

LAMPIRAN

Lampiran 1

1. NGAYOGYAKARTA

*Witing klapa jawata ing ngarcapada
salugune niki Genk Kobra
pancen nyata, kula saking Surakarta
jajah nagri Ngayogyakarta*

*Reff: Ngayogyakarta kuthane aman, berhati nyaman
Kota seniman, Kota pelajar lan kabudayan*

*Malioboro trus ngidul kuwi Kraton Jogja
kantor pos gedhe ngarepe Senisana
ning dhek mbiyen saiki wis ora ana
Benteng Vredenberg mbiyen panggonane Landa*

*Golek gudheg ning Wijilan mesthi ana
ndelok munyuk lan gajah ning Gambiraloka
arep santai ning laut bablas kidul kana
Parangtritis, Parangndhog, Parangkusuma*

*Bantul Prajatamansari,
ben ra ucul ya digondheli
Sleman Sembada,
eman-eman marai gela*

*tuku manuk ning Ngasem sor pulau cemeti
Kaliurang, nggon adhem ning lereng Merapi
cemilane jadah, tempe bacem, ngangeni
Goa Slarong ngelingake perang jaman kumpeni*

*Gajah Mada, IAIN, Kalijaga, UII
panggonane wong pinter sing padha studi
Stasiun Tugu, Lempuyangan, nggon kreta api
numpak sepur saka kana tekan ngendi-endi*

*Gunung Kidul Handayani,
bacut ucul angel nggoleki
Kulonprogo Binangun,
karo kanca mbok ya sing rukun*

**Reff*

*Borobudur, Prambanan, kuwi candhi gedhe
Taman sari, pemandian, ning kari bekase
tari srimpi lan gambyong sagamelane
yen ditonton mesthi wae ya nyenengake*

*dhaerah yogja ana papat kabupatene
Gunungkidul, Sleman, Bantul, Kulonprogo batese
daladh, sangi, lan nyothe kuwi basa premane
yen takpikir aku mesthi kekelen dhewe*

*sanga papat punjul enem
menawi lepat nyuwun ngapunten
sanga papat punjul enem
kula niki lulusan pakem*

***sakil gudhig aja dikukur lan dithithil
tangan reged aja nggo uthik-uthik upil
sirah mumet lan ngelu padha ngombea pil
dadi uwong sing pinter aja dadi pokil*

***susuk wajan nggo nggoreng krupuk kuwi sothil
mbok ya anteng tangane, aja padha nggrathil
benik ucul dondomi ben ora prithil
dadi uwong sing sugih aja dadi uthil*

Terjemahan:

Pohon kelapa, manusia di alam semesta
sebenarnya ini Genk Kobra
memang nyata, saya dari Surakarta(Solo)
menjelajah negeri Jogjakarta

Yogyakarta, kotanya aman berhati nyaman
Kota Seniman, Kota Pelajar, dan Kebudayaan

Malioboro, terus ke selatan, itu kraton jogja
kantor Pos Besar, depan Senisana
tapi itu dulu, sekarang sudah tidak ada
Benteng Vredenburg dulu tempatnya Belanda

Cari Gudheg di Wijilan pasti ada
lihat monyet dan gajah di Gembiraloka
ingin santai di laut, terus ke selatan sana.
Parang tritis Parang Ndok, Parang Kusuma

Bantul, Praja Taman Sari,
biar tidak lepas, ya ditahan
Sleman Sembada,
sayang-sayang bikin kecewa

Beli burung di Ngasem bawah, barat Cemeti
Kaliurang tempat dingin di lereng Merapi
cemilannya *jadah* (ketan panggang) tempe bacem, bikin kangen
Gua Slarong mengingatkan perang jaman Kompeni

Gadja Mada, IAIN Kalijaga, UII
 tempatnya orang pintar yang pada studi
 Stasiun Tugu, Lempuyangan, tempatnya kereta api
 naik kereta dari sana sampai kemana-mana

Gunung Kidul Handayani,
 terlanjur lepas ya ditahan
 Kulonprogo Binangun,
 dengan teman, *mbok ya* yang rukun

**Reff*

Borobudhur, Prambanan itu candi besar
 Taman Sari pemandian cuma tinggal bekasnya
 tari Srimpi dan Gambyong beserta gamelannya
 kalau ditonton pasti saja menyenangkan

Daerah Jogja ada empat kabupatennya
 Gunung Kidul, Sleman, Bantul, Kulonprogo batasnya
 daladh, Sangi, dan Nyotho itu bahasa premanya
 kalau kupikir aku pasti ketawa sendiri

Sembilan empat, lebih enam
 kalau salah, minta maaf
 sembilan empat, lebih enam
 saya ini, lulusan Pakem

Kaki koreng, jangan digaruk dan dikelupas
 tangan kotor jangan dipakai mengupil
 kepala pusing dan pegal minumlah pil
 jadi orang yang pintar, jangan jadi pelit

teman wajan untuk menggoreng krupuk itu Sothil
mbok ya tenang tangannya jangan pada usil
 kancing lepas dijahit biar tidak lepas
 jadi orang yang kaya jangan jadi kikir

2. CIBLEXS

*Anak kebo arane gudel
bojo loro saiki dadi modhel
ora kuweni lan ora pakel
ora mercy ora pit onthel*

*Siji loro telu lan papat
pamit lunga, pamit kerja, pamit rapat
anak telu malah meh papat
weruh prawan ayu baya ne kumat*

*Reff: Pat tipit ipat inah
jamane wis ra genah
dal idul idal linah
lali anak lali omah*

*Ana theklek kecemplung kali
timbang golek aluwung bali
iwak cilik jenenge teri
wani nglirik ra wani rabi*

*Dina slasa tuku semangka
dina rebo tuku nangka
uwis tuwa kok ngaku jaka
jebulane anake lima*

*Manuk puter pa manuk dara
tuku nomer wis dadi biasa
ana walang dipangan babon
ora lanang lan ora wadon*

*Lima, enem, pitu lan wolu
 ngiwa nengen dolanan kertu
 sanga papat punjule enem
 saya tuwa kok saya nemen*

**Reff*

*Esuk tahu sorene tempe
 dadi uwong kok leda lede
 abang biru kelir nyenengke
 uwong ayu kok ming dinengke*

*Ning ya apa ana tresnane
 lan asmara katut nggatekke
 seneng iya ikhlas nentremke
 mesthi uwis ketemu dhewe*

*Cilik cilik wis betah melek
 ora angel anggone golek
 nandi nandi malah ting ngglethek
 disenengi karo wong tuwek*

Terjemahan:

Anak kerbau namanya gudel
 dua istri sekarang menjadi tren
 tidak kuweni tidak juga mangga muda
 tidak mobil mercy tidak juga sepeda kayuh

Satu dua tiga dan empat
 pamit pergi pamit kerja pamit rapat
 anak tiga hampir empat
 melihat gadis cantik buayanya kumat

Reff: Pat ipit ipat inah
 jamannya sudah tidak jelas
 dal idul idal inah
 lupa anak lupa rumah

Ada sandal tercebur sungai
 daripada mencari lebih baik pulang
 ikan kecil namanya teri
 berani melirik tidak berani menikahi

Hari Selasa beli semangka
 hari Rabu beli nangka
 sudah tua mengaku perjaka
 ternyata anaknya lima

Burung puter atau burung dara
 beli nomor sudah menjadi kebiasaan
 ada belalang dimakan ayam betina
 tidak lelaki dan tidak perempuan

Lima enam tujuh dan delapan
 kiri kanan bermain kartu
 sembilan empat lebihnya enam
 semakin tua semakin menjadi

**Reff*

Pagi tahu sorenya tempe
 jadi orang kok tidak yakin
 merah biru warna menyenangkan
 orang cantik kok hanya didiamkan

Tetapi apakah ada cintanya
 dan asmara layak diperhatikan
 senang iya ikhlas menenangkan
 pasti akan bertemu sendiri

Kecil-kecil sudah betah begadang
 tidak susah untuk mencarinya
 dimana-mana malah tercecceh
 disukai oleh orang tua

3. KEMBANG JAGUNG

Simbah:

*Le le le le dha mrenea
tak kandhani le padha rungokna
iki crita jaman semana
jamane aku gik isih jaka*

*Mlaku mlaku ning kutha Sala
ketimbang ning omah ati nelangsa
ra sengaja kepethuk kenya
rupa ayu ketoke sugih bandha*

*Reff: Wah.. jan aku ra ngira
tak jak dolan langsung gelem melu lunga
ning dalan dheweke crita
aku kaget jebule anake lima*

Putu:

*Kembang, kembange jagung
kelire kuning jejer mekungkung
eling, eling mbah kakung
wong wis tuwa wis mambu lempung*

*Tambah tuwa simbah iki kok tambah nggemeske
seneng nyritakke kahanan dhek jaman mbiyene
kaya tenanan yak yak a, embuh asline
ning aku niat kudu ngrungokke*

*Diiyani wae, ben metu dhuwite
mlebu kiwa metu tengen, ra sah digatekke
yen wis kebangeten tenanan simbah ngapusine
ya padha ditinggal wae*

Simbah:

*Kenya rambut e cendhak langsing dawa
mesthi kesengsem ora bisa pindha
ora perlu dhukun lan guna
aku pancen bagus sadesa*

**Reff*

*Percaya isa ra percaya kena
jamanku enom idholane kenya
gagah gedhe dhuwur lan kaya....*

Putu: *kaya... baya*

Terjemahan:

Kakek:

Nak, nak, nak, nak, nak kemarilah semua
kukasih tau nak, didengarkan semua
ini cerita jaman dulu
jamannya aku masih perjaka

Jalan-jalan di kota Solo
daripada di rumah hati nelangsa
tidak sengaja bertemu gadis
berwajah cantik kelihatannya kaya raya

Reff: Wah... aku tidak mengira
Ku ajak main langsung mau ikut pergi
Tetapi di jalan dia bercerita
Aku kaget ternyata anaknya lima

Cucu:

Kembang, kembangnya jagung
warnanya kuning sebaris melengkung
Ingat, ingat kakek
Orang sudah tua, sudah bau tanah

Tambah tua kakek ini kok tambah menggemaskan
Senang menceritakan keadaan saat jaman dulu
Seperti beneran, tidak tahu aslinya
Tapi aku niat harus mendengarkannya

Dipercaya saja, biar keluar uangnya
Masuk kiri keluar kanan, tidap perlu diperhatikan
Kalau sudah kebangetan beneran kakek membohonginya
Ya ditinggal semua saja

Kakek:

Gadis rambutnya pendek langsing tinggi
Pasti terpesona tidak bisa mengelak
Tidak perlu dukun dan pelet
Aku memang tampan satu desa

**Reff*

Percaya bisa, tidak percaya juga boleh
Jamanku muda idolanya para gadis
Gagah, besar tinggi (bongsor) dan kaya

Cucu:

Seperti buaya...

4. YA YA PO (Oleh-Oleh)

Reff: Ya ya po ya ya po
kanca, ingsun adhipatine genk kobra
ya ya po ya ya po
kanca, ingsun bingung arep milih apa
ya ya po ya ya po
kanca kabeh, aku mbiyen rak wis kandha
ya ya po ya ya po
kanca, iki donyane tambah ra cetha

Jamane tambah aneh
gambare tambah akeh
milih siji apa milih kabeh

Sing gedhe saya dumeh
sing cilik tambah nyleneh
paling enak golek oleh-oleh

Kelire rena-rena
ana sing ora cetha
ora seneng ora apa-apa

Gayane beda beda
aja kliru ndak gela
asal manteb atine wis lega

***Jarene wong urip jaman saiki
wong pinter malah padha ngapusi
jare emas jebule wesi
ra sah digagas timbang dadine lara ati.....2x*

**Reff*

Terjemahan:

Reff: Ya ya po ya ya po
teman, saya anggotanya Genk Kobra
ya ya po ya ya po
teman, saya bingung akan memilih apa
ya ya po ya ya po
teman semua, saya dulu pernah berkata
ya ya po ya ya po
teman, dunia ini semakin tidak jelas

Jamannya semakin aneh
gambarannya semakin banyak
memilih satu atau memilih semua

Yang besar semakin sombong
yang kecil semakin aneh
paling enak mencari oleh-oleh

Warnanya berbeda-beda (berwarna-warni)
ada yang tidak jelas
tidak senang tidak apa-apa

Gayanya berbeda-beda
jangan salah nanti kecewa
asal mantap hatinya sudah lega

Katanya hidup di jaman ini
orang pintar suka membohongi
katanya emas ternyata besi
tidak usah diambil hati daripada sakit hati

**Reff*

5. KEMBANG LAMBE

*(Prolog: Dari serambi mekah kudengar doa
Tret hana bersua wahai saudara)*

Buah duku buah rambutan
masak satu dalam hutan
hatiku rindu bukan kepalang
menanti nusantara badendang

*Reff: (Ri uri-ri uri
Njang-anjang midodari
Celeret tiba nyemplung kecemplung kembange apa
Kembang gula, kembang gula
Kembang kembange Genk Kobra
Kembang lambe wong sadonya njedhul saka Pulo Jawa)*

*Kembang desa kembang kutha nyenengake
kembang tenan disirami dadi gedhe
gedhe cilik wis ra ana bedane
beda sithik kuwi dadi kembangane*

*Kembang kempis mikir sing ning njero dhadha
dhadha seseg merga ati lagi gela
gela merga kembang kembange dha lunga
lunga adoh kembange, kembang kenanga*

*Kembang kembange lambe
dadi omongan merga polahe
kembang kembange lambe
lambene abang disosor wae*

ongke-ongke, (ha'e ha'e) ongke riro.... (hokya hokya)
ongke jombe (ha'e ha'e), jombe riro.... (hokya hokya)
ongke-ongke (ha'e ha'e), ongke riro.... (hokya hokya)
ongke jombe (ha'e ha'e), jombe riro.... (hokya hokya)

Cengkaruk kembange jambu
nyekukruk kelangan wahyu
grenengan kembange garut
wahyune ilang donyane mawut

**Reff*

Kembang lathi bacut kocap mbebayani
bayane angel akeh sing dha ra ngerti
ngerti dhewe aku iki adhipati
kembang kemanthil, mawar lan melati

Kembang menyan diobong dijak caturan
klera kleru kuwi mung apus-apan
ngapusine wong pinter dha gawe kembang
kembang dhuwit asline akal-akalan

Kembang-kembange lambe
dadi omongan merga polahe
kembang-kembange lambe
lambene tipis aduh manise

Kembang-kembang, kembang nusantara
indah budaya, berbeda-beda
kembang berkembang seluruh negri
berwarna-warni bak kembang seruni

*Hanya beda pulo halak kito-kito jugo
hanya beda pulo wong kito galo
mung beda pulone alah kanca dhewe
mung beda pulone alah jape methe*

Terjemahan:

Dari serambi mekah kudengar doa
lama tak bersua wahai saudara

Buah duku buah rambutan
masak satu dalam hutan
hatiku rindu bukan kepalang
menanti nusantara berdendang

Reff: Ri uri ri uri
Nyam anyam bidadari
Celeret jatuh kembangnya apa
Kembang gula, kembang gula
Kembang, kembangnya Genk Kobra
Kembang bibir orang sedunia muncul dari Pulau Jawa

Kembang desa, kembang kota menyenangkan
kembang sungguhan disiram menjadi besar
besar kecil sudah tidak ada bedanya
beda sedikit itu menjadi bunganya

Kembang kempis memikirkan yang ada di dalam dada
dada sesak karena hati sedang kecewa
kecewa karena bunga-bunganya pergi semua
pergi jauh bunganya, bunga kenanga

Kembang-kembangnya bibir
jadi obrolan karena tingkahnya
kembang-kembangnya bibir
bibirnya merah dicium saja

*ongke-ongke, (ha'e ha'e) ongke riro.... (hokya hokya)
ongke jombe (ha'e ha'e), jombe riro.... (hokya hokya)
ongke-ongke (ha'e ha'e), ongke riro.... (hokya hokya)
ongke jombe (ha'e ha'e), jombe riro.... (hokya hokya)*

Cengakruk kembangnya jambu
 cemberut kehilangan wahyu
 mengeluh kembangnya garut
 wahyunya hilang dunianya berantakan

**Reff*

Kembang lidah terlanjur terucap membebani
 bahayanya sudah banyak yang tidak mengerti
 tahu sendiri aku ini ketua
 kembangnya kanthil, mawar dan melati

Kembang sesaji dibakar diajak berdebat (beradu mulut)
 keliru itu cuma bohong-bohongan
 membohonginya orang pintar sering membuat bunga
 bunga uang (tabungan) sebenarnya hanya akal-akalan

**

Kembang-kembangnya bibir
 menjadi obrolan karena perilakunya
 kembang-kembangnya bibir
 bibirnya tipis aduh manisnya

*Hanya beda pulo halak kito-kito jugo
 hanya beda pulo wong kito galo
 mung beda pulone alah kanca dhewe
 mung beda pulone alah jape methe*

6. LIMANG TAUN

*Limang taun aku ngenteni
 Ora ngerti jebule mung diapusi
 Kelingan dhek jaman semana
 Ora ngira tresnamu mung sandhiwara*

*Ora bakal tak lalekake
 Guyu lan tangismu sing tok gawe-gawe
 Gaweanmu dolanan ati
 Yen kuwalat apa kowe ora wedi*

*Lila, lila legawa atiku kabeh tak tanpa, merga wis dadi lelaku
 Nanging rasa gela ning atiku, muga-muga aja nganti gawe tatu*

*Sanadyan lara ning njero ati
 Ora bisa tak ungkapke ana ing lathi
 Ning aku ngerti bakale dadi
 Dadi kahanan sing ra isa digelani*

*Sajero-jerone isi bumi
 Mesthi ana dhasar sing isa digoleki
 Ning iki masalah sumur ati
 Mung aku dhewe sing isa ngerti*

*Limang taun aku ngenteni
 Ora ngerti jebule mung diapusi
 Gaweanmu dolanan ati
 yen kuwalat apa kowe ora wedi*

Terjemahan:

Lima tahun aku menunggu
Tidak tahu ternyata hanya dibohongi
Teringat ketika jaman dulu
Tidak mengira cintamu hanya sandiwara

Tidak akan kulupakan
Tawa dan tangismu yang kau buat-buat
Kerjaanmu mempermainkan hati
Jika kuwalat apa kamu tidak takut

Rela, rela ikhlas, hatiku semua kuterima, sebab sudah jadi kebiasaan
Tapi rasa kecewa ada di hatiku, semoga jangan sampai membuat sakit hati

Walaupun sakit di dalam hati
Tidak bisa kuungkapkan lewat lidah
Tapi aku mengerti akan terjadi
Jadi keadaan yang tidak akan kusesali

Sedalam-dalamnya isi bumi
Pasti ada dasar yang bisa dicari
Tapi ini masalah sumur hati
Hanya aku yang bisa mengerti

Lima tahun aku menunggu
Tidak tahu ternyata hanya dibohongi
Kerjaanmu mempermainkan hati
Jika kuwalat apa kamu tidak takut

7. MALAH NGIWA

*Heh uwong ana tlatah Yogyakarta
Iki grombolan bandhit saka kidul kana
Nggawa kanca-kanca Pengen nyerbu Jogja
Mlaku jentrek jentrek karo nyunggi gendera*

*Kelire abang putih, gambare ula kobra
Ana sing isih enom, ana sing wis tuwa
Swarane gemrudruk nggremeng ora cetha
Tekan prapatan ringroad lha kok malah ngiwa*

*Jamuran ya gegethok
iki ra tenan mung ethok ethok
Pat tipit ipat inah, dal idul idal linah
Wong mati ora obah, medeni bocah*

*Wis dhasare menungsa
Padha seneng ma lima
Wis ngerti dalan amba
Kok malah ngiwa*

*Re re re re re re re re jaran kore
Wanine mung angas ra wani mangkat dhewe
Ngajak bala-bala gawe giris musuhe
Mlipir kutha Jogja lan muter-muter wae*

*Mlakune glolongan merga ana kancane
Yen ketemu mungsuh mung padha ngeca-ngece
Nyenthit lan melat-melet blas ora ana isine
Bareng wis padha kesel mulih dhewe-dhewe*

Terjemahan:

Heh.. orang di tanah Yogya
 Ini gerombolan penjahat dari selatan
 Membawa teman ingin menyerbu Yogya
 Berjalan beriringan dengan membawa bendera

Warnanya merah putih gambarnya ular kobra
 Ada yang masih muda ada yang sudah tua
 Suaranya ramai tidak jelas
 Sampai perempatan ringroad lho kok ke kiri

Jamuran ya permainan, ini tidak sungguhan hanya pura-pura
 Pat tipit ipat inah, dal idul idal linah
 Orang mati, tidak bergerak, menakuti anak kecil

Memang dasarnya manusia
 senang malima
 sudah tau jalan luas
 kok malah ke kiri

re re re re re re re kuda sumbawa
 beraninya kroyokan tidak berani berangkat sendiri
 mengajak temannya menakuti musuhnya
 berjalan lewat pinggiran kota Yogya dan berputar-putar saja

jalannya sombong (angkuh) karena ada temannya
 jika bertemu musuh saling mengatai
 mengatai dan melet tidak ada gunanya
 ketika sudah lelah pulang sendiri-sendiri

8. NING NONG NING GUNG

*Reff: Ning nong ning gung Pak Bayan
 Sega jagung ra doyan
 Jamane wis jaman edan
 Yen ra edan ra keduman*

***Jaman kemajuan ning lali paugeran*

*Inggah inggih – inggah inggih jebul ra kepanggih
 Iya iya – iya iya mung waton sulaya
 Sluman slumun lageyane wis mesthi ra cetha
 ingah ingih wani omong, yen wonge ra ana*

*Plilak plilik – plilak plilik isine curiga
 Glenak glenik – glenak glenik yen tanggane mulya
 Ubyang-ubyung gaweyane ngrasani wong liya
 Imbas imbis dijak maju, kok malah klewa-klewa
 Pingine mulya ning padha wegah rekasa....*

*Ning nong ning gung Pak Bayan
 Sega jagung ra doyan
 Jamane dudu jaman perang
 Ning kok isih dha grejegan*

*Ning nong ning gung Pak Bayan
 Sega jagung ra doyan
 dudu kebon dudu ratan
 Dijak ngulon malah ngetan*

**

*Ning nong ning gung Pak Bayan
Sega jagung ra doyan*

*Ning nong ning gung Pak Bayan
Iwak kebo iwak jaran*

*Ning nong ning gung Pak Bayan
Uwong bodho kok glengan
Ning nong ning gung Pak Bayan
Jamane wus jaman edan*

Terjemahan:

Reff: Ning nong ning gung Pak Bayan
Nasi jagung tidak doyan
Jamannya sudah jaman edan (gila)
Jika tidak gila tidak kebagian

** jaman kemajuan tapi lupa peraturan

Iya-ya tetapi tidak dilakukan
Iya-ya cuma asal berkelahi
Asal masuk tingkahnya tidak jelas
Berani berbicara jika orangnya tidak ada

Melirak-melirik isinya curiga
Bisak-bisik jika tetangganya sukses
Kerjanya berkumpul membicarakan orang lain
Plin-plan diajak maju malah ragu-ragu
Inginnya sukses tetapi tidak ingin susah (berusaha)

*Ning nong ning gung Pak Bayan
Nasi jagung tidak doyan
Jamannya bukan jaman perang
Tetapi masih bertikai*

Ning nong ning gung Pak Bayan
Nasi jagung tidak doyan
Bukan kebun bukan hutan
Diajak ke barat malah ke timur

**

Ning nong ning gung Pak Bayan
Nasi jagung tidak doyan

Ning nong ning gung Pak Bayan
Daging kerbau daging kuda

Ning nong ning gung Pak Bayan
Orang bodoh kok sombong
Ning nong ning gung Pak Bayan
Jamannya sudah jaman edan (gila)

9. BOCAH CILIK

Siji, loro, telu

Astane sedheku

Mirengake Pak Guru

Menawa didangu

Papat nuli lima (dhik)

Lenggahe sing tata

Aja padha sembrana

Mundhak ora bisa

Bocah cilik-cilik

Jejer tharik-tharik

Sandhangane resik

Tumindake becik...2x

Allah iku siji tanpa kanca

Tanpa garwa lan ora peputra

Tanpa bapa lan ibu wis cetha

Yaiku Gusti Allah kang nyata

Islam agamaku, Allah Pangeranku

Muhammad Nabiku, Al Quran kitabku

Aku bisa nulis Arab, Jawa wasis

Ngaji iya uwis, nanging durung titis

Terjemahan:

Satu, dua, tiga

Tangannya dilipat

Mendengarkan Pak Guru

Jika ditanya

Empat sampai lima
Duduknya yang rapi
Jangan sembrana (tidak sopan)
Nanti tidak bisa

Anak kecil-kecil
Berbaris larik-larik
Pakaiannya bersih
Perilakunya baik

Allah itu Satu, tanpa teman
Tanpa istri dan tidak beranak
Tanpa ayah dan ibu sudah pasti

Islam agamaku, Allah Tuhanku
Muhammad nabiku, Al Quran kitabku
Saya bisa menulis arab Jawa lancar (pantas)
Mengaji juga bisa tetapi belum lancar

10. KAYA JAMBU

*Ning Wonosobo entuk kenalan cah ayu
Klambine abang kathok ireng rompi biru
Rambute ngandhan-andhan, alise nanggal sepisan
Kaya foto modhel sing bergaya bintang iklan*

*Dilirak-lirik atiku kok tambah mrintik
Dijowal-jawil cintaku kok tambah nginthil
san saya suwe saya nggregetke karepku
Ndhuk bocah ayu sapa sing dadi jenengmu*

*Merga esemmu aku dadi kesengsem
Weruh suryamu rasane dadi ayem
Apa iki sing jenenge tresna
Adhuh biyung ketaman asmara*

*Bukak atiku pengen cedhak sliramu
Bandha nekat kowe kudu gelem karo aku
Apa iki sing jenenge tresna
Adhuh biyung ketaman asmara*

*Ati karep madhep mantep
Jebule wong ora genep*

*Aja dadi atimu, kowe bocah kang ayu
Aku tresna sliramu, aja nolak karepku
Ora merga klambimu, ora merga kathokmu
Ora merga rompimu, ora merga rambutmu
Merga bodhimu saka mburi yen mlaku ketok kaya jambu*

*Entuk pora awakku dolan menyang omahmu
 Yen entuk malem minggu aku nembung bapakmu
 Yen ora oleh pakmu, yen ora oleh mbokmu
 Yen ora oleh masmu, yen ora oleh mbahmu*

*Aku ora isa nesu, merga aku wedi kelangan jambumu
 Aku ngelu, aku ngelu, aku ngelu, mikir keluwargamu
 Aku pengen nesu, aku ra wani nesu
 Merga aku wedi kelangan jambumu*

Terjemahan:

Di Wonosobo dapat kenalan gadis cantik
 Bajunya merah celana hitam rompi biru
 Rambutnya melambai-lambai (berurai), alisnya indah
 Seperti foto model yang bergaya bintang iklan

Dilirik-lirik hatiku kok semakin tertarik
 Ditowel-towel cintaku kok semakin mengikuti
 Semakin lama semakin meyakinkan keinginanku
 Ndhuk, gadis cantik siapa yang jadi namamu

Karena senyummu aku menjadi terpesona
 Melihat wajahmu rasanya menjadi tentram
 Apa ini yang namanya cinta
 Aduh ibu aku jatuh cinta

Buka hatiku ingin dekat kamu
 Yang penting nekat kamu harus mau denganku
 Apa ini yang namanya cinta
 Aduh ibu aku jatuh cinta

Hati sudah sungguh yakin
 Ternyata orang yang tidak genap (gila)

Jangan jadi hatimu, kamu anak yang cantik
 Aku cinta kamu, jangan menolak harapanku
 Bukan karena pakaianmu, bukan karena celanamu
 Bukan karena rompimu, bukan karena rambutmu
 Karena badanmu dari belakang jika berjalan kelihatan seperti jambu

Boleh tidak aku main ke rumahmu
Jika boleh malam minggu aku bilang (melamar) pada bapakmu
Jika tidak boleh bapakmu, jika tidak boleh ibumu
Jika tidak boleh kakakmu, jika tidak boleh nenekmu

Aku tidak bisa marah, karena aku takut kehilangan jambumu
Aku ngilu, aku ngilu, aku ngilu, memikirkan keluargamu
Aku ingin marah, aku tidak berani marah
Karena aku takut kehilangan jambumu

11. NDOMBLONG

*Thil ealah konthal-kanthil,
jowal-jawil tangane nggrathil
Lit ealah dulat-dulit
omongane nylekit watake medhit
Wel diuwel-uwel,
awak pegel pikirane cunthel*

*Rik dilirak-lirik,
arep kenal lha kok ndadak nglirik
Man dieman-eman,
sing dilirik ra perasaan
Yel diuyel-uyel,
krasa keru le ngguyu ngekel*

*Reff: Blang gentak... ci lu ba gong
mangan rujak ngeleg dhondhong
eh bareng cedhak lha kok malah ndomblong.. 2x*

*Aku lak wis kandha
yen aku pancen tresna
Tresna marang kowe
ning kowe leda-lede*

*seprana-seprene ora ana jawabe
priyeee??*

Terjemahan:

Thil ealah konthal-kanthil

Towel-towel tangannya jahil

Lek *ealah* colak-colek

Omongannya tajam (sinis) wataknya pelit

Met diremet-remet

Badan pegal pikirannya ruwet

Rik dilirik-lirik

Ingin kenal lha kok sambil melirik

Rit diirit-irit

Yang dilirik tidak berperasaan

yel diuyel-uyel

terasa geli tertawanya cekikikan

Reff: Blang gentak... ci lu ba gong

makan rujak menelan dondong

eh setelah dekat lha kok malah melamun (melongo)

Aku kan sudah ngomong

kalau aku memang cinta

cinta pada kamu

tapi kamu plin-plan

sampai saat ini tidak ada jawabannya

bagaimana??

12. SEPURKLUTHUK

Pring tumpuk-tumpuk... pring tumpuk-tumpuk

Pring tumpuk-tumpuk... pring tumpuk-tumpuk

Pring reketek gunung gamping gempal

Wong sing ora teteg, mesthi wae mental

Reff: Pring tumpuk-tumpuk, bumbung adhah legen

Simbah manthuk-manthuk putune wis padha balen

Pring tumpuk-tumpuk, bumbung adhah ula

Simbah manthuk-manthuk putune melu Genk Kobra

Sepur kluthuk sepure dhek jaman Landa

Sepur monthit ngangkut tebu dadi gula

Gula pasir putih beda gula Jawa

Aja pamrih yen pengen dadi satriya

Sepur dhiesel antar kutha wira-wiri

Sepur barang gandheng dawa mlaku keru

Keru dhewe ora papa asal mukti

Timbang dhisik, kliru tur ngisin-isini

***Dudu sepur yen ora nganggo gandhengan*

Dudu kanca yen isih seneng kerengan

Dudu manten yen ora nganggo pasangan

Pasang buntut kok wis dadi panggautan

**Reff*

Sepur ekspres banter banget isa turu
Sepur listrik ngganthol kawat mesthi mlaku
Mlaku dhewe thingak-thinguk ora lucu
Lucu tenan sing dipilih jebul kliru

Sepur rakyat turut kampung ngati-ati
Sepur klinci enake yen ditumpaki
Numpak sepur tuku karcis aja lali
Lali tenan opo nyat niyat ngapusi

Terjemahan:

Bambu bertumpuk-tumpuk... bambu bertumpuk-tumpuk
 Bambu bertumpuk-tumpuk... bambu bertumpuk-tumpuk

Bambu berjajar rapi gunung kapur runtuh
 orang yang tidak berpendirian pasti akan mental

Reff: Bambu bertumpuk-tumpuk, *bumbung* tempat *legen*
 kakek mengangguk-angguk, cucunya sudah pulang semua
 bambu bertumpuk-tumpuk, *bumbung* tempat ular
 kakek mengangguk-angguk, ikut Genk Kobra

Sepurkluthuk (kereta api dengan tenaga uap), keretanya jaman Belanda
 Kereta *monthit* (lokomotif kereta) mengangkut tebu menjadi gula
 Gula pasir putih berbeda dengan gula Jawa
 Jangan pamrih kalau ingin menjadi ksatriya

Kereta diesel antar kota kesana-kemari
 Kereta barang bergandengan panjang berjalan terakhir
 Terakhir tidak apa asal benar
 Daripada lebih dulu (awal), keliru dan memalukan

**Bukan kereta jika tanpa bergandengan
 Bukan teman jika masih suka bertengkar
 Bukan pengantin jika tanpa pasangan
 Pasang ekor kok sudah jadi kebiasaan

**Reff*

Kereta ekspres sangat cepat bisa tidur
Kereta listrik mengantung di kawat pasti jalan
Berjalan sendiri tengak-tengok tidak lucu
Lucu beneran yang dipilih ternyata keliru

Kereta rakyat masuk kampung hati-hati
Kereta kelinci enaknyanya jika dinaiki
Naik kereta membeli karcis jangan lupa
Lupa beneran apa niat membohongi

13. SITHIK EDHING

Le le! Aja sok dha murka alah sithik-sithik ora sah diaya, Le

Le le! Dha padha mrenea ja minggrang-minggring mbesuk dadi apa Le?

Dadi siji mesthi mulya,

dumdumane mesthine dibagi rata

Yen ra dadi aja gela,

ora ilok yen ora padha rumangsa

He hey! Kau mau kemana di sini saja bersama-sama

Hey kau sudah gila sendiri-sendiri mau jadi apa

Jadi satu pasti jaya, bercerai berai artinya bencana

Ada hasil dibagi rata dikit-dikit asalkan senang semua

Mukti siji, mukti kabeh

Sing legawa, semeleh

Bubar satu, bubar semua

Percuma akhirnya

Terjemahan:

Nak nak! Jangan suka marah sedikit-sedikit tidak perlu dipikir, nak

Nak nak! Kemarilah semua jangan aneh-aneh (neko-neko) besok jadi apa nak?

Jadi satu pasti makmur,

bagiannya pasti dibagi rata

Jika tidak jadi jangan kecewa (menyesal),

tidak *ilok* jika tidak merasa

He hey! Kau mau kemana di sini saja bersama-sama

Hey kau sudah gila sendiri-sendiri mau jadi apa

Jadi satu pasti jaya, bercerai berai artinya bencana

Ada hasil dibagi rata dikit-dikit asalkan senang semua

Makmur satu, makmur semua

Yang ikhlas, sabar

Bubar satu, bubar semua

Percuma akhirnya

14. *ELING*

Banyak harta banyak temannya
 Banyak hutang lari semua

*Reff: Eling eling sira manungsa
 Gamanana anggonmu ngaji
 Mumpung durung katekanaan
 Malaikat juru pati*

Ada yang besar ada yang kecil
 Ada yang lempar ada yang ngambil
 ada tiruan ada yang asli
 ada beneran ada juga ilusi

**dunia ini penuh misteri
 coba saja kau cermati

**Reff*

Ada yang sangar ada yang centil
 Ada yang mbayar ada yang ngutil
 ada bajingan ada kyai
 Ada yang nganan pasti ada yang ngiri

**

Ada yang hebat ada juga yang banci
 Ada yang nekat ada juga yang lari
 Ada pasangan ada juga sendiri
 Ada bertahan ada juga kompromi

**Reff*

Terjemahan:

Banyak harta banyak temannya
 Banyak hutang lari semua

Reff: Ingat ingat kamu manusia
 Bekali dirimu dengan mengaji
 Mumpung belum kedatangan
 Malaikat pencabut nyawa

Ada yang besar ada yang kecil
 Ada yang lempar ada yang mengambil
 Ada tiruan ada yang asli
 Ada beneran ada yang asli

******Dunia ini penuh misteri
 Coba saja kau cermati

**Reff*

Ada yang sangar (gahar) ada yang centil
 Ada yang membayar ada yang mengutil
 Ada bajingan ada kyai
 Ada yang berjalan ke kanan pasti ada yang ke kiri

Ada yang hebat ada juga yang banci (pengecut)
 Ada yang nekat ada juga yang lari
 Ada pasangan ada juga sendiri
 Ada bertahan ada juga kompromi

15. JAMAN AKHIR

*Reff: Jaman wis akhir jaman wis akhir
 Bumine goyang
 Jaman wis akhir jaman wis akhir
 Bumine goyang*

*Akale njungkir akale njungkir
 Pikirane nglambrang*

*Wolak-walike jaman saiki
 Banyak orang gila dianggap kyai
 Makin gila semakin menjadi
 Bertambah mini katanya seni*

Emang aneh ulah manusia
 Banyak jalan terang, pilih jalan sunyi
 Dunia nyata padha nggak peduli
 Malah mikirin dunia *memedi*

**Reff*

Terjemahan:

*Reff: Jaman sudah berakhir, jaman sudah berakhir
 Buminya bergoyang
 Jaman sudah berakhir, jaman sudah berakhir
 Buminya bergoyang*

Akalnya terbalik, akal nya terbalik
 Pikirannya kemana-mana (menerawang)

Bolak-baliknya jaman sekarang
 Banyak orang gila dianggap kyai
 Semakin gila semakin menjadi
 Bertambah mini katanya seni

Memang aneh ulah manusia
Banyak jalan terang, memilih jalan sunyi
Dunia nyata tidak peduli semua
Malah memikirkan dunia hantu

**Reff*

16. NJUK TALI NJUK EMPING

(Kadang kita harus menjadi gila untuk mengerti semuanya)

Njuk tali njuk emping

Njaluk tali jopang japing

Sok lali sok eling

Tagih janji pontang-panting

Janji-janji, tinggal janji

Entah kapan, tak pasti

Coba saja kau ingkari

Kau rasakan sendiri

Ku kira engkau satriya

Ternyata ku salah sangka

engkau hanya Dasamuka

Serigala berbulu domba

E manten e teka

E coba pethukna

E piye janjine

E coba takokna

Tak usah lagi kita hanyut dalam buai janji-janji

Apa jadinya aku lupa, kamu lupa, semua lupa

Ini panggung sandhiwara

Pentas umat manusia

Ada mimpi, ada nyata

Obral janji, biasa..

(cukup sudah kita mimpi
 Dalam angan yang tak pasti)

Terjemahan:

(Kadang kita harus menjadi gila untuk mengerti semuanya)

Terus tali terus emping
 Minta tali pontang-panting
 Kadang lupa kadang ingat
 Ditagih janji pontang-panting

Janji-janji, tinggal janji
 Entah kapan, tak pasti
 Coba saja kau ingkari
 Kau rasakan sendiri

Ku kira engkau satriya
 Ternyata ku salah sangka
 engkau hanya Dasamuka
 Serigala berbulu domba

e.. pengantannya datang
 e.. coba dijemput
 e.. bagaimana janjinya
 e.. coba tanyakan

Tak usah lagi kita hanyut dalam buai janji-janji
 Apa jadinya aku lupa, kamu lupa, semua lupa

Ini panggung sandhiwara
 Pentas umat manusia
 Ada mimpi, ada nyata
 Obral janji, biasa..

(cukup sudah kita mimpi
 Dalam angan yang tak pasti)

17. GENDHUK

*Sakjane wis suwe aku naksir kowe ning ora kewedu ya ndhuk ya
Sakayu-ayune jelas milih kowe dadi inceranku ya ndhuk ya
Dina Setu Wage las-lasan tanggale tak nembung bapakmu ya ndhuk ya
Yen kowe meneng wae ra ana jawabe tak anggep setuju ya ndhuk ya*

*Sewu siji kenya kaya kowe
Eman-eman yen kliru jodhone
Ayu dhenok deblong kuwi dadi sebutane
Pinter, ngalim, soleh, kuwi mbiyen kudangane
ra gampang kapusan merga mumpuni ilmune
ra gampang kelangan merga primpèn sing ndhelike*

duhai kau dara impian
bunga mawar mekar tumbuh di taman
...pujaan kubawa terbang menggapai harapan
mutiara dari selatan, dara manis, dari tanah seberang
bunga nan indah rupawan
gadis manis yang slalu jadi idaman

Terjemahan:

Sebenarnya sudah lama aku jatuh cinta padamu, tapi tidak kesampaian ya dek ya..
Secantik-cantiknya jelas memilih kamu menjadi incaranku ya dek ya..
Hari Sabtu Wage belasan tanggalnya ku lamar pada bapakmu ya dek ya
Jika kamu diam saja tidak ada jawabannya kuanggap setuju ya dek ya

Seribu satu gadis seperti kamu
Sayang-sayang jika keliru jodohnya
Cantik sekali itu menjadi sebutannya
Pintar, alim, soleh, itu dulu harapannya
Tidak mudah dibohongi karena tinggi ilmunya
Tidak mudah kehilangan karena teliti (tidak ceroboh) menyimpannya
.....

18. BAJIGUR

*Reff: Bajigur!... wedang rondhe
 nganggo santen enak rasane
 wis dha ngawur klakuane
 ajur mumur tatanan lan negarane*

*ngalor ngidul ngetan ngulon
 alon-alon waton kelakon
 wis ra ngerti dha wegah takon
 grusah-grusuh kelakune amung waton*

*ngalor ngidul
 isane mung agul-agul
 ngetan ngulon
 golek aman kaya bunglon*

**Reff*

*Tumraping rakyating nuswantara
 hanyengkuyung bareng hambangun negrine
 gegandhengan lan paseduluran diraketake
 sapa sing ngregedi disingkirake*

*aja sok gampang percaya janji-janji
 kang nana buktine
 Nuswantara adil makmur gemah ripah loh jinawi
 salawase*

Terjemahan:

Reff: Bajigur!... minuman ronde
 Pakai santan enak rasanya
 Sudah ngawur semua perilakunya
 Berantakan tatanan dan negaranya

Ke utara ke selatan ke timur ke barat
 Pelan-pelan asal terlaksana
 Sudah tidak tahu tidak mau bertanya
 Gegabah perilakunya cuma asal

Ke utara ke selatan (kesana kemari)
 Isinya cuma abal-abal
 Ke timur ke barat (kesana kemari)
 Cari aman seperti bunglon

**Reff*

Kepada rakyat satu nusantara
 Menjunjung (melakukan) bersama-sama membangun negeri
 Bergandengan dan persaudaraan direkatkan
 Siapa yang mengotori disingkirkan

Jangan sering mudah percaya pada janji-janji
 Yang tidak ada buktinya
 Nusantara adil makmur gemah ripah loh jinawi
 Selamanya

19. WELL WELL WESS

Rep sirep sirepa

Kuburan isine kijing karo maesan

Jamane wis jaman edan

Ora jaka ora perawan

Heh uwong jaman iki jaman maju

Aja dadi pong-pong bolong

Dandan mlithik-mlithik bathuk klimis kinclong-kinclong

Ngalor-ngidul nggedebus ming omong kosong

Well-well wess wong rekasa ngaku sukses

Sukses durung klakon durung resmi ngejak kelon

Rupa ayu-ayu lan bagus ora jaminan

Ngalor ngidul pethenthengan dijak rabi cengengesan

Reff: Ole-olang yen ra jejeg wes mesthi goyang

Ole-olang arep menggok kudune seplang

Edan pancen edan pikirane ora jalan

Weruh kesenangan ora ngerti paugeran

Ngalor-ngidul pa yak-yako mung glelengan

Nongkrong ning prapatan jebul mung golek gaulan

**Reff*

Kul kuthuk kadhal resit

Klambine mbluthuk sandhale jepit

Semprong bolong alu buntet

Kanthonge kosong sirahe mumet

Terjemahan:

Rep sirep sirepa
 Kuburan isinya nisan dan nisan
 Jamannya sudah jaman edan (gila)
 Tidak perjaka tidak perawan

Eh orang jaman ini jaman maju
 Jangan jadi kosong (kopong-tidak berisi)
 Dandan rapi, dahi licin dan berkilau
 Kesana kemari berbohong cuma omong kosong

Well well wess orang susah mengaku sukses
 Sukses belum terlaksana belum resmi mengajak tidur bersama
 Wajah cantik-cantik dan tampan bukan jaminan
 Kesana kemari bertolak pinggang diajak menikah hanya senyam senyum (cengar-cengir)

Reff: Ole-olang jika tidak tegak sudah pasti goyang
 Ole-olang mau belok harusnya memberi tanda

Memang gilapikirannya tidak jalan
 Melihat kesenangan tidak mengerti peraturan
 Kesana-kemari berjalan sombong
 Berkumpul di perempatan ternyata hanya mencari gaulan (selingkuhan)

**Reff*

Bekicot hewan lambat kadal gesit
 Bajunya lusuh sandalnya jepit
Semprong berlubang pemukul tersumbat
 Kantongnya kosong kepalanya pusing

20. PEMDA-PEMUDA DALANAN

Nuwun sewu ndherek ngamen mbak...

Ihiyyy wong ayu..

Rekasane ngamen turut pinggir dalam

Paitane gitar cikicik lan kendhang

Swara pas-pasan, pas karo kahanan

Sing penting isa digawe goyang

Digoyang-goyang mesthi nyenengake

Yen digoyang terus njur kapan majune

Majune barengan sing nyanyi gantian

Sing ora seneng ra entuk nJOROKKE

Lirik kanan lirik kiri

Siap mlayu yen diseneni

Lirik kanan lirik kiri

Balik kanan siap lari

Gelase diubengke mas...

gelas plastik..

Mbok mesem sithik apa sih angele

Ra ketang lirikan wis ngayemake

Tak kedhep-kedhepi

Kok ra ngerti-ngerti

Bareng mengok malah ngenjepi

*Mungkin aku sing kleru
tak anggep wae kowe sing ora krungu*

*Timbang lara ati
Pindhah wae jejere sing tak ngameni
Apa nyanyiku kudu tak banterake
Ning aku wedi yen mblibeni tanggane*

*Tiwas pencilakan , nyanyi ra karuan
nganti serak ra digatekake*

*sepisan maneh coba tak balenane
anggonku nyanyi rada tak sopanke
tak bagus-baguske, kalem-kalem wae
lha rak tenan metu dhuwite*

*gelase kebak ndang diubengke
linggihe penak ilang dalane
dalane sesak angel metune
timbang digetak yok pindhah wae*

Terjemahan:

Permisi numpang mengamen mbak...
Ihiii gadis cantik..

Susahnya mengamen menelusuri pinggir jalan
Pahitnya gitar cikicik dan kendhang
Suara pas-pasan, pas dengan keadaan
Yang penting bisa dibuat goyang

Digoyang-goyang pasti menyenangkan
Jika digoyang terus kapan majunya
Majunya bersama-sama yang nyanyi bergantian
Yang tidak senang tidak boleh mendorong

Lirik kanan lirik kiri
Siap lari jika dimarahi
Lirik kanan lirik kiri
Balik kanan siap lari

Gelasnya diputar mas..
Gelas plastik

Tolong senyum sedikit apa sih susahnya
Paling tidak lirikan sudah menentramkan

Kukedip-kedipi
Kok tidak tahu-tahu
Setelah menengok malah mencemberuti

Mungkin aku yang telah keliru
Kuanggap saja kamu yang tidak dengar

Daripada sakit hati
Pindah saja sampingnya yang ku ngamemi
Apa menyanyiku harus kukeraskan
Tetapi aku takut jika membrisiki tetangganya

Sudah pecicilan, nanyi tidak jelas
Sampai serak tidak diperhatikan

Satu kali lagi coba ku ulangi
Caraku menyanyi sedikit kusopankan
Ku bagus-baguskan
Kalem-kalem saja
Lha beneran keluar uangnya

Gelasnya penuh segera diputar
Duduknya enak hilang jalannya
Jalan penuh susah keluarnya
Daripada digertak yok pindah saja

21. KERONCONG ONDHE-ONDHE

Kaya ngene rasane kasmaran merga tresna

Tresna kowe, cah ayu

Samesthine kowe uga ngrasakke tresna iki kaya sing tak alami

Tanpa sliramu donya peteng ing atiku

Kowe tresnaku saklawase sing tak tunggu

Mungkin aku, ora mampu netepi kabeh janjiku

Nanging aku ora bakal ninggalke kowe, tresnaku

Terjemahan:

Seperti ini rasanya kasmaran karena cinta

Cinta kamu, gadis cantik

Pastinya kamu juga merasakan cinta ini seperti yang kualami

Tanpa cintamu dunia gelap di hatiku

Kamu cintaku selamanya yang kutunggu

Mungkin aku, tidak mampu menepati semua janjiku

Tetapi aku tidak akan meninggalkan kamu, cintaku

22. DEMAK KUDUS JEPARA

*Jajah kutha ing tlatah Muria
Reksa bumine Sunan lan Pandhita
Napak tilas priyagung satriya
Goleki wahyu lan nggo ngudarasa*

*Demak, Kudus, Jepara
Para penak aja gawe gela
Gela yen ra dha duwe kanca
Kancane akeh bareng Genk Kobra*

*Bablas Rembang lewati Pathi
Milih dalam mbok sing ngati-ati
Klera-kleru dadi nggegirisi
Pengen padhang malah dadi mati*

*Mampir Mejid Demak tinggalane Sunan
Sakane ana papat gedhe-gedhe tenan
Coba digatekke sing tliti tenanan
Ana salah siji sing saka cuwilan*

*Tekan Kutha Kudus trus golek thongkrongan
Jajan ning Simpang Pitu sinambi rokokan
Kuthane nyenengke marakke kelingan
Menarane siji sing dadi panutan*

*Gunung gedhe ing pinggir segara
Dadi pancere wong sanuswantara
Banyune ana telu beda-beda rasa
Mbok dirasake aja mung dicoba*

Lir-ilir lir-ilir tandure wus sumilir
Tak ijo royo-royo
Tak sengguh temanten anyar
Cah angon-cah angon penekna blimbing kuwi
Lunyu-lunyu penekne kanggo mbasuh dodotira

Golek kir-ukiran coba dolan Jepara
Pantaine Kartini elok pancen nyata
Awas aja lali mampir golek kanca
Kancaku ayu-ayu omahe ning kana

Golek dalam liya sisan pariwisata
Mlipiri segara trus tembuse Njuwana
Rada adoh sithik ning ra apa-apa
Yen durung kesoren trus bacutke ning Blora

Edan-edan tenan rasane yen kelegan
Jajan sega gandhul lonthonge tuyuhan
Soto kebone anget bandenge prestonan
Yen digagas-gagas kaya wong kelaparan

Memang wis dadi karep niyatku blusukan
Sapa ngerti hasile aku entuk kenalan
Prawan Gunung Muria sing ayune wis kondhang
Mengko yen aku bali tak jak surat-suratan

Ha'e ya'e alah ha'e ya'o
Ha'e ya'e mangan iwak kebo
Ha'e ya'e alah ha'e ya'o
Sapa ngerti aku entuk bojo
Ha'e ya'e alah ha'e ya'o
Tambah pinter apa tambah bodho

Terjemahan:

Menjajah kota di wilayah Muria
 Penguasa buminya Sunan dan Pendeta
 Napak tilas (menelusuri jejak) ulama satriya
 Mencari wahyu dan untuk mengeluh (menghilangkan beban)

Demak, Kudus, Jepara
 Para pemirsa jangan membuat kecewa
 Kecewa jika tidak punya teman
 Temannya banyak bersama Genk Kobra

Jalan terus ke Rembang melewati Pati
 Memilih jalan yang hati-hati
 Keliru menjadi mengerikan
 Ingin terang malah jadi mati

Mampir Masjid Demak peninggalannya Sunan
 Tiangnya empat besar sekali
 Coba perhatikan yang teliti sungguhan
 Ada salah satu yang dari bagian kecil

Sampai Kota Kudus terus mencari tempat nongkrong
 Jajan di Simpang Tujuh sambil merokok
 Kotanya menyenangkan membuat teringat
 Menaranya satu yang jadi panutan (pusat)

Gunung besar di pinggir laut
 Mencadi pusat orang satu nusantara
 Airnya ada tiga beda-beda rasa
 Ayo dirasakan jangan hanya dicoba

Lir-ilir lir-ilir tandure wus sumilir
Tak ijo royo-royo
Tak sengguh temanten anyar
Cah angon-cah angon penekna blimbing kuwi
Lunyu-lunyu penekne kanggo mbasuh dodotira

Mencari ukir-ukiran coba di jalan Jepara
 Pantainya Kartini indah memang nyata
 Awas jangan lupa mampir mencari teman
 Temanku cantik-cantik rumahnya di sana

Mencari jalan lain sekalian pariwisata (bertamasya)
 Melewati pinggir pantai terus tembusnya Juwana
 Jauh sedikit tapi tidak apa-apa
 Jika belum kesorean terus dilanjutkan ke Blora

Gila-gila beneran rasanya jika keturunan
 Jajan nasi pepaya lontongnya *tuyuhan*
 Soto kerbaunya hangat bandengnya presto
 Jika dipikir-pikir seperti orang kelaparan

Memang sudah jadi harapan niatku *blusukan*
 Siapa tau hasilnya aku dapat kenalan
 Perawan Gunung Muria yang cantiknya sudah terkenal
 Nanti jika aku pulang ku ajak surat-menyurat

Ha'e ya'e alah ha'e ya'o
 Ha'e ya'e makan daging kerbau
 Ha'e ya'e alah ha'e ya'o
 Siapa tahu aku dapat istri
 Ha'e ya'e alah ha'e ya'o
 Semakin pintar apa semakin bodoh

23. JATIM

*Sapa nganggo mesthine sing nggawe
Sapa sing arep kok dadine kate
Kowe iku kon dadi arane
arane uwong iku arek kene*

*Jawa Timur ning pinggire Pulo Jawa
Nyebrang laut tekane Pulo Madura
Dhaerah indhustri kuwi gerbang kertasusila
Pancer tengahe ana ing Surabaya*

*Tapal kudha istilah kanggo dhaerah wetan
Mlipir pantai tekane kutha Pacitan
Majapahit, Krajaan gedhe ana ing Nuswantara
Kari bekase ana ing Mojokerta*

*Tanjung perak iku jeneng plabuhane
Pancen penak yen dolan karo pacare
Apel malang enak rasane
Apel prawan aja suwe-suwe*

*Suwar-suwir panganan khas wetan kana
Pasir putih ning arahe Situbanda
Bandawasa enak ketapene
Karo kanca sing rukun wae*

*Reoge Ponorogo waroke Suramenggala
Krapan Sapi Madura tradhisine rakyat pesta
Alase alas purwa mentok tekan watu ula
Ketapang Banyuwangi numpak feri tekan Bali*

*Gunung Bromo lewat kutha Probolingga
Numpak jaran mesthi tekan ndhuwur kana
Tulungagung kulak marmer
Ngombe tuwak turune ngleker*

*Kutha Gresik ana pabrik sing gedhe
Gedhe tenan ora isa dibayangke
Smangka Bajul Bajanegara
Bacut ucul ya diikhlasna*

*Pasuruan dolan ning Taman Safari
Nonton macan, singa ning ati-ati
Bengkel sepur ning Mediun
Aja mundur mengko mundhak getun*

*Lewat Blitar ziarah makam Bung Karna
Ning Kedhiri ngelingake Jayabaya
Mampir dhisik golek tahu
Bolak-balik sirahku ngelu*

*Jombang iku kuthane kyai lan santri
menyang kana nonton ludruk aja lali
Munggah Batu trus ning Malang
Mlaku-mlaku golek kembang-kembang*

*Bali mampir ning Jember
Wis kelakon muter-muter
Muter Jawa kalangan
lewat kuthane Lumajang*

*Babat Tuban, Lamongan
Momong kanca angel tenan*

*Sidoarjo nasibe
dadi reja mengko tembe*

*Tebu ireng, Langitan , Asem Bagus, Tegalsari
Gontor, Tremas, Pacitan pertapane para santri
Candhine Panataran bekase sih edi peni
Telagane sarangan, Magetan trus Maospati*

*Tul bis kuntul baris
Tekan Ngawi kentekan bis
Tul bis kuntul baris
Adhem tenan tur meh grimis
Tul bis kuntul baris
Enake trus nahu petis*

Terjemahan:

Siapa memakai pastinya yang membuat
Siapa yang ingin kok jadinya kate
Kamu itu disuruh jadi sebutannya
sebutannya orang itu arek (orang-bahasa Jawa Timur) sini

Jawa Timur di pinggirnya Pulau Jawa
Menyeberang laut sampai Pulau Madura
Daerah industri itu gerbang kertasusila
Patok tengahnya ada di Surabaya

Tapal kuda istilah untuk daerah timur
Melewati pinggir pantai sampai kota Pacitan
Majapahit, Kerajaan besar yang ada di nusantara
Tinggal bekasnya ada di Mojokerta

Tanjung Perak itu nama pelabuhannya

Memang enak kalau main dengan pacarnya
Apel malang enak rasanya
Apel perawan jangan lama-lama

Suwar-suwir makanan khas timur sana
Pasir putih di arahnya Situbanda
Bandawasa enak ketapenya
Dengan teman yang rukun saja

Reognya Ponorogo waroknya Suramenggala
Karapan sapi Madura tradisinya rakyat berpesta
Hutannya hutan purwa mentok sampai batu Ula
Ketapang, Banyuwangi naik feri sampai Bali

Gunung Bromo lewat kota Probolingga
Naik kuda pasti sampai sana
Tulungagung beli banyak marmer
Minum tuwak tidurnya nyenyak

Kota Gresik ada pabriknya yang besar
Besar sekali tidak bisa dibayangkan
Semangka bajul Banjarnegara
Terlanjur lepas ya diikhhlaskan

Pasuruan main di Taman Safari
Nonton macan, sing yang hati-hati
Bengkel kereta di Madiun
Jangan mundur nanti semakin menyesal

Lewat Blitar ziarah makam Bung Karno
Di Kediri mengingatkan Jayabaya
Mampir dulu membeli tahu
Bolak-balik kepalaku pusing

Jombang itu kotanya kyai dan santri
Pergi ke sana nonton ludruk jangan lupa
Naik Batu terus ke Malang
Jalan-jalan mencari gadis-gadis

Pulang mampir di Jember
Sudah terlaksana berkeliling
Berkeliling Jawa
lewat kotanya Lumajang

Sekalian Tuban, Lamongan
Menghibur teman susah sekali

Sidoarjo nasibnya
Jadi raja sebentar lagi

Tebu ireng, Langitan, Asem Bagus, Tegalsari
Gontor, Tremas, Pacitan pertapaannya para santri
Candinya Panataran bekasnya masih terawat (lestari)
Telaganya Sarangan, Magetan terus Maospati

Tul bis kuntul baris
Sampai Ngawi kehabisan bisa
Tul bis kuntul baris
Dingin sekali dan mau gerimis
Tul bis kuntul baris
Enaknya terus makan tahu petis

24. E YA'E YA'O

*Dina setu malem minggu
metu omah pas jam pitu
aku niat mlaku-mlaku
golek kenalan cah ayu*

*Jaket kulit nganggo topi
kacu abang tak nggo dasi
aku memang wong kemaki
lenga pomit tak kandeli*

*Reff: E ya'e ya'e ya'e ... ya'o
E ya'e ya'e ya'e ... ya'o
E ya'e ya'e ya'e ... ya'o
E ya'e ya'e ya ya ... o'o*

*Ngemut crutu nenggak ciyu
tak nggo modhal tipu-tipu
nggawa dhuwit satus ewu
ben dikira wong mblegedhu*

*Melu nongkrong obral omongan
sakedhepan entuk perawan
wong saiki pancen edan
diapusi dikira tenanan*

*Edane jaman saiki
uwong gampang diapusi
pupur benges dikandeli
aku ngakak ha ha hi hi*

**Reff*

*Aku memang uwong kemaki
Dandan mlipit rada mbagusi
Kata-kata sing padha ngrasani
Sing penting aku dadi wong bathi*

*Iki tenan ora ngapusi
Aku memang wong kemaki
Iki tenan ora ngapusi
Aku memang wong kemaki*

Terjemahan:

Hari Sabtu malam minggu
Keluar rumah jam tujuh tepat
Aku niat jalan-jalan
Cari kenalan gadis cantik

Jaket kulit memakai topi
Sapu tangan merah kupakai jadi dasi
Aku memang orang sombong (gaya)
Minyak rambut kutebali

*Reff: E ya'e ya'e ya'e ... ya'o
E ya'e ya'e ya'e ... ya'o
E ya'e ya'e ya'e ... ya'o
E ya'e ya'e ya ya ... o'o*

Ngemut cerutu meminum minuman keras (beralkohol)
Kupakai untuk modal tipu-tipu
Membawa uang seratus ribu
Biar dikira orang borjuis

Ikut nongkrong mengobrol omongan
Sekedipan dapat perawan
Orang sekarang memang gila
Dibohongi dikira sungguhan

Gilanya jaman sekarang
Orang mudah dibohongi
Bedak muka ditebali
Aku tertawa ha ha hi hi

Aku memang orang sombong
Dandan rapi agak bagus
Kata-kata yang banyak membicarakan
Yang penting aku menjadi orang yang beruntung

Ini beneran bukan bohongan
Aku memang orang sombong (sok tahu, *keminter*)
Ini beneran bukan bohongan
Aku memang orang sombong

25. PARI GAGA

*Milih nganggo ati yen kowe ra ngerti ndak ngisin-isini
yuk dipikir dhisik nganggo ati resik ben asile apik
aja padha nekat kancane sabrayat mesthine sepakat
aja sok tukaran rumangsa menangan ngrusakke tatanan*

*Aja mung diawang
mesthine disawang
kiwa tengen nimbang*

*mbok sing isa ngukur
aja sok diawur
dadi ajur mumur*

*marem siji marem sakabehe
mukti siji mukti sakancane
marem siji marem sakabehe
kabeh mesthi ana gunane*

*uwoh klapa uwoh blimbing
siji rata siji miring
pari gaga sega aking*

*yen wis dadine temata
linggih jejer dadi padha
mlakune isa sairing*

Terjemahan:

Memilih memakai hati jika kamu tidak mengerti malah jadi memalukan
ayo dipikir dulu memakai hati bersih supaya hasilnya baik
jangan nekat temannya sebaya pastinya sepakat
jangan sok bermusuhan merasa paling benar merusak tatanan

jangan hanya dibayangkan
pastinya dilihat
kiri kanan menimbang

harusnya bisa mengukur
jangan suka dikarang
jadi hancur berantakan

puas satu puas semuanya
benar satu benar semuanya
puas satu puas semuanya
semua pasti ada gunanya

buah kelapa buah belimbing
satu merata satu miring
padi *gaga* (padi yang ditanam tanpa air atau ditanam di atas tanah kering) nasi
aking

jika sudah jadi tertata
duduk bersanding jadi sama
jalannya bisa seiring

26. *WANG SINAWANG*

Kaya sira Karsa Margi Kamardhikan
Haywa samar sumingkiring durka murkan

Wang wang wang sawang sinawang
Kaya dan miskin bukan jaminan
Wang wang wang sawang sinawang
Benar dan salah bukan ukuran
Wang wang wang sawang sinawang
Kalah dan menang keberanian
Wang wang wang sawang sinawang
Musibah atukah kesempatan

Yang kau kira sengsara, nggak punya apa-apa
Malah hidup bahagia
Berlimpah harta benda, berpangkat dan kuasa
kadang lupa dirinya

Rela didalam hati,
Harum dibawa mati
jangan coba kau pungkiri
Hujan pasti jatuh ke bumi
Pandanglah diri kita sendiri

27. BAGAIMANA

Bagaimana tak tahu
mengapa aku bisa jatuh cinta padamu

Bagaimana tak tahu
Mengapa aku bisa jatuh cinta padamu
Seharusnya kau juga rasakan cinta ini
Seperti yang ku rasa
Tanpa dirimu terasa hampa hati ini
Tak kan kulepas dirimu dari aku..

Mungkin aku tak kan pernah tak membagi cinta ini
Tapi aku tak kan bisa tuk pergi meninggalkanmu

Maafkan aku tlah buat kau sedih dan menangis
Meskipun tak kumau

28. CINTA

Kutuai rasa benih tresna tertabur tanpa kau sengaja

Melabuh ku di hatimu yang lemah dan hampir membeku
Merapuh ku dalam dekap yang dalam bersamamu

Tak tertahan air mata menetes jatuh di pipimu
Dalam kata yang terbata kau pinta kepadaku

Aku ingin cinta ini tak kan pernah terhenti
Aku ingin rasa ini tak kan pernah mati

Ku berjanji kepadamu kekasih, tak kan kuingkari
Semua cinta kan kuberi dan tak akan terganti

Lampiran 2: Analisis Bentuk Parikan, Nilai, dan Fungsi Parikan dalam Lirik Lagu Genk Kobra

No	Judul Lagu	pada ke-	Bentuk Parikan						Purwakanthi			Jumlah wanda	Pola Rima	Nilai	Fungsi	Indikator	
			a	b	c	d	e	f	x	y	z						
01	Ngayogyakarta	1							√			12a,9a,12a,9a	aaaa	Persatuan,	Menasihati,	<p><i>Bantul Prajatamansari,</i> ben ra ucul ya digondheli <i>Sleman Sembada,</i> eman-eman marai gela (Sumber: Ngy/ C/1.5)</p> <p><i>Gunung Kidul Handayani,</i> bacut ucul angel nggoleki <i>Kulonprogo Binangun,</i> karo kanca mbok ya sing rukun (Sumber: Ngy/ C/1.8)</p> <p><i>Sanga papat punjul enem</i> menawi lepat nyuwun ngapunten <i>sanga papat punjul enem</i> kula niki lulusan pakem (Sumber: Ngy/ C/ 1.11)</p> <p><i>Sikil gudhig aja dikukur lan dithithil</i> tangan reged aja nggo uthik-uthik upil <i>sirah mumet lan ngelu padha ngombea pil</i> dadi uwong sing pinter aja dadi pokil (Sumber: Ngy/ C/ 1.12)</p> <p><i>Susuk wajan nggo nggoreng krupuk kuwi sothil</i> mbok ya anteng tangane, aja padha nggrathil <i>benik ucul dondomi ben ora prithil</i> dadi uwong sing sugih aja dadi uthil (Sumber: Ngy/ C/1.13)</p>	
		2							√			15a,15a	aa				
		3								√			13a,12a,12a,13a				aaaa
		4								√	√		12a,13a,13a,12a				aaaa
		5			√					√			8i,9i,5a,9a				aabb
		6								√			13i,13i,13i,15i				aaaa
		7								√			15i,13i,13i,14i				aaaa
		8			√					√			8i,9i,7u,9u				aabb
		9								√			13e,14e,12e,13e				aaaa
		10								√			13e,15e,14e,13e				aaaa
		11				√				√			8e,10e,8e,9e				aaaa
		12				√				√			13i,13i,13i,13i				aaaa
		13				√				√			13i,13i,12i,13i				aaaa
02	Ciblexs	1			√				√			9e,11e,10e,9e	aaaa	Sosial	Menyindir	<p><i>Anak kebo arane gudel</i> bojo loro saiki dadi modhel <i>ora kuweni lan ora pakel</i> ora mercy ora pit onthel (Sumber: Cbl/ C/ 2.1)</p> <p><i>Siji loro telu lan papat</i> pamit lunga, pamit kerja, pamit rapat <i>anak telu malah meh papat</i></p>	
		2				√			√	√		9a,12a,9a,11a	aaaa				
		3			√				√	√		7a,7a,7a,8a	aaaa				
		4			√				√			9i,9i,9i,9i	aaaa				
		5				√			√			9a,8a,9a,9a	aaaa				
		6			√				√			9a,10a,9o,9o	aabb				
		7			√				√			9u,9u,9e,9e	aabb				
		8			√				√			9e,9e,9e,9e	aaaa				

No	Judul Lagu	pada ke-	Bentuk Parikan						Purwakanthi			Jumlah wanda	Pola Rima	Nilai	Fungsi	Indikator
			a	b	c	d	e	f	x	y	z					
		9 10						√ √			9e,9e,9e,9e 9e,9e,9e,9e	aaaa aaaa				<p><i>weruh prawan ayu baya ne kumat</i> (Sumber: Cbl/ D/ 2.2)</p> <p><i>Pat tipit ipat inah jamane wis ra genah dal idul idal linah lali anak lali omah</i> (Sumber: Cbl/ C/ 2.3)</p> <p><i>Ana theklek kecemplung kali timbang golek aluwung bali iwak cilik jenenge teri wani nglirik ra wani rabi</i> (Sumber: Cbl/ C/ 2.4)</p> <p><i>Dina slasa tuku semangka dina rebo tuku nangka uwis tuwa kok ngaku jaka jebulane anake lima</i> (Sumber: Cbl/ D/ 2.5)</p> <p><i>Manuk puter pa manuk dara tuku nomer wis dadi biasa ana walang dipangan babon ora lanang lan ora wadon</i> (Sumber: Cbl/ C/ 2.6)</p> <p><i>Lima, enem, pitu lan wolu ngiwa nengen dolanan kertu sanga papat punjule enem saya tuwa kok saya nemen</i> (Sumber: Cbl/ C/ 2.7)</p> <p><i>Esuk tahu sorene tempe dadi uwong kok leda lede abang biru kelir nyenengke uwong ayu kok ming dinengke</i> (Sumber: Cbl/ C/ 2.8)</p>
03	Kembang Jagung	1 2 3 4 5				√		√ √ √ √		√	9a,10a,9a,10a 9a,11a,9a,11a 7a,12a,8a,12a 7u,10u,7u,9u 14e,14e,13e,10e	aaaa aaaa aaaa aaaa	Pendidikan	Menyindir	<p><i>Kembang, kembang jagung kelire kuning jejer mekungkung eling, eling mbah kakung wong wis tuwa wis mambu lempung</i> (Sumber: KJ/ D/ 3.4)</p>	

No	Judul Lagu	pada ke-	Bentuk Parikan					Purwakanthi			Jumlah wanda	Pola Rima	Nilai	Fungsi	Indikator
			a	b	c	d	e	f	x	y					
		6						√			12e,14e,15e,8e	aaaa			
		7						√			11a,11a,9a,9a	aaaa			
		8						√			11a,11a,9a	aaa			
04	Ya Ya Po (Oleh-Oleh)	1						√			6o,12a,6o,12a,6o,12a,6o,12a	abababab	Sosial	pemberitahu	Ya ya po ya ya po kanca, ingsun adhipatine genk kobra ya ya po ya ya po kanca, ingsun bingung arep milih apa ya ya po ya ya po kanca kabeh, aku mbiyen rak wis kandha ya ya po ya ya po kanca, iki donyane tambah ra cetha (Sumber: Yyp/ F/ 4.1)
		2		√				√	√		7e,7e,10e	aaa		Menasihati	Gayane beda beda aja kliru ndak gela asal manteb atine wis lega (Sumber: Yyp/ B/ 4.5)
		3		√				√			7e,7e,10e	aaa			Jarene wong urip jaman saiki wong pinter malah padha ngapusi jare emas jebule wesi ra sah digagas timbang dadine lara ati (Sumber: Yyp/ C/ 4.6)
		4		√				√	√		7a,7a,10a	aaa			
		5		√				√			7a,7a,10a	aaa			
		6			√			√			11i,10i,9i,14i	aaaa			
05	Kembang Lambe	1						√			9a,8a,10a,10a	aaaa	Pendidikan	Menasihati,	Kembang desa kembang kutha nyenengake kembang tenan disirami dadi gedhe gedhe cilik wis ra ana bedane beda sithik kuwi dadi kembangane (SD: KL/ D/ 5.3)
		2						√			-	aaaa			Kembang kembang lambe dadi omongan merga polahe kembang kembang lambe lambene abang disosor wae (SD: KL/ C/ 5.5)
		3				√		√			12e,12e,11e,12e	aaaa			
		4						√			12a,12a,12a,12a	aaaa			
		5		√				√			7e,10e,7e,10e	aaaa			
		6						√			-	aaaa			
		7		√				√	√		7u,8u,8u,10u	aaaa			
		8						√			12i,12i,12i,12i	aaaa			
		9		√				√			12a,12a,12a,12a	aaaa			
		10		√				√	√		7e,10e,7e,10e	aaaa			
		11		√				√			10a,10a,10i,11i	aabb			
		12						√			14o,12o,12e,12e	aabb			Cengkaruk kembang jambu nyekukruk kelangan wahyu grenengan kembang garut wahyune ilang donyane mawut (SD: KL/ C/ 5.7)

No	Judul Lagu	pada ke-	Bentuk Parikan						Purwakanthi			Jumlah wanda	Pola Rima	Nilai	Fungsi	Indikator
			a	b	c	d	e	f	x	y	z					
															Menyindir	<p><i>Kembang menyan diobong dijak caturan klera kleru kuwi mung apus-apus ngapusine wong pinter dha gawe kembang kembang dhuwit asline akal-akalan (SD: KL/ C/ 5.9)</i></p> <p><i>Kembang-kembange lambe dadi omongan merga polahe kembang-kembange lambe lambene tipis aduh manise (SD: KL/ C/ 5.10)</i></p> <p><i>Kembang-kembang, kembang nusantara indah budaya, berbeda-beda kembang berkembang seluruh negri berwarna-warni bak kembang seruni (SD: KL/ C/ 5.11)</i></p>
06	Limang Taun	1 2 3 4 5 6				√		√	√	√	10i,12i,9a,12a 9e,12e,9i,12i 23u,22u 10i,13i,10i,13i 10i,13i,10i,10i 9i,12i,9i,12i	aabb aabb aa aaaa aaaa aaaa	Sosial	Pernyataan	<p><i>Sajero-jerone isi bumi mesthi ana dhasar sing isa digoleki ning iki masalah sumur ati mung aku dhewe sing isa ngerti (SD: LT/ D/ 6.5)</i></p>	
07	Malah Ngiwa	1 2 3 4 5 6		√ √		√		√	√	√	11a,13a,12a,13a 14a,13a,12a,13a 7o,10o,14a,12a 7a,7a,7a,5a 12e,13e,13e,13e 13e,13e,15e,13e	aaaa aaaa aabb aaaa aaaa aaaa	Sosial	menyindir	<p><i>Jamuran ya gegethok iki ra tenan mung ethok ethok pat tipit ipat inah, dal idul idal linah wong mati ora obah, medeni bocah (SD: MN/ C/ 7.3)</i></p> <p><i>Wis dhasare menungsa padha seneng ma lima wis ngerti dalan amba kok malah ngiwa (SD: MN/ C/ 7.4)</i></p> <p><i>Re re re re re re re re jaran kore wanine mung angas ra wani mangkat dhewe ngajak bala-bala gawe giris musuhe mlipir kutha Jogja lan muter-muter wae (SD: MN/ D/ 7.5)</i></p>	

No	Judul Lagu	pada ke-	Bentuk Parikan					Purwakanthi			Jumlah wanda	Pola Rima	Nilai	Fungsi	Indikator	
			a	b	c	d	e	f	x	y						z
08	Ning Nong Ning Gung	1				√			√	√	√	7a,7a,8a,8a	aaaa	Sosial	Menyindir	<p><i>Ning nong ning gung Pak Bayan sega jagung ra doyan jamane wis jaman edan yen ra edan ra keduman</i>(SD: NG/ D/ 8.1)</p> <p><i>Ning nong ning gung Pak Bayan sega jagung ra doyan jamane dudu jaman perang ning kok isih dha grejegan</i>(SD: NG/ D/ 8.5)</p> <p><i>Ning nong ning gung Pak Bayan sega jagung ra doyan dudu kebon dudu ratan dijak ngulon malah ngetan</i> (SD: NG/ D/ 8.6)</p> <p><i>Ning nong ning gung Pak Bayan uwong bodho kok glelengan ning nong ning gung Pak Bayan jamane wus jaman edan</i> (SD: NG/ C/ 8.9)</p>
		2							√			-				
		3							√			14i,14a,14a,14a	abbb			
		4							√			14a,14a,14a,15a,13a	aaaaa			
		5					√		√	√	√	7a,7a,9a,8a	aaaa			
		6					√		√	√	√	7a,7a,8a,8a	aaaa			
		7							√	√	√	7a,7a	aa			
		8							√	√	√	7a,8a	aa			
		9			√				√	√	√	7a,8a, 7a,8a	aaaa			
09	Bocah Cilik	1				√			√			6u,6u,7u,6u	aaaa	Pendidikan	Mempengaruhi	<p><i>Siji, loro, telu astane sedheku mirengake Pak Guru menawa didangu</i> (SD: BC/ D/ 9.1)</p>
		2				√			√			6a,6a,7a,6a	aaaa			
		3							√			6i,6i,6i,6i	aaaa			
		4							√			10a,10a,10a,10a	aaaa			
		5							√			12u,12u,12i,12i	aabb			
10	Kaya Jambu	1						√				13u,13u,15a,14a	aabb	Sosial	menyanjung	<p><i>Dilirak-lirik atiku kok tambah mrintik dijowal-jawil cintaku kok tambah nginthil san saya suwe saya nggregetke karepku ndhuk bocah ayu sapa sing dadi jenengmu</i> (SD: KJb/ D/ 10.2)</p>
		2				√			√			13i,13i,13u,13u	aabb			
		3							√			12e,12e,10a,10a	aabb			
		4							√			12u,14u,10a,10a	aabb			
		5	√						√	√		8e,8e	aa			
		6							√			14u,14u,14u,14u,18u	aaaaa			

No	Judul Lagu	pada ke-	Bentuk Parikan						Purwakanthi			Jumlah wanda	Pola Rima	Nilai	Fungsi	Indikator
			a	b	c	d	e	f	x	y	z					
		7 8						√ √			14u,14u,14u,14u 20u,19u,13u,12u	aaaa aaaa		humor	<i>Merga esemmu aku dadi kesengsem weruh suryamu rasane dadi ayem apa iki sing jenenge tresna adhuh biyung ketaman asmara (SD: KJb/ D/ 10.3)</i> <i>Ati karep madhep mantep jebule wong ora genep (SD: KJb/ A/ 10.5)</i>	
11	<i>Ndomblong</i>	1 2 3 4 5		√			√ √	√ √ √ √		8i,9i,8i,11i,6e,11e 6i,10i,6a,9a,6e,9e 7o,8o,11o 6a,7a,6e,7e 14e,2e	aaaabb aabbcc aaa aabb aa	Pendidikan	pemberitahu an	<i>Thil ealah konthal-kanthil, jowal-jawil tangane nggrathil lit ealah dulat-dulit omongane nylekit watake medhit wel diuwel-uwel, awak pegel pikirane cunthel (SD: ND/ E/ 11.1)</i> <i>Rik dilirak-lirik, arep kenal lha kok ndadak nglirik man dieman-eman, sing dilirik ra perasaan yel diuyel-uyel, krasa keru le ngguyu ngekel (SD: ND/ E/ 11.2)</i>		
													Sosial	menyindir	<i>Blang gentak... ci lu ba gong mangan rujak ngeleg dhondhong eh bareng cedhak lha kok malah ndomblong (SD: ND/ B/ 11.3)</i>	
12	<i>Sepurkluthuk</i>	1 2 3 4 5 6 7 8	√		√ √	√	√ √	√ √ √ √ √	√	10u,10u 10a,12a 11e,14e,11a,11a 12a,12a,12a,12a 12i,12i,12i,12i 12a,12a,12a,12a 12u,12u,12u,12u 12i,12i,12i,12i	aa aa aabb aaaa aaaa aaaa aaaa	Pendidikan	Menasihati, Mempengaru hi,	<i>Pring reketek gunung gamping gempal wong sing ora teteg, mesthi wae mental (SD: SK/A/ 12.2)</i> <i>Pring tumpuk-tumpuk, bumbung adhah legen simbah manthuk-manthuk putune wis padha balen pring tumpuk-tumpuk, bumbung adhah ula simbah manthuk-manthuk putune melu Genk Kobra (SD: SK/ C/ 12.3)</i>		

No	Judul Lagu	pada ke-	Bentuk Parikan						Purwakanthi			Jumlah wanda	Pola Rima	Nilai	Fungsi	Indikator
			a	b	c	d	e	f	x	y	z					
															menyindir	<p><i>Sepur kluthuk sepure dhek jaman Landa sepur monthit ngangkut tebu dadi gula gula pasir putih beda gula Jawa aja pamrih yen pengen dadi satriya (SD: SK/ C/ 12.4)</i></p> <p><i>Dudu sepur yen ora nganggo gandhengan dudu kanca yen isih seneng kerengan dudu manten yen ora nganggo pasangan pasang buntut kok wis dadi panggautan (SD: SK/ C/ 12.6)</i></p> <p><i>Sepur dhiesel antar kutha wira-wiri sepur barang gandheng dawa mlaku keru keru dhewe ora papa asal mukti timbang dhisik, kliru tur ngisin-isini (SD: SK/ D/ 12.5)</i></p> <p><i>Sepur ekspres banter banget isa turu sepur listrik ngganthol kawat mesthi mlaku mlaku dhewe thingak-thinguk ora lucu lucu tenan sing dipilih jebul kliru (SD: SK/ D/ 12.7)</i></p> <p><i>Sepur rakyat turut kampung ngati-ati sepur klinci enake yen ditumpaki numpak sepur tuku karcis aja lali lali tenan opo nyat niyat ngapusi (SD: SK/ D/ 12.8)</i></p>
13	<i>Sithik Edhing</i>	1 2 3 4				√			√			21e,20e 8a,12a,8a,12a 19a,18a,19a,21a 8e,7e,9a,6a	aa aaaa aaaa aaaa	Pendidikan	Menasihati	<p><i>Dadi siji mesthi mulya, dumdumane mesthine dibagi rata yen ra dadi aja gela, ora ilok yen ora padha rumangsa (SD: SE/ D/ 13.2)</i></p> <p><i>Mukti siji, mukti kabeh sing legawa, semeleh bubar satu, bubar semua percuma akhirnya (SD: SE/ C/ 13.4)</i></p>
14	<i>Eling</i>	1							√			9a,9a	aa	Religi	Menasihati	<i>Eling eling sira manungsa</i>

No	Judul Lagu	pada ke-	Bentuk Parikan						Purwakanthi			Jumlah wanda	Pola Rima	Nilai	Fungsi	Indikator
			a	b	c	d	e	f	x	y	z					
		2 3 4 5 6			√				√ √ √ √ √			9a,9i,8a,8i 10i,10i,10i,12i 9i,8i 10i,10i,10i,12i 12i,12i,12i,12i	abab aaaa aa aaaa aaaa			<i>gamanana anggonmu ngaji mumpung durung katekanan Malaikat juru pati (SD: EL/ C/ 14.2)</i>
15	<i>Jaman Akhir</i>	1 2 3 4			√				√ √			9i,10a,9i,10a 10i,6a 10i,11i,10i,10i 10a,12i,10i,10i	abab ab aaaa abbb	Sosial	menyindir	<i>Wolak-walike jaman saiki banyak orang gila dianggap kyai makin gila semakin menjadi bertambah mini katanya seni (SD: JA/ C/ 15.3)</i>
16	<i>Njuk Tali Njuk Emping</i>	1 2 3 4 5 6				√			√ √		√	6i,8i,6i,8i 8i,7i,8i,7i 8a,8a,8a,9a 6a,6a,6e,6a 17i,17a 8a,8a,8a,7a	aaaa aaaa aaaa aaba ab aaaa	Sosial	menyindir	<i>Njuk tali njuk emping njaluk tali jopang japing sok lali sok eling tagih janji pontang-panting (SD: NE/ D/ 16.1)</i> <i>E manten e teka e coba pethukna e piye janjine e coba takokna (SD: NE/ D/ 16.4)</i>
17	<i>Gendhuk</i>	1 2 3										21a,21a,21a,22a 10e,10e,14e,14e,14e,14e -	aaaa aaaaaa			
18	<i>Bajigur</i>	1 2 3 4 5			√	√			√ √ √ √ √		√	7e,9e,8e,12e 8o,9o,9o,12o 4u,8u,4o,8u 10a,12e,15e,11e 12i,6e,16i,4e	aaaa aaaa aaaa abbb abab	Sosial,	Mencela, menyindir,	<i>Bajigur!... wedang rondhe nganggo santen enak rasane wis dha ngawur klakuane ajur mumur tatanan lan negarane (SD: Bj/ D/ 18.1)</i> <i>ngalor ngidul ngetan ngulon alon-alon waton kelakon wis ra ngerti dha wegah takon grusah-grusuh kelakune amung waton (SD: Bj/ D/ 18.2)</i> <i>ngalor ngidul</i>

No	Judul Lagu	pada ke-	Bentuk Parikan						Purwakanthi			Jumlah wanda	Pola Rima	Nilai	Fungsi	Indikator
			a	b	c	d	e	f	x	y	z					
														Pendidikan	menasihati	<i>isane mung agul-agul</i> <i>ngetan ngulon</i> <i>golek aman kaya bunglon (SD: Bj/ C/ 18.3)</i> <i>Tumraping rakyating nuswantara</i> <i>hanyengkuyung bareng hambangun negrine</i> <i>gegandhengan lan paseduluran diraketake</i> <i>sapa sing ngregedi disingkirake (SD: Bj/ D/ 18.4)</i>
19	<i>Well Well Wess</i>	1 2 3 4 5 6				√			√ √ √ √ √		√	6a,13a,8a,9a 11u,8o,14o,12o 11e,14o,14a,16a 13a,13a 14a,14a,12a,14a 7i,10i,8e,10e	aaaa abbb abcc aa aaaa aabb	Sosial	Menasihati, menyindir	<i>Edan pancen edan pikirane ora jalan</i> <i>weruh kesenengan ora ngerti paugeran</i> <i>ngalor-ngidul pa yak-yako mung glelengan</i> <i>nongkrong ning prapatan jebul mung golek gaulan (SD: WS/ C/ 19.5)</i> <i>Rep sirep sirepa</i> <i>kuburan isine kijing karo maesan</i> <i>jamane wis jaman edan</i> <i>ora jaka ora perawan (SD: WS/ D/ 19.1)</i> <i>Kul kuthuk kadhal resit</i> <i>klambine mbluthuk sandhale jepit</i> <i>semprong bolong alu buntet</i> <i>kanthonge kosong sirahe mumet (SD: WS/ D/ 19.6)</i>
20	<i>Pemda-Pemuda Dalanan</i>	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12			√				√ √ √ √ √ √ √ √ √ √ √		- 12a,12a,11a,10a - 8i,9i,8i,8i - 11e,11e 6i,6i,9i 7u,12u 6i,12i,12e,12e - 12e,11e,6e,6e,9e 10e,10e,10e,10e	aaaa aaaa aa aaa aa aabb aaaa aaaa	Sosial	humor	<i>Lirik kanan lirik kiri</i> <i>siap mlayu yen diseneni</i> <i>lirik kanan lirik kiri</i> <i>balik kanan siap lari (SD: PD/ C/ 20.4)</i>	

No	Judul Lagu	pada ke-	Bentuk Parikan						Purwakanthi			Jumlah wanda	Pola Rima	Nilai	Fungsi	Indikator
			a	b	c	d	e	f	x	y	z					
24	<i>E Ya'e Ya'o</i>	1						√			8u,8u,8u,8u	aaaa aaaa aaaa aaaa aaaa aaaa aaaa	Sosial	Menyindir	<i>Jaket kulit nganggo topi kacu abang tak nggo dasi aku memang wong kemaki lenga pomit tak kandeli (SD: EY/ D/ 24.2)</i>	
		2				√				8i,8i,8i,8i						
		3								-						
		4								8u,8u,8u,8u						
		5								10a,10a,8a,10a						
		6								7i,8i,8i,8i						
		7								9i,9i,10i,10i						
		8								9i,8i,9i,8i						
25	<i>Pari Gaga</i>	1						√		6a,6a,6a	aaa aaa aaaa aaa aab	Pendidikan	Menasihati	<i>marem siji marem sakabehe mukti siji mukti sakancane marem siji marem sakabehe kabeh mesthi ana gunane (SD: PG/ C/ 25.4)</i> <i>uwoh klapa uwoh blimbing siji rata siji miring pari gaga sega aking (SD: PG/ B/ 25.5)</i>		
		2								6u,6u,6u						
		3								10e,10e,10e,9e						
		4			√					8i,8i,8i						
		5								8a,8a,8i						
		6														

Keterangan: Tanda (√) menunjukkan adanya bentuk *parikan*.

Bentuk *parikan*:

a : *parikan 2 gatra*

b : *parikan 3 gatra*

c : *parikan 4 gatra* dengan konstruksi baris 1, 3 **sampiran**, baris 2, 4 **isi**

d : *parikan 4 gatra* dengan konstruksi baris 1, 2 **sampiran**, baris 3, 4 **isi**

e : *parikan 6 gatra*

f : *parikan 8 gatra*

***Purwakanthi*:**

x : *guru swara*

y : *guru sastra*

z : *guru basa / lumaksita*