

Lampiran I

RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PRATINDAKAN

Nama Sekolah	: SMA Negeri 1 Purwareja Klampok
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Program/Sms	: XI/Bahasa/1
Pertemuan ke-	: 1
Alokasi Waktu	: 1 x 45 menit
Standar Kompetensi	: Mengungkapkan pikiran, pendapat, gagasan, dan perasaan dalam berbagai jenis karangan sastra maupun nonsastra menggunakan berbagai ragam bahasa Jawa sesuai dengan <i>unggah-ungguh</i> dan menulis dengan huruf Jawa.
Kompetensi Dasar	: Menulis wacana sederhana menggunakan huruf Jawa
Indikator	: Siswa dapat menulis wacana beraksara Jawa.

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini secara tuntas, siswa dapat menulis wacana beraksara Jawa.

B. Materi pembelajaran

Soal Pratindakan:

1. *Kaalihaksarakna wacana ingkang kapêthik saking Sêrat Panoetan menika saking aksara Latin wontên ing aksara Jawa kanthi lêtês.*

Tutur

Lêlampahanipun manungsa punika anut tuladha tuwin piwulanging tiyang sêpuhipun. Nalika laré taksih alit, nama dèrèng gadhah kasagêdan punapa-punapa, lami-lami lajêng sagêd: nêdha, wicantên, nyambut damêl saha sanès-sanèsipun. Kasagêdan makatên punika lantaran saking dipunwulang sarta niru solah tingkahipun tiyang sêpuh ingkang dipuntingali.

Saupami ingkang dados lantaran (piwulang sarta solah tingkahipun tiyang sêpuh) saé, kalakuwanipun laré inggih dados saé. Dumugining sêpuh adatipun lêstantun saé.

(Kapethik kanthi ewah-ewahan
sawatawis saking Serat Panoetan,
kaca 5)

Kunci Jawaban:

? t t t .

? 2 l m P h a n / p n M s p n / k a n t l d t w n P w l z t y s /
p h a / p n l , n l k l / r t k S h a l t l n m / f / r g d h k s g f F
n P n p p n p , l m l m l j s g f l ; n d , w c n n l v m B t n l S
a s [n s S [n s S / p n l , k s g f n t n P n / k l n / r n S k i f i
p n W s / t n r / [s o l h t i k h a / p n / y s p h a / k f / p n / z l l .

? s a p m / a / k f [f o s n / r n l a p w l s / t [s o l h t i k h a / p n /
y s p h a s [a , k l k w n / p n / r a i g h f [f o s S [a , f m i g n i
s p h a f t / p n / k h a / p n / s n n S [a .

C. Metode Pembelajaran

1. Ceramah untuk menjelaskan materi tentang aksara Jawa.
2. Diskusi dan tanya jawab interaktif untuk mengukur dan mengetahui pemahaman siswa tentang aksara Jawa.
3. Penugasan, siswa diberi tugas untuk mentransliterasikan dari aksara Latin ke dalam aksara Jawa.

D. Langkah-langkah Pembelajaran

Tahap Pembelajaran	Bentuk Kegiatan (Operasional)	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Apersepsi 2. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru	5 menit
Kegiatan Inti	1. Siswa memperhatikan guru yang sedang menyampaikan materi 2. Siswa diberi tugas untuk mengalihaksarakan dari aksara Latin ke aksara Jawa sebagai soal pratindakan.	35 menit
Penutup	1. Guru bersama dengan siswa mengadakan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran.	5 menit

E. Alat/Media/Sumber Belajar:

1. Alat belajar: *white board*, spidol.
2. Media: Fotokopi lembar soal.
3. Sumber belajar:
 - a) Darusuprpta, dkk. 2002. *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.
 - b) Prawirasoedirdja, Mas. 1913. *Serat Panoetan*. Garoeng-Wanasaba.

F. Penilaian dan Kriteria Penilaian

1. Teknik penilaian: Test
2. Kriteria Penilaian:

Kriteria penilaian berdasarkan aksara Jawa mempunyai sifat silabis, yaitu satu aksara melambangkan satu suku-kata. setiap satu aksara *lêgêna*, *pasangan* aksara Jawa, *sandhangan* aksara Jawa, dan aksara *swara* mempunyai skor 1.

No.	Uraian	Skor Maksimal
1.	Aksara <i>Lêgêna</i>	187
2.	<i>Pasangan</i> Aksara Jawa	35
3.	<i>Sandhangan</i> Aksara Jawa	136
4.	Aksara <i>Swara</i>	2
Total skor		360
Total nilai		$\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100$

Keterangan:

$$\begin{aligned} \text{Nilai} &= \frac{360}{360} \times 100 \\ &= 100 \end{aligned}$$

Banjarnegara, 4 Oktober 2011

Guru Mata Pelajaran,


Parwati, S.Pd.

NIP. 19880718 201101 2 015

Peneliti,


Anggun Dwi Cahyani

NIM. 07205244047

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SIKLUS I

Nama Sekolah	: SMA Negeri 1 Purwareja Klampok
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Program/Sms	: XI/Bahasa/1
Pertemuan ke-	: 2 dan 3
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit
Standar Kompetensi	: Mengungkapkan pikiran, pendapat, gagasan, dan perasaan dalam berbagai jenis karangan sastra maupun nonsastra menggunakan berbagai ragam bahasa Jawa sesuai dengan <i>unggah-ungguh</i> dan menulis dengan huruf Jawa.
Kompetensi Dasar	: Menulis wacana sederhana menggunakan huruf Jawa
Indikator	: Siswa dapat menulis wacana beraksara Jawa

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini secara tuntas, siswa dapat menulis wacana beraksara Jawa.

B. Materi pembelajaran

1. Pertemuan Pertama

Transkripsi ortografi inggih menika alih tulis naskah ingkang boten nggantos jenising seratan naskah ingkang dipunsalin, tuladhanipun seratan aksara Jawa dipunsalin wonten ing seratan aksara Jawa. Menawi transliterasi ortografi inggih menika alih tulis naskah ingkang nggantos jenising seratan naskah ingkang dipunsalin mawi panyeratan ingkang leres lan dipunjumbuhaken kaliyan pendoman ingkang wonten ing sakmenika inggih menika Pedoman Umum Ejaan bahasa Jawa yang Disempurnakan, tuladhanipun seratan aksara Jawa dipunsalin wonten ing seratan aksara Latin.

a. **Aksara Lêngêna saha Pasanganipun**

Aksara Lêngêna					Pasangan				
<i>a</i>	<i>n</i>	<i>c</i>	<i>r</i>	<i>k</i>	... <i>H</i>	 /			
<i>ha</i>	<i>na</i>	<i>ca</i>	<i>ra</i>	<i>ka</i>	<i>ha</i>	<i>na</i>	<i>ca</i>	<i>ra</i>	<i>ka</i>
<i>f</i>	<i>t</i>	<i>s</i>	<i>w</i>	<i>l</i>	 <i>F</i>	 /	... <i>S</i>	 <i>W</i>	 /
<i>da</i>	<i>ta</i>	<i>sa</i>	<i>wa</i>	<i>la</i>	<i>da</i>	<i>ta</i>	<i>sa</i>	<i>wa</i>	<i>la</i>
<i>p</i>	<i>d</i>	<i>j</i>	<i>y</i>	<i>v</i>	.. <i>P</i>	 <i>D</i>	 <i>J</i>	 <i>Y</i>	... <i>V</i>
<i>pa</i>	<i>dha</i>	<i>ja</i>	<i>ya</i>	<i>nya</i>	<i>pa</i>	<i>dha</i>	<i>ja</i>	<i>ya</i>	<i>nya</i>
<i>m</i>	<i>g</i>	<i>b</i>	<i>q</i>	<i>z</i>	... <i>M</i>	 <i>G</i>	 <i>B</i>	 /	 <i>Z</i>
<i>ma</i>	<i>ga</i>	<i>ba</i>	<i>tha</i>	<i>nga</i>	<i>ma</i>	<i>ga</i>	<i>ba</i>	<i>tha</i>	<i>nga</i>

b. **Sandhangan**

Sandhangan inggih menika praboting aksara Jawa kangge mbedakaken ungeling wanda ing basa Jawi. Sandhangan ing aksara Jawa wonten warni tiga kados ing ngandhap menika.

1) *Sandhangan swara*

Wulu : (*...i*)

Pêpêt : (*...u*)

Suku : (*...e*)

Taling : (*[...]*)

Taling tarung : (*[...o]*)

2) *Sandhangan panyigêging wanda*

Wignyan : (*...h*)

Layar : (*.../*)

Cêcak : (*....*)

3) Sandhangan wyanjana

Cakra : (.../)

Kêrêt : (.../)

Péngkal : (... -)

c. Aksara Swara

Aksara swara sejatosipun wonten 5, inggih menika aksara a (A),

i (I), e (E), o (O), lan u (U), nanging aksara swara rê (#)

pasanganipun (>) lan aksara swara lê (2) pasanganipun (.../)

kalebet aksara swara, lajeng wonten ingkang dipunwastani aksara swara menika cacahipun wonten pitu. Aksara swara a (A), i (I), e (E), o

(O), lan u (U) menika boten kenging dados pasangan, menawi wonten

ing sawingkingipun wanda sigêg, aksara sigêging wanda menika kedah dipunpangku. Bab menika laras kaliyan kawruh sangkalan tembung swara ingkang dipunanggep gadhah watak 7.

d. Tandha pamaos aksara Jawa

1. Pada Adêg-adêg (Ä)

Pada adêg-adêg dipunginakaken wonten ing ngajeng ukara ing saben wiwitaning alinea.

2. Pada Lingsa (,)

Pada lingsa dipunginakaken wonten ing pungkasaning ukara. Pada lingsa ugi dipunginakaken wonten ing pungkasan singkatan

namaning tiyang, nama gelar, saha nama singkatan sanesipun ingkang sanes akronim.

3. Pada Lungsi (.)

Pada lungsi menika kangge misah ukara kang boten nunggal. Dados, pada lungsi menika elet-elet wasananing pamaos. Yen sampun wonten pangkonipun, padanipun naming satunggal kemawon.

4. Pada Pangkat (;)

Pada pangkat menika kangge ngelet-eleti angka Jawa supados boten cawuh kalihan seratan sanesipun. Pada pangkat ugi kangge milah cariyos kalihan katerangan ingkang nyethakaken, kangge milah cariyos kalihan ukara pacelathon, lan kangge napasing utawi andhegan ing sekar ageng.

Soal latihan:

1. Kadamela mawi aksara Latin saking seratan aksara Jawa ing ngandhap menika kaserat ing lembar jawab.

?[z]o[k o k l,

? a / f / n / n / [s a t n / s / [a o n l \ : 1 2 : [n o [p m B 1 9 9 0 : , f /

[t o [k / p / r t / r n S / p y p r g / r / [a o r k / n [z] o [k o k S m s

[n m / l . s / b b B k l n F y n / m / r / [f p d n / r / , l n B r / p d [z] o [k o

k H / j m S [k o l h .

? k v t [n Y B \ [z] o [k o k H / s [k o l h w / s F / m s l h k / p / l /

[a n / k w / g [t n \ . b b H / k / [a o r m / j l r [n B [k o k H / k / b

*z / t | m B y n / t | m] p / [s a t | n / z | l | w h s k k w | , b i s a n f y n /
[m n / [l | p r s / s W f / k r a p / k | .*

(Kapethik saking Majalah Djaka Lodang No. 21/
1990, kaca 3)

2. Kaserata wacana menika mawi aksara Jawa!

Unggah-Ungguh

Unggah-ungguh basa inggih mênika pranataning basa miturut lênggahing tata krama. Undha-usuking basa mênika tingkataning basa adhédhasar kaliyan tiyang ingkang ngginakakên. Ing tata bahasa buku basa Jawa sampun dipuntêtêpakên bilih tataraning unggah-ungguh basa Jawi kapérang dados sêkawan, inggih mênika: ngoko, ngoko alus, krama, tuwin krama alus. Kêjawi mênika wontên ugi basa madya minangka basa padintênan ingkang botên baku.

Kunci Jawaban:

1. Ngrokok

Ing dintên kêsèhatan nasional 12 Nopèmbêr 1990, ditokè pêraturan supaya para guru ora kêna ngrokok samangsanè mulang. Sêbab bakal ndayani muridè padha niru, lan banjur padha ngrokok ing jam sêkolah.

Kanyatan yèn bab ngrokok ing sêkolah wis dadi masalah kang pêrlu èntuk kawigatèn. Bab iki ora mung jalaran rokok iku bangêt mbêbayani tumrap kêsèhatan nanging luwih saka kuwi, bisa andayani mèntalè para siswa dadi kurang apik.

2. ? a ñ g h a ñ g h .

*? a ñ g h a ñ g h b s a ñ g h m n / k p] n t n / b s m / t r / t [g h a / t t k]
m . a n d a s i k / b s m n i k t i k t n / b s a [d d s / k l i y n / y a i
k z a k / k n . a / t t b a s b i k / b s j w s m P i n f i n / t p P a
k n B h t t R a ñ g h a ñ g h b s j w i k [p r d [f o s S i k w n l a i*

g h m n / k ; [z o / k o , [z o / k o a l / s l k] m , t w / n m a l / s l , k /
 j w / m n / k [w o n / n H g / b s m f -
 m / n / k b s p f / n / n / n H / k [b o t / n B k] .

2. Pertemuan Kedua

Soal Siklus 1:

1. Kaalihaksarakna wacana ingkang kapethik saking Serat Panoetan menika saking aksara Latin wonten ing aksara Jawa kanthi leres.

Sarèhning tiyang sêpuh punika dados panutanipun laré, mila piyambakipun prêlu sagêd angatos-atos. Têmbung sakêcap lampah satindak saha piwulangipun kédah saé, lèrês sarta maédahi.

Sok tiyang langka ingkang botên rêmên dhatêng anak. Anak dados ênêring tingal, gégantilaning manah, inggih dolanan ingkang botên ambosêni. Ngantos kabasakakên: kancana wingka. Punika anélakakên saking sangêting rêmênipun tiyang sêpuh dhatêng anak. Sanajan warninipun anak awon dipunupamèkakên barang ingkang botên pangaos makatên, éwa samantên trêсна saha rêmênipun kados dhatêng kancana.

(Kapethik kanthi ewah-ewahan
 sawatawis saking Serat Panoetan,
 kaca 5-6)

Kunci Jawaban:

? s [r h n / t / y s p / h p / n / k f [f o s P n / t / n / p / n [r , m / l p / y m B
 k / p / n P] l / s z / t H z [t o s H [t o s l , t m B k / c p l l m P h s
 t / n B k S a p / w / l z / p / n / f h s [a , 2 x s S / t m [a f h a] .

?[sokiy:l:k a/k[bot/n>mnD, a n k l, a n k f f o s H n/
 r/t/z l l g g n l l n m n h, a g h f [f o l n n H k [b o t n H
 [mB s n l. z [n o s b s k H k n l; k v @ w i k . p i n k a [n l k/
 k n S k i s z t x m n p i n y s p h d t, a n k l, s n j n M i n p i
 n H n k H [w o n p i n H i p [m k H k n B a k [b o t n P z [a o
 s M t n l [a w s m n n s s a x m n p i n [f o s D, k v @ .

C. Metode Pembelajaran

1. *Drill* (latihan) untuk memberikan latihan-latihan terhadap apa yang telah dipelajari siswa sehingga memperoleh suatu keterampilan tertentu.
2. Ceramah untuk menjelaskan materi tentang aksara Jawa.
3. Diskusi dan tanya jawab interaktif untuk mengukur dan mengetahui pemahaman siswa tentang aksara Jawa.
4. Penugasan, siswa diberi tugas untuk mentransliterasikan dari aksara Latin ke dalam aksara Jawa.

D. Langkah-langkah Pembelajaran

Tahap Pembelajaran	Bentuk Kegiatan (Operasional)	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Apersepsi 2. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru	5 menit
Kegiatan Inti	1. Siswa memperhatikan guru yang sedang menyampaikan materi 2. Siswa diberi lembar soal latihan untuk melakukan latihan menulis aksara Jawa melalui transkripsi dan transliterasi ortografi.	35 menit

Tabel lanjutan

Tahap Pembelajaran	Bentuk Kegiatan (Operasional)	Alokasi Waktu
Penutup	1. Guru bersama dengan siswa mengadakan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran.	5 menit

E. Alat/Media/Sumber Belajar:

1. Alat belajar: *white board*, spidol.
2. Media: Fotokopi lembar soal.
3. Sumber belajar:
 - a) Darusuprpta, dkk. 2002. *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.
 - b) Mulyani, Hesti. 2008. *Komprehensi Tulis*. Diklat pada Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Universitas Negeri Yogyakarta.
 - c) Majalah Djaka Lodang No. 21/ 1990.
 - d) Prawirasoedirdja, Mas. 1913. *Serat Panoetan*. Garoeng-Wanasaba.
 - e) Setyo Nugroho, G. 2006. *Buku Pinter Basa Jawa*. Kartika.
 - f) Suharti, dkk. 2007. *Yogya Basa Jilid III kangge kelas XII SMA/MA/SMK*. Yogyakarta: Dinas Pendidikan Provinsi DIY dan Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FBS UNY.

F. Penilaian dan Kriteria Penilaian

1. Teknik penilaian: Test
2. Kriteria penilaian:

Kriteria penilaian berdasarkan aksara Jawa mempunyai sifat silabis, yaitu satu aksara melambangkan satu suku-kata. setiap satu aksara *lêgêna*, *pasangan* aksara Jawa, *sandhangan* aksara Jawa, dan aksara *swara* mempunyai skor 1.

No.	Uraian	Skor Maksimal
1.	Aksara <i>Lêgêna</i>	195
2.	<i>Pasangan</i> Aksara Jawa	58
3.	<i>Sandhangan</i> Aksara Jawa	128
4.	Aksara <i>Swara</i>	5
Total skor		386
Total nilai		$\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100$

Keterangan:

$$\begin{aligned} \text{Nilai} &= \frac{386}{386} \times 100 \\ &= 100 \end{aligned}$$

Kriteria keberhasilan:

Dikatakan berhasil jika siswa mendapat nilai minimal 75

Banjarnegara, 10 Oktober 2011

Guru Mata Pelajaran,



Parwati, S.Pd.

NIP. 19880718 201101 2 015

Peneliti,



Anggun Dwi Cahyani

NIM. 07205244047

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN SIKLUS II

Nama Sekolah	: SMA Negeri 1 Purwareja Klampok
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Program/Sms	: XI/Bahasa/1
Pertemuan ke-	: 4 dan 5
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit
Standar Kompetensi	: Mengungkapkan pikiran, pendapat, gagasan, dan perasaan dalam berbagai jenis karangan sastra maupun nonsastra menggunakan berbagai ragam bahasa Jawa sesuai dengan <i>unggah-ungguh</i> dan menulis dengan huruf Jawa.
Kompetensi Dasar	: Menulis wacana sederhana menggunakan huruf Jawa
Indikator	: Siswa dapat menulis wacana beraksara Jawa.

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini secara tuntas, siswa dapat menulis wacana beraksara Jawa.

B. Materi pembelajaran

1. Pertemuan Pertama

Soal latihan:

1. *Kadamel mawi aksara Latin saking seratan aksara Jawa ing ngandhap menika kaserat ing lembar jawab.*

? p j h a / p n P t h \$ w n F

? s x p j b f s m k n / z l / y n G h a / p n P t h p j a s / p j h, l j.

t j w / k j m, z m k H n m P s S / . s k q h a / j m P r t w n F m l /

p n P r r t t l / k / n B t / n W n H k t m m d m t p j b f s m

k . w s n p r r t w a k q h a k p j h . s k n n / p n S m l m j .

*a z [s k H k n G , a w t G s z l p z m k p n P] b f s m k , s
m P n P] s s t B r @ l b [d a g m P j g t l ,*

2. Kadamela wacana menika mawi aksara Jawa!

Patih Suwanda sarêng ningali mawudipun para ratu, lajêng damêl sêrat katangsulakên ing cakra, linêpasakên dhumatêng para ratu ingkang sami kaplajêng wau. Ijêmaning sêrat: héh para ratu kang padha lumayu saka ing paprangan, têka ana wêruh ing isin, giris dêlêng mungsuhé sêkti, lali yén tinitah ratu. Mungguh patilan urip gumantung ana ing Hyang Suksma Kawêkas, yaiku kang paring karaharjan lan cilaka, sarta kang nitahaké para ratu, kinacék lan sapa padha ning tumitah.

Kunci Jawaban:

1. Pêjahipun Patih Suwanda

Sarêng prabu dasamuka ningali yèn gajahipun patih prahastha pêjah, lajêng triwikrama, ngamuk anumpêsi. Sakathahing jêmparing tuwin dadamêlipun para ratu têlukan botên wontên ingkang tumama dhumatêng prabu dasamuka. Wusana para ratu wau kathah ingkang pêjah. Sakantunipun sami lumajêng angungsèkakên gesang, awit giris ningali pangamukipun prabu dasamuka, sampun prasasat batharakala badhè anggêmpur jagat.

2. ? p t h \$ w n F # n z l m w f P n P r r t , l j f m l S r t /
t s l k n H c k , l n p a S k n d t p r r t a k s m k p j w
a . a j m M s r t ; [a h p r r t k p d l m y s k a p P] z n l
t k [a o r w r h a a s n l g r s F m s h [a s k l , l l [y n n t h
r t . m i g h p t l n H i r p n a n a a -

\$k S@w k s l y a / k k p r / k r a / j n n @ k , s / t k n / t h a [
 k p r r t l , k / n [c k / n S p p d n / t m / t h .

2. Pertemuan Kedua

Soal Siklus II:

1. Kaalihaksarakaken wacana ingkang kapethik saking Serat Panoetan menika saking aksara Latin wonten ing aksara Jawa kanthi leres.

Manah sayêktosipun rêmêning tiyang dhatêng kancana wau dèrèng montra-montra animbangi agênging katrêsnanipun tiyang sêpuh dhatêng anak. Upami ing ngandhap punika minangka tandha yêktining agêngipun katrêsnaning bapa biyung dhatêng anak.

Tiyang sêpuh nyêpêng têtêdhan sacuwil badhé kaêmplok, anakipun dhatêng angrêbat têtêdhan wau, sanalika tiyang sêpuh ngulungakên kalayan suka bingahing manah.

Bilih pinuju botên karaos-raos. Anakipun nangis nêdha sêkul, raosing manahipun tiyang sêpuh kados dipuniris-iris, awit botên têngêl ningali saha mirêngakên anakipun ngalêntèh lês tuwin sasambat luwè

(Kapethik kanthi ewah-ewahan
sawatawis saking Serat Panoetan,
kaca 6)

Kunci Jawaban:

?m n h s y [k o s S i p i n > m n / t i y d t k v @ w a l [f [r [m o n /
 [m o n / a n m @ a g z / k t } s / n / p i n / y s p / h d t a n k l , a p m i a /
 z ! @ P i n / k m [n o k [t o n d y / k i n a g z / p i n / t } s / n / b p b i y d
 t a n k l ,

? t / y : s / p / h v / p , t / t / d n S c / w / l d k a / m P o k l a n k / p / n D
 t , a z } b t / t / d n W , s n l / k t / y : s / p / h z / l / z k / n / l y n S / k
 b / z h a / m n h .

? b / l / h p / n / j / [b o t / n / r / [a o s R a o s l , a n k / p / n / z / s / d s / k /
 l / r / [a o s S / m n h a / p / n / y : s / p / h k / f o s P / n a / r / s H / r / s l a w /
 [t B t / n / g / l / z l / s a m / x : z k / n H n k / p / n Z / n h 2 s / t / w / n S
 s m B / [w .

C. Metode Pembelajaran

1. Drill (latihan) untuk memberikan latihan-latihan terhadap apa yang telah dipelajari siswa sehingga memperoleh suatu keterampilan tertentu.
2. Ceramah untuk menjelaskan materi tentang aksara Jawa.
3. Diskusi dan tanya jawab interaktif untuk mengukur dan mengetahui pemahaman siswa tentang aksara Jawa.
4. Penugasan, siswa diberi tugas untuk mentransliterasikan dari aksara Latin ke dalam aksara Jawa.

D. Langkah-langkah Pembelajaran

Tahap Pembelajaran	Bentuk Kegiatan (Operasional)	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Apersepsi 2. Siswa mendengarkan penjelasan dari guru	5 menit
Kegiatan Inti	1. Siswa memperhatikan guru yang sedang menyampaikan materi 2. Siswa diberi lembar soal latihan untuk melakukan latihan menulis aksara Jawa melalui transkripsi dan transliterasi ortografi.	35 menit

Penutup	1. Guru bersama dengan siswa mengadakan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran.	5 menit
---------	--	---------

E. Alat/Media/Sumber Belajar:

1. Alat belajar: *white board*, spidol.
2. Media: Fotokopi lembar soal.
3. Sumber belajar:
 - a. Darusuprpta, dkk. 2002. *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.
 - b. Mulyani, Hesti. 2008. *Komprehensi Tulis*. Diklat pada Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Universitas Negeri Yogyakarta.
 - c. Prawirasoedirdja, Mas. 1913. *Serat Panoetan*. Garoeng-Wanasaba.
 - d. Setyo Nugroho, G. 2006. *Buku Pinter Basa Jawa*. Kartika.

F. Penilaian dan Kriteria Penilaian

1. Teknik penilaian: Test
2. Butir Penilaian:

Kriteria penilaian berdasarkan aksara Jawa mempunyai sifat silabis, yaitu satu aksara melambangkan satu suku-kata. setiap satu aksara *lêgêna*, *pasangan* aksara Jawa, *sandhangan* aksara Jawa, dan aksara *swara* mempunyai skor 1.

No.	Uraian	Skor Maksimal
1.	Aksara <i>Lêgêna</i>	207
2.	<i>Pasangan</i> Aksara Jawa	50
3.	<i>Sandhangan</i> Aksara Jawa	150
4.	Aksara <i>Swara</i>	5
Total skor		412
Total nilai		$\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100$

Keterangan:

$$\text{Nilai} = \frac{412}{412} \times 100 \\ = 100$$

Kriteria keberhasilan:

Dikatakan berhasil jika siswa mendapat nilai minimal 75.

Banjarnegara, 3 November 2011

Guru Mata Pelajaran,



Parwati, S.Pd.

NIP. 19880718 201101 2 015

Peneliti,



Anggun Dwi Cahyani

NIM. 07205244047

Lampiran II

Catatan Lapangan

Keterangan:

Catatan lapangan adalah catatan yang digunakan untuk mencatat semua hal yang terjadi selama proses pembelajaran menulis aksara Jawa berlangsung. Pencatatan dilakukan dengan mengamati semua aktivitas, kendala maupun permasalahan yang dialami oleh subjek peneliti secara bertahap dalam setiap perilaku tindakan pada saat kegiatan pembelajaran menulis aksara Jawa berlangsung. Pengamatan terhadap setiap peningkatan kemampuan menulis aksara Jawa perlu dicatat secara cermat untuk mendapatkan deskripsi yang optimal.

Catatan lapangan dilakukan oleh pelaksana yang juga berlaku sebagai peneliti dan pengamat. Catatan lapangan dilakukan dengan bantuan kolaborator, yaitu guru mata pelajaran bahasa Jawa SMA N 1 Purwareja Klampok, dengan cara setiap akhir pertemuan atau tindakan peneliti membuat kesepakatan dengan kolaborator langkah apa yang akan diambil untuk pertemuan selanjutnya. Catatan lapangan benar-benar dilakukan dalam penelitian ini guna mendapatkan hasil yang konkret untuk mendeskripsikan jalannya penelitian.

Catatan Lapangan Pratindakan (CL I)

Catatan Lapangan

Penelitian Tindakan Kelas

Kelas XI Bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara

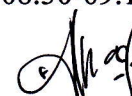
Tahun Ajaran 2011/2012

Semester I

Hari/tanggal : Rabu, 5 Oktober 2011 Waktu : 08.30-09.15 WIB

Pertemuan ke- : Pratindakan

Paraf Pengamat :

**Pembelajaran bahasa Jawa di kelas XI Bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara pada saat pratindakan**

Pembelajaran bahasa Jawa dimulai pada saat jam pelajaran ke-3 yaitu pukul 08.30 WIB. Guru masuk ke kelas bersama pengamat yang sekaligus menjadi pelaksana penelitian. Guru membuka pelajaran dengan salam yang disambut oleh siswa dengan menjawab salam. Kemudian guru memperkenalkan pengamat sekaligus sebagai pelaksana pembelajaran. Pelaksana pembelajaran disambut dengan baik dan senang oleh para siswa jumlah siswa yang mengikuti pembelajaran bahasa Jawa adalah 27 siswa.

Sebelum waktu dan tempat dipersilahkan kepada pelaksana, guru menjelaskan kepada siswa bahwa pelaksanaan pembelajaran sementara waktu akan dikelola oleh pengamat atau peneliti yang akan mengamati dan meneliti kegiatan pembelajaran bahasa Jawa di kelas XI Bahasa 1 untuk minggu-minggu selanjutnya. Guru sebagai kolabolator kemudian mempersilahkan waktu dan

tempat untuk dikelola oleh pelaksana pembelajaran kepada siswa kelas XI bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara.

Pengamat sebagai pelaksana pembelajaran lalu memulai pembelajaran dengan pengenalan terlebih dahulu. Kemudian pelaksana melanjutkan dengan materi yang akan disampaikan yaitu aksara *lêgêna*, *sandhangan*, *pasangan* aksara Jawa, dan aksara *swara* selama 15 menit dengan menggunakan metode diskusi dan ceramah. Pada saat pelaksana menjelaskan dan memberikan contoh materi aksara Jawa di papan tulis, siswa hanya mendengarkan dan diam, tidak ada yang bertanya. Sebagian siswa cenderung bersifat pasif pada saat mengikuti pembelajaran.

Setelah memberikan penjelasan tentang aksara Jawa, pelaksana membagikan soal menulis wacana beraksara Jawa yang diberikan kepada siswa. Suasana kelas menjadi gaduh setelah siswa menerima soal. Pelaksana kemudian mengingatkan kepada siswa untuk tidak gaduh dan mengerjakan sendiri-sendiri, pelaksana pun berkeliling kelas untuk mengecek pekerjaan siswa.

Dua puluh menit setelah soal dibagikan, masih banyak siswa yang belum selesai, sebagian siswa mengeluh karena sulit untuk mengerjakan soal dengan alasan belum hafal aksara Jawa. Setelah tiga puluh menit, pelaksana meminta siswa untuk mengumpulkan pekerjaannya. Bel berbunyi tanda pelajaran telah selesai dan waktunya istirahat pertama. Pelaksana mengakhiri pelajaran dengan salam.

Kemampuan siswa dalam menulis aksara Jawa masih rendah, hal ini dapat dilihat dari nilai *pretest* siswa yang sebagian besar berada di bawah nilai 75.

Tindakan perbaikan yang dilakukan selanjutnya adalah mulai menggunakan cara atau metode untuk membantu siswa dalam pembelajaran menulis aksara Jawa.

Catatan Lapangan Siklus I (CL II)

Catatan Lapangan

Penelitian Tindakan Kelas

Kelas XI Bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara

Tahun Ajaran 2011/2012

Semester I

Hari/tanggal : Rabu, 19 Oktober 2011 Waktu : 08.30-09.15 WIB

Pertemuan ke- : I Siklus I

Paraf Pengamat : 

Pembelajaran bahasa Jawa di kelas XI Bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara pada saat siklus I pertemuan pertama

Bel berbunyi tanda ganti jam pelajaran yang ke-3, semua siswa masuk ke dalam kelas pelajaran Bahasa Jawa. Keadaan kelas masih belum intensif, kerana masih ada siswa yang belum masuk kelas. Pembelajaran di SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara menggunakan *moving class*, jadi setiap ganti mata pelajaran berpindah kelas. Setelah siswa sudah masuk semua dan sudah tenang, pengamat yang juga sebagai pelaksana memulai dengan salam dan absensi siswa. Kemudian pelaksana memberitahukan nilai tes minggu sebelumnya dan memberitahukan materi yang akan disampaikan, yaitu masih tentang menulis aksara Jawa.

Pelaksana memberikan apersepsi dengan memberikan pertanyaan seputar aksara Jawa, "*boten kesupen to aksara légêna wonten pinten?*", sebagian besar siswa menjawab "*boten bu*", namun masih ada siswa di deretan belakang yang diam. Kemudian pelaksana penelitian membagikan *fotocopy* materi yang berisi

aksara *lêgêna*, *sandhangan*, *pasangan* aksara Jawa, dan aksara *swara*. Kemudian pelaksana memberikan pertanyaan kepada siswa “*sampun sami afal menapa dereng materi ingkang wonten ing lembar kertas menika?*”, sebagian siswa pun menjawab “*dereng afal bu*”.

Kegiatan pembelajaran dilanjutkan dengan pelaksana menjelaskan kepada siswa tentang cara atau metode *drill* (latihan) melalui transkripsi dan transliterasi ortografi yang akan digunakan untuk belajar menulis aksara Jawa agar siswa dapat melakukan latihan secara mandiri dan dapat menghafal aksara Jawa. Transkripsi ortografi adalah alih tulis naskah tanpa mengganti jenis tulisan naskah yang disalin, misalnya dari tulisan aksara Jawa ke dalam tulisan aksara Jawa yang disesuaikan dengan penulisan berdasarkan ejaan yang disempurnakan atau ejaan yang berlaku. Sedangkan transliterasi ortografi adalah penggantian tulisan, huruf demi huruf dari abjad satu ke abjad yang lain, misalnya dari aksara Latin ke dalam aksara Jawa yang disesuaikan dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD).

Salah satu siswa ada yang bertanya “*dados transkripsi niku kados nyalin wonten kertas nggih bu?*”, kemudian pelaksana menjawab “*inggih leres sanget*”. Setelah pelaksana menjelaskan tentang transkripsi dan transliterasi ortografi kemudian siswa diberi lembar latihan untuk mempraktekkan belajar aksara Jawa menggunakan metode *drill* (latihan) melalui transkripsi dan transliterasi ortografi. Dalam transkripsi ortografi siswa tidak ada kesulitan dalam mengerjakan, siswa cenderung mulai aktif bertanya pada saat latihan transliterasi ortografi, seperti cara pemakaian *sandhangan* pada *pasangan* aksara Jawa, dan pemakaian aksara *swara* yang kebanyakan siswa masih bingung dalam penggunaannya.

Bel tanda akhir pelajaran telah berbunyi. Kemudian pelaksana memberikan kesimpulan kepada siswa tentang materi yang telah dipelajari dan meminta siswa untuk belajar di rumah, kemudian pelajaran diakhiri dengan doa dan salam.

Pelajaran pada saat itu berjalan dengan baik, siswa pun mulai aktif bertanya apabila mengalami kesulitan dalam latihan. Pertemuan selanjutnya pelaksana penelitian mempersiapkan rencana pembelajaran dan membuat lembar latihan untuk latihan selanjutnya, serta perlu diadakan *post-test* siklus I untuk mengetahui kemampuan menulis aksara Jawa siswa.

Catatan Lapangan Siklus I (CL III)

Catatan Lapangan

Penelitian Tindakan Kelas

Kelas XI Bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara

Tahun Ajaran 2011/2012

Semester I

Hari/tanggal : Rabu, 26 Oktober 2011 Waktu : 08.30-09.15 WIB

Pertemuan ke- : II Siklus I

Paraf Pengamat : 

Pembelajaran bahasa Jawa di kelas XI Bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara pada saat siklus I pertemuan kedua

Pelaksana penelitian masuk ruang kelas dan memulai pembelajaran diawali dengan doa, absensi, dan apersepsi. Pelaksana menanyakan kembali tentang pembelajaran minggu kemarin apakah masih ada kesulitan atau tidak. Siswa ada yang menjawab sudah jelas dan ada yang menjawab masih bingung dalam penggunaan *sandhangan* di dalam *pasangan* aksara Jawa, seperti penggunaan *cakra* dan *kêrêt*, serta membedakan peletakan pasangan aksara *ha* dan *la*, serta penggunaan aksara *swara rê* dan *lê*. Kemudian pelaksana menjelaskan kembali aksara-aksara yang dirasa masih sulit di *white board*.

Pelaksana memberikan pemantapan dalam pemahaman materi dengan mengulang materi minggu lalu, yaitu tentang aksara *lêgêna*, *sandhangan*, *pasangan* aksara Jawa, dan aksara *swara*. Pemantapan materi dilakukan selama 10 menit. Kemudian pelaksana melanjutkan pembelajaran dengan membagikan soal *post-test* siklus I. Pelaksana mengingatkan siswa untuk tidak ramai dan

mengerjakan sendiri-sendiri. Pada saat mengerjakan soal *post-test* siklus I, siswa tampak tenang dalam mengerjakan soal.

Pelaksana berkeliling kelas untuk mengontrol siswa. Guru mengingatkan siswa bahwa waktu kurang lima menit lagi akan selesai. Ada beberapa siswa yang sudah selesai dan sebagian besar belum selesai. Bel tanda selesai jam pelajaran berbunyi. Pelaksana mengumpulkan hasil tes siswa. Guru mengingatkan siswa untuk belajar di rumah, kemudian pelajaran diakhiri doa dan salam.

Pembelajaran berjalan dengan baik. Siswa semakin aktif dalam pembelajaran. Masih ada beberapa kesalahan dalam menulis aksara Jawa pada penulisan *sandhangan* dalam *pasangan* aksara Jawa dan penggunaan aksara *swara rê* dan *lê*. Dari segi hasil *post-test* siklus I, nilai siswa pada siklus I mengalami peningkatan dari hasil sebelumnya yaitu dari nilai pratindakan, namun masih banyak siswa yang nilainya belum mencapai kriteria keberhasilan minimal bahasa Jawa yaitu 75, sehingga perlu dilakukannya siklus II untuk meningkatkan kemampuan menulis aksara Jawa siswa.

Catatan Lapangan Siklus II (CL IV)

Catatan Lapangan

Penelitian Tindakan Kelas

Kelas XI Bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara

Tahun Ajaran 2011/2012

Semester I

Hari/tanggal : Rabu, 9 November 2011 Waktu : 08.30-09.15 WIB

Pertemuan ke- : I Siklus II

Paraf Pengamat : 

Pembelajaran bahasa Jawa di kelas XI Bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara pada saat siklus II pertemuan pertama

Bel tanda masuk berbunyi, para siswa sudah berada di kelas untuk melanjutkan pelajaran. Pada hari itu *moving class* ditiadakan dikarenakan adanya apel pagi untuk mempersiapkan hari jadi SMA. Pelaksana masuk kelas memberikan salam, doa, absensi dan kemudian dilanjutkan apersepsi. Pelaksana menyampaikan hasil *post-test* siklus I kepada siswa, masih banyak siswa mendapatkan nilai di bawah 75 atau belum memenuhi kriteria keberhasilan minimal. Pelaksana mengulang kembali materi aksara *lêgêna*, *sandhangan* aksara Jawa, *pasangan* aksara Jawa, dan aksara *swara* untuk mengingatkan pertemuan sebelumnya.

Pelaksana menjelaskan dengan memberikan contoh menulis aksara Jawa di papan tulis agar siswa lebih mengerti cara pemakaiannya. Para siswa mengikuti pelajaran dengan tenang dan aktif bertanya. Setelah pelaksana selesai menjelaskan materi, pelaksana kemudian membagikan lembar latihan untuk melakukan latihan

menulis aksara Jawa melalui transkripsi dan transliterasi ortografi. Siswa mengerjakan dengan tenang dan mulai lancar. Pada saat melakukan latihan siswa lebih cepat selesai mengerjakannya dibandingkan pertemuan sebelumnya.

Setelah pembelajaran selesai, pelaksana menutup pelajaran dan meminta siswa untuk lebih tekun dalam belajar di rumah. Pelajaran di akhiri dengan doa dan salam.

Pembelajaran berjalan dengan baik. Siswa semakin aktif dan tenang dalam mengikuti pembelajaran menulis aksara Jawa. Pertemuan selanjutnya pelaksana dan guru sebagai kolabolator mempersiapkan rencana pembelajaran dan perlu diadakannya *post-test* siklus II untuk mengetahui kemampuan menulis aksara Jawa siswa.

Catatan Lapangan Siklus II (CL V)

Catatan Lapangan

Penelitian Tindakan Kelas

Kelas XI Bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara

Tahun Ajaran 2011/2012

Semester I

Hari/tanggal : Rabu, 16 November 2011 Waktu : 08.30-09.15 WIB

Pertemuan ke- : II Siklus II

Paraf Pengamat :



Pembelajaran bahasa Jawa di kelas XI Bahasa 1 SMA N 1 Purwareja Klampok Banjarnegara pada saat siklus II pertemuan kedua

Bel tanda masuk berbunyi, siswa sudah duduk rapi di dalam kelas. Pelaksana memulai pembelajaran dengan salam, doa, absensi, dan apersepsi. Pelaksana menanyakan kembali kepada siswa tentang kesulitan pelajaran bahasa Jawa minggu kemarin, yaitu aksara *lêgêna*, *pasangan* aksara Jawa, *sandhangan* aksara Jawa, dan aksara *swara*. Pelaksana memberikan pemantapan siswa dalam pemahaman materi aksara Jawa dengan mempersilahkan siswa untuk bertanya tentang materi yang masih dianggap sulit. Siswa semakin aktif bertanya apabila ada kesulitan dalam materi aksara Jawa.

Pelaksana melanjutkan pembelajaran dengan membagikan soal *post-test* siklus II. Pelaksana mengingatkan siswa untuk mengerjakan soal dengan mandiri dan tenang. Pelaksana mengontrol siswa dengan berkeliling kelas. Waktu untuk mengerjakan soal adalah 35 menit. Sebelum bel berbunyi tanda waktu pelajaran selesai, ada siswa yang sudah selesai mengerjakan dan ada juga beberapa yang

belum selesai mengerjakan. Bel tanda jam pelajaran berbunyi, pelaksana mengumpulkan hasil tes siswa. Guru meminta siswa untuk lebih mempelajari materi aksara Jawa, kemudian pelajaran diakhiri dengan doa dan salam.

Pembelajaran berjalan dengan baik dan tenang. Siswa semakin serius dalam mengikuti pembelajaran. Keaktifan siswa dalam mengikuti pembelajaran meningkat, siswa merespon dengan baik penjelasan yang diberikan. Dari segi nilai hasil *post-test* siklus II mengalami peningkatan yang cukup baik, sehingga pelaksana sebagai peneliti dan guru sebagai kolabolator sepakat bahwa penelitian cukup sampai siklus II saja.

Lampiran III

Lembar Pengamatan

Lembar Pengamatan Guru

Lembar Pengamatan Guru pada Tahap Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II

No.	Aspek yang Diamati	Hasil Pengamatan					
		Pratindakan		Siklus I		Siklus II	
		Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
1.	Perencanaan: 1. Guru mempersiapkan RPP. 2. Guru menyiapkan materi pembelajaran. 3. Guru mempersiapkan metode pembelajaran.	√ √ -	- - √	√ √ √	- - -	√ √ √	- - -
2.	Pendahuluan: 1. Guru memberikan apersepsi. 2. Guru memotivasi siswa untuk aktif dalam mengikuti pembelajaran.	√ -	- √	√ √	- -	√ √	- -
3.	Mengelola kegiatan belajar mengajar: 1. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 2. Guru menyiapkan materi dengan jelas dan mudah dipahami. 3. Guru menyampaikan materi dengan lancar, runtut dan logis. 4. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran.	- √ - -	√ - √ √	√ √ √ √	- - - -	√ √ √ √	- - - -
4.	Metode: 1. Guru memberikan penguatan terhadap materi yang diberikan. 2. Guru berkeliling kelas dan berinteraksi dengan siswa. 3. Guru menggunakan metode pengajaran secara efektif. 4. Guru memberikan contoh dan ilustrasi dengan jelas.	√ √ - √	- - √ -	√ √ √ √	- - - -	√ √ √ √	- - - -

Tabel lanjutan

No.	Aspek yang Diamati	Hasil Pengamatan					
		Pratindakan		Siklus I		Silkus II	
		Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
5.	Pengelolaan waktu dan mengorganisasi siswa:						
	1. Guru menentukan alokasi penggunaan waktu.	√	-	√	-	√	-
	2. Guru memberikan dan menutup pelajaran tepat waktu.	√	-	√	-	√	-
	3. Guru mengontrol kelas dengan baik.	-	√	√	-	√	-
6.	Pelaksanaan penilaian:						
	1. Guru melaksanakan evaluasi selama kegiatan belajar mengajar.	-	√	√	-	√	-
	2. Guru melaksanakan evaluasi setelah tindakan.	-	√	√	-	√	-

Lembar Pengamatan Siswa

Lembar Pengamatan Siswa pada Tahap Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II

No.	Aspek yang Diamati	Hasil Pengamatan					
		Pratindakan		Siklus I		Siklus II	
		Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
1.	Siswa memulai pelajaran dengan tertib.	-	√	√	-	√	-
2.	Siswa memperhatikan ketika guru memberi penjelasan.	√	-	√	-	√	-
3.	Siswa memberi respon positif kepada guru.	-	√	√	-	√	-
4.	Siswa mengikuti kegiatan pembelajaran dengan aktif.	-	√	√	-	√	-
5.	Siswa bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan yang berkaitan dengan tugas.	-	√	√	-	√	-
6.	Siswa bertanya pada teman ketika mengalami kesulitan.	√	-	√	-	√	-
7.	Siswa menjawab pertanyaan guru dengan mengangkat tangan.	-	√	-	√	√	-
8.	Siswa menjawab pertanyaan guru jika dipanggil namanya.	√	-	√	-	√	-
9.	Siswa melaksanakan tugas yang diberikan oleh guru.	√	-	√	-	√	-
10.	Siswa melaksanakan kegiatan pembelajaran sesuai dengan tujuan.	√	-	√	-	√	-
11.	Siswa melakukan interaksi dengan guru.	√	-	√	-	√	-
12.	Siswa melakukan interaksi dengan siswa.	√	-	√	-	√	-
13.	Siswa melakukan evaluasi hasil akhir kegiatan pembelajaran bersama teman.	-	√	√	-	√	-
14.	Siswa melakukan evaluasi hasil akhir kegiatan pembelajaran bersama guru.	-	√	√	-	√	-
15.	Siswa mengemukakan pendapat mengenai kegiatan pembelajaran di akhir kegiatan.	-	√	-	√	√	-

Tabel lanjutan

No.	Aspek yang Diamati	Hasil Pengamatan					
		Pratindakan		Siklus I		Silkus II	
		Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
16.	Siswa dapat menarik kesimpulan dari seluruh kegiatan pembelajaran.	-	√	√	-	√	-
17.	Siswa mengikuti kegiatan pembelajaran dengan tertib.	-	√	√	-	√	-

Lampiran IV

Contoh Hasil Koreksian Pekerjaan Siswa

Keterangan :

Berikut ini adalah contoh dari hasil koreksian siswa. Contoh hasil koreksian tersebut terdiri dari dua siswa yang bernama Desinta Setiani dan Zaky An-Nida Salma. Kedua siswa tersebut contoh dari siswa yang nilainya mengalami peningkatan dari tes pratindakan (*pretest*), *post-test* siklus I, dan *post-test* siklus II. Kesalahan siswa terlihat dari tanda lingkaran yang terdapat di lembar jawab siswa.

Soal pratindakan (*pretest*), *post-test* siklus I, dan *post-test* siklus II adalah hasil dari diskusi dan kesepakatan antara peneliti sebagai pelaksana tindakan dan guru sebagai kolaborator. Soal berupa wacana aksara Latin yang harus dialih-aksarakan ke dalam aksara Jawa. Jumlah skor maksimal soal dari *pretest*, *post-test* siklus I, dan *post-test* siklus II berbeda, namun tingkat kesulitan soal sama, yakni berupa aksara *lêgêna*, *pasangan* aksara Jawa, *sandhangan* aksara Jawa, dan aksara *swara*.

Jumlah skor maksimal pratindakan (*pretest*) adalah 360 yang terdiri dari aksara *lêgêna* 187, *pasangan* aksara Jawa 35, *sandhangan* aksara Jawa 136, dan aksara *swara* 2. Jumlah skor maksimal *post-test* siklus I adalah 386 yang terdiri dari aksara *lêgêna* 195, *pasangan* aksara Jawa 58, *sandhangan* aksara Jawa 128, dan aksara *swara* 5. Jumlah skor maksimal *post-test* siklus II adalah 412 yang terdiri dari aksara *lêgêna* 207, *pasangan* aksara Jawa 50, *sandhangan* aksara Jawa 150, dan aksara *swara* 5. Masing-masing siklus mengalami peningkatan skor yang sama, yaitu 26.

Kelas : XI BHS 1

[illegible]

68

Kelas : XI Bhs 1

1. Kaalihaksarakaken wacana ingkang kapethik saking Serat Panoetan menika saking aksara Latin wonten ing aksara Jawa kanthi leres.

Sok tiyang langka ingkang botên rêmên dhatêng anak. Anak dados ênêring tingal, gêgantilaning manah, inggih dêdolanan ingkang botên ambosêni. Ngantos kabasakakên: kancana wingka. Punika anêlakakên saking sangêting rêmênipun tiyang sêpuh dhatêng anak. Sanajan warninipun anak awon dipunupamèkakên barang ingkang botên pangaos makatên, éwa samantên trêсна saha rêmênipun kados dhatêng kancana.

...kaca 5-6)

1.

[illegible]

Nama : Desinta Setiati
No. Absen : 07
Kelas : XI BHS 1

SOAL

1. Kaalihaksarakaken wacana ingkang kapethik saking Serat Panoetan menika saking aksara Latin wonten ing aksara Jawa kanthi leres.

Manah sayêktosipun rêmnêng tiyang dhatêng kancana wau dèrèng montra-montra animbangi agênging katrêsnanipun tiyang sêpuh dhatêng anak. Upami ing ngandhap punika minangka tandha yêktining agêngipun katrêsnaning bapa biyung dhatêng anak.

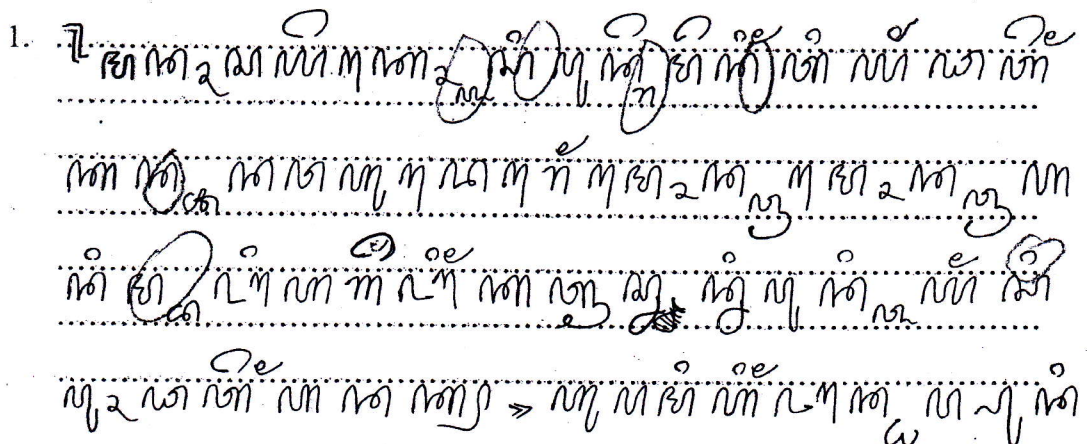
Tiyang sêpuh nyêpêng têtêdhan sacuwil badhé kaêmplok, anakipun dhatêng angrêbat têtêdhan wau, sanalika tiyang sêpuh ngulungakên kalayan suka bingahing manah.

Bilih pinuju botên karaos-raos⁽¹⁾. Anakipun nangis nêdha sêkul, raosing manahipun tiyang sêpuh kados dipuniris-iris, awit botên têngel ningali saha mirêngakên anakipun ngalêntreh lês tuwin sasambat luwê.

(¹) Botên karaos-raos = botên gadhah punapa-punapa.

(Kapethik kanthi ewah-ewahan
sawatawis saking Serat Panoetan,
kaca 6)

Wangsulan:

1. 

L = 169
P = 30
S = 115

76

Kelas : XI Bahasa 1

၁၇. ၁၈. ၁၉. ၂၀. ၂၁. ၂၂. ၂၃. ၂၄. ၂၅. ၂၆. ၂၇. ၂၈. ၂၉. ၃၀. ၃၁. ၃၂. ၃၃. ၃၄. ၃၅. ၃၆. ၃၇. ၃၈. ၃၉. ၄၀. ၄၁. ၄၂. ၄၃. ၄၄. ၄၅. ၄၆. ၄၇. ၄၈. ၄၉. ၅၀. ၅၁. ၅၂. ၅၃. ၅၄. ၅၅. ၅၆. ၅၇. ၅၈. ၅၉. ၆၀. ၆၁. ၆၂. ၆၃. ၆၄. ၆၅. ၆၆. ၆၇. ၆၈. ၆၉. ၇၀. ၇၁. ၇၂. ၇၃. ၇၄. ၇၅. ၇၆. ၇၇. ၇၈. ၇၉. ၈၀. ၈၁. ၈၂. ၈၃. ၈၄. ၈၅. ၈၆. ၈၇. ၈၈. ၈၉. ၉၀. ၉၁. ၉၂. ၉၃. ၉၄. ၉၅. ၉၆. ၉၇. ၉၈. ၉၉. ၁၀၀.

၇၇ သာသနာ့လမ်းညွှန်လက်စွဲအရ (လုံခြုံရေးအတွက်) သာသနာ့
အဖွဲ့အစည်းတို့သည် (လုံခြုံရေးအတွက်) သာသနာ့
လမ်းညွှန်အရ သာသနာ့အဖွဲ့အစည်းတို့သည်
သာသနာ့အဖွဲ့အစည်းတို့သည်

L= 52

P= 14

S= 85

64

68

Kelas : xi Bahasa 1

Wangsulan:

សំណើកាសាងសង់កំណែសម្រាប់ស្រុកស្រែស្រឡៅ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

១១ ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ

L = 194

P = 34

S = 127

86

Lampiran V

Dokumentasi Penelitian



Foto Profil SMA Negeri 1 Purwareja Klampok, Banjarnegara



Foto Siswa pada Tahap Pratindakan



Foto Siswa pada Siklus I



Foto Siswa pada Siklus II

Lampiran VI
Daftar Nama Siswa Kelas
XI Bahasa 1

Daftar Siswa Kelas XI Bahasa 1

No.	Nama Siswa
1.	Ainun NB
2.	Amanah Tri Wigati
3.	Anggita Widya Wardandi
4.	Arifah Agustina
5.	Aufa Maulana M
6.	Bani Abdi Syahputra
7.	Desinta Setiani
8.	Eka Rahayu
9.	Ester Tria Endah Budiarti
10.	Fajar Dita W
11.	Febrina Dwi P
12.	Feni Rahayu
13.	Kartika Supriyatin
14.	Mahardika DP
15.	Meriyanti
16.	Norma Kurniasih
17.	Orba Rahayu Eksa priyangi
18.	Ramadhani Alfi W
19.	Sayadi M
20.	Setyowati Nur Utami
21.	Shintia Mayasari
22.	Tri Nurfitri
23.	Viena Aulia Stievany
24.	Wahyu Aji Nugroho
25.	Windi Baralita
26.	Yanuar Alviana
27.	Zaky An-Nida Salma

Hasil Kegiatan Pratindakan

No.	Nama	Aspek yang dinilai				Jumlah Skor	Nilai	Keterangan
		<i>Pasangan</i>	<i>Sandhangan</i>	<i>Nglêgêna</i>	<i>Swara</i>			
1.	S1	13	83	153	2	251	69	Belum Tuntas
2.	S2	20	88	155	1	264	73	Belum Tuntas
3.	S3	6	84	154	-	244	67	Belum Tuntas
4.	S4	7	58	101	-	166	46	Belum Tuntas
5.	S5	20	91	151	1	263	73	Belum Tuntas
6.	S6	8	61	113	-	182	51	Belum Tuntas
7.	S7	14	94	136	2	246	68	Belum Tuntas
8.	S8	15	93	123	2	233	64	Belum Tuntas
9.	S9	16	95	155	2	268	74	Belum Tuntas
10.	S10	10	87	130	1	228	63	Belum Tuntas
11.	S11	21	92	154	1	268	74	Belum Tuntas
12.	S12	19	99	158	1	277	77	Tuntas
13.	S13	14	92	147	-	253	70	Belum Tuntas
14.	S14	24	92	148	1	265	74	Belum Tuntas
15.	S15	11	81	127	1	220	61	Belum Tuntas
16.	S16	19	84	150	-	253	70	Belum Tuntas
17.	S17	23	94	148	1	266	74	Belum Tuntas
18.	S18	11	89	153	1	234	71	Belum Tuntas
19.	S19	13	83	129	-	225	63	Belum Tuntas
20.	S20	15	100	153	2	270	75	Tuntas
21.	S21	13	90	154	1	258	72	Belum Tuntas
22.	S22	24	91	162	1	278	77	Tuntas
23.	S23	14	93	149	2	258	71	Belum Tuntas
24.	S24	11	91	133	1	236	66	Belum Tuntas
25.	S25	17	83	147	-	247	69	Belum Tuntas
26.	S26	19	92	155	1	267	74	Belum Tuntas
27.	S27	14	85	131	1	231	64	Belum Tuntas
Jumlah		411	2.365	3.869	26			Belum Tuntas
Skor rata-rata		15,2	87,6	143,3	0,96			
Nilai rata-rata		43	64	76	48		69	

Hasil Tes Siklus I

No.	Nama	Aspek yang dinilai				Jumlah Skor	Nilai	Keterangan
		<i>Pasangan</i>	<i>Sandhangan</i>	<i>Nglêgêna</i>	<i>Swara</i>			
1.	S1	31	102	168	3	304	79	Tuntas
2.	S2	30	93	160	2	285	74	Belum Tuntas
3.	S3	32	88	157	1	278	72	Belum Tuntas
4.	S4	29	93	159	2	283	73	Belum Tuntas
5.	S5	28	93	162	4	287	74	Belum Tuntas
6.	S6	25	93	149	3	270	70	Belum Tuntas
7.	S7	30	92	161	2	285	74	Belum Tuntas
8.	S8	29	103	157	4	293	76	Tuntas
9.	S9	32	93	157	2	284	74	Belum Tuntas
10.	S10	28	99	152	-	279	68	Belum Tuntas
11.	S11	31	100	171	4	306	79	Tuntas
12.	S12	31	107	169	3	310	80	Tuntas
13.	S13	28	101	152	2	283	73	Belum Tuntas
14.	S14	37	106	172	3	318	82	Tuntas
15.	S15	27	94	152	-	273	66	Belum Tuntas
16.	S16	31	102	155	3	291	75	Tuntas
17.	S17	37	118	175	4	334	87	Tuntas
18.	S18	25	89	150	1	265	69	Belum Tuntas
19.	S19	26	94	147	2	269	70	Belum Tuntas
20.	S20	37	115	176	4	332	86	Tuntas
21.	S21	28	100	157	1	286	69	Belum Tuntas
22.	S22	37	108	173	3	322	83	Tuntas
23.	S23	35	110	174	4	323	84	Tuntas
24.	S24	25	92	145	2	264	68	Belum Tuntas
25.	S25	32	91	162	2	287	74	Belum Tuntas
26.	S26	35	99	169	3	306	79	Tuntas
27.	S27	30	93	150	2	275	68	Belum Tuntas
Jumlah		826	2668	4332	66			Tuntas
Skor Rata-rata		30,6	98,8	160	2,4			
Nilai Rata-rata		53	77	82	49		75	

Daftar Tes Siklus II

No.	Nama	Aspek yang dinilai				Jumlah Skor	Nilai	Keterangan
		<i>Pasangan</i>	<i>Sandhangan</i>	<i>Nglêgêna</i>	<i>Swara</i>			
1.	S1	35	136	199	3	373	91	Tuntas
2.	S2	32	123	167	2	324	79	Tuntas
3.	S3	30	113	168	3	314	76	Tuntas
4.	S4	32	101	161	1	295	72	Belum Tuntas
5.	S5	31	116	178	4	329	80	Tuntas
6.	S6	37	134	187	3	361	88	Tuntas
7.	S7	30	115	167	2	314	76	Tuntas
8.	S8	34	136	197	2	369	90	Tuntas
9.	S9	36	129	188	4	357	87	Tuntas
10.	S10	36	132	176	3	347	84	Tuntas
11.	S11	39	136	195	4	374	91	Tuntas
12.	S12	36	136	172	2	346	84	Tuntas
13.	S13	33	129	179	2	343	83	Tuntas
14.	S14	35	119	186	4	344	83	Tuntas
15.	S15	34	125	169	2	330	80	Tuntas
16.	S16	36	118	181	3	338	82	Tuntas
17.	S17	35	124	188	3	350	85	Tuntas
18.	S18	36	127	185	3	351	85	Tuntas
19.	S19	30	105	160	2	297	72	Belum Tuntas
20.	S20	32	115	170	3	320	78	Tuntas
21.	S21	27	77	158	1	263	69	Belum Tuntas
22.	S22	38	138	192	4	372	90	Tuntas
23.	S23	31	102	173	3	309	75	Tuntas
24.	S24	35	125	182	3	345	84	Tuntas
25.	S25	29	112	185	3	329	80	Tuntas
26.	S26	31	107	180	2	320	78	Tuntas
27.	S27	34	127	190	4	355	86	Tuntas
Jumlah		904	3257	4833	75			Tuntas
Skor Rata-rata		33	121	179	2,8			
Nilai Rata-rata		67	80	86	56		82	

Daftar Nilai Hasil Penelitian Tindakan Kelas

No.	Nama	Nilai Pratindakan	Nilai Siklus I	Nilai Siklus II
1.	S1	69	79	91
2.	S2	73	74	79
3.	S2	67	72	76
4.	S4	46	73	72
5.	S5	73	74	80
6.	S6	51	70	88
7.	S7	68	74	76
8.	S8	64	76	90
9.	S9	74	74	87
10.	S10	63	68	84
11.	S11	74	79	91
12.	S12	77	80	84
13.	S13	70	73	83
14.	S14	74	82	83
15.	S15	61	66	80
16.	S16	70	75	82
17.	S17	74	87	85
18.	S18	71	69	85
19.	S19	63	70	72
20.	S20	75	86	78
21.	S21	72	69	69
22.	S22	77	83	90
23.	S23	71	84	75
24.	S24	66	68	84
25.	S25	69	74	80
26.	S26	74	79	78
27.	S27	64	68	86
Jumlah Skor		1850	2024	2208
Nilai Rata-rata		69	75	82

Lampiran VII

Hasil Wawancara dengan Guru

Hasil wawancara antara peneliti dengan kolabolator (guru mata pelajaran bahasa Jawa):

Peneliti : *“Nuwun sewu bu, badhe nyuwun pirsu ingkang wonten gegayutanipun kaliyan bab nyerat aksara Jawa”.*

Kolabolator : *“Inggih monggo mba”*

Peneliti : *“Ibu minangka guru mata pelajaran basa Jawa, kendhala menapa kemawon ingkang ibu panggihaken wonten pasinauan bab nyerat aksara Jawa khususipun woten ing kelas XI bahasa 1?”.*

Kolabolator : *“Khususipun materi aksara Jawa menika siswa cenderung malas kangge latian mba”.*

Peneliti : *“Menapa ingkang damel siswa malas bu?”.*

Kolabolator : *“Inkang utama, siswa menika dereng afal aksara Jawa, dadosaken siswa boten remen kangge latian nyerat”.*

Peneliti : *“Lajeng metode menapa ingkang ibu ginakaken wonten ing pasinauan nyerat aksara Jawa bu?”.*

Kolabolator : *“Amargi wekdalipun namung 45 menit, ibu namung ginakaken metode diskusi kaliyan ceramah”.*

Peneliti : *“Lajeng wekdal kangge latian nyerat kapan bu?”.*

Kolabolator : *“Latianipun pas wonten tugas kemawon mba”.*

Peneliti : *“Dados ibu boten ginakaken metode drill utawi metode latian bu?”.*

Kolabolator : *“Wangsul malih kaliyan wekdal mba, wekdalipun mepet dados wekdal kangge latianipun ugi kirang”.*

Peneliti : *“Miturut ibu, kados pundi kemampuan siswa saksampunipun ginakaken metode drill melalui transkripsi lan transliterasi ortografi bu?”.*

Kolabolator : *“Kemampuanipun siswa langkung sae dibandingaken sakderengipun ginakaken transkripsi lan transliterasi ortografi, siswa langkung rajin ugi mandiri, lan kula minangka guru ugi langkung sekeca namung ngawasi kaliyan bener-beneraken wonten pundi ingkang dipunraos angel kaliyan siswa”.*

- Peneliti : *“Keaktifan siswa menika kados pundi bu?”.*
- Kolabolator : *“Siswa langkung aktif mba, dados menawi wonten ingkang bingung, angel, dipuntakenaken”.*
- Peneliti : *“Menapa ibu badhe ginakaken metode drill utawi latihan ginakaken transkripsi lan transliterasi ortografi kangge materi nyerat aksara Jawa bu?”.*
- Kolabolator : *“Inggih mba, menawi wonten materi nyerat utawi maos aksara Jawa, metode drill transkripsi lan transliterasi ortografi badhe dipunginakaken wonten ing pasinauan, amargi menawi siswa menika kathah latihan, mangke siswa ugi enggal afal aksara Jawa mba”.*
- Peneliti : *“Menawi dampakipun ginakaken metode menika kados pundi bu?”.*
- Kolabolator : *“Dampak menika mesthi wonten, boten namung sinau nyerat aksara Jawa kemawon ingkang dados bosen, sinau mata pelajaran sanesipun siswa ugi saged bosen, namung cara kita kemawon minangka guru mensiasati kados pundi damel siswa boten bosen. Ibarat ngaten mba, kita bisa karena terbiasa, sami mawon kaliyan nyerat aksara Jawa, menawi terbiasa latihan nyerat aksara Jawa nggih sakmangke dados saged mba”.*
- Peneliti : *“Inggih ibu, matur nuwun wekdalipun, mugi-mugi saged bermanfaat kangge kita sedaya”.*
- Kolabolator : *“Inggih mba, sami-sami”.*

Lampiran VIII

Surat-surat Penelitian

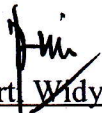
PERSETUJUAN

Proposal penelitian yang berjudul Peningkatan Kemampuan Menulis Aksara Jawa Melalui Transkripsi dan Transliterasi Ortografi Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Purwareja Klampok Kabupaten Banjarnegara ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dilakukan penelitian.

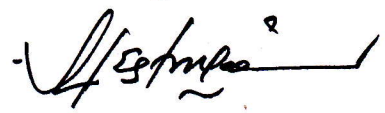
Yogyakarta, 17 Oktober 2011

Menyetujui,

Pembimbing I

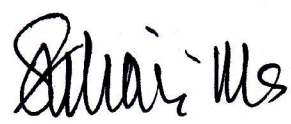

Sri Harti Widyastuti, M. Hum.
NIP. 19621008 198803 2 001

Pembimbing II

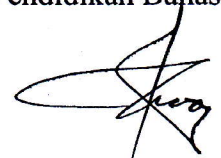

Hesti Mulyani, M. Hum.
NIP. 19610313 198811 2 002

Mengetahui,

Pembantu Dekan I
FBS UNY


Suhaini M. Saleh, M. A.
NIP. 19540120 197903 1 002

Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Daerah


Prof. Dr. Endang Nurhayati
NIP. 19571231 198303 2 004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
http://www.fbs.uny.ac.id//

FRM/FBS/33-01
10 Jan 2011

Nomor : 2058/H.34.12/PP/X/2011
Lampiran : --
Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

18 Oktober 2011

Kepada Yth.

Kepala

Badan Kesatuan Bangsa dan Perlindungan Masyarakat
(Badan Kesbanglinmas)
Kabupaten Banjarnegara

Diberitahukan dengan hormat bahwa mahasiswa kami Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta bermaksud akan mengadakan survey/observasi/penelitian untuk memperoleh data menyusun Tugas Akhir Skripsi (TAS) Tugas Akhir Karya Seni (TAKS)/Tugas Akhir Bukan Skripsi (TABS), dengan judul :

Peningkatan Kemampuan Menulis Aksara Jawa melalui Transkripsi dan Transliterasi Ortografi pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Purwareja Klampok Kabupaten Banjarnegara Tahun Ajaran 2011/2012

Mahasiswa dimaksud adalah :

Nama : ANGGUN DWI CAHYANI
NIM : 07205244047
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan Bahasa Jawa
Waktu Pelaksanaan : Bulan Oktober 2011

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon izin dan bantuan seperlunya.

Atas izin dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan I,

Drs. Suhaini M. Saleh, M.A.
NIP. 19540120 197903 1 002



PEMERINTAH KABUPATEN BANJARNEGARA
KANTOR KESATUAN BANGSA, POLITIK DAN LINMAS
KABUPATEN BANJARNEGARA

Jalan A. Yani No. 16 Telp. (0286) 591218 Pswt. 781
BANJARNEGARA 53414

Banjarnegara, 19 Oktober 2011

K e p a d a

Yth. Kepala BAPPEDA Kabupaten
Banjarnegara
di-

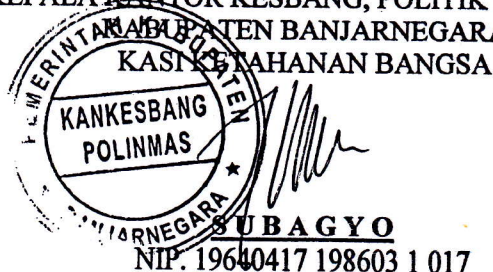
BANJARNEGARA

Nomor : 070 / 251 / 2011
Lampiran : -
Perihal : **Rekomendasi Ijin Penelitian**
a.n. ANGGUN DWI CAHYANI

- I. Menunjuk Surat dari Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta Nomor : 2058/H.34.12/PP/X/2011 Tanggal 18 Oktober 2011 perihal Ijin Penelitian.
- II. Dengan ini Kantor Kesatuan Bangsa, Politik dan Perlindungan Masyarakat Kabupaten Banjarnegara yang dalam hal ini bertindak atas nama Bupati Banjarnegara dengan ini menyatakan bahwa pada prinsipnya **TIDAK BERKEBERATAN / MENYETUJUI** atas pelaksanaan penelitian di Wilayah Kabupaten Banjarnegara yang dilaksanakan oleh :
 - a. N a m a : **Anggun Dwi Cahyani**
 - b. Pekerjaan : **Mahasiswa**
 - c. Alamat Instansi : **Karangmalang, Yogyakarta 55281**
 - d. Alamat Rumah : **Merden Wetan, Rt . 04 Rw. 04 Kec. Purwanegara**
 - e. Judul : **" PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS AKSARA JAWA MELALUI TRANSKRIPSI DAN TRANSLITERASI ORTOGRAFI PADA SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 PURWAREJA KLAMPOK KABUPATEN BANJARNEGARA TAHUN AJARAN 2011/2012 "**
 - f. Lokasi penelitian : **SMA N 1 Purwareja Klampok**
 - g. Penanggung jawab : **Drs. Suhaini m. Saleh, M.A.**
 - h. Dengan ketentuan sebagai berikut :
 1. Bahwa pelaksanaan kegiatan tersebut di atas tidak disalahgunakan untuk maksud dan tujuan yang lain yang dapat mengganggu keamanan dan ketertiban masyarakat.
 2. Bahwa sebelum melaksanakan tugas yang sifatnya langsung kepada responden agar terlebih dahulu melaporkan kepada Pejabat Wilayah, Kepala Dinas / Instansi setempat guna dimintakan petunjuk teknis seperlunya.
 3. Bahwa untuk melaksanakan kegiatan dimaksud, diminta kepada yang bersangkutan untuk melaporkan hasilnya secara tertulis kepada Bupati Banjarnegara C/q Kepala Kantor Kesatuan Bangsa, Politik dan Perlindungan Masyarakat Kabupaten Banjarnegara pada kesempatan pertama.
 4. Surat Ijin Rekomendasi ini berlaku mulai bulan Oktober 2011 sampai dengan Nopember 2011

Demikian Surat Rekomendasi dibuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

an. KEPALA KANTOR KESBANG, POLITIK DAN LINMAS





PEMERINTAH KABUPATEN BANJARNEGARA
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH
Jalan Dipayuda No. 30 A Telp. (0286) 591142
BANJARNEGARA 53414

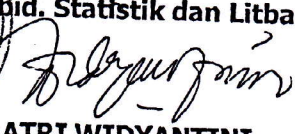
SURAT REKOMENDASI RESEARCH/SURVEY

NOMOR : 070/ 546/ 2011

- I. Dasar : Surat dari Kepala Kantor Kesatuan Bangsa, Politik Dan Linmas Kabupaten Banjarnegara Nomor: 070/251/2011 Tanggal 19 Oktober 2011 Perihal Rekomendasi Ijin Penelitian **a.n. ANGGUN DWI CAHYANI**
- II. Yang bertanda tangan di bawah ini :
Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Banjarnegara, menyatakan bahwa pada prinsipnya tidak berkeberatan atas pelaksanaan kegiatan penelitian pendahuluan/penelitian/pra-survey/survey/skripsi/thesis/desertasi/observasi/praktek lapangan/ karya ilmiah tersebut di wilayah Kabupaten Banjarnegara yang dilaksanakan oleh :
1. Nama : **ANGGUN DWI CAHYANI**
 2. Pekerjaan : Mahasiswa UNY
 3. Alamat Instansi : Karangmalang, Yogyakarta 55281
 4. Alamat Rumah : Merden Wetan, Rt.04 Rw. 04 Kec. Purwanegara
 5. Maksud dan tujuan : Rekomendasi Ijin Penelitian dengan judul :
"PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS AKSARA JAWA MELALUI TRANSKRIPSI DAN TRANSLITERASI ORTOGRAFI PADA SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 PURWAREJA KLAMPOK KABUPATEN BANJARNEGARA TAHUN AJARAN 2011/2012".
 6. Lokasi : SMA N 1 Purwareja Klampok
 7. Penanggungjawab : Drs. Suhaini m. Saleh, M.A.
 8. Pelaksana : **ANGGUN DWI CAHYANI**
- III. Dengan ketentuan - ketentuan sebagai berikut :
- a. Bahwa pelaksanaan kegiatan tersebut di atas tidak disalahgunakan untuk maksud dan tujuan lain yang dapat mengganggu keamanan dan ketertiban masyarakat.
 - b. Bahwa sebelum melaksanakan tugas kepada responden agar terlebih dahulu melaporkan pada Pejabat Wilayah/Kepala Dinas/Instansi setempat guna dimintakan petunjuk teknis seperlunya.
 - c. Bahwa setelah selesai melaksanakan kegiatan Penelitian diminta kepada yang bersangkutan **untuk melaporkan hasilnya secara tertulis kepada Bupati Banjarnegara Cq. Kepala BAPPEDA Kabupaten Banjarnegara** pada kesempatan pertama.
 - d. Surat ijin pelaksanaan Penelitian/Research/Survey ini berlaku dari tanggal 19 Oktober 2011 sampai dengan 19 Januari 2012 dan dapat diperbaharui kembali.

Dikeluarkan di : Banjarnegara
Pada Tanggal : 19 Oktober 2011

**A.n. KEPALA BAPPEDA
KABUPATEN BANJARNEGARA;
KABID. STATISTIK & MONEV
Kab. Kasubid. Statistik dan Litbang**


IP. RATRI WIDYANTINI,
NIP. 19650922 199603 2 003

TEMBUSAN : disampaikan kepada Yth
1. Kepala Dindikpora, Kab. Banjarnegara;
2. Kepala SMA N 1 Purwareja Klampok;



PEMERINTAH KABUPATEN BANJARNEGARA
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAH RAGA
Jl. DI. Panjaitan No. 57 Banjarnegara Telp/Fax (0286) 594846
BANJARNEGARA 53411

Banjarnegara, 19 Oktober 2011

Kepada

Yth. Kepala SMA N 1 Klampok
Kec. Purwareja Klampok

Nomor : 070/4129
Lamp : -
Hal : Ijin Penelitian

di-

KLAMPOK

Dengan hormat,

Memperhatikan surat dari Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah
nomor : 070/528/2011 tanggal 26 September 2011.

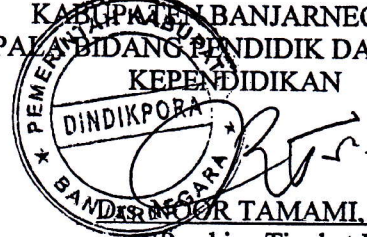
Sehubungan dengan hal tersebut diatas, diminta kepada Saudara untuk
membantu memberikan data-data yang di perlukan sebatas kewenangan Saudara,
untuk kepentingan penelitian bagi mahasiswa atas :

1. Nama : ANGGUN DWI CAHYANI
2. Alamat Instansi : Jl. Karangmalang, Yogyakarta 55281
3. Alamat Rumah : Merden Wetan, Rt. 04 Rw. 04 Kec. Purwanegara
4. Pekerjaan : Mahasiswa UNY, Yogyakarta
5. Lokasi Penelitian : SMA N 1 Purwareja Klampok

Dilaksanakan : 19 Oktober 2011 sampai dengan 19 Januari 2011

Demikian untuk menjadikan maklum, dan atas perhatiannya disampaikan terima
kasih.

Plh. KEPALA DINAS PENDIDIKAN,
PEMUDA DAN OLAH RAGA
KABUPATEN BANJARNEGARA
KEPALA BIDANG PENDIDIK DAN TENAGA
KEPENDIDIKAN



DR. H. R. TAMAMI, M.Pd
Pembina Tingkat I
NIP 196302112 198803 1 001

Tembusan :

1. Ka. DINDIKPORA Kab. Banjarnegara.
2. Kepala SMA N 1 Purwareja Klampok



PEMERINTAH KABUPATEN BANJARNEGARA
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMA NEGERI 1 PURWAREJA KLAMPOK
Jl. Raya Purwareja Klampok, Telp. 0286-479092 Banjarnegara 53474

No : 420 /1622/ 2011
Hal : Keterangan telah melaksanakan Penelitian

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

NAMA : Drs ILHAM BUDI SANTOSA, M. Pd

NIP : 19670603 199303 1 009

JABATAN :Pemb. URUSAN KURIKULUM

Menerangkan bahwa

NAMA : ANGGUN DWI CAHYANI

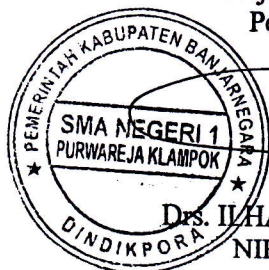
NIM : 07205244047

PRODI : PENDIDIKAN BAHASA JAWA

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Benar-benar telah melaksanakan kegiatan Penelitian di SMA N 1 Purwareja Klampok dengan judul PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS AKSARA JAWA MELALUI TRANSKRIPSI DAN TRANSLITERASI ORTOGRAFI PADA SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 PURWAREJA KLAMPOK KABUPATEN BANJARNEGARA TAHUN PELAJARAN 2011/2012. Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Purwareja Klampok, 26 Nopember 2011.
Pemb.Urusan Kurikulum



Drs. ILHAM BUDI SANTOSA, M. Pd
NIP 19670603 199303 1 009

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS AKSARA JAWA MELALUI
TRANSKRIPSI DAN TRANSLITERASI ORTOGRAFI PADA SISWA KELAS
XI BAHASA 1 SMA NEGERI 1 PURWAREJA KLAMPOK BANJARNEGARA
TAHUN PELAJARAN 2011/2012**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



Oleh

Anggun Dwi Cahyani

NIM 07205244047

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2012**