

**PENGEMBANGAN MEDIA *POP-UP BOOK* PEMBELAJARAN SULAMAN MANIK-
MANIK DENGAN MOTIF FLORA UNTUK SMK TATA BUSANA**

TUGAS AKHIR SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta untuk
Memenuhi Sebagai Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



Disusun Oleh :
Nabila Putri Agustin
NIM 17513247001

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2019**

LEMBAR PERSETUJUAN

Tugas Akhir Skripsi dengan Judul

**PENGEMBANGAN MEDIA *POP-UP BOOK* PEMBELAJARAN SULAMAN
MANIK-MANIK DENGAN MOTIF FLORA UNTUK SMK TATA BUSANA**

Disusun Oleh :

Nabila Putri Agustin
NIM 17513247001

Telah memenuhi syarat dan disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dilakukan Ujian
Akhir Tugas Akhir Sekripsi bagi yang bersangkutan.

Yogyakarta, Juli 2019

Menyetujui / Disetujui

Kaprodi Program Pendidikan
Teknik Busana

Dosen Pembimbing

Dr. Widiastuti
NIP. 19721115 200003 2 001

Enny Zuhni Khayati, M.Kes
NIP. 19600427198503 2 001

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nabila Putri Agustin
NIM : 17513247001
Program Studi : Pendidikan Teknik Busana
Judul TAS : Pengembangan Media Pop-Up Book Pembelajaran
Sulaman Manik-Manik Dengan Motif Flora Untuk SMK
Tata Busana

Menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali sebagai acuan kutipan dengan mengikuti tata penelitian karya ilmiah yang telah lazim.

Yogyakarta, 02 Juli 2019
Yang menyatakan



Nabila Putri Agustin
NIM. 17513247001

HALAMAN PENGESAHAN

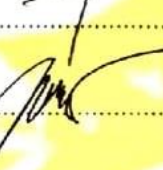
Tugas Akhir Skripsi

**PENGEMBANGAN MEDIA *POP-UP BOOK* PEMBELAJARAN SULAMAN
MANIK-MANIK DENGAN MOTIF FLORA UNTUK SMK TATA BUSANA**

Disusun Oleh :
Nabila Putri Agustin
NIM 17513247001

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Tugas Akhir Skripsi Program Studi
Pendidikan Teknik Busana Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta
Pada Tanggal 2 Juli 2019

TIM PENGUJI

Nama/ jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Enny Zuhni Khayati, M.Kes Ketua Penguji/Pembimbing		10-07-2019
Dr. Widiastuti, S.Pd., M.Pd. Sekertaris		10-07-2019
Triyanto, S.Sn., M.A Penguji		10-07-2019

Yogyakarta, 2 Juli 2019

Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan,



Dr. Widarto, M.Pd

NIP. 19631230 198812 1 001

MOTTO

“Barang siapa keluar untuk mencari ilmu maka dia berada di jalan Allah.”
(HR. Turmudzi)

“Dan Allah selalu bersama orang-orang yang sabar”
(QS. Al-Anfal : 66)

“Bersungguh – sungguhlah engkau dalam menuntut ilmu, jauhilah kemalasan dan kebosanan karena jika demikian engkau akan berada dalam bahaya kesesatan”
(Imam AL Ghazali)

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, Tugas Akhir Skripsi ini ku persembahkan untuk:

Ayahku Nur Syahid dan Ibuku Yanti tercinta

Terima kasih untuk doa, motivasi, materi serta dukungan yang diberikan dalam menyelesaikan karya ini.

Dosen Pembimbing Enny Zuhni Khayati, M.Kes

Terimakasih atas bimbingan dan dukungan yang diberikan dalam menyelesaikan karya skripsi ini

My husband Fendy Widiarto dan Sodara kandungku Alif Firman

Terimakasih atas doa dan dukungan yang diberikan dan semoga kita sukses dalam segala hal.

Sahabat-sahabatku tercinta Nunik Eka Febriani, yang selalu memberikan dukungan dan selalu menemani dalam mengerjakan skripsi

Teman-temanku Program Kelanjutan Studi (PKS) Kelas A

Yang telah memberikan kebersamaan yang indah dan tidak akan pernah terlupakan.

Almamaterku Universitas Negeri Yogyakarta, terima kasih telah memberikan banyak ilmu untukku dan mewujudkan cita-citaku sampai saat ini

PENGEMBANGAN MEDIA *POP-UP BOOK* PEMBELAJARAN SULAMAN MANIK-MANIK DENGAN MOTIF FLORA UNTUK SMK TATA BUSANA

Oleh :

Nabila Putri Agustin
NIM 17513247001

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk: 1) menghasilkan produk media *pop-up book* sulaman manik-manik pada Mata Pelajaran Hiasan Busana di SMK Tata Busana. 2) mengetahui kelayakan media *pop-up book* sulaman manik-manik pada Mata Pelajaran Hiasan Busana di SMK Tata Busana.

Jenis penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan (*Research and Development*). Penelitian ini mengacu pada model pengembangan Borg and Gall yang disederhanakan oleh TIM pusat penelitian kebijakan dan inovasi (puslitjaknov) dengan 5 tahap penelitian yaitu: 1) tahap analisis kebutuhan, 2) Pengembangan Produk, 3) validasi ahli dan revisi, 4) uji kelompok kecil, 5) uji kelompok besar. Penelitian ini melibatkan ahli media dan ahli materi, produk diujicobakan kepada 6 siswa untuk uji coba skala kecil dan 20 siswa untuk uji coba skala besar. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas XI Tata Busana di SMK Karya Rini. Metode pengumpulan data dengan observasi, wawancara dan angket serta dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan teknik analisis deskriptif.

Hasil penelitian berupa: 1) produk media pembelajaran *pop-up book* sulaman manik-manik yang dinyatakan layak melalui proses *Research and Development*, 2) media pembelajaran *pop-up book* sulaman manik-manik dari 3 ahli media dan ahli materi mendapatkan presentase sebesar 100 % termasuk dalam kategori layak, media ini dinyatakan layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran. Berdasarkan hasil *developmental testing* kepada 6 siswa mendapatkan presentase sebesar 83,3% termasuk dalam kategori sangat layak. Selanjutnya dari hasil *validation testing* yang diujicoba pada 20 siswa mendapatkan presentase 70% termasuk dalam kategori sangat layak. Berdasarkan hasil uji kelayakan dari siswa dapat disimpulkan bahwa media *pop-up book* sulaman manik-manik dengan motif flora di SMK Tata Busana sangat layak digunakan sebagai media pembelajaran.

Kata kunci : media *pop-up book*, sulaman manik-manik, SMK Tata Busana

DEVELOPING POP-UP BOOK MEDIA FOR THE LEARNING OF BEAD EMBROIDERY WITH FLORA MOTIFS FOR VHS OF FASHION DESIGN

By
Nabila Putri Agustin
Number: 17513247001

ABSTRACT

This study aimed to: 1) produce pop-up book media for bead embroidery in the Fashion Ornaments subject at the vocational high school (VHS) of Fashion Design, and 2) find out the appropriateness of the developed pop-up book media.

This was a research and development study. It referred to Borg and Gall's development model simplified by a team at the Center for Policy and Innovation Studies with 5 research stages, namely: 1) a needs analysis, 2) product development, 3) expert validation and revision, 4) a small-group tryout, and 5) a large-group tryout. The study involved media experts and materials experts. The product was tried out to 6 students in the small-scale tryout and 20 students in the large-scale tryout. The research subjects were students of Grade XI of Fashion Design at SMK Karya Rini. The data were collected through observations, interviews, questionnaires, and documentation. The data were analyzed using descriptive analysis techniques.

The results of the study were as follows. 1) The product was pop-up book learning media for bead embroidery which were rated appropriate through a research and development process. 2) The pop-up book learning media for bead embroidery were rated appropriate by 100% by 3 media experts and materials experts; the media were appropriate to be used as learning media. Based on the results of developmental testing involving 6 students, the media attained 83.3%, which was in the very appropriate category. Then, based on the results of the validation testing through the tryout involving 20 students, the media attained 70%, which was in the very appropriate category. Based on the results of the appropriateness testing involving the students, it can be concluded that the pop-up book media for bead embroidery with flora motifs for VHS of Fashion Design are very appropriate as learning media.

Keywords: *pop-up book media, bead embroidery, VHS of Fashion Design*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas berkat rahmat dan karunia-Nya, Tugas Akhir Skripsi dalam rangka untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan dengan judul “Pengembangan Media PoP up Book Kombinasi Warna Pada Mata Pelajaran Keterampilan Hidup Mandiri Tata Busana di MAN 1 Sleman” dapat disusun sesuai dengan harapan. Tugas Akhir Skripsi ini dapat diselesaikan tidak lepas dari bantuan dan kerjasama dengan pihak lain. Berkenaan dengan hal tersebut, penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Ibu Enny Zuhni Khayati, M.Kes selaku Dosen Pembimbing TAS yang telah banyak memberikan semangat, dorongan, dan bimbingan selama penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini.
2. Bapak Triyanto, MA dan Ibu Alicia C.Zverera Gadi, M.Pd selaku *Judgment Expert* dan validator penelitian Tugas Akhir Skripsi yang memberikan saran/masukan perbaikan sehingga penelitian Tugas Akhir Skripsi dapat terlaksana sesuai dengan tujuan.
3. Ibu Dr. Widiastuti selaku Sekertaris Penguji yang sudah memberikan koreksi perbaikan secara komprehensif terhadap Tugas Akhir Skripsi ini.
4. Ibu Dr. Mutiara Nugraheni, M. Si selaku Ketua Jurusan Pendidikan Teknik Boga dan Busana beserta dosen dan staf yang telah memberikan bantuan dan fasilitas selama proses penyusunan pra proposal sampai dengan selesainya Tugas Akhir Skripsi ini.

5. Bapak Dr. Widarto, M.Pd selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta yang memberikan persetujuan pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi.
6. Dosen Teknik Busana dan Seluruh staff yang telah memberikan bantuan dan fasilitas selama proses penyusunan pra proposal sampai dengan selesainya Tugas Akhir Skripsi ini.
7. Bapak Suyatmin. SE, M.MPar selaku Kepala SMK Karya Rini yang telah memberi ijin dan bantuan dalam pelaksanaan penelitian Tugas Akhir Skripsi ini.
8. Para guru dan staf SMK Karya Rini yang telah memberi bantuan memperlancar pengambilan data selama proses penelitian Tugas Akhir Skripsi ini.
9. Almamater Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan fasilitas selama penelitian Tugas Akhir Skripsi ini.
10. Semua pihak, secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat disebutkan disini atas bantuan dan perhatiannya selama penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini.

Akhirnya, semoga segala bantuan yang telah berikan semua pihak diatas menjadi amalan yang bermanfaat dan mendapatkan balasan dari Allah SWT dan Tugas Akhir Skripsi ini menjadi informasi bermanfaat bagi pembaca atau pihak lain yang membutuhkannya.

Yogyakarta, 02 Juli 2019
Penulis,



Nabila Putri Agustin
NIM. 17513247001

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTO.....	iv
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	Vii
ABSTRAK.....	Vii
KATA PENGANTAR.....	Ix
DAFTAR ISI.....	Xi
DAFTAR TABEL.....	Xiii
DAFTAR GAMBAR.....	Xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	Xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	85
C. Batasan Masalah.....	86
D. Rumusan Masalah.....	87
E. Tujuan Penelitian.....	87
F. Manfaat Penelitian.....	87
G. Asumsi Pengembangan.....	89
H. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	90
BAB II KAJIAN OUSTAKA.....	92
A. Kajian Teori.....	92
1. Teori Belajar.....	92
2. Media Pembelajaran.....	93
3. Pop up book.....	98

4. Tata Laksana Pembelajaran Hiasan Busana SMK Karya Rini Yogyakarta.....	102
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	113
C. Kerangka Pikir.....	116
D. Pertanyaan Penelitian.....	118
BAB III METODE PENELITIAN.....	119
A. Model Pengembangan.....	119
B. Proses Pengembangan.....	121
C. Desain Uji Coba Produk.....	126
D. Metode dan Alat Pengumpulan Data.....	127
E. Teknik Analisis Data.....	135
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	141
A. Deskripsi data Uji Coba.....	141
B. Hasil Uji Coba Produk.....	147
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	154
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	158
A. Simpula.....	158
B. Saran.....	160
DAFTAR PUSTAKA.....	161
DAFTAR LAMPIRAN.....	164

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Kerangka Pikir.....	36
Tabel 2. Perbandingan penelitian yg relevan.....	37
Tabel 3. Metode dan alat pengumpulan data.....	49
Tabel 4. Pembobotan sekala guttman.....	50
Tabel 5. Pengkategorian dan pembobotan skor skala likert.....	51
Tabel 6. Kisi kisi instrumen pengembangan media dari segi tampilan media ..	52
Tabel 7. Kualitas media untuk para ahli.....	56
Tabel 8. Intrepretasi kategori penilaian hasil validasi para ahli	56
Tabel 9. Kriteria keterbacaan pop-up book	57
Tabel 10. Interpretasi keterbacaan media pop-up book dari siswa.....	58
Tabel 11. Kriteria kelayakan pop up book oleh ahli.....	64
Tabel 12. Presentase kelayakan media pop up book.....	65
Tabel 13. Kriteria kelayakan media pop up book sekala kecil	67
Tabel 14. Hasil Revisi Produk media pop up book.....	68
Tabel 15. Hasil uji coba skala kecil.....	69
Tabel 16. Revisi oleh siswa	69
Tabel 17. Kriteria kelayakan media pop up book.....	70

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 01. Prosedur penelitian media <i>Pop-up book</i> sulaman manik-manik dari <i>Borg and Gall</i> yang telah disederhanakan TIM Puslitjaknov.....	37
Gambar 02. Sampul sulaman manik-manik.....	58
Gambar 03. Tata letak pengantar, Daftar isi	59
Gambar 04. <i>Pop up</i> rotasi kombinasi manik-manik.....	60
Gambar 05. <i>Pop up</i> rotasi kombinasi manik-manik.....	60
Gambar 06. <i>Pop up</i> tusuk dasar.....	60
Gambar 07. <i>Pop up</i> tusuk dasar.....	60
Gambar 08. <i>Pop up</i> contoh sulaman manik	61
Gambar 09. <i>Pop up</i> contoh sulaman manik.....	61
Gambar 10. Histogram kelayakan media pembelajaran <i>pop up book</i> sulaman manik-manik pada validasi para ahli	64
Gambar 11. Histogram kelayakan media pembelajaran <i>pop up book</i> sulaman manik-manik pada uji coba kecil.....	67
Gambar 12. Histogram kelayakan media pembelajaran <i>pop up book</i> sulaman manik-manik pada uji coba besar.....	69

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Hasil observasi	80
Lampiran 2. Hasil Wawancara.....	81
Lampiran 3. Silabus Mata Pelajaran Menghias Busana.....	82
Lampiran 4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	102
Lampiran 5. Surat permohonan Judgement Expert TAS.....	122
Lampiran 6. Surat permohonan validasi instrumen Penelitian TAS.....	125
Lampiran 7. Instrumen kelayakan pengembangan media Pop-up book sulaman manik-manik dengan motif flora.....	128
Lampiran 8. Surat keterangan validasi oleh ahli materi.....	147
Lampiran 9. Surat Keterangan Validasi Oleh ahli media.....	150
Lampiran 10. Surat pernyataan validasi instrumen penelitian TAS.....	154
Lampiran 11. Uji coba skala kecil keterbacaan pop-up book.....	159
Lampiran 12. Uji coba subjek sesungguhnya keterbacaan media pop-up book....	186
Lampiran 13. Perhitungan hasil validasi ahli materi dan ahli media.....	194
Lampiran 14. Perhitungan Kelayakan Media Pop-Up Book Uji Coba Kecil.....	195
Lampiran 15. Perhitungan Kelayakan Media Pop-Up Book Uji Coba Besar.....	197
Lampiran 16. SK pembimbing.....	199
Lampiran 17. Surat izin penelitian Dikpora	202
Lampiran 18. Surat keterangan penelitian.....	204
Lampiran 19. Dokumentasi Penelitian	206

