

LAMPIRAN 1

INSTRUMEN PENELITIAN

- **UJI TES INSTRUMEN**
- **DATA SKOR UJI COBA INSTRUMEN**
- **DATA UJI COBA INSTRUMEN**

Alat Evaluasi Menulis Puisi

A. Pertanyaan

Buatlah sebuah puisi berdasarkan pengalaman anda dengan ketentuan sebagai berikut.

1. Temukan hal menarik yang pernah anda lihat atau anda alami menjadi sebuah tema puisi.
2. Tulislah larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah anda alami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.
3. Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
4. Berilah judul puisi yang sesuai.

B. Petunjuk

1. Tulis nama, nomor absen, kelas, dan asal sekolah pada pojok kanan atas lembar jawaban.
2. Panjang puisi bebas sesuai dengan tema yang dipilih.
3. Hal-hal yang akan dinilai:

ASPEK	
BENTUK	ISI
Diksi/ Pilihan kata	Kesatuan tema
Citraan/ Imajeri	Rasa
Kata Nyata/ kata konkret	Nada
Majas/ Gaya bahasa	Amanat/ Tujuan
Ritme dan irama	
Tipografi	
Sarana retorika	

Data Skor Uji Coba Instrumen Keterampilan Menulis Puisi

Nomor		Subjek	Unsur fisik						Unsur batin				Jumlah Skor
Urut	Induk		D	P	K	M	V	TP	T	R	N	A	
1.	6789	G1	8	7	7	7	8	8	8	7	7	8	75
2.	6790	G2	8	7	7	7	7	8	8	7	7	8	74
3.	6791	G3	8	8	8	7	8	8	8	7	7	8	77
4.	6792	G4	8	7	7	7	8	8	8	7	8	8	76
5.	6793	G5	8	7	7	7	7	8	7	7	7	7	72
6.	6794	G6	8	6	7	7	8	8	8	7	7	7	73
7.	6795	G7	8	7	7	7	8	7	8	7	7	8	74
8.	6796	G8	8	7	8	7	8	8	8	7	8	7	76
9.	6797	G9	8	8	8	7	7	8	8	7	8	8	77
10.	6798	G10	8	7	7	7	8	8	8	8	8	8	77
11.	6799	G11	8	7	7	7	8	8	8	8	8	8	77
12.	6800	G12	8	7	7	7	8	8	8	7	7	8	75
13.	6801	G13	8	7	7	7	8	8	8	8	8	8	77
14.	6802	G14	8	8	8	7	7	7	8	7	7	8	75
15.	6803	G15	8	8	8	7	8	8	8	7	7	8	77
16.	6804	G16	8	7	7	7	8	8	8	7	7	7	74
17.	6805	G17	8	8	7	7	8	8	8	7	7	8	75
18.	6806	G18	8	7	7	7	8	7	8	7	7	7	73
19.	6807	G19	8	8	8	7	7	7	8	7	7	8	75
20.	6808	G20	8	7	7	7	8	8	8	7	7	8	75
21.	6809	G21	8	7	7	7	7	7	8	7	7	7	72
22.	6810	G22	8	7	7	7	7	8	8	7	7	8	74
23.	6811	G23	7	8	8	7	7	7	8	7	7	7	73
24.	6812	G24	7	7	8	7	8	8	8	7	7	7	74
25.	6813	G25	8	7	7	7	7	8	8	7	7	7	73
26.	6814	G26	8	7	7	7	8	8	8	7	7	8	75
27.	6815	G27	8	7	7	7	8	8	8	7	7	8	75
28.	6816	G28	8	8	7	7	8	8	8	7	7	8	76
29.	6817	G29	8	8	8	7	7	7	8	7	7	7	74
30.	6818	G30	8	8	7	7	8	8	8	7	7	8	76

Data Uji Coba Instrumen

Nomor		Subjek	Jumlah Skor
Urut	Induk		
1.	6789	G1	75
2.	6790	G2	74
3.	6791	G3	77
4.	6792	G4	76
5.	6793	G5	72
6.	6794	G6	73
7.	6795	G7	74
8.	6796	G8	76
9.	6797	G9	77
10.	6798	G10	77
11.	6799	G11	77
12.	6800	G12	75
13.	6801	G13	77
14.	6802	G14	75
15.	6803	G15	77
16.	6804	G16	74
17.	6805	G17	75
18.	6806	G18	73
19.	6807	G19	75
20.	6808	G20	75
21.	6809	G21	72
22.	6810	G22	74
23.	6811	G23	73
24.	6812	G24	74
25.	6813	G25	73
26.	6814	G26	75
27.	6815	G27	75
28.	6816	G28	76
29.	6817	G29	74
30.	6818	G30	76

LAMPIRAN 2

HASIL PRETES DAN POSTES

- DATA SKOR HASIL PRETES
- DATA SKOR HASIL POSTES
- KRITERIA PENILAIAN

Data Skor Pre-Test Kelas Eksperimen (VII E)

Nomor		Subjek	Unsur fisik						Unsur batin				Jumlah Skor
Urut	Induk		D	P	K	M	V	TP	T	R	N	A	
1.	6728	K1	8	7	7	7	7	7	8	7	7	8	73
2.	6729	K2	8	7	7	7	9	7	8	7	7	8	75
3.	6730	K3	8	8	8	7	8	8	8	7	8	8	78
4.	6731	K4	8	7	7	7	9	8	8	7	8	8	77
5.	6732	K5	8	6	6	6	6	7	7	6	7	8	67
6.	6733	K6	8	8	8	7	9	9	8	7	8	8	80
7.	6734	K7	8	8	8	7	8	8	8	7	8	8	78
8.	6735	K8	8	8	8	7	8	8	8	7	8	8	78
9.	6736	K9	8	8	8	7	7	9	8	7	8	8	78
10.	6737	K10	8	7	7	7	9	8	8	8	8	8	78
11.	6738	K11	8	8	8	9	9	8	7	8	8	8	81
12.	6739	K12	8	8	8	8	8	8	8	8	7	8	79
13.	6740	K13	8	7	7	8	7	7	8	7	7	8	74
14.	6741	K14	7	6	6	6	6	7	7	6	6	8	65
15.	6742	K15	8	8	8	7	8	7	8	7	8	8	77
16.	6743	K16	8	7	7	7	7	8	8	7	7	8	74
17.	6744	K17	8	8	7	7	9	8	8	7	8	8	78
18.	6745	K18	8	8	8	7	7	8	8	7	8	8	77
19.	6746	K19	8	8	8	7	8	8	8	8	8	8	79
20.	6747	K20	8	8	8	8	7	8	8	8	7	8	78
21.	6748	K21	8	7	8	7	7	8	8	7	8	8	76
22.	6749	K22	8	7	8	7	9	7	8	7	8	8	77
23.	6750	K23	8	7	7	7	7	7	8	7	7	8	73
24.	6751	K24	8	7	8	7	7	7	8	7	8	8	75
25.	6752	K25	8	7	7	7	8	7	8	7	8	8	75
26.	6753	K26	9	8	8	8	8	9	8	8	8	8	82
27.	6754	K27	8	8	8	7	7	9	7	7	7	8	76
28.	6756	K28	8	7	8	7	8	9	8	7	7	8	77
29.	6757	K29	7	6	5	5	3	5	3	3	3	3	50
30.	6758	K30	8	8	7	7	7	9	8	7	8	8	77
Jumlah													2262

Data Skor Pre-Test Kelas Kontrol (VII F)

Nomor		Subjek	Unsur fisik						Unsur batin				Jumlah Skor
Urut	Induk		D	P	K	M	V	TP	T	R	N	A	
1.	6758	L1	8	7	7	7	7	7	8	7	7	7	72
2.	6759	L2	9	8	8	8	8	8	8	7	8	8	80
3.	6760	L3	8	7	7	7	7	8	8	7	7	7	73
4.	6761	L4	8	7	7	7	7	8	8	7	8	7	74
5.	6762	L5	8	7	7	7	7	8	7	7	8	8	74
6.	6763	L6	8	7	7	7	6	7	7	7	7	7	70
7.	6764	L7	8	7	7	7	7	8	8	7	8	8	75
8.	6765	L8	9	8	8	7	8	9	8	8	8	8	81
9.	6766	L9	8	8	8	7	8	9	8	7	8	8	80
10.	6767	L10	8	8	8	7	8	9	8	7	7	7	77
11.	6768	L11	8	7	7	7	7	8	8	7	7	8	74
12.	6769	L12	8	8	8	8	7	9	8	7	8	7	78
13.	6770	L13	7	6	6	6	7	7	6	6	6	6	63
14.	6771	L14	8	7	7	7	7	7	8	7	7	7	72
15.	6772	L15	8	7	7	7	7	8	7	7	7	8	73
16.	6773	L16	8	7	7	6	6	7	8	7	7	7	70
17.	6774	L17	8	8	8	7	7	9	8	7	7	8	77
18.	6775	L18	8	7	8	7	6	8	7	7	7	7	72
19.	6776	L19	8	8	8	7	7	8	8	7	8	8	77
20.	6777	L20	8	7	7	7	8	8	7	7	7	7	73
21.	6778	L21	7	6	6	6	6	6	7	6	6	6	62
22.	6779	L22	8	7	7	7	7	8	8	7	7	7	73
23.	6780	L23	8	8	8	7	9	9	8	7	8	8	80
24.	6781	L24	8	7	7	7	8	7	8	7	7	7	73
25.	6782	L25	8	8	8	7	8	8	8	7	8	8	78
26.	6783	L26	8	8	8	7	10	8	8	8	8	8	81
27.	6784	L27	8	8	8	7	7	8	8	7	7	7	75
28.	6785	L28	8	8	8	7	9	9	8	8	8	8	81
29.	6786	L29	8	7	7	7	8	9	7	7	7	7	74
30.	6787	L30	8	7	7	7	8	7	7	7	7	6	71
31.	6788	L31	8	8	8	7	7	8	8	7	8	8	77
Jumlah													2310

Data Skor Post-Test Kelas Eksperimen (VII E)

Nomor		Subjek	Unsur fisik						Unsur batin				Jumlah Skor
Urut	Induk		D	P	K	M	V	TP	T	R	N	A	
1.	6728	K1	8	8	8	7	7	8	8	8	8	8	78
2.	6729	K2	8	8	8	7	8	8	8	8	8	8	79
3.	6730	K3	8	8	8	7	8	8	8	8	8	8	79
4.	6731	K4	8	8	8	6	8	7	8	7	7	8	75
5.	6732	K5	8	8	8	7	7	8	8	8	8	8	78
6.	6733	K6	8	8	8	7	8	10	8	8	8	8	81
7.	6734	K7	8	8	8	7	8	10	8	8	8	8	81
8.	6735	K8	8	8	8	6	7	7	8	7	8	8	75
9.	6736	K9	8	8	8	9	8	9	8	8	8	8	82
10.	6737	K10	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80
11.	6738	K11	8	8	8	7	9	9	8	8	8	8	81
12.	6739	K12	9	9	9	9	8	9	9	9	9	9	89
13.	6740	K13	8	7	7	6	6	6	8	6	6	7	67
14.	6741	K14	8	8	8	7	8	7	8	8	8	8	78
15.	6742	K15	8	8	8	9	9	9	8	8	8	8	83
16.	6743	K16	8	8	8	7	8	8	8	8	8	8	79
17.	6744	K17	8	8	8	7	7	8	8	7	8	8	77
18.	6745	K18	8	8	8	7	8	8	8	8	8	8	79
19.	6746	K19	8	8	8	8	7	8	8	8	8	8	79
20.	6747	K20	8	8	8	7	7	8	8	8	8	8	78
21.	6748	K21	8	8	8	7	7	8	8	8	8	8	78
22.	6749	K22	8	7	7	6	6	7	8	6	6	7	68
23.	6750	K23	8	8	8	7	7	7	8	7	8	8	76
24.	6751	K24	8	8	8	7	8	8	8	7	8	8	78
25.	6752	K25	8	8	8	7	8	7	8	7	8	8	77
26.	6753	K26	9	8	8	7	9	10	8	8	8	8	83
27.	6754	K27	8	8	8	7	8	9	8	8	8	8	80
28.	6755	K28	8	8	8	8	8	10	8	8	8	8	82
29.	6756	K29	8	8	8	7	7	7	8	7	8	8	76
30.	6757	K30	8	8	8	6	8	8	8	7	8	8	77
Jumlah													2349

Kriteria Penilaian Tes Keterampilan Menulis Puisi

No	Aspek	Indikator	Skor
1.	U N S U R	Diksi	Baik: penggunaan diksi sesuai dengan situasi yang digunakan dalam puisi.
			Sedang: penggunaan diksi kurang sesuai dengan situasi yang digambarkan dalam puisi.
			Kurang: penggunaan diksi tidak sesuai dengan situasi yang digambarkan dalam puisi.
2.	P e n g i m a j i a n	Pengimajian	Baik: terdapat pengimajian yang mampu menciptakan kesan indrawi kepada pembaca.
			Sedang: terdapat pengimajian tetapi kurang mampu menciptakan kesan indrawi kepada pembaca.
			Kurang: tidak terdapat pengimajian yang mampu menciptakan kesan indrawi kepada pembaca.
3.	F I S I K	Kata Konkret	Baik: terdapat kata-kata yang dapat menggambarkan suatu lukisan keadaan atau suasana batin untuk membangkitkan imaji pembaca.
			Sedang: terdapat kata-kata yang kurang menggambarkan suatu lukisan keadaan atau suasana batin untuk membangkitkan imaji pembaca.
			Kurang: tidak terdapat kata-kata yang menggambarkan suatu lukisan keadaan atau suasana batin untuk membangkitkan imaji pembaca.
4.	M a j a s	Majas	Baik: terdapat penggunaan majas yang mampu menciptakan kekuatan ekspresi.
			Sedang: terdapat penggunaan majas tetapi kurang mampu menciptakan kekuatan ekspresi.
			Kurang: tidak terdapat penggunaan majas yang mampu menciptakan kekuatan ekspresi.
5.	V e r i f i k a s i	Verifikasi	Baik: terdapat unsur bunyi yang dikembangkan secara kreatif.
			Sedang: terdapat unsur bunyi tetapi kurang dikembangkan secara kreatif.
			Kurang: tidak terdapat unsur bunyi yang dikembangkan secara kreatif.
6.	T i p o g r a f i	Tipografi	Baik: tipografi puisi dikembangkan secara kreatif.

7.			Sedang: tipografi puisi kurang dikembangkan secara kreatif.	4 - 7
			Kurang: tidak terdapat tipografi puisi yang dikembangkan secara kreatif.	1 - 3
8.	U N S U R	Tema	Baik: terdapat kesesuaian tema dengan isi puisi.	8 - 10
			Sedang: kurang terdapat kesesuaian tema dengan isi puisi.	4 - 7
			Kurang: tidak terdapat kesesuaian tema dengan isi puisi.	1 - 3
		Rasa	Baik: terdapat unsur perasaan yang kuat dalam puisi.	8 - 10
			Sedang: terdapat unsur perasaan tetapi kurang dalam puisi.	4 - 7
			Kurang: tidak terdapat unsur perasaan yang kuat dalam puisi.	1 - 3
9.	B A T I N	Nada	Baik: terdapat nada atau sikap penulis yang kuat dalam puisi.	8 - 10
			Sedang: terdapat nada atau sikap penulis yang kurang kuat dalam puisi.	4 - 7
			Kurang: tidak terdapat nada atau sikap penulis yang kuat dalam puisi.	1 - 3
		Amanat	Baik: terdapat penyampaian amanat, baik tersurat maupun tersirat yang sesuai dengan tema.	8 - 10
			Sedang: terdapat penyampaian amanat, baik tersurat maupun tersirat tetapi kurang sesuai dengan tema.	4 - 7
			Kurang: tidak terdapat penyampaian amanat, baik tersurat maupun tersirat yang sesuai dengan tema.	1 - 3
10			Jumlah	100

LAMPIRAN 3

DESKRIPTIF STATISTIK

- **HASIL UJI RELIABILITAS**
- **HASIL UJI STATISTIK**

** Halaman 1

Paket : Seri Program Statistik
 Modul : Analisis Butir
 Program : Uji Validitas
 Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
 Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta - Indonesia
 SPS Versi 2005-BL; Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
 Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI
 : SPS-2005-BL

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
 Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
 Tanggal Analisis : 02-02-2012
 Nama Berkas : ANISA

Nama Konstrak : UJI INSTRUMEN

Jumlah Butir Semula : 10
 Jumlah Butir Gugur : 0
 Jumlah Butir Sahih : 10

Jumlah Kasus Semula : 30
 Jumlah Data Hilang : 0
 Jumlah Kasus Jalan : 30

** RANGKUMAN ANALISIS KESAHIHAN BUTIR

Butir Nomor	Korelasi Lugas r xy	Korelasi Bag-Total r bt	Signif. p	Status Butir
1	0.578	0.472	0.004	sahih
2	0.572	0.393	0.015	sahih
3	0.596	0.440	0.007	sahih
4	0.637	0.542	0.001	sahih
5	0.545	0.386	0.017	sahih
6	0.577	0.435	0.008	sahih
7	0.514	0.414	0.011	sahih
8	0.516	0.401	0.013	sahih
9	0.538	0.396	0.014	sahih
10	0.720	0.604	0.000	sahih

** Halaman 2

Paket : Seri Program Statistik
 Modul : Analisis Butir (Item Analysis)
 Program : UJI-KEANDALAN TEKNIK ALPHA CRONBACH
 Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
 SPS Versi 2005-BL; Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi UU

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
 Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI
 : SPS-2005-BL

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
 Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
 Tanggal Analisis : 02-02-2012
 Nama Berkas : ANISA

Nama Konstrak : UJI INSTRUMEN

** TABEL RANGKUMAN ANALISIS

Jumlah Butir Sahih	: MS	=	10
Jumlah Kasus Semula	: N	=	30
Jumlah Data Hilang	: NG	=	0
Jumlah Kasus Jalan	: NJ	=	30
Sigma X	: ΣX	=	2252
Sigma X Kuadrat	: ΣX^2	=	169226
Variansi X	: $\sigma^2 x$	=	1.784
Variansi Y	: $\sigma^2 y$	=	5.862
Koef. Alpha	: rtt	=	0.773
Peluang Galat α	: p	=	0.000
Status	:		Andal

DATA ANISA

NO.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Total
1	8	7	7	7	8	8	8	7	7	8	75
2	8	7	7	7	7	8	8	7	7	8	74
3	8	8	8	7	8	8	8	7	7	8	77
4	8	7	7	7	8	8	8	7	8	8	76
5	8	7	7	7	7	8	7	7	7	7	72
6	8	6	7	7	8	8	8	7	7	7	73
7	8	7	7	7	8	7	8	7	7	8	74
8	8	7	8	7	8	8	8	7	8	7	76
9	8	8	8	7	7	8	8	7	8	8	77
10	8	7	7	7	8	8	8	8	8	8	77
11	8	7	7	7	8	8	8	8	8	8	77
12	8	7	7	7	8	8	8	7	7	8	75
13	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80
14	8	8	8	7	7	7	8	7	7	8	75
15	8	8	8	7	8	8	8	7	7	8	77
16	8	7	7	7	8	8	8	7	7	7	74
17	8	8	8	8	8	8	8	7	7	8	78
18	8	7	7	7	8	7	8	7	7	7	73
19	8	8	8	7	7	7	8	7	7	8	75
20	8	7	7	7	8	8	8	7	7	8	75
21	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	70
22	8	7	7	7	7	8	8	7	7	8	74
23	7	8	8	7	7	7	7	7	7	7	72
24	7	7	7	7	8	8	8	7	7	7	73
25	8	7	7	7	7	7	8	7	7	7	72
26	8	7	7	7	8	8	8	7	7	8	75
27	8	8	8	7	8	8	8	7	7	8	77
28	8	8	8	8	8	8	8	8	7	8	79
29	7	7	7	7	7	7	8	7	7	7	71
30	8	8	8	8	8	8	8	7	8	8	79

** Halaman 1

Paket : Seri Program Statistik
Modul : Statistik Deskriptif
Program : SEBARAN FREKUENSI DAN HISTOGRAM
Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta - Indonesia
SPS Versi 2005-BL; Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
Tanggal Analisis : 09-02-2012
Nama Berkas : ANISA1
Nama Dokumen : DES

Nama Variabel X1 : PRE TEST EKSPERIMEN
Nama Variabel X2 : POST TEST EKSPERIMEN

Variabel X1 = Variabel Nomor : 1
Variabel X2 = Variabel Nomor : 2

** TABEL SEBARAN FREKUENSI - VARIABEL X1

Variat	f	fX	fX ²	f%	fk%-naik
77.5- 84.5	12	947.00	74,755.00	40.00	100.00
70.5- 77.5	15	1,133.00	85,611.00	50.00	60.00
63.5- 70.5	2	132.00	8,714.00	6.67	10.00
56.5- 63.5	0	0.00	0.00	0.00	3.33
49.5- 56.5	1	50.00	2,500.00	3.33	3.33
Total	30	2,262.00	171,580.00	100.00	--
Rerata =	75.40	S.B. =	5.95	Min. =	50.00
Median =	76.10	S.R. =	2.95	Maks. =	82.00
Mode =	74.00				

** HISTOGRAM VARIABEL X1

Variat	f
56	1 : o
63	0 :
70	2 : oo
77	15 : oooooooooooooooooo
84	12 : oooooooooooooo

** TABEL SEBARAN FREKUENSI - VARIABEL X2

Variat	f	fX	fX ²	f%	fk%-naik
86.5- 91.5	1	89.00	7,921.00	3.33	100.00
81.5- 86.5	4	330.00	27,226.00	13.33	96.67
76.5- 81.5	19	1,497.00	117,979.00	63.33	83.33
71.5- 76.5	4	302.00	22,802.00	13.33	20.00
66.5- 71.5	2	135.00	9,113.00	6.67	6.67
Total	30	2,353.00	185,041.00	100.00	--
Rerata =	78.43	S.B. =	4.10	Min. =	67.00
Median =	78.87	S.R. =	2.24	Maks. =	89.00
Mode =	79.00				

** HISTOGRAM VARIABEL X2

Variat	f
71	2 : oo
76	4 : oooo
81	19 : oooooooooooooooooooooo
86	4 : oooo
91	1 : o

Paket : Seri Program Statistik
Modul : Statistik Deskriptif
Program : SEBARAN FREKUENSI DAN HISTOGRAM
Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta - Indonesia
SPS Versi 2005-BL; Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
Tanggal Analisis : 09-02-2012
Nama Berkas : ANISA2
Nama Dokumen : DES

Nama Variabel X1 : PRE TEST KONTROL
Nama Variabel X2 : POST TEST KONTROL

Variabel X1 = Variabel Nomor : 1
Variabel X2 = Variabel Nomor : 2

** TABEL SEBARAN FREKUENSI - VARIABEL X1

Variat	f	fX	fX ²	f%	fk%-naik
77.5- 81.5	8	639.00	51,051.00	25.81	100.00
73.5- 77.5	10	754.00	56,870.00	32.26	74.19
69.5- 73.5	11	792.00	57,038.00	35.48	41.94
65.5- 69.5	0	0.00	0.00	0.00	6.45
61.5- 65.5	2	125.00	7,813.00	6.45	6.45
Total	31	2,310.00	172,772.00	100.00	--
Rerata =	74.52	S.B. =	4.62	Min. =	62.00
Median =	74.50	S.R. =	3.34	Maks. =	81.00
Mode =	71.50				

** HISTOGRAM VARIABEL X1

Variat	f
65	2 : oo
69	0 :
73	11 : oooooooooo
77	10 : oooooooooo
81	8 : oooooooooo

** TABEL SEBARAN FREKUENSI - VARIABEL X2

Variat	f	fX	fX ²	f%	fk%-naik
79.5- 82.5	7	563.00	45,285.00	22.58	100.00
76.5- 79.5	6	467.00	36,353.00	19.35	77.42
73.5- 76.5	8	600.00	45,008.00	25.81	58.06
70.5- 73.5	8	578.00	41,766.00	25.81	32.26
67.5- 70.5	2	136.00	9,248.00	6.45	6.45
Total	31	2,344.00	177,660.00	100.00	--
Rerata =	75.61	S.B. =	3.76	Min. =	68.00
Median =	75.56	S.R. =	3.03	Maks. =	82.00
Mode =	80.00				

** HISTOGRAM VARIABEL X2

Variat	f
70	2 : oo
73	8 : oooooooooo
76	8 : oooooooooo
79	6 : oooooo
82	7 : oooooooooo

Paket : Seri Program Statistik
 Modul : Uji Asumsi / Prasyarat
 Program : UJI NORMALITAS SEBARAN
 Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
 Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta - Indonesia
 SPS Versi 2005-BL; Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi UU

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
 Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
 Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
 Tanggal Analisis : 09-02-2012
 Nama Berkas : ANISA1
 Nama Dokumen : NORMAL

Nama Variabel Tergantung1 : PRE TEST EKSPERIMEN
 Nama Variabel Tergantung2 : POST TEST EKSPERIMEN

Variabel Tergantung1 = Variabel Nomor 1
 Variabel Tergantung2 = Variabel Nomor 2

Jumlah Kasus Semula : 30
 Jumlah Data Hilang : 0
 Jumlah Kasus Jalan : 30

```
Kai Kuadrat =      7.699      db = 3      p = 0.053
      *** Sebarannya :   normal ***
```


Paket : Seri Program Statistik
 Modul : Uji Asumsi / Prasyarat
 Program : UJI NORMALITAS SEBARAN
 Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
 Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta - Indonesia
 SPS Versi 2005-BL; Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi UU

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
 Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
 Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
 Tanggal Analisis : 09-02-2012
 Nama Berkas : ANISA2
 Nama Dokumen : NORMAL

Nama Variabel Tergantung1 : PRE TEST KONTROL
 Nama Variabel Tergantung2 : POST TEST KONTROL

Variabel Tergantung1 = Variabel Nomor 1
 Variabel Tergantung2 = Variabel Nomor 2

Jumlah Kasus Semula : 31
 Jumlah Data Hilang : 0
 Jumlah Kasus Jalan : 31

** TABEL RANGKUMAN - VARIABEL X1

Klas	fo	fh	fo-fh	(fo-fh) ²	$\frac{(fo-fh)^2}{fh}$
7	0	0.50	-0.50	0.25	0.50
6	3	2.55	0.45	0.20	0.08
5	9	7.29	1.71	2.93	0.40
4	11	10.32	0.68	0.47	0.05
3	6	7.29	-1.29	1.66	0.23
2	0	2.55	-2.55	6.51	2.55
1	2	0.50	1.50	2.24	4.47
Total	31	31.00	0.00	--	8.27
Rerata = 74.516 S.B. = 4.618 Kai Kuadrat = 8.275 db = 6 p = 0.219					

** KECOCOKAN KURVE : VARIABEL X1

Klas	fo	fh	
7	0	1.00	: *
6	3	3.00	: ooooooooo*oo
5	9	7.00	: ooooooooooooooooooooooooooooooooo*oooooooo
4	11	10.00	: ooo*ooo
3	6	7.00	: ooooooooooooooooooooooooooooo *
2	0	3.00	: *
1	2	1.00	: oo*oooooo
ooo = sebaran empiris. * = sebaran normal.			
Kai Kuadrat = 8.275 db = 6 p = 0.219 *** Sebarannya : normal ***			

Paket : Seri Program Statistik
 Modul : Uji-Asumsi/Prasyarat
 Program : UJI HOMOGENITAS VARIANSI 1-JALUR
 Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
 Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta - Indonesia
 SPS Versi 2005-BL, Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi UU

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
 Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
 Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
 Tanggal Analisis : 09-02-2012
 Nama Berkas : ANISA3
 Nama Dokumen : HOMOGEN

Nama Variabel Jalur A : KELOMPOK
 Nama Klasifikasi A1 : EKSPERIMEN
 Nama Klasifikasi A2 : KONTROL

Nama Variabel Tergantung : PRE TEST

Variabel Jalur A = Variabel Nomor : 1

Variabel Tergantung = Variabel Nomor : 2

Jumlah Kasus Semula : 61
 Jumlah Kasus Hilang : 0
 Jumlah Kasus Jalan : 61

** Halaman 2

** TABEL STATISTIK INDUK

Sumber	n	ΣX	ΣX^2	Rerata	Var.
A1	30	2262	171580	75.400	35.352
A2	31	2310	172772	74.516	21.324
Total	61	4572	344352	74.951	27.947

** TABEL RANGKUMAN ANALISIS VARIANSI 1-JALUR

Sumber	Jumlah Kuadrat	db	Rerata Kuadrat	F	R ²	p
Antar A	11.911	1	11.911	0.422	0.007	0.525
Dalam	1,664.933	59	28.219	--	--	--
Total	1,676.844	60	--	--	--	--

** UJI Fmax HARTLEY

Sumber	X
Var-max	35.352
Var-min	21.324
F-max	1.658
p	0.087
Status	homog

Paket : Seri Program Statistik
 Modul : Uji-Asumsi/Prasyarat
 Program : UJI HOMOGENITAS VARIANSI 1-JALUR
 Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
 Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta - Indonesia
 SPS Versi 2005-BL, Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi UU

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
 Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
 Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
 Tanggal Analisis : 09-02-2012
 Nama Berkas : ANISA3
 Nama Dokumen : HOMOGEN2

Nama Variabel Jalur A : KELOMPOK
 Nama Klasifikasi A1 : EKSPERIMEN
 Nama Klasifikasi A2 : KONTROL

Nama Variabel Tergantung : POST TEST

Variabel Jalur A = Variabel Nomor : 1

Variabel Tergantung = Variabel Nomor : 3

Jumlah Kasus Semula : 61
 Jumlah Kasus Hilang : 0
 Jumlah Kasus Jalan : 61

** Halaman 2

** TABEL STATISTIK INDUK

Sumber	n	ΣX	ΣX^2	Rerata	Var.
A1	30	2353	185041	78.433	16.805
A2	31	2344	177660	75.613	14.112
Total	61	4697	362701	77.000	17.201

** TABEL RANGKUMAN ANALISIS VARIANSI 1-JALUR

Sumber	Jumlah Kuadrat	db	Rerata Kuadrat	F	R ²	p
Antar A	121.279	1	121.279	7.857	0.118	0.007
Dalam	910.721	59	15.436	--	--	--
Total	1,032.000	60	--	--	--	--

** UJI Fmax HARTLEY

Sumber	X
Var-max	16.806
Var-min	14.112
F-max	1.191
p	0.318
Status	homog

Paket : Seri Program Statistik
 Modul : Analisis Dwivariat
 Program : UJI-t STUDENT ANTAR KELOMPOK
 Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
 Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta - Indonesia
 SPS Versi 2005-BL; Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi UU

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
 Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
 Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
 Tanggal Analisis : 09-02-2012
 Nama Berkas : ANISA3
 Nama Dokumen : UJI-T1

Nama Variabel Jalur A: KELOMPOK
 Nama Klasifikasi A1 : EKSPERIMEN
 Nama Klasifikasi A2 : KONTROL

Nama Variabel Tergantung X : PRE TEST

Variabel Jalur A = Variabel Nomor : 1

Variabel Tergantung X = Variabel Nomor : 2

Jumlah Kasus Semula : 61
 Jumlah Data Hilang : 0
 Jumlah Kasus Jalan : 61

**** TABEL STATISTIK INDUK**

Sumber	n	ΣX	ΣX^2	Rerata	SB
A1	30	2262	171580	75.400	5.946
A2	31	2310	172772	74.516	4.618

**** UJI-t ANTAR A**

Sumber	X
A1-A2	0.650
p	0.525

Paket : Seri Program Statistik
 Modul : Analisis Dwivariat
 Program : UJI-t STUDENT ANTAR KELOMPOK
 Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
 Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta - Indonesia
 SPS Versi 2005-BL; Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi UU

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
 Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
 Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
 Tanggal Analisis : 09-02-2012
 Nama Berkas : ANISA3
 Nama Dokumen : UJI-T2

Nama Variabel Jalur A: KELOMPOK
 Nama Klasifikasi A1 : EKSPERIMEN
 Nama Klasifikasi A2 : KONTROL

Nama Variabel Tergantung X : POST TEST

Variabel Jalur A = Variabel Nomor : 1

Variabel Tergantung X = Variabel Nomor : 3

Jumlah Kasus Semula : 61
 Jumlah Data Hilang : 0
 Jumlah Kasus Jalan : 61

** TABEL STATISTIK INDUK

Sumber	n	ΣX	ΣX^2	Rerata	SB
A1	30	2353	185041	78.433	4.099
A2	31	2344	177660	75.613	3.757

** UJI-t ANTAR A

Sumber	X
A1-A2	2.803
p	0.007

Paket : Seri Program Statistik
 Modul : Analisis Dwivariat
 Program : UJI-t KOMPARASI GANDA SCHEFFE
 Edisi : Sutrisno Hadi dan Yuni Pamardiningsih
 Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta, Indonesia
 SPS Versi 2005-BL; Hak Cipta (c) 2005, Dilindungi UU

Nama Pemilik : SENTRAL RISET
 Nama Lembaga : ANALISIS DATA DAN KONSULTASI

Nama Peneliti : NUR ANNISYAH
 Nama Lembaga : PBSI FBS UNY
 Tanggal Analisis : 09-02-2012
 Nama Berkas : ANISA3
 Nama Dokumen : SCHEFFE

Nama Jalur Perlakuan A : KELOMPOK
 Nama Perlakuan A1 : EKSPERIMEN
 Nama Perlakuan A2 : KONTROL

Nama Variabel Respons X : POST TEST

Jalur Perlakuan A = Variabel Nomor : 1
 Variabel Respons X = Variabel Nomor : 3

Jumlah Kasus Semula : 61
 Jumlah Data Hilang : 0
 Jumlah Kasus Jalan : 61

** Halaman 2

** TABEL STATISTIK INDUK

Perlakuan	n	ΣX	ΣX^2	Rerata	SB
Plk. A1	30	2353	185041	78.433	4.099
Plk. A2	31	2344	177660	75.613	3.757
Total	61	4697	362701	77.000	4.147

** TABEL RANGKUMAN ANAVA A (ANAVA 1-JALUR)

Sumber	JK	db	RK	F	R ²	p
Perlakuan	121.313	1	121.313	7.859	0.118	0.007
Galat	910.719	59	15.436	--	--	--
Total	1,032.031	60	--	--	--	--

Koefisien Variasi = 5.102

** UJI-t KOMPARASI GANDA DARI SCHEFFE

Sumber	t	p
A1-A2	2.803	0.007

DATA ANISA1

No	X1	X2
1	73	78
2	75	79
3	78	79
4	77	75
5	67	78
6	80	81
7	78	81
8	78	75
9	78	82
10	78	80
11	81	81
12	79	89
13	74	67
14	65	78
15	77	83
16	74	79
17	78	77
18	77	79
19	79	79
20	78	78
21	76	78
22	77	68
23	73	76
24	75	78
25	75	77
26	82	83
27	76	80
28	77	82
29	50	76
30	77	77

DATA ANISA1

No	X1	X2
1	72	79
2	80	76
3	73	73
4	74	77
5	74	76
6	70	74
7	75	73
8	81	80
9	80	74
10	77	74
11	74	76
12	78	77
13	63	72
14	72	68
15	73	82
16	70	74
17	77	80
18	72	81
19	77	72
20	73	80
21	62	68
22	73	73
23	80	80
24	73	71
25	78	78
26	81	77
27	75	73
28	81	76
29	74	71
30	71	80
31	77	79

DATA ANISA3

No	X1	X2	X3	No	X1	X2	X3
1	1	73	78	41	2	74	76
2	1	75	79	42	2	78	77
3	1	78	79	43	2	63	72
4	1	77	75	44	2	72	68
5	1	67	78	45	2	73	82
6	1	80	81	46	2	70	74
7	1	78	81	47	2	77	80
8	1	78	75	48	2	72	81
9	1	78	82	49	2	77	72
10	1	78	80	50	2	73	80
11	1	81	81	51	2	62	68
12	1	79	89	52	2	73	73
13	1	74	67	53	2	80	80
14	1	65	78	54	2	73	71
15	1	77	83	55	2	78	78
16	1	74	79	56	2	81	77
17	1	78	77	57	2	75	73
18	1	77	79	58	2	81	76
19	1	79	79	59	2	74	71
20	1	78	78	60	2	71	80
21	1	76	78	61	2	77	79
22	1	77	68				
23	1	73	76				
24	1	75	78				
25	1	75	77				
26	1	82	83				
27	1	76	80				
28	1	77	82				
29	1	50	76				
30	1	77	77				
31	2	72	79				
32	2	80	76				
33	2	73	73				
34	2	74	77				
35	2	74	76				
36	2	70	74				
37	2	75	73				
38	2	81	80				
39	2	80	74				
40	2	77	74				

LAMPIRAN 4

JADWAL PENELITIAN

DAN

DAFTAR NAMA SISWA



JADWAL SEMESTER 2 TAHUN PELAJARAN 2011-2012

Jam Pel.	WAKTU	SENIN															SELASA															RABU																																																																			
		Kelas VII							Kelas VIII							Kelas IX							Kelas VII							Kelas VIII							Kelas IX																																																														
		A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G																																																	
1	07.00 - 07.40	UPACARA							UPACARA							UPACARA							34	6	47	4	2-35	3-43	30	29	12	20	24	10	37	45	44	16	46	31	9	42	13	46	25	6	19	4	45	2-35	26	44	32	20	21	10	47	16	34	14	3-43	30	13																																				
2	07.40 - 08.20	6	25	4	8	22	46	3-43	34	27	26	10	20	39	31	18	16	14	9	7	17	23	34	6	47	4	2-35	3-43	30	29	12	20	24	10	37	45	44	16	46	23	9	42	13	46	25	6	19	4	45	2-35	26	44	32	20	21	10	47	16	34	14	3-43	30	13																																				
3	08.20 - 09.00	6	25	4	8	22	46	3-43	34	27	26	10	20	39	31	18	16	14	9	7	17	12	17	33	4	8	40	45	6	36	2-35	27	21	20	23	29	13	10	30	18	42	9	28	19	33	2-35	4	22	29	45	6	32	30	8	27	20	37	10	18	31	9	17	11																																				
	09.00 - 09.15	ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT																				
4	09.15 - 09.55	5	47	33	4	40	26	45	41	44	20	14	37	24	39	11	7	34	15	3-43	9	42	17	33	4	8	40	45	6	36	2-35	27	21	20	23	29	13	10	30	18	42	9	28	19	33	2-35	4	22	29	45	6	32	24	8	27	20	37	10	18	31	9	17	11																																				
5	09.55 - 10.35	5	47	33	4	40	26	45	41	44	20	14	37	24	39	11	7	34	15	3-43	9	42	46	36	26	39	33	30	40	34	29	28	8	37	2-35	23	7	13	18	32	27	3-43	17	34	22	25	36	33	2-35	46	14	8	29	28	24	47	45	44	11	18	30	42	12	1																																			
	10.35 - 11.00	ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT						
6	11.00 - 11.30	38	33	25	22	5	39	28	27	41	2-35	24	30	37	32	44	34	31	14	17	12	15	ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT																															
7	11.30 - 12.00	38	33	25	22	5	39	28	27	41	2-35	30	24	37	32	44	34	23	14	17	12	15	36	19	39	26	3-43	40	29	32	44	8	27	28	2-35	30	34	13	11	1	17	42	47	3-43	22	2-35	19	46	24	37	14	21	29	32	28	25	33	31	34	7	12	17	4																																				
8	12.00 - 12.50	JADWAL REMEDIAL MATERI PELAJARAN / ULANGAN HARIAN																									36	19	39	26	3-43	40	29	32	44	8	27	28	2-35	30	34	13	11	1	17	42	47	3-43	22	2-35	19	46	24	37	14	21	29	32	28	25	33	31	34	7	12	17	4																																
PIKET: 1.NURNANINGSIH, S.Ag., 2.RA SITI KISDIYANTINI, SS., 3.ITA WIJAYANTI, S.Pd.																									PIKET: 1.LINTAYANINGSIH, S.Pd 2.DRA. LORO WAHYU N.3.RB A.SOLIKU, M.Pd.																									PIKET: 1.WIDYASTUTI, 2.FAKHRUDIN, S.Pd-3.DRA PRIHATINGSIH																																																	

PIKET: 1.NURNANINGSIH, S.Ag.; 2.RA SITI KISDIYANTINI, SS.; 3.ITA WIJAYANTI, S.Pd.

PIKET: 1.INTIYANINGSIH, S.Pd.; 2.DRA. LORO WAHYU N.; 3.RB A.SOLIKU, M.Pd.

PIKET: 1.WIDYASTUTI, 2.FAKHRUDIN, S.Pd.; 3.DRA PRIHATINGSIH.

Jam Pel.	WAKTU	KAMIS															JUMAT															SABTU																																
		Kelas VII					Kelas VIII					Kelas IX					Kelas VII					Kelas VIII					Kelas IX					Kelas VII					Kelas VIII					Kelas IX																						
		A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G							
1	07.00 - 07.40	34	4	19	6	47	46	26	30	8	20	39	2-35	21	28	18	23	7	14	9	10	3-43	46	4	22	8	6	47	5	37	12	41	24	20	32	45	16	27	10	31	15	23	9	17	38	4	22	39	6	26	2-35	14	21	32	41	24	25	31	30	3-43	10	9	15	1
2	07.40 - 08.20	34	4	19	6	47	46	26	12	8	20	39	2-35	21	28	18	31	7	14	9	10	3-43	46	4	22	8	6	47	5	37	39	41	24	20	32	45	16	27	10	31	15	12	9	17	38	4	22	39	6	26	2-35	14	21	32	41	24	25	23	30	3-43	10	9	15	1
3	08.20 - 09.00	26	39	33	47	4	22	40	14	6	24	8	29	37	10	31	3-43	34	18	12	9	17	39	5	33	3-43	36	22	46	14	8	6	2-35	37	20	25	32	15	31	9	12	30	10	ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT										
	09.00 - 09.15	ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT												
4	09.15 - 09.55	26	39	33	47	4	22	40	14	6	24	8	29	37	10	31	3-43	34	18	12	9	17	39	5	33	3-43	36	22	46	14	8	6	2-35	37	20	25	32	15	31	9	23	30	10	22	4	25	5	26	40	45	12	39	24	20	21	41	31	3-43	32	14	27	10	1	2
5	09.55 - 10.35	22	25	36	38	33	40	24	34	26	8	20	2-35	29	37	27	18	11	31	13	46	12	2-35	26	3-43	25	29	5	47	12	14	8	41	23	21	37	31	16	15	33	46	7	27	ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT										
6	10.35 - 11.15	22	25	36	38	33	40	24	34	26	8	20	2-35	29	37	27	18	11	31	13	46	12	2-35	26	3-43	25	29	5	47	12	14	8	41	23	21	37	31	16	15	33	46	7	27	3-43	2-35	5	25	4	45	40	19	12	39	21	24	20	41	15	31	32	14	17	27	3
	11.15 - 11.30	ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT												
7	11.30 - 12.10	17	22	36	25	40	36	46	37	28	21	26	39	24	30	16	33	27	13	11	42	9	ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT					ISTIRAHAT																										
8	12.10 - 12.50	17	22	36	25	40	36	46	37	28	21	26	39	30	31	16	33	27	13	11	42	9	PIKET: 1.ROHMAH S.Pd.; 2. SULASTRI, BA.; 3.PAULINA RAKAY, S.Pd.															PIKET: 1.SRI HARIJANTO, S.Pd; 2.BUDIYANTO.BA.; 3.SUMARYADI S.Pd.																										
		PIKET:1.Drs. MUGIYANTO,;2.MUKHROJI, S.Pd;3.SUDIYONO																																																														



DINAS PENDIDIKAN DASAR KABUPATEN BANTUL

SMP 1 BANGUNTAPAN

Alamat Jl Karangturi, Baturetno, Banguntapan Bantul 55197 Telp. 377822

Website : www.smp1banguntapan-bantul.sch.id - Email : info@smp1banguntapan-bantul.sch.id



141

DAFTAR HADIR KELAS 7 E

MATA PELAJARAN :

Semester :
Th. Pelj. : 2011-2012

NOMOR		NAMA	L/P	Th. Pelj. : 2011-2012																			
URUT	INDUK			PERTEMUAN PELAJARAN																			
				KE.... / TANGGAL 12 - 01 - 2012																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
1	6728	AHMAD RAZAQ FERDIANSYAH	L																				
2	6729	BISMANTIYO KUMOLO SAKTI	L																				
3	6730	DAFFA RAHMAMILENDRA DANISWARA	L																				
4	6731	DENI AKBAR	L																				
5	6732	DWI YOGA NUGRAHA	L																				
6	6733	ERNA KURNIAWATI	P																				
7	6734	FIRDA LUTHFI NUGRAHANI	P																				
8	6735	HERLINA DAMAYANTI	P																				
9	6736	IKA WULANDARI	P																				
10	6737	INTAN ANGGRAENI SAPUTRI	P																				
11	6738	KHANSABILA ALQIBTI WINANTU	P																				
12	6739	MUHAMMAD DIAN PERDANA	L																				
13	6740	MUHAMMAD HUSEIN	L																				
14	6741	MUHAMMAD NURHUDA LATHIF	L																				
15	6742	MUHAMMAD TIFTANI AR-ROZIKI	L																				
16	6743	NI'MAH NUR LAILI	P																				
17	6744	PRETTY VEGHA DIAS PUTRI	P																				
18	6745	RAUHILLA IMAN SARI WALUYO	P																				
19	6746	REVA BIMO NUGROHO	L																				
20	6747	RIFDAH ANGGRAHENI	P																				
21	6748	RISKE AYU YUNITA	P																				
22	6749	RIYAN ARDIANTO	L																				
23	6750	ROBBY CHANDRA GERHANA	L																				
24	6751	SABELLA MEGA RANI	P																				
25	6752	SUCIATI PRAHASTIWI	P																				
26	6753	VETY TUTUT PRATIWI	P																				
27	6754	WAHYU ANITA	P																				
28	6755	YETAFANI ISWANTI DEWI	P																				
29	6756	YUDHA PRATAMA PUTRA	L																				
30	6757	YUDISTIRA ANGGARA P	L																				

L 14
P 16
JMI 30

Banguntapan,
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.



DINAS PENDIDIKAN DASAR KABUPATEN BANTUL
SMP 1 BANGUNTAPAN

Alamat Jl Karangturi, Baturetno, Banguntapan Bantul 55197 Telp. 377822

Website : www.smp1banguntapan-bantul.sch.id - Email : info@smp1banguntapan-bantul.sch.id



142

DAFTAR HADIR KELAS 7 F

MATA PELAJARAN :

Semester :
Th. Pelj. : 2011-2012

NOMOR		NAMA	L/P	PERTEMUAN PELAJARAN																			
URUT	INDUK			KE..../ TANGGAL																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
1	6758	AISHA SAVERINA PUTRI	P																				
2	6759	ALFIAN ANGGA PRADITA	L																				
3	6760	ARDIAN BAGAS SAPUTRA	L																				
4	6761	BENY WAHYU NUGROHO	L																				
5	6762	BRAMANTYO NUGROHO	L																				
6	6763	DEA NUR ENDAH SETYAWATI	P																				
7	6764	DEBI DYAH RAHMADANI	P																				
8	6765	DINDA AYU RIZKY AULIA	P																				
9	6766	FAJAR PANGESTU	L																				
10	6767	GILANG ORLANSYAH	L																				
11	6768	IRKA ISNAINI	P																				
12	6769	KINANTHI LARASSHATI	P																				
13	6770	MUHAMMAD JIHAD AL SAYID	L																				
14	6771	MUHAMMAD NUR SYAIFRUDIN	L																				
15	6772	NANANG PRASETYO DWINANTO	L																				
16	6773	NOVIDH BAGAS PRASETYO	L																				
17	6774	NUR WIDI CATUR RIANANTONO	L																				
18	6775	RACHEL ARIMBI	P																				
19	6776	REGITA YULIASTUTI	P																				
20	6777	RISKA NADIA SAPUTRI	P																				
21	6778	RIZKI ALFARIDZI BANGKIT PRATAMA	L																				
22	6779	SONI ANTONO PUTRA	L																				
23	6780	SUNIL WAHYU PUTRA RUK PASARIBU	L																				
24	6781	TIARA RIZKI SOFIANA	P																				
25	6782	TIFYAN WISNU HIDAYATJATI	L																				
26	6783	TRI HANDAYANI	P																				
27	6784	TRI OKI DIANTO	L																				
28	6785	UBED SUPRAYOGI	L																				
29	6786	VICHO INDRIYAS SAPUTRA	L																				
30	6787	VICKY LIS RAHMAWATI	P																				
31	6788	YENI RAHMAWATI	P																				

L 18
P 13
JMI 31

Banguntapan,
Guru Mata Pelajaran

NIP.

LAMPIRAN 5

SILABUS DAN RPP

Standar Kompetensi: **Menulis sastra**

16. Mengungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi

[illegible]

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Pre-test (Kelompok Eksperimen dan Kontrol)

Sekolah : SMP N 1 Banguntapan Bantul

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas, Semester : VII, 2

Standar Kompetensi : Menulis

16. Mengungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi.

Kompetensi Dasar : 16.2 Menulis kreatif puisi berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami.

Indikator : 1) Memahami tentang puisi.

2) Mampu memilih dan mendata tentang peristiwa yang pernah dialami.

3) Mampu menulis larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah dialami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.

4) Mampu menyunting puisi yang ditulis sendiri dan memberikan judul pada puisi yang ditulis sendiri.

A. Tujuan Pembelajaran :

1. Siswa dapat memahami tentang puisi.
2. Siswa dapat memilih dan mendata tentang peristiwa yang pernah dialami.
3. Siswa dapat menulis larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah dialami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.
4. Siswa dapat menyunting puisi yang ditulis sendiri dan memberikan judul pada puisi yang ditulis sendiri.

B. Materi Pembelajaran :

❖ **Pengertian Puisi**

Puisi merupakan salah satu genre atau jenis sastra yang seringkali disamakan dengan “sajak”. Akan tetapi, sebenarnya kedua istilah itu tidak

sama, puisi merupakan jenis sastra yang melingkupi sajak, sedangkan sajak adalah bagian atau individu dari puisi.

Puisi merupakan bentuk karya sastra yang berisi ungkapan jiwa penyair dan bertemakan kehidupan dengan bahasa yang indah. Puisi juga dikenal sebagai suatu karya seni yang puitis, yaitu sebuah karya yang mengandung keindahan yang khusus. Sebuah puisi dikatakan puitis apabila puisi tersebut dapat membangkitkan perasaan pembaca, menarik perhatian, dan menimbulkan tanggapan yang jelas dari diri pembaca, atau dapat juga dikatakan secara umum puisi tersebut menimbulkan keharuan pada diri pembaca.

Pada hakikatnya puisi merupakan sebuah karya sastra yang mengungkapkan perasaan penyair secara imajinatif. Wujud karya sastra tersebut muncul karena puisi merupakan karya seni yang puitis. Dikatakan puitis karena membangkitkan perasaan, menarik perhatian, bahkan memancing timbulnya tanggapan pembaca.

C. Alokasi Waktu : 2 X 40 menit (2 jam pelajaran)

D. Metode Pembelajaran

1. Tanya jawab
2. Penugasan

E. Kegiatan Pembelajaran

a) Kegiatan awal

1. Berdoa
2. Mengecek kehadiran siswa
3. Apersepsi, tanya jawab tentang puisi.
4. Menginformasikan tentang KD, indikator, dan tujuan pembelajaran.

b) Kegiatan inti

1. Siswa bertanya jawab dengan guru mengenai pengertian puisi.
2. Siswa dibagikan selembar kertas berisi perintah untuk menulis puisi.
3. Siswa diberi tugas untuk mendata peristiwa yang pernah dialami untuk dijadikan bahan menulis puisi.
4. Siswa menulis puisi dengan pilihan kata yang tepat.

5. Siswa diminta untuk memberikan judul pada puisi yang telah ditulis.

c) Kegiatan akhir

1. Guru bersama siswa menyimpulkan pelajaran.
2. Refleksi, siswa mengungkapkan kesan dan kesimpulannya tentang kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakannya.
3. Berdoa.

F. Media dan Sumber Belajar

1. Media
 - Antologi puisi
 - Lembar kerja siswa
2. Sumber
 - Indrawati, Dewi, Dkk. 2008. aktif berbahasa indonesia untuk SMP/MTS kelas VII, Jakarta. Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan.
 - Angket dari media internet, www.google.com. Pembelajaran Menulis Puisi Bebas Berdasarkan Gambar.

G. Penilaian

- Teknik : penilaian hasil
- Bentuk : uraian
- Soal instrumen :

Buatlah sebuah puisi berdasarkan pengalaman anda dengan ketentuan sebagai berikut.

- a. Temukan hal menarik yang pernah anda lihat atau peristiwa yang pernah anda alami menjadi sebuah tema puisi.
- b. Tulislah larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah dialami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.
- c. Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- d. Berilah judul puisi yang sesuai.

E. Rubrik Penilaian

No.	Aspek Puisi		Skor Maksimum
1.	Fisik	Diksi	10
		Gaya bahasa	10
		Tipografi	10
		Irama	10
		Pengimajian	10
		Kata konkret	10
		Sarana retorika	10
		2.	Batin
Rasa	10		
Nada	10		
Amanat	10		
Jumlah			100

Penghitungan nilai akhir.

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{100} \times 100$$

Mengetahui
Guru Matapelajaran

Yogyakarta, 07 januari 2012
Peneliti

(Sri Hedi Mulatingsih, S.Pd)
Nip. 196009011981122002

(Nur Annisyah)
Nim. 06201244038

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Perlakuan I (*kelompok Eksperimen*)

Sekolah	: SMP N 1 Banguntapan Bantul
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas, Semester	: VII, 2
Standar Kompetensi	: Menulis
	16. Mengungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi.
Kompetensi Dasar	: 16.2 Menulis kreatif puisi berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami.
Indikator	: 1) Memahami pengertian puisi. 2) Memahami gambar sebagai salah satu media untuk keterampilan menulis kreatif puisi. 3) Memahami unsur-unsur puisi. 4) Mampu membuat sebuah puisi dengan gambar yang ditentukan.

A. Tujuan Pembelajaran :

1. Siswa dapat memahami pengertian puisi.
2. Siswa dapat memahami gambar sebagai salah satu media untuk keterampilan menulis kreatif puisi.
3. Siswa dapat memahami tentang unsur-unsur puisi.
4. Siswa dapat membuat sebuah puisi berdasarkan gambar yang ditentukan.

B. Materi Pembelajaran :

❖ **Pengertian Puisi**

Puisi merupakan salah satu genre atau jenis sastra yang seringkali disamakan dengan “sajak”. Akan tetapi, sebenarnya kedua istilah itu tidak sama, puisi merupakan jenis sastra yang melingkupi sajak, sedangkan sajak adalah bagian atau individu dari puisi.

Puisi merupakan bentuk karya sastra yang berisi ungkapan jiwa penyair dan bertemakan kehidupan dengan bahasa yang indah. Puisi juga dikenal sebagai suatu karya seni yang puitis, yaitu sebuah karya yang mengandung keindahan yang khusus. Sebuah puisi dikatakan puitis apabila puisi tersebut dapat membangkitkan perasaan pembaca, menarik perhatian, dan menimbulkan tanggapan yang jelas dari diri pembaca, atau dapat juga dikatakan secara umum puisi tersebut menimbulkan keharuan pada diri pembaca.

Pada hakikatnya puisi merupakan sebuah karya sastra yang mengungkapkan perasaan penyair secara imajinatif. Wujud karya sastra tersebut muncul karena puisi merupakan karya seni yang puitis. Dikatakan puitis karena membangkitkan perasaan, menarik perhatian, bahkan memancing timbulnya tanggapan pembaca.

❖ **Media Gambar untuk Menulis Puisi**

Gambar merupakan salah satu bentuk media yang digunakan dalam menulis puisi. Gambar dikategorikan sebagai media visual yang berupa reproduksi bentuk asli dalam bentuk dua dimensi. Media gambar merupakan alat visual yang penting dan mudah untuk didapat sebab dapat memberikan gambaran visual yang konkret hingga masalah yang digambarkannya. Media gambar juga disebut dengan media foto, yaitu media yang melukiskan suatu objek secara jelas.

Penggunaan media gambar dapat memberikan informasi dengan lebih jelas karena dalam penyampaian informasi tidak hanya menggunakan kata-kata saja, melainkan disertai gambar untuk memperjelas informasi. Media gambar memiliki fungsi yaitu untuk memudahkan orang untuk menangkap ide atau informasi yang terkandung di dalamnya dengan jelas.

❖ **Unsur-unsur Pembangun Puisi**

a. Struktur fisik puisi

1. Diksi : pilihan kata
2. Citraan : gambaran angan-angan

3. Kata nyata/konkret : menggambarkan suatu lukisan, suasana batin dengan maksud membangkitkan imaji pembaca.
4. Majas/gaya bahasa : susunan perkataan atau kalimat yang timbul dalam hati penulis.
5. Ritme/irama : persamaan bunyi/pengulangan bunyi.
6. Tipografi : bentuk dari puisi yang bermacam-macam tergantung pengarangnya.
7. Sarana retorika : alat untuk mengajak pembaca berfikir agar lebih menghayati gagasan yang dikemukakan.

b. Struktur batin puisi

1. Tema : gagasan utama/gagasan pokok dalam sebuah puisi.
2. Rasa : ungkapan perasaan penyair baik itu sedih, gembira, takut, terharu, gelisah, rindu, penasaran, benci, cinta, dendam, dan sebagainya.
3. Nada : suasana atau sikap penyair terhadap pokok persoalan yang dapat ditangkap oleh pancaindera.
4. Amanat/tujuan : pesan atau himbauan yang ingin disampaikan kepada pembaca.

Contoh puisi yang menggunakan pilihan kata seperti terlihat dalam puisi Do'a berikut ini.

*Termangu
Menyebut namaMu
Susah sungguh
CayaMu panas suci
Kerdip lilin
Kelam sunyi*

Adapun makna kias yang terdapat dalam puisi Menyesal berikut ini.

Pagiku hilang sudah melayang
Hari mudaku telah pergi
Kini petang datang membayang
Batang usiaku sudah tinggi

Berikut ini puisi yang mengandung lambang bunyi.

Seruling di pasir ipis, merdu
 Antara gundukan pohon pina
 Tembang menggema di dua kaki
Burangrang-tangkuban perahu
 Jamrut di pucuk-pucuk
 Jamrut di air tipis menurun

C. Alokasi Waktu : 2 X 40 menit (2 jam pelajaran)

D. Metode Pembelajaran

1. Diskusi kelompok
2. Tanya jawab dan ceramah
3. Latihan

E. Kegiatan Pembelajaran

d) Kegiatan awal

1. Berdoa
2. Mengecek kehadiran siswa
3. Apersepsi, tanya jawab tentang pengertian puisi dan unsur-unsur puisi.
4. Menginformasikan tentang KD, indikator, dan tujuan pembelajaran.

e) Kegiatan inti

1. Siswa bertanya jawab dengan guru mengenai pengertian puisi.
2. Menjelaskan pengertian puisi dan unsur-unsur pada puisi.
3. Menjelaskan tentang gambar sebagai media untuk menulis puisi.
4. Memperlihatkan sebuah gambar dan lembar kerja pada siswa dan meminta siswa untuk berlatih menulis sebuah puisi berdasarkan gambar yang ada secara kelompok.
5. Siswa menuliskan sebuah puisi dan memberikan judul pada puisi yang telah dibuat.
6. Siswa menukarkan puisi yang telah dibuat dengan kelompok lain untuk dianalisis unsur-unsur pembangun puisi.

f) Kegiatan akhir

1. Guru bersama siswa menyimpulkan pelajaran.

2. Refleksi, siswa mengungkapkan kesan dan kesimpulannya tentang kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakannya.
3. Informasi tentang materi berikutnya.
4. Berdoa.

F. Media dan Sumber Belajar

1. Media
 - Foto atau gambar peristiwa (angin puting beliung)
 - Antologi puisi
 - Lembar kerja siswa
2. Sumber
 - Indrawati, Dewi, Dkk. 2008. aktif berbahasa indonesia untuk SMP/MTS kelas VII, Jakarta. Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan.
 - Angket dari media internet, www.google.com. Pembelajaran Menulis Puisi Bebas Berdasarkan Gambar

G. Penilaian

- Teknik : penilaian proses

Rubrik penilaian proses

No.	kriteria	skor			
		1	2	3	4
1.	Keaktifan di dalam kelas				
2.	Keaktifan dalam menjawab pertanyaan				
3.	Kekritisian dalam mengajukan pertanyaan				
4.	Sikap di dalam kelas				
5.	Ketekunan menulis puisi				

- Soal :

- a. Tulislah sebuah puisi berdasarkan gambar yang kalian terima
- b. Gunakan pilihan kata yang tepat.
- c. Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- d. Berilah judul puisi yang sesuai.

Mengetahui

Yogyakarta, 07 januari 2012

Guru Matapelajaran

Peneliti

(Sri Hedi Mulatingsih, S.Pd)
Nip. 196009011981122002

(Nur Annisyah)
Nim. 06201244038

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Perlakuan II (*kelompok Eksperimen*)

Sekolah : SMP N 1 Banguntapan Bantul
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas, Semester : VII, 2
Standar Kompetensi : Menulis

16. Mengungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi.

Kompetensi Dasar : 16.2 Menulis kreatif puisi berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami.

Indikator : 1) Memahami unsur pembangun puisi.
2) Memahami ciri-ciri puisi.

A. Tujuan Pembelajaran :

- a. Siswa dapat memahami unsur pembangun puisi.
- b. Siswa dapat memahami tentang ciri-ciri puisi.

B. Materi Pembelajaran :

❖ **Unsur-unsur Pembangun Puisi**

Sebuah puisi tercipta tidak hanya dengan kata-kata semata, tetapi sebuah puisi dibangun dengan mengkombinasikan unsur-unsur pembangun lainnya. Puisi yang baik adalah sebuah puisi yang puitis sehingga puisi tersebut harus mengandung unsur-unsur pembangun puisi di dalamnya.

Puisi dibangun oleh dua unsur pokok yaitu struktur fisik dan struktur batin. Struktur fisik puisi adalah unsur estetik yang membangun struktur luar puisi. Sedangkan struktur batin lebih menunjukkan pada apa yang hendak dikemukakan oleh penyair dengan perasaan dan suasana jiwanya.

• **Struktur fisik puisi**

1. Diksi : pilihan kata
2. Citraan : gambaran angan-angan

3. Kata nyata/konkret : menggambarkan suatu lukisan, suasana batin dengan maksud membangkitkan imaji pembaca.
4. Majas/gaya bahasa : susunan perkataan atau kalimat yang timbul dalam hati penulis.
5. Ritme/irama : persamaan bunyi/pengulangan bunyi.
6. Tipografi : bentuk dari puisi yang bermacam-macam tergantung pengarangnya.
7. Sarana retorika : alat untuk mengajak pembaca berfikir agar lebih menghayati gagasan yang dikemukakan.

- **Struktur batin puisi**

1. Tema : gagasan utama/gagasan pokok dalam sebuah puisi.
2. Rasa : ungkapan perasaan penyair baik itu sedih, gembira, takut, terharu, gelisah, rindu, penasaran, benci, cinta, dendam, dan sebagainya.
3. Nada : suasana atau sikap penyair terhadap pokok persoalan yang dapat ditangkap oleh pancaindera.
4. Amanat/tujuan : pesan atau himbauan yang ingin disampaikan kepada pembaca.

- ❖ **Ciri-ciri puisi**

Puisi lama

1. Anonim dan pengarangnya tidak diketahui.
2. Terikat jumlah baris, rima, dan irama.
3. Merupakan kesusastraan lisan.
4. Gaya bahasa statis.
5. Isinya fantastis.

Puisi baru

1. Pengarang diketahui.
2. Tidak terikat jumlah baris.
3. Berkembang secara lisan dan tertulis.
4. Gaya bahasa dinamis (berubah-ubah).
5. Isi tentang kehidupan pada umumnya.

- Contoh puisi lama adalah sebagai berikut.

Pantun

Pulau pandan jauh di tengah
 Di balik pulau angsa dua
 Hancur badan dikandung tanah
 Budi baik terkenang jua

- **Syair**

Lalulah berjalan ken tumbuhan
 Diiringkah penglipur dengan tadahan
 Lemah lembut berjalan perlahan-lahan
 Lakunya manis memberi kasihan

Tunduk menangis segala puteri
 Masing-masing berkata sama sendiri
 Jahatnya perangai permaisuri
 Lakunya seperti jin dan setan

- **Gurindam**

Gurindam Dua Belas

I

Barang siapa mengenal allah
 Suruh dan tengahnya tiada ia menyalah

Barang siapa mengenal akhirat
 Tahulah dia dunia mudarat

II

Barang siapa meninggalkan sembahyang
 Seperti rumah tiada bertiang

Barang siapa meninggalkan zakat
 Tiadalah hartanya beroleh berkat

.....

- Contoh puisi baru adalah sebagai berikut.

Indonesia, Tumpah Darahku

Bersatu kita teguh

bercerai kita runtuh

Duduk di pantai tanah yang permai

Tempat gelombang pecah berderai

Berbuih putih di pasir terderai

Tampaklah pulau di lautan hijau

Gunung-gunung bagus rupanya

Dilingkari air mulia tampaknya

Tumpah darahku Indonesia namanya

.....

C. Alokasi Waktu : 2 X 40 menit (2 jam pelajaran)

D. Metode Pembelajaran

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Latihan

E. Kegiatan Pembelajaran

a. Kegiatan awal

1. Berdoa
2. Mengecek kehadiran siswa
3. Apersepsi, tanya jawab tentang pengertian puisi dan unsur-unsur puisi.
4. Menginformasikan tentang KD, indikator, dan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan inti

1. Penjelasan tentang ciri-ciri puisi.
2. Guru kembali memperlihatkan sebuah gambar untuk memancing siswa berkarya puisi dengan memadukan unsur-unsur pembangun dan ciri-ciri puisi.

3. Guru memberikan selembar kertas dan tugas siswa membuat puisi secara individu berdasarkan gambar yang dilihat.

c. Kegiatan akhir

1. Guru bersama siswa menyimpulkan pelajaran.
2. Refleksi, siswa mengungkapkan kesan dan kesimpulannya tentang media gambar dalam menulis sebuah puisi.
3. Informasi tentang materi berikutnya.
4. Berdoa.

F. Media dan Sumber Belajar

1. Media
 - Foto atau gambar peristiwa (musim hujan)
 - Lembar kerja siswa
2. Sumber
 - Indrawati, Dewi, Dkk. 2008. aktif berbahasa indonesia untuk SMP/MTS kelas VII, Jakarta. Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan.
 - Angket dari media internet, www.google.com. Pembelajaran Menulis Puisi Bebas Berdasarkan Gambar

G. Penilaian

- Teknik : tes tulis
 - Bentuk : tugas individu
 - Instrumen penelitian : soal esai
 - Soal/instrumen
1. Buatlah sebuah puisi berdasarkan gambar yang kalian terima dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun dan ciri-ciri puisi.

H. Rubrik Penilaian

No.	Aspek Puisi		Skor Maksimum
1.	Fisik	Diksi	10
		Gaya bahasa	10
		Tipografi	10
		Irama	10
		Pengimajian	10
		Kata konkret	10
		Sarana retorika	10
2.	Batin	Tema	10
		Rasa	10
		Nada	10
		Amanat	10
Jumlah			100

Penghitungan nilai akhir.

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{100} \times 100$$

Mengetahui

Yogyakarta, 07 januari 2012

Guru Matapelajaran

Peneliti

(Sri Hedi Mulatingsih, S.Pd)
Nip. 196009011981122002

(Nur Annisyah)
Nim. 06201244038

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Perlakuan III (*kelompok Eksperimen*)

Sekolah : SMP N 1 Banguntapan Bantul
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas, Semester : VII, 2
 Standar Kompetensi : Menulis
 16. Mengungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi.
 Kompetensi Dasar : 16.2 Menulis kreatif puisi berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami.
 Indikator : 1) Memahami jenis-jenis puisi.
 2) Memahami langkah-langkah penulisan puisi.

A. Tujuan Pembelajaran :

- a. Siswa dapat memahami tentang jenis-jenis puisi.
- b. Siswa dapat memahami langkah-langkah penulisan puisi.

B. Materi Pembelajaran :

❖ **Jenis-jenis puisi**

a. Jenis-jenisnya Puisi lama:

- 1) Pantun : puisi yang bersajak a b a b, setiap baris terdiri dari empat baris, dua baris pertama sampiran dan dua baris terakhir isi.
- 2) Mantera : sering digunakan oleh masyarakat saat berburu, menangkap ikan dan lain-lain.
- 3) Talibun : cirinya sama dengan pantun namun lariknya lebih dari empat dan selalu genap.
- 4) Syair : berlarik empat tiap bait bersajak a a a a dan mengisahkan suatu hal.
- 5) Gurindam : puisi berisikan nasehat.

b. Jenis-jenis puisi baru

- 1) .balada : puisi berisi kisah atau cerita
- 2) Himne : pujaan untuk tuhan, tanah air atau pahlawan

- 3) Ode : puisi sanjungan untuk orang bersahaja
- 4) Epigram : puisi berisi tuntunan atau ajaran hidup
- 5) Romance : puisi yang berisi luapan cinta kasih
- 6) Elegi : puisi yang berisi ratap tangis kehidupan
- 7) Satire : puisi yang berisi sindiran atau kritikan

c. Contoh puisi lama adalah sebagai berikut.

• Pantun

Pulau pandan jauh di tengah
 Di balik pulau angsa dua
 Hancur badan dikandung tanah
 Budi baik terkenang jua

• Syair

Lalulah berjalan ken tumbuhan
 Diiringkah penglipur dengan tadahan
 Lemah lembut berjalan perlahan-lahan
 Lakunya manis memberi kasihan

Tunduk menangis segala puteri
 Masing-masing berkata sama sendiri
 Jahatnya perangai permaisuri
 Lakunya seperti jin dan setan

• Gurindam

Gurindam Dua Belas

I

Barang siapa mengenal allah
 Suruh dan tengahnya tiada ia menyalah

Barang siapa mengenal akhirat
 Tahulah dia dunia mudarat

II

Barang siapa meninggalkan sembahyang
Seperti rumah tiada bertiang

Barang siapa meninggalkan zakat
Tiadalah hartanya beroleh berkat

.....

d. Contoh puisi baru adalah sebagai berikut.

Indonesia, Tumpah Darahku

Bersatu kita teguh
bercerai kita runtuh
Duduk di pantai tanah yang permai
Tempat gelombang pecah berderai
Berbuih putih di pasir terderai
Tampaklah pulau di lautan hijau
Gunung-gunung bagus rupanya
Dilingkari air mulia tampaknya
Tumpah darahku Indonesia namanya

.....

❖ **Langkah-langkah penulisan puisi**

1. Mencermati gambar ; cermatilah gambar peristiwa yang akan dijadikan puisi.
2. Menentukan tema ; sebuah puisi akan terfokus pada suatu masalah melalui tema yang telah ditentukan.
3. Menentukan amanat/pesan moral : bisa dtunjukan pada orang-orang yang bertanggung jawab atas peristiwa tersebut dan dpat juga disampaikan pada diri sendiri sebagai pembaca, sehingga dengan amanat tersebut terjadi perubahan kearah yang lebih baik.
4. Mendata objek atau fakta ; datalah sebanyak-banyaknya objek atau fakta yang terdapat dalam gambar peristiwa tersebut.

5. Mengubah objek atau fakta dengan pilihan kata yang tepat : ubah objek atau fakta yang telah didata dengan pilihan kata atau diksi yang lain.
6. Membuat judul puisi ; judul dibuat sesuai dengan tema gambar atau data fakta yang telah disusun.
7. Menyusun puisi :susunlah puisi berdasarkan gambar, tema, amanat, diksi/pilihan kata yang tepat dan judul.

Contoh puisi:

- Gambar : semangat bekerja dihari tua
- Tema: perjuangan hidup
- Amanat :
 1. Menghargai jerih payah orang tua dalam mencari nafkah
 2. Walaupun sudah tua tetap semangat dalam bekerja, untuk itu kita yang masih muda harus lebih gigih dalam belajar maupun bekerja.
 3. mengajar kita untuk tidak mengeluh walaupun keadaan hidup kita susah.
 4. mengajar kita untuk lebih peduli pada orang-orang di sekitar kita yang hidup susah.
- Diksi / pilihan kata : lelaki berusia senja, semangat baja, jual alas kaki, menyusuri jalan, tempat berjualan, kota kembang, renta, alas kaki, harga alas kaki.
- Judul : Rusman

Contoh puisi, setelah menentukan beberapa langkah-langkah dalam membuat puisi yaitu sebagai berikut.

RUSMAN

Lelaki berusia senja, tubuhmu renta
 Tapi kuatnya tubuhmu bagai baja
 Teriknya matahari siang tak menyurut
 Langkah kakimu yang mulai keriput

Kehidupan yang keras memaksamu...

Mencari hidup dengan memikul alas-alas kaki

Dipundakmu yang tipis

Dengan semangat baja,

Berkeliling menyusuri jalan-jalan di Kota Kembang

Mulai dari gang sempit tempatmu berteduh

Sampai Taman Cilaki tempatmu menjual alas-alas kaki

seharga delapan ribu rupiah alas-alas kaki per pasang

harga yang pantas untuk kaummu yang susah

lelaki berusia senja, tak pernah mengeluh

keringat yang kau kucurkan

memberikan kehidupan dan kehangatan orang-orang terkasihmu

lelaki berusia senja,

semangat bekerjamu bagai baja

menegur usia muda yang tak menghargai jerih payah orang terkasihnya

menegur usia muda yang menyalakan waktu kehidupannya

mengajar manusia-manusia yang malas mencari hidup

mengajar manusia-manusia memahami makna kehidupan

karya : Keke Taruli Aritonang

C. Alokasi Waktu : 2 X 40 menit (2 jam pelajaran)

D. Metode Pembelajaran

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Latihan

E. Kegiatan Pembelajaran

a. Kegiatan awal

1. Berdoa
2. Mengecek kehadiran siswa
3. Apersepsi, tanya jawab jenis-jenis dan langkah-langkah dalam menulis puisi..
4. Menginformasikan tentang KD, indikator, dan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan inti

1. Penjelasan tentang jenis-jenis puisi.
2. Guru kembali memperlihatkan sebuah gambar untuk memancing siswa berkarya puisi dengan memperhatikan langkah-langkah menulis puisi dan jenis-jenis puisi.
3. Guru memberikan selebar kertas dan tugas siswa membuat puisi secara individu berdasarkan gambar yang dilihat.

c. Kegiatan akhir

1. Guru bersama siswa menyimpulkan pelajaran.
2. Refleksi, siswa mengungkapkan kesan dan kesimpulannya tentang media gambar dalam menulis sebuah puisi.
3. Informasi tentang materi berikutnya.
4. Berdoa.

F. Media dan Sumber Belajar

1. Media
 - Foto atau gambar peristiwa (kekeringan)
 - Lembar kerja siswa
2. Sumber
 - Indrawati, Dewi, Dkk. 2008. aktif berbahasa indonesia untuk SMP/MTS kelas VII, Jakarta. Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan.
 - Angket dari media internet, www.google.com. Pembelajaran Menulis Puisi Bebas Berdasarkan Gambar

G. Penilaian

- Teknik : tes tulis
 - Bentuk : tugas individu
 - Instrumen penelitian : soal esai
 - Soal/instrumen
1. Buatlah sebuah puisi berdasarkan gambar yang kalian terima dengan memperhatikan langkah-langkah dalam menulis puisi dan jenis-jenis puisi

H. Rubrik Penilaian

No.	Aspek Puisi		Skor Maksimum
1.	Fisik	Diksi	10
		Gaya bahasa	10
		Tipografi	10
		Irama	10
		Pengimajian	10
		Kata konkret	10
		Sarana retorika	10
2.	Batin	Tema	10
		Rasa	10
		Nada	10
		Amanat	10
Jumlah			100

Penghitungan nilai akhir.

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{100} \times 100$$

Mengetahui

Guru Matapelajaran

(Sri Hedi Mulatingsih, S.Pd)
Nip. 196009011981122002

Yogyakarta, 07 januari 2012

Peneliti

(Nur Annisyah)
Nim. 06201244038

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)
Kelompok Kontrol

Sekolah : SMP N 1 Banguntapan Bantul
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas, Semester : VII, 2
Standar Kompetensi : Menulis
16. Mengungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi.
Kompetensi Dasar : 16.2 Menulis kreatif puisi berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami.
Indikator : 1) Memahami tentang pengertian puisi.
2) Memahami tentang unsur-unsur pembangun puisi.
3) Memahami tentang ciri-ciri puisi.

A. Tujuan Pembelajaran :

8. Siswa dapat memahami tentang pengertian puisi.
9. Siswa dapat memahami tentang unsur-unsur pembangun puisi.
10. Siswa dapat memahami tentang ciri-ciri puisi.

B. Materi Pembelajaran :

❖ **Pengertian Puisi**

Puisi merupakan salah satu genre atau jenis sastra yang seringkali disamakan dengan “sajak”. Akan tetapi, sebenarnya kedua istilah itu tidak sama, puisi merupakan jenis sastra yang melingkupi sajak, sedangkan sajak adalah bagian atau individu dari puisi.

Puisi merupakan bentuk karya sastra yang berisi ungkapan jiwa penyair dan bertemakan kehidupan dengan bahasa yang indah. Puisi juga dikenal sebagai suatu karya seni yang puitis, yaitu sebuah karya yang mengandung keindahan yang khusus. Sebuah puisi dikatakan puitis apabila puisi tersebut dapat membangkitkan perasaan pembaca, menarik perhatian, dan menimbulkan tanggapan yang jelas dari diri pembaca, atau

dpat juga dikatakan secara umum puisi tersebut menimbulkan keharuan pada diri pembaca.

Pada hakikatnya puisi merupakan sebuah karya sastra yang mengungkapkan perasaan penyair secara imajinatif. Wujud karya sastra tersebut muncul karena puisi merupakan karya seni yang puitis. Dikatakan puitis karena membangkitkan perasaan, menarik perhatian, bahkan memancing timbulnya tanggapan pembaca.

❖ **Unsur-unsur Pembangun Puisi**

a. Struktur fisik puisi

1. Diksi : pilihan kata
2. Citraan : gambaran angan-angan
3. Kata nyata/konkret : menggambarkan suatu lukisan, suasana batin dengan maksud membangkitkan imaji pembaca.
4. Majas/gaya bahasa : susunan perkataan atau kalimat yang timbul dalam hati penulis.
5. Ritme/irama : persamaan bunyi/pengulangan bunyi.
6. Tipografi : bentuk dari puisi yang bermacam-macam tergantung pengarangnya.
7. Sarana retorika : alat untuk mengajak pembaca berfikir agar lebih menghayati gagasan yang dikemukakan.

b. Struktur batin puisi

1. Tema : gagasan utama/gagasan pokok dalam sebuah puisi.
2. Rasa : ungkapan perasaan penyair baik itu sedih, gembira, takut, terharu, gelisah, rindu, penasaran, benci, cinta, dendam, dan sebagainya.
3. Nada : suasana atau sikap penyair terhadap pokok persoalan yang dapat ditangkap oleh pancaindera.
4. Amanat/tujuan : pesan atau himbauan yang ingin disampaikan kepada pembaca.

❖ Ciri-ciri puisi

Puisi lama

1. Anonim dan pengarangnya tidak diketahui.
2. Terikat jumlah baris, rima, dan irama.
3. Merupakan kesusastraan lisan.
4. Gaya bahasa statis.
5. Isinya fantastis.

Puisi baru

1. Pengarang diketahui.
2. Tidak terikat jumlah baris.
3. Berkembang secara lisan dan tertulis.
4. Gaya bahasa dinamis (berubah-ubah).
5. Isi tentang kehidupan pada umumnya.

C. Alokasi Waktu : 4 X 40 menit (4 jam pelajaran)

D. Metode Pembelajaran

1. Diskusi
2. Tanya jawab
3. Penugasan

E. Kegiatan Pembelajaran

a. Kegiatan awal

1. Berdoa
2. Mengecek kehadiran siswa
3. Apersepsi, tanya jawab tentang puisi dan unsur-unsur pembangun puisi..
4. Menginformasikan tentang KD, indikator, dan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan inti

1. Menjelaskan pengertian puisi, unsur-unsur puisi dan ciri-ciri puisi.
2. Setelah siswa paham siswa berlatih menganalisis unsur-unsur puisi pada puisi yang terdapat dalam LKS.
3. Guru meminta siswa untuk menuliskan sebuah puisi bebas, siswa memberikan judul pada puisi yang telah mereka buat.

c. Kegiatan akhir

1. Guru bersama siswa menyimpulkan hasil pelajaran.
2. Siswa dan guru melakukan refleksi tentang kegiatan mengajar yang telah ditempuh.
3. Berdoa.

F. Media dan Sumber Belajar

1. Media
 - Contoh puisi/antologi puisi
 - Lembar kerja siswa
2. Sumber
 - Indrawati, Dewi, Dkk. 2008. aktif berbahasa indonesia untuk SMP/MTS kelas VII, Jakarta. Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan.
 - Angket dari media internet, www.google.com. Pembelajaran Menulis Puisi Bebas Berdasarkan Gambar

G. Penilaian

- Teknik : tes tulis
 - Bentuk : tugas individu
 - Instrumen penelitian : soal esai
 - Soal/instrumen
1. Buatlah sebuah puisi tentang peristiwa yang pernah kalian alami dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi.
 2. Berilah judul pada puisi yang telah kalian buat.

H. Rubrik Penilaian

No.	Aspek Puisi		Skor Maksimum
1.	Fisik	Diksi	10
		Gaya bahasa	10
		Tipografi	10
		Irama	10
		Pengimajian	10
		Kata konkret	10
		Sarana retorika	10
		2.	Batin
Rasa	10		
Nada	10		
Amanat	10		
Jumlah			100

Penghitungan nilai akhir.

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{100} \times 100$$

Mengetahui

Yogyakarta, 07 januari 2012

Guru matapelajaran

Peneliti

(Sri Hedi Mulatingsih, S.Pd)
Nip. 196009011981122002

(Nur Annisyah)
Nim. 06201244038

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)
Pretes dan Postes (*Kelompok Kontrol dan Eksperimen*)

Sekolah	: SMP N 1 Banguntapan Bantul
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas, Semester	: VII. 2
Standar Kompetensi	: Menulis
	16. Mengungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi.
Kompetensi Dasar	: 16.2 Menulis kreatif puisi berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami.
Indikator	: 1) Memahami tentang puisi dan unsur-unsur puisi. 2) Mampu memilih dan mendata objek atau peristiwa yang akan dijadikan bahan menulis puisi. 3) Mampu menulis puisi dengan menggunakan pilihan kata yang tepat. 4) Mampu menyunting sendiri pilihan kata puisi yang ditulis dan memberikan judul pada puisi yang ditulis.

A. Tujuan Pembelajaran :

4. Siswa dapat memahami tentang puisi dan unsur-unsur puisi.
5. Siswa dapat memilih dan mendata objek atau peristiwa yang akan dijadikan bahan menulis puisi.
6. Siswa dapat menulis puisi dengan menggunakan pilihan kata yang tepat.
7. Siswa dapat menyunting sendiri pilihan kata puisi yang ditulis dan memberikan judul pada puisi yang ditulis.

B. Materi Pembelajaran :

❖ **Pengertian Puisi**

Puisi merupakan salah satu genre atau jenis sastra yang seringkali disamakan dengan “sajak”. Akan tetapi, sebenarnya kedua istilah itu tidak

sama, puisi merupakan jenis sastra yang melingkupi sajak, sedangkan sajak adalah bagian atau individu dari puisi.

Puisi merupakan bentuk karya sastra yang berisi ungkapan jiwa penyair dan bertemakan kehidupan dengan bahasa yang indah. Puisi juga dikenal sebagai suatu karya seni yang puitis, yaitu sebuah karya yang mengandung keindahan yang khusus. Sebuah puisi dikatakan puitis apabila puisi tersebut dapat membangkitkan perasaan pembaca, menarik perhatian, dan menimbulkan tanggapan yang jelas dari diri pembaca, atau dapat juga dikatakan secara umum puisi tersebut menimbulkan keharuan pada diri pembaca.

Pada hakikatnya puisi merupakan sebuah karya sastra yang mengungkapkan perasaan penyair secara imajinatif. Wujud karya sastra tersebut muncul karena puisi merupakan karya seni yang puitis. Dikatakan puitis karena membangkitkan perasaan, menarik perhatian, bahkan memancing timbulnya tanggapan pembaca.

C. Alokasi Waktu : 2 X 40 menit (2 jam pelajaran)

D. Metode Pembelajaran

1. Tanya jawab
2. Penugasan

E. Kegiatan Pembelajaran

a. Kegiatan awal

1. Berdoa
2. Mengecek kehadiran siswa
3. Apersepsi, tanya jawab tentang puisi.
4. Menginformasikan tentang KD, indikator, dan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan inti

1. Siswa bertanya jawab dengan guru mengenai pengertian puisi.
2. Siswa dibagikan selembar kertas berisi perintah untuk menulis sebuah puisi.
3. Siswa diberi tugas untuk mendata objek dan peristiwa yang pernah dialami untuk dijadikan bahan menulis puisi.

4. Siswa menulis puisi dengan pilihan kata yang tepat.
5. Siswa diminta untuk memberikan judul pada puisi yang telah ditulis.

c. Kegiatan akhir

1. Guru bersama siswa menyimpulkan pelajaran.
2. Refleksi, siswa mengungkapkan kesan dan kesimpulannya tentang kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakannya.
3. Berdoa.

F. Media dan Sumber Belajar

1. Media
 - Antologi puisi
 - Lembar kerja siswa
2. Sumber
 - Indrawati, Dewi, Dkk. 2008. aktif berbahasa indonesia untuk SMP/MTS kelas VII, Jakarta. Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan.
 - Angket dari media internet, www.google.com. Pembelajaran Menulis Puisi Bebas Berdasarkan Gambar

G. Penilaian

- Teknik : penilaian hasil
- Bentuk : uraian
- Soal instrumen :

Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- a. Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- b. Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- c. Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- d. Berilah judul puisi yang sesuai.

H. Rubrik Penilaian

No.	Aspek Puisi		Skor Maksimum
1.	Fisik	Diksi	10
		Gaya bahasa	10
		Tipografi	10
		Irama	10
		Pengimajian	10
		Kata konkret	10
		Sarana retorika	10
2.	Batin	Tema	10
		Rasa	10
		Nada	10
		Amanat	10
Jumlah			100

Penghitungan nilai akhir.

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{100} \times 100$$

Mengetahui
Guru matapelajaran

Yogyakarta, 07 januari 2012
Peneliti

(Sri Hedi Mulatingsih, S.Pd)
Nip. 196009011981122002

(Nur Annisyah)
Nim. 06201244038

LAMPIRAN 6

HASIL KARANGAN SISWA

- **RETES KELOMPOK EKSPERIMEN**
- **POSTES KELOMPOK EKSPERIMEN**
- **PRETES KELOMPOK KONTROL**
- **POSTES KELOMPOK KONTROL**

Nama : Vety Tutut Pratiwi

Nomor urut : 26

Kelas : VII E

Buatlah sebuah puisi berdasarkan pengalaman anda dengan ketentuan sebagai berikut.

- Temukan hal menarik yang pernah anda lihat atau peristiwa yang pernah anda alami menjadi sebuah tema puisi.
- Tulislah larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah anda alami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

Percipahan

Dulu kita sering bersama
Dalam suka maupun duka
Temani aku melangkah maju
Gapai semua cita
Bagiku kalilah segalanya

Percipahan ...
Satu kata yang tak ku inginkan
Mengapa semuanya terjadi
Dikala aku selalu ingin bersamamu
Dikala aku sedang meraih suksesku

Percipahan ...
Membuatku merasa sepi tanpamu
Jangan pernah kau lupakan
Masa-masa indah yang kita lewati
Saat bersama

Kini, tinggallah aku sendiri
Tanpa senyummu mewarnai hariku
Tak ada calidanda dan tawarmu lagi
Walaupun kita jauh
Namun, do'aku kan tetap menyertaimu.

$$9 + 8 + 8 + 8 + 8 + 9 + 8 + 8 + 8 + 8 = 82$$

-o- SELESAI -o-

Nama : MUH. NURHUDA LAHIF
Nomor urut : 14
Kelas : VII E

Buatlah sebuah puisi berdasarkan pengalaman anda dengan ketentuan sebagai berikut.

- Temukan hal menarik yang pernah anda lihat atau peristiwa yang pernah anda alami menjadi sebuah tema puisi.
- Tulislah larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah anda alami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

MA Fahari

14

Kaumulai DANGUN dari timur
kaumulai menyinari bumi yang rebah,
kau adalah sumber cahaya bagiku
kau menyinari desaku

Diposisi yang cahayanya,
kau bersedia menyinari bumi
Diposisi yang cahayanya indah
kau adalah ANUGRAH dari Tuhan

$$7 + 6 + 6 + 6 + 6 + 7 + 7 + 6 + 6 + 8 = 65$$

Kelas : 7E

- Temukan hal menarik yang pernah anda lihat atau peristiwa yang pernah anda alami menjadi sebuah tema puisi.
- Tulislah larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah anda alami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

1. *... ..*
 2. *... ..*
 3. *... ..*
 4. *... ..*
 5. *... ..*
 6. *... ..*
 7. *... ..*
 8. *... ..*
 9. *... ..*
 10. *... ..*

Siang berganti malam
kau membuat malam menjadi terang
begitu indah cahayamu di tengah malam
cahayamu mengisi kegelapan di malam hari.

$$7 + 6 + 5 + 5 + 3 + 5 + 5 + 3 + 3 + 3 = 50$$

Nama : Muh .Dian Perdana

Nomor urut : 12

Kelas : 7E

A. Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

Gunung Meletus

Ada peristiwa indah
Tapi tak seindah mawar merah
Ada peristiwa pahit
Sepahit kopi tanpa gula
Gumpalan asap yang membumbung tinggi
Disertai muntahnya magma membakar hati
Oh... Tuhan
Apa yang sedang terjadi

Banyak korban berjatuhan
Seakan daun yang berguguran
Oh... Tuhan
Apa yang harus kulakukan
Ku hanya bisa bersimpuh
Menadatkan tangan
Memohon perlindunganMu
Meminta ampunanMu
Agar bencana ini segera berlalu

$$9 + 9 + 9 + 9 + 8 + 9 + 9 + 9 + 9 + 9 = 89$$

Nama : Vety Tutut Pratiwi

Nomor urut : 26

Kelas : VII E

A. Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

Banjir

Banjir...
Membuat rumah dan kota berta
Hanyut terbawa air
Banyak korban di mana-mana
Udara beribuk klan meringis
Membuat kami radar
Akan kobersihan

Banjir...
kau buat orang-orang
Berlarian ketakutan
Langkah ini bimbang
Tak tahu arah tujuan
kemana kami harus berlindung?
Disini air, disana air
Dimana-mana air
Hanyutlah gambaran air

kami butuh bantuan
Berhari-hari bantuan
Tak kunjung datang
Tolonglah kami
Arak-arak kami
Selamatkanlah kami

Jangan lagi kau buat kami arak
kau manula tak punya hati
kau buang sampah sembarangan
kau terbang paku harus monorik
Dan alarang, hanya barbara
-lagi kau buat
Mari laksanakan alam ini
Jangan ulangi lagi kesalahan yang lalu.

$$9 + 8 + 8 + 7 + 9 + 10 + 8 + 8 + 8 + 8 = 83$$

Nama : Ika Wulandari

Nomor urut : 9

Kelas : VII E

A. Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

Pemanasan Global.

Bertambah panasnya dunia ini
Semakin tak terasa sejuknya angin.
Semakin tak terdengarnya kicauan burung.
Semakin hilang gemahnya air sungai.
Hanya keringat manusia serakah yg sering menetes,
Semakin keringnya tanah yg dia pijak
Hanya gedung yg sanggup bertahan saat ini
Sadarlah manusia serakah, masih banyak pekerjaan
Yang tidak harus merusak tempat tinggalmu sekarang?
Bumi ini rumah kita bersama?
Jaga dan rawatlah bumi?

$$8 + 8 + 8 + 9 + 8 + 9 + 8 + 8 + 8 + 8 = 82$$

Nama : M. Husain

Nomor urut : 13

Kelas : VII E

A. Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

Gempa Bumi

Gempa bumi

Kau menghancurkan segala

Kau merobohkan gedung dan rumah

Kau memakan korban tak bersalah.

Oh. gempa

mengapa engkau datang

dsaat semua riang gembira

Kau membuat hati gundah

$$8 + 7 + 7 + 6 + 6 + 6 + 8 + 6 + 6 + 7 = 67$$

Nama : Riyan ardi anto
Nomor urut : 22
Kelas : 7E

A. Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

Hujan

oh. Hujan - - - - -
kenapa kau mengengai jalanan
saat kau datang
kau membawa kesusahan

Dan kau juga yang mumbuatkan sengsara
oh. Hujan
kena pakau datang siang, malam
karna kau adalah kesusahan setiap orang

$$8+7+7+6+6+7+8+6+6+7=68$$

Nama : Dinda Ayu Rizky Aulia
Nomor urut : 08
Kelas : VII F

Buatlah sebuah puisi berdasarkan pengalaman anda dengan ketentuan sebagai berikut.

- Temukan hal menarik yang pernah anda lihat atau peristiwa yang pernah anda alami menjadi sebuah tema puisi.
- Tulislah larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah anda alami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

IBU

Ibu...

Kau lahirkan aku dengan mempertaruhkan nyawamu...
Kau besarkan aku dengan kasih sayang mu
Kau didik aku, hingga ku menjadi insan yang
mulia...

Ibu...

Kau adalah malaikat hidup ku,
kau lah pelita yang menerangiku
di kala kegelapan...
Kau lah seorang yang mulia,
panutan di dalam hidup ku ini...

Ibu...

Jasa mu tak bisa ku balas kan
Tak bisa ku hitung berapa banyaknya...
Tuhan,
Lindungilah dia,
Rawat lah dia, dan maaf kan segala
kesalahannya...

$$9 + 8 + 8 + 7 + 8 + 9 + 8 + 8 + 8 + 8 = 81$$

Nama : Ubed Suprayogi

Nomor urut : 28

Kelas : VII F

Buatlah sebuah puisi berdasarkan pengalaman anda dengan ketentuan sebagai berikut.

- Temukan hal menarik yang pernah anda lihat atau peristiwa yang pernah anda alami menjadi sebuah tema puisi.
- Tulislah larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah anda alami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

"Sahabat"

Kata Orang, sahabat adalah teman baikmu
Kata Tetangga, sahabat adalah orang yg setia bersamamu
Kata Ibu, sahabat adlh orang yg menyayangimu
Tapi, kataku sahabat adlh segalanya

ohh Sahabat...

Kau slalu datang saat ku butuhkan
Kau slalu menemaniku setiap saat
Kau slalu baik padaku

Sahabat adlh teman berbagi
Sahabat adalah Superman yg slalu menolongku
Sahabat adalah teman curahan hati
Hidupku takkan berarti tanpamu

Tuhan memang adil
Karena, Tuhan telah menciptakan mu
Orang-Orang membanggakanmu
Sahabat adalah hidupku

Salam mesra :) :

Ku kan menjagamu

$$8+8+8+7+9+9+8+8+8+8=81$$

Nama : Rizki Alfaridzi B.P
Nomor urut : 21
Kelas : 7F

Buatlah sebuah puisi berdasarkan pengalaman anda dengan ketentuan sebagai berikut.

- Temukan hal menarik yang pernah anda lihat atau peristiwa yang pernah anda alami menjadi sebuah tema puisi.
- Tulislah larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah anda alami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

"PETANI"

Kau begitu rajih
Dari Membajak Sawah, menanam Padi
Hingga kau memanen hasilnya
Kau sangat rajih menjaga padimu
Setiap hari kau ke sawah
Untuk membasmi hama
Hingga tiba saat Panen
Kau hasilkan padi yg bermutu baik

$$7 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 7 + 6 + 6 + 6 = 62$$

Nama : M JIHAD AL SAYID
Nomor urut : 13 (tiga belas)
Kelas : 7F (tujuh F)

Buatlah sebuah puisi berdasarkan pengalaman anda dengan ketentuan sebagai berikut.

- Temukan hal menarik yang pernah anda lihat atau peristiwa yang pernah anda alami menjadi sebuah tema puisi.
- Tulislah larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah anda alami dengan pilihan kata yang tepat dan menarik.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

"PEMAIN BOLA"

Kau begitu hebat dalam mengotak atik bola
Kau tidak emosi dalam bermain bola
Kau juga tidak sombong
Kau tidak bermain kasar
Kau suka mencetak gol
Kau tidak main sendiri
Kau selalu menjadi yg terbaik
Aku kagum kepadamu

$$7 + 6 + 6 + 6 + 7 + 7 + 6 + 6 + 6 + 6 = 63$$

Nama : Manang Prasetya Dwizanta
Nomor urut : 15
Kelas : VII F

A. Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

* Gunung merapi *

Tubuhmu yang tinggi dan Besar
Membatasi dan mengelilingi Kota Yogyakarta
Pagi - pagi Sekali Kau Selalu di tutupi Kabut
Kau tak mau menampakkan Dirimu

Ohh... Gunung merapi
Sungguh Besarnya Dirimu
Kau Merupakan Gunung Terbesar di Yogyakarta
Kau Membawa kesuburan tanah yang ada di lerengmu

Ohh.... Merapi
Kau membawa Sumber Kehidupan Bagi tumbuhan
Jasamu Sungguh Besar Sekali
Terimakasih Gunung Merapi
Kau akan selalu ku ingat Dalam Hidupku

$$- 9 + 8 + 8 + 9 + 7 + 9 + 8 + 8 + 8 + 8 = 82$$

Nama : Rachel Arimbi

Nomor urut : 18

Kelas : VII f

A. Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈



✿ "Perpisahan" ✿
= ~~~~~ =



Perpisahan

Kau adalah hal terburuk bagiku

Dalam benakku tidak ingin bertemu

Dalam hayalku tidak ada namamu

Perpisahan

Pernah kubertemu denganmu

Menisahkan aku dengan temanmu

Teman sekaligun rahabatku

Perpisahan

Hatiku sedih dibuatmu

Menbekas dihatiku

Goresan tinta dinamamu

$$9 + 8 + 8 + 7 + 9 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 = 81$$

Nama : Riska Nada Saputri

Nomor urut : 20

Kelas : VII F

A. Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

Gempa

Kau datang tiba-tiba
Tak ada seorang pun yang tahu,
kau akan datang

Gempa

Kau mengguncang bumi ...

Kau merobohkan rumah kami

Bahkan kau menewaskan banyak orang

Saat kau datang

Kami berbondong - bondong
untuk mencari keselamatan

Gempa

Kau membuat resah kami

Kau menyapakan harta benda kami

Semoga kau tak datang lagi

$$8 + 8 + 8 + 7 + 8 + 5 + 8 + 8 + 8 + 8 = 80$$

Nama : Vicky Lis Rahmawati

Nomor urut : 30

Kelas : VII F

A. Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.

≈ Selamat Mengerjakan ≈

"Bencana"

Oh ...

Bencana ...

Kau Sering Menimpa bumi ini
Kau hancurkan Sebagian dari bumi
Kau Sering membingungkan kami

Oh ...

Bencana ...

Kau datang dan pergi begitu saja.
Kau hancurkan harta dan benda
kau pisahkan kami,
dengan Ayah dan Bunda

Oh ...

Bencana ...

Kasianilah kami
jangan kau buat kehancuran
dimuka bumi tercinta ini ...
tentanda Vicky Lis Rahmawati...

$$8 + 8 + 8 + 7 + 9 + 2 + 8 + 8 + 8 + 8 = 80$$

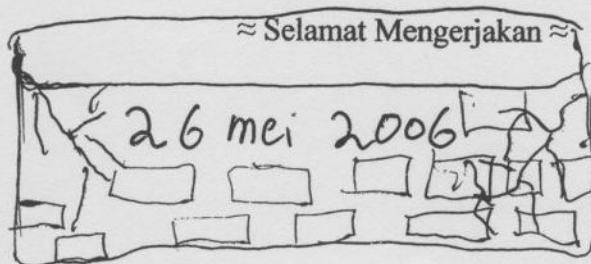
Nama : M.Nur SyaiFrudin

Nomor urut : 14

Kelas : 7F

A. Buatlah sebuah puisi dengan ketentuan sebagai berikut.

- Tulislah sebuah puisi bebas dengan tema peristiwa.
- Gunakanlah pilihan kata yang tepat.
- Suntinglah pilihan kata puisi yang ditulis.
- Berilah judul puisi yang sesuai.



hari itu adalah hari tuhan meng hukum kit i
karena tidak bisa menjaga Alam dengan baik dan Asri
maka Tuhan menghukum kita dengan gempa dahsyat
sungguh malang nasib saudara kita
gedung tinggi yg memekahkan mata
runtuh hanya sekejap mata
Banyak saudara kita yg diambil jiwanya
semoga mereka tenang disana
Terang di Alam nya



$$7 + 7 + 7 + 6 + 6 + 7 + 7 + 7 + 7 + 7 = 68$$

LAMPIRAN 7

MEDIA PEMBELAJARAN

Media Gambar Peristiwa Bencana Alam

Gambar 1. Angin Puting Beliung



Gambar 2. Kekeringan



Gambar 3. Musim Hujan



LAMPIRAN 8

DOKUMENTASI PENELITIAN

DOKUMENTASI LOKASI PENELITIAN
SMP NEGERI 1 BANGUNTAPAN BANTUL



DOKUMENTASI SAAT WAWANCARA DENGAN GURU BIDANG STUDI
BAHASA INDONESIA



PRETES KELOMPOK EKSPERIMEN



PRETES KELOMPOK KONTROL



POSTES KELOMPOK EKSPERIMEN



POSTES KELOMPOK KONTROL



LAMPIRAN 9

SURAT IZIN PENELITIAN

PERNYATAAN MENYERAHKAN HASIL PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : NUR ANNISYAH
No.Mhs/No.Siswa/NIP : 06201244038
Alamat/No. Telp./HP : Jln. Perhutut GK1/320 Demangan Yogyakarta / 081904228009
Perguruan Tinggi/lembaga : UNY
No/Tgl. Ijri Penelitian : 070/2036 tanggal 22 - November - 2011
Judul Penelitian : Efektifitas penggunaan media gambar
dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi pada siswa
kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul

Dengan ini menyatakan *bersedia* menyerahkan hasil penelitian/survey yang kami lakukan kepada Pemerintah Kabupaten Bantul cq. Bappeda Kabupaten Bantul.

Bantul,
Yang menyatakan



Nur Annisyah



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

PERMOHONAN IJIN SURVEY/OBSERVASI/PENELITIAN

FRM/FBS/31-00
31 Juli 2008

Yogyakarta, 16-11-2011

Kepada Yth. Kajur PBSI
FBS UNY

Yang bertanda tangan dibawah ini saya:

Nama : Nur Annisya No. Mhs. : 06201244038
Jur/Prodi : PBSI

bermaksud memohon kepada Bapak/Ibu untuk berkenan memproses
Surat Ijin Observasi untuk penelitian Tugas Akhir dengan judul : *keefektifan
penggunaan media gambar dalam pembelajaran keterampilan
menulis puisi pada siswa kelas VII*

Lokasi Penelitian: *SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul*
Alamat Mhs : *Jl. Perkerut Gk 1/320 Demangan Yogyakarta*

Waktu Penel : Bulan *Januari* s.d.

Atas perhatiannya disampaikan terimakasih.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing,

[Signature]
Dr. Nurhadi, M. Hum.

NIP : 19700707 199903 1003)

Pemohon,

[Signature]
Nur Annisya



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id//>

2268
17-11-2011

FRM/FBS/34-00
31 Juli 2008

Nomor : 731 /H34.12/PBSI/XI/2011
Lampiran :
Hal : Permohonan Izin Penelitian

Yogyakarta, 16 November 2011

Kepada Yth.

Dekan

u.b. Pembantu Dekan I

Fakultas Bahasa dan Seni UNY

Bersama ini kami kirimkan nama mahasiswa FBS UNY Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang mengajukan permohonan izin penelitian untuk keperluan penyusunan Tugas Akhir lengkap dengan deskripsi keperluan penelitian tersebut sebagai berikut.

1. Nama : NUR ANNISYAH
2. NIM : 06201244038
3. Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
4. Alamat Mahasiswa : Jl. Perhutut GK 1/320 Demangan Yogyakarta
5. Lokasi Penelitian : SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul
6. Waktu Penelitian : Januari-Februari 2012
7. Tujuan dan Maksud Penelitian : Pengambilan Data
8. Judul Tugas Akhir : KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 BANGUNTAPAN BANTUL
9. Pembimbing : 1. Prof. Dr. Suminto A. Sayuti
: 2. Dr. Nurhadi

Demikian permohonan izin tersebut untuk dapat diproses sebagaimana mestinya.

Ketua Jurusan,

Pangesti Wiedarti, Ph.D.
NIP 19580825 198601 2 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax: (0274) 548207
http: //www.fbs.uny.ac.id//

FRM/FBS/33-01

10 Jan 2011

17 November 2011

Nomor : 2268/H.34.12/PP/XI/2011
Lampiran : --
Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth.

Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta
c.q. Kepala Biro Administrasi Pembangunan
Sekretariat Daerah Propinsi DIY
Komplek Kepatihan-Danurejan, Yogyakarta 55213

Diberitahukan dengan hormat bahwa mahasiswa kami Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta bermaksud akan mengadakan survey/observasi/penelitian untuk memperoleh data menyusun Tugas Akhir Skripsi (TAS) Tugas Akhir Karya Seni (TAKS)/Tugas Akhir Bukan Skripsi (TABS), dengan judul :

Keefektifan Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul

Mahasiswa dimaksud adalah :

Nama : NUR ANNISYAH
NIM : 06201244038
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia
Waktu Pelaksanaan : Bulan Januari s.d. Februari 2012

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon izin dan bantuan seperlunya.

Atas izin dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.



a.n. Dekan

Wakil Dekan I,

Drs. Suhaini M. Saleh, M.A.

NIP. 19540120 197903 1 002



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH
(BAPPEDA)

Jln. Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796
Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: bappeda@bantulkab.go.id

SURAT KETERANGAN/IZIN

Nomor : 070/2036

Menunjuk Surat : Dari : Sekretaris Daerah Prop DIY Nomor : 070/7910/V
Tanggal : 18 Nopember 2011 Perihal : Ijin Penelitian

Mengingat :

- Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 16 Tahun 2009 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul;
- Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perijinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;
- Peraturan Bupati Bantul Nomor 17 Tahun 2011 tentang Ijin Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan Praktek Lapangan (PL) Perguruan Tinggi di Kabupaten Bantul.

Diizinkan kepada :

Nama : NUR ANNISYAH
P.Tinggi/Alamat : UNY, Karangmalang Yogyakarta
NIP/NIM/No. KTP : 06201244038
Tema/Judul Kegiatan : KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 BANGUNTAPAN BANTUL
Lokasi : SMP N 1 Banguntapan
Waktu : Mulai Tanggal : 18 November 2011 s.d 18 Februari 2012
Jumlah Personil : -

Dengan ketentuan sebagai berikut :

- Dalam melaksanakan kegiatan tersebut harus selalu berkoordinasi (menyampaikan maksud dan tujuan) dengan institusi Pemerintah Desa setempat serta dinas atau instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk seperlunya;
- Wajib menjaga ketertiban dan mematuhi peraturan perundangan yang berlaku;
- Izin hanya digunakan untuk kegiatan sesuai izin yang diberikan;
- Pemegang izin wajib melaporkan pelaksanaan kegiatan bentuk *softcopy* (CD) dan *hardcopy* kepada Pemerintah Kabupaten Bantul c.q Bappeda Kabupaten Bantul setelah selesai melaksanakan kegiatan;
- Izin dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak memenuhi ketentuan tersebut di atas;
- Memenuhi ketentuan, etika dan norma yang berlaku di lokasi kegiatan; dan
- Izin ini tidak boleh disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu ketertiban umum dan kestabilan pemerintah.

Dikeluarkan di : Bantul
Pada tanggal : 22 Nov 2011

A.n. Kepala
Sekretaris,

Ub.

Ka. Subbag Umum

Elis Fitriyati, SIP., MPA.

NIP: 19690129 199503 2 003

Tembusan disampaikan kepada Yth.

- Bupati Bantul
- Ka. Kantor Kesbangpolinmas Kab. Bantul
- Ka. Dinas Dikdas Kab. Bantul
- Ka. SMP Negeri 1 Banguntapan
- Yang Bersangkutan



PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

SEKRETARIAT DAERAH

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814, 512243 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

Nomor : 070/7910/V/2011

Membaca Surat : Dekan Fak. Bahasa dan Seni-UNY

Tanggal Surat : 17 November 2011.

Nomor : 2268/H.34.12/PP/XI/2011

Perihal : Ijin Penelitian.

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam Melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman Penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintahan Daerah;
3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perijinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) kepada :

Nama : NUR ANNISYAH

NIP/NIM : 06201244038

Alamat : Karangmalang, Yogyakarta

Judul : KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 BANGUNTAPAN BANTUL

Lokasi : Kab. Bantul

Waktu : 3 (tiga) Bulan.

Mulai tanggal : 18 November 2011 s/d 18 Februari 2012

Dengan ketentuan :

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Provinsi DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan **softcopy** hasil penelitiannya kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY dalam **compact disk (CD)** dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang dengan mengajukan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 18 November 2011

An. Sekretaris Daerah
Asisten Perekonomian dan Pembangunan

Kepala Biro Administrasi Pembangunan

Tembusan disampaikan kepada Yth.

1. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan);

2. Bupati Bantul, Cq. Bappeda

3. Ka. Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Provinsi DIY

4. Dekan Fak. Bahasa dan Seni-UNY

5. Yang Bersangkutan.

Ir. Joko Wuryantoro. M.Si.

NIP. 19580108 198603 1 001



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN

NO : 422/723

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah SMP 1 Banguntapan memberikan keterangan bahwa :

Nama : NUR ANNISYAH
No.Mahasiswa : 06201244038
Mahasiswa : UNY,Karang Malang, Yogyakarta

telah melaksanakan Penelitian di SMP 1 Banguntapan Bantul pada Tgl,18 November 2011 s/d 18 Februari 2012 dengan Judul :KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 BANGUNTAPAN BANTUL.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan dengan sebagaimana mestinya.

Bantul, 5 Maret 2012

Kepala Sekolah



SARIYEM,S.Pd.MA.

NIP :19621109 198412 2 003