddu.com)

Like · Comment · Unfollow post · Share · 12 February at 06:16


**Julia Alela**

Saya merasa terbantu dengan adanya fasilitas group facebook untuk berdiskusi dan bertukar informasi dengan teman sekolah mengenai pelajaran

☐ Setuju  
☒ Sangat Setuju  
☐ Kurang Setuju  
☐ Tidak Setuju



Like · Comment · Unfollow post · 12 February at 15:45



**Julia Alela** feel free to fill the blank options, cuma buat pengen tau aja...yuk di klik sesuai sama pilihan kalian ya :)

12 February at 15:46 · Like

Write a comment...


**Julia Alela**

selamat sore semuanyaaaaa :)  
 besok ke lab komp bawa bolpoin yaaa..kita ketemu 30 menit di akhir pelajaran cuma untuk mengisi kuesioner ttg facebook seperti yg sudah sy jelaskan minggu kemarin. terima kasih kerjasamanya.

Like · Comment · Unfollow post · 19 February at 16:27

## **LAMPIRAN 4**

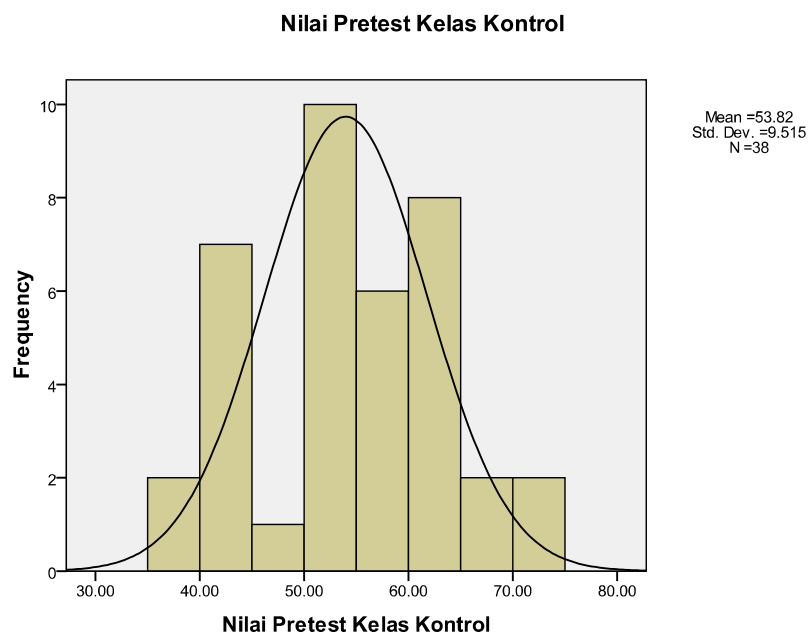
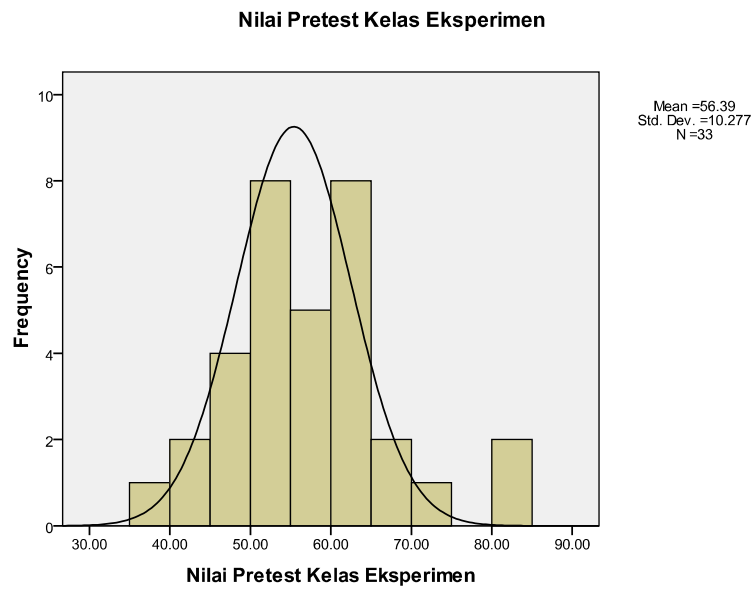
### **(Uji Statistik)**

## DESCRIPTIVE STATISTIC PRETEST

**Statistics**

|                |         | Nilai Pretest<br>Kelas Kontrol | Nilai Pretest<br>Kelas<br>Eksperimen |
|----------------|---------|--------------------------------|--------------------------------------|
| N              | Valid   | 38                             | 33                                   |
|                | Missing | 0                              | 5                                    |
| Mean           |         | 53.8158                        | 56.3939                              |
| Std. Deviation |         | 9.51487                        | 10.27722                             |
| Variance       |         | 90.533                         | 105.621                              |
| Minimum        |         | 37.00                          | 37.00                                |
| Maximum        |         | 73.00                          | 83.00                                |

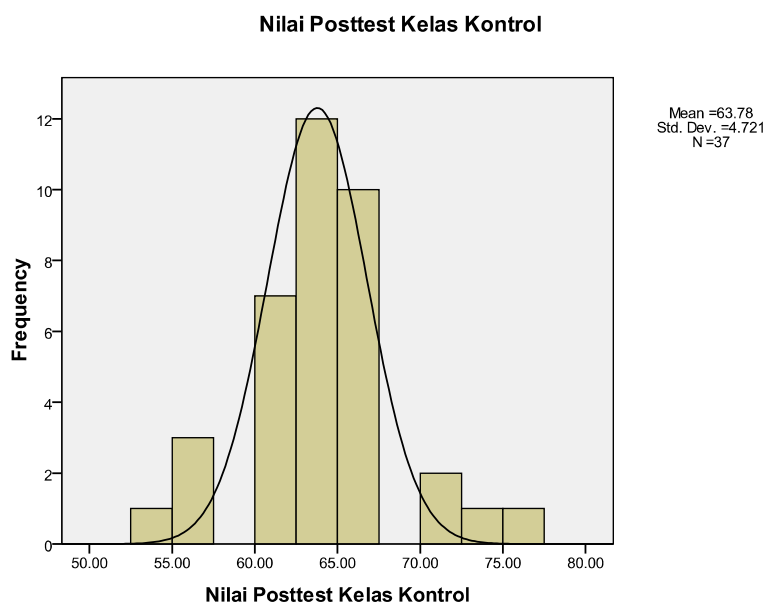
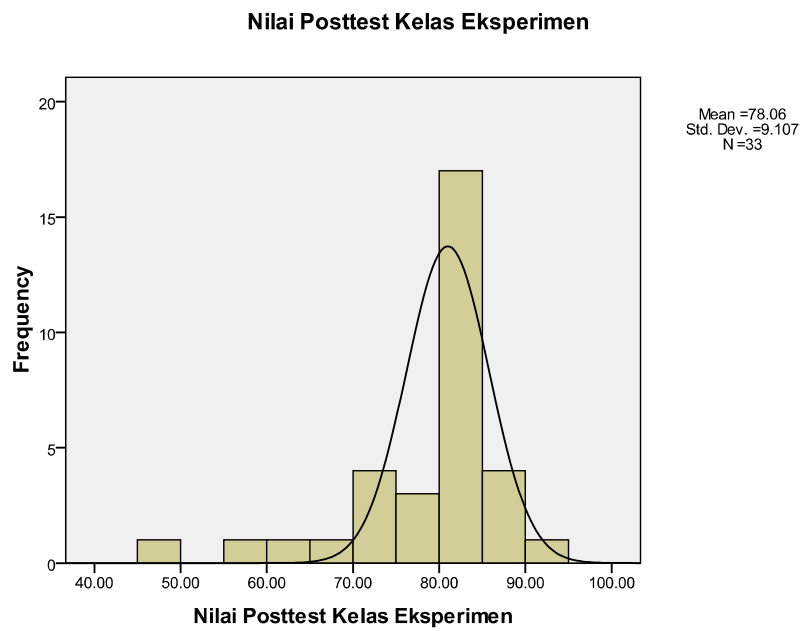
### Histogram Kelas *Pretest*



## DESCRIPTIVE STATISTIC POSTTEST

## Statistics

|                |         | Nilai Posttest<br>Kelas Kontrol | Nilai Posttest<br>Kelas<br>Eksperimen |
|----------------|---------|---------------------------------|---------------------------------------|
| N              | Valid   | 37                              | 33                                    |
|                | Missing | 1                               | 5                                     |
| Mean           |         | 63.7838                         | 78.0606                               |
| Median         |         | 63.0000                         | 80.0000                               |
| Std. Deviation |         | 4.72073                         | 9.10679                               |
| Variance       |         | 22.285                          | 82.934                                |
| Minimum        |         | 53.00                           | 47.00                                 |
| Maximum        |         | 77.00                           | 90.00                                 |

Histogram Kelas *Posttest*

# UJI VALIDITAS INSTRUMEN PENELITIAN KUESIONER

## Statistics

jumlah

|                |         |         |
|----------------|---------|---------|
| N              | Valid   | 32      |
|                | Missing | 0       |
| Mean           |         | 61.1875 |
| Median         |         | 61.0000 |
| Mode           |         | 61.00   |
| Std. Deviation |         | 6.95347 |

## Correlations

|        |                     | Jumlah |
|--------|---------------------|--------|
| butir1 | Pearson Correlation | .230   |
|        | Sig. (2-tailed)     | .205   |
|        | N                   | 32     |
| butir2 | Pearson Correlation | .587** |
|        | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|        | N                   | 32     |
| butir3 | Pearson Correlation | .600** |
|        | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|        | N                   | 32     |
| butir4 | Pearson Correlation | .353*  |
|        | Sig. (2-tailed)     | .048   |
|        | N                   | 32     |
| butir5 | Pearson Correlation | .414*  |
|        | Sig. (2-tailed)     | .018   |
|        | N                   | 32     |
| butir6 | Pearson Correlation | -.104  |
|        | Sig. (2-tailed)     | .570   |
|        | N                   | 32     |
| butir7 | Pearson Correlation | .317   |
|        | Sig. (2-tailed)     | .077   |

|         |                     |        |
|---------|---------------------|--------|
|         | N                   | 32     |
| butir8  | Pearson Correlation | .605** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir9  | Pearson Correlation | .501** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .004   |
|         | N                   | 32     |
| butir10 | Pearson Correlation | .746** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir11 | Pearson Correlation | .606** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir12 | Pearson Correlation | .702** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir13 | Pearson Correlation | .694** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir14 | Pearson Correlation | .714** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir15 | Pearson Correlation | .695** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir16 | Pearson Correlation | .480** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .005   |
|         | N                   | 32     |
| butir17 | Pearson Correlation | -.209  |
|         | Sig. (2-tailed)     | .250   |
|         | N                   | 32     |
| butir18 | Pearson Correlation | .589** |

|         |                     |        |
|---------|---------------------|--------|
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir19 | Pearson Correlation | .640** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir20 | Pearson Correlation | .598** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir21 | Pearson Correlation | .714** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir22 | Pearson Correlation | .545** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .001   |
|         | N                   | 32     |
| butir23 | Pearson Correlation | .651** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir24 | Pearson Correlation | .635** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |
| butir25 | Pearson Correlation | .640** |
|         | Sig. (2-tailed)     | .000   |
|         | N                   | 32     |

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

\* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**LAMPIRAN 5**  
**(Daftar Hadir dan Hasil Belajar**  
**Siswa )**



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN  
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA  
SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 DEPOK  
BABARSARI, DEPOK, SLEMAN, TLP. 485794 YOGYAKARTA 55281

**DAFTAR HADIR**  
**KELAS : XI - IPA 2**  
**TAHUN AJARAN 2011 - 2012**

| No | NIS  | NAMA                       | L/P | AGM  | Tanggal Pertemuan |      |     |      |  |
|----|------|----------------------------|-----|------|-------------------|------|-----|------|--|
|    |      |                            |     |      | 9/1               | 30/1 | 6/2 | 13/2 |  |
| 1  | 7334 | AIDINA MAHARANI            | P   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 2  | 7337 | ALFI NOR ZULFA             | P   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 3  | 7339 | ALIF ANNISA RISQI ABDILLAH | P   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 4  | 7355 | ARIF DWI SATYA             | L   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 5  | 7366 | BENNY MICHAEL P            | L   | KRIS | √                 | √    | √   | √    |  |
| 6  | 7372 | DEDDY SUSANTO              | L   | IS   | i                 | √    | √   | √    |  |
| 7  | 7374 | DESVINIA AININ ROSANDY     | P   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 8  | 7377 | DHISMA PANDANSARI          | P   | IS   | s                 | s    | √   | √    |  |
| 9  | 7399 | EZA CAHYA PRAWITA          | P   | IS   | i                 | √    | √   | √    |  |
| 10 | 7401 | FAJAR RYANDOKO             | L   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 11 | 7403 | FAJAR YANUAR               | L   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 12 | 7763 | FAJRIN CHOIRUNNISA         | P   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 13 | 7421 | HARIMAWAN PASCA NUGROHO    | L   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 14 | 7423 | HASNA AULIA HAMDAR         | P   | IS   | i                 | √    | √   | √    |  |
| 15 | 7428 | HERLINA KUNTHI PRABAWATI   | P   | KRIS | √                 | √    | √   | √    |  |
| 16 | 7435 | INTAN PERTIWI              | P   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 17 | 7439 | ISHARYANTO                 | L   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 18 | 7441 | ISNAINI SARINASTITI        | P   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 19 | 7448 | KHAIRUNISSA SABRINA MAULA  | P   | IS   | √                 | i    | √   | √    |  |
| 20 | 7449 | KHOINICHA TRI NOVIA        | P   | IS   | A                 | s    | √   | √    |  |
| 21 | 7457 | LENY UTAMI                 | P   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 22 | 7466 | MUCHAMAD ASYKAR ADIGUNA M  | L   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 23 | 7474 | NANDA FARIDAH KAMILIYAH    | P   | IS   | s                 | √    | √   | s    |  |
| 24 | 7477 | NATASHA RAHADAR ANDESITA   | P   | IS   | √                 | √    | √   | √    |  |
| 25 | 7488 | NUR MUNFARIDAH             | P   | IS   | √                 | i    | √   | √    |  |

|    |      |                         |   |      |   |   |   |   |  |
|----|------|-------------------------|---|------|---|---|---|---|--|
| 26 | 7489 | NUR RAFIKA TIEN NAJIHAN | P | IS   | √ | √ | √ | √ |  |
| 27 | 7500 | RAHMAH NUR JAYANTI      | P | IS   | √ | √ | √ | √ |  |
| 28 | 7502 | RAKA PRIMASTRA          | L | IS   | √ | √ | √ | √ |  |
| 29 | 7507 | RIFA NUR KRISNASARI     | P | IS   | √ | √ | s | s |  |
| 30 | 7516 | ROCHMA HIDAYANTI        | P | IS   | √ | √ | √ | √ |  |
| 31 | 7517 | RONI ARDYANTORO         | L | IS   | I | √ | √ | √ |  |
| 32 | 7525 | SUKMA FADHIL PRATAMA    | L | IS   | √ | √ | √ | √ |  |
| 33 | 7541 | YAN ANISA DEWI          | P | IS   | √ | √ | √ | √ |  |
| 34 | 7543 | YUNITA CAHYARINI        | P | HIND | √ | √ | √ | √ |  |



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN  
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA  
SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 DEPOK  
BABARSARI, DEPOK, SLEMAN, TLP. 485794 YOGYAKARTA 55281

**DAFTAR HADIR**  
**KELAS : XI - IPS 3**  
**TAHUN AJARAN 2011 - 2012**

| No | NIS  | NAMA                           | L/P | AGM  | Tanggal Pertemuan |      |      |     |     |
|----|------|--------------------------------|-----|------|-------------------|------|------|-----|-----|
|    |      |                                |     |      | 12/1              | 19/1 | 26/2 | 2/2 | 9/2 |
| 1  | 7341 | ALVI VICKRY PASCAVY RADYAN     | L   | IS   | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 2  | 7352 | ANTONIUS KRISTIAWAN W          | L   | KATH | i                 | √    | i    | √   | √   |
| 3  | 7369 | CHRISTINE ARISTY               | P   | KRIS | i                 | √    | √    | √   | √   |
| 4  | 7373 | DESTIANA KARTIKASARI           | P   | IS   | √                 | i    | √    | √   | √   |
| 5  | 7378 | DIAN MELIYA AYU PUTRIANA       | P   | IS   | √                 | i    | √    | √   | √   |
| 6  | 7379 | DIAN NENGGAR MEGAWATI PUTRI    | P   | IS   | i                 | √    | √    | s   | √   |
| 7  | 7380 | DICKY WISNU PRADIKTA           | L   | IS   | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 8  | 7382 | DIONISIA STELLA AYU SAPUTRI    | P   | KATH | i                 | √    | s    | √   | √   |
| 9  | 7384 | DOMINICUS PANDU WICAKSONO      | L   | KATH | i                 | √    | √    | √   | √   |
| 10 | 7397 | ERWIN SURYOPRAYOGO             | L   | IS   | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 11 | 7402 | FAJAR SIDIQ FATHONI            | L   | IS   | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 12 | 7407 | FERYANTA                       | L   | IS   | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 13 | 7415 | GIGIH YANUAR PRABAWA           | L   | KRIS | i                 | √    | √    | √   | √   |
| 14 | 7427 | HENO REGATA HAIDARUDIN ALBAR   | L   | IS   | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 15 | 7429 | HYASINTA SUPRABARINI           | P   | KATH | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 16 | 7432 | IMAM RAHMANTO                  | L   | IS   | √                 | √    | i    | √   | √   |
| 17 | 7443 | ISWARA DHANI WIDYAWATI         | P   | IS   | i                 | i    | √    | √   | √   |
| 18 | 7446 | KATARINA WIDYA RINI DWI ASTUTI | P   | KATH | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 19 | 7447 | KEVIN MAULANA KURNIAWAN        | L   | IS   | i                 | i    | √    | √   | √   |
| 20 | 7450 | KLAUDIUS ARDNOL PRAMONO        | L   | KATH | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 21 | 7462 | MARCELLINE GRATIA SEPHIRA T.   | P   | KATH | s                 | √    | √    | √   | √   |
| 22 | 7468 | MUHAMMAD ADITYA FIRDAUS        | L   | IS   | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 23 | 7479 | NI SEKAR AYU AGVITRA MAHARDI   | P   | IS   | √                 | s    | √    | √   | √   |
| 24 | 7480 | NIKOLAS ALDIAN PUTRA           | L   | KATH | √                 | √    | i    | √   | √   |
| 25 | 7484 | NUGROHO PURNOMOSIDI            | L   | IS   | i                 | √    | √    | √   | √   |
| 26 | 7490 | NURINA HAFIZHAH                | P   | IS   | √                 | √    | √    | √   | √   |
| 27 | 7493 | PERWITA HAPSARI MUSTIKA PUTRI  | P   | IS   | √                 | √    | i    | √   | √   |
| 28 | 7496 | PUTRI ARIKA TRI MULATSIH       | P   | IS   | i                 | √    | i    | √   | √   |

|    |      |                                  |   |      |   |   |   |   |   |
|----|------|----------------------------------|---|------|---|---|---|---|---|
| 29 | 7498 | R. WAHYU SUSILO PRABOWO          | L | KATH | √ | √ | √ | √ | √ |
| 30 | 7503 | RENANDA PUTRI PERMATASARI        | P | KATH | √ | s | s | i | √ |
| 31 | 7509 | RINDA PRATIWI                    | P | IS   | √ | √ | √ | √ | √ |
| 32 | 7513 | RIVAN DATU YORDA MURTI           | L | KATH | √ | √ | i | √ | √ |
| 33 | 7520 | SEKAR MURBARANI                  | P | IS   | i | √ | √ | √ | √ |
| 34 | 7523 | SITI SHOLEKHAH                   | P | IS   | i | i | √ | √ | √ |
| 35 | 7527 | SYALFANI PUTRI WIBOWO            | P | IS   | √ | √ | √ | √ | √ |
| 36 | 7529 | THERESIA NATALIA SABU SUMA TUKAN | P | KATH | √ | √ | √ | √ | s |
| 37 | 7533 | VIDI SUGIARTI                    | P | IS   | s | √ | √ | √ | √ |
| 38 | 7542 | YULIA EVALINA LOPEZ SETYANTIKA   | P | KATH | i | s | √ | √ | √ |



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN  
 DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA  
 SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 DEPOK  
 BABARSARI, DEPOK, SLEMAN, TLP. 485794 YOGYAKARTA 55281

**DAFTAR NILAI**  
**KELAS : XI - IPS 3**  
**TAHUN AJARAN 2011 - 2012**

| No | NIS  | NAMA                           | NILAI   |        |         |         |          |
|----|------|--------------------------------|---------|--------|---------|---------|----------|
|    |      |                                | Pretest | KD 2.4 | KD 2.5  |         | Posttest |
|    |      |                                |         |        | Tugas 1 | Tugas 2 |          |
| 1  | 7341 | ALVI VICKRY PASCAVY RADYAN     | 53      | 56     | 75      | 75      | 57       |
| 2  | 7352 | ANTONIUS KRISTIAWAN W          | 53      | 88     | 70      | 75      | 63       |
| 3  | 7369 | CHRISTINE ARISTY               | 40      | 68     | 75      | 78      | 60       |
| 4  | 7373 | DESTIANA KARTIKASARI           | 37      | 72     | 75      | 78      | 73       |
| 5  | 7378 | DIAN MELIYA AYU PUTRIANA       | 63      | 96     | 80      | 85      | 63       |
| 6  | 7379 | DIAN NENGGAR MEGAWATI PUTRI    | 37      | 96     | 78      | 80      | 67       |
| 7  | 7380 | DICKY WISNU PRADIKA            | 63      | 88     | 78      | 80      | 60       |
| 8  | 7382 | DIONISIA STELLA AYU SAPUTRI    | 43      | 72     | 82      | 75      | 63       |
| 9  | 7384 | DOMINICUS PANDU WICAKSONO      | 53      | 84     | 80      | 78      | 67       |
| 10 | 7397 | ERWIN SURYOPRAYOGO             | 57      | 80     | 80      | 78      | 57       |
| 11 | 7402 | FAJAR SIDIQ FATHONI            | 50      | 76     | 75      | 80      | 60       |
| 12 | 7407 | FERYANTA                       | 50      | 88     | 80      | 80      | 60       |
| 13 | 7415 | GIGIH YANUAR PRABAWA           | 50      | 88     | 80      | 75      | 63       |
| 14 | 7427 | HENO REGATA HAIDARUDIN ALBAR   | 53      | 92     | 70      | 80      | 63       |
| 15 | 7429 | HYASINTA SUPRABARINI           | 73      | 64     | 80      | 75      | 60       |
| 16 | 7432 | IMAM RAHMANTO                  | 40      | 84     | 75      | 80      | 57       |
| 17 | 7443 | ISWARA DHANI WIDYAWATI         | 53      | 96     | 75      | 75      | 67       |
| 18 | 7446 | KATARINA WIDYA RINI DWI ASTUTI | 57      | 72     | 75      | 78      | 63       |
| 19 | 7447 | KEVIN MAULANA KURNIAWAN        | 53      | 88     | 75      | 75      | 53       |
| 20 | 7450 | KLAUDIUS ARDNOL PRAMONO        | 57      | 84     | 82      | 75      | 63       |
| 21 | 7462 | MARCELLINE GRATIA SEPHIRA T.   | 47      | 96     | 80      | 75      | 67       |
| 22 | 7468 | MUHAMMAD ADITYA FIRDAUS        | 60      | 84     | 80      | 80      | 67       |
| 23 | 7479 | NI SEKAR AYU AGVITRA MAHARDI   | 57      | 68     | 75      | 75      | 67       |

|    |      |                                  |    |    |    |    |    |
|----|------|----------------------------------|----|----|----|----|----|
| 24 | 7480 | NIKOLAS ALDIAN PUTRA             | 50 | 84 | 70 | 80 | 67 |
| 25 | 7484 | NUGROHO PURNOMOSIDI              | 60 | 92 | 70 | 75 | 63 |
| 26 | 7490 | NURINA HAFIZHAH                  | 67 | 96 | 75 | 85 | 70 |
| 27 | 7493 | PERWITA HAPSARI MUSTIKA PUTRI    | 63 | 76 | 75 | 78 | 77 |
| 28 | 7496 | PUTRI ARIKA TRI MULATSIH         | 43 | 96 | 75 | 80 | 67 |
| 29 | 7498 | R. WAHYU SUSILO PRABOWO          | 63 | 96 | 78 | 80 | 70 |
| 30 | 7503 | RENANDA PUTRI PERMATASARI        | 67 | 92 |    |    | 67 |
| 31 | 7509 | RINDA PRATIWI                    | 57 | 96 | 78 | 80 | 63 |
| 32 | 7513 | RIVAN DATU YORDA MURTI           | 57 | 72 | 75 | 75 | 63 |
| 33 | 7520 | SEKAR MURBARANI                  | 40 | 96 | 75 | 75 | 67 |
| 34 | 7523 | SITI SHOLEKHAH                   | 43 |    | 75 | 80 | 60 |
| 35 | 7527 | SYALFANI PUTRI WIBOWO            | 60 | 96 | 75 | 80 | 63 |
| 36 | 7529 | THERESIA NATALIA SABU SUMA TUKAN | 60 | 68 | 75 | 75 |    |
| 37 | 7533 | VIDI SUGIARTI                    | 43 | 96 | 75 | 80 | 63 |
| 38 | 7542 | YULIA EVALINA LOPEZ SETYANTIKA   | 73 | 64 | 75 | 80 | 60 |



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN  
 DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA  
 SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 DEPOK  
 BABARSARI, DEPOK, SLEMAN, TLP. 485794 YOGYAKARTA 55281

**DAFTAR NILAI**  
**KELAS : XI - IPA 2**  
**TAHUN AJARAN 2011 - 2012**

| No | NIS  | NAMA                       | NILAI   |        |         |         |          |
|----|------|----------------------------|---------|--------|---------|---------|----------|
|    |      |                            | Pretest | KD 2.4 | KD 2.5  |         | Posttest |
|    |      |                            |         |        | Tugas 1 | Tugas 2 |          |
| 1  | 7334 | AIDINA MAHARANI            | 60      | 100    | 75      | 75      | 83       |
| 2  | 7337 | ALFI NOR ZULFA             | 57      | 100    | 75      | 78      | 77       |
| 3  | 7339 | ALIF ANNISA RISQI ABDILLAH | 60      | 92     | 78      | 80      | 77       |
| 4  | 7355 | ARIF DWI SATYA             | 67      | 92     | 75      | 75      | 80       |
| 5  | 7366 | BENNY MICHAEL P            | 73      | 70     | 80      | 75      | 83       |
| 6  | 7372 | DEDDY SUSANTO              | 50      | 100    | 78      | 80      | 73       |
| 7  | 7374 | DESVINIA AININ ROSANDY     | 63      | 92     | 80      | 78      | 80       |
| 8  | 7377 | DHISMA PANDANSARI          |         | 70     |         | 78      | 83       |
| 9  | 7399 | EZA CAHYA PRAWITA          | 47      | 70     | 78      | 78      | 83       |
| 10 | 7401 | FAJAR RYANDOKO             | 80      | 100    | 78      | 82      | 80       |
| 11 | 7403 | FAJAR YANUAR               | 43      | 96     | 78      | 75      | 80       |
| 12 | 7763 | FAJRIN CHOIRUNNISA         | 57      | 80     | 75      | 75      | 90       |
| 13 | 7421 | HARIMAWAN PASCA NUGROHO    | 53      | 70     | 75      | 82      | 67       |
| 14 | 7423 | HASNA AULIA HAMDAR         | 40      |        | 75      | 80      | 80       |
| 15 | 7428 | HERLINA KUNTHI PRABAWATI   | 57      | 100    | 80      | 78      | 77       |
| 16 | 7435 | INTAN PERTIWI              | 53      | 100    | 75      | 80      | 87       |
| 17 | 7439 | ISHARYANTO                 | 53      | 100    | 75      | 78      | 47       |
| 18 | 7441 | ISNAINI SARINASTITI        | 37      | 76     | 75      | 80      | 70       |
| 19 | 7448 | KHAIRUNISSA SABRINA MAULA  | 50      | 96     | 78      | 75      | 63       |
| 20 | 7449 | KHOINICHA TRI NOVIA        | 50      | 92     | 75      | 80      | 83       |
| 21 | 7457 | LENY UTAMI                 | 57      | 64     | 80      | 80      | 87       |
| 22 | 7466 | MUCHAMAD ASYKAR ADIGUNA M  | 83      | 96     | 78      | 82      | 8        |
| 23 | 7474 | NANDA FARIDAH KAMILIYAH    | 47      | 92     | 70      | 80      |          |

|    |      |                           |    |     |    |    |    |
|----|------|---------------------------|----|-----|----|----|----|
| 24 | 7477 | NATASHA RAHADIAR ANDESITA | 47 | 92  | 78 | 78 | 83 |
| 25 | 7488 | NUR MUNFARIDAH            | 50 | 92  | 75 | 75 | 70 |
| 26 | 7489 | NUR RAFIKA TIEN NAJIHAN   | 60 | 92  | 75 | 80 | 83 |
| 27 | 7500 | RAHMAH NUR JAYANTI        | 63 | 100 | 80 | 75 | 87 |
| 28 | 7502 | RAKA PRIMASTRA            | 67 | 96  | 78 | 80 | 80 |
| 29 | 7507 | RIFA NUR KRISNASARI       | 57 | 76  | 78 | 78 | 87 |
| 30 | 7516 | ROCHMA HIDAYANTI          | 50 | 92  | 78 | 78 | 80 |
| 31 | 7517 | RONI ARDYANTORO           | 63 | 100 | 75 | 78 | 57 |
| 32 | 7525 | SUKMA FADHIL PRATAMA      | 60 | 96  | 75 | 82 | 73 |
| 33 | 7541 | YAN ANISA DEWI            | 60 | 96  | 80 | 80 | 83 |
| 34 | 7543 | YUNITA CAHYARINI          | 47 | 70  | 78 | 78 | 83 |





## **LAMPIRAN 6**

### **(Surat-surat Penelitian)**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
**FAKULTAS TEKNIK**

Alamat : Kampus Karangmalang, Yogyakarta, Telp. (0274) 586168 psw. 293

No. : 306/ELK/0-3/XII/2011 Yogyakarta,  
Hal : Kesediaan sebagai

1. Pembimbing Tugas Akhir Skripsi
2. Pembimbing Tugas Akhir – D3
3. Pembimbing Proyek Akhir-S1

Kepada : Yth. Bapak / Ibu Dr. Herman Dwi Surgono, M.Sc., MT, Ph.D  
Dosen Jurusan Pendidikan Teknik Elektronika  
Fakultas Teknik UNY  
Di Yogyakarta

Dengan ini kami mohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk dapat menjadi pembimbing Tugas Akhir Skripsi-S1/Proyek Akhir/ Tugas Akhir D3 untuk :

Nama : AMY JULIA A.R. No. Mhs. 08520244026  
Jurusan : PEND. TEKNIK ELEKTRONIKA  
Program Studi : PEND. TEKNIK INFORMATIKA

Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan

Dr. Mulya A. R. M. Pd  
NIP. 19640512 198901 1 001

Kepada : Yth Ketua Jurusan Pend. Teknik Elektronika  
Fakultas Teknik UNY  
Di Yogyakarta

Memenuhi surat Ketua Jurusan PEND. TEKNIK ELEKTRONIKA No. 306/ELK/0-3/XII/2011 Tanggal .....  
bersama ini saya menyatakan tidak keberatan untuk menjadi pembimbing Tugas Akhir Skripsi S1/Proyek Akhir/Tugas Akhir D3 untuk :

Nama : AMY JULIA ALEA R. No. Mhs. 08520244026  
Jurusan : PEND. TEKNIK ELEKTRONIKA  
Program Studi : PEND. TEKNIK INFORMATIKA

Demikian harap maklum.

Yogyakarta, .....  
Yang menyatakan,

Dr. Herman Dwi Surgono, M.Sc., MT, Ph.D  
NIP. 19640205 198703 1 001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
**FAKULTAS TEKNIK**

Alamat : Kampus Karangmalang, Yogyakarta, Telp. (0274) 586168 psw. 293

**SURAT PERNYATAAN**  
**PEMBIMBING TUGAS AKHIR SKRIPSI SI/PROYEK AKHIR / TUGAS AKHIR D3**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Drs. Herman Dwi Surtomo, M.Sc., MT, Ph.D  
NIP : 19640205 198703 1 001  
Pangkat/gol : Pembina / IIA  
Jabatan : Lektor Kepala

Menyatakan bersedia ditunjuk sebagai pembimbing/ konsultasi dari mahasiswa tersebut dibawah ini.

Nama : AMO JULIA ALELA R. No. Mhs. 08520244026  
Jurusan : PEND. TEKNIK ELEKTRONIKA Angkatan Th. 2008  
Program Studi : PEND. TEKNIK INFORMATIKA

**RENCANA JUDUL TUGAS AKHIR SKRIPSI / PROYEK AKHIR/TUGAS AKHIR**

PEMANFAATAN SITUS JARINGAN SOSIAL FACEBOOK SEBAGAI  
MEDIA PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN  
TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI (TIK) BAGI SISWA KELAS XI  
SMA N 1 DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA

Yogyakarta,

Yang membuat pernyataan

Drs. Herman Dwi Surtomo, M.Sc., MT, Ph.D  
NIP. 19640205 198703 1 001

**KEPUTUSAN DEKAN  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
NOMOR : 306/ELK/Q-1/XII/2011  
TENTANG  
PENGANGKATAN PEMBIMBING TUGAS AKHIR SKRIPSI  
BAGI MAHASISWA FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**DEKAN FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

- Menimbang** : 1. Bahwa sehubungan dengan telah dipenuhi syarat untuk penulisan Tugas Akhir Skripsi bagi mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta, perlu diangkat pembimbing.  
2. Bahwa untuk keperluan dimaksud perlu ditetapkan dengan Keputusan Dekan.
- Mengingat** : 1. Undang-undang Nomor 20 tahun 2003.  
2. Peraturan Pemerintah RI Nomor 60 tahun 1999.  
3. Keputusan Presiden RI: a. Nomor 93 tahun 1999; b. 305/M tahun 1999.  
4. Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI: Nomor 274/O/1999.  
5. Keputusan Mendiknas RI Nomor 003/O/2001.  
6. Keputusan Rektor UNY Nomor : 1160/UN34/KP/2011

**MEMUTUSKAN**

**Menetapkan**

**Pertama** : Mengangkat Pembimbing Tugas Akhir Skripsi bagi mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta sebagai berikut :

Nama Pembimbing : Herman Dwi Surjono, Ph.D.  
Bagi mahasiswa :  
Nama/No.Mahasiswa : Amy Julia Alela Rachmah / 08520244026  
Jurusan/ Prodi : Pendidikan Teknik Elektronika / Pendidikan Teknik Informatika

**Kedua** : Dosen pembimbing disertai tugas membimbing penulisan Tugas Akhir Skripsi sesuai dengan Pedoman Tugas Akhir Skripsi.

**Ketiga** : Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan

**Keempat** : Segala sesuatu akan diubah dan dibetulkan sebagaimana mestinya apabila di kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam Keputusan ini.

Ditetapkan : di Yogyakarta  
Pada tanggal : 19 Desember 2011



Drs. Moch. Bruri Triyono  
NIP. 19560216 198603 1 003

**Tembusan Yth :**

1. Pembantu Dekan I, II, III FT UNY
2. Ketua Jurusan Pendidikan Teknik Elektronika
3. Ka Bag Tata Usaha FT UNY
4. Yang bersangkutan



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
**FAKULTAS TEKNIK**

Alamat : Kampus Karangmalang, Yogyakarta, 55281  
Telp. (0274) 586168 psw. 276,289,292 (0274) 586734 Fax. (0274) 586734  
website : <http://ft.uny.ac.id> e-mail: [ft@uny.ac.id](mailto:ft@uny.ac.id); [teknik@uny.ac.id](mailto:teknik@uny.ac.id)

23/12/2011 8:07:00



Certificate No. QSC 90682

Nomor : 3179/UN34.15/PL/2011  
Lamp. : 1 (satu) bendel  
Hal : Permohonan Ijin Penelitian

23 Desember 2011

Yth.

1. Gubernur Provinsi DIY c.q. Ka. Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY
2. Bupati Sleman c.q. Kepala Bappeda Kabupaten Sleman
3. Kepala Dinas Pendidikan, Pemuda dan Olahraga Propinsi DIY
4. Kepala Dinas Pendidikan, Pemuda dan Olahraga Kabupaten Sleman
5. Kepala SMA N 1 DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA

Dalam rangka pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi kami mohon dengan hormat bantuan Saudara memberikan ijin untuk melaksanakan penelitian dengan judul **"Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran TIK Bagi Siswa Kelas XI SMA N 1 Depok Sleman Yogyakarta"**, bagi mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta tersebut di bawah ini:

| No. | Nama                    | NIM         | Jurusan/Prodi                 | Lokasi Penelitian               |
|-----|-------------------------|-------------|-------------------------------|---------------------------------|
| 1   | Amy Julia Alela Rachmah | 08520244026 | Pend. Teknik Informatika - SI | SMA N 1 Depok Sleman Yogyakarta |

Dosen Pembimbing/Dosen Pengampu : Drs. Herman Dwi Surjono, M.Sc., Mt., Ph.D  
NIP : 19640205 198903 1 001

Adapun pelaksanaan penelitian dilakukan mulai tanggal 23 Desember 2011 sampai dengan selesai.

Demikian permohonan ini, atas bantuan dan kerjasama yang baik selama ini, kami mengucapkan terima kasih.

Dekan,  
u.b. Wakil Dekan I,



Dr. Sunaryo Soenarto  
NIP 19580630 198601 1 001

Tembusan:  
Ketua Jurusan  
Ketua Program Studi

08520244026 No. 892



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN  
**BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH**  
**( BAPPEDA )**

Alamat : Jl. Parasamya No. 1 Beran, Tridadi, Sleman 55511  
 Telp. & Fax. (0274) 868800 e-mail : bappeda@slemankab.go.id

**SURAT PERNYATAAN BERSEDIA MENYERAHKAN**  
**HASIL - HASIL SURVEY/PENELITIAN/PKL**

NO. : 070/ 3056

Kami yang bertanda tangan dibawah ini saya :

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Nama                             | : AMY JULIA ALELA RACHMAH                      |
| 2. No. Mahasiswa/NIP/NIM            | : 00520244026                                  |
| 3. Tingkat (D1, D2, S1, S2, S3)     | : S1   |
| 4. Universitas/Akademi              | : UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA                |
| 5. Dosen Pembimbing                 | : DR. HERMAN DWI JORDAN, M.K., M.T., Ph.D      |
| 6. Alamat Rumah Peneliti            | : JL. JEMBATAN MERAH NO 61 A, PRAMANA<br>WETAN |
| 7. No. Telp/HP                      | : 08572000083                                  |
| 8. Tempat Lokasi Penelitian/ Survey | : SWANA 1 DEPOM, SLEMAN, DIY.                  |

Menyatakan dengan ini kami bersedia untuk menyerahkan hasil - hasil PKL/ Research/ Penelitian/ pencarian data tentang/ judul :

PEMANFAATAN JMS JETARING JALAN FACEBOOK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN  
 MATA PELAJARAN TEK. RANGKAIAN KELAS XI SMA N 1 DEPOH  
 SLEMAN, UPDM RABTA

Kepada BAPPEDA Kabupaten Sleman

Pernyataan ini merupakan bagian yang tidak terlepas dari  
 Pernyataan perijinan Research/ Penelitian/ PKL yang kami lakukan dalam  
 Wilayah Kabupaten Sleman DIY.



Sleman, 23 DEK 2011

Yang menyatakan

AMY JULIA ALELA R

(Nama Terang)



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
( BAPPEDA )

Alamat : Jl. Parasamya No. 1 Beran, Tridadi, Sleman 55511  
Telp. & Fax. (0274) 868800 e-mail : bappeda@slemankab.go.id

**SURAT IZIN**

Nomor : 07.0 / Bappeda / 3056 / 2011

**TENTANG  
PENELITIAN**

**KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH**

- Dasar : Keputusan Bupati Sleman Nomor: 55/Kep.KDH/A/2003 tentang Izin Kuliah Kerja Nyata, Praktek Kerja Lapangan dan Penelitian.  
Menunjuk : Surat dari Dekan, ub. Wakil Dekan I Fakultas Teknik Univ. Negeri Yogyakarta Nomor: 3179/UN34.15/PL/2011 Tanggal: 23 Desember 2011 Hal: Permohonan Izin Penelitian.

**MENGIZINKAN :**

Kepada :  
Nama : AMY JULIA ALELA RACHMAH  
No. Mhs/NIM/NIP/NIK : 08520244026  
Program/Tingkat : S1  
Instansi/Perguruan Tinggi : U N Y  
Alamat Instansi/Perguruan Tinggi : Kampus Karangmalang, Yogyakarta  
Alamat Rumah : Jl. Jembatan Merah No. 61A, Prayan Wetan, Condongcatur, Depok, Sleman, Yk  
No. Telp/HP : 085729809583  
Untuk : Melakukan Penelitian dengan judul:  
"PEMANFAATAN SITUS JEJARING SOSIAL FACEBOOK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN TIK BAGI SISWA KELAS XI SMA N 1 DEPOK, SLEMAN, YOGYAKARTA"  
Lokasi : Kab. Sleman  
Waktu : Selama 3 (tiga) bulan mulai tanggal: 23 Desember 2011 s.d 23 Maret 2012.

**Dengan ketentuan sebagai berikut :**

1. Wajib melapor diri kepada pejabat pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau kepala instansi untuk mendapat petunjuk seperlunya.
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.
3. Wajib menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui Kepala Bappeda
4. Izin tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.
5. Izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.

Demikian izin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/ non pemerintah setempat memberikan bantuan seperlunya.

Setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah berakhirnya penelitian.

**Tembusan Kepada Yth :**

1. Bupati Sleman (sebagai laporan)
2. Ka. Badan Kesbanglinmas & PB Kab. Sleman
3. Ka. Dinas Pendidikan, Pemuda & OR Kab. Sleman
4. Ka. Bid. Sosbud Bappeda Kab. Sleman
5. Camat Kec. Depok
6. Ka. SMA N 1 Depok
7. Dekan Fak. Teknik – UNY.
8. Peringgal

Dikeluarkan di : Sleman

Pada Tanggal : 23 Desember 2011

A.n. Kepala BAPPEDA Kab. Sleman

Ka. Bid. Pengendalian & Evaluasi  
u.b.

Ka. Sub Bid. Litbang

**Sri Nurhidayah, S.Si, MT**

Penata Tk. I, III/d

NIP. 19670703 199603 2 002



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
( **BAPPEDA** )

Alamat : Jl. Parasmya No. 1 Beran, Tridadi, Sleman 55511  
Telp. & Fax. (0274) 868800 e-mail : bappeda@slemankab.go.id

**SURAT IZIN**

Nomor : 07.0 / Bappeda / 3056 / 2011

**TENTANG  
PENELITIAN**

**KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH**

Dasar : Keputusan Bupati Sleman Nomor: 55/Kep.KDH/A/2003 tentang Izin Kuliah Kerja Nyata, Praktek Kerja Lapangan dan Penelitian.  
Menunjuk : Surat dari Dekan, ub. Wakil Dekan I Fakultas Teknik Univ. Negeri Yogyakarta Nomor: 3179/UN34.15/PL/2011 Tanggal: 23 Desember 2011 Hal: Permohonan Izin Penelitian.

**MENGIZINKAN :**

Kepada :  
Nama : **AMY JULIA ALELA RACHMAH**  
No. Mhs/NIM/NIP/NIK : 08520244026  
Program/Tingkat : S1  
Instansi/Perguruan Tinggi : U N Y  
Alamat Instansi/Perguruan Tinggi : Kampus Karangmalang, Yogyakarta  
Alamat Rumah : Jl. Jembatan Merah No. 61A, Prayan Wetan, Condongcatur, Depok, Sleman, Yk  
No. Telp/HP : 085729809583  
Untuk : Melakukan Penelitian dengan judul:  
**"PEMANFAATAN SITUS JEJARING SOSIAL FACEBOOK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN TIK BAGI SISWA KELAS XI SMA N 1 DEPOK, SLEMAN, YOGYAKARTA"**  
Lokasi : Kab. Sleman  
Waktu : Selama 3 (tiga) bulan mulai tanggal: 23 Desember 2011 s.d 23 Maret 2012.

**Dengan ketentuan sebagai berikut :**

1. *Wajib melapor diri kepada pejabat pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau kepala instansi untuk mendapat petunjuk seperlunya.*
2. *Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.*
3. *Wajib menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui Kepala Bappeda*
4. *Izin tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.*
5. *Izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.*

Demikian izin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/ non pemerintah setempat memberikan bantuan seperlunya.

Setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah berakhirnya penelitian.

**Tembusan Kepada Yth :**

1. Bupati Sleman (sebagai laporan)
2. Ka. Badan Kesbanglinmas & PB Kab. Sleman
3. Ka. Dinas Pendidikan, Pemuda & OR Kab. Sleman
4. Ka. Bid. Sosbud Bappeda Kab. Sleman
5. Camat Kec. Depok
6. Ka. SMA N 1 Depok
7. Dekan Fak. Teknik – UNY.
8. Peringgal

Dikeluarkan di : Sleman

Pada Tanggal : 23 Desember 2011

A.n. Kepala BAPPEDA Kab. Sleman  
Ka. Bid. Pengendalian & Evaluasi  
u.b.

Ka. Sub Bid. Lithang

**Sri Nurhidayah, S.Si, MT**  
Penata Tk. I, III/d  
NIP. 19670703 199603 2 002



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN  
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAH RAGA  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 DEPOK**  
BABARSARI DEPOK SLEMAN TLP. 485794, YOGYAKARTA 55281

### SURAT KETERANGAN IZIN PENELITIAN

Nomor : 0.70 / 417 / SMA.01- Dpk / 2012

Kepala SMA Negeri 1 Depok, Babarsari, Depok, Sleman Yogyakarta menerangkan bahwa Kami tidak berkeberatan dan mengizinkan :

Nama : AMY JULIA ALELA RACHMAH  
Nomor Mahasiswa : 08520244026  
Program/ Tingkat : S1  
Perguruan Tinggi : UNY  
Alamat Perguruan Tinggi : Kampus Karangmalang, Yogyakarta.  
Alamat Rumah : Jl. Jembatan Merah No.61A. Prayan Wetan,  
Condongcatur, Depok, Sleman, Yk.

Melakukan penelitian di SMA N 1 Depok dengan guru Pendamping Bp. Parjanto, S.Pd.T  
Tanggal, 23 Desember 2011 s/d 23 Maret 2012

Judul Penelitian :

**"PEMANFAATAN SITUS JEJARING SOSIAL FACEBOOK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN TIK BAGI SISWA KELAS XI SMAN 1 DEPOK, SLEMAN, YOGYAKARTA"**

Demikian, untuk diketahui dan dapat dipergunakan seperlunya.

Depok, 05 Januari 2012

Guru Pendamping

Parjanto, S.Pd.T

NIP. 19790113 200501 1 011



Drs. Maskur

NIP. 19560601 198403 1 008



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN  
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAH RAGA  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 DEPOK**  
BABARSARI DEPOK SLEMAN TLP. 485794, YOGYAKARTA 55281

**SURAT KETERANGAN**  
**TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN**

Nomor : 0.70 / 523 / SMA.01- Dpk / 2012

Kepala SMA Negeri 1 Depok, Babarsari, Depok, Sleman Yogyakarta menerangkan bahwa Kami tidak berkeberatan dan mengizinkan :

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Nama                    | : AMY JULIA ALELA RACHMAH  |
| Nomor Mahasiswa         | : 08520244026  |
| Program/ Tingkat        | : S1   |
| Perguruan Tinggi        | : UNY  |
| Alamat Perguruan Tinggi | : Kampus Karangmalang, Yogyakarta.   |
| Alamat Rumah            | : Jl. Jembatan Merah No.61A. Prayan Wetan,<br>Condongcatur, Depok, Sleman, Yk. |

Telah melakukan penelitian di SMA N 1 Depok dengan guru Pendamping Bp. Parjanto, S.Pd.T  
Tanggal, 23 Desember 2011 s/d 23 Maret 2012

Judul Penelitian :

***"PEMANFAATAN SITUS JEJARING SOSIAL FACEBOOK SEBAGAI MEDIA  
PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN TIK BAGI SISWA KELAS XI  
SMAN 1 DEPOK, SLEMAN, YOGYAKARTA"***

Demikian, untuk diketahui dan dapat dipergunakan seperlunya.

Depok, 28 Februari 2012

Guru Pendamping

Parjanto, S.Pd.T  
NIP. 19790113 200501 1 011



Drs. Maskur  
NIP. 19660601 198403 1 008