

DAFTAR PUSATAKA

- Agboola, A., & Tsai, K. C. (2012). Bring character education into classroom. *European journal of educational research*, 1 (2), 163-170.
- Al-Ma'ruf, A. (2009). *Stilistika: teori, metode, dan aplikasi pengajian estetika bahasa*. Solo: Cakra Books.
- Almerico, G. M. (2014). Building character through literacy with children's literature. *Research in Higher Education Journal*, 26 (1), 1-13. Retrieved from <https://eric.ed.gov/?id=EJ1055322>
- Aqib, Z. (2011). *Pendidikan karakter: membangun prilaku positif anak*. Bandung: CV. Yrama Widya.
- Atmazak. (2001). *Analisis sajak*. Bandung: Angkasa.
- _____ (2005). *Ilmu sastra: teori dan terapan*. Padang: Citra Budaya Indonesia.
- Azmi, U. (2006). *Syair ikan terubuk*. Yogyakarta: BKBPM dan Adicita.
- Bakry, H. O. (1993). *Akhlaq muslim*. Bandung: Angkasa.
- Burke, M. (2014). *The routledge handbook of stylistics*. New York: Routledge.
- Braginsky, V.I. (1998). *Yang indah, befaedah dan kamal, sejarah sastra melayu dalam abad 7-19* (terjemahan Hersri Setiawan). Jakarta: INIS.
- Cinantyai, C., Suriansyah, A. & Asniwati. (2018). The model of religion-based character education (multi-site integrated islamic paud sabilal muhtadain and paud islam mawaddah banjarmasin, indonesia). *European Journal of Education Studie*, 5 (7), 1-13. Retrieved from <https://oapub.org/edu/index.php/ejes/article/view/2097>
- Chapman, S & Clark, B. (2014). *Pragmatic literary stylistics*. New York: Palgrave Macmillan.
- Damono, S. D. (1979). *Sosiologi sastra sebuah pengantar ringkas*. Jakarta: Rieneka Cipta.
- Dodds, D. M. (2017). The effects of character education on socialemotional behavior. *Masters of Arts in Education Action Research Papers*, 1 (1), 1-32. Retrieved from <https://sophia.stkate.edu/maed/137/>
- Douthwaite, J., Viridis, D.F., & Zurru, E. (2017). *The stylistics of landscapes, the landscapes of stylistics*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

- Djailani, AR. (2013). Strategy character building of students at excellent schools in the city of banda aceh. *Journal of Research & Method in Education*, 1 (5), 49-59. Retrieved from <http://www.iosrjournals.org/iosr-jrme/papers/Vol-1%20Issue-5/I0154959.pdf?id=1699>
- Eriyanto. (2015) *Analisis wacana pengantar analisis teks media*. Yogyakarta: Lkis.
- Farida, A. (2014). *Pilar-pilar pembangunan karakter remaja*. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Febriana, N. (2014). Nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel rantau satu muara karya ahmad fuadi: tinjauan sosiologi sastra. *Tesis*. Padang: PPs UNP.
- Fomukong, S. E. A. (2017). Stylistic structuring: syntactic patterns of advertising slogans in bamenda urban council of the north west region of cameroon. *British Journal of English Linguistics*, 5 (4), 1-16. Retrieved from <http://www.eajournals.org/wp-content/uploads/Stylistic-Structuring-Syntactic-Patterns-of-Advertising-Slogans-in-Bamenda-Urban-Council-of-the-North-West-Region-of-Cameroon.pdf>
- Frost, C. (2006). *Morality and natonalism*. New York: Routletdge.
- Hairudin. (2013). Pendidikan karakter berbasis sunnah nabi. *Jurnal Al-Ulum*, 13 (1), 167-190. Retrieved from <https://www.neliti.com/publications/195675/pendidikan-karakter-berbasis-sunnah-nabi>
- Halliday, M.A.K. & Christian, M. (2014). *An introduction to functional grammar*. New York: Routledge.
- Hasan, S.H. (2010). *Pengembangan pendidikan budaya dan karakter bangsa*. Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Pusat Kurikulum.
- Hasanuddin. (2002). *Membaca dan menilai sajak*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Hariyanti, T. (2018). Sustained character building through literature for college students in indonesia. *Jurnal Dinamika Hukum*, 18 (1), 109-122. Retrieved from <http://dinamikahukum.fh.unsoed.ac.id/index.php/JDH/article/view/1707>
- Kaelan. (2004). *Pendidikan pancasila*. Yogyakarta: Paradigma Offast.
- Karim. (17 Maret 2017). Tunjuk ajar Melayu identik dengan Islam. *Kompasiana*. Retrieved from <https://www.kompasiana.com/riau2020.wordpress.com/550099cea3331118705115bd/tunjuk-ajar-Melayu-4-identik-dengan-islam>

- Kemendiknas. (2017). *Konsep dan pedoman penguatan pendidikan karakter. Buku 1*. Jakarta.
- Keraf, G (2007). *Diksi dan gaya bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kesuma, D. (2011). *Pendidikan karakter: kajian teori dan praktik di sekolah*. Bandung: Rosda.
- Koesoema, D.(2010). *Pendidikan karakter*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Kridalaksana, H. (1993). *Kamus linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- _____ (2007). *Kelas Kata dalam bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Lickona, T. (2012). *Mendidik untuk membentuk karakter*. (Terjemahan Juma Abdu Wamaungo).Yogyakarta. Bumi Aksara. (Edisi asli diterbitkan tahun 1991 oleh Bantam Books New York).
- Marini, A. (2017). Character building through teaching learning process: lesson in indonesia. *International Journal of Sciences and Research*, 73 (5), 177-182. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/317649293_CHARACTER_BUILDING_THROUGH_TEACHING_LEARNING_PROCESS_LESSON_IN_INDONESIA
- Martabali, dkk. (2018). Stylistic analysis of deviations in e.e cumming poem she being brand. *International Journal of Quantitative and Qualitative Research Methods*, 6 (1), 20-26. Retrieved from <http://www.eajournals.org/wp-content/uploads/Stylistic-Analysis-of-Deviations-in-E.E-Cumming-Poem-She-Being-Brand.pdf>
- McCain, J. & Mark, S. (2009). *Karakter-karakter yang mennggugah dunia*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Moleong, L. J. (2005). *Metodelogi penelitian kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muwafik, A. S. (2011). *Membangun karakter dengan hati nurani*. Jakarta: Erlangga.
- Nasution, S. N. (2018). Spirit of nationalism, education and moral religion: nation character building portrayed in si bulus-bulus si rumbuk-rumbuk written by willem iskander. *International Journal of Linguistics, Literature and Culture*, 5 (1), 24-31. Retrieved from <https://sloap.org/journals/index.php/ijllc/article/view/478>

- Neldawati. (2015). nilai-nilai pendidikan karakter dalam pantun badondong masyarakat desa tanjung bungo kecamatan kampar timur kabupaten kampar. *Tesis*. Padang: PPs UNP.
- Novianti, N. (2017). Teaching character education to college students using bildungsromans. *International Journal of Instruction*, 10 (4), 255-272. Retrieved from <https://eric.ed.gov/?id=EJ1155594>
- Nurkhalilah. (2017). Penggunaan diksi, asonansi, dan literasi pada nyanyian rakyat tanjungbatu, kecamatan kundur, kabupaten karimun, provinsi kepulauan. *E-Journal UMRA*, 1-17. <https://jurnal.umrah.ac.id/?p=7910>
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- _____ (2014). *Stilistika*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Parera, J.D. (2004). *Teori semantik*. Jakarta: Erlangga.
- Pattaro, C. (2016). Character education: themes and researches. an academic literature review. *Italian Journal of Sociology of Education*, 8 (1), 6-30. Retrieved from http://ijse.padovauniversitypress.it/system/files/papers/2016_1_2.pdf
- Pateda, M. (2010). *Semantik leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Pradopo, Rachmat D. (2000). *Pengkajian puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahman, E., dkk. (2002). *Syair simbolik ikan terubuk: rekonstruksi sejarah melayu riau abad ke-17 dan 19*. Pekanbaru: UNRI Press.
- _____ (2003). *Syair ikan terubuk tinjauan teks, peristiwa kelisanan, dan struktur upaya-upaya dialog dengan teks simbolik-romantik*. Unri Press. Kerjasama Pemerintah Kabupaten Bengkalis Yayasan Peduli Negeri.
- Ramly, M, dkk. (2011). *Pedoman pelaksanaan pendidikan karakter (berdasarkan pengalaman di satuan pendidikan rintisan)*. Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Pusat Kurikulum.
- Ratna, Nyoman Kuntha. (2009). *Stilistika: kajian puitika bahasa, sastra, dan budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Salahuddin, Ammar. (2014). *Nilai-nilai pendidikan karakter di dalam syair nyanyian rakyat senandung maondu pojo di kecamatan kapur ix kabupaten lima puluh kota*. *Tesis*. Padang: PPs UNP.
- Samani, M. & Hariyanto. (2012). *Konsep dan pendidikan karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Segundo, P.R.S & Caballero, G.N. (2016). *Stylistics in use*. UK: Cambridge Scholars Publishing.
- Simpson, P. (2004). *Stylistics: a resource book for students*. London & New York: Routledge.
- Sudjiman, P. (1993). *Bunga rampai stilistika*. Jakarta: Grafiti.
- Supinah & Parmi. (2011). *Pengembangan pendidikan budaya dan karakter bangsa*. Jakarta: Kemendiknas.
- Syafaruddin. (2012). *Pendidikan dan pemberdayaan masyarakat*. Medan: Perdana Publishing.
- Syalaby, A. (21 Maret 2016). Menggali makna basmalah. *Republika*. Retrieved from <https://www.republika.co.id/berita/dunia-islam/hikmah/16/03/21/o4d7n3394-menggali-makna-basmalah>
- Teeuw, A. (1984). *Sastra dan ilmu sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Teng, M.B.A. (2017). Filsafat kebudayaan dan sastra dalam prespektif sejarah. *Jurnal Ilmu Budaya*, 5 (1), 69-75.
- Turan, F., & Ulutas, I. (2016). Using storybooks as a character education tools. *Journal of Education and Practice*, 7 (15), 169-176.
- Thunaibat, A. A. R. (2017). Stylistic notes on ‘banat suad’: the passive participle and verb. *British Journal of English Linguistics*, 5 (1), 17-31. Retrieved from <https://www.eajournals.org/journals/british-journal-of-english-linguistics-bjel/vol-5-issue-1-february-2017/stylistic-notes-banat-suad-passive-participle-verb/>
- Wellek, R & Warren, A. (1989). *Teori kesusastraan*. (Terj. Melani Budianta). Jakarta: Gramedia.
- Wibowo, A. (2012). *Pendidikan karakter di perguruan tinggi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wilianti, R., Mursalim, Syaiful, M. (2018). Analisis diksi puisi wajah negeri kita karya m. Anwar m.h. *Jurnal Ilmu Budaya*, 2 (3), 286-292. Retrieved from <http://e-journals.unmul.ac.id/index.php/JBSSB/article/view/1034>
- Yono, R. R. & Mulyani, M. (2017). Majas dan citraan dalam novel kerling si janda karya taufiqurrahman al-azizy. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 6 (2), 200-207. Retrieved from <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/seloka/article/view/17286>
- Yuniati, M., Mukhlis, Taib. (2018). Analisis bentuk-bentuk penyiasatan stuktur dalam puisi publikasi harian serambi indonesia. *Jurnal Bahasa dan Sastra*.

2016, 12 (1), 8-20. Retrieved from
<http://jurnal.unsyiah.ac.id/JLB/article/view/12161/9446>

Zubaedi. (2011). *Desain pendidikan karakter: konsepsi dan aplikasi dalam lembaga pendidikan*. Jakarta: Kencana.

Zuchdi, D., Prasetya, Z. K., & Masruri, M. S. (2012). *Panduan implementasi pendidikan karakter terintegrasi dalam pembelajaran dan pengembangan kultur sekolah*. Yogyakarta: UNY Press.