

DAFTAR PUSTAKA

- Gautama, nia. 2011. *Keramik untuk hobi dan karir*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Gustami, sp. 2007. *Butir-butir mutiara estetika timur:i ide dasar penciptaan seni kriya indonesia*. Yogyakarta : Prasista
- Salaiman. 2017. *13 arti warna dan psikologi warna, terlengkap! (merah, ungu, kuning, hijau, tosca, biru, dll)* <https://salamadian.com>. diakses pada 6 januari 2018
- Budiyanto, dkk. 2008. *Kriya keramik jilid 1*. Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- PPPPTK. 2010. *Bahan-bahan glasir*. <http://www.studiokeramik.org/2010/03/bahan-bahan-glasir.html>. Diakses pada 6 januari 2019
- Budiyanto, dkk. 2008. *Kriya keramik jilid 2*. Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- https://id.wikipedia.org/wiki/Pasir_besi. Diakses pada 6 januari 2019
- Budiyanto, dkk. 2008. *Kriya keramik jilid 3*. Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Empleton, Fleur (24 September 2011). "[Chemical composition of ironsands - Iron and steel](https://teara.govt.nz/en/graph/5892/chemical-composition-of-ironsands-and-steel)". <https://teara.govt.nz/en/graph/5892/chemical-composition-of-ironsands-and-steel>. Diakses tanggal 6 januari 2019]
- <https://serupa.id/prinsip-prinsip-seni-rupa-dan-desain/>. Diakses pada 9 juli 2019
- Sanyoto, Sadjiman Ebd. 2009. *Nirmana: Elemen-elemen Seni dan Desain (edisi ke-2)*. Yogyakarta: Jelasutra.
- <http://www.tjokrosuharto.com/id/topeng/12102-lct-029-topeng-Panji-xl-spr.html>. Diakses pada 9 juli 2019
- Arijadi, Rinawan.2011. "*Pembuatan Mangkuk Keramik dengan Teknik Raku*". Skripsi (Tidak Diterbitkan). Yogyakarta; Universitas Negeri Yogyakarta.
- Byers, Ian. 1996. *The Complete Potter, Raku*. London: Wihoah.
- Djelantik, A.A.M. 2004. *Estetika Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Media Abadi.