

**LAMPIRAN 1**

**KISI-KISI DAN ANGKET VALIDASI**

### KISI-KISI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MATERI

No	Indikator	No butir	Jml Butir
1	<i>Self Instruction</i>	1,2,3,4,5,6, dan 7	7
2	<i>Self Contained</i>	8 dan 9	2
3	<i>Stand Alone</i>	10 dan 11	2
4	<i>Adaptive</i>	12	1
5	<i>User Friendly</i>	13	1

(Sumber: Direktorat Tenaga Kependidikan Direktorat Jendral Peningkatan Mutu Pendidik Dan Tenaga Kependidikan Departemen Pendidikan Nasional 2008)

## **LEMBAR EVALUASI AHLI MATERI**

Petunjuk pengisian angket:

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang modul Pengelolaan Bisnis Konstruksi dan Properti

Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak/Ibu dengan membubuhkan tanda centang ( ✓ ) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

<b>Kriteria</b>	<b>Skor</b>	<b>Keterangan</b>
SL	4	Sangat layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
L	3	Layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket baik)
KL	2	Kurang layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan kurang baik)
TL	1	Tidak layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket tidak baik/jelek)

Atas bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapan terima kasih.

**A. Aspek *Self Instruction*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang ada pada kompetensi inti dan kompetensi dasar .				
2	Materi pada modul sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar ..				
3	Materi disajikan secara runtut.				
4	Materi yang disajikan dapat dipahami dengan mudah oleh siswa.				
5	Ilustrasi disajikan sesuai dengan muatan materi dalam modul.				
6	Permasalahan yang disajikan dapat dikaitkan dengan konteks tugas dan lingkungan siswa.				
7	Bahasa yang digunakan dalam modul mudah dipahami oleh siswa.				

**B. Aspek *Self Contained*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
8	Kecocokan materi modul dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar.				
9	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi inti dan kompetensi dasar.				

**C. Aspek *Stand Alone*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
10	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan modul lain.				

11	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan media lain.				
----	---	--	--	--	--

**D. Aspek *Adaptive*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
12	Materi dalam modul sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.				

**E. Aspek *User Friendly*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
13	Materi modul dapat dipelajari dimana saja dan kapan saja.				

SARAN:

## KISI-KISI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MEDIA

No	Indikator	Sub Indikator	No butir	Jml Butir
1	Ukuran Modul	Ukuran.	1 dan 2	2
2	Desain <i>Cover</i> Modul	Tata letak <i>cover</i> modul.	3,4,5,6,7,8,9 dan 10	8
		Tipografi <i>cover</i> modul.	11,12,13,14, 15, dan 16	6
		Ilustrasi kulit modul.	17 dan 18	2
3	Desain isi modul.	Tata letak isi modul	19,20,21,22, 23,24,25,26, 27,28,29,30, dan 31	13
		Tipografi isi modul.	32,33,34,35, 36,37,38,39, 40,41 dan 42	11
		Ilustrasi isi modul.	43,44,45,46, dan 47	5

Sumber: Sugiarto, H. (2019, Maret 19). Komponen Kelayakan Kegrafikan.

Diambil kembali dari Anzdoc: <https://anzdoc.com/komponen-kelayakan-kegrafikaan.html>

## **LEMBAR EVALUASI AHLI MEDIA**

Petunjuk pengisian angket:

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang modul Pengelolaan Bisnis Konstruksi dan Properti.

Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak/Ibu dengan membubuhkan tanda centang ( ✓ ) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

<b>Kriteria</b>	<b>Skor</b>	<b>Keterangan</b>
SL	4	Sangat layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
L	3	Layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket baik)
KL	2	Kurang layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan kurang baik)
TL	1	Tidak layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket tidak baik/jelek)

Atas bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapan terima kasih.

## F. Aspek Ukuran Modul.

### 1. Ukuran.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Keseuaian ukuran modul dengan standar ISO: A4 (210 X 297 mm) atau B5 (176 X 250 mm)				
2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi modul.				

## G. Aspek Desain *Cover* Modul.

### 1. Tata Letak *Cover* Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
3	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> muka sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
4	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> belakang sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
5	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> punggung sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
6	Menampilkan pusat pandang ( <i>point center</i> ) yang tepat.				
7	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) proporsional dengan tata letak isi.				
8	Ukuran dan unsur tata letak penulisan proporsional dengan ukuran modul.				
9	Unsur warna memiliki tata letak yang harmonis sehingga dapat memperjelas fungsi (materi isi				

	modul).				
10	Menampilkan kontras yang baik.				

2. Tipografi *Cover* Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca</b>					
11	Ukuran huruf judul modul lebih dominan dibandingkan (nama pengarang dan logo).				
12	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang.				
13	Ukuran huruf proposisional dibandingkan dengan ukuran modul.				
<b>Huruf yang sederhana (komunikatif)</b>					
14	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf.				
15	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi.				
16	Sesuai dengan jenis huruf untuk isi / materi buku.				

3. Ilustrasi Kulit Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Mencerminkan isi modul</b>					
17	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi modul.				
18	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek.				

## H. Aspek Desain Isi Buku.

1. Tata letak isi modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Tata letak konsisten</b>					
19	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola penulisan.				
20	Pemisahan antar paragraf jelas.				
21	Tidak terdapat widow atau orphan (kalimat berbeda halaman).				
22	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten.				
<b>Unsur tata letak harmonis</b>					
23	Margin yang digunakan proporsional terhadap ukuran modul.				
24	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai.				
25	Marjin antara dua halaman berdampingan proporsional.				
<b>Penempatan dan Penampilan Unsur Tata Letak</b>					
26	Judul bab.				
27	Sub Judul bab.				
28	Angka halaman/folios.				
29	Ilustrasi.				
30	Keterangan gambar (caption).				
31	Ruang putih.				

2. Tipografi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Tipografi sederhana</b>					
32	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf.				
33	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif.				
34	Penggunaan variasi huruf ( <i>bold, italic, capital, small capital</i> ) tidak berlebihan.				
<b>Tipografi mudah dibaca</b>					
35	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik.				
36	Jenis huruf sesuai dengan materi isi.				
37	Panjang baris teks maksimal 78 karakter.				
38	Spasi antar baris susunan teks normal.				
39	Jarak antara huruf normal.				
<b>Tipografi memudahkan pemahaman</b>					
40	Jenjang/hierarki judul-judul jelas.				
41	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional.				
42	Tanda pemotongan kata ( <i>hyphenation</i> ).				

3. Ilustrasi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Ilustrasi memperjelas dan mempermudah pemahaman</b>					
43	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek.				

44	Bentuk proporsional.				
45	Bentuk sesuai dengan kenyataan / realitis.				
<b>Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik</b>					
46	Keseluruhan ilustrasi serasi.				
47	Goresan garis jelas.				

SARAN:

## **LAMPIRAN 2**

### **PENILAIAN VALIDASI AHLI MATERI**

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI  
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. Sumarjo H, M.T.  
NIP : 195700414 198303 1 003  
Jurusan : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan

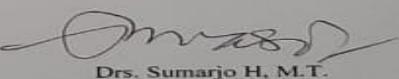
Menyatakan bahwa instrument penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Zulfikar Abdul Aziz  
NIM : 15505241054  
Program Studi : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Modul Pengelolaan Bisnis Konstruksi dan Properti Kelas XI Kompetensi Keahlian Bisnis Konstruksi dan Properti di SMK Negeri 3 Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas instrument penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak digunakan  
 Layak digunakan dengan perbaikan  
 Tidak layak digunakan

Yogyakarta, Agustus 2019  
Validator,

  
Drs. Sumarjo H, M.T.

Catatan:

- Beri tanda ✓

**A. Aspek *Self Instruction*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang ada pada kompetensi inti dan kompetensi dasar .		✓		
2	Materi pada modul sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar ..		✓		
3	Materi disajikan secara runtut.		✓		
4	Materi yang disajikan dapat dipahami dengan mudah oleh siswa.		✓		
5	Ilustrasi disajikan sesuai dengan muatan materi dalam modul.			✓	
6	Permasalahan yang disajikan dapat dikaitkan dengan konteks tugas dan lingkungan siswa.		✓		
7	Bahasa yang digunakan dalam modul mudah dipahami oleh siswa.		✓		

**B. Aspek *Self Contained*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
8	Kecocokan materi modul dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar.	✓			
9	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi inti dan kompetensi dasar.	✓			

**C. Aspek *Stand Alone*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
10	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan modul lain.		✓		
11	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan media lain.		✓		

**D. Aspek Adaptive.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
12	Materi dalam modul sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.	✓			

**E. Aspek User Friendly.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
13	Materi modul dapat dipelajari dimana saja dan kapan saja.		✓		

SARAN:

- > hal 5 → diberi topinya, bahan batunya
- > hal 8 → q&a & betulkan
- > hal 10 → simbol
- > hal 12 → tresson salas
- > hal 15 → 765 Salas
- > hal 16 → Salas q&a → mister ?
- > hal 18 → q&8 → Salas
- > hal 23 → tabel tresson jelas
- > hal 27 → tresson keg selanjutnya ambil hal 2+3
- > hal Bab III diberi contoh, caranya sukses
- > hal 49 → tresson KB ambil hal 2+3
- > hal 47 → tersenyum tresson (tak pasti)
- > hal 48 → ini wkt kerja sejauh yg mungkin  
ketepatannya
- > hal 53 → hal tresson relevan untuk RPL
- > hal 56 → ada → 26-26 (colom) (pertama)
- > hal 60 → pertanyaan ? (pertama)
- > hal 63 → total harga sloot berapa ?
- > hal 66 → hal keramik berapa cm?

## **LAMPIRAN 3**

### **PENILAIAN VALIDASI AHLI MEDIA**

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI  
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. V. Lilik Haryanto, M.Pd.  
NIP : 19611217 198601 1 001  
Jurusan : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan

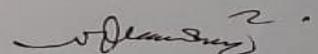
Menyatakan bahwa instrument penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Zulfikar Abdul Aziz  
NIM : 15505241054  
Program Studi : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Modul Pengelolaan Bisnis Konstruksi dan Properti Kelas XI Kompetensi Keahlian Bisnis Konstruksi dan Properti di SMK Negeri 3 Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas instrument penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak digunakan  
 Layak digunakan dengan perbaikan  
 Tidak layak digunakan

Yogyakarta, Agustus 2019  
Validator,



Dr. V. Lilik Haryanto, M.Pd.

Catatan:

- Beri tanda ✓

**F. Aspek Ukuran Modul.**

1. Ukuran.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Kesesuaian ukuran modul dengan standar ISO: A4 (210 X 297 mm) atau B5 (176 X 250 mm)		✓		
2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi modul.		✓		

**G. Aspek Desain Cover Modul.**

1. Tata Letak Cover Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
3	Penataan unsur tata letak pada cover muka sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.	✓			
4	Penataan unsur tata letak pada cover belakang sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.		✓		
5	Penataan unsur tata letak pada cover punggung sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.		✓		
6	Menampilkan pusat pandang ( <i>point center</i> ) yang tepat.		✓		
7	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) proporsional dengan tata letak isi.		✓		
8	Ukuran dan unsur tata letak penulisan proporsional dengan ukuran modul.		✓		
9	Unsur warna memiliki tata letak yang harmonis sehingga dapat memperjelas fungsi (materi isi modul).			✓	

10	Menampilkan kontras yang baik.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

2. Tipografi *Cover* Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca</b>					
11	Ukuran huruf judul modul lebih dominan dibandingkan (nama pengarang dan logo).		<input checked="" type="checkbox"/>		
12	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang.		<input checked="" type="checkbox"/>		
13	Ukuran huruf proposisional dibandingkan dengan ukuran modul.		<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Huruf yang sederhana (komunikatif)</b>					
14	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf.	<input checked="" type="checkbox"/>			
15	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi.	<input checked="" type="checkbox"/>			
16	Sesuai dengan jenis huruf untuk isi / materi buku.		<input checked="" type="checkbox"/>		

3. Ilustrasi Kulit Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Mencerminkan isi modul</b>					
17	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi modul.		<input checked="" type="checkbox"/>		
18	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek.		<input checked="" type="checkbox"/>		

**H. Aspek Desain Isi Buku.**

1. Tata letak isi modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Tata letak konsisten</b>					
19	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola penulisan.		<input checked="" type="checkbox"/>		

20	Pemisahan antar paragraf jelas.	<input checked="" type="checkbox"/>			
21	Tidak terdapat widow atau orphan (kalimat berbeda halaman).		<input checked="" type="checkbox"/>		
22	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten.		<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Unsur tata letak harmonis</b>					
23	Margin yang digunakan proporsional terhadap ukuran modul.	<input checked="" type="checkbox"/>			
24	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai.		<input checked="" type="checkbox"/>		
25	Marjin antara dua halaman berdampingan proporsional.	<input checked="" type="checkbox"/>			
<b>Penempatan dan Penampilan Unsur Tata Letak</b>					
26	Judul bab.		<input checked="" type="checkbox"/>		
27	Sub Judul bab.		<input checked="" type="checkbox"/>		
28	Angka halaman/folios.		<input checked="" type="checkbox"/>		
29	Ilustrasi.		<input checked="" type="checkbox"/>		
30	Keterangan gambar (caption).		<input checked="" type="checkbox"/>		
31	Ruang putih.		<input checked="" type="checkbox"/>		

2. Tipografi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Tipografi sederhana</b>					
32	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf.		<input checked="" type="checkbox"/>		
33	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif.		<input checked="" type="checkbox"/>		
34	Penggunaan variasi huruf ( <i>bold, italic, capital, small capital</i> ) tidak berlebihan.		<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Tipografi mudah dibaca</b>					
35	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik.		<input checked="" type="checkbox"/>		
36	Jenis huruf sesuai dengan materi isi.		<input checked="" type="checkbox"/>		

37	Panjang baris teks maksimal 78 karakter.		✓	
38	Spasi antar baris susunan teks normal.		✓	
39	Jarak antara huruf normal.		✓	
<b>Tipografi memudahkan pemahaman</b>				
40	Jenjang/hierarki judul-judul jelas.		✓	
41	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional.		✓	
42	Tanda pemotongan kata ( <i>hyphenation</i> ).		✓	

3. Ilustrasi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Ilustrasi memperjelas dan mempermudah pemahaman</b>					
43	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek.		✓		
44	Bentuk proporsional.		✓		
45	Bentuk sesuai dengan kenyataan / realitis.		✓		
<b>Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik</b>					
46	Keseluruhan ilustrasi serasi.		✓		
47	Goresan garis jelas.		✓		

SARAN:

38	Spasi antar baris susunan teks normal.	✓	
39	Jarak antara huruf kerning normal.	✓	
<b>Tipografi memudahkan pemahaman</b>			
40	Jenjang/hierarki judul-judul jelas dan konsisten.	✓	
41	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional.	✓	
42	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks.	✓	
43	Tanda pemotongan kata ( <i>hyphenation</i> ).	✓	

3. Ilustrasi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Ilustrasi memperjelas dan mempermudah pemahaman</b>					
44	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek.	✓			
45	Bentuk proporsional.	✓			
46	Bentuk sesuai dengan kenyataan / realitis.	✓			
<b>Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik</b>					
47	Keseluruhan ilustrasi serasi.	✓			
48	Goresan garis jelas.	✓			

SARAN:

1. Tujuan pembelajaran di buat agar tidak kelebihan tugas.
2. Evaluasi magna pada tujuan
3. Tabel matematika dibuat landscape agar lebih jelas dan dibuat pada usulan klm 1 halaman
4. Struktur daffter prothka di carai dan di hardik formulir daffter prothka tsb bentuk.

Modul belum d'review?

3/19 ✓

**LAMPIRAN 4**

**PENILAIAN VALIDASI MATERI**

**OLEH GURU**

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI  
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. Joko Ismono  
NIP : 196105191988031003  
Jurusan : Teknik Gambar Bangunan

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TAS atas nama mahasiswa:

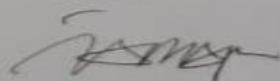
Nama : Zulfikar Abdul Aziz  
NIM : 15505241054  
Program Studi : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Modul Pengelolaan  
Bisnis Konstruksi dan Properti Kelas XI Kompetensi  
Keahlian Bisnis Konstruksi dan Properti di SMK Negeri 3  
Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak digunakan  
 Layak digunakan dengan perbaikan  
 Tidak layak digunakan

Yogyakarta, Agustus 2019

Validator,



Drs. Joko Ismono

Catatan:

- Beri tanda ✓

**A. Aspek Self Instruction.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang ada pada kompetensi inti dan kompetensi dasar .		✓		
2	Materi pada modul sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar ..	✓			
3	Materi disajikan secara runtut.		✓		
4	Materi yang disajikan dapat dipahami dengan mudah oleh siswa.		✓		
5	Ilustrasi disajikan sesuai dengan muatan materi dalam modul.	✓			
6	Permasalahan yang disajikan dapat dikaitkan dengan konteks tugas dan lingkungan siswa.		✓		
7	Bahasa yang digunakan dalam modul mudah dipahami oleh siswa.		✓		

**B. Aspek Self Contained.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
8	Kecocokan materi modul dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar.		✓		
9	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi inti dan kompetensi dasar.		✓		

**C. Aspek Stand Alone.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
10	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan modul lain.	✓			
11	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan media lain.		✓		

**D. Aspek Adaptive.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
12	Materi dalam modul sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.		✓		

**E. Aspek User Friendly.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
13	Materi modul dapat dipelajari dimana saja dan kapan saja.		✓		

**SARAN:**

Modul yang disusun sudah baik dan rumit, hanya ada beberapa kata yang typo atau salah ketik untuk dapat disempurnakan.

Semangat Selalu !!!

**LAMPIRAN 5**

**PENILAIAN VALIDASI MEDIA OLEH  
GURU**

#### **F. Aspek Ukuran Modul.**

##### 1. Ukuran.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Kesuaian ukuran modul dengan standar ISO: A4 (210 X 297 mm) atau B5 (176 X 250 mm)		✓		
2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi modul.		✓		

#### **G. Aspek Desain Cover Modul.**

##### 1. Tata Letak *Cover* Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
3	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> muka sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.		✓		
4	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> belakang sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.		✓		
5	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> punggung sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.		✓		
6	Menampilkan pusat pandang ( <i>point center</i> ) yang tepat.		✓		
7	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) proporsional dengan tata letak isi.		✓		
8	Ukuran dan unsur tata letak penulisan proporsional dengan ukuran modul.		✓		
9	Unsur warna memiliki tata letak yang harmonis sehingga dapat memperjelas fungsi (materi isi modul).	✓			

10	Menampilkan kontras yang baik.		✓		
----	--------------------------------	--	---	--	--

2. Tipografi *Cover Modul*.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca</b>					
11	Ukuran huruf judul modul lebih dominan dibandingkan (nama pengarang dan logo).		✓		
12	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang.	✓			
13	Ukuran huruf proposisional dibandingkan dengan ukuran modul.		✓		
<b>Huruf yang sederhana (komunikatif)</b>					
14	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf.	✓			
15	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi.		✓		
16	Sesuai dengan jenis huruf untuk isi / materi buku.		✓		

3. Ilustrasi Kulit Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Mencerminkan isi modul</b>					
17	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi modul.			✓	
18	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek.			✓	

**H. Aspek Desain Isi Buku.**

1. Tata letak isi modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Tata letak konsisten</b>					
19	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola penulisan.		✓		

20	Pemisahan antar paragraf jelas.		✓		
21	Tidak terdapat widow atau orphan (kalimat berbeda halaman).		✓		
22	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten.		✓		
<b>Unsur tata letak harmonis</b>					
23	Margin yang digunakan proporsional terhadap ukuran modul.		✓		
24	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai.		✓		
25	Marjin antara dua halaman berdampingan proporsional.		✓		
<b>Penempatan dan Penampilan Unsur Tata Letak</b>					
26	Judul bab.		✓		
27	Sub Judul bab.		✓		
28	Angka halaman/folios.		✓		
29	Ilustrasi.		✓		
30	Keterangan gambar (caption).		✓		
31	Ruang putih.		✓		

2. Tipografi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Tipografi sederhana</b>					
32	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf.	✓			
33	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif.	✓			
34	Penggunaan variasi huruf ( <i>bold, italic, capital, small capital</i> ) tidak berlebihan.		✓		
<b>Tipografi mudah dibaca</b>					
35	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik.		✓		
36	Jenis huruf sesuai dengan materi isi.		✓		

37	Panjang baris teks maksimal 78 karakter.		✓		
38	Spasi antar baris susunan teks normal.		✓		
39	Jarak antara huruf normal.		✓		
<b>Tipografi memudahkan pemahaman</b>					
40	Jenjang/hierarki judul-judul jelas.		✓		
41	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional.		✓		
42	Tanda pemotongan kata ( <i>hyphenation</i> ).		✓		

3. Ilustrasi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Ilustrasi memperjelas dan mempermudah pemahaman</b>					
43	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek.		✓		
44	Bentuk proporsional.		✓		
45	Bentuk sesuai dengan kenyataan / realitis.		✓		
<b>Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik</b>					
46	Keseluruhan ilustrasi serasi.		✓		
47	Goresan garis jelas.		✓		

SARAN:

Gambar pada cover sudah bagus, tetapi kurang selaras saja ... keseluruhan modul baik.