

**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM
MATERI PEMBELAJARAN SASTRA
BUKU SEKOLAH ELEKTRONIK BAHASA INDONESIA
KELAS VII SMP**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan**



**oleh
Susri Wuryani
NIM 07201244032**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2012**

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia Kelas VII SMP* ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujiikan.



Yogyakarta, 28 Mei 2012

Pembimbing I,

Dr. Maman Suryaman, M. Pd
NIP 19670204 199203 1 002

Yogyakarta, 29 Mei 2012

Pembimbing II,

Dr. Anwar Efendi, M. Si
NIP 19680715 199403 1 020

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia Kelas VII SMP* ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 15 Juni 2012 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tanda tangan	Tanggal
Dr. Kastam Syamsi, M. Ed.	Ketua Penguji		25 Juni 2012
Dr. Anwar Efendi, M. Si.	Sekretaris Penguji		26 Juni 2012
Drs. Hartono, M. Hum.	Penguji I		25 Juni 2012
Dr. Maman Suryaman, M. Pd.	Penguji II		25 Juni 2012

Yogyakarta, 26 Juni 2012

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan,


Prof. Dr. Zamzani, M. Pd.

NIP 19550505 198011 1 001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : **Susri Wuryani**

NIM : 07201244032

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Ilmu Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 29 Mei 2012

Penulis,



Susri Wuryani

MOTTO

Orang yang kreatif selalu ingin tahu, suka mencoba, senang bermain, intuitif, dan anda mempunyai potensi untuk menjadi orang kreatif seperti itu. (Bobbi DePorter & Mike Hernacki)

PERSEMBAHAN

Karya yang sederhana ini saya persembahkan kepada:

Kedua orangtuaku, Bapak Amat Khaeroni dan Ibu Marpungah yang selalu memberikan curahan kasih sayang, nasehat, doa, kesabaran, motivasi dan dukungan yang tak pernah terhenti kepadaku.

Adikku, Syamsudin yang selalu memberikan motivasi dan semangat.

KATA PENGANTAR

Puji syukur dan terima kasih yang mendalam saya sampaikan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat dan karunia yang telah diberikan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan karena bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, saya menyampaikan terima kasih kepada Rektor Universitas Negeri Yogyakarta, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, dan Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kesempatan dan berbagai kemudahan kepada saya.

Rasa hormat dan terima kasih saya sampaikan kepada kedua pembimbing, yaitu Dr. Maman Suryaman, M. Pd dan Dr. Anwar Efendi, M. Si yang penuh kesabaran, kearifan, dan kebijaksanaan telah memberikan bimbingan, arahan, dan dorongan tidak henti-hentinya di sela sela kesibukannya. Rasa terima kasih saya sampaikan kepada Nurrudin, S. Pd selaku Ketua Musyawarah Guru Mata Pelajaran bahasa Indonesia Kabupaten Kulon Progo yang berkenan memberikan informasi dan arahan mengenai buku sekolah elektronik yang tersebar di wilayah Kulon Progo. Terima kasih juga saya sampaikan kepada teman teman sejawat yang tidak dapat saya sebutkan satu demi satu atas dukungan moral, bantuan dan dorongan kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

Penulis sadar sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 29 Mei 2012

Penulis



Susri Wuryani

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMA PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
G. Batasan Istilah	7
 BAB II KAJIAN TEORI	
A. Nilai Pendidikan Karakter	9
B. Materi Pembelajaran Sastra	17
C. Teknik Penyampaian Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia	20
D. Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia	22
E. Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra dan Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia	24
F. Penelitian yang Relevan	29

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	31
B. Sumber Data Penelitian	31
C. Metode Pengumpulan Data Penelitian	32
D. Instrumen Penelitian	32
E. Teknik Analisis Data	33
F. Keabsahan Data	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	35
1. Wujud Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia Kelas VII SMP	36
2. Teknik Penyampaian Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia Kelas VII SMP	38
B. Pembahasan	39
1. Wujud Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia Kelas VII SMP	39
2. Teknik Penyampaian Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia Kelas VII SMP	89

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	98
B. Saran	99
C. Keterbatasan Penelitian	99

DAFTAR PUSTAKA	101
-----------------------------	------------

LAMPIRAN	103
-----------------------	------------

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 : Wujud Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia Kelas VII SMP.....	36
Tabel 2 : Teknik Penyampaian Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia Kelas VII SMP	38

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 : Data Buku Sekolah Elektronik	103
Lampiran 2 : Nilai dan Teknik Teknik Penyampaian Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia Kelas VII SMP	104

**Nilai Pendidikan Karakter dalam Materi Pembelajaran Sastra
Buku Sekolah Elektronik Bahasa Indonesia Kelas VII SMP**

**Oleh Susri Wuryani
NIM 07201244032**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan wujud nilai pendidikan karakter dalam materi pembelajaran sastra buku sekolah elektronik bahasa Indonesia kelas VII SMP dan mendeskripsikan teknik penyampaian nilai pendidikan karakter dalam materi pembelajaran sastra buku sekolah elektronik bahasa Indonesia kelas VII SMP.

Sumber data dalam penelitian ini adalah materi pembelajaran sastra yang berupa wacana sastra pada buku sekolah elektronik bahasa Indonesia kelas VII SMP. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini melalui pembacaan dan pencatatan, sedangkan instrument penelitiannya adalah *humant instrument*. Data dianalisis dengan teknik analisis deskriptif kualitatif, melalui langkah-langkah identifikasi data, kategorisasi data sesuai fokus penelitian, penyajian data, dan inferensi data. Keabsahan data diperoleh melalui ketekunan pengamatan, triangulasi, dan pengecekan teman sejawat.

Hasil penelitiannya adalah sebagai berikut. *Pertama*, terdapat 15 wujud nilai pendidikan karakter yaitu kerja keras, peduli sosial, religius, rasa ingin tahu, disiplin, kreatif, tanggung, bersahabat, demokratis, menghargai, semangat, cinta tanah air, jujur, cinta damai, dan mandiri. *Kedua*, teknik penyampaian nilai pendidikan karakter yaitu teknik penyampaian tidak langsung dan teknik penyampaian langsung. Teknik penyampaian tidak langsung melalui perbuatan tokoh dan peristiwa yang dialami tokoh, sedangkan teknik penyampaian secara langsung melalui pengarang dan melalui tokoh. Bentuk penyampaian secara tidak langsung lebih banyak digunakan. Hal ini dimaksudkan agar pembaca menemukan sendiri nilai pendidikan karakter dalam wacana sastra buku sekolah elektronik bahasa Indonesia yang terkandung didalamnya, sehingga pembaca menerapkan nilai tersebut berdasarkan pemikirannya sendiri dan merealisasikan dalam kehidupan sehari-harinya.