

**KEEFEKTIFAN TEKNIK *THINK-PAIR-SHARE*
(BERPIKIR-BERPASANGAN-BERBAGI)
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS EKSPOSISI SISWA KELAS X
SMA NEGERI 1 PIYUNGAN, BANTUL**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



oleh

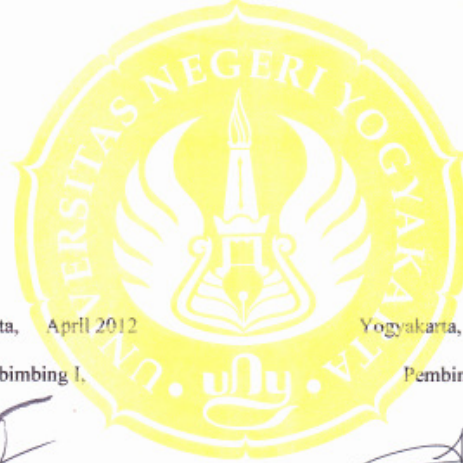
ALFIN SUGIARTO

07201241038

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2012**

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul Keefektifan Teknik *Think-Pair-Share*
(Berpikir-Berbagi-Berpasangan) dalam Pembelajaran Menulis Eksposisi
Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Piyungan, Bantul ini telah disetujui oleh pembimbing
untuk diujikan.



Yogyakarta, April 2012

Pembimbing I,

Dr. Kastam Syamsi, M. Ed.
NIP 19630302 199001 1 001

Yogyakarta, April 2012

Pembimbing II,

Ari Kusmiatun, M. Hum.
NIP 19870715 200112 2 002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul keefektifan teknik *think-pair-share* (berpikir-berpasangan-berbagi) dalam pembelajaran menulis eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 1 Piyungan, Bantul ini telah dipertahankan di hadapan dewan penguji pada 25 Mei 2012 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tandatangan	Tanggal
Drs. Teguh Setiawan, M.Hum.	Ketua Penguji		8 Juni 2012
Ari Kusmiatun, M.Hum.	Sekretaris Penguji		8 Juni 2012
Dr. Anwar Efendi, M.Si.	Penguji I		8 Juni 2012
Dr. Kastam Syamsi, M.Ed.	Penguji II		8 Juni 2012

Yogyakarta, Juni 2012
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan,


Prof. Dr. Zamzani
NIP.19550505 198011 1 001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Alfin Sugiarto

NIM : 07201241038

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, Mei 2012
Penulis,



Alfin Sugiarto

MOTTO

You'll Never Walk Alone

(LIVERPOOL FC)

PERSEMBAHAN

Sebuah persembahan untuk,

- Kedua orang tuaku, Bapak Furokhim dan Ibu Istriyawati sebagai wujud bakti seorang anak kepada orang tuanya. Terima kasih atas segala kasih sayang, doa, dan dorongan yang telah Bapak/Ibu berikan.
- Untuk Saudaraku Dini Purwita Sari, Riski Nur Anisah, dan Yanuar Rizal yang selalu berperan dalam kehidupanku.
- Diana Pratiwi *My Fiancee*, yang selalu ada di hati dan kehidupanku.
- Aqila dan Reihan Keponakanku.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah Swt. akhirnya saya dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi sebagai persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pendidikan.

Penulisan skripsi ini terselesaikan karena bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, saya mengucapkan terima kasih secara tulus kepada:

1. Rektor UNY, Dekan FBS, Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang memberikan kesempatan kepada saya menyusun skripsi.
2. Bapak Dr. Kastam Syamsi, M.Ed. dan Ibu Ari Kusmiatun, M.Hum. selaku pembimbing skripsi yang penuh kesabaran, kearifan, dan kebijaksanaan telah memberikan bimbingan, arahan, dan dorongan.
3. Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Piyungan, Bantul dan Ibu Dra. Arni Cristinah selaku guru mata pelajaran bahasa Indonesia SMA Negeri 1 Piyungan, Bantul atas segala bimbingan dan bantuannya.
4. Siswa kelas XB dan XD SMA Negeri 1 Piyungan, Bantul atas waktu, bantuan, dan kerjasamanya sehingga penelitian ini terselesaikan.
5. Bapak dan Ibu yang telah memberikan doa, semangat, kasih sayang, dana, sarana, prasarana, dan segala yang diberikan untuk kehidupan saya.
6. Keluarga besar yang sangat saya sayangi.
7. Diana Pratiwi dan keluarga.
8. Teman-teman kelas PBSI AB 2007 yang bersama-sama memulai pendidikan di kampus UNY tercinta.
9. Sahabat-sahabatku, Hanif, Bambang, Rahmat H, Eko, Nanang, Aris, Yeni, Amin, Rosidah, Ika, Ida bima yang selalu berbagi suka dan duka.
10. Teman-teman kost Madukara 4, Dani alias Ten-ten, Daru alias Tunggul, Tri alias Sarno, Aryadita alias Paijo, Pandu alias Poo, Sidik alias Dalijo, Agus alias Kenthus, dan Endo alias Cendol.
11. Teguh Santoso yang selalu jadi saudaraku.

Semoga amal baik semua pihak yang telah membantu penelitian ini mendapat pahala dari Allah Swt. Akhir kata, saya menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat saya butuhkan agar skripsi ini berguna bagi siapa saja yang membacanya.

Yogyakarta, Mei 2012

Penulis,

Alfin Sugiarto

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian	6
G. Batasan Istilah	7
BAB II KAJIAN TEORI	8
A. Keterampilan Menulis	8
1. Pengertian Menulis	8
2. Ciri-ciri Tulisan yang Baik	9
B. Karangan Eksposisi.....	10
1. Pengertian Karangan Eksposisi.....	10
2. Teknik Penulisan Karangan Eksposisi	11
3. Syarat Menulis Eksposisi	12
4. Metode Menulis Eksposisi	12
C. Teknik <i>Think-Pair-Share</i>	14
D. Penelitian yang Relevan.....	20
E. Kerangka Pikir	21
F. Hipotesis Penelitian.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Desain dan Paradigma Penelitian	26
1. Desain Penelitian.....	26
2. Paradigma Penelitian.....	27
B. Variabel Penelitian.....	28
1. Variabel Bebas	29

2. Variabel Terikat	29
C. Tempat dan Waktu Penelitian	29
D. Populasi dan Sampel Penelitian	29
1. Populasi Penelitian	29
2. Sampel Penelitian.....	30
E. Prosedur Penelitian.....	31
1. Pengukuran Sebelum Eksperimen	31
2. Pelaksanaan.....	31
3. Pengukuran Sesudah Eksperimen	33
F. Instrumen Penelitian.....	34
1. Pengembangan Instrumen Penelitian	34
2. Validitas	37
3. Reliabilitas	37
G. Teknik Pengumpulan Data.....	39
H. Teknik Analisis Data.....	40
1. Penerapan Teknik Analisis Data	40
2. Persyaratan Analisis Data	41
a. Uji Normalitas.....	41
b. Uji Homogenitas Varian	41
I. Hipotesis Statistik	42
J. Definisi Operasional Variabel.....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Hasil Penelitian	45
1. Deskripsi Data Penelitian.....	45
a. Pretes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Eksperimen.....	45
b. Pretes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Kontrol	47
c. Postes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Eksperimen.....	49
d. Postes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Kontrol	51
e. Perbandingan Data Skor Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	53
2. Uji Persyaratan Analisis.....	54
a. Uji Normalitas Sebaran Data	54
b. Uji Homogenitas Varian	56
3. Analisa Data.....	57
a. <i>Uji-t</i> Skor Pretes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	57
b. <i>Uji-t</i> Skor Pretes dan Postes Keterampilan Menulis	

Eksposisi Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	59
c. <i>Uji-t</i> Skor Postes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	62
4. Hasil Uji Hipotesis	65
a. Hasil Uji Hipotesis Pertama	65
b. Hasil Uji Kipotesis Kedua.....	66
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	68
1. Perbedaan Keterampilan Menulis Eksposisi Antar Kelompok yang Diberi Pembelajaran Menggunakan Teknik <i>Think–Pair–Share</i> dan Kelompok yang Diberi Pembelajaran Tanpa Menggunakan Teknik <i>Think–Pair–</i> <i>Share</i>	68
2. Tingkat Keefektifan Penggunaan Teknik Think-Pair-Share Pada Pembelajaran Menulis Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Piyungan, Bantul	73
BAB V PENUTUP	79
A. Simpulan	79
B. Implikasi	80
C. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN	84

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Desain Penelitian	23
Tabel 2: Perincian Jumlah Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Piyungan.....	26
Tabel 3: Jadwal Pertemuan Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	29
Tabel 4: Model Penilaian Menulis dengan Skala Interval	31
Tabel 5: Pedoman Penilaian Menulis Eksposisi	32
Tabel 6: Besarnya Nilai r dan Interpretasinya.....	35
Tabel 7: Distribusi Frekuensi Skor Pretes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Eksperimen	42
Tabel 8: Distribusi Frekuensi Skor Pretes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Kontrol	44
Tabel 9 : Distribusi Frekuensi Skor Postes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Eksperimen.....	46
Tabel 10: Distribusi Frekuensi Skor Postes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Kontrol	48
Tabel 11: Perbandingan Data Statistik Pretes dan Postes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	49
Tabel 12: Rangkuman Hasil Uji Normalitas Sebaran Data Tes Keterampilan Menulis Eksposisi	51
Tabel 13: Rangkuman Hasil Uji Homogenitas Varian Data Tes Keterampilan Menulis Eksposisi	52
Tabel 14: Hasil Perbandingan Skor Data Pretes Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen	54
Tabel 15: Rangkuman Hasil <i>Uji-t</i> Skor Pretes Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen	55
Tabel 16: Perbandingan data Statistik Skor Pretes dan Postes Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen	56
Tabel 17: Rangkuman Perbandingan Hasil <i>Uji-t</i> Skor Pretes dan Postes Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen	57
Tabel 18: Hasil Perbandingan Skor Data Pretes Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen	58
Tabel 19: Rangkuman Hasil <i>Uji-t</i> Skor Postes Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Kerangka Pikir Pembelajaran Menulis Eksposisi dengan Teknik <i>Think-Pair-Share</i>	20
Gambar 2: Paradigma Kelompok Eksperimen	23
Gambar 3: Paradigma Kelompok Kontrol	24
Gambar 4: Histogram Distribusi Frekuensi Skor Pretes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Eksperimen	47
Gambar 5: Histogram Distribusi Frekuensi Skor Pretes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Kontrol	48
Gambar 6: Histogram Distribusi Frekuensi Skor Postes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Eksperimen	50
Gambar 7: Histogram Distribusi Frekuensi Skor Postes Keterampilan Menulis Eksposisi Kelompok Kontrol	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I: Hasil Analisis Data.....	85
A. Distribusi Frekuensi	85
B. Uji Normalitas Sebaran Data	88
C. Uji Homogenitas Skor Pretes dan Postes	89
D. <i>Uji-t</i> Sampel Berhubungan Skor Pretes dan Postes Kelompok Kontrol .	90
E. Uji-t Sampel Berhubungan Skor Pretes dan Postes Kelompok Eksperimen	91
F. <i>Uji-t</i> Skor Pretes Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen	92
G. <i>Uji-t</i> Skor Postes Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen	93
H. Uji Reliabilitas	94
Lampiran II: Perolehan Skor Siswa	95
A. Skor Uji Coba Instrumen	95
B. Skor Kelompok Kontrol	96
C. Skor Kelompok Eksperimen	97
Lampiran III: Contoh Karangan Siswa	98
A. Contoh hasil Karangan Kelompok Kontrol Saat Pretes dan Postes	99
B. Contoh hasil Karangan Kelompok Eksperimen Saat Pretes dan Postes	107
Lampiran IV: Silabus, RPP, Materi, dan Instrumen Penelitian	115
A. Silabus Kelompok Kontrol	115
B. Silabus Kelompok Eksperimen	116
C. RPP Kelompok Kontrol.....	119
D. RPP Kelompok Eksperimen	127
E. Instrumen Penelitian	136
Lampiran V: Dokumentasi Foto	137
Lampiran VI: Perizinan	142

KEEFEKTIFAN TEKNIK *THINK-PAIR-SHARE*
(BERPIKIR-BERPASANGAN-BERBAGI) DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS EKSPOSISI KELAS X SMA NEGERI 1 PIYUNGAN, BANTUL

oleh Alfin Sugiarto
NIM 07201241038

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan (1) ada tidaknya perbedaan keterampilan menulis eksposisi antara kelompok siswa yang melaksanakan pembelajaran menulis eksposisi menggunakan teknik *Think-Pair-Share* dengan kelompok siswa yang melaksanakan pembelajaran menulis eksposisi tanpa menggunakan teknik *Think-Pair-Share* siswa kelas X SMA Negeri 1 Piyungan, (2) keefektifan teknik *Think-Pair-Share* terhadap keterampilan menulis eksposisi pada siswa X SMA Negeri 1 Piyungan, Bantul.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain penelitian eksperimen. Model desain penelitiannya menggunakan pretes dan postes dengan kelompok kontrol (*Control Group Pretest-Posttest Design*). Variabel dalam penelitian ini adalah variabel bebas yang berupa teknik *Think-Pair-Share* dan variabel terikat yang berupa keterampilan siswa menulis eksposisi. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas XA-XD. Teknik pengambilan sampel dilakukan dengan *Simple Random Sampling* dengan cara pengundian. Berdasarkan teknik tersebut, ditetapkan bahwa kelas XD sebagai kelompok kontrol dan kelas XB sebagai kelompok eksperimen. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes keterampilan menulis eksposisi dan dokumentasi. Isi instrumen dikonsultasikan dengan para ahlinya (*expert judgement*) dan diujicobakan pada siswa di luar sampel. Uji reliabilitas menggunakan rumus Alpha Cronbach. Sebelum dilakukan analisis menggunakan *uji-t* maka dilakukan uji persyaratan analisis menggunakan uji normalitas dan uji homogenitas. Berdasarkan perhitungan tersebut kedua kelompok tersebut terbukti bahwa skor pretes dan postes kelompok tersebut normal dan homogen. Selanjutnya dilakukan uji beda menggunakan *uji-t*.

Hasil *uji-t* skor pretes dan postes keterampilan menulis eksposisi menunjukkan bahwa nilai *thitung* lebih besar dari *t* tabel ($7,577 > 2,0315$) pada taraf signifikansi 5% dengan *db* 34 dan diperoleh nilai $p = 0,000$ yang lebih kecil dari 0,05. Kesimpulan dari penelitian ini adalah 1) terdapat perbedaan yang signifikan antara kelompok yang melaksanakan pembelajaran menulis eksposisi menggunakan teknik *Think-Pair-Share* dengan kelompok yang melaksanakan pembelajaran menulis eksposisi tanpa menggunakan teknik *Think-Pair-Share* siswa kelas X SMA Negeri 1 Piyungan, Bantul 2) pembelajaran menulis eksposisi kelompok yang menggunakan teknik *Think-Pair-Share* lebih efektif dibandingkan dengan kelompok yang melaksanakan pembelajaran menulis eksposisi tanpa menggunakan teknik *Think-Pair-Share*.