

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian pembahasan tentang *Seni Bangun Dan Tata Ruang Sekolah Islam Berwawasan Internasional Bina Anak Sholeh Di Sekolah Dasar Islam Terpadu Giwangan Yogyakarta*, maka penelitian ini dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Latar belakang pendirian bangunan SDIT BIAS bertujuan untuk menciptakan sekolah yang unik, dengan menggunakan seni bangun yang berkonsep Islami. Konsep Islami dalam seni bangun SDIT BIAS tampak dari tata letak, tata ruang, dan pengolahan kelas yang berbeda dari sekolah pada umumnya. Perwujudan tata letak dengan konsep Islami ditunjukkan dengan penempatan perpustakaan di depan pintu masuk utama yang mengisyaratkan warga sekolah agar mengawali kegiatan dengan membaca. Hal ini sesuai dengan ayat pertama yang diturunkan oleh Allah SWT yaitu *iqro'* yang berarti bacalah. Perwujudan tata ruang di SDIT BIAS tampak dari gaya penataan kelas yang bermacam-macam antara lain gaya tradisional, formasi huruf U dan formasi gaya auditorium, di mana ada beberapa kelas yang dijadikan dua kelompok pembelajaran kecil yaitu kelas 4a,4b; 6a,6b. Perwujudan perabot di SDIT BIAS menggunakan bambu sebagai unsur utama dengan beberapa unsur pendukung.

Fasilitas setiap ruang kelas antara lain meja kursi guru, meja kursi siswa, papan tulis, rak tas, meja tempat menaruh minuman, rak menaruh peralatan makan, almari penyimpanan alat ibadah, almari file dan kotak P3K. Sirkulasi setiap

ruang kelas lancar, karena setiap ruang kelas memiliki dua buah pintu yang dijadikan arus keluar masuk siswa dan guru. Beberapa zona yang ada di SDIT BIAS antara lain : zona publik, zona semi publik, zona prifat dan zona servis. Tata kondisi ruang SDIT BIAS dilihat dari aspek pencahayaan yaitu menggunakan pencahayaan alami dan buatan, sedangkan aspek penghawaannya menggunakan penghawaan alami dan buatan. Akustik SDIT BIAS tidak baik karena bahan bambu tidak kedap suara. Organisasi ruang yang digunakan adalah organisasi linear.

Perabot SDIT BIAS untuk meja dan kursi siswa dibuat berbeda-beda agar anak merasa nyaman belajar didalam kelas. Rak tas siswa terbuat dari bahan bambu dan bahan kayu. Rak koperasi, rak peralatan makan, kotak P3K terbuat dari bahan kaca dan besi. Perabot yang sesuai dengan standar ISO adalah meja kelas 1 dan 2, rak tas siswa, rak koperasi dan kotak P3K. Perabot yang tidak sesuai adalah kursi kelas 1, meja dan kursi kelas 3, 4, 5, 6, papan tulis dan rak peralatan makan

2. Secara umum tanggapan guru SDIT BIAS terhadap seni bangun dan tata ruang SDIT BIAS termasuk dalam kategori baik dan tanggapan siswa SDIT BIAS setuju terhadap seni bangun dan tat ruang BIAS dari bahan bambu yang terkait dengan kenyamanan proses belajar mengajar.

B. Saran

1. Untuk mengatasi akustik SDIT BIAS setiap kelas sebaiknya menggunakan bahan pelapis dinding yang kedap suara seperti karpet atau *teak wood*, namun tidak menghilangkan unsur bambu karena sudah menjadi identitas sekolah.

2. Untuk mengatasi pencahayaan yang berlebih dalam ruang kelas jendela diberi gordena atau sebagian jendela ditutup atau dihilangkan dan dialihfungsikan menjadi dinding bambu, dapat juga dengan cara dinding diberi stiker yang ornamenatis.
3. Untuk mengatasi hama rayap harus menggunakan insektisida atau oli dan dilakukan perawatan dan penyemprotan hama pada tiang bambu secara berkala dan intensif.
4. Untuk mengatasi bentang bambu yang melengkung dapat diatasi dengan menggunakan bahan kayu, khusus untuk bentang bangunannya saja.
5. Untuk mengatasi warna dinding yang pudar akibat terkena sinar matahari dapat diatasi dengan menggunakan cat sinar matahari, sehingga warna bambu dapat tahan lama.
6. Sebaiknya didirikan ruang kesehatan yang baru karena UKS yang lama beralihfungsi menjadi kelas.
7. Sebaiknya ukuran perabot meja dan kursi siswa disesuaikan dengan ukuran standar yang ada sehingga kelangsungan belajar mengajar menjadi nyaman.

DAFTAR PUSTAKA

A. Referensi Buku

- Ching, Francis,D.K.2008. *Ilustrasi Konstruksi Bangunan*. Terjemahan: Tim Arsitektur ITB. Jakarta: Erlangga.
- .2000. *Architecture: Form,Space and Order/Second Edition* Terjemahan: Ir. Nurahma Tresan Harwadi. Jakarta: Erlangga.
- .1996. *Ilustrasi Desain Interior* Terjemahan: Ir. Paul Hanoto Adjie. Jakarta: Erlangga.
- Frick, Heinz.2004. *Ilmu Konstruksi Bangunan Bambu*. Yogyakarta: Kanisius.
- Griya Wirokerten.2011."Peta Jogjakarta".WWW.YOGYES.COM. Diunduh pada tanggal 2 Januari 2012.
- Hamalik, Oemar. 2001. *Proses Belajar mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- .2003. *Pendekatan Baru Strategi Belajar Mengajar Berdasarkan CBSA*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Ihsan, Fuad.2008. *Dasar Dasar Kependidikan*. Jakarta: PT Asdi Mahasatya.
- Kemdiknas.2011."Sekolah Dasar", <http://kemdiknas.go.id>. Diunduh pada tanggal 6 Maret 2012.
- Muhajir, Neong.2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Rake Sarasin.
- Muhab, Sukro dkk. 2010. *Standar Mutu Sekolah Islam Terpadu*. Jakarta: JSIT Indonesia
- Moleong, Lexy.2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosdakarya
- . 2002. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Nata, Abuddin. 2001. *Paradigma Pendidikan Islam Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Jakarta: Grasindo.
- Naidra.2011.Metode Dalam Pembelajaran.<http://naidra.student.fkip.uns.ac.id>. Diunduh 17 Juni 2012

NN.2011.” Konsep Dasar Pengelolaan Kelas”, <http://repository.upi.edu>. Diunduh pada 2 januari 2012.

NN.2011. “Tripusat Pendidikan”, <http://edukasi.kompasiana.com>. Diunduh pada tanggal 15 November 2011.

Prayitno,Elinda.1989. *Motivasi Dalam Belajar*. Padang: FKIP IKIP Padang.

PERMENDIKNAS.2007.” Standar Sarana dan Prasarana Pendidikan”, <http://www.puskur.net>. Diunduh pada tanggal 15 April 2011.

Siswoyo, Dwi,dkk.2007.*Ilmu Pendidikan*.Yogyakarta: UNY Press.

Sukirman Hartati,dkk. 2007. *Administrasi Dan Supervisi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press.

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta,cv.

Syah, Muhibin. 2003. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Tangoro, Dwi, dkk.2005.*Teknologi Bangunan*. Jakarta: UI-Press.

Tarsir, Ahnad. 2005. *Ilmu Pendidikan Dalam Perspektif Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

TiffanieFurlong.2007.”child friendly housing”,
<http://www.courtyardhousing.org/downloads/ChildFriendlyHousing.pdf>.
Diunduh pada tanggal 18 September 2011.

TIM BIAS.2010.”LPIT BIAS YOGYAKARTA”, <http://lpitbias.org/bias/?p=270>.
Diunduh pada tanggal 12 Maret 2011.

Walgito, Bimo. 2004. *Bimbingan dan Konseling di Sekolah*. Yogyakarta: Andi offset.

B. Karya Ilmiah

Dinda, Bunga.2011.Studi Desain Interior Pada Taman Kanak-Kanak PPBI Dan Taman Kanak-Kanak NDASARI BUDI II Yogyakarta.Skripsi
S1.Yogyakarta: ISI Yogyakarta.