

**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM
PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA
KELAS VII SMP NEGERI 1 BANGUNTAPAN BANTUL**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



oleh

Nur Annisyah

06201244038

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2012

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Keefektifan Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul* ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.



Yogyakarta, 13 Maret 2012

Pembimbing I,

Prof. Dr. Suminto A. Sayuti

(NIP: 19561026 198003 1 003)

Yogyakarta, 13 Maret 2012

Pembimbing II,

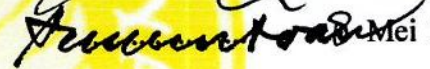
Dr. Nurhadi, M. Hum.

(NIP: 19700707 199903 1 003)

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *keefektifan Penggunaan Media Gambar dalam Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul* ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 13 April 2012 dan dinyatakan lulus.

Dewan Penguji

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Esti Swatika Sari, S.Pd., M.Hum.	Ketua Penguji		08 Mei 2012
Dr. Nurhadi, M. Hum.	Sekretaris Penguji		08 Mei 2012
Dra. Wiyatmi, M. Hum.	Penguji I		08 Mei 2012
Prof. Dr. Suminto A. Sayuti	Penguji II		08 Mei 2012

Yogyakarta, 09 Mei 2012
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
Dekan,



Prof. Dr. Zamzani, M.Pd.
NIP. 19550505 198011 1 001

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya

Nama : Nur Annisyah

NIM : 06201244038

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 13 Maret 2012

Penulis,



Nur Annisyah

MOTO

Yang berhasil itu bukan orang pandai, tapi orang yang kelihatan pandai.

Itu sebabnya, orang yang sudah pandai harus belajar tampil pandai.

Banyak orang yang secara akademis pandai, menolak belajar tampil baik, karena menurutnya kepandaian akademis adalah segalanya, dan orang akan otomatis tahu bahwa dia orang pandai.

(Mario Teguh)

Tidak ada strategi jangka panjang yang tepat, tanpa keberhasilan jangka pendek.

Dan tidak ada impian yang patut dihormati, tanpa kesediaan untuk menindaklanjuti rencana yang terdekat dengan segera. Marilah menguatkan diri, karena telah banyak sekali jiwa baik yang sangat berbakat, yang impian besarnya dihancurkan oleh rasa malas yang paling kecil. Tetaplah menjadi jiwa yang merajinkan diri.

(Mario Teguh)

Jika kamu takut melangkah, lihatlah bagaimana seorang bayi yang mencoba berjalan. Niscaya akan kau temukan, bahwa setiap manusia pasti akan jatuh.

Hanya manusia terbaik lah yang mampu bangkit dari ke jatuhannya.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk

*Kedua orang tuaku, Abah Tersayang H. Abdul Majid dan
Emak Tercinta Siti Hajar*

Serta kubingkiskan untuk

*Keempat saudaraku, Kak Siti Rafiah, Kak Suharli, Kak
Najimuddin, dan Kak Feri Luxman*

Terima kasih atas do'a dan dukungan kalian

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya sampaikan kehadiran Allah Tuhan Yang Maha Pemurah lagi Maha Penyanyang. Berkat rahmat, hidayah, dan inayah-Nya akhirnya saya dapat menyelesaikan skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan karena bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, saya menyampaikan terima kasih secara tulus kepada Rektor Universitas Negeri Yogyakarta, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, dan Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kesempatan dan berbagai kemudahan kepada saya.

Rasa hormat, terima kasih, dan penghargaan yang setinggi-setingginya saya sampaikan kepada kedua pembimbing, yaitu Prof. Dr. Suminto A. Sayuti dan Dr. Nurhadi M. Hum. yang penuh kesabaran, kearifan, dan bijaksana telah memberikan bimbingan, arahan, dan dorongan yang tidak henti-hentinya di sela-sela kesibukannya.

Ucapan terima kasih juga saya sampaikan kepada kakak ipar saya kak Muldin, kak Sulistina, dan kak Ayu Diana atas dukungan dan doa kalian, serta teman sejawat dan handai tolan yang tidak dapat saya sebutkan satu demi satu yang telah memberikan dukungan moral, bantuan, dan dorongan kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan studi dengan baik.

Akhirnya ucapan terima kasih yang sangat pribadi saya sampaikan kepada kak Heriyanto atas pengertian yang mendalam, pengorbanan, dorongan, dan curahan kasih sayang sehingga saya tidak pernah putus asa untuk menyelesaikan skripsi.

Yogyakarta, 13 Maret 2012

Penulis,



Nur Annisyah

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
G. Batasan Istilah	8
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teoretik	9
1. Hakikat keterampilan menulis	9
2. Keterampilan Menulis Puisi	11
3. Pembelajaran Menulis Puisi	13
4. Pendekatan dalam Pembelajaran Menulis Puisi	16
5. Tinjauan tentang Menulis Puisi	18
a. Pengertian Puisi	18
b. Karakteristik Puisi	18
c. Jenis-Jenis Puisi	24
d. Karakteristik Menulis Puisi	30
6. Media Pembelajaran	34
a. Pengertian Media Pembelajaran	34
b. Manfaat Media Pembelajaran	36
c. Jenis-Jenis Media Pembelajaran	39
d. Fungsi Media	39

e. Kriteria Pemilihan Media	41
f. Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran	43
7. Tinjauan Media Gambar	44
a. Pengertian Media Gambar	44
b. Jenis Media Gambar	45
c. Fungsi Media Gambar	45
d. Kelebihan Media Gambar	47
e. Kekurangan Media Gambar	47
B. Penelitian yang Relevan	47
C. Kerangka Pikir	48
D. Hipotesis Penelitian	51

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian	52
B. Desain Penelitian	52
C. Variabel Penelitian	53
D. Paradigma Penelitian	53
E. Tempat dan Waktu Penelitian	54
1. Tempat Penelitian	54
2. Waktu Penelitian	54
F. Populasi dan Sampel Penelitian	55
G. Teknik Pengumpulan Data	56
H. Instrumen Penelitian	57
I. Uji Validitas dan Reliabilitas	58
1. Uji Validitas Instrumen	58
2. Uji Reliabilitas Instrumen	59
J. Teknik Analisis Data	60
1. Uji Normalitas	60
2. Uji Homogenitas	61
3. Uji -t	61
4. Uji Scheffe	62
K. Hipotesis Statistik	63
L. Prosedur Penelitian	63

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	66
1. Deskripsi Data Penelitian	66
a. Data Hasil Keterampilan Menulis Puisi Siswa yang Menggunakan Media Gambar	66
b. Data Hasil Keterampilan Menulis Puisi Siswa Tanpa Menggunakan Media Gambar	69
2. Uji Persyaratan Analisis Data	72
a. Uji Normalitas	72
b. Uji Homogenitas	73
c. Uji Kesetaraan Data	73

3. Pengujian Hipotesisi	74
a. Pengujian Hipotesisi 1	74
b. Pengujian Hipotesis 2	75
B. Pembahasan	76
1. Perbedaan antara Keterampilan Menulis Puisi dengan MenggunakanMedia Gambar dan Tidak Menggunakan Media Gambar	76
2. Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi dengan Menggunakan Media Gambar Lebih Efektif	79
3. Deskripsi Pembelajaran Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	81
C. Keterbatasan Penelitian	94
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
B. Kesimpulan	95
C. Implikasi	96
D. Saran	97
 DAFTAR PUSTAKA	98
 LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Pretes-Postes Control Grup Design	52
Tabel 2. Jadwal Penelitian	55
Tabel 3. Kriteria Penilaian Tes Keterampilan Menulis Puisi	58
Tabel 4. Sebaran Frekuensi Data Pretes Kelompok Eksperimen Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri I Banguntapan Bantul	67
Tabel 5. Sebaran Frekuensi Data Postes Kelompok Eksperimen Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri I Banguntapan Bantul	68
Tabel 6. Sebaran Frekuensi Data Pretes Kelompok Kontrol Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri I Banguntapan Bantul.....	69
Tabel 7. Sebaran Frekuensi Data Postes Kelompok Kontrol Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri I Banguntapan Bantul.....	71
Tabel 8. Hasil Uji Normalitas Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri I Banguntapan Bantul	72
Tabel 9. Hasil Uji Homogenitas Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri I Banguntapan Bantul	73
Tabel 10. Hasil Uji-t Pretes Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri I Banguntapan Bantul	74
Tabel 11. Hasil Uji-t Postes Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa kelas VII SMP Negeri I Banguntapan Bantul	75
Tabel 12. Hasil Uji Schefee Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri I Banguntapan Bantul Tabel.....	76

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Bagan Kerangka Pikir	50
Gambar 2. Paradigma Penelitian	54
Gambar 3. Histogram Data Pretes Kelompok Eksperimen Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul	67
Gambar 4. Histogram Data Postes Kelompok Eksperimen Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul.....	68
Gambar 5. Histogram Data Pretes Kelompok Kontrol Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul.....	70
Gambar 6. Histogram Data Postes Kelompok Kontrol Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul.....	71
Gambar 7. Kegiatan Perlakuan Siswa Kelompok Eksperimen Menulis Puisi Menggunakan Media Gambar	82
Gambar 8. Media Gambar Angin Puting Beliung Perlakuan 1	82
Gambar 9. Kegiatan Kelompok Kontrol Saat Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi.....	85
Gambar 10. Media Gambar Kekeringan Perlakuan 2	87
Gambar 11. Media Gambar Musim Hujan Perlakuan 3	90
Gambar 12. Kegiatan Postes Kelompok Eksperimen	92
Gambar 13. Kegiatan Postes Kelompok Kontrol	93

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Instrumen Penelitian	101
Lampiran 2. Hasil Pretes Postes Kelompok Eksperimen dan Kontrol	105
Lampiran 3. Deskriptif Statistik	112
Lampiran 4. Jadwal Penelitian dan Daftar Nama Siswa	139
Lampiran 5. Silabus dan RPP	143
Lampiran 6. Hasil Karangan Siswa	177
Lampiran 7. Media Pembelajaran	195
Lampiran 8. Daftar Dokumentasi penelitian	199
Lampiran 9. Surat Izin Penelitian	206

ABSTRAK

KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 BANGUNTAPAN BANTUL

Oleh :

Nur Annisyah

06201244038

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan perbedaan keterampilan menulis puisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul antara yang menggunakan media gambar dan yang tidak menggunakan media gambar, (2) menguji tingkat keefektifan penggunaan media gambar dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi pada siswa kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul.

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen semu. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul. Sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah kelas VIIIE dan VIIF dengan teknik pengambilan sampel *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes keterampilan menulis puisi. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji t dan uji *scheffe*.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara keterampilan menulis puisi siswa kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul yang menggunakan media gambar dan yang tidak menggunakan media gambar. Hasil tersebut dibuktikan dengan hasil uji t diperoleh nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($2,803 > 2,000$) dengan signifikansi $0,007$ ($p < 0,05$). Pembelajaran keterampilan menulis puisi dengan menggunakan media gambar lebih efektif dibandingkan dengan pembelajaran menulis puisi tanpa menggunakan media gambar bagi siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul. Hasil tersebut dibuktikan dengan hasil uji *scheffe* diperoleh nilai $F_{hitung} > F_{tabel}$ ($7,859 > 4,00$) dan nilai signifikansi sebesar $0,007$ ($p < 0,05$) dengan tingkat keefektifan sebesar 11,8%.

Kata Kunci : media gambar, keterampilan menulis puisi, siswa SMP