

**KEEFEKTIFAN MEDIA TELEVISI *REALITY SHOW*
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS NARASI
SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 1 BANGUNTAPAN BANTUL**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



oleh

Dwi Wahyu Astarini

NIM 07201241044

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2012

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Keefektifan Media Televisi Reality Show dalam Pembelajaran Menulis Narasi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul* ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.



Yogyakarta, 5 Juni 2012

Pembimbing I,

Prihadi, M.Hum.

NIP 19630330 199001 1 001

Yogyakarta, 11 Juni 2012

Pembimbing II,

Yayuk Eny Rahayu, M.Hum.

NIP 19760311 200312 2 001

PENGESAHAN

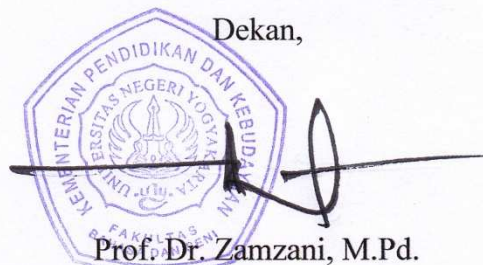
Skripsi yang berjudul *Keefektifan Media Televisi Reality Show dalam Pembelajaran Menulis Narasi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul* ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 22 Juni 2012 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tandatangan	Tanggal
Esti Swatika Sari, M.Hum.	Ketua Penguji		28 Juni 2012
Yayuk Eny Rahayu, M.Hum.	Sekretaris Penguji		29 Juni 2012
Dr. Kastam Syamsi, M.Ed.	Penguji I		28 Juni 2012
Prihadi, M.Hum.	Penguji II		29 Juni 2012

Yogyakarta, 29 Juni 2012
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan,



Prof. Dr. Zamzani, M.Pd.

NIP 19550505198011 1 001

.PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya

Nama : Dwi Wahyu Astarini

NIM : 07201241044

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 18 Juni 2012

Penulis,



Dwi Wahyu Astarini

MOTTO

Berjalan sampai ke batas, berlayar sampai ke pulau.

*Berakit-rakit ke hulu, berenang-renang ke tepian. Bersakit-sakit dahulu,
bersenang-senang kemudian.*

Positive Thinking!

PERSEMBAHAN

*Skripsi ini saya persembahkan untuk
bapak dan ibu yang telah memberikan kasih sayang, semangat,
dan doa kepada saya.*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya sampaikan ke hadirat Allah Tuhan Yang Maha Esa. Berkat rahmat, hidayah, dan inayah-Nya akhirnya saya dapat menyelesaikan skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan karena bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, saya menyampaikan terima kasih kepada Prof. Dr. Zamzani, M.Pd., selaku Dekan FBS UNY dan Dr. Maman Suryaman, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kesempatan dan berbagai kemudahan kepada saya.

Rasa hormat, terima kasih, dan penghargaan saya sampaikan kepada kedua pembimbing, yaitu Prihadi, M.Hum. dan Yayuk Eny Rahayu, M.Hum. yang penuh kesabaran dan kebijaksanaan telah memberikan bimbingan dan dorongan kepada saya di sela-sela kesibukannya.

Ucapan terima kasih saya sampaikan kepada Sarjiyem, S.Pd., M.A., selaku kepala sekolah SMP Negeri 1 Banguntapan, Sarwadi, S.Pd., selaku guru Bahasa Indonesia SMP Negeri 1 Banguntapan, dan siswa-siswi SMP Negeri 1 Banguntapan yang telah memberikan bantuan sehingga penelitian ini dapat berjalan dengan lancar.

Ucapan terima kasih juga saya sampaikan kepada kakak dan adik saya (Esni dan Yani) serta sahabat saya (Tya, Laila, Yurna, Ari, Eni, dan Dian) yang telah memberikan dukungan dan doa. Tidak lupa saya ucapkan terima kasih kepada teman-teman PBSI 2007 yang tidak dapat saya sebutkan satu demi satu yang telah memberikan dukungan moral dan bantuan kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan studi dengan baik. Semoga skripsi ini bermanfaat, khususnya bagi penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca.

Yogyakarta, 18 Juni 2012

Penulis,



Dwi Wahyu Astarini

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR TABEL LAMPIRAN.....	xv
DAFTAR SINGKATAN.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
ABSTRAK.....	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	5
G. Batasan Istilah.....	6
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Deskripsi Teori	
1. Tinjauan tentang Menulis	
a. Pengertian Menulis.....	7
b. Tujuan Menulis	8

c. Karangan yang Baik.....	9
2. Tinjauan tentang Karangan Narasi	
a. Pengertian Karangan Narasi.....	12
b. Jenis-jenis Karangan Narasi.....	13
3. Tinjauan tentang Media Pembelajaran	
a. Pengertian Media Pembelajaran.....	14
b. Fungsi Media Pembelajaran	15
c. Manfaat Media Pembelajaran	16
d. Jenis-jenis Media Pembelajaran	18
e. Kriteria Memilih Media Pembelajaran	20
4. Media Televisi <i>Reality Show</i>	21
5. Penilaian Keterampilan Menulis.....	22
B. Penelitian yang Relevan.....	24
C. Kerangka Pikir.....	25
D. Pengajuan Hipotesis	26
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Desain Penelitian	
1. Jenis Penelitian.....	27
2. Desain Penelitian.....	27
B. Variabel Penelitian.....	28
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	28
D. Populasi dan Sampel Penelitian	
1. Populasi Penelitian.....	29
2. Sampel Penelitian.....	29
E. Prosedur Penelitian	
1. Tahap Sebelum Eksperimen.....	30
2. Tahap Eksperimen.....	30
3. Tahap Sesudah Eksperimen.....	32
F. Teknik pengumpulan Data.....	32
G. Instrumen Penelitian	
1. Pengembangan Instrumen Penelitian.....	32

2. Uji Instrumen Penelitian	
a. Uji Validitas Instrumen.....	35
b. Uji Reliabilitas Instrumen.....	35
H. Teknik Analisis Data	
1. Penerapan Teknik Analisis Data.....	36
a. Uji-t.....	36
b. Uji Scheffe.....	36
2. Persyaratan Analisis Data	
a. Uji Normalitas Sebaran.....	36
b. Uji Homogenitas.....	37
I. Hipotesis Statistik.....	37
J. Definisi Operasional Variabel.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Penelitian	
1. Deskripsi Hasil Penelitian	39
a. <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol.....	39
b. <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen.....	42
c. <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol.....	45
d. <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen.....	48
e. Rangkuman Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	51
2. Uji Persyaratan Analisis Data.....	53
a. Uji Normalitas Sebaran Data.....	53
b. Uji Homogenitas Varian.....	54
3. Analisis Data.....	55
a. Uji-t.....	55
1) Uji-t Data <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi	

Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	56
2) Uji-t Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol.....	56
3) Uji-t Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen.....	57
4) Uji-t Data <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	58
b. Uji Scheffe.....	59
4. Pengujian Hipotesis.....	60
B. Pembahasan.....	62
1. Deskripsi Kondisi Awal Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	62
2. Deskripsi Kondisi Akhir Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	66
3. Perbedaan Keterampilan Menulis Narasi antara Kelompok yang Diberi Pembelajaran dengan Menggunakan Media Televisi <i>Reality Show</i> dan Kelompok yang Diberi Pembelajaran tanpa Menggunakan Media Televisi <i>Reality Show</i>	71
4. Tingkat Keefektifan Penggunaan Media Televisi <i>Reality Show</i> dalam Pembelajaran Menulis Narasi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Banguntapan.....	79
C. Keterbatasan Penelitian.....	82
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	83
B. Implikasi.....	84
C. Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA.....	86
LAMPIRAN.....	88

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1: <i>Pretest-Posttest Control Group Design</i>	28
Gambar 2: Histogram Distribusi Frekuensi Skor <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol.....	40
Gambar 3: Diagram Pie Kecenderungan Skor <i>Pretest</i> Kelompok Kontrol	42
Gambar 4: Histogram Distribusi Frekuensi Skor <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen	43
Gambar 5: Diagram Pie Kecenderungan Skor <i>Pretest</i> Kelompok Eksperimen...	45
Gambar 6: Histogram Distribusi Frekuensi Skor <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol	46
Gambar 7: Diagram Pie Kecenderungan Skor <i>Posttest</i> Kelompok Kontrol.....	48
Gambar 8: Histogram Distribusi Frekuensi Skor <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen	49
Gambar 9: Diagram Pie Kecenderungan Skor <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen..	51

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1: Perbedaan Narasi Ekspositoris dan Narasi Sugestif	14
Tabel 2: Pedoman Penilaian Tugas Menulis dengan Pembobotan Tiap Komponen.....	23
Tabel 3: Jadwal Pengambilan Data Menulis Narasi SMP Negeri 1 Banguntapan	29
Tabel 4: Rincian Sampel Penelitian.....	30
Tabel 5: Pedoman Penilaian Tugas Menulis Narasi dengan Pembobotan Tiap Komponen	33
Tabel 6: Distribusi Frekuensi Skor <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelompok Kontrol	40
Tabel 7: Rangkuman Data Statistik Skor <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol.....	41
Tabel 8: Kategori Kecenderungan Perolehan Skor <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol.....	41
Tabel 9: Distribusi Frekuensi Skor <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen	43
Tabel 10: Rangkuman Data Statistik Skor <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen.....	44
Tabel 11: Kategori Kecenderungan Perolehan Skor <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen	44
Tabel 12: Distribusi Frekuensi Skor <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol.....	46
Tabel 13: Rangkuman Data Statistik Skor <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol	47
Tabel 14: Kategori Kecenderungan Perolehan Skor <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol	47
Tabel 15: Distribusi Frekuensi Skor <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen	49

Tabel 16: Rangkuman Data Statistik Skor <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen.....	50
Tabel 17: Kategori Kecenderungan Perolehan Skor <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen	50
Tabel 18: Perbandingan Data Statistik Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	52
Tabel 19: Rangkuman Hasil Uji Normalitas Sebaran Data Keterampilan Menulis Narasi	53
Tabel 20: Rangkuman Hasil Uji Homogenitas Varian Data Keterampilan Menulis Narasi	54
Tabel 21: Rangkuman Hasil Uji-t Data <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	56
Tabel 21: Rangkuman Hasil Uji-t Data <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	57
Tabel 23: Rangkuman Hasil Uji-t Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Eksperimen	58
Tabel 24: Rangkuman Hasil Uji-t Data <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen	58
Tabel 25: Rangkuman Hasil Uji Scheffe	59

DAFTAR TABEL LAMPIRAN

	Halaman
Tabel Lampiran 1: Data Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol/VIII F SMP Negeri 1 Banguntapan.....	88
Tabel Lampiran 2: Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen/VIII D SMP Negeri 1 Banguntapan.....	89
Tabel Lampiran 3: Data Skor Uji Coba Instrumen Penelitian.....	90
Tabel Lampiran 4: Lembar Penyekoran Menulis Narasi Siswa Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol Saat Perlakuan.....	91

DAFTAR SINGKATAN

- D1/RD.19/KK/PRE : Data 1/Inisial Nama dan Nomor Presensi/Kelompok
Kontrol/*Pretest*
- D2/AC.05/KK/PRE : Data 2/Inisial Nama dan Nomor Presensi/Kelompok
Kontrol/*Pretest*
- D3/MC.17/KE/PRE : Data 3/Inisial Nama dan Nomor Presensi/Kelompok
Eksperimen/*Pretest*
- D4/NC.22/KE/PRE : Data 4/Inisial Nama dan Nomor Presensi/Kelompok
Eksperimen /*Pretest*
- D11/AN.02/KK/POS : Data 11/Inisial Nama dan Nomor Presensi/Kelompok
Kontrol/*Posttest*
- D12/SD.21/KK/POS : Data 12/Inisial Nama dan Nomor Presensi/Kelompok
Kontrol/*Posttest*
- D13/AA.01/KE/POS : Data 13/Inisial Nama dan Nomor Presensi/Kelompok
Eksperimen /*Posttest*
- D14/NY.21/KE/POS : Data 14/Inisial Nama dan Nomor Presensi/Kelompok
Eksperimen /*Posttest*

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Data Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol/VIIIF SMP Negeri 1 Banguntapan	88
Lampiran 2: Data Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen/VIIID SMP Negeri 1 Banguntapan	89
Lampiran 3: Data Skor Uji Coba Instrumen Penelitian	90
Lampiran 4: Lembar Penyekoran Menulis Narasi Siswa Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol Saat Perlakuan	91
Lampiran 5: Instrumen Tes	92
Lampiran 6: Pedoman Penyekoran Menulis Narasi.....	95
Lampiran 7: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelompok Kontrol	97
Lampiran 8: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelompok Eksperimen....	99
Lampiran 9: Silabus	107
Lampiran 10: Kategori Kecenderungan Perolehan Skor <i>Pretest</i> Kelompok Kontrol, <i>Pretest</i> Kelompok Eksperimen, dan <i>Posttest</i> Kelompok Kontrol.....	108
Lampiran 11: Kategori Kecenderungan Perolehan Skor <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen.....	109
Lampiran 12: Uji Reliabilitas Instrumen dengan SPSS versi 17.0	110
Lampiran 13: Distribusi Sebaran Data.....	111
Lampiran 14: Uji Normalitas Sebaran Data.....	113
Lampiran 15: Uji Homogenitas Varian.....	115
Lampiran 16: Uji-t antarkelompok Perlakuan	117
Lampiran 17: Uji-t antarklasifikasi	120
Lampiran 18: Uji Scheffe.....	121
Lampiran 19: Dokumentasi.....	123
Lampiran 20: Contoh Karangan Narasi Kelompok Kontrol Saat <i>Pretest</i>	125
Lampiran 21: Contoh Karangan Narasi Kelompok Eksperimen Saat <i>Pretest</i>	127
Lampiran 22: Contoh Karangan Narasi Kelompok Kontrol Saat Perlakuan ..	129
Lampiran 23: Contoh Karangan Narasi Kelompok Eksperimen Saat	

Perlakuan	132
Lampiran 24: Contoh Karangan Narasi Kelompok Kontrol Saat <i>Posttest</i>	135
Lampiran 25: Contoh Karangan Narasi Kelompok Eksperimen Saat <i>Posttest</i>	137
Lampiran 26: Surat-Surat Izin Penelitian.....	139

**KEEFEKTIFAN MEDIA TELEVISI *REALITY SHOW*
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS NARASI
SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 1 BANGUNTAPAN BANTUL**

**oleh Dwi Wahyu Astarini
NIM 07201241044**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan ada tidaknya perbedaan keterampilan menulis narasi yang signifikan antara kelompok yang diberi pembelajaran dengan menggunakan media televisi *reality show* dan kelompok yang diberi pembelajaran tanpa menggunakan media televisi *reality show*. Selain itu, tujuan penelitian ini untuk membuktikan keefektifan penggunaan media televisi *reality show* dalam pembelajaran menulis narasi siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Banguntapan.

Desain penelitian menggunakan desain penelitian eksperimen semu dengan rancangan *pretest-posttest control group design*. Variabel dalam penelitian ini adalah variabel bebas yang berupa media televisi *reality show* dan variabel terikat berupa keterampilan menulis narasi. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Banguntapan. Teknik pengambilan sampel dilakukan dengan *random sampling* sehingga ditetapkan kelas VIIIF sebagai kelompok kontrol dan VIIID sebagai kelompok eksperimen. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah metode tes, yaitu berupa tes menulis narasi. Untuk memperoleh keabsahan data, validitas instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah validitas isi, sedangkan reliabilitas instrumen menggunakan teknik Alpha Cronbach. Hasil perhitungan menunjukkan besarnya reliabilitas adalah 0,725. Teknik analisis data menggunakan uji-t dan uji scheffe.

Hasil perhitungan uji-t pada skor *posttest* antara kelompok kontrol dan kelompok eksperimen menunjukkan bahwa nilai signifikansi P sebesar 0,000 dan db 56. Nilai P lebih kecil dari taraf signifikansi 0,05 ($0,000 < 0,05$). Hal ini menunjukkan terdapat perbedaan keterampilan menulis narasi yang signifikan antara kelompok yang diberi pembelajaran dengan menggunakan media televisi *reality show* dan kelompok yang diberi pembelajaran tanpa menggunakan media televisi *reality show*. Hasil perhitungan uji scheffe diperoleh nilai F sebesar 13,095 dengan db 56 dan pada taraf signifikansi 0,000. Dengan demikian, nilai taraf signifikansi P lebih kecil dari 0,05 ($0,000 < 0,05$). Hasil perhitungan tersebut menunjukkan bahwa pembelajaran keterampilan menulis narasi dengan media televisi *reality show* lebih efektif daripada pembelajaran tanpa menggunakan media televisi *reality show*.

Kata kunci: keefektifan, media televisi *reality show*, pembelajaran menulis narasi