

## Lampiran 1.

### Instrumen Validasi Ahli Media

## **INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA**

Judul modul :

**Konstruksi Bangunan Gedung**



Oleh:

Fayqotul Himmah

NIM.15505241042

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK SIPIL DAN  
PERENCANAAN FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2019**

## LEMBAR EVALUASI AHLI MATERI

Petunjuk pengisian angket:

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang modul konstruksi bangunan gedung.

Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak/Ibu dengan membubuhkan tanda centang ( ✓ ) pada kolom yang tersedia.

Keterangan :

Kriteria	Skor	Keterangan
SL	4	Sangat layak (jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
L	3	Layak (jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket baik)
KL	2	Kurang layak (jika kelayakan modul dengan pernyataan kurang baik)
TL	1	Tidak layak (jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket tidak baik/jelek)

Atas bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

### KISI-KISI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MEDIA

No.	Indikator	Sub Indikator	No Butir	Jumlah Butir
1	Ukuran buku	Ukuran	1 dan 2	2
2	Desain <i>cover</i> buku	Tata letak <i>cover</i> buku	3,4,5,6, dan 7	5
		Tipografi <i>cover</i> buku	8,9,10, dan 11	4
		Ilustrasi kulit buku	12 dan 13	2
3	Desain isi buku	Tata letak isi buku	14,15,16,17,18, dan 19	6
		Tipografi isi buku	20,21,22,23,24, dan 25	6
		Ilustrasi isi buku	26,27,28,29, dan 30	5

A. Aspek Ukuran Buku

1. Ukuran

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Keseuaian ukuran buku dengan standar ISO : A4 (210 X 297 mm) atau B5 (176 X 250 mm)				
2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku.				

B. Aspek Desain *Cover* Buku

1. Tata letak *cover* buku

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
3	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> muka sesuai sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
4	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> belakang sesuai sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
5	Menampilkan pusat pandang (point center) yang tepat				
6	Tata letak proporsional dengan ukuran buku sehingga dapat memperjelas fungsi (materi isi buku)				
7	Menampilkan kontras yang baik				

2. Tipografi *cover* buku

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
8	Ukuran huruf judul lebih dominan dibandingkan (nama pengarang dan logo)				
9	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang				
10	Ukuran huruf proporsional dibandingkan dengan ukuran buku				
11	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf				

3. Ilustrasi kulit buku

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
12	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku				
13	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek				

C. Aspek Isi Buku

1. Tata letak isi buku

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
14	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola				
15	Pemisahan antar paragraf jelas				
16	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam				
17	Jarak antar teks dan ilustrasi sesuai				
18	Marjin antara dua halaman berdampingan proporsional				
19	Penempatan dan penampilan unsure tata letak judul, sub judul, angka halaman, ilustrasi, dan keterangan gambar sesuai				

2. Tipografi isi buku

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
20	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf				
21	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif				
22	Penggunaan variasi huruf ( <i>bold</i> , <i>italic</i> , <i>capital</i> , <i>small capital</i> ) tidak berlebihan				

23	Jenis huruf sesuai dengan isi materi				
24	Spasi antar baris susunan teks normal				
25	Jarak antara huruf normal				

3. Ilustrasi isi buku

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
26	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek				
27	Bentuk proporsional				
28	Bentuk sesuai dengan kenyataan				
29	Keseluruhan ilustrasi serasi				
30	Ilustrasi dalam bentuk garis jelas				

## Lampiran 2.

### Instrumen Validasi Ahli Materi



## **INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI**

Judul modul :

**Konstruksi Bangunan Gedung**



Oleh:

Fayqotul Himmah

NIM.15505241042

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK SIPIL DAN  
PERENCANAAN FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2019**

**LEMBAR EVALUASI AHLI MATERI**

Petunjuk pengisian angket:

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang modul konstruksi bangunan gedung.

Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak/Ibu dengan membubuhkan tanda centang ( √ ) pada kolom yang tersedia.

Keterangan :

Kriteria	Skor	Keterangan
SL	4	Sangat layak (jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
L	3	Layak (jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket baik)
KL	2	Kurang layak (jika kelayakan modul dengan pernyataan kurang baik)
TL	1	Tidak layak (jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket tidak baik/jelek)

Atas bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

**KISI-KISI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MATERI**

No.	Indikator	No Butir	Jumlah Butir
1	<i>Self Instruction</i>	1,2,3,4,5,6, dan 7	7
2	<i>Self Contained</i>	8 dan 9	2
3	<i>Stand Alone</i>	10 dan 11	2
4	<i>Adaptive</i>	12 dan 13	2
5	<i>User Friendly</i>	14 dan 15	2

*A. Self Instruction*

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang dibutuhkan				
2	Paparan materi pada modul sesuai dengan kompetensi yang dibutuhkan				
3	Materi disajikan secara runtut				
4	Materi yang disajikan dapat dipahami dengan mudah				
5	Ilustrasi disajikan sesuai dengan muatan materi				
6	Permasalahan yang disajikan dapat dengan konteks tugas dan lingkungan siswa				
7	Bahasa dalam modul mudah dipahami siswa				

*B. Self Contained*

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Kecocokan materi modul dengan kompetensi yang dibutuhkan				

2	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi yang dibutuhkan				
---	---	--	--	--	--

*C. Stand Alone*

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan modul lain				
2	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan media lain				

*D. Adaptive*

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Materi dalam modul sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan				
2	Materi dalam modul sesuai dengan perkembangan teknologi				

*E. User Friendly*

No.	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Materi modul dapat dipelajari dimana saja				
2	Materi modul dapat dipelajari kapan saja				

### Lampiran 3.

## Lembar Validasi Ahli Media

















## Lampiran 4.

### Lembar Validasi Ahli Materi















## Lampiran 5.

### Tabel Standar Penilaian BSNP

**Tabel Standar Penilaian BSNP**

<b>Butir Penilaian</b>	<b>Deskripsi</b>
1. Kesesuaian ukuran modul dengan standar ISO	Ukuran modul A4 (210 x 297 mm), A5 (148 x 210 mm), B5 (176 x 250 mm).
2. Kesuaian ukuran dengan materi isi modul	Pemilihan ukuran modul perlu disesuaikan dengan materi isi modul berdasarkan bidang studi tertentu. Hal ini akan mempengaruhi tata letak bagian isi dan jumlah halaman modul.
3. Komposisi dan ukuran unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) proporsional, seimbang dan seirama dengan tata letak isi (sesuai pola).	Adanya keseimbangan unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) dan ukuran unsur tata letak (tipografi, ilustrasi dan unsure pendukungnya seperti kotak, lingkaran dan elemen dekoratif lainnya) secara proporsional dengan ukuran modul.
4. Menampilkan pusat pandang ( <i>center point</i> ) yang baik	Sebagai data tarik awal dari modul yang ditentukan oleh ketepatan dalam penempatan unsur/materi desain yang ingin ditampilkan atau ditonjolkan di antara unsur/materi desain lainnya sehingga memperjelas tampilan teks maupun ilustrasi dan elemen dekoratif lainnya.
5. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten	Desain sampul muka, punggung dan belakang merupakan suatu kesatuan yang utuh. Elemen warna, ilustrasi, dan topografi ditampilkan secara harmonis dan saling terkait satu dan lainnya. Adanya kesesuaian dalam penempatan unsur tata letak pada bagian sampul maupun isi modul berdasarkan pola yang telah ditetapkan dalam perencanaan awal modul.
6. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi	Memperhatikan tampilan warna secara keseluruhan yang dapat memberikan nuansa tertentu dan dapat memperjelas materi/isi modul.
7. Ukuran huruf judul modul lebih dominan dan proporsional dibandingkan ukuran modul, nama	Judul modul harus dapat memberikan informasi secara cepat tentang materi isi modul berdasarkan bidang studi tertentu.

Butir Penilaian	Deskripsi
pengarang dan penerbit	
8. Warna judul modul kontras dengan warna latar belakang.	Judul modul ditampilkan lebih menonjol daripada warna latar belakangnya.
9. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf.	Menggunakan dua jenis huruf agar lebih komunikatif dalam menyampaikan informasi yang disampaikan untuk membedakan dan mendapatkan kombinasi tampilan huruf dapat menggunakan variasi seri huruf.
10. Menggambarkan isi/ materi ajar dan mengungkapkan karakter obyek.	Dapat dengan cepat memberikan gambaran tentang materi ajar tertentu dan secara visual dapat mengungkap jenis ilustrasi yang ditampilkan berdasarkan materi ajarnya.
11. Bentuk, warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realitas.	Ditampilkan sesuai dengan bentuk, warna dan ukuran obyeknya sehingga tidak menimbulkan salah penafsiran maupun pengertian peserta didik (misalnya perbandingan secara proporsional ukuran dan bentuk antara cecak dan buaya), warna yang digunakan sesuai sehingga tidak menimbulkan salah pemahaman dan penafsiran.
12. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.	<p>a. Penempatan unsur tata letak (judul, subjudul, kata pengantar, daftar isi, ilustrasi, daftar ilustrasi dll) pada setiap awal kegiatan belajar konsisten.</p> <p>b. Penempatan unsur tata letak pada setiap halaman</p>
13. Pemisahan antar paragraf jelas	Susunan teks pada akhir paragraf terpisah dengan jelas, dapat berupa jarak (pada susunan teks rata kiri-kanan/blok) ataupun dengan inden (pada susunan teks dengan alenia).
14. Bidang cetak dan margin proporsional.	Penempatan unsur tata letak (judul, subjudul, teks, ilustrasi, keterangan gambar, nomor halaman) pada bidang cetak secara proporsional.
15. Margin dua halaman yang berdampingan proporsional	Susunan tata letak halaman berpengaruh terhadap tata letak halaman B disebelahnya.
16. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai	Merupakan kesatuan tampilan antara teks dengan ilustrasi dalam satu

Butir Penilaian	Deskripsi
	halaman.
17. Penempatan judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio tidak mengganggu pemahaman.	<p>a. Judul kegiatan belajar ditulis secara lengkap disertai dengan angka kegiatan belajar (Kegiatan Belajar 1, Kegiatan Belajar 2, Kegiatan Belajar 3, dst).</p> <p>b. Penulisan sub judul dan sub-sub judul disesuaikan dengan hierarki penyajian materi ajar.</p> <p>c. Penempatan nomor halaman disesuaikan dengan pola tata letak.</p>
18. Penempatan ilustrasi dan keterangan gambar ( <i>caption</i> ) tidak mengganggu pemahaman.	<p>a. Mampu memperjelas penyajian materi baik dalam bentuk, ukuran yang proporsional serta warna yang menarik sesuai objek aslinya.</p> <p>b. Keterangan gambar/ legenda ditempatkan berdekatan dengan ilustrasi dengan ukuran lebih kecil daripada huruf teks.</p>
19. Penempatan hiasan/ ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.	Menempatkan hiasan/ ilustrasi pada halaman setiap latar belakang jangan sampai mengganggu kejelasan, penyampaian informasi pada teks, sehingga dapat menghambat pemahaman peserta didik.
20. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.	Judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar ditempatkan sesuai dengan pola yang telah ditetapkan sehingga tidak menimbulkan salah interpretasi terhadap materi yang disampaikan.
21. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf.	Maksimal menggunakan dua jenis huruf sehingga tidak mengganggu peserta didik dalam menyerap informasi yang disampaikan. Untuk membedakan unsur teks dapat menggunakan variasi dan seri huruf dari suatu keluarga huruf.
22. Penggunaan variasi huruf ( <i>bold</i> , <i>italic</i> , <i>all capital</i> , <i>small capital</i> ) tidak berlebihan.	Digunakan untuk membedakan jenjang/ hierarki judul, subjudul serta memberikan tekanan pada susunan teks yang dianggap penting dalam bentuk tebal dan miring.
23. Lebar susunan teks normal.	Sangat mempengaruhi tingkat keterbacaan susunan teks. Jumlah perkiraan untuk buku teks antara 45 – 75 karakter (sekitar 5 – 11 kata)



Butir Penilaian	Deskripsi
	termasuk tanda baca, spasi antar kata dan angka. Untuk modul sendiri tidak terlalu terikat dengan ketentuan lebar susunan teks.
24. Spasi antar baris susunan teks normal.	Jarak spasi tidak terlalu lebar atau tidak terlalu sempit sehingga memudahkan dalam membaca.
25. Spasi antar huruf ( <i>kerning</i> ) normal.	Mempengaruhi tingkat keterbacaan susunan teks (tidak terlalu rapat atau terlalu renggang).
26. Jenjang/ hierarki judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.	Menunjukkan urutan/ hierarki susunan teks secara berjenjang sehingga mudah dipahami. Hierarki susunan teks dapat dibuat dengan perbedaan jenis huruf, ukuran huruf dan variasi huruf <i>bold, italic, all capital, small capital</i> ).
27. Tanda pemotongan kata ( <i>hyphenation</i> ).	Pemotongan kata lebih dari 2 (dua) baris akan mengganggu keterbacaan susunan teks.
28. Mampu mengungkap makna/ arti dari obyek.	Berfungsi untuk memperjelas materi/ teks sehingga mampu menambah pemahaman dan pengertian peserta didik pada informasi yang disampaikan.
29. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.	<p>a. Bentuk dan ukuran ilustrasi harus realistis dan secara rinci dapat memberikan gambaran yang akurat tentang obyek yang dimaksud.</p> <p>b. Bentuk ilustrasi harus proporsional sehingga tidak menimbulkan salah tafsir peserta didik.</p>
30. Penyajian keseluruhan ilustrasi serasi.	Ditampilkan secara serasi dengan unsur materi/isi modul (judul, subjudul, teks, keterangan gambar) pada seluruh halaman.
31. Kreatif dan dinamis.	Menampilkan ilustrasi dari berbagai sudut pandang tidak hanya ditampilkan dalam tampak depan dan mampu divisualisasikan secara dinamis yang dapat menambah kedalaman pemahaman dan pengertian peserta didik.

## Lampiran 6.

### Hasil Olahan Data dari Microsoft Excel

VALIDASI AHLI MATERI									
No	Aspek	Frekuensi				Jumlah Butir	Jumlah skor	Skor max	%
		1	2	3	4				
1	Self Instruction	0	0	4	3	7	24	28	85.71428571
2	Self Contained	0	0	0	2	2	8	8	100
3	Stand Alone	0	0	2	0	2	6	8	75
4	Adaptive	0	0	0	2	2	8	8	100
5	User Friendly	0	0	2	0	2	6	8	75
Total						15	52	60	87.14285714