

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2016). *Desain Sistem Pembelajaran dalam Konteks Kurikulum 2013*. Cet-3. Bandung: PT Refika Aditama.
- Adnyawati, N. D. M. S. (2011). Pembelajaran Berbasis Proyek Meningkatkan Kreativitas dan Hasil Belajar tentang Hidangan Bali. *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran, Jilid 44, Nomor 1-3, 52-59*.
- Alves, J., Marques, M. J., Saur, I., & Marques, P. (2007). Creativity and Innovation through Multidisciplinary and Multisectoral Cooperation. *Journal Compilation © 2007 Blackwell Publishing Volume 16 Number 1, 27-34*.
- Amri, S. (2015). *Implementasi Pembelajaran Aktif dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Anbarini, R., W, A. S., Arifah., Rogeleonick, A., Maulipaksi, D., Mirta, D. A., & Budiman, A. (2013). *Terobosan Kemdikbud 2010-2013 Menyiapkan Generasi Emas 2045 Mendidik Sejak Dini Sekolah Setinggi Mungkin Menjangkau Lebih Lanjut*. Jakarta: Pusat Informasi dan Hubungan Masyarakat (PIH) Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Ancok, D. (2012). *Psikologi Kepemimpinan & Inovasi*. Jakarta: Erlangga.
- Anderson, N., Potonik, K., & Zhou, J. (2014). Innovation and Creativity in Organization: A State-of-the-Science Review, Prospective Commentary, and Guiding Framework. *Journal of Management, Volume 40, Nomor 5, 1-70*.
- Antika, R. N., dan Nawawi, S. (2017). Pengaruh Model Project Based Learning pada Mata Kuliah Seminar terhadap Keterampilan Berpikir Kreatif Mahasiswa. *Jurnal Pendidikan Biologi Indonesia, Volume 3, Nomor 1, 72-79*.
- Ardianti, S. D., Pratiwi, I. A., dan Kanzunnudin, M. (2017). Implementasi Project Based Learning (PjBL) Berpendekatan Science Edutainment terhadap Kreativitas Peserta Didik. *Jurnal Refleksi Edukatika, Volume 7, Nomor 2, 145-150*.
- Arifin, Z. (2013). *Konsep dan Model Pengembangan Kurikulum*. Cet-3. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S. (2017). *Pengembangan Instrumen Penelitian dan Penilaian Program*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Arisanti, W. O. L., Sopandi, W., dan Widodo, A. (2016). Analisis Penguasaan Konsep dan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa SD melalui Project Based Learning. *EduHumaniora, Volume 8, Nomor 1*, 82-95.
- Bangun, S. C., Siswandi, N. T., & Manua, J. R. (2017). *Seni Budaya SMA/ MA/ SMK/ MAK Kelas XI Semester 1. Cet-2*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud.
- Bell, S. (2010). Project-Based Learning for the 21st Century: Skills for the Future. *Taylor & Francis Group, 83*, 39-43.
- Daryanto., & Karim, S. (2017). *Pembelajaran Abad 21*. Yogyakarta: Gava Media.
- Dhewanto, W., Mulyaningsih, H. D., Grisna, A. P., Ameka, A. I. (2014). *Manajemen Inovasi Peluang Sukses Menghadapi Perubahan*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Fadaee, A., & Alzahrh, H. O. A. (2014). Explaining the Relationship between Creativity, Innovation adn Entrepreneurship. *International Journal of Economy, Management and Social Sciences, Vol (3) No (12)*, 1-4.
- Fajrinal, R. N. A. A., Handayanto, S. K., dan Hidayat, A. (2018). Peran Project Based Learning dalam Kemampuan Berpikir Kreatif Kelas XI IPA melalui Materi Fluida Statis. *Jurnal Pendidikan, Volume 3, Nomor 3*, 291-295.
- Fatmawati, B. (2011). Pembelajaran Berbasis Proyek untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Mahasiswa. *Jurnal Pengajaran MIPA, Volume 16, Nomor 2*, 85-92.
- Ferrari, A., Cachia, R., & Punie, Y. (2009). *Innovation and Creativity in Education and Training in The EU Member States: Fostering Creative Learning and Supporting innovative Teaching*. Luxembourg: JRC European Commission.
- Garaigordobil, M. & Berrueco, L. (2011). Effects of a Play Program on Creative Thinking of Preschool Children. *The Spanish Journal of Psychology, Volume 14, Number 2*, 608-618
- Giovanly. (2017). *Shortcourse Mudah Menguasai SPSS*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Giri, E. S. P. (2016). Empat Pilar Perubahan Paradigma Pendidikan Seni. *Imaji Jurnal Seni dan Pendidikan Seni, Volume 14, Nomor 1*, 1-11.
- Grant, M. M. (2002). Getting A Grip On Project-Based Learning: Theory, Cases and Recommendations. *Meridian A Middle School Computer Technologies Journal, 5, 1*.

- Hamalik, O. (2017). *Dasar-Dasar Pengembangan Kurikulum*. Cet-7. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- _____. (2017). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Cet-16. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hidayat, S. (2013). *Pengembangan Kurikulum Baru*. Cet-2. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Idi, A. (2014). *Pengembangan Kurikulum, Teori & Praktik*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Insyasiska, D., Zubaidah, S., dan Susilo, H. (2015). Pengaruh Project Based Learning terhadap Motivasi Belajar, Kreativitas, Kemampuan Berpikir Kritis, dan Kemampuan Kognitif Siswa pada Pembelajaran Biologi. *Jurnal Pendidikan Biologi, Volume 7, Nomor 1*, 9-21.
- Irawan, D., Suherman., Rachmat., Mukarram, A., Arbi, B., Pranoto, I., Basri, N., Kurniawan, A., Gazali, M., Agustini, D. P., Alam, S., Adzkiya, S. F., & Arief, A. F. (2017). *Paradigma Pendidikan Seni*. Yogyakarta: Thafa Media.
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2016). *Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Sekolah Menengah Atas/ Madrasah Aliyah/ Sekolah Menengah Kejuruan/ Madrasah Aliyah Kejuruan (SMA/ MA/ SMK/ MAK) Mata Pelajaran Seni Budaya*. Jakarta: Kemdikbud.
- Kompri. (2015). *Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Kurniasih, I., & Sani, B. (2014). *Sukses Mengimplementasikan Kurikulum 2013 Memahami Berbagai Aspek dalam Kurikulum 2013*. Cet-2. Jakarta: Kata Pena.
- Kusrianto, A. (2013). *Batik: Filosofi, Motif, dan Kegunaan*. Yogyakarta: Andi.
- Majid, A., & Rochman, C. (2014). *Pendekatan Ilmiah dalam Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Martono. (2010). Implementasi Pembelajaran Keterampilan Kerajinan dengan Pendekatan Pemberdayaan Potensi Seni Kerajinan Daerah Setempat. *Jurnal Cakrawala Pendidikan, Volume 29, Nomor 1*, 80-93.
- McLean, L. D. (2005). Organizational Culture's Influence on Creativity and Innovation: A Review of the Literature and Implications for Human Resource Development. *Journal Advance in Developing Human Resources Volume. 7, Number 2*, 226-246.

- Mulhayatiah, D. (2014). Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Mahasiswa. *EDUSAINS, Volume VI, Nomor 01*, 18-22.
- Mulyasa, H. E. (2015). *Guru dalam Implementasi Kurikulum 2013*. Cet-2. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Mumford, M. D. & Gustafson, S. B. (1988). Creativity Syndrome: Integration, Application, and Innovation. *Psychological Bulletin, Volume 103, Nomor 1*, 27-43.
- Mu'min, A. (2014). Pengaruh Motivasi Berprestasi dan Kebiasaan Belajar Terhadap Kreativitas Mahasiswa STAIN Kendari. *AL-IZZAH, Volume 9, Nomor 1*, 123-142.
- Pamadhi, H. (2012). *Pendidikan Seni (Hakikat, Kurikulum Pendidikan Seni, Habitus Seni dan Pengajaran Seni untuk Anak)*. Yogyakarta: UNY Press.
- Pekmez, E. S., Aktamiş, H., & Taşkin, B. C. (2009). Exploring Scientific Creativity of 7th Grade Students. *Journal of Qafqaz University, Number 26*, 204-214.
- Piirto, J. (2011). *Creativity for 21st Century Skills How to Embed Creativity into the Curriculum*. Rotterdam: Sense Publishers.
- Pradita, Y., Mulyani, B., dan Redjeki, T. (2015). Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning untuk Meningkatkan Prestasi Belajar dan Kreativitas Siswa pada Materi Pokok Sistem Koloid Kelas XI IPA Semester Genap Madrasah Aliyah Negeri Klaten Tahun Pelajaran 2013/2014. *Jurnal Pendidikan Kimia, Volume 4, Nomor 1*, 89-96.
- Pranata, M. (Oktober 2016). Revitalisasi Pendidikan Seni Vokasi di Era Industri Kreatif. *Makalah* disajikan dalam seminar Nasional Revitalisasi Pendidikan Vokasi Seni dan Budaya, di Universitas Negeri Yogyakarta.
- Prasetyo, A. (2012). *Batik Karya Agung Warisan Budaya Dunia*. Yogyakarta: Pura Pustaka
- Priansa, D. J. (2017). *Pengembangan Strategi dan Model Pembelajaran Inovatif, Kreatif, dan Prestatif dalam Memahami Peserta Didik*. Bandung: Pustaka Setia.
- Raharjo, D. P. (November 2016). Guru Pendidikan Seni di Era Teknologi dalam Mendukung Revolusi Mental. *Proceeding* disajikan dalam seminar Nasional Pendidikan Seni Berbasis Pendidikan Karakter untuk Mendukung Revolusi Mental, di Universitas Negeri Yogyakarta.

- Rati, N. W., Kusmaryatni, N., dan Rediani, N. (2017). Model Pembelajaran Berbasis Proyek, Kreativitas, dan Hasil Belajar Mahasiswa. *Jurnal Pendidikan Indonesia, Volume 6, Nomor 1*, 60-71.
- Sari, D. N., Sutikno., dan Masturi. (Oktober 2015). Pengaruh Pembelajaran Berbasis Proyek terhadap Kreativitas Siswa melalui Elektroskop Sederhana. *Prosiding* disajikan dalam Seminar Nasional Fisika, di Universitas Negeri Jakarta.
- Soesilo, T. D. (2014). *Pengembangan Kreativitas melalui Pembelajaran*. Yogyakarta: Ombak.
- Soetedja, Z., Suryati, D., Milasari., & Supriatna, A. (2016). *Buku Guru Seni Budaya*. Cet-2. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang Kemdikbud.
- Sternberg, R. J. (2006). The Nature Creativity. *Creativity Research Journal, Volume 8, Number 1*, 87-98.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Cet-21. Bandung: Alfabeta.
- _____. (2015). *Statistika untuk Penelitian*. Cet-26. Bandung: Alfabeta.
- Sunarto & Suherman. (2017). *Apresiasi Seni Rupa*. Yogyakarta: Thafa Media.
- Sunarya, I. K. (November 2017). Industri Kreatif dan Pendidikan Seni. *Makalah* disajikan dalam seminar Nasional Inovasi Batik dalam Menghadapi Tantangan Global Industri Kreatif, di Universitas Negeri Yogyakarta.
- _____. (2012). Pendidikan Tinggi Seni Berkarakter Budaya Adiluhung Estafet Generasi Kreatif yang Berkelanjutan. *Jurnal Pendidikan Karakter, Volume 2, Nomor 2*, 179-188.
- Suprijono, A. (2016). *Model-Model Pembelajaran Emansipatoris*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Surya, A. P., Relmasira, S. C., dan Hardini, A. T. A. (2018). Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning (PjBL) untuk Meningkatkan Hasil Belajar dan Kreativitas Siswa Kelas III SD Negeri Sidorejo Lor 01 Salatiga. *Jurnal Pesona Dasar, Volume 6, Nomor 1*, 41-54.
- Suryadi, A. (2014). *Pendidikan Indonesia Menuju 2025 Outlook: Permasalahan, Tantangan & Alternatif Kebijakan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Sutiyono. (2012). *Paradigma Pendidikan Seni di Indonesia*. Yogyakarta: UNY Press.
- Suyono & Hariyanto. (2015). *Implementasi Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Talat, A., & Chaudhry, H. F. (2014). The Effect of PBL and 21st Century Skills on Students' Creativity and Competitiveness in Private Schools. *The Lahore Journal of Business, Vol 2, No 2, 89-114*.
- Treffinger, D. J., Selby, E. C., & Schoonover, P. F. (2012). Creativity in The Person: Contemporary Perspectives. *LEARNing Landscapes, Volume 6, Nomor 1, 409-419*
- Trilling, B & Fadel, C. (2009). *21st Century Skills: Learning For Life In Our Times*. Jossey-Bass: San Francisco United States of America
- Turiman, P., Omar, J., Daud, A. M., & Osman, K. (2012). Fostering the 21st Century Skills through Scientific Literacy and Science Process Skills. *Procedia-Social and Behavioral Sciences 59, 110-116*.
- Utami, R. P., Probosari, R. M., dan Fatmawati, U. (2015). Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Berbantu Instagram terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas X SMA Negeri 8 Surakarta. *Bio-Pedagogi, Volume 4, Nomor 1, 46-52*.
- Wahida, F., Rahman, N., dan Gonggo, S. T. (2015). Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Proyek Terhadap Keterampilan Berpikir Kreatif dan Hasil Belajar Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Parigi. *Jurnal Sains dan Teknologi Tadulako, Volume 4, Nomor 3, 36-43*.
- Warsono & Hariyanto. (2014). *Pembelajaran Aktif*. Cet-3. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Widyastono, H. (2015). *Pengembangan Kurikulum di Era Otonomi Daerah dari Kurikulum 2004, 2006, ke Kurikulum 2013*. Cet-2. Jakarta: Bumi Aksara.