

LAMPIRAN 1

KISI-KISI DAN ANGKET VALIDASI

KISI-KISI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MATERI

No	Indikator	No butir	Jml Butir
1	<i>Self Instruction</i>	1,2,3,4,5,6, dan 7	7
2	<i>Self Contained</i>	8 dan 9	2
3	<i>Stand Alone</i>	10 dan 11	2
4	<i>Adaptive</i>	12	1
5	<i>User Friendly</i>	13	1

(Sumber: Direktorat Tenaga Kependidikan Direktorat Jendral Peningkatan Mutu Pendidik Dan Tenaga Kependidikan Departemen Pendidikan Nasional 2008)

LEMBAR EVALUASI AHLI MATERI

Petunjuk pengisian angket:

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang modul Pengelolaan Bisnis Konstruksi dan Properti

Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak/Ibu dengan membubuhkan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

Kriteria	Skor	Keterangan
SL	4	Sangat layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
L	3	Layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket baik)
KL	2	Kurang layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan kurang baik)
TL	1	Tidak layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket tidak baik/jelek)

Atas bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

A. Aspek *Self Instruction*.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang ada pada kompetensi inti dan kompetensi dasar .				
2	Materi pada modul sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar ..				
3	Materi disajikan secara runtut.				
4	Materi yang disajikan dapat dipahami dengan mudah oleh siswa.				
5	Ilustrasi disajikan sesuai dengan muatan materi dalam modul.				
6	Permasalahan yang disajikan dapat dikaitkan dengan konteks tugas dan lingkungan siswa.				
7	Bahasa yang digunakan dalam modul mudah dipahami oleh siswa.				

B. Aspek *Self Contained*.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
8	Kecocokan materi modul dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar.				
9	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi inti dan kompetensi dasar.				

C. Aspek *Stand Alone*.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
10	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan modul lain.				

11	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan media lain.				
----	---	--	--	--	--

D. Aspek *Adaptive*.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
12	Materi dalam modul sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.				

E. Aspek *User Friendly*.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
13	Materi modul dapat dipelajari dimana saja dan kapan saja.				

SARAN:

KISI-KISI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MEDIA

No	Indikator	Sub Indikator	No butir	Jml Butir
1	Ukuran Modul	Ukuran.	1 dan 2	2
2	Desain Cover Modul	Tata letak <i>cover</i> modul.	3,4,5,6,7,8,9 dan 10	8
		Tipografi <i>cover</i> modul.	11,12,13,14, 15, dan 16	6
		Ilustrasi kulit modul.	17 dan 18	2
3	Desain isi modul.	Tata letak isi modul	19,20,21,22, 23,24,25,26, 27,28,29,30, dan 31	13
		Tipografi isi modul.	32,33,34,35, 36,37,38,39, 40,41 dan 42	11
		Ilustrasi isi modul.	43,44,45,46, dan 47	5

Sumber: Sugiarto, H. (2019, Maret 19). Komponen Kelayakan Kegrafikan. Diambil kembali dari Anzdoc: <https://anzdoc.com/komponen-kelayakan-kegrafikaan.html>

LEMBAR EVALUASI AHLI MEDIA

Petunjuk pengisian angket:

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang modul Pengelolaan Bisnis Konstruksi dan Properti.

Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak/Ibu dengan membubuhkan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

Kriteria	Skor	Keterangan
SL	4	Sangat layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
L	3	Layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket baik)
KL	2	Kurang layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan kurang baik)
TL	1	Tidak layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket tidak baik/jelek)

Atas bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

F. Aspek Ukuran Modul.

1. Ukuran.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Keseuaian ukuran modul dengan standar ISO: A4 (210 X 297 mm) atau B5 (176 X 250 mm)				
2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi modul.				

G. Aspek Desain Cover Modul.

1. Tata Letak Cover Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
3	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> muka sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
4	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> belakang sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
5	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> punggung sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
6	Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang tepat.				
7	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) proporsional dengan tata letak isi.				
8	Ukuran dan unsur tata letak penulisan proporsional dengan ukuran modul.				
9	Unsur warna memiliki tata letak yang harmonis sehingga dapat memperjelas fungsi (materi isi				

	modul).				
10	Menampilkan kontras yang baik.				

2. Tipografi *Cover* Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca					
11	Ukuran huruf judul modul lebih dominan dibandingkan (nama pengarang dan logo).				
12	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang.				
13	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran modul.				
Huruf yang sederhana (komunikatif)					
14	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf.				
15	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi.				
16	Sesuai dengan jenis huruf untuk isi / materi buku.				

3. Ilustrasi Kulit Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Mencerminkan isi modul					
17	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi modul.				
18	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek.				

H. Aspek Desain Isi Buku.

1. Tata letak isi modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Tata letak konsisten					
19	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola penulisan.				
20	Pemisahan antar paragraf jelas.				
21	Tidak terdapat widow atau orphan (kalimat berbeda halaman).				
22	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten.				
Unsur tata letak harmonis					
23	Margin yang digunakan proporsional terhadap ukuran modul.				
24	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai.				
25	Marjin antara dua halaman berdampingan proporsional.				
Penempatan dan Penampilan Unsur Tata Letak					
26	Judul bab.				
27	Sub Judul bab.				
28	Angka halaman/folios.				
29	Ilustrasi.				
30	Keterangan gambar (caption).				
31	Ruang putih.				

2. Tipografi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Tipografi sederhana					
32	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf.				
33	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif.				
34	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, capital, small capital</i>) tidak berlebihan.				
Tipografi mudah dibaca					
35	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik.				
36	Jenis huruf sesuai dengan materi isi.				
37	Panjang baris teks maksimal 78 karakter.				
38	Spasi antar baris susunan teks normal.				
39	Jarak antara huruf normal.				
Tipografi memudahkan pemahaman					
40	Jenjang/hierarki judul-judul jelas.				
41	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional.				
42	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>).				

3. Ilustrasi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Ilustrasi memperjelas dan mempermudah pemahaman					
43	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek.				

44	Bentuk proporsional.				
45	Bentuk sesuai dengan kenyataan / realitis.				
Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik					
46	Keseluruhan ilustrasi serasi.				
47	Goresan garis jelas.				

SARAN:

LAMPIRAN 2

PENILAIAN VALIDASI AHLI MATERI

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. Sumarjo H, M.T.
NIP : 195700414 198303 1 003
Jurusan : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan

Menyatakan bahwa instrument penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Zulfikar Abdul Aziz
NIM : 15505241054
Program Studi : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Modul Pengelolaan
Bisnis Konstruksi dan Properti Kelas XI Kompetensi
Keahlian Bisnis Konstruksi dan Properti di SMK Negeri 3
Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas instrument penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- ☐ Layak digunakan
☒ Layak digunakan dengan perbaikan
☐ Tidak layak digunakan

Yogyakarta, Agustus 2019
Validator,


Drs. Sumarjo H, M.T.

Catatan:

☐ Beri tanda ✓

A. Aspek Self Instruction.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang ada pada kompetensi inti dan kompetensi dasar .		✓		
2	Materi pada modul sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar ..		✓		
3	Materi disajikan secara runtut.		✓		
4	Materi yang disajikan dapat dipahami dengan mudah oleh siswa.		✓		
5	Ilustrasi disajikan sesuai dengan muatan materi dalam modul.			✓	
6	Permasalahan yang disajikan dapat dikaitkan dengan konteks tugas dan lingkungan siswa.		✓		
7	Bahasa yang digunakan dalam modul mudah dipahami oleh siswa.		✓		

B. Aspek Self Contained.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
8	Kecocokan materi modul dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar.	✓			
9	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi inti dan kompetensi dasar.	✓			

C. Aspek Stand Alone.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
10	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan modul lain.		✓	✓	
11	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan media lain.		✓		

D. Aspek Adaptive.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
12	Materi dalam modul sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.	✓			

E. Aspek User Friendly.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
13	Materi modul dapat dipelajari dimana saja dan kapan saja.		✓		

SARAN:

- > Hal 5 → ditulis topiknya, bahkan batunya
- > Hal 8 → 20, & betul-betul
- > Hal 10 → sumber
- > Hal 12 → tulisan salah
- > Hal 15 → 765 salah
- > Hal 16 → salah 26 → sumber?
- > Hal 18 → 8 → salah
- > Hal 23 → tabel tidak jelas
- > Hal 27 → tujuan ke bagian salah → ambil hal 2+3
- > Hal 38 III diberi contoh, konsep bulat
- > Hal 44 → tujuan ke bagian hal 2+3
- > Hal 47 → tulisan tips (take part)
- > Hal 48 → ini ada bagian, tapi ada bagian yang kurang
- > Hal 53 → 76 tidak relevan untuk RAB
- > Hal 56 → ada → 26 slot (kost)
- > Hal 60 → apa atap? (kost)
- > Hal 63 → total harga slot berapa?
- > Hal 66 → apa keramik berapa area?

LAMPIRAN 3

PENILAIAN VALIDASI AHLI MEDIA

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. V. Lilik Haryanto, M.Pd.
NIP : 19611217 198601 1 001
Jurusan : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan


Menyatakan bahwa instrument penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Zulfikar Abdul Aziz
NIM : 15505241054
Program Studi : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Modul Pengelolaan
Bisnis Konstruksi dan Properti Kelas XI Kompetensi
Keahlian Bisnis Konstruksi dan Properti di SMK Negeri 3
Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas instrument penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- ☐ Layak digunakan
☒ Layak digunakan dengan perbaikan
☐ Tidak layak digunakan

Yogyakarta, Agustus 2019
Validator,



Dr. V. Lilik Haryanto, M.Pd.

Catatan:

☐ Beri tanda ✓

F. Aspek Ukuran Modul.

1. Ukuran.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Keseuaian ukuran modul dengan standar ISO: A4 (210 X 297 mm) atau B5 (176 X 250 mm)		✓		
2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi modul.		✓		

G. Aspek Desain Cover Modul.

1. Tata Letak Cover Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
3	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> muka sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.	✓			
4	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> belakang sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.		✓		
5	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> punggung sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.		✓		
6	Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang tepat.		✓		
7	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) proporsional dengan tata letak isi.		✓		
8	Ukuran dan unsur tata letak penulisan proporsional dengan ukuran modul.		✓		
9	Unsur warna memiliki tata letak yang harmonis sehingga dapat memperjelas fungsi (materi isi modul).			✓	

10	Menampilkan kontras yang baik.		✓		
----	--------------------------------	--	---	--	--

2. Tipografi *Cover* Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca					
11	Ukuran huruf judul modul lebih dominan dibandingkan (nama pengarang dan logo).		✓		
12	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang.		✓		
13	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran modul.		✓		
Huruf yang sederhana (komunikatif)					
14	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf.	✓			
15	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi.	✓			
16	Sesuai dengan jenis huruf untuk isi / materi buku.		✓		

3. Ilustrasi Kulit Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Mencerminkan isi modul					
17	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi modul.		✓		
18	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek.		✓		

H. Aspek Desain Isi Buku.

1. Tata letak isi modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Tata letak konsisten					
19	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola penulisan.		✓		

20	Pemisahan antar paragraf jelas.	✓			
21	Tidak terdapat widow atau orphan (kalimat berbeda halaman).		✓		
22	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten.		✓		
Unsur tata letak harmonis					
23	Margin yang digunakan proporsional terhadap ukuran modul.	✓			
24	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai.		✓		
25	Margin antara dua halaman berdampingan proporsional.	✓			
Penempatan dan Penampilan Unsur Tata Letak					
26	Judul bab.		✓		
27	Sub Judul bab.		✓		
28	Angka halaman/folios.		✓		
29	Ilustrasi.		✓		
30	Keterangan gambar (caption).		✓		
31	Ruang putih.		✓		

2. Tipografi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Tipografi sederhana					
32	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf.		✓		
33	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif.		✓		
34	Penggunaan variasi huruf (<i>bold</i> , <i>italic</i> , <i>capital</i> , <i>small capital</i>) tidak berlebihan.		✓		
Tipografi mudah dibaca					
35	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik.		✓		
36	Jenis huruf sesuai dengan materi isi.		✓		

37	Panjang baris teks maksimal 78 karakter.		✓		
38	Spasi antar baris susunan teks normal.		✓		
39	Jarak antara huruf normal.		✓		
Tipografi memudahkan pemahaman					
40	Jenjang/hierarki judul-judul jelas.		✓		
41	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional.		✓		
42	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>).		✓		

3. Ilustrasi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Ilustrasi memperjelas dan mempermudah pemahaman					
43	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek.		✓		
44	Bentuk proporsional.		✓		
45	Bentuk sesuai dengan kenyataan / realitis.		✓		
Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik					
46	Keseluruhan ilustrasi serasi.		✓		
47	Goresan garis jelas.		✓		

SARAN:

38	Spasi antar baris susunan teks normal.		✓		
39	Jarak antara huruf kerning normal.		✓		
Tipografi memudahkan pemahaman					
40	Jenjang/hierarki judul-judul jelas dan konsisten.		✓		
41	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional.		✓		
42	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks.				
43	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>).		✓		

3. Ilustrasi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Ilustrasi memperjelas dan mempermudah pemahaman					
44	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek.		✓		
45	Bentuk proporsional.		✓		
46	Bentuk sesuai dengan kenyataan / realitis.		✓		
Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik					
47	Keseluruhan ilustrasi serasi.		✓		
48	Goresan garis jelas.		✓		

SARAN:

1. Tujuan pembelajaran di buat dig buku kerja tinggal.
2. Evaluasi magna pada tujuan
3. Tabel materi dibuat Landscape agar lebih jelas dan dibuat 1/2 halaman dan 1 halaman
4. Struktur after protok di email dig handa purnama after protok & buat.

Modul isi belum di review ?

2/8/19 f.

LAMPIRAN 4

PENILAIAN VALIDASI MATERI

OLEH GURU

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. Joko Ismono
NIP : 196105191988031003
Jurusan : Teknik Gambar Bangunan

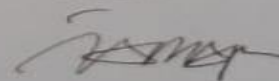
Menyatakan bahwa instrument penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Zulfikar Abdul Aziz
NIM : 15505241054
Program Studi : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Modul Pengelolaan
Bisnis Konstruksi dan Properti Kelas XI Kompetensi
Keahlian Bisnis Konstruksi dan Properti di SMK Negeri 3
Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- ☒ Layak digunakan
☐ Layak digunakan dengan perbaikan
☐ Tidak layak digunakan

Yogyakarta, Agustus 2019
Validator,



Drs. Joko Ismono

Catatan:

☐ Beri tanda ✓

A. Aspek Self Instruction.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang ada pada kompetensi inti dan kompetensi dasar .		✓		
2	Materi pada modul sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar ..	✓			
3	Materi disajikan secara runtut.		✓		
4	Materi yang disajikan dapat dipahami dengan mudah oleh siswa.		✓		
5	Ilustrasi disajikan sesuai dengan muatan materi dalam modul.	✓			
6	Permasalahan yang disajikan dapat dikaitkan dengan konteks tugas dan lingkungan siswa.		✓		
7	Bahasa yang digunakan dalam modul mudah dipahami oleh siswa.		✓		

B. Aspek Self Contained.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
8	Kecocokan materi modul dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar.		✓		
9	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi inti dan kompetensi dasar.		✓		

C. Aspek Stand Alone.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
10	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan modul lain.	✓			
11	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan media lain.		✓		

D. Aspek Adaptive.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
12	Materi dalam modul sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.		✓		

E. Aspek User Friendly.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
13	Materi modul dapat dipelajari dimana saja dan kapan saja.		✓		

SARAN:

Modul yang disusun sudah baik dan runtut, hanya ada beberapa kata yang typo atau salah ketik untuk dapat disempurnakan.

Semangat Selalu !!!

LAMPIRAN 5

PENILAIAN VALIDASI MEDIA OLEH

GURU

F. Aspek Ukuran Modul.

1. Ukuran.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Kesesuaian ukuran modul dengan standar ISO: A4 (210 X 297 mm) atau B5 (176 X 250 mm)		✓		
2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi modul.		✓		

G. Aspek Desain Cover Modul.

1. Tata Letak Cover Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
3	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> muka sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.		✓		
4	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> belakang sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.		✓		
5	Penataan unsur tata letak pada <i>cover</i> punggung sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.		✓		
6	Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang tepat.		✓		
7	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) proporsional dengan tata letak isi.		✓		
8	Ukuran dan unsur tata letak penulisan proporsional dengan ukuran modul.		✓		
9	Unsur warna memiliki tata letak yang harmonis sehingga dapat memperjelas fungsi (materi isi modul).	✓			

10	Menampilkan kontras yang baik.		✓		
----	--------------------------------	--	---	--	--

2. Tipografi Cover Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca					
11	Ukuran huruf judul modul lebih dominan dibandingkan (nama pengarang dan logo).		✓		
12	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang.	✓			
13	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran modul.		✓		
Huruf yang sederhana (komunikatif)					
14	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf.	✓			
15	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi.		✓		
16	Sesuai dengan jenis huruf untuk isi / materi buku.		✓		

3. Ilustrasi Kulit Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Mencerminkan isi modul					
17	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi modul.			✓	
18	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek.			✓	

H. Aspek Desain Isi Buku.

1. Tata letak isi modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Tata letak konsisten					
19	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola penulisan.		✓		

20	Pemisahan antar paragraf jelas.		✓		
21	Tidak terdapat widow atau orphan (kalimat berbeda halaman).		✓		
22	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten.		✓		
Unsur tata letak harmonis					
23	Margin yang digunakan proporsional terhadap ukuran modul.		✓		
24	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai.		✓		
25	Margin antara dua halaman berdampingan proporsional.		✓		
Penempatan dan Penampilan Unsur Tata Letak					
26	Judul bab.		✓		
27	Sub Judul bab.		✓		
28	Angka halaman/folios.		✓		
29	Ilustrasi.		✓		
30	Keterangan gambar (caption).		✓		
31	Ruang putih.		✓		

2. Tipografi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Tipografi sederhana					
32	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf.	✓			
33	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif.	✓			
34	Penggunaan variasi huruf (<i>bold</i> , <i>italic</i> , <i>capital</i> , <i>small capital</i>) tidak berlebihan.		✓		
Tipografi mudah dibaca					
35	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik.		✓		
36	Jenis huruf sesuai dengan materi isi.		✓		

37	Panjang baris teks maksimal 78 karakter.		✓		
38	Spasi antar baris susunan teks normal.		✓		
39	Jarak antara huruf normal.		✓		
Tipografi memudahkan pemahaman					
40	Jenjang/hierarki judul-judul jelas.		✓		
41	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional.		✓		
42	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>).		✓		

3. Ilustrasi Isi Modul.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
Ilustrasi memperjelas dan mempermudah pemahaman					
43	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek.		✓		
44	Bentuk proporsional.		✓		
45	Bentuk sesuai dengan kenyataan / realitis.		✓		
Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik					
46	Keseluruhan ilustrasi serasi.		✓		
47	Goresan garis jelas.		✓		

SARAN:

Gambar pada cover sudah bagus, tetapi kurang selaras saja ... keseluruhan sudah baik.