

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis, pengujian hipotesis, dan pembahasan yang telah dilakukan, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa, terdapat perbedaan prestasi belajar yang positif dan signifikan antara peserta didik kelas XI SMAN 1 Imogiri, Bantul yang diajar menggunakan teknik *mind map* dan peserta didik yang diajar dengan menggunakan teknik konvensional dalam pembelajaran berbicara bahasa Jerman. Penggunaan teknik *mind map* dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri, Bantul lebih efektif dibandingkan pembelajaran dengan menggunakan teknik konvensional. Hal ini ditunjukkan dengan nilai t_{hitung} (t_h) sebesar 3,433 dan db sebesar 44 dan dikonsultasikan dengan nilai t_{tabel} (t_t) pada taraf signifikansi (α) 0,05 sebesar 2,021. Dengan demikian $t_h > t_t$ (t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel}) yang berarti bahwa H_a diterima. Kemudian hasil *post- test* menunjukkan bahwa rata-rata kelas eksperimen lebih tinggi 15,760 dari pada nilai rata-rata kelas kontrol 13,826 dengan bobot keefektifan yang dapat dicapai oleh kelas eksperimen sebesar 17,4%.

B. Implikasi

Mind map merupakan teknik visualisasi verbal ke dalam gambar. Teknik ini sangat bermanfaat untuk memahami materi, terutama materi yang diberikan secara verbal. *Mind map* bertujuan membuat materi terpola secara visual dan

grafis yang akhirnya dapat membantu merekam, memperkuat dan mengingat kembali informasi yang telah dipelajari. Berdasarkan hasil penelitian di atas, teknik *mind map* dapat diimplikasikan kedalam dunia pendidikan, khususnya dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Jerman. Keterampilan berbicara merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang harus dikuasai oleh peserta didik yang mempelajari bahasa Jerman.

Melalui pembelajaran dengan menggunakan teknik *mind map*, keterampilan berbicara bahasa Jerman dapat ditingkatkan sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan. Selain itu penggunaan teknik *mind map* juga efektif dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Jerman. Hal ini terlihat dari perbedaan prestasi belajar peserta didik, yaitu prestasi belajar peserta didik yang diajar dengan menggunakan teknik *mind map* mempunyai prestasi belajar yang lebih baik daripada peserta didik yang diajar dengan menggunakan teknik konvensional. Jadi teknik *mind map* dapat dijadikan sebagai salah satu alternatif untuk pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Jerman.

Adapun langkah-langkah dalam penerapan teknik *mind map* ini dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Jerman adalah sebagai berikut. Sebagai langkah persiapan guru harus menyusun tugas sedemikian rupa sehingga setiap peserta didik dapat menyelesaikan tugasnya. Guru harus mengolah waktu dengan baik dan tepat saat peserta didik membuat *mind map* dan persiapan untuk mempresentasikan hasil kerjanya di depan kelas. Sementara proses teknisnya adalah sebagai berikut.

1. Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai dari materi yang akan dipelajari kepada peserta didik sekaligus memotivasi peserta didik.
2. Guru memberikan informasi berkaitan dengan materi yang akan dipelajari sebagai apersepsi dan gambaran materi tersebut.
3. Guru menuliskan gagasan utama sebagai tema yang akan dibahas, misalnya tema yang digunakan yaitu *Frühstück*. Kemudian meminta peserta didik menuliskan kata yang akan menjadi cabang-cabang utama (*was, wo, mit wem, wie, warum*). Setelah itu peserta didik diminta untuk melanjutkan membuat cabang-cabang utama untuk dikembangkan lagi sesuai dengan kreativitas peserta didik.
4. Guru memberikan batasan waktu dalam membuat *mind map* dan mempersiapkan hasil *mind map* yang telah dibuat yang nantinya akan dipresentasikan di depan kelas. Hal ini bertujuan agar waktu yang digunakan dapat maksimal.
5. Guru sesekali memantau pekerjaan peserta didik saat membuat *mind map*.
6. Langkah terakhir, guru mempersilahkan peserta didik untuk mempresentasikan tugas yang telah dikerjakan. *Mind map* yang dibuat berfungsi sebagai alat bantu untuk memudahkan peserta didik bercerita sesuai dengan tema yang diberikan oleh guru di depan kelas.

Pada dasarnya penerapan teknik *mind map* tidaklah serumit yang dibayangkan sebelumnya. Hanya saja guru harus pandai mengatur waktu saat menerapkan teknik ini di dalam kelas. Teknik *mind map* adalah salah satu teknik yang sangat menarik dan dapat mengembangkan imajinasi serta kreativitas peserta didik.

Teknik ini juga dapat melatih kemampuan otak anak dalam mengingat dan fokus, khususnya dalam keterampilan berbicara. Penggunaan teknik *mind map* secara berkelanjutan oleh guru di kelas dapat mendukung terciptanya proses belajar mengajar yang efektif dan menyenangkan serta menarik minat peserta didik untuk belajar.

C. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka dapat diberikan beberapa saran sebagai berikut.

1. Sekolah diharapkan dapat mendukung dan memfasilitasi pengembangan media belajar demi suksesnya proses belajar mengajar oleh peserta didik.
2. Guru disarankan untuk menggunakan teknik *mind map* sebagai salah satu alternatif pembelajaran bahasa Jerman.
3. Bagi peneliti lain, penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan referensi apabila ingin mengembangkan penelitian ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Mukhsin. 1990. *Strategi Belajar Mengajar Keterampilan Berbahasa dan Apresiasi Sastra*. Malang: YA3 Malang.
- Angling, Leo & Goldman, Richard. 1990. *Teaching: What it's All About*. New York: Harpen & Row Publisher.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 2006. *Dasar-dasar Evaluasi Belajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- _____. 1997. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arsjad, Maidar. G. 1993. *Permainan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*. Jakarta. Erlangga.
- Astutimin. 2009. *Meningkatkan Hasil Belajar dan Kreativitas Siswa Melalui Pembelajaran Berbasis Peta Pikiran*. (<http://astutimin.wordpress.com/20/09/11/26/meningkatkan-hasil-belajar-dan-kreativitas-siswa-melalui-pembelajaran-berbasis-peta-pikiran-mindmapping/>) Diakses: tanggal 10-11-2011, pukul 16.02.
- Baihaqie, Hijrah. 2009. Pembelajaran Bahasa Jerman secara Otodidak. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan*. Depok: Program Studi Sastra Jerman, FIB, UI.
- Budies. 2011. *Aplikasi Real-time Buzan Mind Map*. (<http://budies.wordpress.com/2011/01/16/aplikasi-real-time-buzan-mind-map/>) Diakses: tanggal 11-01-2012, pukul 21.33.
- Butzkamm, W. 1989. *Psycholinguistik des Fremdsprachunterrichts*. Tübingen: France.
- Buzan, Tony. 2009. *Buku Pintar Mind Map*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Umum.
- _____. 2007. *Buku Pintar Mind Map untuk Anak agar Anak Pintar di Sekolah*. Jakarta: PT. Gramedia Pusaka Utama.
- _____. 2004. *Mind Map untuk Meningkatkan Kreativitas*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

- _____. 1994. *The Mind Map Book*. New York: Penguin Group.
- Dinas Pendidikan. 2006. *Standar Kompetensi Dasar Kompetensi Bahasa Jerman untuk SMA/MA Program Pilihan*. Yogyakarta: Dinas Pendidikan.
- Djiwandono, M. Soenardi. 1996. *Tes Bahasa dalam Pengajaran*. Bandung: ITB Bandung.
- Ghazali, H.A. Syukur. 2000. *Pemerolehan dan Pengajaran Bahasa Kedua*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Hadi, Sutrisno. 1991. *Metodologi Research 3*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Hamalik, Oemar. 2001. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hakim, Lukman. 2010. *Aplikasi Real-time Buzan Mind Map dalam Pembelajaran IPA Pokok Bahasan Penanganan Limbah untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*. (<http://budies.wordpress.com/2011/01/16/aplikasi-real-time-buzan-mind-map/>) Diakses: tanggal 13-11-2011, pukul 21.27.
- Hardjono, Sartinah. 1988. *Prinsip-prinsip Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan.
- Iskandarmassid dan Dadang Sunendar. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT. remaja Rosdakarya.
- Kantiti. 2010. *Metode Mind Mapping (Peta Pikiran)*. (<http://kantiti0710.blog.uns.ac.id/2010/12/metode-mind-mapping-peta-pikiran/#more-93>) Diakses: tanggal 13-11-2011, pukul 21.35.
- Khusnawati, Arini. 2011. Penerapan Teknik Mind Map pada Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Di Kelas XI SMA N 2 Wates Kulon Progo. *Skripsi S1*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman, FBS, UNY.
- Kindsvatter, Richard. 1996. *Dynamics of Effective Teaching*. USA: Longman Publisher.
- Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik: Edisi Keempat*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Lie, Anita. 2004. *Cooperative Learning. Mempraktikkan Cooperative Learning di Ruang-ruang Kelas*. Jakarta: Grasindo.

- Mahmudin. 2009. *Pembelajaran Berbasis Peta Pikiran*. (<http://mahmmudin.wordpress.com/2009/12/01/pembelajaran-berbasis-petapikiran-mind-mapping/>) Diakses: tanggal 10-11-2011, pukul 15.47.
- Nababan. 1993. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE.
- Nunan, David. 1989. *Defining Task for The Communicative Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2011. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.
- Parera, Jos Daniel. 1993. *Leksikon Istilah Pembelajaran Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Porter, De Bobby & Hernacki. 1999. *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Kaifa: Bandung.
- Pranowo. 1996. *Analisis Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pringgawidagda, Suwarna. 2002. *Strategi Penguasaan Berbahasa*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Purwanto, Ngalim M. & Alim, Djeniah. 1997. *Metodologi Pangajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. Jakarta: PT. Rosda Jayapura.
- Rahmawati, Riana. 2007. Upaya Peningkatan Kualitas Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Jerman di Kelas XI Bahasa MAN II Yogyakarta. *Skripsi SI*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman, FBS UNY.
- Ramendra, Dewa Putu & Barustyawati, AA. Sri. 2007. Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa dalam Perkuliahan Speaking 2 dengan Task-Based Activity Berbantuan Audio-Video Recording (AVR). *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan*. Singaraja: Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, FBS, Udhiksa.
- Rampillon, Ute. 1996. *Forum Sprache Lerntechniken im Fremdsprachenunterricht Handbuch*. München: Hueber.
- Reichling, Anton. 1971. *Bahasa Hukum-hukum dan Hakikatnya*. Yogyakarta: Nusa Indah.
- Rombepajung, J.P. 1988. *Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Asing*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan.
- Schrieffler, L. 1987. *Interaktiv Fremdsprachunterricht*. Stuttgart: Gmbh. Co. KG.

- Siegel, Sidney. 1997. *Statistik Nonparametik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sudrajat, Akhmat. 2008. *Pengertian Pendekatan, Strategi, Metode, Teknik, Taktik, dan Model Pembelajaran*. (<http://www.psb-psma.org/content/blog/pengertian-pendekatan-strategi-metode-teknik-taktik-dan-model-pembelajaran>) Diakses: tanggal 28-02-2012, pukul 19.24.
- Sugiarsih, Septia. 2010. *Pembelajaran Keterampilan Berbicara Melalui Pendekatan Pengalaman Berbahasa di Sekolah Dasar*. (<http://staff.uny.ac.id/content/septia-sugiarsih-spd>). Diakses: tanggal 5-02-2012, pukul: 13.27.
- Sugiyono. 2005. *Metode Penelitian Bisnis*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 1993. *Metode Penelitian Administratif*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 1983. *Berbicara sebagai Suatu ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Valette, Rebecca M. 1977. *Modern Language Testing*. New York. Harcourt, Brace Jovenovich, Inc.
- Müller, Helmut, dkk. 2008. *Themen Neu 1 Kursbuch*. Jakarta: Katalis.
- Windiastruti, A. M. T. 2008. Keefektifan Penggunaan Teknik Piktogram pada Pembelajaran Menulis Bahasa Jerman di SMA Negeri 1 Sleman. *Skripsi S1*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman, FBS, UNY.