

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Perkembangan zaman yang semakin pesat memberi pengaruh secara langsung terhadap tatanan sosial, politik, ekonomi, seni budaya, bahkan dunia pendidikan. Dalam bidang pendidikan, Indonesia saat ini mulai menampakkan kemajuannya, terbukti dari banyaknya prestasi yang telah didapat baik dari dalam maupun luar negeri. Indikasi lain, lahirnya kesadaran individu Bangsa akan pentingnya pendidikan, menjamurnya lembaga pendidikan di tanah air serta semakin lengkapnya fasilitas yang menunjang pendidikan itu sendiri.

Dalam proses belajar mengajar di Indonesia khususnya, selalu mengalami pembaharuan media dalam rangka meningkatkan kualitas pendidikan. Disadari atau tidak, saat ini hampir setiap aktifitas yang dilakukan manusia menggunakan teknologi untuk lebih mudah, cepat dan efektif. Begitupun di dunia pendidikan, hampir semua mata pelajaran menggunakan teknologi sebagai media dalam proses pembelajarannya. Bahkan teknologi media sudah menjadi mata pelajaran umum di Sekolah, contohnya adalah pelajaran komputer.

Selain mata pelajaran komputer, media pembelajaran kini telah dimanfaatkan dalam pelajaran seni tari. Kita tahu bersama, seni tari sudah masuk dalam pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan (SBK) atau mata pelajaran Muatan Lokal. Seni tari merupakan salah satu cabang kesenian

yang masih dijaga kelestariannya hingga sekarang, oleh karena itu seni tari dimasukkan ke dalam mata pelajaran di Sekolah. Pelajaran seni tari biasanya hanya menggunakan metode demonstrasi dan imitasi, sehingga membuat siswa jenuh dan cepat bosan. Akan tetapi di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta telah memanfaatkan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar.

Pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* oleh guru dimaksudkan untuk membangkitkan semangat dan minat siswa dalam mempelajari seni tari, selain itu mengajarkan siswa berapresiasi terhadap repertoar tari. Media ini juga dapat menarik minat dan perhatian siswa, sehingga siswa lebih kreatif. Guru mempunyai peran penting dalam proses belajar mengajar di kelas, untuk itu guru harus dapat mengkondisikan siswanya. Hal ini sangat mempengaruhi jalannya proses belajar mengajar di kelas.

Pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* yang digunakan untuk proses belajar mengajar di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta ini telah diteliti secara terperinci. Peneliti bertujuan untuk menambah pengetahuan yang dibutuhkan oleh berbagai pihak, baik guru maupun peneliti sendiri guna memberi pengetahuan dan wawasan dalam mengelola seni tari. Oleh sebab itu, penelitian ini membahas tentang pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta.

B. Fokus Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka fokus penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta.
2. Respon siswa terhadap pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta.
3. Hasil belajar siswa atas pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah dan fokus masalah di atas, penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut :

1. Bagaimana pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta?
2. Bagaimana respon siswa terhadap pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta?

3. Bagaimana hasil belajar siswa atas pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta?

D. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Mendeskripsikan pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta.
2. Mendeskripsikan respon siswa terhadap pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta.
3. Mendeskripsikan hasil belajar siswa atas pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari di Sekolah Dasar Negeri 1 Bangirejo Yogyakarta.

E. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi berbagai pihak, baik dari segi teoretis maupun praktis.

1. Manfaat teoretis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan dan alternatif yang dapat dipilih dalam pemanfaatan media pembelajaran

audio visual serta dapat menambah khasanah media pembelajaran yang akan di gunakan dalam proses belajar mengajar seni tari.

2. Manfaat praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi berbagai pihak, yaitu sebagai berikut :

- a. Bagi guru seni tari, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi masukan dalam meningkatkan kualitas pembelajaran seni tari terkait pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari.
- b. Bagi peneliti, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan dan wawasan tentang pemanfaatan media pembelajaran *audio visual* dalam proses belajar mengajar seni tari.