

**ANALISIS *SET-PIECE* UNTUK MENCIPTAKAN PELUANG DAN GOL
TIM FUTSAL PADA FASE *FINAL FOUR* DI LIGA FUTSAL MAHASISWA
(LIFUMA) REGIONAL YOGYAKARTA 2023 - 2024**

TUGAS AKHIR SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan Universitas Negeri
Yogyakarta untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



Dibuat oleh:

Qeyko Alfian

NIM 20602241053

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN KEPELATIHAN OLAHRAGA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN DAN KESEHATAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2024

ANALISIS SET-PIECE UNTUK MENCIPTAKAN PELUANG DAN GOL TIM
FUTSAL PADA FASE FINAL FOUR DI LIGA FUTSAL MAHASISWA
(LIFUMA) REGIONAL YOGYAKARTA 2023 – 2024

Oleh:

Qeyko Alfian

NIM. 20602241053

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa besar tingkat keberhasilan dan kegagalan *set piece* tim futsal yang bertanding pada fase *final four* di Lifuma 2023-2024. Penelitian ini merupakan jenis penelitian deskriptif kuantitatif. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis. Populasi dari penelitian ini adalah pemain yang terlibat yaitu 4 tim yang lolos *final four* Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024, yang dimana satu tim terdiri dari 14 pemain yang berada di lapangan maka dari itu total populasinya adalah 56 pemain. Teknik pengambilan sampel yaitu *total sampling* dengan jumlah total 56 pemain. Instrumen yang digunakan yaitu blanko penilaian yang dimana setiap keberhasilan dan kegagalan di talis.

Hasil dari penelitian dari seluruh hasil *set piece* (*direct free kick, in direct free kick, kick in, corner kick* dan *kick off*) dilakukan terdapat 446 kejadian, diantaranya 40 berhasil dengan persentase 8,96%, serta keberhasilan gol 7 dan 406 kegagalan dengan persentase 91,4%. *Set piece* yang dilakukan diantaranya yaitu, *direct free kick 10* keberhasilan 46 kegagalan dengan persentase 12,5%, *indirect free kick 0* keberhasilan 0 kegagalan dengan persentase 0, *kick in* 23 keberhasilan 283 kegagalan dengan persentase 68,6%, *corner kick* 6 keberhasilan 51 kegagalan dengan persentase 12,7%, dan *kick off* 1 keberhasilan 26 kegagalan dengan persentase 6,2%, ini dilihat kurang efektifnya *set piece* yang digunakan dalam pertandingan, dan *set piece* yang paling banyak digunakan adalah *kick in*.

Kata Kunci: Analisis, *Final Four*, *Set Piece*.

*ANALYSIS SET-PIECES TO CREATE CHANCES AND GOALS FOR FUTSAL
TEAMS IN THE FINAL FOUR PHASE IN THE YOGYAKARTA REGIONAL
STUDENT FUTSAL LEAGUE (LIFUMA) 2023 – 2024*

By:

Qeyko Alfian

NIM. 20602241053

ABSTRACT

This study aims to determine how much the success and failure rate of set pieces of the futsal team competing in the final four phase at Lifuma 2023-2024. This research is a type of quantitative descriptive research, where the subject of this research is the team that competed in the final four phase at Lifuma 2023-2024. The population involved in this study were 4 teams that passed the Lifuma final four, where one team contained 14 players who played in the field and with 56 samples. The instrument used is a research blank where every success and failure is talis.

The results of the study from all the results of the set piece carried out there were 446 events, including 40 successes with a percentage of 8.96% and 406 failures with a percentage of 91.4%. Set pieces carried out include, direct free kick 10 successes 46 failures with a percentage of 12.5%, indirect free kick 0 success 0 failures with a percentage of 0, kick in 23 successes 282 failures with a percentage of 68.4%, corner kick 6 successes 52 failures with a percentage of 13%, and kick off 1 success 26 failures with a percentage of 6.1%, this is seen as less effective set pieces used, and the most widely used set piece is kick in.

Keywords: Analysis, Final Four, Set Piece.

SURAT PERNYATAAN

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Qeyko Alfian

NIM : 20602241053

Departemen : Pendidikan Kepelatihan Olahraga

Judul TAS : Analisis *Set Piece* Tim Futsal Pada Fase *Final Four* Di Lifuma 2023-2024

Menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang saya tulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang lazim.

Yogyakarta, 27 Mei 2024

Penulis,



Qeyko Alfian

NIM. 20602241053

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN

ANALISIS *SET-PIECE* TIM FUTSAL PADA FASE *FINAL FOUR* DI

LIFUMA 2023 - 2024

TUGAS AKHIR SKRIPSI

Qeyko Alfian
NIM. 20602241053

Telah disetujui untuk dipertahankan di depan tim penguji tugas akhir Fakultas
Ilmu Keolaharagaan dan Kesehatan Universitas Negeri Yogyakarta

Tanggal: 27, Mei 2024



Koordinator Program Studi

Dosen Pembimbing

Dr. Fauzi, M.Si
NIP. 196312281990011002

Drs. Herwin, M.Pd.
NIP. 196502021993121001

LEMBAR PENGESAHAN


LEMBAR PENGESAHAN ANALISIS SET-PIECE TIM FUTSAL PADA FASE FINAL FOUR DI LIFUMA 2023 - 2024

TUGAS AKHIR SKRIPSI

Qeyko Alfian
NIM. 20602241053

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir Skripsi Fakultas Ilmu
Keolahragaan dan Kesehatan Universitas Negeri Yogyakarta
Tanggal: 4 Juni 2024

TIM PENGUJI

Nama/Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Drs. Herwin, M.Pd. (Ketua Tim Penguji)		12-6-2024
Dr. Nawan Primasoni, S.Pd.Kor., M.Or. (Sekretaris Tim Penguji)		12-6-2024
Drs. Subagyo Irianto, M.Pd. (Penguji Utama)		10-6-2024

Yogyakarta, 12-6-2024
Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan
Universitas Negeri Yogyakarta
Dekan,



Prof. Dr. Ahmad Nasulloh, S.Or., M.Or
NIP. 198406202008121002

MOTTO

“Keberhasilan bukanlah milik orang pintar, Melainkan milik mereka yang
senantiasa berusaha”

-B. J. Habibie

“Kebahagiaan kita yang membuat”

-Penulis

“Terus berbuat baik kepada siapapun, walau tidak selalu diterima dengan
baik”

-Penulis

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT dengan mengucapkan syukur atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan baik, selanjutnya karya ini saya persembahkan untuk:

1. Bapak Ibu saya tercinta, Bapak Wahyono dan Ibu Yuhning Sulastri yang selalu memberi kasih sayang, perhatian, kesabaran, dukungan, dan doa sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Kakak dan Adik saya Yola Syafera, dan Qeyla Karimah Zahro yang selalu memberi semangat dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Pembimbing skripsi bapak Drs. Herwin, M.Pd. yang telah membimbing dengan memberikan masukan-masukan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.
4. Sahabat saya, Zainul, Agus, Fatur, Bagas, Kepoy, Zul, Fadhlhan, Malik, Shofi, Kipli, Gibran, Cemong, Cici, Nabilla, dan Kontrakan Cepit yang selalu memberi dukungan, semangat dan menjadi pendengar keluh kesah dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Keluarga besar penulis yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih atas doa dan dukungannya.
6. Teman-teman PKO A 2020 yang telah berjuang bersama-sama dan saling memberi dukungan.
7. Pengurus, pelatih dan pemain futsal putra UNY, UAD, UPY, UII, dan AFP DIY yang telah memberi penulis kesempatan untuk mengerjakan penelitian ini.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, berkah, dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir penelitian yang berjudul “Analisis *Set Piece* Tim Futsal Pada Fase *Final Four* Di Lifuma 2023-2024” dengan baik dan lancar.

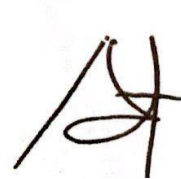
Penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan tidak lepas dari bantuan dan kerjasama dengan pihak lain. Berkenaan dengan hal tersebut, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Sumaryanto, M.Kes., AIFO., selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan izin dan fasilitas untuk penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Ahmad Nasrulloh S.Or., M.Or., selaku Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan yang telah memberikan persetujuan pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi.
3. Bapak Dr. Fauzi, M.Si., selaku Ketua Departemen Pendidikan Kepelatihan Olahraga beserta dosen dan staf yang telah memberikan ijin penelitian sehingga Tugas Akhir Skripsi dapat diselesaikan.
4. Bapak Drs. Herwin M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir Skripsi yang telah memberikan semangat, dorongan dan bimbingan selama penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini.
5. Bapak Saryono. S.Pd.Jas., M.Or., Bapak Dr. Sigit Dwi Andrianto. M.Or., selaku ahli materi yang sudah memberikan banyak masukan yang membangun untuk saya.

6. Pengurus, pelatih dan pemain futsal putra UNY, UAD, UPY, UII, dan AFP DIY yang telah memberi izin penulis dan bantuan dalam penelitian Tugas Akhir Skripsi.
7. Semua pihak yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat disebutkan penulis satu persatu atas bantuan dan perhatiannya selama penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini.

Semoga setiap bantuan dan dukungan yang diberikan oleh semua pihak yang terlibat dalam menyelesaikan skripsi ini menjadi amalan yang di terima di sisi Allah SWT. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi hasil yang lebih baik. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Yogyakarta, Mei 2024
Penulis,



Qeyko Alfian
NIM. 20602241053

DAFTAR ISI

ANALISIS <i>SET-PIECE</i> TIM FUTSAL PADA FASE <i>FINAL FOUR</i> DI LIFUMA 2023 - 2024	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II	9
KAJIAN TEORI	9
A. Deskripsi Teori	9
1. Hakikat Analisis	9
2. Hakikat Futsal	9
3. Hakikat <i>Set Piece</i>	27
4. Lifuma.....	33
B. Penelitian Relevan.....	37
C. Kerangka Berfikir.....	37
D. Pertanyaan Penelitian	39

BAB III	40
METODE PENELITIAN	40
A. Desain Penelitian.....	40
B. Tempat dan Waktu Penelitian	40
C. Populasi dan Sampel	40
1. Populasi.....	40
2. Sampel.....	41
D. Definisi Operasional Variabel.....	41
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	42
1. Instrumen Penelitian.....	42
2. Teknik Pengumpulan Data	43
F. Hasil Uji Validasi Instrumen	43
G. Teknik Analisis Data	48
BAB IV	49
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
A. Hasil Penelitian	49
B. Hasil Penelitian Setiap Pertandingan.....	51
C. Pembahasan.....	57
D. Keterbatasan Penelitian	60
BAB V	62
KESIMPULAN DAN SARAN	62
A. Kesimpulan	62
B. Implikasi Penelitian.....	62
C. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Lapangan Futsal	18
Gambar 2. Bola Futsal.....	19
Gambar 3. Perbedaan Futsal Dengan Sepak Bola.....	21
Gambar 4. <i>Passing</i>	23
Gambar 5. <i>Control</i>	24
Gambar 6. <i>Dribbling</i>	25
Gambar 7. <i>Set Piece Kick In</i>	29
Gambar 8. <i>Set Piece Corner Kick</i>	30
Gambar 9. <i>Pinalti Kick</i>	32
Gambar 10. <i>Kick Off</i> Futsal.....	33
Gambar 11. Klasmen Akhir Grup A dan B Lifuma 2023 – 2024.....	36
Gambar 12. Kerangka Berfikir.....	39
Gambar 13. Melakukan <i>Set Piece</i>	50

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Peserta Liga Futsal Mahasiswa 2023 Regional Yogyakarta.....	35
Tabel 2. Jadwal Pertandingan Final Four Lifuma 2023.	36
Tabel 3. Blanko Penilaian	42
Tabel 4. <i>Expert Judgement</i> 1 (Saryono. S.Pd.Jas., M.Or.).....	44
Tabel 5. <i>Expert Judgement</i> 2 (Dr. Sigit Dwi Andrianto. M.Or.)	44
Tabel 6. <i>Expert Judgement</i> 3 (Dalmaji)	45
Tabel 7. <i>Expert Judgement</i> 4 (Hajarul Susanto).....	45
Tabel 8. <i>Expert Judgement</i> 5 (Angga perdana).....	45
Tabel 9. <i>Expert Judgement</i> 6 (Pandu Andaya).....	45
Tabel 10. <i>Expert Judgement</i> 7 (Januarko Endar Setiawan).....	46
Tabel 11. Kriteria Keberhasilan dan Kegagalan <i>Set Piece</i>	47
Tabel 12. Persentase Hasil Keseluruhan Analisis <i>Set Piece</i> Tim Futsal Pada Fase <i>Final Four</i> di Lifuma 2023-2024.....	49
Tabel 13. Data Keberhasilan dan Kegagalan Dalam Melakukan <i>Set Piece</i>	50
Tabel 14. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Islam Indonesia	52
Tabel 15. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Ahmad Dahlan.....	52
Tabel 16. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Negeri Yogyakarta.....	53
Tabel 17. Data Penelitian Tim Futsal Universitas PGRI Yogyakarta.....	54
Tabel 18. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Islam Indonesia	55
Tabel 19. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Negeri	55
Tabel 20. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Ahmad Dahlan.....	56
Tabel 21. Data Penelitian Tim Futsal Univeristas PGRI Yogyakarta.....	57

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Pengantar Dosen Pembimbing.....	69
Lampiran 2. Lembar Konsultasi.....	70
Lampiran 3. Surat Izin Penelitian AFP Yogyakarta	73
Lampiran 4. Surat Izin Penelitian Universitas Ahmad Dahlan	74
Lampiran 5. Surat Izin Penelitian Universitas Islam Indonesia	75
Lampiran 6. Surat Izin Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta	76
Lampiran 7. Surat Izin Penelitian Universitas PGRI Yogyakarta	77
Lampiran 8. Surat Balasan Penelitian AFP Yogyakarta.....	78
Lampiran 9. Surat Balasan Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta	79
Lampiran 10. Surat Balasan Penelitian Universitas PGRI Yogyakarta.....	80
Lampiran 11. Surat Permohonan Validasi I.....	81
Lampiran 12. Lembar Pengumpulan Data Ahku Materi I	82
Lampiran 13. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian I.....	85
Lampiran 14. Surat Permohonan Validasi II.....	86
Lampiran 15. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi II.....	87
Lampiran 16. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian II.....	90
Lampiran 17. Surat Permohonan Validasi III	91
Lampiran 18. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi III.....	92
Lampiran 19. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian III	95
Lampiran 20. Surat Permohonan Validasi IV	96
Lampiran 21. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi IV	97
Lampiran 22. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian IV	100
Lampiran 23. Surat Permohonan Validasi V	101
Lampiran 24. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi V	102
Lampiran 25. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian V	105
Lampiran 26. Surat Permohonan Validasi VI.....	106
Lampiran 27. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi VI	107
Lampiran 28. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian VI	110
Lampiran 29. Surat Permohonan Validasi VII.....	111
Lampiran 30. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi VII	112
Lampiran 31. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian VII.....	115
Lampiran 32. Pencatatan Pertandingan Semi Final 1 Tim Universitas Islam Indonesia VS Universitas Ahmad Dahlan	116
Lampiran 33. Pencatatan Pertandingan Semi Final 2 Tim Universitas Negeri Yogyakarta VS Universitas PGRI Yogyakarta	117
Lampiran 34. Pencatatan Pertandingan Perebutan Juara 3 Tim Universitas Islam Indonesia VS Universitas Negeri Yogyakarta.....	118
Lampiran 35. Pencatatan Pertandingan Final Tim Universitas Ahmad Dahlan VS Universitas PGRI Yogyakarta	119
Lampiran 36. Dokumentasi Penelitian	120
Lampiran 37. Dokumentasi Penelitian	121

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Olahraga sangat dibutuhkan dalam kehidupan sehari-hari, karena olahraga penting untuk kesehatan jasmani. Futsal salah satu olahraga yang dapat membuat jasmani kita meningkat. Tidak hanya membuat sehat saja, futsal juga termasuk salah satu olahraga yang banyak disukai oleh berbagai usia, mulai dari anak sampai dewasa. Hal ini dikarenakan futsal memiliki biaya yang murah serta mudah untuk mendapatkan akses. Zaman sekarang kebanyakan orang mengisi waktu luang mereka dengan melakukan olahraga futsal, karena futsal bisa dilakukan pada kapan saja, walaupun sedang hujan, panas terik, futsal tetap bisa dilakukan. Futsal adalah olahraga beregu, yaitu olahraga yang melibatkan kerjasama tim, dimana sebuah tim beranggotakan lima orang saling bersaing untuk mencetak gol ke gawang lawan sesuai dengan aturan tertentu. Tidak hanya lima saja, tetapi terdapat pemain cadangan.

Futsal termasuk dalam permainan bola besar. Futsal juga mirip dengan sepak bola, namun terdapat beberapa perbedaan seperti bola, ruang permainan, waktu bermain, dan jumlah pemain. Futsal adalah olahraga yang bersifat dinamis, dimana semua pemain harus bersikap aktif, karena futsal memiliki lapangan yang kecil tidak terlalu besar dengan ukuran lapangan

40x20m dan memiliki waktu permainan yang tidak lama, selain itu futsal juga memiliki ruang yang terbatas untuk mengambil keputusan. Menurut (Lhaksana, 2011, p. 7) Futsal adalah jenis olahraga tim yang cepat dan dinamis di mana *passing* yang dilakukan akurat untuk menciptakan banyak gol. Hal yang penting dalam bermain futsal yaitu memiliki teknik dan taktik yang baik seperti *passing, control, dribbling, shooting*. Ketika pemain memiliki itu maka permainan akan berjalan dengan baik.

Beberapa tahun terakhir ini futsal juga sedang meningkat peminat walaupun secara popularitas kalah dari sepak bola. Hal ini karena sudah berjalannya liga profesional dan juga banyak pemain bintang yang bermain di liga futsal profesional serta sedang meningkat nya prestasi timnas futsal Indonesia antara lain, timnas futsal Indonesia terus menjadi unggulan juara di tingkat AFF. Pada level Asia tahun 2022, timnas futsal Indonesia mampu bersaing, dan melaju hingga babak perempat final. Untuk timnas futsal kategori umur U-20, bahkan bisa menjadi peringkat keempat di level Asia (AFC) pada 2019 di Iran. Itu membuktikan futsal di tanah air sudah bisa unjuk gigi sejak kategori usia muda (Rahmanda, T, p. 2023). Banyaknya juga kompetisi yang sering di adakan dari mulai antar SD, SMP, SMA, Universitas, klub, dan umum. Jika hal ini terus di pertahankan dan di perbaiki ini akan menjadi hal positif untuk majunya futsal Indonesia. Ini juga menjadi edukasi untuk pemain menyalurkan bakat.

Untuk memenangkan pertandingan dalam futsal dapat diperoleh dengan menggunakan *set piece*. Banyak tim yang mendapatkan peluang dan

gol dari skema *set piece*. Menurut dalam penelitiannya (Fitranto, Hasibuan, & Irawan, p. 2020), “Di tahun 2020 dalam grup A liga futsal profesional Indonesia, terdapat beberapa tim yang mencetak gol dengan menggunakan *set piece*, Giga Fc Lampung dengan menciptakan 17 kali gol *set piece* dari 43 gol, Vamos Mataram dengan menciptakan 14 gol *set piece* dari 60 gol, MAS Young Rior Makassar dengan menciptakan 12 gol *set piece* dari 45 gol”. Pelatih juga harus mempersiapkan taktik salah satunya adalah *set piece*. *Set piece* salah satu hal yang sangat penting dalam permainan futsal, semakin baik maka tim dapat menciptakan peluang dan gol melalui *set piece*. *Set piece* bertujuan untuk menciptakan peluang menciptakan gol. Terkadang *set piece* menjadi penentu kebuntuan dari *open play* yang selalu dapat dipatahkan oleh lawan. Kesuksesan dalam menjalankan *set piece* sangat dipengaruhi oleh kemahiran teknik *shooting* yang dimiliki oleh pemain, serta bagaimana pemain tersebut mampu mengeksekusi umpan dengan sempurna. (Fitranto, Hasibuan, & Irawan, p. 2020).

Dalam futsal, selain *sportivitas*, tujuan utama adalah meraih kemenangan dalam pertandingan. Proses meraih kemenangan ini melibatkan beberapa strategi, seperti serangan balik yang cepat, membangun serangan dari pertahanan, dan memanfaatkan *set piece* dengan baik. Sayangnya, seringkali latihan atau pengajaran mengenai *set piece* terlupakan meskipun memiliki peran yang penting dalam meraih hasil yang diinginkan.

Hal utama dalam bermain futsal adalah memenangkan sebuah pertandingan, adanya proses memenangkan pertandingan yaitu melakukan penyerangan yang bisa berawal dari serangan balik yang cepat, membangun serangan dari bawah dan, memanfaatkan *set piece* yang di dapat. *Set piece* merupakan hal yang sering dilupakan untuk dilatih atau diajarkan. *Set piece* adalah taktik memanfaatkan bola mati untuk menjadi peluang dan gol.

Berdasarkan masalah yang ditemukan dilapangan yaitu proses taktik mencetak gol dengan menggunakan *set piece* dalam menciptakan peluang dan mencetak gol. Untuk membandingkan proses mencetak gol yang baik digunakan oleh tim futsal yang bertanding agar dapat menciptakan banyak peluang dan gol, dan memberikan saran kepada pelatih agar bisa menggunakan *set piece* dalam menciptakan peluang dan gol.

Dalam beberapa pertandingan yang sudah di analisis ini menjadikan salah satu gambaran untuk mengetahui persentase *set piece* yang terjadi dalam pertandingan futsal. Pertama, berdasarkan yang peneliti analisis pada hari Kamis, 18 Januari 2024, pada pertandingan Lifuma 2023 - 2024 fase penyisihan grup di Yogyakarta. Hasil analisis dari pertandingan futsal UNY vs UMY pada Lifuma 2023 dengan skor akhir (1 - 1), tim futsal UNY memiliki kesempatan *free kick (direct)* 12% *freekick (in direct)* 0, *kick in* 38%, dan *corner kick* 8 %. Tim futsal UMY memiliki kesempatan *free kick (direct)* 2%, *free kick (in direct)* 0 %, *kick in* 36%, dan *corner kick* 2%. Pada penelitian lain, berdasarkan yang peneliti analisis pada hari Kamis, 18 Januari 2024, pada pertandingan futsal Indonesia vs Korea Selatan pada

ajang MNC *Internasional* Futsal Cup 2022 Di Yogyakarta dengan skor akhir (6 – 2). Indonesia memiliki kesempatan *free kick (direct)* 4%, *free kick (in direct)* 0%, *kick in* 42%, dan *corner kick* 8 %. Korea Selatan memiliki kesempatan *free kick (direct)* 6%, *free kick (in direct)* 0 %, *kick in* 35%, dan *corner kick* 2 %. Pada penelitian lain, berdasarkan yang peneliti pada hari Kamis, 18 Januari 2024, pada pertandingan futsal Brazil vs Argentina pada ajang piala dunia futsal fase semi final di Lithuania pada 29 September 2021, dengan skor akhir (1 – 2). Brazil memiliki kesempatan *free kick (direct)* 7%, *free kick (in direct)* 0, *kick in* 42%, dan *corner kick* 15 %. Argentina memiliki kesempatan *free kick (direct)* 6%, *free kick (in direct)* 0%, *kick in* 22%, dan *corner kick* 6%). Pada penelitian lain dengan judul “Goal Analisis: *Set Piece* Liga Futsal Profesional Indonesia Tahun 2020” dapat disimpulkan bahwa total gol berjumlah 351 gol. Rata-rata gol dalam setiap pertandingan yaitu 6.27 gol dengan tim terbanyak menciptakan gol melalui *set piece* yaitu Giga Fc lampung dengan 17 gol. *Corner kick* menjadi situasi *set piece* yang paling banyak menjadi gol dan 2 kali perpindahan bola menjadi jumlah situasi perpindahan bola terbanyak yang dikonversikan menjadi gol (Fitranto, Hasibuan, & Irawan, p. 2020).

Pada dasarnya terjadinya sebuah *set piece* tergantung pada tingginya intensitas pertandingan. Mengutip apa yang dikatakan Johan Cruyff, “Coincidence is logical”, selalu ada penjelasan logis dari sebuah kebetulan. Kebetulan bisa terjadi karena ada keputusan yang dibuat oleh seseorang. Sementara kemampuan seorang pemain mengambil keputusan (decision

making) menjadi atribut yang penting dalam sepakbola, olahraga secara umumnya. Karenanya, tidak ada kesebelasan yang menang hanya karena beruntung. Dilihat dari pertandingan Liga Futsal Profesional *set piece* menjadi salah satu hal yang penting untuk membuat peluang agar menjadi gol. Karena dengan baiknya melakukan *set piece* menjadikan pengaruh dalam menciptakan peluang. Maka dari itu peneliti ingin meneliti apakah di fase futsal mahasiswa dilakukannya *set piece* dalam pertandingan. Dengan alasan kenapa hal ini mendukung peneliti untuk melakukan penelitian mengenai “Analisis *set piece* untuk menciptakan peluang dan gol tim futsal pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023 - 2024”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas maka dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut:

1. Belum diketahui tim futsal yang bertanding pada Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma)2023-2024 melakukan *set piece*.
2. Belum diketahui *set piece* yang banyak digunakan dalam pertandingan Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024.
3. Belum diketahui tingkat keberhasilan dan kegagalan dalam melakukan *set piece* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas dan keterbatasan biaya, kemampuan penelitian, serta mendapatkan hasil yang efektif serta optimal, maka masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah “analisis keberhasilan dan kegagalan *set piece* dalam pertandingan Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) pada fase *final four* 2023 - 2024”.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang, identifikasi masalah, dan batasan masalah, rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu:

1. Seberapa Tinggi tingkat keberhasilan dan kegagalan *set piece* yang dilakukan tim futsal yang bertanding pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023 – 2024?
2. *Set piece* apa yang sering digunakan tim futsal yang bertanding pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023 – 2024?
3. Apakah *set piece* efektif digunakan tim futsal yang bertanding pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023 – 2024?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan permasalahan di atas maka penelitian ini bertujuan yaitu:

1. Untuk mengetahui seberapa tinggi tingkat keberhasilan dan kegagalan *set piece* tim futsal yang bertanding pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023 – 2024.

2. Untuk mengetahui *set piece* apa yang sering digunakan dalam pertandingan Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024.
3. Untuk mengetahui efektifitas *set piece* yang digunakan dalam Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024.

F. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Penelitian diharapkan memberikan manfaat secara teoritis, dapat berguna dalam menambah wawasan di dunia olahraga futsal.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi pelatih dapat menambah latihan *set piece* untuk menjadi kreasi menciptakan peluang dan gol, serta menjadi bahan evaluasi.
- b. Bagi pemain dapat dipakai untuk meningkatkan prestasi dan menambah wawasan tentang *set piece*.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Deskripsi Teori

1. Hakikat Analisis

Menurut (KBBI) Kamus Besar Bahasa Indonesia, analisis dapat diartikan sebagai upaya untuk menyelidiki suatu peristiwa, seperti tulisan, tindakan, atau kejadian lainnya, dengan tujuan memahami kondisi yang sebenarnya, termasuk penyebabnya, faktor-faktor yang terlibat, serta konteksnya secara lebih mendalam.

Sedangkan Menurut Menurut Jogiyanto dalam (Hanik Mujiati, 2013) analisis diartikan sebagai proses penguraian keseluruhan sistem informasi menjadi komponen, yang dimana tujuannya adalah mengevaluasi dan mengidentifikasi peluang, hambatan, dan permasalahan yang ada. Dengan demikian, analisis memungkinkan untuk mengusulkan perbaikan atau solusi yang sesuai dengan hasil evaluasi.

Analisis adalah aktivitas yang memuat sejumlah kegiatan seperti mengurai, membedakan, memilah sesuatu untuk digolongkan dan dikelompokkan kembali menurut kriteria tertentu kemudian dicari kaitannya dan ditafsirkan maknanya. Dalam pengertian yang lain, analisis adalah sikap atau perhatian terhadap sesuatu (benda, fakta, fenomena) sampai mampu menguraikan menjadi bagian-bagian, serta mengenal kaitan antarbagian tersebut dalam keseluruhan. Analisis dapat juga diartikan sebagai kemampuan memecahkan atau menguraikan suatu materi atau

informasi menjadi komponen-komponen yang lebih kecil sehingga lebih mudah dipahami.

Analisis Pertandingan adalah proses yang digunakan untuk memeriksa tindakan yang dilakukan selama pertandingan, dan dapat menyangkut tim sendiri atau lawan, atau bahkan seorang atlet. Sedangkan menurut (Zen R.S., Andreas Marbun, dan Vetricia Wizach) Analisis pertandingan adalah tulisan yang harus bisa menjelaskan mengapa kesebelasan A bisa menang dan kesebelasan B kalah, atau mengapa pertandingan berakhir imbang.

Menempatkan analisis pertandingan sebagai suatu kebutuhan dalam penunjang program tim sepakbola adalah tepat. Analisis pertandingan akan sangat membantu tim pelatih dalam mempelajari suatu pertandingan yang telah 30 dijalani. Dengan adanya data-data dan informasi tersebut, pelatih akan melakukan evaluasi dalam aspek fisik, teknik, taktik dan mental dalam pertandingan tersebut.

Menurut (HIMA FIK UNY) mengemukakan bahwa: Dalam menganalisa jalannya suatu pertandingan, dapat ditentukan apakah pertandingan tersebut cenderung kasar, bertempo cepat, atau monoton. Pekiraan strategi yang digunakan masing-masing tim juga dapat disajikan dengan melihat statistik yang biasanya dibuat oleh analis data pertandingan. Dalam melakukan analisis juga memerlukan alat agar memperlancar menganalisis yaitu seperti alat tulis, alat perekam, data statisik, data hasil pertandingan. Ada langkah-langkah dalam menganalisis pertandingan, yaitu persiapan, menonton pertandingan, dan mengerjakan analisis.

Menurut (Fitri Anisa, 2023) Agar menghasilkan data yang berkualitas membutuhkan banyak persiapan, yaitu pengumpulan data, pemrosesan data, analisis data, dan penerapan hasil data. Dalam perjalanan kita memahami analisis data dalam sepakbola, kita telah melihat berbagai aspek yang perlu dipahami. Memang, sepak bola bukan hanya soal teknik dan taktik di lapangan, tetapi juga bagaimana kita dapat memanfaatkan data untuk menghasilkan keputusan yang lebih tepat dan strategis.

Selain itu dalam menganalisis ada 2 jenis data dalam menganalisis pertandingan yaitu:

a. Analisis Kuantitatif

Analisis data numerik statistik yang tidak menjelaskan mengapa situasi tertentu terjadi, menghilang atau berulang.

b. Analisis Kualitatif

Analisis teknis-taktis yang mendalam dari semua fase permainan.

Menurut (Arkana Qaid, 2024) Dalam futsal juga ada metode analisis dalam pertandingan yaitu analisis SWOT adalah sebuah metode yang digunakan untuk mengevaluasi kekuatan (strengths), kelemahan (weaknesses), peluang (opportunities), dan ancaman (threats) yang terkait dengan suatu objek atau situasi tertentu. Dalam konteks pertandingan futsal, analisis SWOT digunakan untuk mengidentifikasi faktor-faktor yang mempengaruhi kinerja tim dan kemungkinan-kemungkinan yang dapat dimanfaatkan untuk mencapai kesuksesan. Tujuan dari analisis SWOT ini

adalah untuk memahami kondisi internal dan eksternal tim, serta untuk mengidentifikasi peluang-peluang yang dapat dimanfaatkan dan ancaman-ancaman yang perlu dihadapi. Dengan mengetahui kekuatan dan kelemahan tim, serta faktor-faktor lingkungan yang dapat mempengaruhi performa, tim dapat merencanakan strategi dan mengambil tindakan yang tepat untuk mencapai hasil yang diinginkan.

Muncul Pendekatan pertama dari apa yang saat ini disebut sebagai konsep analisis pertandingan. Ketiadaan perangkat yang canggih, pada saat komputer komersial pertama bahkan belum dikembangkan, alat yang digunakan masih tradisional seperti, pena dan kertas. Menurut Memmert, D. & Raaabe, D., 2018, p. 16-17 dalam (Indra Ghozi W, 2023) Awal mula sistem pencatatan manual ini tidak ditemukan dalam sepak bola, melainkan dari cabang olahraga baseball yang merupakan sumber dari banyak revolusi dalam analisis pertandingan.

Melmmelrt dalam (Pollard, 2002) menyatakan bahwa analisis pertandingan sepak bola pertama kali ditemukan oleh warga Inggris Charrels Relelp dari Inggris. Karirnya sebagai analis pertandingan dimulai pada tahun 1950 selama pertandingan antara Swindorn Town dan Bristol Rovers. Reep dengan cepat mengeluarkan buku catatan yang dia tulis selama pertandingan dan mulai menuliskan apa yang dilihatnya, mencatat simbol dan angka nol. Meskipun sistem pencatatan nol manual telah menjadi standar selama bertahun-tahun dan penggunaannya yang luas menjadi dasar ilmiah pertama di telepon seluler, sistem ini memiliki dua

kelemahan yang jelas. Pertama, sistem ini tidak hanya sulit dikuasai oleh pemula, tetapi kedua, proses perekamannya juga sangat memakan waktu. Hal ini berubah secara dramatis pada tahun 1990an seiring dengan tersedianya perangkat yang lebih canggih (Melmmelrt, D. & Raabel, D., 2018, 20).

Pada tahun-tahun berikutnya, penyelidik mulai meng-*encode* dengan waktu dan kemudian menghubungkannya dengan video pertandingan sehingga melihat permainan selesai mengklik mouse dapat mengakses setiap kejadian berdasarkan informasi pertandingan. Karena processor semakin kuat, analisis video akhirnya dipindahkan dari perekam VHS ke jaringan komputer. Dengan bantuan *software* untuk analisis video, analisis sekarang bisa menghadirkan dan menandai serangkaian video klip yang mendefinisikan kata kunci untuk setiap kejadian pertandingan untuk mengontrol mereka dengan lebih akurat (Memmelert, D. & Raabel, D., 2018, p. 22).

2. Hakikat Futsal

a. Pengertian Futsal

Futsal adalah permainan olahraga yang dilakukan dilapangan yang kecil, atau biasa di bilang sepak bola versi kecil. Menurut (Irawan, A, 2021, p. 1) dalam bukunya mengatakan, “Futsal adalah permainan sepak bola dalam ruangan, dengan jumlah pemainnya 5 vs 5 dengan ukuran lapangan yang kecil”. Menurut Naser & Ali (2016, p. 1) Futsal adalah varian sepak bola mini yang dimainkan di dalam ruangan oleh

dua tim yang masing-masing terdiri dari lima pemain, termasuk satu penjaga gawang. Permainan ini telah diakui oleh badan pengatur sepak bola internasional, yang sering disebut sebagai (Federation International de asosiasi sepakbola, FIFA 2014).

“Futsal adalah format sepak bola sisi kecil yang diakui dan didukung oleh FIFA dan UEFA dengan Kejuaraan Dunia dan Afrika, Asia, Amerika (Utara dan Tengah dan Selatan), Oseania dan Eropa untuk Klub dan Tim Nasional”.(Berdejodel-Fresno, 2014). Menurut Sudarsono, dkk dalam (Ahmad Ahzan, 2023) Olahraga futsal ini disebut-sebut olahraga yang memiliki persamaan dengan olahraga sepakbola. Menurut Sarmiento (2016, p. 628) analisis permainan futsal semestinya tidak hanya mencakup aksi permainan di lapangan saja, namun sebaiknya pemain futsal yang dapat dihasilkan dari lapangan khususnya pola atau strategi untuk menciptakan gol.

Kata futsal adalah istilah Internasional, yang berasal dari Spanyol dan Portugis, yaitu *futbol* (sepak bola) dan *sala* (ruangan) yang artinya sepak bola dalam ruangan. Futsal diawali oleh seorang pelatih sepak bola bernama Juan Carlos Ceriani, tahun 1930 di Uruguay. Olahraga ini lahir karena pada saat itu lapangan sepak bola tidak bisa digunakan karena hujan, oleh karena itu Juan mencoba latihan dalam ruangan yang kecil dengan dikurangi pemainnya menjadi lima lawan lima (Rinaldi, M., & Rohaedi 2020, p. 8). Futsal ini juga di bawah naungan FIFA seperti sepak bola. Olahraga ini dikenalkan oleh FIFA saat mengambil

alih futsal pada tahun 1989 (Tenang, D, 200, p. 16). Olahraga futsal diketahui masuk ke Indonesia saat Tanah Air mengalami krisis moneter, yakni di tahun 1998-1999. Sedangkan secara resmi, olahraga futsal pertama kali dikenal masyarakat pada awal tahun 2000 an. Tepat pada tahun 2002, futsal pun telah resmi menjadi olahraga di Indonesia. Olahraga futsal mulai dikenal masyarakat Indonesia sejak AFC (Asian Football Confederation) yang menunjuk Indonesia menjadi tuan rumah turnamen Futsal Asian Championship tahun 2002. (Rinaldi, M,&Rohaedi, 2020, p. 8). Di Indonesia futsal di naungi oleh Federasi Futsal Indonesia (FFI), Organisasi ini masih berada dalam naungan Persatuan Sepak Bola Seluruh Indonesia (PSSI). Organisasi ini merupakan pembaruan dari Badan Futsal Nasional yang dibubarkan PSSI pada tahun 2014, serta berganti nama dari Asosiasi Futsal Indonesia pada 22 Juni 2014. Organisasi ini mengatur kegiatan tim nasional futsal Indonesia dan menjalankan kompetisi Liga Futsal Profesional Indonesia. Pemilik Global Mediacom, Hary Tanoesoedibjo ditunjuk sebagai ketua umum organisasi ini sejak tahun 2014 dan kembali terpilih pada tahun 2018 dan 2022. Ia akan memegang jabatan tersebut hingga tahun 2026.

Indonesia pernah menyelenggarakan futsal se Asia di Jakarta pada tahun 2002. Kemudian muncullah tim nasional futsal Indonesia yang di isi oleh pemain sepak bola dari liga Indonesia (Lhaksana, 2012, p. 6). Belakangan ini futsal Indonesia telah berkembang. Terbukti dari

rangking Indonesia sekarang menempati posisi ke 42 di dunia, Ini terjadi karena sangat di perlukannya teknik, taktik, fisik, dan mental yang baik, serta kerja sama tim.

Pendapat lain menurut (Beato, Coratella, and Schena, 2014) menyatakan bahwa futsal memang memiliki aturan yang ketat terkait dengan kontak fisik, teknik-teknik seperti *sliding tackle* (menjegal dari belakang) dan *body charge* (benturan badan) yang umum dalam sepak bola tidak diizinkan dalam futsal. Hal ini bertujuan untuk menjaga keselamatan para pemain dan mendorong permainan yang lebih terfokus pada keterampilan teknis, kecepatan, dan strategi tim. Futsal juga permainan cepat dengan intensitas yang tinggi dengan pemain harus bergerak menjemput bola dibanding menunggu bola, karena di dengan lapangan yang kecil pemain sering membuat kesalahan yang berakibat gol. Menurut BarberoAlvarez, Soto, BarberoAlvarez, & Granda-Vera Futsal dalam (Abdur Rachim & Achmad Widodo, 2022) Futsal dapat dianggap sebagai olahraga *multi-sprint* yang melibatkan fase intensitas tinggi secara berulang. Dalam permainan futsal, pemain sering melakukan sprint pendek, berhenti, mengubah arah, dan melakukan gerakan cepat lainnya dalam waktu singkat. Hal ini menghasilkan intensitas yang tinggi dibandingkan dengan beberapa olahraga intermiten lainnya, termasuk sepak bola. Lhaksana (2012, p. 4) mengatakan bahwa utsal adalah permainan yang dinamis dan cepat

di mana transisi dari bertahan ke menyerang harus dilakukan dengan cepat dan seimbang.

Permainan futsal sangat membutuhkan strategi, dan strategi yang dimaksud adalah rencana untuk membuat peluang dan gol. Menurut (Fitranto, R, 2022) Strategi dapat dikatakan sebagai cara yang digunakan sebuah tim untuk meraih kemenangan. Strategi dalam bermain futsal memiliki banyak variasi ada, strategi menyerang dan bertahan. Dimana ketika sebuah tim sedang menguasai bola maka tim itu dikatakan sedang menyerang dan jika suatu tim sedang tidak menguasai bola maka disebut dengan bertahan. Tetapi terkadang didalam pertandingan tidak selalu apa yang dikatakan terjadi selama permainan, ini disebabkan karena adanya perubahan posisi dan pergerakan pemain, sehingga memerlukan kecepatan pergerakan, dan dengan perubahan arah yang tidak diketahui dan akibatnya, permainan akan berubah, tidak sesuai dengan apa yang dikatakan.

Futsal adalah olahraga yang memiliki aturan yang ketat untuk memastikan permainan berjalan dengan fair dan aman bagi semua pemain, sehingga FIFA membuat aturan yang sedikit berbeda dengan aturan bermain sepak bola, agar permainan menjadi *fair play*.

b. Peraturan Futsal

Futsal adalah suatu olahraga yang memiliki aturan tegas, sehingga FIFA membuat aturan yang sedikit berbeda dengan aturan bermain sepak bola, agar permainan menjadi *fair play*. Adapun

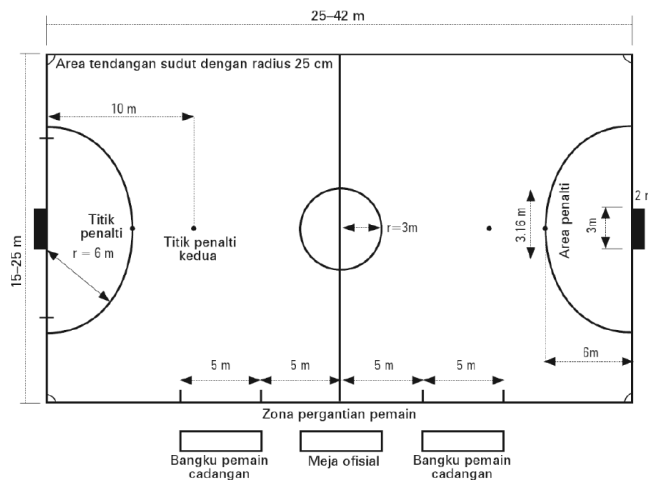
beberapa peraturan resmi permainan futsal yang dibuat FIFA menurut (Lhaksana, 2012, p. 10).

1) Lapangan Futsal

- a) Ukuran lapangan: Memiliki Panjang berkisar antara 25-42 meter, dan lebar 15-25 meter.
- b) Garis batas: Garis memiliki lebar 8 cm, termasuk garis sentuh di sisi lapangan, garis gawang di kedua ujung lapangan, dan garis melintang di tengah lapangan.
- c) Lingkaran tengah: Diameter tengah 6 meter.
- d) Daerah pinalti: Berbentuk lengkungan 6 meter dari masing-masing pos.
- e) Garis pinalti: Berjarak 6 meter dari titik tengah garis gawang.
- f) Garis pinalti kedua: Berjarak 12 meter dari titik tengah.
- g) Gawang: Memiliki tinggi berkisar 2 meter, dan lebar 3 meter.

Gambar 1. Lapangan Futsal

Sumber: (Lhaksana, 2012, p. 10)



2) Bola

- a) Bola berukuran: no 4.
- b) Lingkar Bola : 62-64 cm.
- c) Memiliki Berat: 390-430 gram.
- d) Lambungan 55-65 cm pada pantulan pertama.
- e) Bahan: Bola futsal biasanya terbuat dari kulit atau bahan yang sesuai.

Gambar 2. Bola Futsal

Sumber: (<https://sportaways.com/bola-futsal-specs-palapa-23-fs-match-ball-plasma-red-bluefish-4.htm> Diakses pada 23 Januari 2024)



3) Jumlah Pemain

- a) Jumlah pemain di lapangan : Setiap tim ada 5 pemain dengan 1 kiper.
- b) Jumlah pemain minimal untuk melanjutkan pertandingan, setidaknya harus ada 2 pemain di lapangan, salah satunya kiper

- c) Jumlah pemain cadangan maksimal: Setiap tim diizinkan memiliki hingga 7 pemain cadangan yang dapat digunakan selama pertandingan.
 - d) Jumlah wasit: Pertandingan futsal biasanya dipimpin oleh dua orang wasit
 - e) Batas jumlah pergantian pemain: Pergantian pemain dalam futsal tidak memiliki batasan jumlahnya
- 4) Lama Permainan
- a) Lama Pertandingan : 2 x 20 menit.
 - b) Lama waktu istirahat: 10 menit.
 - c) Lama tambahan perpanjangan waktu: 2 x 10 menit
 - d) Adu penalti: Jika kedua tim mencetak jumlah gol yang sama setelah perpanjangan waktu selesai, maka akan dilakukan adu penalti untuk menentukan pemenangnya. Time-out: Setiap tim diberikan satu kali time-out per babak.
 - e) Waktu pergantian babak: Maksimal waktu yang diberikan untuk pergantian babak adalah 10 menit.

Adapun beberapa perbedaan dalam permainan futsal dan sepak bola, berikut adalah perbedaannya:

Gambar 3. Perbedaan Futsal Dengan Sepak Bola

Sumber: (Tenang, D, J, 2008, p. 24).

Sepak Bola	Futsal
⊗ Lingkaran bola 68 –70 cm	⊗ Lingkaran bola 62 –68 cm
⊗ 11 pemain	⊗ 5 pemain
⊗ 3x pergantian pemain	⊗ Tidak dibatasi
⊗ <i>Throw in</i> (lemparan ke dalam)	⊗ <i>Kick in</i> (tendangan ke dalam)
⊗ Wasit & 2 asisten (<i>linesman</i>)	⊗ Wasit dan 2 asisten serta pencatat waktu
⊗ Waktu berjalan (<i>running clock</i>)	⊗ <i>Stopped clock</i> (dioperasikan oleh pencatat waktu)
⊗ 2 x 45 menit	⊗ 2 x 20 menit
⊗ Tak ada <i>time out</i>	⊗ Sekali <i>time out</i> tiap babak
⊗ Tendangan gawang	⊗ Lemparan gawang
⊗ Tak ada batas waktu untuk memulai kembali pertandingan	⊗ 4 menit untuk memulai lagi pertandingan
⊗ Berlaku aturan <i>offside</i>	⊗ Tidak berlaku <i>offside</i>
⊗ Kiper diberi waktu 6 detik melakukan tendangan gawang	⊗ Kiper diberi waktu empat detik untuk melakukan lemparan gawang
⊗ Tak ada batasan pelanggaran	⊗ Ada batasan lima kali pelanggaran
⊗ Pemain yang diganjar kartu merah tidak bisa diganti pemain lain	⊗ Pemain yang diganjar kartu merah bisa diganti pemain lain setelah 2 menit atau tim lawan mencetak gol
⊗ Sepak pojok di area korer	⊗ Sepak pojok di sudut korer
⊗ Tak ada batasan untuk melakukan <i>back-pass</i> ke kiper	⊗ Hanya sekali melakukan <i>backpass</i> ke kiper
⊗ Kontak fisik diperbolehkan	⊗ Kontak fisik dilarang

c. Teknik Dasar Futsal

Untuk berjalannya permainan futsal, pemain harus memiliki teknik dasar dalam bermain. Teknik menjadi fondasi untuk bermain futsal, jika memiliki teknik yang baik maka akan mudah dalam bermain futsal. Ada beberapa teknik dasar yaitu, teknik *passing*, *control*, *heading*, *shooting*, dan *dribbling*. (Tri, A, W, 2019, p. 13). Kemampuan menguasai teknik dasar futsal sangat penting dalam permainan modern futsal. (Lhaksana, 2012, p. 29). Namun, selain kemampuan teknis, dukungan dari segi fisik dan pemahaman taktik juga sangat krusial dalam mencapai hasil optimal dalam bermain futsal. Dengan menggabungkan kemampuan teknis, fisik yang baik, dan pemahaman taktik, pemain dapat memberikan kontribusi yang

maksimal dalam tim mereka dan mencapai hasil yang diinginkan dalam pertandingan futsal. Ada beberapa teknik dasar futsal yaitu:

1) Mengumpan (*passing*)

Passing sangat berperan penting dari permainan ini, karena dalam mencetak gol diawali dengan *passing*. Menurut Andri Setyawan (2010, p. 53) Mengumpan adalah salah satu teknik yang penting untuk bermain futsal. Kemampuan untuk melepaskan umpan secara akurat, serta tepat waktu merupakan kunci untuk membangun serangan yang efektif. Teknik dasar ini merupakan teknik yang paling banyak di gunakan dalam bermain, untuk memindahkan bola dari pemain ke pemain lain. *Passing* pada pelaksanaanya di dalam futsal adalah menggunakan kaki bagian dalam, dan punggung kaki. Menurut (Irawan, A, 2021, p .5) ada teknik khusus dalam *passing* yaitu:

- a) *Passing* menggunakan kaki bagian dalam
- b) *Passing* menggunakan kaki bagian luar
- c) *Passing* menggunakan telapak kaki atau *sole*
- d) *Passing* menggunakan tumit bagian belakang atau *back heel*
- e) *Passing* menggunakan punggung ujung kaki atau *lob pass*
- f) *Passing* menggunakan ujung kaki atau *toe*

Gambar 4. *Passing*

Sumber: (Hermans, V, & Engler, R, 2011, p. 25)



2) Menerima (*control*)

Control adalah teknik memberhentikan bola dan menguasai bola setelah di *passing*. Teknik *control* ini tidak kalah penting dari *passing*, karena ketika pemain memiliki *control* yang baik maka akan mempermudah permainan. Ada beberapa bagian tubuh yang dapat di gunakan untuk menerima bola, yaitu kaki bagian luar, kaki bagian bawah (*sole*), kaki bagian dalam, dada, paha, dan kepala (Irawan, A, 2021, p. 4). Tetapi sebagian besar dalam futsal lebih sering menggunakan kaki bagian bawah untuk *control* (*sole*). Menurut Irawan, A (2021, p. 4) ada beberapa lagi keterampilan teknik khusus *control* dalam futsal yaitu:

a) *Control direction*

Teknik menerima bola dengan menjalankan bola ke depan.

b) *Control changing direction*

Teknik menerima bola dengan langsung mengubah arah bola datang.

c) *Control and turning*

Teknik setelah mendapatkan bola langsung memutar membelakangi lawan.

d) *Control inside*

Teknik menerima bola dengan kaki dalam.

e) *Control outside*

Teknik menerima bola dengan kaki luar.

Gambar 5. Control

Sumber: (Hermans, V, & Engler, R, 2011, p. 24)



3) Menggiring (*dribbling*)

Dribbling adalah teknik menggiring bola untuk melewati lawan ke arah yang kosong. Menurut Lhaksana, J (2011, p. 33) “Teknik *dribbling* adalah keterampilan yang sangat penting dalam permainan futsal dan harus dikuasai

oleh setiap pemain”. Menggiring bola berarti teknik yang memungkinkan pemain untuk bergerak dengan bola ke arah tertentu tanpa bola direbut oleh lawan (Hermans, V, & Engler, R, 2011, p. 28). Terdapat beberapa bagian untuk *mendribbling* yaitu:

- a) *Dribbling* menggunakan kaki bagian dalam.
- b) *Dribbling* menggunakan kaki bagian luar.
- c) *Dribbling* menggunakan punggung kaki.
- d) *Dribbling* menggunakan kaki bagian bawah (*sole*).

Gambar 6. *Dribbling*

Sumber: (Hermans, V, & Engler, R, 2011, p. 31)



4) Menembak (*shooting*)

Shooting adalah teknik menendang bola ke arah gawang yang bertujuan mencetak gol. 70% gol terjadi karena *shooting* (Triyudho, Syafrial, & Sugiyanto, p. 2017). Maka dari itu *shooting* sangat berpengaruh terhadap mencetak gol. Teknik ini merupakan cara untuk menciptakan gol, karena

seluruh pemain futsal mempunyai kesempatan untuk menciptakan gol dan memenangkan pertandingan (Irawan, A, 2021, p. 9).

Shooting tidak hanya mengadakan kekuatan, melainkan mengandalkan akurasi. Untuk memiliki tendangan yang kuat dan memiliki akurasi yang baik, diperlukan latihan yang lebih sering. Dalam melakukan *shooting* kita harus menunggu moment yang tepat dengan tidak terburu buru. Penempatan kaki tumpuan sangat penting dalam melakukan *shooting* dalam futsal. Posisi kaki yang tepat dapat menentukan arah, kekuatan, dan akurasi dari tendangan. Menurut Irawan, A (2021, p. 9-10) Ada beberapa lagi keterampilan teknik khusus *shooting* yaitu:

a) *Shooting Inside*

Teknik menendang bola dengan kaki bagian dalam.

b) *Shooting Instep*

Teknik menendang bola menggunakan kaki bagian punggung. Teknik ini biasa yang banyak di gunakan.

c) *Shooting Outside*

Teknik menendang bola menggunakan kaki bagian luar.

d) *Shooting Toe*

Teknik menendang bola menggunakan kaki bagian ujung atau biasa orang menyebut tendangan concong.

e) *Direct Shoot*

Teknik menendang bola yang dilakukan pemain tanpa menahan bola.

3. Hakikat *Set Piece*

Set piece adalah kejadian yang di dapat di pertandingan ketika bola mati seperti *kick off*, *kick in*, *corner kick*, dan *free kick (direct, indirect)*. Menurut Goldbalt dalam (Yulia Kris, p. 2022) Dalam permainan futsal terdapat beberapa situasi bola mati atau *set piece* yang sering terjadi, yaitu : *Corner kick* (tendangan sudut), *kick-in* (tendangan ke dalam), *direct free kick* (tendangan bebas), *indirect free kick* (tendangan bebas tidak langsung), *kick off* (tendangan permulaan permainan), *penalty* (tendangan penalty), *second penalty* (tendangan penalty kedua), *goal throw* (lemparan kiper).

Situasi *set piece* dalam futsal merupakan peluang besar untuk mencetak gol, dan akurasi dapat ditingkatkan secara signifikan melalui latihan yang tepat. (Wycliffe, 2013). Menurut Timo Scheunemann, 2008, dalam (Novrida Fajriani, 2017) “Di klub-klub, bola mati menjadi sebagian besar pelatihan yang dihabiskan untuk berlatih penalti, tendangan bebas, tendangan sudut, dan bahkan lemparan ke dalam. Sebab, rata-rata setiap bisa saja 2-3 gol tercipta dari situasi bola mati”. Tim yang mendapatkan *set piece* akan berusaha

memanfaatkan menjadi gol. Dalam bermain futsal kita harus bermain dengan *fun & enjoy* (Lhaksana, 2011, p. 8).

Namun dalam melakukan *set piece* kita juga mempunyai resiko, dimana ketika gagal atau terkena *deflect* bisa menyebabkan *counterattack*. Maka dalam mengambil *set piece* dalam pertandingan, kita harus mengambil dengan tenang dan melihat moment agar bisa mencetak gol. Hal tersebut sangat penting untuk mengubah cara dalam bermain saat pertandingan, Dengan memiliki variasi dalam taktik dan strategi dalam situasi bola mati, tim dapat membingungkan lawan dan membuat mereka sulit untuk memprediksi langkah-langkah selanjutnya. Hal ini memberikan keuntungan taktis yang besar, karena lawan tidak dapat dengan mudah membaca atau mengantisipasi pergerakan tim dalam situasi bola mati. Terdapat beberapa taktik *set piece* di dalam bermain futsal:

a. *Kick in*

Kick in adalah tendangan kedalam yang dilakukan di garis out samping. Sedangkan di sepak bola dikenal dengan nama *throw in* (lemparan kedalam). Perbedaannya adalah futsal menggunakan dengan kaki sedangkan sepak bola dengan tangan. tendangan permulaan permainan dari sisi kanan atau kiri garis lapangan diberikan ketika bola keluar dari sisi kanan atau kiri lapangan oleh pemain bertahan. (FIFA 2020).

Didalam melakukan *kick in* ada peraturan yang harus dilakukan seperti, memiliki waktu 4 detik, bola harus di garis, bola harus berhenti (tidak boleh jalan) dan ketika *kick in* dilakukan langsung ke gawang tanpa terkena pemain lain maka di anggap tidak sah (FIFA 2020). Dalam melakukan ini lawan juga harus memiliki jarak 5-meter dari penendang. Maka dari itu memiliki ruang untuk melakukan taktik yang bertujuan membuat peluang dan gol. Melakukan *set piece kick in* kita juga harus tenang, melihat posisi teman, dan memanfaatkan moment. Ini juga perlu dilatih se sering mungkin agar *set piece* dapat berjalan.

Gambar 7. Set Piece Kick In

Sumber: (Youtube *Learn Futsal*, 2022)



b. Corner Kick

Corner kick adalah tendangan pojok yang di dapatkan karena melewati garis gawang yang terkena pemain lawan. Tendangan sudut dalam futsal diberikan ketika bola terakhir kali disentuh oleh pemain bertahan sebelum keluar dari lapangan melewati garis gawang (Irawan, A, 2021, p. 15). Sama seperti sepak bola juga ada *corner kick*. Sama seperti *kick in*, *corner kick* lawan harus memiliki

jarak 5-meter sesuai garis yang ada di dalam circle dan tim yang mendapatkan *corner kick* memiliki waktu 4 detik untuk melakukan.

Gambar 8. *Set Piece Corner Kick*

Sumber: (Youtube *Fogageiro* Futsal, 2020)



c. *Free kick*

Free kick adalah tendangan bebas yang di dapat karena lawan melakukan pelanggaran. Situasi *free kick* adalah salah satu kesempatan untuk tim yang mendapatkan moment itu agar menciptakan peluang atau gol, karena pelanggaran yang terjadi dalam permainan. Dalam futsal, taktik dalam *free kick* dapat bervariasi tergantung pada posisi bola dan jarak dari gawang lawan, serta keterampilan pemain yang tersedia di tim. Dengan berkembangnya taktik futsal pada futsal modern maka *free kick* juga dapat digunakan sebagai awal mula membuat peluang. Menurut Sucipto, 2000 dalam (Mohamad Irfan, 2017) Setiap pemain, baik itu pemain depan, tengah, belakang, maupun penjaga gawang, harus memiliki kemampuan menendang bola dengan baik untuk

memberikan umpan dan mencetak gol. pentingnya memanfaatkan peluang dari situasi tendangan bebas (*free kick*) untuk mencetak gol dalam futsal. *Free kick* sendiri dapat berjalan ketika sebuah tim mendapatkan situasi menguasai bola. Terdapat dua tendangan bebas yaitu:

1) Tendangan bebas langsung (*direct*)

Tendangan bebas langsung adalah *free kick* yang boleh dilakukan langsung ke gawang, dalam arti satu kali sentuhan. (Irawan, A, 2021, p. 15). Menurut (LOTG) *Laws Of The Game Futsal (2022 – 2023)* ada bentuk pelanggaran yang membuat tendangan bebas langsung diberikan yakni:

- a) Menendang atau mencoba menendang lawan
- b) Menjegal lawan atau tekel lawan
- c) Melompati badan lawan
- d) Menahan lawan dari belakang atau dengan cara yang kasar dan berbahaya
- e) Memukul, mencoba memukul atau meludahi lawan
- f) Mendorong lawan
- g) Menangani bola/mengenai tangan

2) Tendangan bebas tidak langsung (*in direct*)

Tendangan bebas tidak langsung adalah *free kick* yang harus dilakukan dengan dua kali sentuhan, boleh terkena teman atau lawan. Menurut (LOTG) *Laws Of The Game Futsal (2022 –*

2023) adapun bentuk pelanggaran yang membuat tendangan bebas tidak langsung di berikan yakni:

- a) Melakukan *back pass* ke kiper sebelum mengenai lawan.
- b) Kiper menangkap bola sebelum mengenai pemain lawan.
- c) Kiper menguasai bola melebihi 4 detik.
- d) Kiper menyentuh dengan tangannya tendangan ke dalam dari rekan setimnya.

d. Pinalti *kick*

Irawan, A (2021, p. 15) Pinalti *kick* tendangan bebas tanpa penghalang yang dilakukan jika terjadi pelanggaran di *D-circle* dengan jarak 6 m akibat tim bertahan melakukan pelanggaran di area dalam circle kiper.

Gambar 9. Pinalti *Kick*

Sumber: (<https://www.garudaprint.com/wp-content/uploads/2019/03/Teknik-Dan-Tips-Mengambil-Tendangan-Pinalti-Yang-Baik.jpg>, diakses pada 23 Januari 2024)



e. *Kick-Off*

Kick-off adalah tendangan yang menandai telah dimulai pertandingan, dimana dimulai dari titik tengah lapangan, dilakukan saat memulai pertandingan atau setelah terjadinya gol (Irawan, A, 2021, p. 15). *Kick-off* dilangsungkan oleh tim yang memulai pertandingan dengan menendang bola dari circle tengah (Univeritas Islam AN NUR Lampung). *Kick off* adalah salah satu aspek penting dalam dinamika pertandingan futsal karena menandai awal atau lanjutan permainan setelah gol atau di awal setiap babak.

Gambar 10. *Kick-Off Futsal*

Sumber: (Youtube MSFOUR, 2023)



4. Lifuma

Lifuma adalah kepanjangan dari Liga Futsal Mahasiswa. Liga Futsal Mahasiswa ini salah satu liga yang di peruntukan kepada mahasiswa untuk mengeluarkan kemampuan nya, serta untuk menaikkan nama kampus di bidang olahraga futsal. Ini adalah liga yang di adakan setiap satu tahun sekali. Liga Futsal Mahasiswa ini diadakan di setiap daerah. Pemberitahuan yang didapat dari instagram Lifumadiy. Liga Futsal Mahasiswa ini di selenggarakan pada tanggal 25 November 2023

sampai bulan januari 2024, yang dilaksanakan di lapangan planet futsal Yogyakarta.

Liga Futsal Mahasiswa regional Yogyakarta ini bermain dengan sistem grup nantinya akan dilanjut dengan *final four* dan peringkat pertama dan kedua di grup akan lolos ke fase *final four*, memiliki 16 kuota tim untuk putra dan 5 tim untuk putri, dibagi menjadi 2 grup untuk putra (8 tim per grup), dengan kuota pemain setiap tim adalah 20 pemain (18 pemain usia 23 + 2 pemain senior), dan waktu pertandingan 20menit x 2 dengan waktu kotor di babak penyisihan grup, sedangkan di babak *final four* 20menit x 2 dengan waktu bersih.

Berikut nama-nama univeritas peserta Liga Futsal Mahasiswa 2023 regional Yogyakarta:

Tabel 1. Peserta Liga Futsal Mahasiswa 2023 Regional Yogyakarta.

Sumber: (Instagram Lifumadiy)

Grup A	Grup B
Universitas Islam Indonesia	Universitas Ahmad Dahlan
Universitas Islam Negeri Yogyakarta	Universitas PGRI Yogyakarta
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta	Universitas Gajah Mada
Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Universitas Jenderal Ahmad Yani
STPN Yogyakarta	Universitas Kristen Duta Wacana
Universitas Teknologi Digital Indonesia	STMM Yogyakarta
Universitas Teknologi Yogyakarta	Universitas Mercu Buana
Universitas Negeri Yogyakarta	Universitas Nahdlatul Ulama

Gambar 11. Klasemen Akhir Grup A dan B Lifuma 2023 – 2024

Sumber: (Instagram Lifumadiy)

KLASEMEN AKHIR LIFUMA DIY PUTRA GRUP A									
RANK	UNIVERSITAS	MAIN	MENANG	SERI	KALAH	GM	GK	SD	POIN
1.	UII	7	5	2	0	28	5	23	17
2.	UNY	7	4	3	0	24	7	17	15
3.	STPN	7	4	2	1	19	12	7	14
4.	UMY	7	4	1	2	20	11	9	13
5.	UIN SUKA	7	3	0	4	14	15	-1	9
6.	UAJY	7	2	1	4	13	14	-1	7
7.	UTY	7	1	0	6	5	26	-21	3
8.	UTDI	7	0	1	6	11	44	-33	1

KLASEMEN AKHIR LIFUMA DIY PUTRA GRUP B									
RANK	UNIVERSITAS	MAIN	MENANG	SERI	KALAH	GM	GK	SD	POIN
1.	UPY	7	6	0	1	22	4	18	18
2.	UAD	7	5	2	0	25	7	18	17
3.	UMBY	7	5	1	1	19	7	1	16
4.	UGM	7	3	2	2	14	7	7	11
5.	STMM	7	2	0	5	13	23	-10	6
6.	UKDW	7	2	0	5	11	2	-9	6
7.	UNU	7	2	0	5	16	38	-22	6
8.	UNJAYA	7	0	1	6	9	23	-14	1

Tabel 2. Jadwal Pertandingan Final Four Lifuma 2023.

Sumber: (Instagram Lifumadiy)

Jadwal Pertandingan			
Pertandingan	Tempat	Waktu	Babak
UPY vs UNY	Planet Futsal	Sabtu, 28 Januari 2024	Semi Final 1
UAD vs UII	Planet Futsal	Sabtu, 28 Januari 2024	Semi Final 2
UNY vs UII	Planet Futsal	Minggu, 29 Januari 2024	Perebutan Juara 3
UPY vs UAD	Planet Futsal	Minggu, 29 Januari 2024	Final

B. Penelitian Relevan

Adapun penelitian yang relevan dengan penelitian ini, yaitu:

1. Sari, Y., K., M. (2019) dengan judul “Analisis Gol Futsal Putri UNY Pada Kompetisi Liga Mahasiswa (LIMA) Futsal Nasional 2019”. Di dalam penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat proses dan karakteristik keberhasilan gol para pemain Futsal pada kompetisi Liga Mahasiswa Nasional (LIMA) tahun 2019.
2. Karmadi, S. (2016) dengan judul “Analisis *Set Play Corner Kick* Team Sadakata Fc Liga Futsal Profesional Indonesia Tahun 2022”. Di dalam penelitian ini bertujuan untuk mengetahui *corner kick* yang digunakan dan bagaimana efektifitas *corner kick* yang digunakan untuk tim Sadakata Fc pada liga profesional indonesia tahun 2022.
3. Fajriani, N. (2017) dengan judul “Deskripsi Usaha Mencetak Melalui (*Set Piece*) Tendangan Bebas Langsung, Tendangan Bebas Tidak Langsung, Tendangan Sudut Pada Kejuaraan Soedirman Futsal *Championship* 2016”. Di dalam penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keberhasilan kegagalan (*set piece*) tendangan bebas langsung, tendangan bebas tidak langsung dan tendangan sudut pada peserta soedirman futsal *championship* tahun 2016.

C. Kerangka Berfikir

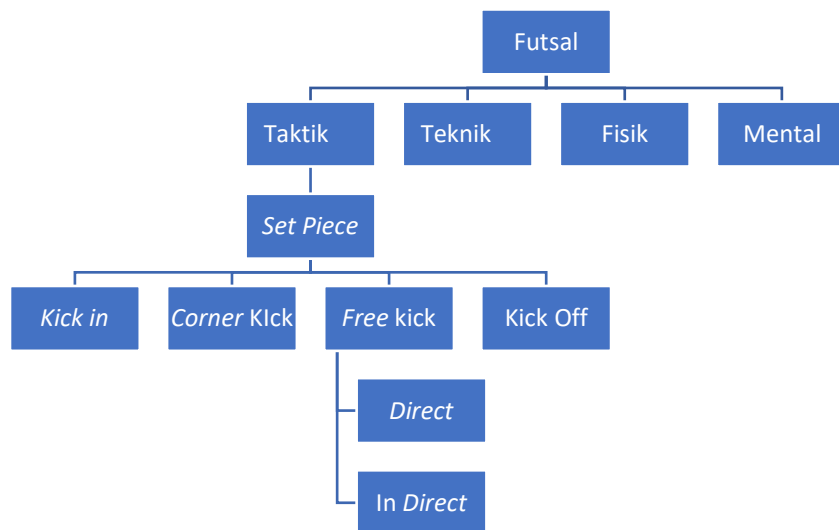
Futsal adalah olahraga yang menyenangkan. Futsal permainan sepak bola kecil dengan pemain 5 vs 5 yang membutuhkan kerja sama. Dalam bermain futsal sangat penting memiliki teknik dasar, karena teknik dasar yang

membuat permainan bisa berjalan dengan baik. Seperti *passing*, *control*, *dribbling*, dan *shooting*. Namun komponen yang lain tidak kalah penting, seperti taktik, fisik dan mental.

Bermain futsal harus memiliki tujuan mencetak gol dan menang. Cara salah satunya adalah mempersiapkan taktik dan strategi yang matang. Dalam memenangkan pertandingan diawali dengan menyerang. Hal yang harus di persiapkan juga adalah taktik *set piece*. Taktik ini masuk kedalam taktik kelompok dikarenakan taktik ini memerlukan kombinasi dari setiap pemain. *Set piece* merupakan salah satu strategi yang ada dalam futsal, karena dalam bermain kita harus memiliki strategi untuk menciptakan gol. Menciptakan gol salah satunya terjadi karena variasi *set piece*, bisa dari *set piece*, *kick in*, *corner kick*, maupun *free kick (direct, indirect)*, dan *kick off*. Banyak pemain profesional ataupun timnas membuat peluang dari *set piece*.

Dalam menjalankan *set piece* kita di butuhkan ketenangan dan memanfaatkan moment, dan tidak lupa juga harus di latih se sering mungkin. Ini sangat di butuhkan dalam membuat peluang dan gol. Selain itu pemain juga harus memiliki pengambilan keputusan yang baik dalam melakukan. Tidak hanya teknik yang di butuhkan dalam melakukan *set piece* tapi pemain juga perlu menggunakan akal.

Gambar 12. Kerangka Berfikir



D. Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan uraian di atas maka pertanyaan penelitian ini yaitu:

1. Seberapa Tinggi tingkat keberhasilan dan kegagalan *set piece* yang dilakukan tim futsal yang bertanding pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma)2023 – 2024?
2. *Set piece* apa yang sering digunakan tim futsal yang bertanding pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023 – 2024?
3. Apakah *set piece* efektif digunakan tim futsal yang bertanding pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023 – 2024?

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Jenis penelitian ini termasuk penelitian deskriptif kuantitatif. Metode yang digunakan adalah teknik analisis. Penelitian deskriptif kuantitatif adalah penelitian yang digunakan untuk membuat gambaran atau deskripsi tentang suatu fenomena atau keadaan secara objektif dengan menggunakan data kuantitatif, pendekatan ini melibatkan proses pengumpulan data yang sistematis, analisis data yang cermat, dan penyajian hasil dalam bentuk angka atau statistik. (Arikunto, p. 2006). Dimana subjek penelitian ini adalah tim yang bertanding pada fase *final four* di Lifuma 2023 – 2024.

B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Planet futsal Yogyakarta dan waktu pengambilan data ini dimulai pada bulan Januari-Februari 2024, dan menganalisis seluruh rekaman pertandingan pada fase *final four* di Lifuma 2023 – 2024 melalui youtube AFP DIY.

C. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Sugiyono (2017, p. 126) Populasi yaitu digunakan dalam penelitian untuk merujuk pada wilayah generalisasi yang terdiri dari semua objek atau subjek yang memiliki kuantitas dan karakteristik tertentu untuk dipelajari dalam suatu penelitian. Populasi dari penelitian ini adalah pemain yang terlibat yaitu 4 tim yang lolos *final four* Lifuma, yang

dimana satu tim terdiri dari 14 pemain yang berada di lapangan maka dari itu total populasinya adalah 56 pemain.

2. Sampel

Menurut Sugiyono (2017, p. 215) sampel adalah sebagian kecil dari jumlah keseluruhan yang dimiliki oleh populasi yang sedang dipelajari. Penelitian ini menggunakan *total sampling*. Menurut Sugiyono (2017, p. 142) menjelaskan pengertian *total sampling* yaitu “teknik penentuan sampel di mana semua anggota populasi digunakan sebagai sampel”. Maka dari itu, di dalam penelitian adalah pemain setiap tim futsal yang bermain pada fase *final four* di Lifuma 2023 – 2024 yaitu 56 pemain dari 4 tim.

D. Definisi Operasional Variabel

Arikunto (2014) menjelaskan bahwa variabel penelitian merupakan segala sesuatu yang dilaksanakan oleh peneliti agar dipelajari sehingga diperoleh informasi yang kemudian ditarik kesimpulannya. Jadi variabel yang akan di teliti yaitu, *Set piece* adalah taktik bola mati yang dilakukan untuk menciptakan peluang dan gol pada tim futsal yang bertanding pada *fase final four* di Lifuma 2023 – 2024. Yang di ukur dengan menggunakan blanko penilaian agar mengetahui berhasil dan gagalnya melakukan *set piece*.

E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

1. Instrumen Penelitian

Menurut Suharsimi Arikunto (2010, p. 262) instrumen penelitian adalah “alat yang digunakan untuk membantu dalam mengumpulkan data.” Instrumen yang digunakan dalam penelitian yaitu blangko penilaian yang berisi tabel untuk keberhasilan dan kegagalan taktik *set piece* (*direct free kick*, *indirect free kick*, *kick in*, *kick off*, dan *corner kick*), dan rekaman video pertandingan tim futsal yang bermain di fase *final four* pada Lifuma 2023 – 2024 ketika pada saat observasi ada yang terlewat, tujuannya adalah memastikan agar data yang di dapat sesuai dengan yang di inginkan.

BLANGKO PENILAIAN

Pertandingan :
Nama Tim : VS
Tanggal :
Skor Akhir : -

Tabel 3. Blanko Penilaian

No	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Persentase	Gagal	Persentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>					
2.	<i>Indirect Free Kick</i>					
3.	<i>Kick In</i>					
4.	<i>Corner Kick</i>					
5.	<i>Kick Off</i>					

Catatan: Setiap keberhasilan dan kegagalan di talis.

2. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data diantara lain dengan observasi langsung di lapangan, dan mengisi blangko penilaian dengan memberi talis jika berhasil atau gagal, serta menonton video pertandingan di youtube AFP DIY agar bisa mengamati ulang jika ada yang terlewat pada pengamatan langsung pertandingan di fase *final four* pada Lifuma 2023 – 2024. Agar tidak mengurangi kesalahan dalam melakukan analisis ini peneliti juga akan berkonsul kepada pelatih futsal level AFC, pelatih futsal level nasional, dan orang yang mengerti tentang futsal.

F. Hasil Uji Validasi Instrumen

Untuk melakukan uji validasi instrumen melibatkan 7 *expert judgement* yaitu:

1. Bapak Saryono. S.Pd.Jas., M.Or. (Dosen FIKK UNY)
2. Bapak Dr. Sigit Dwi Andrianto. M.Or. (Dosen FIKK UNY)
3. Coach Dalmaji (Pelatih Futsal PON Putra DIY)
4. Coach Hajarul Susanto (Pelatih Futsal Putri UNY)
5. Coach Angga Perdana (Pelatih Futsal NTB Boys)
6. Coach Pandu Andaya (Pelatih Futsal Putri UGM)
7. Coach Januarko Endar Setiawan (Pelatih Futsal Alpha Futsal Academy)

Berdasarkan uji validitas dari beberapa *expert judgement* yaitu diantaranya:

Tabel 4. *Expert Judgement 1* (Saryono. S.Pd.Jas., M.Or.)

Masukan	Sesudah
Tidak ada <i>kick off</i>	Ada <i>kick off</i>
Kurang jelas kriteria	
Perlu perbaikan	

Tabel 5. *Expert Judgement 2* (Dr. Sigit Dwi Andrianto. M.Or.)

Masukan	Sesudah
Penulisan harus baku	
Goal	Gol
Dengan	Dilakukan
Menambah kata “mencetak”	
Dan menyebabkan	Atau menjadi
Lebih perhatikan SPOK	
Memeriksa lagi tatanan intensi kalimat instrumen	
Out ditulis miring	<i>Out</i>
Awalan “ketika” dihapus	Tidak ada ketika
Perlu pembuatan pengisian yang jelas	Menambah keterangan pengisian

Tabel 6. Expert Judgement 3 (Dalmaji)

Masukan	Sesudah
<i>Set piece</i> disesuaikan dengan situasi dan kondisi dalam pertandingan	

Tabel 7. Expert Judgement 4 (Hajarul Susanto)

Masukan	Sesudah
Menghilangkan 7x sentuhan saat <i>kick in</i>	Menghapus sentuhan
Saat melakukan <i>set piece</i> perhatikan kaki terkuat pemain	

Tabel 8. Expert Judgement 5 (Angga perdana)

Masukan	Sesudah
Perhatikan <i>fist touch</i> (Sentuhan awal)	
Perhatikan <i>moment & timing</i>	
Perhatikan <i>goal of rulle</i> (Proses gol)	

Tabel 9. Expert Judgement 6 (Pandu Andaya)

Masukan	Sesudah
Perhatikan <i>timing set piece</i>	

Tabel 10. *Expert Judgement* 7 (Januarko Endar Setiawan)

Masukan	Sesudah
Ketika melakukan <i>set piece</i> harus dilihat pergerakan <i>defend</i> dan pergerakan ketika melakukan <i>set piece</i>	

Berdasarkan beberapa kriteria dari *expert judgement*, maka dapat di simpulkan menjadi sebagai berikut:

Tabel 11. Kriteria Keberhasilan dan Kegagalan *Set Piece*

NO	<i>Set Piece</i>	Keberhasilan	Kegagalan
1.	<i>Direct Free Kick</i>	Pemain berhasil mengarah bola ke gawang dan menjadi peluang untuk mencetak gol.	Bola tidak mengarah ke gawang atau menjadi <i>out</i> .
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	Pemain berhasil mengarah bola ke gawang dan menjadi peluang untuk mencetak gol. Dilakukan melebihi dua sentuhan.	Bola tidak mengarah ke gawang atau menjadi <i>out</i> .
3.	<i>Kick Off</i>	Pemain berhasil mengarah bola ke gawang dan menjadi peluang untuk mencetak gol.	Bola tidak mengarah ke gawang atau menjadi <i>out</i> .
4.	<i>Kick In</i>	Pemain berhasil mengarah bola ke gawang dan menjadi peluang untuk mencetak gol.	Bola tidak mengarah ke gawang atau menjadi <i>out</i> .
5.	<i>Corner Kick</i>	Pemain berhasil mengarah bola ke gawang dan menjadi peluang untuk mencetak gol.	Bola tidak mengarah ke gawang atau menjadi <i>out</i> .

G. Teknik Analisis Data

Dari data yang sudah di kumpulkan, selanjutnya adalah menganalisis data, dengan teknik deskriptif kuantitatif dalam bentuk presentase, yaitu:

1. Menghitung presentase atau frekuensi relatif (P)
2. Menghitung total *set piece* (N)
3. Menginterpretasikan keberhasilan dan kegagalan dalam melakukan *set piece* (F)

Cara perhitungan analisis data mencari besarnya frekuensi relatif persentase, dengan rumus sebagai berikut Anas Sudijono (2018, hlm. 43).

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Persentase yang dicari (Frekuensi Relatif)

F = Berhasil atau gagal melakukan *set piece*

N = Jumlah Keseluruhan *set piece*

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

Setelah dilakukan penelitian, peneliti mengumpulkan hasil penelitian dan di analisis dengan teknik yang sudah ada, dan akan menggambarkan data tentang hasil analisis *set piece* tim futsal pada fase *final four* di Lifuma 2023 – 2024. Analisis ini berdasarkan *direct free kick*, *in direct freekick*, *kick in*, *kick off*, dan *corner kick*. Hasil analisis dijelaskan sebagai berikut:

Tabel 12. Persentase Hasil Keseluruhan Analisis *Set Piece* Tim Futsal Pada Fase *Final Four* di Lifuma 2023-2024.

<i>SET PIECE</i>					
Berhasil		Gagal		Total	
Kejadian	Persentase	Kejadian	Persentase	Kejadian	Persentase
40	8,96%	406	91,4%	446	100%

Hasil tabel diatas adalah keseluruhan analisis *set piece* tim futsal pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024. Berikut adalah deskripsi analisis *set piece* yang dilakukan pada tim futsal pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024, Total *set piece* yang dilakukan 446 kejadian dari 40 kejadian berhasil dengan persentase 8,96%, dan 406 kejadian gagal dengan 91,04% persentase.

Gambar 13. Melakukan Set Piece



Setelah dilakukannya pengolahan data, peneliti akan melakukan pembahasan analisis *set piece* tim futsal pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024. Adapun keberhasilan dan kegagalan *set piece* tim futsal yang bertanding pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024 sebagai berikut:

Tabel 13. Data Keberhasilan dan Kegagalan Dalam Melakukan Set Piece

NO	Set Piece	Berhasil	Gagal	Persentase		Total	Persentase
				Berhasil	Gagal		
1	<i>Direct Free Kick</i>	10	46	17,8%	82,2%	56	12,5%
2	<i>Indirect Free Kick</i>	0	0	0	0	0	0
3	<i>Kick In</i>	23	283	7,5%	92,5	306	68,6%
4	<i>Corner Kick</i>	6	51	10,5%	89,5%	57	12,7%
5	<i>Kick Off</i>	1	26	3,7%	96,3%	27	6,2%
TOTAL		40	406	8,6%	91,4%	446	100%

Dari keseluruhan pertandingan tim futsal yang bertandingan pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024, terdapat tingkat keberhasilan *direct free kick* 10, dan tingkat kegagalan 46. Dalam *indricet free kick* tidak terdapat keberhasilan dan kegagalan yang terjadi. *Kick in*

yang paling banyak dilakukan dengan 23 keberhasilan dan 283 kegagalan. *Corner kick* juga salah satu juga yang banyak di gunakan dengan 6 keberhasilan dan 51 kegagalan. *Kick off* terjadi dengan 1 keberhasilan dan 26 kegagalan.

B. Hasil Penelitian Setiap Pertandingan

Setelah itu adapun penjelasan dari setiap tim futsal yang bertanding pada pertandingan *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024 yaitu sebagai berikut:

1. Pertandingan 1

Pertandingan : Semi Final 1

Nama Tim : Universitas Islam Indonesia VS Universitas

Ahmad Dahlan

Tanggal : Sabtu, 27 Januari 2024

Skor : 0 - 5

Tabel 14. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Islam Indonesia

No	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Persentase	Gagal	Persentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>	0	0	8	100%	8
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	0	0	0	0	0
3.	<i>Kick In</i>	2	3,6%	53	96,4%	55
4.	<i>Corner Kick</i>	0	0	6	100%	6
5.	<i>Kick Off</i>	0	0	6	100%	6
Total		2	2,6%	73	97,4%	75

Tabel 15. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Ahmad Dahlan

No	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Persentase	Gagal	Persentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>	1	16,6%	5	83,4%	6
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	0	0	0	0	0
3.	<i>Kick In</i>	1	1,9%	51	98,1%	52
4.	<i>Corner Kick</i>	1	8,3%	11	91,7%	12
5.	<i>Kick Off</i>	0	0	1	100%	1
Total		3	4,2%	68	95,8%	71

Berdasarkan data dari pertandingan ke 1, pertandingan semi final 1 tim yang bertanding antara Universitas Islam Indonesia VS Universitas Ahmad Dahlan diakhiri dengan skor 0-5 yang dimenangkan oleh tim futsal putra Universitas Ahmad Dahlan. Terjadinya *set piece* Tim Universitas Islam Indonesia dengan total keberhasilan 2 dari *kick in* 2 dan terjadinya kegagalan 73 dari *direct free kick* 8, *kick in* 53, *corner kick* 6, dan *kick off* 6.

Tim Universitas Ahmad Dahlan memiliki 3 keberhasilan dari *direct freekick 1, corner kick 1, kick in 1* dan terjadinya kegagalan 68 dari *direct free kick 5, kick in 51, corner kick 11, dan kick off 1*.

2. Pertandingan 2

Pertandingan : Semi Final 2

Nama Tim : Universitas Negeri Yogyakarta VS
Universitas PGRI Yogyakarta

Tanggal : Sabtu, 27 Januari 2024

Skor Akhir : 2 - 5

Tabel 16. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Negeri Yogyakarta

No	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Persentase	Gagal	Persentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>	0	0	5	100%	5
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	0	0	0	0	0
3.	<i>Kick In</i>	4	10%	36	90%	40
4.	<i>Corner Kick</i>	0	0	7	100%	7
5.	<i>Kick Off</i>	0	0	6	100%	6
Total		4	6,8%	54	93,2%	58

Tabel 17. Data Penelitian Tim Futsal Universitas PGRI Yogyakarta

No	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Persentase	Gagal	Persentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>	1	11,1%	8	88,9%	9
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	0	0	0	0	0
3.	<i>Kick In</i>	3	8,3%	33	91,7%	36
4.	<i>Corner Kick</i>	1	20%	4	80%	5
5.	<i>Kick Off</i>	0	0	3	100%	3
Total		5	9,5%	48	90,5	53

Berdasarkan data dari pertandingan ke 2, pertandingan semi final 2 tim yang bertanding antara Universitas Negeri Yogyakarta VS Universitas PGRI Yogyakarta diakhiri dengan skor 2-5 yang dimenangkan oleh tim futsal putra Universitas PGRI Yogyakarta. Terjadinya *set piece* Tim Universitas Negeri Yogyakarta memiliki keberhasilan 4 dari *kick in* 4 dan terjadinya kegagalan 54 dari *direct free kick* 5, *kick in* 36, *corner kick* 7, dan *kick off* 6. Tim Universitas PGRI Yogyakarta memiliki 5 keberhasilan dari *direct free kick* 1, *kick in* 3, *corner kick* 1 dan terjadinya kegagalan 48 dari *direct free kick* 8, *kick in* 33, *corner kick* 4, dan *kick off* 3.

3. Pertandingan 3

Pertandingan : Perebutan Juara 3
 Nama Tim : Universitas Islam Indonesia VS Universitas Negeri Yogyakarta
 Tanggal : Minggu, 28 Januari 2024
 Skor Akhir : 4 - 2

Tabel 18. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Islam Indonesia

No	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Persentase	Gagal	Persentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>	6	67%	3	33%	9
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	0	0	0	0	0
3.	<i>Kick In</i>	4	17%	19	83%	23
4.	<i>Corner Kick</i>	2	20%	8	80%	10
5.	<i>Kick Off</i>	1	33%	2	67%	3
Total		13	28,9%	32	71,1%	45

Tabel 19. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Negeri

No	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Persentase	Gagal	Persentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>	1	25%	3	75%	4
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	0	0	0	0	0
3.	<i>Kick In</i>	2	5	37	95%	39
4.	<i>Corner Kick</i>	1	25%	3	75%	4
5.	<i>Kick Off</i>	0	0	5	%	5
Total		4	7,7%	48	92,3%	52

Berdasarkan data dari pertandingan ke 3, pertandingan perebutan juara 3 tim yang bertanding antara Universitas Islam Indonesia VS Universitas Negeri Yogyakarta diakhiri dengan skor 4-2 yang dimenangkan oleh tim futsal putra Universitas Islam Indonesia. Terjadinya *set piece* Tim Universitas Islam Indonesia memiliki keberhasilan 13 dari *direct free kick* 6, *kick in* 4, *corner kick* 2, *kick off* 1 dan terjadinya kegagalan 32 dari *direct free kick* 3, *kick in* 19, *corner kick* 8, dan *kick off* 2. Tim Universitas Negeri Yogyakarta memiliki 4 keberhasilan dari *direct free kick* 1, *kick in* 2, *corner kick* 1, dan terjadinya kegagalan 48 dari *direct free kick* 3, *kick in* 37, *corner kick* 3, dan *kick off* 5.

4. Pertandingan 4

Pertandingan : Final

Nama Tim : Universitas Ahmad Dahlan VS Universitas
PGRI Yogyakarta

Tanggal : Minggu, 28 Januari 2024

Skor Akhir : 0 - 1

Tabel 20. Data Penelitian Tim Futsal Universitas Ahmad Dahlan

No	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Persentase	Gagal	Persentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>	0	0	8	100%	8
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	0	0	0	0	0
3.	<i>Kick In</i>	3	11%	24	89%	27
4.	<i>Corner Kick</i>	0	0	6	100%	6
5.	<i>Kick Off</i>	0	0	2	100%	2

	<i>Total</i>	3	7%	40	93%	43
--	--------------	---	----	----	-----	----

Tabel 21. Data Penelitian Tim Futsal Univeristas PGRI Yogyakarta

No	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Persentase	Gagal	Persentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>	1	14%	6	86%	7
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	0	0	0	0	0
3.	<i>Kick In</i>	4	12%	30	88%	34
4.	<i>Corner Kick</i>	1	14%	6	86%	7
5.	<i>Kick Off</i>	0	0	1	100%	1
<i>Total</i>		6	12,3%	43	87,7%	49

Berdasarkan data dari pertandingan ke 4, pertandingan final tim yang bertanding antara Universitas Ahmad Dahlan VS Universitas PGRI Yogyakarta dimana dimenangkan oleh tim futsal putra Universitas PGRI Yogyakarta dengan skor akhir 0-1. Terjadinya *set piece* Tim Universitas Ahmad Dahlan memiliki keberhasilan 3 dari *kick in* 3 dan terjadinya kegagalan 40 dari *direct free kick* 8, *kick in* 24, *corner kick* 6, dan *kick off* 2. Tim Universitas PGRI Yogyakarta memiliki 6 keberhasilan dari *direct free kick* 1, *kick in* 4, *corner kick* 1, dan terjadinya kegagalan 43 dari *direct free kick* 6, *kick in* 30, *corner kick* 6, dan *kick off* 1.

C. Pembahasan

Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan, hasilnya menunjukkan bahwa lebih banyak kegagalan *set piece* terjadi. Jika dilihat dari pertandingan total *set piece* yang terjadi 446 kejadian dengan keberhasilan

40 kejadian dan 406 kegagalan. Maka dari itu disimpulkan kurang efektifnya saat melakukan *set piece* pada pertandingan *final four* Lifuma 2023-2024, Serta *Kick in* yang paling banyak di gunakan

Menurut peneliti yang menganalisis pertandingan terdapat beberapa kejadian yang terjadi, maka dari itu peneliti akan membahas kejadian saat pertandingan berlangsung, Analisis banyaknya gagal pada pertandingan ini ialah :

1. Universitas Islam Indonesia VS Universitas Ahmad Dahlan

Pada pertandingan ini terjadi 146 kejadian dengan keberhasilan 5 dan kegagalan 141. Dari 141 kejadian gagal, lebih banyak terjadi pada saat *kick in* yaitu 104 kejadian. Sering terjadinya *kick in* dikarenakan pemain masih kurang tenang dalam mengalirkan bola, pemain yang melakukan *passing* atau shooting terblok dengan musuh, sehingga menghasilkan *kick in*. Terjadinya kegagalan *kick in* dikarenakan tim yang mendapatkan *kick in* lebih sering mengulang bola ke belakang, sehingga tim tersebut melakukan *build up* dari bawah, selanjutnya tim kurang berkomunikasi, sehingga ketika mendapat moment ke depan mereka hilang bola. Solusi dari peneliti yaitu lebih sering melakukan percobaan kedepan untuk membuat ancaman, dan memperbaiki komunikasi agar jelas melakukannya.

2. Universitas Negeri Yogyakarta VS Universitas PGRI Yogyakarta

Pada pertandingan ini terjadi 110 kejadian dengan keberhasilan 9 dan kegagalan 101. Dari 101 kejadian gagal, lebih banyak terjadi pada

saat *kick in* yaitu 68 kejadian. Sering terjadinya *kick in* dikarenakan ketika pemain mengoper bola atau melakukan tendangan ke gawang terblokir oleh lawan, sehingga menjadikan *kick in*. Terjadinya kegagalan *kick in* dikarenakan saat melakukan sering mengulang kebawah untuk melakukan *build up*, dan ketika ingin mengeksekusi tembakan sering melenceng dari gawang. Solusi dari peneliti yaitu pemain yang mengambil tendangan memiliki akurasi yang bagus, sehingga tidak melenceng jauh dari gawang.

3. Universitas Islam Indonesia VS Universitas Negeri Yogyakarta

Pada pertandingan ini terjadi 97 kejadian dengan keberhasilan 17 dan kegagalan 80. Dari 80 kejadian gagal, lebih banyak terjadi pada saat *kick in* yaitu 56 kejadian. Sering terjadinya *kick in* dikarenakan kesalahan komunikasi, sehingga salah mengoper dan terjadi *kick in*. Sering terjadinya kegagalan *kick in* yaitu lebih sering mengulang bola ke belakang, sehingga tim tersebut melakukan *build up* dari bawah lagi dan *positioning* pemain saat pemain saat melakukan *set piece* masih kurang baik. Solusi dari yaitu pemain lebih aktif bergerak mencari ruang kosong agar bisa mendapatkan ruang *passing* untuk mencetak gol.

4. Universitas Ahmad Dahlan VS Universitas PGRI Yogyakarta

Pada pertandingan ini terjadi 92 kejadian dengan keberhasilan 9 dan kegagalan 83. Dari 83 kejadian gagal, lebih banyak terjadi pada saat *kick in* yaitu 54 kejadian. Sering terjadinya *kick in* dikarenakan operan yang dilakukan pemain terpotong oleh lawan dan sering melakukan operan

lob, sehingga bola hilang. Sering terjadinya kegagalan *kick in* yaitu dikarenakan pemain terlalu terburu buru sehingga bola hilang dan pemain selalu mengulang bola ke bawah dengan melakukan *build up*. Solusi dari peneliti yaitu pemain lebih sabar dan tenang dalam menguasai bola, serta melihat pergerakan teman dan *defend* lawan.

Futsal adalah permainan yang membutuhkan pemain yang memiliki keterampilan skill dan insting yang bagus, dikarenakan futsal adalah permainan yang cepat dan dinamis (Karmadi, S *et al.*, 2023). Insting yang baik sangat penting dalam melakukan *set piece*, dimana dapat menambah nilai plus dari permainan, pemain yang memiliki insting yang baik biasanya lebih sering mendapatkan hasil yang baik.

Set piece menjadi salah satu faktor penting dalam futsal. Semakin simple *set piece* yang dijalankan maka tim akan mudah menciptakan gol melalui *set piece*, oleh karenanya diperlukan strategi yang sudah di latih agar memaksimalkan bola mati saat pertandingan (Fitrinto, Hasibuan, & Irawan, p. 2020). Kesimpulan adalah *set piece* juga salah satu faktor penting untuk memenangkan pertandingan dalam pertandingan futsal.

D. Keterbatasan Penelitian

Penelitian ini telah dilakukan dengan semaksimal mungkin, tetapi bukan berarti tidak memiliki kekurangan dan keterbatasan yang ada, yaitu:

1. Peneliti tidak menganalisis faktor-faktor yang sangat di butuhkan saat melakukan *set piece*.
2. Peneliti tidak mengetahui apakah tim yang bertanding melakukan latihan *set piece* sebelum pertandingan.

3. Tidak tertutup kemungkinan pemain tidak terlalu mmengerti *set piece*.
4. Peneliti tidak mengetahui apakah pemain melakukan *set piece* dengan sungguh-sungguh atau tidak.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis dan pembahasan tim futsal yang bertanding pada fase *final four* di Liga Futsal Mahasiswa (Lifuma) 2023-2024 dapat disimpulkan. Dari seluruh hasil *set piece* (*direct free kick*, *in direct free kick*, *kick in*, *corner kick* dan *kick off*) dilakukan terdapat 446 kejadian, diantaranya 40 berhasil dengan persentase 8,96%, serta keberhasilan gol 7 dan 406 kegagalan dengan persentase 91,4%. *Set piece* yang dilakukan diantaranya yaitu, *direct free kick* 10 keberhasilan 46 kegagalan dengan persentase 12,5%, *indirect free kick* 0 keberhasilan 0 kegagalan dengan persentase 0, *kick in* 23 keberhasilan 283 kegagalan dengan persentase 68,6%, *corner kick* 6 keberhasilan 51 kegagalan dengan persentase 12,7%, dan *kick off* 1 keberhasilan 26 kegagalan dengan persentase 6,2%, ini dilihat kurang efektifnya *set piece* yang digunakan dalam pertandingan, dan *set piece* yang paling banyak digunakan adalah *kick in*.

B. Implikasi Penelitian

Berdasarkan hasil penelitian yang sudah disimpulkan diatas dapat diimplikasikan sebagai berikut:

1. Pemain yang mendapatkan kesempatan mengambil *set piece* lebih tenang dan melihat lagi posisi teman dan lawan.
2. Pelatih bisa menambah latihan *set piece* yang bervariasi dan menyesuaikan dalam memilih *set piece* saat pertandingan.

C. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, ada beberapa saran yang dapat disampaikan yaitu:

1. Bagi pelatih, agar dapat menjadikan referensi program latihan untuk melatih *set piece*, serta menjadi bahan evaluasi agar lebih baik lagi.
2. Bagi pemain, agar lebih jeli lagi dalam mengambil keputusan serta, menambah chemistry dan melatih *set piece* agar pada saat pertandingan bisa berjalan.
3. Bagi peneliti selanjutnya, diharapkan dapat menambah bahan literasi yang dapat membantu dan dapat dikembangkan tentang *set piece* yang digunakan dalam pertandingan.

DAFTAR PUTSATAKA

- Adityawarman, D. (2023). Analisis *Tactical Individu Attacking (Fly, Decive, Trick Kick)* Tim Futsal UNJ Pada UGM Futsal Championship 2023.
- Ahmad, A., (2023). Hubungan Koordinasi Mata-Kaki dan Kelincahan dengan keterampilan bermain Futsal pada Atlet Futsal di Kabupaten Klaten.
- Aliyafi, D. (2021) Model Latihan Shooting Dengan Ujung Kaki (*Toe Shoot*) Pada Siswa Ekstrakurikuler Futsal SMP di Jakarta.
- Arikunto, S. (2019). Prosedur penelitian suatu pendekatan praktek. Jakarta: PT Bina Aksara.
- Asbanu, R., Kaswari., & Triansyah A. (2018) Pengaruh Metode Bermain Terhadap *Passing* Bola Futsal Pada Ekstrakurikuler SMPN 3 Pontianak. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, Vol 7, No 4 (2018).
- Beato, M., Coratella, G., Schena, F., & Hulton, A. T. (2017). *Evaluation of the external and internal workload in female futsal players. Biology of Sport*, 34(3), 227.
- Boronson, A. (2021) Model Latihan *Control* Futsal Menggunakan Punggung Kaki Pada Ekstrakurikuler Di SMP Pada Usia 14-16 Tahun.
- Fahrie, M. (2021) Model Pembelajaran *Shooting* Futsal Berbasis Media Video Pada SMA Di Cibinong.
- Fajriani, F., (2017) Deskripsi Usaha Mencetak Gol Melalui (*Set Piece*) Tendangan Bebas Langsung, Tendangan Bebas Tidak Langsung, Tendangan Sudut Pada Kejuaraan Soedirman Futsal Championship 2016.
- FIFA. (2020). *Futsal laws of the game 2021/2022*. Zurich: FIFA.
- Fitranto, N., Hasibuan, M., & Irawan A. (2020) Gol Analisis: *Set Piece* Liga Futsal Profesional Indonesia Tahun 2020. *Tadulako Journal Sport*

Sciences and Physical Education Volume 8, Nomor 2 Juli – Desember 2020.

Hermans, V., & Engler, R. (2010). *Futsal: Technique, tactics, training*. Meyer & Meyer Verlag.

Irawan, A. (2021). *Indonesia Futsal Coaching Manual*. CV Budi Utama.

Karmadi, S., Setiawan, I., Prabowo, E., Gemaël, Q., & Prawira, A. (2023) Analisis Set Play Corner Team Sadakata Fc Liga Futsal Profesional Indonesia 2022. *Jurnal Speed (Sport, Physical Education and Empowerment)*, Volume 6 (1), Mei 2023.

Kris, Y., M., S. (2022). Analisis Gol Futsal Putri UNY Pada Kompetisi Liga Mahasiswa (LIMA) Futsal Nasional.

Kuncoro, R. A. C (2016) Tingkat Keterampilan Dasar Bermain Futsal Peserta Ekstrakurikuler Futsal Di Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Sragen.

Kusuma, I, D. (2021) Teknik yang paling dominan pada pertandingan futsal putra profesional. *Jurnal Keolahragaan*, 9 (1), 2021, 18-25.

Lhaksana, J. (2011). *Taktik & Strategi Futsal Modern*. Depok: Be Champion.

Naser, N., Ali, A., & Macadam, P. (2017). Physical and physiological demands of futsal. *Journal of Exercise Science & Fitness*, 15(2), 76-80.

Pamungkas, C., B., & Widodo, A. (2023) Analisis Produktivitas Gol Tim Futsal Bintang Timur Surabaya Pada Liga Futsal Profesional Tahun 2021-2022. *Jurnal Kesehatan Olahraga* Vol. 11. No. 02, June 2023, pp 87 – 92.

Rachim, A., & Widodo, A., (2022). Analisis Keterampilan Teknik Menendang Bola Ke Gawang (*Finishing*) Sebagai Faktor Penentu Kemenangan Club Black Steel VS SKN Kebumen FC Pada Liga Futsal Profesional Tahun 2020. *Jurnal Kesehatan Olahraga* Vol. 10. No. 01, March 2022, pp 159 – 168.

- Rahmanda, T., (2023). Prestasi Futsal Indonesia Setelah Terus Berkembang dalam 10 Tahun Terakhir. <https://skor.id/post/prestasi-futsal-indonesia-setelah-terus-berkembang-dalam-10-tahun-terakhir>.
- Rinaldi, M., & Roehadi, M. S. (2020). Buku Jago Futsal. Tangerang Selatan: Cemerlang.
- Rohman, A., Ismaya, B., & Syafei, M. (2021) Survei Teknik Dasar *Passing* Kaki Bagian dalam Peserta Ekstrakurikuler Futsal SMK Pamor Cikampek
- Sarmiento, H., Bradley, P., Travassos, B. (2016). The Transition from Match Analysis to Intervention: Optimising the Coaching Process in Elite Futsal. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, Vol. 15, pp. 471-488.
- Setyawan, Andri. 2010. Teknik Permainan Futsal. Jakarta Selatan: PT Macanan Jaya Cemerlang.
- Sugiyono. (2019). Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Surya, W., Sembiring, L., & Sumantri, A. (2022) Analisis Keterampilan *Passing* Permainan Futsal di Club Negaraw Fc Bengkulu Selatan. *Jurnal Educative Sportive - EduSport*, 2022: 3(1), 53-57.
- Tannomo, H. (2017). Analisis *Set Piece (Direct Free kick, Indirect Free Kick, dan Corner Kick)* Tim Futsal Putra Universitas Negeri Jakarta Pada Liga Mahasiswa Regional DKI Jakarta.
- Tenang, D. J. (2008). Mahir Bermain Futsal Dilengkapi Teknik dan Strategi Bermain. Bandung: DAR! Mizan.
- Tri, A., W. (2019) Keterampilan Dasar Permainan Futsal. Yogyakarta: MBridge Press.
- Triyudho, R., Syafrial, & Sugiyanto. (2017). Meningkatkan Pembelajaran Teknik Shooting Dalam Permainan Sepakbola Menggunakan Model


Pembelajaran Team Games Tournament Siswa Kelas X IPS 2 SMA Negeri 1 Kabawetan. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Jasmani*, 1 (1), 44–49.

UEFA. (2017). *Futsal Coaching Manual. Publication Union des Association Europeennes de Football* (UEFA). https://5f96de92-d3bf-4b94-bcb72c032a6f29f2.filesusr.com/ugd/ae16f0_cfe3fe0d708e461fac93fda2b7873a2e.pdf

Wycliffe, W., & Simiyu Njoroai. (2013). "Downdoard Tren of Goal Scoring in World Cup Soccer Tournament (1930 to 2010)." *Journal of Coaching Education*

LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Pengantar Dosen Pembimbing

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAHAAN DAN KESEHATAN
Jln. Kolombo No.1 Yogyakarta Telp:(0274) 550307,
Fax: (0274) 513092. Laman: fik.uny.ac.id. email: humas_fik@uny.ac.id

Nomor : 012/PKO/I/2024
Lamp. : 1 Eksemplar proposal
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada Yth
Bapak : Herwin, M.Pd

Disampaikan dengan hormat, bahwa dalam rangka penyelesaian tugas akhir, dimohon kesediaan Bapak / Ibu untuk membimbing mahasiswa di bawah ini :

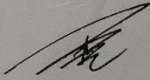
Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053

Dan telah mengajukan proposal skripsi dengan judul/topik :

ANALISIS SET-PIECE TIM FUTSAL FASE FINAL FOUR PADA LIFUMA 2023-2024

Demikian atas kesediaan dan perhatian dari Bapak/Ibu disampaikan terima kasih.


Yogyakarta, 22 Januari 2024
Ketua Departemen PKO



**) Blangko ini kalau sudah selesai
Bimbingan dikembalikan ke Jurusan PKL
Menurut BAN PT lama Bimbingan minimal 8 kali*

Dr. Fauzi, M.Si
NIP. 19631228 199002 1 002

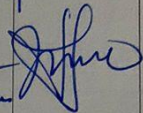

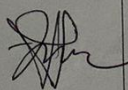
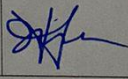
Lampiran 2. Lembar Konsultasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN DAN KESEHATAN
Jln. Kolombo No.1 Yogyakarta Telp:(0274) 550307,
Fax: (0274) 513092. Laman: fik.uny.ac.id. email: humas_fik@uny.ac.id

LEMBAR KONSULTASI

Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Pembimbing : Herwin, M.Pd

No	Hari/Tgl.	Permasalahan	Tanda tangan Pembimbing
1	23/1-2024	①. Perlu penguatan tatar belediy masalah ②. Cegah sumber informasi ③. Tata tulis kualitas jurnal IAS tahun 2023.	
2	25/1-2024	1. Penguatan materi teor yang relevan dengan variabel pada latar belakang masalah! 2. Bantuan masalah, bentuk penyajian 3. Fokus pada tingginya keberhanta set pieces	
3	30/1-2024	- Buat surat ijin Penelitian - Buat form Analisis - " Kriteria Analisis	
4	6/1-2024	- Buat surat ijin validasi Instrumen Penelitian Set Piece	

Ketua Departemen PKO

*) Blangko ini kalau sudah selesai
 Bimbingan dikembalikan ke Jurusan PKL

Dr. Fauzi, M.Si
 NIP. 19631228 199002 1 002



LEMBAR KONSULTASI

Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Pembimbing : Herwin, M.Pd

No	Hari/Tgl.	Permasalahan	Tanda tangan Pembimbing
5	18/4-24	- Hasil uji validasi home & manual dalam bab II - Hasil validasi kode keabsahan data dari penggunaan instrumen dalam pengisian data.	
6	20/4-24	- Cek keabsahan peta kelurahan: panduan penulisan TAS	
7	25/4-24	- Buat laporan siklus	
8	2/5-24	①. Cek tata kelis serta panduan penulisan TAS 2023 ②. Periksa kembali transkrip ③. Uraikan link in domain banyak diqual dan peng banyak gagal untuk setpiece?	

Ketua Departemen PKO

*) Blangko ini kalau sudah selesai
Bimbingan dikembalikan ke Jurusan PKL

Dr. Fauzi, M.Si
NIP. 19631228 199002 1 002



LEMBAR KONSULTASI

Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Pembimbing : Herwin, M.Pd

No	Hari/Tgl.	Permasalahan	Tanda tangan Pembimbing
9	13/5-2024	- Pembuatan buku jejak usaha dengan perbandingan pebi & lobi - Lihat ke kerentanan dan kegagalan yg - Daftar Ujra	
10	27/5-2024	- Daftar Ujra	


Ketua Departemen PKO

*) Blangko ini kalau sudah selesai
Bimbingan dikembalikan ke Jurusan PKL

Dr. Fauzi, M.Si
NIP. 19631228 199002 1 002

Lampiran 3. Surat Izin Penelitian AFP Yogyakarta

RAT IZIN PENELITIAN <https://admin.eservice.uny.ac.id/surat-izin/cetak-penelitian>

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN DAN KESEHATAN
Alamat : Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 586168, ext. 560, 557, 0274-550826, Fax 0274-513092
Laman: fik.uny.ac.id E-mail: humas_fik@uny.ac.id



Nomor : B/977/UN34.16/PT.01.04/2024 22 Februari 2024
Lamp. : 1 Bendel Proposal
Hal : Izin Penelitian

Yth. Lifuma - AFP DIY

Kami sampaikan dengan hormat, bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga - S1
Tujuan : Memohon izin mencari data untuk penulisan Tugas Akhir Skripsi (TAS)
Judul Tugas Akhir : Analisis Set Piece Tim Futsal Pada Fase Final Four Di Lifuma 2023 - 2024
Waktu Penelitian : 24 - 28 Februari 2024


Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon dengan hormat Bapak/Ibu berkenan memberi izin dan bantuan seperlunya.
Demikian atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.

Dekan,

 Prof. Dr. Ahmad Nasrulloh, S.Or., M.Or.
NIP 19830626 200812 1 002

Tembusan :
1. Kepala Layanan Administrasi;
2. Mahasiswa yang bersangkutan.

Lampiran 4. Surat Izin Penelitian Universitas Ahmad Dahlan

URAT IZIN PENELITIAN https://admin.eservice.uny.ac.id/surat-izin/cetak-penelitian



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN DAN KESEHATAN
Alamat : Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 586168, ext. 560, 557, 0274-550826, Fax 0274-513092
Laman: fik.uny.ac.id E-mail: humas_fik@uny.ac.id


Nomor : B/980/UN34.16/PT.01.04/2024 22 Februari 2024
Lamp. : 1 Bendel Proposal
Hal : **Izin Penelitian**

Yth . Futsa Putra UAD
Jl. Kapas No.9 Umbulharjo, Daerah Istimewa Yogyakarta, Yogyakarta

Kami sampaikan dengan hormat, bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga - S1
Tujuan : Memohon izin mencari data untuk penulisan Tugas Akhir Skripsi (TAS)
Judul Tugas Akhir : Analisis Set Piece Tim Futsal Pada Fase Final Four Di Lifuma 2023 - 2024
Waktu Penelitian : 24 - 28 Februari 2024

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon dengan hormat Bapak/Ibu berkenan memberi izin dan bantuan seperlunya.
Demikian atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.




Dekan,
Prof. Dr. Ahmad Nasrulloh, S.Or., M.Or.
NIP 19830626 200812 1 002

Tembusan :
1. Kepala Layanan Administrasi;
2. Mahasiswa yang bersangkutan.

Lampiran 5. Surat Izin Penelitian Universitas Islam Indonesia

JRAT IZIN PENELITIAN <https://admin.eservice.uny.ac.id/surat-izin/cetak-penelitian>

 **KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN DAN KESEHATAN
Alamat : Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 586168, ext. 560, 557, 0274-550826, Fax 0274-513092
Laman: fik.uny.ac.id E-mail: humas_fik@uny.ac.id


Nomor : B/978/UN34.16/PT.01.04/2024 22 Februari 2024
Lamp. : 1 Bendel Proposal
Hal : **Izin Penelitian**

Yth . Futsal Putra UH
Jl. Kaliurang km 14.5, Sleman, Yogyakarta, Sleman

Kami sampaikan dengan hormat, bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga - S1
Tujuan : Memohon izin mencari data untuk penulisan Tugas Akhir Skripsi (TAS)
Judul Tugas Akhir : Analisis Set Piece Tim Futsal Pada Fase Final Four Di Lifuma 2023 - 2024
Waktu Penelitian : 24 - 28 Februari 2024


Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon dengan hormat Bapak/Ibu berkenan memberi izin dan bantuan seperlunya.
Demikian atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.


Dekan,
Prof. Dr. Ahmad Nasrulloh, S.Or., M.Or.
NIP 19830626 200812 1 002

Tembusan :
1. Kepala Layanan Administrasi;
2. Mahasiswa yang bersangkutan.

Lampiran 6. Surat Izin Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta

JURAT IZIN PENELITIAN https://admin.eservice.uny.ac.id/surat-izin/cetak-penelitian



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN DAN KESEHATAN
Alamat : Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 586168, ext. 560, 557, 0274-550826, Fax 0274-513092
Laman: fik.uny.ac.id E-mail: humas_fik@uny.ac.id

Nomor : B/976/UN34.16/PT.01.04/2024 22 Februari 2024
Lamp. : 1 Bendel Proposal
Hal : **Izin Penelitian**


Yth . Futsal Putra UNY
Jl. Colombo Yogyakarta No.1, Karang Malang, Caturtunggal, Kec. Depok, Kabupaten Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta 55281

Kami sampaikan dengan hormat, bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga - S1
Tujuan : Memohon izin mencari data untuk penulisan Tugas Akhir Skripsi (TAS)
Judul Tugas Akhir : Analisis Set Piece Tim Futsal Pada Fase Final Four Di Lifuma 2023 - 2024
Waktu Penelitian : 24 - 28 Februari 2024

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon dengan hormat Bapak/Ibu berkenan memberi izin dan bantuan seperlunya.
Demikian atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.


Tembusan :
1. Kepala Layanan Administrasi;
2. Mahasiswa yang bersangkutan.



Dekan,
Prof. Dr. Ahmad Nasrulloh, S.Or., M.Or.
NIP 19830626 200812 1 002

Lampiran 7. Surat Izin Penelitian Universitas PGRI Yogyakarta

URAT IZIN PENELITIAN https://admin.eservice.uny.ac.id/surat-izin/cetak-penelitian



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN DAN KESEHATAN
Alamat : Jalan Colombo Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 586168, ext. 560, 557, 0274-550826, Fax 0274-513092
Laman: fik.uny.ac.id E-mail: humas_fik@uny.ac.id


Nomor : B/975/UN34.16/PT.01.04/2024 22 Februari 2024
Lamp. : 1 Bendel Proposal
Hal : **Izin Penelitian**


Yth . Futsal Putra UPY
Jl. IKIP PGRI I Sonosewu No.117, Sonosewu, Ngestiharjo, Kec. Kasihan, Kabupaten Bantul,
Daerah Istimewa Yogyakarta 55182

Kami sampaikan dengan hormat, bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga - S1
Tujuan : Memohon izin mencari data untuk penulisan Tugas Akhir Skripsi (TAS)
Judul Tugas Akhir : Analisis Set Piece Tim Futsal Pada Fase Final Four Di Lifuma 2023 - 2024
Waktu Penelitian : 24 - 28 Februari 2024


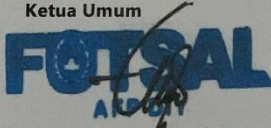
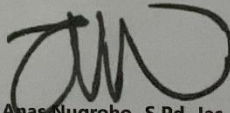
Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon dengan hormat Bapak/Ibu berkenan memberi izin dan bantuan seperlunya.
Demikian atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.




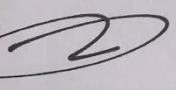

Dekan,

Prof. Dr. Ahmad Nasrulloh, S.Or., M.Or.
NIP 19830626 200812 1 002

Tembusan :
1. Kepala Layanan Administrasi;
2. Mahasiswa yang bersangkutan.


Lampiran 8. Surat Balasan Penelitian AFP Yogyakarta


	<p>ASOSIASI PROVINSI PSSI D.I. YOGYAKARTA ASOSIASI FUTSAL PROVINSI D. I. YOGYAKARTA Sekretariat : Kompleks Monumen PSSI, Jalan Mawar Nomer 1, Baciro, Yogyakarta, 55225 e-mail : sekretariat@afp-diy.org</p>										
<p>SURAT KETERANGAN 61/ASPROV PSSI-DIY/AFP/IV/2024</p>											
<p>Dengan hormat; Yang bertanda tangan di bawah ini, Asosiasi Futsal Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa:</p> <table border="0"><tr><td>Nama</td><td>: Qeyko Alfian</td></tr><tr><td>Tempat/Tanggal Lahir</td><td>: Jakarta, 19 November 2002</td></tr><tr><td>Nomer Induk Mahasiswa</td><td>: 20602241053</td></tr><tr><td>Asal Universitas</td><td>: Universitas Negeri Yogyakarta</td></tr><tr><td>Program Studi</td><td>: Pendidikan Kepelatihan Olahraga</td></tr></table>		Nama	: Qeyko Alfian	Tempat/Tanggal Lahir	: Jakarta, 19 November 2002	Nomer Induk Mahasiswa	: 20602241053	Asal Universitas	: Universitas Negeri Yogyakarta	Program Studi	: Pendidikan Kepelatihan Olahraga
Nama	: Qeyko Alfian										
Tempat/Tanggal Lahir	: Jakarta, 19 November 2002										
Nomer Induk Mahasiswa	: 20602241053										
Asal Universitas	: Universitas Negeri Yogyakarta										
Program Studi	: Pendidikan Kepelatihan Olahraga										
<p>Telah mengadakan Studi Penelitian di Liga Futsal Mahasiswa Daerah Istimewa Yogyakarta Musim 2023 yang diselenggarakan Asosiasi Futsal Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta pada tanggal 24 – 28 Februari 2024 dengan judul "Analisis Set Piece Tim Futsal Pada Fase Final Four Di Lifuma 2023 – 2024"</p> <p>Demikian surat keterangan ini diberikan kepada yang berkepentingan untuk digunakan sebagaimana mestinya.</p>											
<p>Asosiasi Futsal Provinsi DIY</p>											
<p>Ketua Umum</p>  <p>Nur Subiyanto, S.I. Kom</p>	<p>Sekretaris Umum</p>  <p>Anas Nugroho, S.Pd. Jas</p>										

Lampiran 9. Surat Balasan Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta

	UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA UNIT KEGIATAN MAHASISWA FUTSAL UNY	
<i>Email: unyfutsal@gmail.com Narahubung: 0822-2045-2907</i>		
Sleman, 23 Februari 2024		
No : 003/UKM.FUTSAL/FIKK-UNY/II/2024		
Lampiran : -		
Hal : Surat Balasan		
Kepada Sdr. Qeyko Alfian Di Tempat		
Dengan hormat,		
Kami dari UKM Futsal UNY memberi izin saudara untuk melakukan penelitian guna menyelesaikan tugas akhir pada tanggal 24-28 Februari 2024.		
Demikian atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.		
Ketua UKM Futsal	Pengurus UKM Futsal UNY	
	Sekretaris	
		
Gita Luthfiyah SS	Dian Pawestri Nugraheni	

Lampiran 10. Surat Balasan Penelitian Universitas PGRI Yogyakarta

**UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**
UNIT KEGIATAN MAHASISWA SEPAKBOLA & FUTSAL
Jl. IKIP PGRI I Sonosewu No.117, Ngestiharjo, Kec.Kasihan, Bantul, D.I Yogyakarta(55182)
Telp (0274) 376808



Nomor : 028/A/SEK/UKMSF/II/2024
Lampiran : -
Perihal : Balasan Surat Izin Penelitian

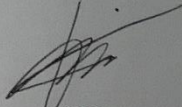
Yogyakarta, 29 Februari 2024

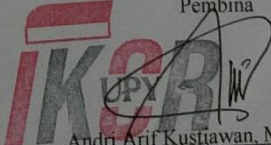
Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan
Universitas Negeri Yogyakarta
Di Tempat

Dengan hormat,
Menindak lanjuti surat dari Universitas Negeri Yogyakarta Nomor. B/975/UN34.16/PT.01.04/2024 berkenaan dengan Permohonan Pengambilan Data Tim Futsal Putra UPY, maka dengan ini kami memberikan izin untuk melakukan pengambilan data kepada:


Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga - S1
Judul Tugas Akhir : Analisis Set Piece Tim Futsal Pada Fase Final Four Di Lifuma 2023 - 2024

Kami persilahkan dan tidak keberatan atas pelaksanaan penelitian tersebut
Demikian surat ini kami sampaikan. Atas kerjasamanya kami ucapkan terimakasih

Ketua UKM Futsal

Afif Desta
NIM: 22111600002

Pembina

Andri Arif Kustiawan, M.Or., AIFO
NIP. 198907292023061002

Lampiran 11. Surat Permohonan Validasi I

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
Jalan Colombo, Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550826, 513092 Fax (0274) 513092
Laman: fik.uny.ac.id Email: humas_fik@uny.ac.id

6 Februari 2024

Hal : Permohonan *Expert Judgement*
Lampiran : 1 Bendel Proposal Skripsi
1 Bendel Instrumen Penelitian

Kepada Yth,
Bapak Sigit Dwi Adrianto, M.Or.
Dosen Prodi Pendidikan Kesehatan Jasmani dan Rekreasi
di Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan
Universitas Negeri Yogyakarta

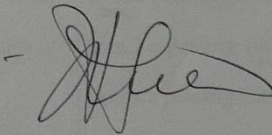
Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:
Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Keperawatan Olahraga
Judul : Analisis *Set Piece* Tim Futsal Pada Fase *Final Four* Di Lifuma 2023 - 2024

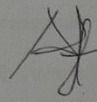
Dengan hormat bapak berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan (1) proposal TA, (2) Kisi-kisi instrumen penelitian TA, (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan ini saya sampaikan, besar harapan saya agar ibu berkenan dengan permohonan ini. Atas perhatian dan terpenuhinya permohonan ini saya ucapkan terimakasih.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing,

Yogyakarta, 6 Februari 2024
Pemohon,


Drs. Herwin, M.Pd.
NIP. 196502021993121001


Qeyko Alfian
NIM.20602241053

Lampiran 12. Lembar Pengumpulan Data Ahku Materi I

PENGUMPULAN DATA UNTUK AHLI MATERI

Judul : ANALISIS *SET-PIECE* TIM FUTSAL PADA FASE *FINAL FOUR* DI
LIFUMA 2023 - 2024

Petunjuk Penelitian Program *Treatment* :

1. Lembar penelitian ini diisi oleh ahli materi
2. Dimohon memberi tanda *check list* (√) pada kolom penilaian yang bapak anggap sesuai dengan pertanyaan atau pernyataan
3. Jika perlu dimohon memberi komentar, pendapat atau saran pada kolom yang tersedia
4. Keterangan penilaian sebagai berikut :

1 : Sangat tidak layak

2 : Tidak layak

3 : Cukup layak

4 : Layak

5 : Sangat layak

Kriteria keberhasilan dan kegagalan *set piece*.

NO	Set Piece	Keberhasilan	Kegagalan	Skala Penilaian
1.	Direct Free Kick	Ketika pemain berhasil mengarahkan bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol. <i>masukan.</i>	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang atau menjadi dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
2.	Indirect Free Kick	Ketika pemain berhasil mengarahkan bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol. <i>Ditentukan dengan melebihi dua sentuhan.</i>	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
3.	Kick In <i>di area samping.</i>	Ketika pemain berhasil mengarahkan bola ke gawang (on target), menjadi peluang untuk gol, dibawah 7x passing.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang, menyebabkan out, dan 7x passing.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
4.	Corner Kick	Ketika pemain berhasil mengarahkan bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5

Catatan: Setiap keberhasilan dan kegagalan di talis.

1. Balok
2. Struktur : SPOK.

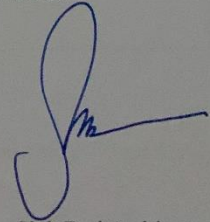
BLANGKO PENELITIAN

Pertandingan :
Nama Tim : VS
Tanggal :
Skor Akhir : -

NO	Set Piece	Berhasil	Presentase	Gagal	Presentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>					
2.	<i>Indirect Free Kick</i>					
3.	<i>Kick In</i>					
4.	<i>Corner Kick</i>					

Yogyakarta, 15 Feb 2024

Validator



Dr. Sigit Dwi Andrianto, M.Or.
NIP.199309082022031011

Lampiran 13. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian I

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR TA

Nama Mahasiswa : Qeyko Alfian

NIM : 20602241053

Judul TA : ANALISIS SET-PIECE TIM FUTSAL PADA FASE
FINAL FOUR DI LIFUMA 2023 - 2024

Yang bertanda tangan dibawah ini:

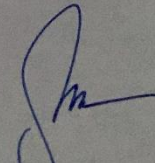
Nama : Dr. Sigit Dwi Andrianto, M.Or.

NIP : 199309082022031011


No.	Aspek	Saran/Tanggapan
1.		
2.		
3.		
<i>Komentar umum/lainnya</i> → Perlu pembuatan pedoman pengisian yg jelas. → memeriksa kembali format interaksi kolom instrumen		

Yogyakarta, 15 Februari 2024

Validator



Lampiran 14. Surat Permohonan Validasi II

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
Jalan Colombo, Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550826, 513092 Fax (0274) 513092
Laman: Fik.uny.ac.id Email: humas_fik@uny.ac.id

6 Februari 2024

Hal : Permohonan *Expert Judgement*
Lampiran : 1 Bendel Proposal Skripsi
1 Bendel Instrumen Penelitian

Kepada Yth,
Bapak Saryono, M.Or.
Dosen Prodi Pendidikan Kesehatan Jasmani dan Rekreasi
di Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan
Universitas Negeri Yogyakarta

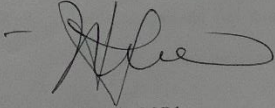
Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:
Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepeleatihan Olahraga
Judul : Analisis *Set Piece* Tim Futsal Pada Fase *Final Four* Di Lifuma 2023 -
2024


Dengan hormat bapak berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan (1) proposal TA, (2) Kisi-kisi instrumen penelitian TA, (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan ini saya sampaikan, besar harapan saya agar ibu berkenan dengan permohonan ini. Atas perhatian dan terpenuhinya permohonan ini saya ucapkan terimakasih.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing,

Yogyakarta, 6 Februari 2024
Pemohon,


Drs. Herwin, M.Pd.
NIP. 196502021993121001


Qeyko Alfian
NIM.20602241053

Lampiran 15. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi II

PENGUMPULAN DATA UNTUK AHLI MATERI

Judul : ANALISIS *SET-PIECE* TIM FUTSAL PADA FASE *FINAL FOUR* DI
LIFUMA 2023 - 2024

Petunjuk Penelitian Program *Treatment* :

1. Lembar penelitian ini diisi oleh ahli materi
2. Dimohon memberi tanda *check list* (✓) pada kolom penilaian yang bapak anggap sesuai dengan pertanyaan atau pernyataan
3. Jika perlu dimohon memberi komentar, pendapat atau saran pada kolom yang tersedia
4. Keterangan penilaian sebagai berikut :

<input type="checkbox"/>	1 : Sangat tidak layak	<i>tidak</i> ← <i>Pendapat</i>
<input type="checkbox"/>	2 : Tidak layak	<i>ya</i> — —
<input type="checkbox"/>	3 : Cukup layak	<i>ya</i>
<input type="checkbox"/>	4 : Layak	<i>ya</i>
<input type="checkbox"/>	5 : Sangat layak	

(X, 2023) —

Analisis - ?
 tabel - dari Analisis ?

Kriteria keberhasilan dan kegagalan set piece.

NO	Set Piece	Keberhasilan (gol)	Kegagalan (tidak gol)	Skala Penilaian
1.	Direct Kick	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol. <i>terjadi gol</i>	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out. <i>tidak terjadi gol</i>	<input type="checkbox"/> 1
				<input type="checkbox"/> 2
				<input type="checkbox"/> 3
				<input type="checkbox"/> 4
				<input type="checkbox"/> 5
2.	Indirect Free Kick	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk goal. Dengan melebihi dua sentuhan.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1
				<input type="checkbox"/> 2
				<input type="checkbox"/> 3
				<input type="checkbox"/> 4
				<input type="checkbox"/> 5
3.	Kick In	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target), menjadi peluang untuk gol, dibawah 7x passing.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang, menyebabkan out, dan 7x passing.	<input type="checkbox"/> 1
				<input type="checkbox"/> 2
				<input type="checkbox"/> 3
				<input type="checkbox"/> 4
				<input type="checkbox"/> 5
4.	Corner Kick	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1
				<input type="checkbox"/> 2
				<input type="checkbox"/> 3
				<input type="checkbox"/> 4
				<input type="checkbox"/> 5

3
5
7

Catatan: Setiap keberhasilan dan kegagalan di talis.

Keberhasilan
 1 - - -)
 2 - - -)
 3 - - -)
 4 - - -)
 5 - - -)

BLANGKO PENELITIAN

Pertandingan :

Nama Tim : VS

Tanggal :

Skor Akhir : 3 - 1

(Tanya set piece)
2 gol set piece

Di
in
kick in

NO	Set Piece	Berhasil	Presentase	Gagal	Presentase	Total
1.	Direct Free Kick	0	5/12 gol	5		
2.	Indirect Free Kick					
3.	Kick In					
4.	Corner Kick					

Kick off

Yogyakarta, 2024
Validator

Sarvono, S.Pd.Jas., M.Or.
NIP.198110212006041001

Lampiran 16. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian II

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR TA

Nama Mahasiswa : Qeyko Alfian

NIM : 20602241053

Judul TA : ANALISIS SET-PIECE TIM FUTSAL PADA FASE
FINAL FOUR DI LIFUMA 2023 – 2024

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

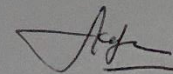
Nama : Saryono, S.Pd.Jas., M.Or.

NIP : 198110212006041001

No.	Aspek	Saran/Tanggapan
1.	Terdapat	Kick off
2.	Kriteria	belum jelas
3.	Ya dituntut	tidak tahu hasil dari sperti apa
Komentar umum/lainnya Perlu perbaikan		


Yogyakarta, Februari 2024

Validator



Saryono, S.Pd.Jas., M.Or.
NIP.198110212006041001

Lampiran 17. Surat Permohonan Validasi III

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
Jalan Colombo, Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550826, 513092 Fax (0274) 513092
Laman: Fik.uny.ac.id Email: humas_fik@uny.ac.id

6 Februari 2024

Hal : Permohonan *Expert Judgement*
Lampiran : 1 Bendel Proposal Skripsi
1 Bendel Instrumen Penelitian

Kepada Yth,
Coach Hajarul Susanto
Pelatih Futsal Putri
Universitas Negeri Yogyakarta

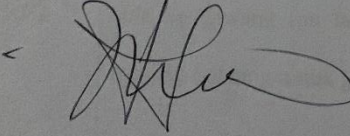
Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:
Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga
Judul : Analisis *Set Piece* Tim Futsal Pada Fase *Final Four* Di Lifuma 2023 -
2024


Dengan hormat bapak berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan (1) proposal TA, (2) Kisi-kisi instrumen penelitian TA, (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan ini saya sampaikan, besar harapan saya agar ibu berkenan dengan permohonan ini. Atas perhatian dan terpenuhinya permohonan ini saya ucapkan terimakasih.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing,

Yogyakarta, 6 Februari 2024
Pemohon,


Drs. Herwin, M.Pd.
NIP. 196502021993121001


Qeyko Alfian
NIM.20602241053

Lampiran 18. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi III

PENGUMPULAN DATA UNTUK AHLI MATERI

Judul : ANALISIS *SET-PIECE* TIM FUTSAL PADA FASE *FINAL FOUR* DI
LIFUMA 2023 - 2024

Petunjuk Penelitian Program *Treatment* :

1. Lembar penelitian ini diisi oleh ahli materi
2. Dimohon memberi tanda *check list* (√) pada kolom penilaian yang bapak anggap sesuai dengan pertanyaan atau pernyataan
3. Jika perlu dimohon memberi komentar, pendapat atau saran pada kolom yang tersedia
4. Keterangan penilaian sebagai berikut :

1 : Sangat tidak layak

2 : Tidak layak

3 : Cukup layak

4 : Layak

5 : Sangat layak

Kriteria keberhasilan dan kegagalan *set piece*.

NO	Set Piece	Keberhasilan	Kegagalan	Skala Penilaian
1.	<i>Direct Free Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk goal. Dengan melebihi dua sentuhan.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5
3.	<i>Kick In</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target), menjadi peluang untuk gol, dibawah 7x <i>passing</i> .	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang, menyebabkan out, dan 7x <i>passing</i> .	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
4.	<i>Corner Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5

Catatan: Setiap keberhasilan dan kegagalan di talis.

BLANGKO PENELITIAN

Pertandingan :

Nama Tim : VS

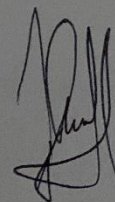
Tanggal :

Skor Akhir : -

NO	Set Piece	Berhasil	Presentase	Gagal	Presentase	Total
1.	Direct Free Kick					
2.	Indirect Free Kick					
3.	Kick In					
4.	Corner Kick					

Yogyakarta, 9 Feb 2024

Validator



Hajarul Susanto

Lampiran 19. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian III

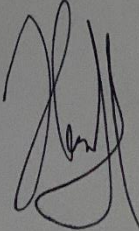
HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR TA

Nama Mahasiswa : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Judul TA : ANALISIS SET-PIECE TIM FUTSAL PADA FASE
FINAL FOUR DI LIFUMA 2023 - 2024


Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : *Hajamul Susanto*
Klub : *Putri UNY*

No.	Aspek	Saran/Tanggapan
1.		
2.		
3.		
	Komentar umum/lainnya <i>Kepitan melibatkan set piece perhatikan detail terkuat pemain</i>	

Yogyakarta, 9 Februari 2024
Validator


Lampiran 20. Surat Permohonan Validasi IV

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
Jalan Colombo, Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550826, 513092 Fax (0274) 513092
Laman: Fik.uny.ac.id Email: humas_fik@uny.ac.id

6 Februari 2024

Hal : Permohonan *Expert Judgement*
Lampiran : 1 Bendel Proposal Skripsi
1 Bendel Instrumen Penelitian

Kepada Yth,
Coach Dalmaji
Pelatih Futsal Putra PON DIY

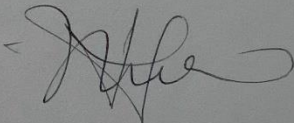
Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:
Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga
Judul : Analisis *Set Piece* Tim Futsal Pada Fase *Final Four* Di Lifuma 2023 -
2024

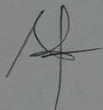
Dengan hormat bapak berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan (1) proposal TA, (2) Kisi-kisi instrumen penelitian TA, (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan ini saya sampaikan, besar harapan saya agar ibu berkenan dengan permohonan ini. Atas perhatian dan terpenuhinya permohonan ini saya ucapkan terimakasih.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing,

Yogyakarta, 6 Februari 2024
Pemohon,


Drs. Herwin, M.Pd.
NIP. 196502021993121001


Qeyko Alfian
NIM.20602241053

Lampiran 21. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi IV

PENGUMPULAN DATA UNTUK AHLI MATERI

Judul : ANALISIS *SET-PIECE* TIM FUTSAL PADA FASE *FINAL FOUR* DI
LIFUMA 2023 - 2024

Petunjuk Penelitian Program *Treatment* :

1. Lembar penelitian ini diisi oleh ahli materi
2. Dimohon memberi tanda *check list* (√) pada kolom penilaian yang bapak anggap sesuai dengan pertanyaan atau pernyataan
3. Jika perlu dimohon memberi komentar, pendapat atau saran pada kolom yang tersedia
4. Keterangan penilaian sebagai berikut :

1 : Sangat tidak layak

2 : Tidak layak

3 : Cukup layak

4 : Layak

5 : Sangat layak

Kriteria keberhasilan dan kegagalan *set piece*.

NO	Set Piece	Keberhasilan	Kegagalan	Skala Penilaian
1.	<i>Direct Free Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol. Dengan melebihi dua sentuhan.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5
3.	<i>Kick In</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target), menjadi peluang untuk gol, dibawah 7x passing.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang, menyebabkan out, dan 7x passing.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5
4.	<i>Corner Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5

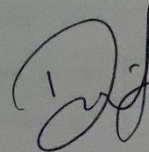
Catatan: Setiap keberhasilan dan kegagalan di talis.

BLANGKO PENELITIAN

Pertandingan :
Nama Tim : VS
Tanggal :
Skor Akhir : -

NO	Set Piece	Berhasil	Presentase	Gagal	Presentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>					
2.	<i>Indirect Free Kick</i>					
3.	<i>Kick In</i>					
4.	<i>Corner Kick</i>					

Yogyakarta, 14 - Feb 2024
Validator



Dalmaji

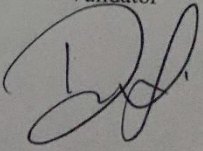
Lampiran 22. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian IV

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR TA


Nama Mahasiswa : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Judul TA : ANALISIS SET-PIECE TIM FUTSAL PADA FASE FINAL FOUR DI LIFUMA 2023 – 2024

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:
Nama : Dalmaji
NIP :

No.	Aspek	Saran/Tanggapan
1.		
2.		
3.		
	Komentar umum/lainnya Set piece disesuaikan dengan situasi dan kondisi dalam pertandingan	

Yogyakarta, 4 Februari 2024
Validator

Dalmaji

Lampiran 23. Surat Permohonan Validasi V

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
Jalan Colombo, Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550826, 513092 Fax (0274) 513092
Laman: Fik.uny.ac.id Email: humas fik@uny.ac.id

6 Februari 2024

Hal : Permohonan *Expert Judgement*
Lampiran : 1 Bendel Proposal Skripsi
1 Bendel Instrumen Penelitian

Kepada Yth,
Coach Angga Perdana
Pelatih Futsal NTB Boys

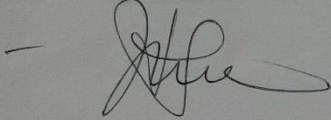
Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:
Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga
Judul : Analisis *Set Piece* Tim Futsal Pada Fase *Final Four* Di Lifuma 2023 - 2024

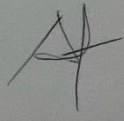
Dengan hormat bapak berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan (1) proposal TA, (2) Kisi-kisi instrumen penelitian TA, (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan ini saya sampaikan, besar harapan saya agar ibu berkenan dengan permohonan ini. Atas perhatian dan terpenuhinya permohonan ini saya ucapkan terimakasih.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing,

Yogyakarta, 6 Februari 2024
Pemohon,


Drs. Herwin, M.Pd.
NIP. 196502021993121001


Qeyko Alfian
NIM.20602241053

Lampiran 24. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi V

PENGUMPULAN DATA UNTUK AHLI MATERI

Judul : ANALISIS *SET-PIECE* TIM FUTSAL PADA FASE *FINAL FOUR* DI
LIFUMA 2023 - 2024

Petunjuk Penelitian Program *Treatment* :

1. Lembar penelitian ini diisi oleh ahli materi
2. Dimohon memberi tanda *check list* (√) pada kolom penilaian yang bapak anggap sesuai dengan pertanyaan atau pernyataan
3. Jika perlu dimohon memberi komentar, pendapat atau saran pada kolom yang tersedia
4. Keterangan penilaian sebagai berikut :

1 : Sangat tidak layak

2 : Tidak layak

3 : Cukup layak

4 : Layak

5 : Sangat layak

Kriteria keberhasilan dan kegagalan *set piece*.

NO	Set Piece	Keberhasilan	Kegagalan	Skala Penilaian
1.	<i>Direct Free Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk goal. Dengan melebihi dua sentuhan.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
3.	<i>Kick In</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target), menjadi peluang untuk gol, dibawah 7x passing.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang, menyebabkan out, dan 7x passing.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
4.	<i>Corner Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5

Catatan: Setiap keberhasilan dan kegagalan di talis.

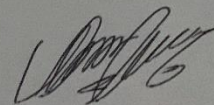
BLANGKO PENELITIAN

Pertandingan :
Nama Tim : VS
Tanggal :
Skor Akhir : -

NO	Set Piece	Berhasil	Presentase	Gagal	Presentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>					
2.	<i>Indirect Free Kick</i>					
3.	<i>Kick In</i>					
4.	<i>Corner Kick</i>					

Yogyakarta, 10 Februari 2024

Validator



Angga Perdana

Lampiran 25. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian V

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR TA

Nama Mahasiswa : Qeyko Alfian

NIM : 20602241053

Judul TA : ANALISIS *SET-PIECE* TIM FUTSAL PADA FASE
FINAL FOUR DI LIFUMA 2023 - 2024

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

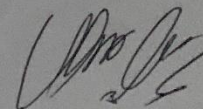
Nama : Araga Perdana

Klub : NTB Boys


No.	Aspek	Saran/Tanggapan
1.		
2.		
3.		
	Komentar umum/lainnya Perhatikan first touch. (sentuhan awal) Moment & timing Goal of rule (proses goal)	

Yogyakarta, 10 Februari 2024

Validator



Lampiran 26. Surat Permohonan Validasi VI

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAHAAN
Jalan Colombo, Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550826, 513092 Fax (0274) 513092
Laman: fik.uny.ac.id Email: humas_fik@uny.ac.id

6 Februari 2024

Hal : Permohonan *Expert Judgement*
Lampiran : 1 Bendel Proposal Skripsi
1 Bendel Instrumen Penelitian

Kepada Yth,
Coach Pandu Andaya
Pelatih Futsal Putri
Universitas Gajah Mada

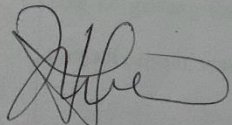
Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:
Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga
Judul : Analisis *Set Piece* Tim Futsal Pada Fase *Final Four* Di Lifuma 2023 - 2024

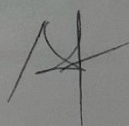
Dengan hormat bapak berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan (1) proposal TA, (2) Kisi-kisi instrumen penelitian TA, (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan ini saya sampaikan, besar harapan saya agar ibu berkenan dengan permohonan ini. Atas perhatian dan terpenuhinya permohonan ini saya ucapkan terimakasih.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing,

Yogyakarta, 6 Februari 2024
Pemohon,


Drs. Herwin, M.Pd.
NIP. 196502021993121001


Qeyko Alfian
NIM.20602241053

Lampiran 27. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi VI

PENGUMPULAN DATA UNTUK AHLI MATERI

Judul : ANALISIS *SET-PIECE* TIM FUTSAL PADA FASE *FINAL FOUR* DI
LIFUMA 2023 - 2024

Petunjuk Penelitian Program *Treatment* :

1. Lembar penelitian ini diisi oleh ahli materi
2. Dimohon memberi tanda *check list* (√) pada kolom penilaian yang bapak anggap sesuai dengan pertanyaan atau pernyataan
3. Jika perlu dimohon memberi komentar, pendapat atau saran pada kolom yang tersedia
4. Keterangan penilaian sebagai berikut :

1 : Sangat tidak layak

2 : Tidak layak

3 : Cukup layak

4 : Layak

5 : Sangat layak

Kriteria keberhasilan dan kegagalan *set piece*.

NO	Set Piece	Keberhasilan	Kegagalan	Skala Penilaian
1.	<i>Direct Free Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk goal. Dengan melebihi dua sentuhan.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
3.	<i>Kick In</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target), menjadi peluang untuk gol, dibawah 7x <i>passing</i> .	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang, menyebabkan out, dan 7x <i>passing</i> .	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
4.	<i>Corner Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5

Catatan: Setiap keberhasilan dan kegagalan di talis.


BLANGKO PENELITIAN

Pertandingan :
Nama Tim : VS
Tanggal :
Skor Akhir : -

NO	Set Piece	Berhasil	Presentase	Gagal	Presentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>					
2.	<i>Indirect Free Kick</i>					
3.	<i>Kick In</i>					
4.	<i>Corner Kick</i>					

Yogyakarta, 9 Feb 2024

Validator



Pandu Andaya

Lampiran 28. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian VI

HASILVALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR TA

Nama Mahasiswa : Qeyko Alfian

NIM : 20602241053

Judul TA : ANALISIS *SET-PIECE* TIM FUTSAL PADA FASE
FINAL FOUR DI LIFUMA 2023 - 2024

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

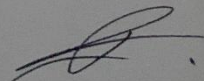
Nama : *SASMITHA PANDUANDAYA*

Klub :


No.	Aspek	Saran/Tanggapan
1.		
2.		
3.		
	Komentar umum/lainnya <i>PERHATIKAN TIMING SET PIECE</i>	

Yogyakarta, Februari 2024

Validator



Lampiran 29. Surat Permohonan Validasi VII

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAHAAN
Jalan Colombo, Nomor 1 Yogyakarta 55281
Telepon (0274) 550826, 513092 Fax (0274) 513092
Laman: fik.uny.ac.id Email: humas_fik@uny.ac.id

6 Februari 2024

Hal : Permohonan *Expert Judgement*
Lampiran : 1 Bendel Proposal Skripsi
1 Bendel Instrumen Penelitian

Kepada Yth,
Coach Januarko Endar Setiawan
Pelatih Alpha Futsal *Academy*

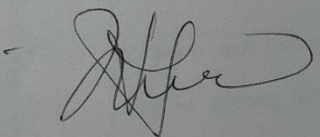
Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (TA), dengan ini saya:
Nama : Qeyko Alfian
NIM : 20602241053
Program Studi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga
Judul : Analisis *Set Piece* Tim Futsal Pada Fase *Final Four* Di Lifuma 2023 - 2024

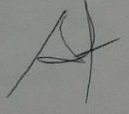
Dengan hormat bapak berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TA yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan (1) proposal TA, (2) Kisi-kisi instrumen penelitian TA, (3) draft instrumen penelitian TA.

Demikian permohonan ini saya sampaikan, besar harapan saya agar ibu berkenan dengan permohonan ini. Atas perhatian dan terpenuhinya permohonan ini saya ucapkan terimakasih.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing,

Yogyakarta, 6 Februari 2024
Pemohon,


Drs. Herwin, M.Pd.
NIP. 196502021993121001


Qeyko Alfian
NIM.20602241053

Lampiran 30. Lembar Pengumpulan Data Ahli Materi VII

PENGUMPULAN DATA UNTUK AHLI MATERI

Judul : ANALISIS *SET-PIECE* TIM FUTSAL PADA FASE *FINAL FOUR* DI
LIFUMA 2023 - 2024

Petunjuk Penelitian Program *Treatment* :

1. Lembar penelitian ini diisi oleh ahli materi
2. Dimohon memberi tanda *check list* (√) pada kolom penilaian yang bapak anggap sesuai dengan pertanyaan atau pernyataan
3. Jika perlu dimohon memberi komentar, pendapat atau saran pada kolom yang tersedia
4. Keterangan penilaian sebagai berikut :

1 : Sangat tidak layak

2 : Tidak layak

3 : Cukup layak

4 : Layak

5 : Sangat layak

Kriteria keberhasilan dan kegagalan *set piece*.

NO	Set Piece	Keberhasilan	Kegagalan	Skala Penilaian
1.	<i>Direct Free Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
2.	<i>Indirect Free Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk goal. Dengan melebihi dua sentuhan.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
3.	<i>Kick In</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target), menjadi peluang untuk gol, dibawah 7x <i>passing</i> .	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang, menyebabkan out, dan 7x <i>passing</i> .	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
4.	<i>Corner Kick</i>	Ketika pemain berhasil mengarah bola ke gawang (on target) dan menjadi peluang untuk gol.	Ketika Bola tidak mengarah ke gawang dan menyebabkan out.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5

Catatan: Setiap keberhasilan dan kegagalan di talis.

BLANGKO PENELITIAN

Pertandingan :
Nama Tim : VS
Tanggal :
Skor Akhir : -

NO	Set Piece	Berhasil	Presentase	Gagal	Presentase	Total
1.	<i>Direct Free Kick</i>					
2.	<i>Indirect Free Kick</i>					
3.	<i>Kick In</i>					
4.	<i>Corner Kick</i>					

Yogyakarta, 13 Feb 2024

Validator



Januarko Endar Setiawan

Lampiran 31. Lampiran Hasil Validasi Instrumen Penelitian VII

HASIL VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR TA

Nama Mahasiswa : Qeyko Alfian
 NIM : 20602241053
 Judul TA : ANALISIS SET-PIECE TIM FUTSAL PADA FASE
 FINAL FOUR DI LIFUMA 2023 - 2024

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

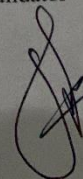
Nama :

Klub :

No.	Aspek	Saran/Tanggapan
1.		
2.		
3.		
	Komentor umum/lainnya ketika melakukan set piece harus di basis pergerakan Defends dan pergerakan ketika melakukan set piece yang efektif	

Yogyakarta, 13 Februari 2024

Validator



Lampiran 32. Pencatatan Pertandingan *Semi Final 1* Tim Universitas Islam Indonesia VS Universitas Ahmad Dahlan

Blanko Penilaian

Pertandingan : Semi Final 1
 Nama Tim : UII VS UAD
 Tanggal : Sabtu, 27 Januari 2024
 Skor Akhir : 0 - 5
 Tim Futsal UII

No.	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Gagal	Total
1	<i>Direct Free Kick</i>	–	IIII–III	8
2	<i>Indirect Free Kick</i>	–	–	0
3	<i>Kick In</i>	II	IIII–IIII–IIII –IIII–IIII–IIII I–IIII–IIII–III II–IIII–III	55
4	<i>Corner Kick</i>	–	IIII–I	6
5	<i>Kick Off</i>	–	IIII–I	6

Tim Futsal UAD

No.	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Gagal	Total
1	<i>Direct Free Kick</i>	I	IIII	6
2	<i>Indirect Free Kick</i>	–	–	0
3	<i>Kick In</i>	I	IIII–IIII–IIII –IIII–IIII–IIII I–IIII–IIII–III II–IIII–I	51
4	<i>Corner Kick</i>	I	IIII–IIII–I	12
5	<i>Kick Off</i>	–	I	1

Lampiran 33. Pencatatan Pertandingan *Semi Final 2* Tim Universitas Negeri Yogyakarta VS Universitas PGRI Yogyakarta

Blanko Penilaian

Pertandingan : Semi Final 2
 Nama Tim : UNY VS UPY
 Tanggal : Sabtu, 27 Januari 2024
 Skor Akhir : 2 - 5

Tim Futsal UNY

No.	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Gagal	Total
1	<i>Direct Free Kick</i>	–	IIII	5
2	<i>Indirect Free Kick</i>	–	–	0
3	<i>Kick In</i>	IIII	IIII-III-III-III-III-III II-III-III-I	40
4	<i>Corner Kick</i>	–	IIII-II	7
5	<i>Kick Off</i>	–	IIII-I	6

Tim Futsal UPY

No.	<i>Set Piece</i>	Berhasil	Gagal	Total
1	<i>Direct Free Kick</i>	I	IIII-III	9
2	<i>Indirect Free Kick</i>	–	–	0
3	<i>Kick In</i>	III	IIII-III-III-III-III-III II-III-III	36
4	<i>Corner Kick</i>	I	IIII	5
5	<i>Kick Off</i>	–	III	3

Lampiran 34. Pencatatan Pertandingan Perebutan Juara 3 Tim Universitas Islam Indonesia VS Universitas Negeri Yogyakarta

Blanko Penilaian

Pertandingan : Perebutan Juara 3
 Nama Tim : UII VS UNY
 Tanggal : Minggu, 28 Januari 2024
 Skor Akhir : 4 - 2
 Tim Futsal UII

No.	Set Piece	Berhasil	Gagal	Total
1	Direct Freee Kick	IIII-I	III	9
2	Indirect Free Kick	-	-	0
3	Kick In	III	IIII-III-III-III	23
4	Corner Kick	II	IIII-III	10
5	Kick Off	I	II	3

Tim Futsal UNY

No.	Set Piece	Berhasil	Gagal	Total
1	Direct Freee Kick	I	III	4
2	Indirect Free Kick	-	-	0
3	Kick In	II	IIII-III-III-III-II III-III-III-II	39
4	Corner Kick	I	III	4
5	Kick Off	-	IIII	5

Lampiran 35. Pencatatan Pertandingan Final Tim Universitas Ahmad Dahlan VS Universitas PGRI Yogyakarta

Blanko Penilaian

Pertandingan : Final
 Nama Tim : UAD VS UPY
 Tanggal : Minggu, 28 Januari 2024
 Skor Akhir : 0 - 1

Tim Futsal UAD

No.	Set Piece	Berhasil	Gagal	Total
1	Direct Freee Kick	–	IIII–III	8
2	Indirect Free Kick	–	–	0
3	Kick In	III	IIII–IIII–IIII–IIII–II II	27
4	Corner Kick	–	IIII–I	6
5	Kick Off	–	II	2

Tim Futsal UPY

No.	Set Piece	Berhasil	Gagal	Total
1	Direct Freee Kick	I	IIII–I	7
2	Indirect Free Kick	–	–	0
3	Kick In	IIII	IIII–IIII–IIII–IIII–II III–IIII	34
4	Corner Kick	I	IIII–I	7
5	Kick Off	–	I	1

Lampiran 36. Dokumentasi Penelitian



Tim Futsal Universitas Islam Indonesia Melakukan *Kick Off*



Tim Futsal Universitas Islam Indonesia Melakukan *Free Kick*

Lampiran 37. Dokumentasi Penelitian



Tim Futsal Universitas Ahmad Dahlan Melakukan *Kick In*



Tim Futsal Universitas PGRI Yogyakarta Melakukan *Corner Kick*