

**PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL (*VIDEO*) TERHADAP
KEMAMPUAN TEKNIK MENEMBAK *JUMP SHOOT*
PADA ATLET PUTRA KLUB BOLA BASKET
WISNU MURTI SLEMAN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Keolahragaan
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



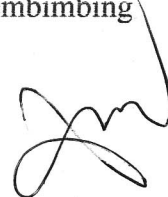
Oleh:
Maulvi Dimas Anugrah
NIM. 08602241017

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEPELATIHAN OLAHRAGA
JURUSAN PENDIDIKAN KEPELATIHAN
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
AGUSTUS 2012**

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Audio Visual (Video) Terhadap Kemampuan Teknik Menembak *Jump Shoot* pada Atlet Putra Klub Bola basket Wisnu Murti Sleman“ yang disusun oleh Maulvi Dimas Anugrah, NIM. 08602241017 ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.

Yogyakarta, 16 Agustus 2012
Pembimbing



Dr. Siswantoyo, M.Kes.
NIP. 19720310 199903 1 002

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim.

Tanda tangan dosen penguji yang tertera dalam halaman pengesahan adalah asli. Jika tidak asli, saya siap menerima sanksi ditunda yudisium pada periode berikutnya.

Yogyakarta, 16 Agustus 2012
Yang Menyatakan,



Maulvi Dimas Anugrah
NIM. 08602241017

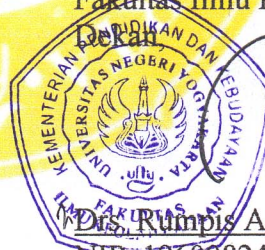
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Pengaruh Media Audio Visual (Video) Terhadap Kemampuan Teknik Menembak *Jump Shoot* pada Atlet Putra Klub Bola basket Wisnu Murti Sleman” telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Yogyakarta, tanggal 13 Agustus 2012 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Siswantoyo	Ketua		16/8-12
Faidillah Kurniawan, M.Or	Sekretaris / Anggota II		15/8-12
Budi Aryanto, M.Pd	Anggota III		15/8-12
Awan Hariono, M.Or	Anggota IV		16/8-12

Yogyakarta, Agustus 2012
Fakultas Ilmu Keolahragaan



Dis. Rumpis Agus Sudarko, M.S.
NIP. 19600824 198601 1 001

MOTTO

‘Victory need a good preparation’

(Taufiq Arif S.)

“Sebelum Anda dapat menjadi pemenang yang baik, Anda harus tahu bagaimana caranya menerima kekalahan.”

(Eddie Hart)

“Kita akan memperoleh yang terbaik dari orang lain, jika kita memberikan yang terbaik dari kita.”

(Danny Kosasih)

“Jika ingin menjadi orang besar, banyak halang rintang yang harus dilewati.”

(Budi Aryanto)

“Saya bisa menerima kegagalan. Setiap orang pernah gagal. Namun saya tidak bisa menerimanya kalau belum mencoba

(Michael Jordan)

“Suatu kriteria yang baik untuk mengukur keberhasilan dalam kehidupan anda ialah jumlah orang yang telah anda buat bahagia.”

(Stephen Covey)

“Apa yang saya lakukan, kerjakan, hadapi, dan jalani adalah suatu proses untuk menjadi lebih baik”

(Maulvi Dimas Anugrah)

PERSEMBAHAN

Karya sederhana ini kupersembahkan untuk:

- ❖ Bapak Mungin Abdillah, takkan tergantikan perjuanganmu menghidupi kami anak-anakmu, suatu kehormatan terlahir sebagai salah satu anakmu.
- ❖ Ibunda Muamah, karena rasa sayang dan cinta, pengorbanan serta do'a yang tak pernah putus dari engkau lah saya bisa berdiri diatas kedua kaki saya sendiri, "*You Are My Everything... I Love You Mom*"
- ❖ Kakakku Nevi Restu, terima kasih atas doa, kasih sayang dan dukungannya selama ini.
- ❖ Kakakku Tercinta Delia Wulandari, terima kasih atas segalanya yang kau berikan, cintamu warnai kehidupanku, "*You Are The Best Sister...*"
- ❖ Keponakan – keponakanku, si Pemalas Nauval, si Cerewet Hanum, Si Bohay Febrizza, Si Cakep Zidan, dan si Kecil Azzam do'akan om ya cepet kasih adek kalian, tapi jangan bilang Uti dulu ya.
- ❖ Teman seperjuangan kontrakan *Yellow Door*, *Prapanca Street*, *Sapen City*, *E34 Rented House*, and *Pendopo Villa* terima kasih atas semuanya dan mohon maaf atas segala kesalahan juga kekeliruan yang tidak sengaja saya perbuat.
- ❖ Putra Putri *Delayota Basketball*, terima kasih selalu mengingatkan saya untuk menyelesaikan tugas ini meski dengan gaya canda kalian semua, *thanks for all*.

**PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL (*VIDEO*) TERHADAP
KEMAMPUAN TEKNIK MENEMBAK *JUMP SHOOT*
PADA ATLET PUTRA KLUB BOLA BASKET
WISNU MURTI SLEMAN**

Oleh:

Maulvi Dimas Anugrah
08602241017

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan pengaruh media audio visual (*video*) dan latihan *drill* terhadap kemampuan teknik menembak *jump shoot* pada atlet putra Klub Bola basket Wisnu Murti Sleman.

Penelitian ini menggunakan eksperimen *semu*, dengan membagi menjadi dua kelompok dengan *ordinal pairing*, yaitu kelompok eksperimen A dengan perlakuan media audio visual (*video*) dan kelompok eksperimen B sebagai kelompok kontrol. Populasi dalam penelitian ini adalah atlet senior putra Bola basket putra Klub Bola Basket Wisnu Murti Sleman yang berjumlah 30 atlet. Sampel yang diambil dengan *total sampling* berjumlah 30 atlet. Instrumen yang digunakan adalah tes teknik menembak *jump shoot*. Analisis data menggunakan uji prasyarat, uji t dan kenaikan persentase.

Hasil analisis menunjukkan: (1) Ada perbedaan yang signifikan pada kelompok eksperimen media audio visual (*video*), dengan t hitung = 10.432 > t tabel = 2.14 dan nilai signifikansi p sebesar 0.000 < 0.05. (2) Kelompok eksperimen media audio visual (*video*) lebih efektif daripada kelompok kontrol dengan nilai t hitung 4.338 > t tabel 2.05 dan nilai signifikansi p sebesar 0.000 < 0.05. Selisih *posttest* antara kelompok media audio visual (*video*) dan kelompok kontrol sebesar 2.646. Oleh karena itu latihan media audio visual (*video*) lebih baik terhadap peningkatan kemampuan teknik menembak *jump shoot*. Kenaikan persentase kelompok eksperimen media audio visual (*video*) sebesar 18.39%.

Kalimat kunci: media audio visual (video), teknik menembak jump shoot

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah S.W.T, karena atas kasih dan rahmat-Nya sehingga penyusunan tugas akhir skripsi dengan judul “Pengaruh Media Audio Visual (*Video*) Terhadap Kemampuan Teknik Menembak *Jump Shoot* pada Atlet Putra Klub Bola Basket Wisnu Murti Sleman” dapat diselesaikan dengan lancar.

Selesainya penyusunan tugas akhir skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini disampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk belajar di Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan, Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan ijin penelitian.
3. Ibu Dra. Endang Rini Sukanti, M.S, Ketua Jurusan PKL, Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Bapak Budi Aryanto M.Pd, sebagai Penasehat Akademik.
5. Bapak Dr. Siswantoyo, M.Kes, pembimbing skripsi yang telah dengan ikhlas memberikan ilmu, tenaga, dan waktunya untuk selalu memberikan yang terbaik dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan staf jurusan PKL yang telah memberikan ilmu dan informasi yang bermanfaat.
7. Teman-teman PKL 2008, terima kasih kebersamaannya, maaf bila banyak salah.

8. Untuk almamaterku FIK UNY.
9. Kedua orang tuaku tercinta yang senantiasa mengirimkan doa untuk penulis.
10. Pelatih, pengurus, dan atlet klub Klub Bola Basket Wisnu Murti Sleman yang telah memberikan ijin dan membantu penelitian.
11. Semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih sangat jauh dari sempurna, baik penyusunannya maupun penyajiannya disebabkan oleh keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, segala bentuk masukan yang membangun sangat penulis harapkan baik itu dari segi metodologi maupun teori yang digunakan untuk perbaikan lebih lanjut. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, Agustus 2012
Penulis,

Maulvi Dimas Anugrah
NIM. 08602241017

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori	7
1. Hakikat Media	7
2. Hakikat Bola Basket	8
3. Hakikat Latihan	10
4. Latihan <i>Drill</i>	12
6 Hakikat Tembakan (<i>Shooting</i>)	13
7 Teknik Tembakan <i>Jump Shoot</i>	15
B. Penelitian yang Relevan.....	18
C. Kerangka Berfikir	19
D. Hipotesis Penelitian	19
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian	21
B. Definisi Operasional Variabel Penelitian	22
C. Populasi dan Sampel Penelitian	23

D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	24
E. Teknik Analisis Data	27

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	31
1. <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Eksperimen Media Audio Visual (Video)	33
2. <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelompok Kontrol	34
B. Hasil Analisis Data	36
1. Uji Instrumen	36
2. Uji Prasyarat	37
2. Uji Hipotesis	38
C. Pembahasan	41

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	46
B. Implikasi Hasil Penelitian	46
C. Keterbatasan Penelitian	47
D. Saran	47

DAFTAR PUSTAKA	48
-----------------------------	----

LAMPIRAN	50
-----------------------	----

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Rubrik Indikator Teknik Tembakan <i>Jump Shoot</i>	25
Tabel 2. Rubrik Penilaian Tes Unjuk Kerja Teknik Tembakan <i>Jump Shoot</i>	26
Tabel 3. Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelompok Eksperimen Media Audio Visual	32
Tabel 4. Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelompok Kontrol	32
Tabel 5. Deskripsi Statistik <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Eksperimen Media Audio Visual..	33
Tabel 6. Distribusi Frekuensi <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Eksperimen Media Audio Visual	34
Tabel 7. Deskripsi Statistik <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelompok Kontrol	35
Tabel 8. Distribusi Frekuensi <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelompok Kontrol	35
Tabel 9. Uji Normalitas Data	37
Tabel 10. Uji Homogenitas Data.....	38
Table 11. Uji t Hasil <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Kelompok Eksperimen Media Audio Visual	39
Table 12. Uji <i>Gain Score</i>	40
Tabel 13. Kelompok Eksperimen Media Video	44
Tabel 14. Kelompok Kontrol	44

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Fase Persiapan	16
Gambar 2. Fase Pelaksanaan	17
Gambar 3. Fase <i>Follow Through</i>	18
Gambar 4. Desain Penelitian	22
Gambar 5. Grafik Hasil Penelitian <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Eksperimen Media Audio Visual	34
Gambar 6. Grafik Hasil Penelitian <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelompok Kontrol	36

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Surat Ijin Penelitian dari Fakultas	51
Lampiran 2. Lembar pengesahan	52
Lampiran 3. Surat Penelitian dari Klub Bola Basket Wisnu Murti Sleman ..	53
Lampiran 4. Hasil <i>Pretes</i> dan <i>Post-test</i>	54
Lampiran 5. Lampiran Realibilitas	68
Lampiran 6. Deskripsi Statistik	71
Lampiran 7. Uji Normalitas	74
Lampiran 8. Uji Homogenitas	75
Lampiran 9. Uji-t	76
Lampiran 10. Tabel-t	79
Lampiran 11. Surat Pernyataan Atlet.....	80
Lampiran 12. Lembar Konsultasi	82
Lampiran 13. Dokumentasi Penelitian	83
Lampiran 14. Rencana Program Mingguan	86
Lampiran 15. Sesi Latihan	87
Lampiran 16. Biodata <i>Judge</i>	104