

BUSANA PESTA MALAM REMAJA DENGAN SUMBER IDE HUDOQ DALAM PERGELARAN BUSANA *TROMGINE*

Oleh:

**SALBIA
16514134035**

ABSTRAK

Tujuan proyek akhir ini adalah dapat; 1) mencipta desain busana pesta malam dengan sumber ide Hudoq yang akan ditampilkan dalam pertunjukan busana UNY dengan tema *TROMGINE*, 2) membuat busana berdasarkan desain busana yang sudah dibuat, 3) menampilkan busana yang sudah selesai dibuat dalam pertunjukan busana dengan tema *TROMGINE*.

Proses penciptaan busana diawali dengan; 1) penciptaan tema, trend, sumber ide dengan referensi dari beberapa sumber dan membuat *moodboard* serta hasil desain busana dengan unsur dan prinsip desain yang ada, (2) pembuatan busana berdasarkan desain busana yang sudah dibuat, dimulai dari pengambilan ukuran, pembuatan pola busana, perancangan bahan, peletakan pola pada bahan, pemotongan bahan dan pemberian tanda jahitan, penjumlahan, evaluasi 1, penjahitan, menghias busana, evaluasi 2, hasil evaluasi (3) menampilkan busana dalam pertunjukan busana dengan tema *TROMGINE* yang akan diselenggarakan di Auditorium Universitas Negeri Yogyakarta, pada tanggal 11 April 2019. Terdiri dari persiapan, pelaksanaan dan tahap evaluasi.

Hasil proyek akhir ini adalah; 1) terwujudnya desain busana pesta malam yang terdiri dari 3 bagian busana yaitu blus pendek, rok panjang, dan *mini cape*, dan terdapat motif topeng hudoq yang diterapkan pada *blouse* dan rok dengan teknik *painting* 2) busana pesta dengan menggunakan bahan utama kain tenun, kulit kayu kapuk sebagai bahan kombinasi dan bahan furing yaitu katun ima, 3) hasil busana pesta malam dengan sumber ide hudoq ditampilkan dalam pertunjukan busana dengan tema *TROMGINE* pada tanggal 11 April 2019 di Auditorium Universitas Negeri Yogyakarta yang akan dipakai oleh prajawati Ayu Luthfiana dengan nomor urut 58 dari 111 peserta

Kata kunci: Busana Pesta Malam, Hudoq, *TROMGINE*.

**EVENING DRESS FOR YOUNG LADY WITH SOURCE HUDOQ
IN THE FASHION SHOW TROMGINE**

By:

**SALBIA
16514134035**

ABSTRACT

The intentions of this final project are; 1) creating the evening party dress with Hudoq as an inspiration, which will be shown up in Yogyakarta State University's fashion show performance with the theme TROMGINE; 2) making the dress based on the design dress has been made. 3) performing the dress has been made in the event with theme TROMGINE

The process of design creation started by; 1) determining theme, trend, the main resource with reference from some sources and making moodboard with design dress by watching out to the elements and principles of design 2) making dress based on design dress has been made, start from taking size, making pattern modes, designing materials, laying on materials, cutting materials and sewing marks, explaining, evaluating 1, sewing, decorating clothes, evaluating 2, evaluating the results, 3) showing off the product or dress in the fashion show with the theme TROMGINE at hall of Yogyakarta State University, on April 11th 2019, consists of the preparation, implementation and evaluation stages.

The results of final project are; 1) creating the evening party dress with 3 piece is short blouse, long skirt, and mini cape and there are motifs mask Hudoq applied to the blouse and skirt with painting techniques. 2) evening dress is using with woven fabric and tree bark kapuak as an combine and the fabric of vooring is cotton. 3) the result of evening party dress with Hudoq as an inspiration showing at fashion show with the theme TROMGINE, on April 11th 2019, in the Hall of Yogyakarta State University. Which will be used by Ayu Luthfiana, number 58 out of 111 students.

Key Word: Evening Party Dress, Hudoq, TROMGINE.