

**DEIKSIS SOSIAL
DALAM NOVEL *LASKAR PELANGI***

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Sastra**



**oleh
Nofitasari
NIM: 05210144025**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2012**

Persetujuan

**Skripsi yang berjudul *Deiksis Sosial dalam novel Laskar Pelangi* ini telah
disetujui Dosen Pembimbing untuk diujikan.**



Yogyakarta , Mei 2012

Pembimbing I,



Prof. Dr. Suhardi, M.Pd

NIP 195408211980031002

Yogyakarta, Mei 2012

Pembimbing II,



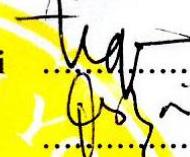
Teguh Setiawan, M. Hum

NIP196810021993031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Deiksis Sosial dalam novel Laskar Pelangi* ini
telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal
29 Mei 2012 dan dinyatakan lulus

DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tandatangan	Tanggal
Ibnu Santoso, M.Hum	Ketua penguji	 27 Juni 2012
Teguh Setiawan, M.Hum	Sekretaris penguji	 21 Juni 2012
Ari Listyorini, M.Hum	Penguji I	 19 Juni 2012
Prof. Dr. Suhardi, M.Pd	Penguji II	 27 Juni 2012



Yogyakarta,Juni 2012

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Yogyakarta



Prof. Dr. Zamzani, M.Pd

NIP 19550505 198011 1001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Nofitasari

NIM : 05210144025

Prodi : Bahasadan Sastra Indonesia Fakultas

Fakultas : Bahasadan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 29 Mei 2012

Penulis,



Nofitasari

Motto

“niat adalah ukuran dalam menilai benarnya suatu perbuatan.
Olehkarenanya, ketikaniatngabenar, makaperbuatan itu benar. Dan
jikaniatngaburuk, makaperbuatan itu buruk”

(imam An Nawawi)

You may have some one in your mind, some one in your heart, some one in
your dream, some one in your life but Allah always with you when you have
no one

(penulis)

Persembahan

Dengan ini penelitian yang saya buat saya persembahkan kepada semua orang yang ikut berbahagia

1. Ibu dan Ayah tercinta yang selalu sabar menemani dan mendampingi ku di saat senang maupun susah serta selalu mencintai ku dalam keadaan apapun.
2. Kakak, adik, eyang yang selalu menyemangati dan mensupport segala hal yang aku kerjakan selama ini.
3. Kiki yang selalu menemani dan membantu serta desya, nia, dan guduk bersaudara (bagas, alim, wahyu) yang mensuport saya dalam mengerjakan skripsi ini.

Kata Pengantar

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, dan inayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Deiksis Sosial dalam Novel Laskar Pelangi ini.

Peneliti sangat sadar bahwa tanpa bantuan dari beberapa pihak skripsi ini tidak akan selesai. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan banyak terima kasih pada semua pihak yang telah turut membantu kelancaran skripsi saya ini. Kepada Rektor Universitas Negeri Yogyakarta, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, dan Ketua program Studii bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih sebesar-besarnya saya sampaikan kepada kedua pembimbing saya, yaitu Bapak Prof. Dr. Suhardi selaku pembimbing I dan Bapak Teguh Setiawan, M. Hum selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran memberikan arahan dan bimbingannya kepada saya guna menyusun skripsi ini. Tidak lupa saya ucapan terima kasih kepada Ibu Siti Maslakhah M.Hum yang selalu menyemangati dan membantu saya.

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan saran dan kritikan daripembaca. Peneliti berharap semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi semuanya dan semoga mendapatkan ridlo dari Allah SWT.

Yogyakarta, 29 Mei 2012

Peneliti

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
G. Kerangka Pikir.....	6
BAB II KAJIAN TEORI.....	7
A. Pragmatik.....	7
B. Konteks.....	8
C. Deiksis.....	10
D. Macam-macam Deiksis.....	13
E. Deiksis Sosial.....	19
F. Bentuk Deiksis Sosial.....	21
G. Makna Ungkapan Deiksis Sosial.....	23
H. Fungsi Deiksis Sosial.....	28
I. Penelitian yang Relevan.....	29
J. Batasan Istilah operasional.....	30

BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Desain Penelitian.....	32
B. Sumber Data.....	33
C. Wujud Data.....	33
D. InstrumenPenelitian	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	35
F. Teknik Analisis Data.....	36
G. Uji Keabsahan Data.....	38
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Hasil Penelitian.....	39
B. Pembahasan.....	45
1. Bentuk Deiksis Sosial	43
a. Bentuk Kata.....	44
b. Bentuk Frasa.....	54
c. Bentuk Klaus.....	60
2. Makna Ungkapan.....	67
a. Lugas.....	67
b. Kias.....	74
3. Fungsi Deiksis Sosial.....	82
a. Pembeda Tingkatan Seseorang.....	83
b. Menjaga Sikap Sosial Masyarakat.....	89
c. Menjaga Sopan Santun Berbahasa.....	90
4. Maksud Deiksis Sosial Verbal.....	95
a. Merendahkan.....	96
b. Meninggikan.....	96
c. Kasar.....	97
d. Normal atau Netral.....	97
e. Halus.....	98
f. Sopan.....	99

g. Melebih-lebihkan.....	99
h. Menyindir.....	100
BAB V PENUTUP.....	101
A. Kesimpulan.....	101
B. Keterbatasan Penelitian.....	102
C. Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA.....	103

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Bentuk, Makna , Fungsi, Maksud Deiksis Sosial.....40

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Sinopsis.....	105
Lampiran 2: Daftar Tabel Data Bentuk Deiksis Sosial, Makna, Fungsi, Maksud Deiksis Sosial Verbal dalam Novel Laskar Pelangi.....	108

DEIKSIS SOSIAL
DALAM NOVEL *LASKAR PELANGI*

Oleh
Nofitasari
05210144025
ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk sintaksis deiksis sosial, jenis ungkapan deiksis sosial, fungsi deiksis sosial, dan maksud deiksis sosial dalam novel *Laskar Pelangi* karya Andrea Hirata.

Subjek penelitian ini adalah novel Laskar Pelangi dan objeknya adalah deiksis sosial yang terdapat dalam novel *Laskar Pelangi*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik simak bebas libat cakap dan catat. Intrumen yang digunakan adalah *human instrument*, yaitu peneliti sendiri yang didukung oleh pengetahuan tentang seperangkat kriteria deiksis sosial verbal. Teknik analisis data menggunakan metode padan referensial dan agih.

Hasil penelitian pada deiksis sosial meliputi empat macam yang pertama bentuk deiksis sosial dikelompokkan menjadi tiga yaitu deiksis sosial berupa kata, frasa dank lausa .Kedua deiksis sosial tersebut dibedakan menurut makna ungkapannya yaitu lugas dan kias. Ketiga dijabarkan lagi dengan penggunaan fungsi yaitu fungsi pembeda tingkatan sosial seseorang, menjaga sikap sosial, dan menjaga sopan santun berbahasa. Keempat maksud deiksis sosial mencakup enam maksud, yaitu maksud merendah, meninggikan, kasar, netral/normal, halus, sopan, melebih-lebihkan dan menyindir.

Kata kunci: deiksis sosial, makna ungkapan, fungsi deiksis sosial, dan maksud deiksis sosial.