

LAMPIRAN

Lampiran 1

Instrumen Penelitian

ANGKET PENELITIAN TUGAS AKHIR

“ PENGEMBANGAN *SOFTWARE* PENULISAN NOTASI ANGKA ”

Tika Puspita Sari

07208241008

Pendidikan Seni Musik

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Yogyakarta

Nama :

Kemampuan bermusik

a. Instrumen

b. vokal

Alat musik yang dikuasai :

Notasi yang dikuasai

a. Balok dan angka

b. Angka

c. Tidak keduanya

Petunjuk:

Berilah jawaban dari aspek di bawah ini sesuai pendapat Anda, dengan memberikan tanda (√) pada kolom tersedia.

Keterangan skor penilaian :

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Tidak Baik

1 = Sangat Tidak Baik

No.	Aspek yang dinilai	Jawaban			
		4	3	2	1
I	Tampilan atau Visual				
	1. Gambar icon Program				
	2. Tampilan icon menu pada tool bar				
	3. Kualitas Gambar				
	4. Warna pada tool bar				
	5. Warna pada background				
II	Kemudahan dalam Penggunaan				
	1. Kemudahan dalam menginstal				

	program				
	2. Kemudahan dalam membuat file baru				
	3. Kemudahan dalam menyimpan file				
	4. Kemudahan dalam mengedit				
	5. Kemudahan dalam memakai menu yang disediakan				
III	Ketepatan				
	1. Kesesuaian nada yang akan di transkrip (input) dengan hasil transkrip (out put)				
	2. Kesusuaian nada dengan teori musik yang berlaku				
IV	Kecepatan				
	1. Kecepatan membuka program, dimulai dari mengklik icon program hingga terbukanya program secara utuh dan siap digunakan.				
	2. Kecepatan dalam mengolah data yang dimasukan				
	3. Kecepatan dalam menyimpan file yang ada				
	4. Kecepatan dalam mengeksport ke <i>midi</i>				
V	Efektivitas program				
	1. Tepat guna dari program yang dipakai				
	2. Program yang dibuat dapat membantu masalah dalam hal menulis notasi musik.				

CHEKLIST PENELITIAN TUGAS AKHIR
“PENGEMBANGAN *SOFTWARE* PENULISAN NOTASI ANGKA ”

Oleh : Tika Puspita Sari

07208241008

Pendidikan Seni Musik

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Yogyakarta

Nama :

Kemampuan bermusik

b. Instrumen

b. vokal

Alat musik yang dikuasai :

Petunjuk:

Berilah tanda (√) Pada salah satu kolom “ada atau tidak”, berdasarkan pengamatan yang Anda lakukan pada program yang dipakai, untuk mengetahui, kesesuaian fitur pada setiap program yang dipakai.

No.	Fitur <i>software</i>	Ada	Tidak ada
1.	New		
2.	Open		
3.	Save		
4.	Save as		
5.	Print		
6.	Pallet not		
7.	Erase		
8.	Play		
9.	Stop		
10.	Mute		
11.	Arrow/ panah		
12.	Track		
13.	Export to midi		
14.	Properti		
15.	Exit		

Lampiran 2

Daftar Pertanyaan Untuk Para Ahli

DAFTAR PERTANYAAN UNTUK PARA AHLI

TUGAS AKHIR

“PEMBUATAN PROGRAM NOTASI ANGKA DAN TRANSKRIP NOT ANGKA KE NOT BALOK MELALUI MIDI”

Tika Puspita Sari

07208241008

Nama : Restyandito. S. Kom. MSIS

Pekerjaan : Dosen

Berilah jawaban dari aspek di bawah ini sesuai pendapat Anda, dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang tersedia.

Keterangan skor penilaian :

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Tidak Baik

1 = Sangat Tidak Baik

No.	Aspek yang dinilai	Jawaban				Keterangan dan saran Perbaikan
		4	3	2	1	
1.	Aspek Tampilan					
	1. Tata letak		√			
	2. Kualitas Gambar	√				
	3. Cover program	√				
	4. Komposisi warna	√				

2.	Aspek Pemrograman					
	1. Kemudahan navigasi		✓			menu properti → misleading → pilih instrument
	2. Ketepatan penempatan button atau icon		✓			Beberapa icon kurang jelas, mis properti → ada 3
	3. Kelancaran sistem		✓			
	4. Kebebasan memilih menu		✓			
	5. Kelengkapan dan kesesuaian <i>tools</i> penulisan not angka		✓			
	6. Kemudahan penggunaan program		✓			Tidak ada / belum ada help. - step / langkah penggunaan kurang intuitif
3.	Aspek Materi					
	1. Kesesuaian nada yang di masukkan dengan hasil yang ditampilkan pada layar		✓			

	2. Ketepatan penulisan lirik lagu		✓			
	3. Kesesuaian notasi dengan bunyi yang dihasilkan.		✓			
	4. Kesesuaian nada setelah di export dalam bentuk midi		✓			

Yogyakarta, 3 April 2012



(Pestyandito, S.kom. MSIS)

DAFTAR PERTANYAAN UNTUK PARA AHLI

TUGAS AKHIR

“PEMBUATAN PROGRAM NOTASI ANGKA DAN TRANSKRIP NOT ANGKA KE NOT BALOK MELALUI MIDI”

Tika Puspita Sari

07208241008

Nama : Hanna SM

Pekerjaan : Dosen

Berilah jawaban dari aspek di bawah ini sesuai pendapat Anda, dengan memberikan tanda (✓) pada kolom yang tersedia.

Keterangan skor penilaian :

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Tidak Baik

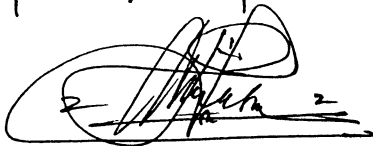
1 = Sangat Tidak Baik

No.	Aspek yang dinilai	Jawaban				Keterangan dan saran Perbaikan
		4	3	2	1	
1.	Aspek Tampilan					
	1. Tata letak	✓				
	2. Kualitas Gambar		✓			
	3. Cover program	✓				
	4. Komposisi warna	✓				

2.	Aspek Pemrograman					
	1. Kemudahan navigasi		✓			
	2. Ketepatan penempatan button atau icon	✓				
	3. Kelancaran sistem	✓				
	4. Kebebasan memilih menu		✓			masih ada yg perlu dilengkapi.
	5. Kelengkapan dan kesesuaian <i>tools</i> penulisan not angka	✓				
	6. Kemudahan penggunaan program	✓				
3.	Aspek Materi					
	1. Kesesuaian nada yang di masukkan dengan hasil yang ditampilkan pada layar	✓				

	2. Ketepatan penulisan lirik lagu	✓				
	3. Kesesuaian notasi dengan bunyi yang dihasilkan.	✓				
	4. Kesesuaian nada setelah di export dalam bentuk midi	✓				

~ jogjakarta, 3 April 2012


Hanna SM

DAFTAR PERTANYAAN UNTUK PARA AHLI

TUGAS AKHIR

“PEMBUATAN PROGRAM NOTASI ANGKA DAN TRANSKRIP NOT ANGKA KE NOT BALOK MELALUI MIDI”

Tika Puspita Sari

07208241008

Nama : HENI KUSUMANATI

Pekerjaan : DOSEN

Berilah jawaban dari aspek di bawah ini sesuai pendapat Anda, dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang tersedia.

Keterangan skor penilaian :

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Tidak Baik

1 = Sangat Tidak Baik

No.	Aspek yang dinilai	Jawaban				Keterangan dan saran Perbaikan
		4	3	2	1	
1.	Aspek Tampilan					
	1. Tata letak	✓				
	2. Kualitas Gambar	✓				
	3. Cover program		✓			dibuat yg menarik!
	4. Komposisi warna		✓			

2.	Aspek Pemrograman					
	1. Kemudahan navigasi		✓			
	2. Ketepatan penempatan button atau icon	✓				
	3. Kelancaran sistem		✓			
	4. Kebebasan memilih menu	✓				
	5. Kelengkapan dan kesesuaian <i>tools</i> penulisan not angka		✓			
	6. Kemudahan penggunaan program	✓				
3.	Aspek Materi					
	1. Kesesuaian nada yang di masukkan dengan hasil yang ditampilkan pada layar	✓				

	2. Ketepatan penulisan lirik lagu	✓				
	3. Kesesuaian notasi dengan bunyi yang dihasilkan.	✓				
	4. Kesesuaian nada setelah di export dalam bentuk midi	✓				

Lampiran 3

ANALISIS UJI INSTRUMEN

Lampiran 3

ANALISIS UJI INSTRUMEN

A. Tabel Data Uji Instrumen

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Total
1	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	65
2	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	69
3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	62
4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	59
5	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	64
6	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	59
7	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	69
8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	54
9	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	62
10	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	63
11	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	67
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	56
13	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	67
14	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67
15	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	72
16	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	67
17	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	61
18	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	58
19	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	66
20	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	70
21	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	70
22	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	70
23	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	62
24	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	63
25	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	65
26	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	66
27	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	62
28	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	61
29	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	59
30	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	3	4	62

B. Uji validasi instrumen

Dengan menggunakan jumlah responden sebanyak 30 maka nilai r tabel dapat diperoleh melalui tabel r *product moment pearson* dengan df (degree of freedom) = $n-2$, jadi $df=30-2=28$, maka r tabel = 0,312. Butir pertanyaan dikatakan valid jika r hitung > r tabel. Dapat dilihat dari *corrected item total corelation*. Analisis output dapat dilihat di bawah ini :

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
P1	60.43	17.840	.357	.836
P2	60.47	17.706	.399	.834
P3	60.30	17.321	.477	.830
P4	60.67	18.437	.311	.838
P5	60.57	18.461	.240	.841
P6	60.00	18.690	.231	.841
P7	60.07	17.444	.546	.827
P8	60.20	17.269	.511	.828
P9	60.47	17.430	.470	.830
P10	60.37	17.620	.403	.834
P11	60.20	17.062	.565	.825
P12	60.30	16.976	.564	.825
P13	60.17	17.316	.513	.828
P14	60.27	17.306	.485	.830
P15	60.23	17.289	.496	.829
P16	60.10	17.541	.491	.830
P17	60.27	18.064	.297	.839
P18	60.10	17.748	.433	.832

Hasil uji realibilitas dapat dilihat pada *cronbach's alpha*, jika nilai $\alpha > 0,60$ maka konstruk pertanyaan yang merupakan dimensi variabel adalah reliabel, nilai *cronbach's alpha* adalah 0,840 jadi di atas 0,60 maka dinyatakan reliabel.

Variabel	r hitung	r tabel	Keterangan
Butir 1	0,357	0,312	Valid
Butir 2	0,399	0,312	Valid
Butir 3	0,477	0,312	Valid
Butir 4	0,311	0,312	Valid
Butir 5	0,240	0,312	Tidak Valid
Butir 6	0,231	0,312	Tidak Valid
Butir 7	0,546	0,312	Valid
Butir 8	0,511	0,312	Valid
Butir 9	0,470	0,312	Valid
Butir10	0,403	0,312	Valid
Butir 11	0,565	0,312	Valid
Butir 12	0,564	0,312	Valid
Butir 13	0,513	0,312	Valid
Butir 14	0,485	0,312	Valid
Butir 15	0,496	0,312	Valid
Butir 16	0,491	0,312	Valid
Butir 17	0,279	0,312	Tidak Valid
Butir 18	0,433	0,312	Valid

C. UJI REALIBILITAS INSTRUMEN

Case Processing Summary

	N	%
Cases Valid	30	100.0
Excluded ^a	0	.0
Total	30	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.840	18

Lampiran 4

<i>Data Hasil Penelitian</i>

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Total
1	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	54
2	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	58
3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	52
4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	49
5	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	53
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	49
7	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	58
8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
9	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	4	51
10	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	52
11	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	57
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	46
13	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	56
14	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	56
15	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
16	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	57
17	4	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	52
18	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	48
19	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	56
20	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	59
21	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	58
22	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	58
23	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	50
24	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	53
25	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	54
26	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	55
27	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	51
28	3	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	55
29	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	48
30	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	52

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
P1	30	3	4	3.40	.498
P2	30	3	4	3.37	.490
P3	30	3	4	3.53	.507
P4	30	3	4	3.17	.379
P5	30	3	4	3.77	.430
P6	30	3	4	3.63	.490
P7	30	3	4	3.37	.490
P8	30	3	4	3.47	.507
P9	30	3	4	3.63	.490
P10	30	3	4	3.53	.507
P11	30	3	4	3.67	.479
P12	30	3	4	3.57	.504
P13	30	3	4	3.60	.498
P14	30	3	4	3.73	.450
P15	30	3	4	3.73	.450
Valid N (listwise)	30				

HASIL CETAK PROGRAM Refa

Bunda

Aulia Ichlasul Rezza

Tempo : 60

C = Do

$\frac{4}{4}$

1

3 4 5 3 | 4 5 3 . | 2 1 2 3 | 1 . 2 3 |

5

1 . 7 7 | 7 3 . 7 | 2 2 1 7 | 1 . 1 1 |

9

1 1 4 . | 1 1 2 2 | 3 4 5 3 | 4 5 3 . |

13

2 1 2 3 | 1 . 2 3 | 1 . 7 7 | 7 3 . 7 |

17

2 2 1 7 | 1 . 1 1 | 1 1 . 7 | 7 1 . . |

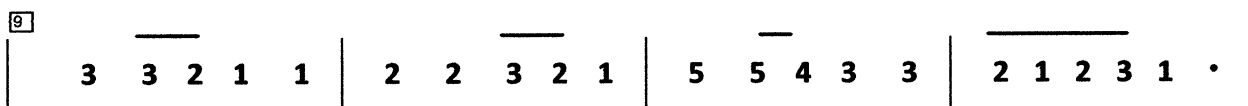
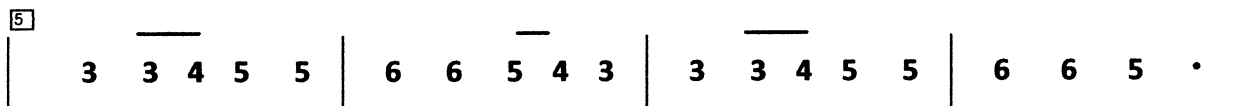
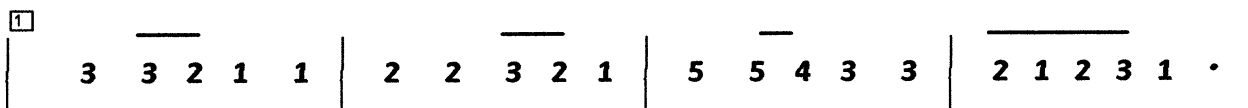
Go Tell Aunt Rhody

Arif

Tempo : 60

A = Do

4
4



Song of the Wind

Yusliantoro B. Utomo, SPd

Tempo : 60

A = Do

$\frac{2}{4}$

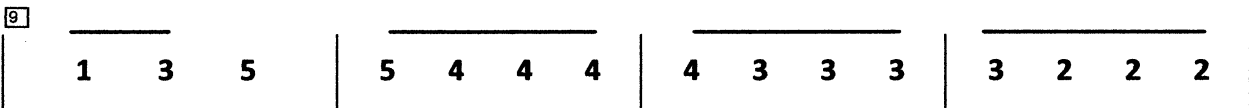
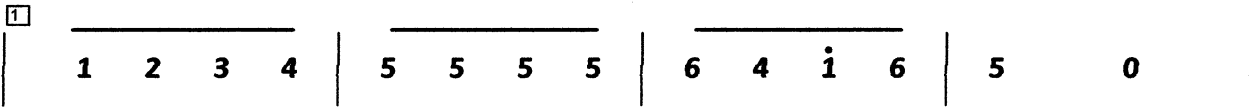


FOTO SAAT UJI COBA PRODUK DAN UJI COBA
PEMAKAIAN



Gambar suasana uji coba produk di UKM Paduan Suara Swara Wadhana UNY
(dokumentasi pribadi)



Gambar beberapa responden saat mengisi angket penelitian di UKM Paduan Suara Swara Wadhana UNY
(dokumentasi pribadi)



Gambar beberapa responden melakukan uji coba pemakaian produk
(dokumantasi pribadi)



Gambar ruang studio Intan
(dokumentasi pribadi)