

# **LAMPIRAN 1.**

## **SURAT-SURAT**

- 1.1 Surat Keterangan Pembimbing
- 1.2 Surat Permohonan Validasi
- 1.3 Surat Izin Penelitian dari Fakultas Teknik UNY
- 1.4 Surat Izin Penelitian dari dikpora DIY
- 1.5 Surat Edaran Kesbangpol
- 1.6 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian

## Lampiran 1.1 Surat Keterangan Pembimbing

**KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
NOMOR : 19/PTBS/PB/1/2019**

**TENTANG  
PENGANGKATAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR SKRIPSI (TAS) MAHASISWA  
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**DEKAN FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

- Menimbang :**
- a. bahwa untuk kelancaran pelaksanaan kegiatan Tugas Akhir Skripsi (TAS) mahasiswa, dipandang perlu mengangkat dosen pembimbingnya;
  - b. bahwa untuk keperluan sebagaimana dimaksud pada huruf a perlu menetapkan Keputusan Dekan Tentang Pengangkatan Dosen Pembimbing Tugas Akhir Skripsi (TAS) Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
- Mengingat :**
1. Undang-undang RI Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Nomor 4301);
  2. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2014 Tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
  3. Keputusan Presiden Republik Indonesia Nomor 93 Tahun 1999 Tentang Perubahan Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan menjadi Universitas;
  4. Peraturan Mendiknas RI Nomor 23 Tahun 2011 Tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Negeri Yogyakarta;
  5. Peraturan Mendiknas RI Nomor 34 Tahun 2011 Tentang Statuta Universitas Negeri Yogyakarta;
  6. Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 98/MPK.A4/KP/2013 Tentang Pengangkatan Rektor Universitas Negeri Yogyakarta;
  7. Peraturan Rektor Nomor 2 Tahun 2014 tentang Peraturan Akademik;
  8. Keputusan Rektor Nomor 800/UN.34/KP/2016 tahun 2016 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.

**MEMUTUSKAN**

**Menetapkan :** **KEPUTUSAN DEKAN TENTANG PENGANGKATAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR SKRIPSI (TAS) FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA.**

**PERTAMA :** Mengangkat Saudara :

Nama : Dra. Enny Zuhnikhayati, M.Kes.  
NIP : 19600427 198503 2 001  
Pangkat/Golongan : Pembina Utama Muda , IV/c  
Jabatan Akademik : Lektor Kepala

sebagai Dosen Pembimbing Untuk mahasiswa penyusun Tugas Akhir Skripsi (TAS) :

Nama : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001  
Prodi Studi : Pend. Teknik Busana - S1  
Judul Skripsi/TA : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA PELAJARAN PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1 DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA

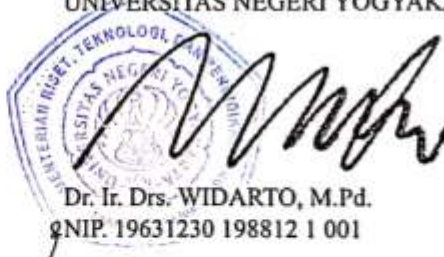
- KEDUA : Dosen Pembimbing sebagaimana dimaksud dalam Diktum PERTAMA bertugas merencanakan, mempersiapkan, melaksanakan, dan mempertanggungjawabkan pelaksanaan kegiatan bimbingan terhadap mahasiswa sebagaimana dimaksud dalam Diktum PERTAMA sampai mahasiswa dimaksud dinyatakan lulus.
- KETIGA : Biaya yang diperlukan dengan adanya Keputusan ini dibebankan pada Anggaran DIPA Universitas Negeri Yogyakarta Tahun 2019.
- KEEMPAT : Keputusan ini berlaku sejak tanggal 7 Januari 2019.

Tembusan Keputusan Dekan ini disampaikan kepada :

1. Para Wakil Dekan Fakultas Teknik;
  2. Kepala Bagian Tata Usaha Fakultas Teknik;
  3. Kepala Subbagian Keuangan dan Akuntansi Fakultas Teknik;
  4. Kepala Subbagian Pendidikan Fakultas Teknik;
  5. Ketua Jurusan Pendidikan Teknik Boga dan Busana Fakultas Teknik;
  6. Mahasiswa yang bersangkutan;
- Universitas Negeri Yogyakarta.

Ditetapkan di : Yogyakarta  
Pada tanggal : 7 Januari 2019

DEKAN FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA,



Dr. Ir. Drs. WIDARTO, M.Pd.  
NIP. 19631230 198812 1 001

## Lampiran 1.2 Surat Permohonan Validasi

### SURAT PERMOHONAN VALIDASI

Hal : Permohonan Validasi Instrumen TAS  
Lampiran : 1 bendel

Kepada Yth,  
Ibu Alicia C. Zvereva Gudi, M.Pd  
Dosen Jurusan Pendidikan Busana  
di Fakultas Teknik UNY

Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi (TAS), dengan ini saya:

Nama : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001  
Program Studi : Pendidikan Teknik Boga dan Busana  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Dengan hormat memohon Ibu berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TAS yang telah saya susun sebagai ahli media, ahli materi dan validator angket uji kecil pada siswa sehingga dapat diujikan pada sampel penelitian. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan: (1) proposal TAS, (2) kisi-kisi instrumen penelitian TAS, dan (3) draf instrumen penelitian TAS.

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian Ibu saya ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 25 Februari 2019

Pemohon,

  
Ikhsania Okta Rana  
NIM/15513244001

Dosen Pembimbing

  
Dr. Enny Zuhni Khayati, M.Kes  
NIP. 19600427 198503 2 001

Mengetahui

Kaprodik Pend. Boga  
dan Busana

  
Dr. Widihastuti  
NIP. 19721115 200003 2 001

## SURAT PERMOHONAN VALIDASI

Hal : Permohonan Validasi Instrumen TAS  
Lampiran : 1 bendel

Kepada Yth,  
Bapak Triyanto, M.A.  
Dosen Jurusan Pendidikan Busana  
di Fakultas Teknik UNY

Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi (TAS), dengan ini saya:


Nama : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001  
Program Studi : Pendidikan Teknik Boga dan Busana  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan Di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

Dengan hormat memohon Bapak berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TAS yang telah saya susun sebagai ahli media, ahli materi dan validator angket uji kecil pada siswa sehingga dapat diujikan pada sampel penelitian. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan: (1) proposal TAS, (2) kisi-kisi instrumen penelitian TAS, dan (3) draf instrumen penelitian TAS.

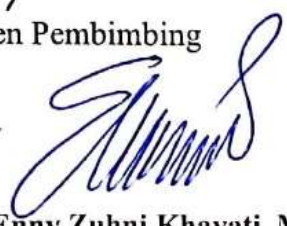
Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian bapak saya ucapkan terima kasih

Yogyakarta, 25 Februari 2019

Pemohon,

  
**Ikhsania Okta Rana**  
NIM. 15513244001

Dosen Pembimbing

  
**Dr. Enny Zuhni Khayati, M.Kes**  
NIP. 19600427 198503 2 001

Mengetahui,

Kaprodi Pend. Boga  
dan Busana

  
**Dr. Widiastuti**  
NIP. 19721115 200003 2 001

## SURAT PERMOHONAN VALIDASI

Hal : Permohonan Validasi Instrumen TAS  
Lampiran : 1 bendel

Kepada Yth,  
Ibu Dra. Tri Prayekti  
Guru Pengampu Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan  
di SMK Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi (TAS), dengan ini saya:

Nama : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001  
Program Studi : Pendidikan Teknik Boga dan Busana  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Dengan hormat memohon Ibu berkenan memberikan validasi terhadap instrumen penelitian TAS yang telah saya susun sebagai ahli media, ahli materi dan validator angket uji kecil pada siswa sehingga dapat diujikan pada sampel penelitian. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan: (1) proposal TAS, (2) kisi-kisi instrumen penelitian TAS, dan (3) draf instrumen penelitian TAS.

Demikian permohonan saya, atas bantuan dan perhatian ibu saya ucapkan terima kasih


Yogyakarta, 25 Februari 2019

Pemohon,

  
Ikhsania Okta Rana  
NIM. 15513244001

Mengetahui

Kaprodi Pend. Boga  
dan Busana



Dr. Widiastuti  
NIP. 19721115 200003 2 001

Dosen Pembimbing

  
Dr. Enny Zuhni Khavati, M.Kes  
NIP. 19600427 198503 2 001

### Lampiran 1.3 Surat Izin Penelitian dari Fakultas Teknik UNY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS TEKNIK

Alamat : Kampus Karangmalang, Yogyakarta, 55281  
Telp. (0274) 586168 psw. 276,289,292 (0274) 586734 Fax. (0274) 586734  
Laman: ft.uny.ac.id E-mail: ft@uny.ac.id, teknik@uny.ac.id

Nomor : 96/UN34.15/LT/2019  
Lamp. : 1 Bendel Proposal  
Hal : Izin Penelitian

27 Februari 2019

Yth . 1. Kepala Dinas Dikpora Daerah Istimewa Yogyakarta  
2. Kepala Sekolah SMK Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Kami sampaikan dengan hormat, bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001  
Program Studi : Pend. Teknik Busana - S1  
Tujuan : Memohon izin mencari data untuk penulisan Tugas Akhir Skripsi (TAS)  
Judul Tugas Akhir : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA PELAJARAN PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1 DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA  
Waktu Penelitian : 19 Maret - 11 April 2019

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon dengan hormat Bapak/Ibu berkenan memberi izin dan bantuan seperlunya.

Demikian atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.

Tembusan :  
1. Sub. Bagian Pendidikan dan Kemahasiswaan ;  
2. Mahasiswa yang bersangkutan.

Dekan,  
  
Dr. Ir. Drs. Widarto, M.Pd.  
NIP 19631230 198812 1 001

## Lampiran 1.4 Surat Izin Penelitian dari dikpora DIY



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
**DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAHRAGA**  
Jalan Cendana No. 9 Yogyakarta, Telepon (0274) 550330, Fax. 0274 513132  
Website : www.dikpora.jogjaprov.go.id, email : dikpora@jogjaprov.go.id, Kode Pos 55166

Yogyakarta, 28 Maret 2019

Nomor : 070/3180  
Lamp : -  
Hal : Pengantar Penelitian

Kepada Yth.

1. Kepala SMK NEGERI 1  
DEPOK SLEMAN

Dengan hormat, memperhatikan surat dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta nomor 96/UN34.15/LT/2019 tanggal 27 Februari 2019 perihal Penelitian, kami sampaikan bahwa Dinas Pendidikan, Pemuda, dan Olahraga DIY memberikan ijin kepada:

Nama : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001  
Prodi/Jurusan : Pendidikan Teknik Busana  
Fakultas : Fakultas Teknik  
Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta  
Judul : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF  
BERBASIS ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA  
PELAJARAN PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1 DEPOK  
SLEMAN YOGYAKARTA  
Lokasi : SMK NEGERI 1 DEPOK SLEMAN,  
Waktu : 19 Maret 2019 s.d 11 April 2019

Sehubungan dengan hal tersebut, kami mohon bantuan Saudara untuk membantu pelaksanaan penelitian dimaksud.

Atas perhatian dan kerjasamanya, kami menyampaikan terimakasih.

a.n Kepala  
Kepala Bidang Perencanaan dan  
Pengembangan Mutu Pendidikan

Didik Wardaya, S.E., M.Pd.,MM  
NIP 19660530 198602 1 002

Tembusan Yth :

1. Kepala Dinas Dikpora DIY
2. Kepala Bidang Pendidikan Menengah

Catatan:  
Hasil print out dan bukti rekomendasi ini  
sudah berlaku tanpa Cap



\*Scan kode untuk cek validnya surat ini.



## Lampiran 1.5 Surat Edaran Kesbangpol



Yogyakarta, 19 Februari 2018

Kepada Yth. :

1. Kepala Instansi Vertikal se-DIY
2. Kepala Dinas/Badan/Kantor di lingkup DIY
3. Bupati/Walikota se-DIY
4. Rektor PTN/PTS se-DIY

Di Tempat

### SURAT EDARAN

NOMOR: 070 / 012.18

TENTANG

PENERBITAN SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Berdasarkan Peraturan Menteri Dalam Negeri No.3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian maka disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Bahwa untuk tertib administrasi dan pengendalian pelaksanaan penelitian dalam rangka kewaspadaan dini perlu dikeluarkan Surat Keterangan Penelitian (SKP) sehingga produk yang dikeluarkan bukan Surat Rekomendasi Penelitian melainkan Surat Keterangan Penelitian;
2. Penelitian yang dilakukan dalam rangka tugas akhir pendidikan/sekolah dari tempat pendidikan/sekolah di dalam negeri dan penelitian yang dilakukan instansi pemerintah yang sumber pendanaan penelitiannya bersumber dari Anggaran Pendapatan dan Belanja Negara/Anggaran Pendapatan dan Belanja Daerah tidak perlu menggunakan Surat Keterangan Penelitian.

Sehubungan dengan hal tersebut kami mohon kiranya Bapak/Ibu/Saudara berkenan memperbanyak dan mensosialisasikan kepada pejabat dan pegawai di lingkungan kerja Bapak/Ibu/Saudara serta membantu menyebarkan kepada masyarakat umum. Atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih.

Ditetapkan di Yogyakarta  
Pada tanggal

an. GUBERNUR  
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
SEKRETARIS DAERAH  
  
Saptadi  
NIP. 196009021988031003

## Lampiran 1.6 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian



**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAHRAGA  
SMK NEGERI 1 DEPOK**

Jalan Ringroad Utara Maguwoharjo Depok Sleman Telepon/Faksimile (0274) 885663  
Laman: smkn1depoksleman.sch.id Email: smkdesta\_yk@yahoo.com Kode Pos 55282

### SURAT KETERANGAN

Nomor : 072 / 308 / 2019

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala SMK Negeri 1 Depok menerangkan bahwa :

Nama : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001  
Program Studi : S1 – Pendidikan Teknik Busana  
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Yogyakarta

telah melaksanakan Penelitian di SMK Negeri 1 Depok pada bulan Maret 2019 dengan judul Penelitian: "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash untuk Sulam Pita pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Depok, 8 Mei 2019  
Kepala Sekolah,



*[Signature]*  
Suprpto, S.Pd  
NIP 19660410 198903 1 013

# **LAMPIRAN 2.**

## **SILABUS DAN RPP**

2.1 Silabus

2.2 RPP

## Lampiran 2.1 Silabus

### SILABUS MATA PELAJARAN

Nama Sekolah : .....  
Bidang Keahlian : Pariwisata  
Program Keahlian : Tata Busana  
Kompetensi Keahlian : Tata Busana  
Mata Pelajaran : Pembuatan Hiasan  
Durasi (Waktu) : 180 JP (@ 45 Menit)  
KI-3 (Pengetahuan) :

**Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi** tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Tata Busana pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

KI-4 (Keterampilan) :

Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Tata Busana. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b>	<b>Materi Pokok</b>	<b>Alokasi Waktu(JP)</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran</b>	<b>Penilaian</b>
1	2	3	4	5	6
3.2 Menganalisis hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya	3.2.1 Menjelaskan pengertian hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya 3.2.3 Menjelaskan cirri-ciri hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya 3.2.3 Menentukan macam-macam hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya 3.2.4 Menjelaskan alat dan bahan pembuatan hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya 3.2.5 Menjelaskan cara membuat hiasan	Pembuatan hiasan sulaman warna	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati untuk mengidentifikasi dan merumuskan masalah tentang Pembuatan hiasan sulaman warna</li> <li>• Mengumpulkan data tentang Pembuatan hiasan sulaman warna</li> <li>• Menganalisis hiasan sulaman warna</li> <li>• Mempraktikkan pembuatan hiasan sulaman warna</li> <li>• Mengolah data tentang Pembuatan hiasan sulaman warna</li> <li>• Mengomunikasikan tentang Pembuatan hiasan sulaman warna</li> </ul>	Pengetahuan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tes Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> </ul> Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penilaian unjuk kerja</li> <li>• Penilaian produk</li> </ul>

<p>4.2 Menerapkan hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya</p>	<p>sulaman warna pada busana serta pelengkapannya</p> <p>3.2.6 Menganalisis hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya</p> <p>4.2.1 Menyiapkan alat dan bahan pembuatan hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya sesuai dengan kebutuhan</p> <p>4.2.2 Menjelaskan cara membuat hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya sesuai dengan prosedur</p>				
---	---	--	--	--	--

## Lampiran 2.2 RPP

FO.01/SMK.Kurikulum/RPP

Rev. 0 / 2 Juni 2016

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

<b>SEKOLAH</b>	<b>: SMK NEGERI 1 DEPOK</b>
<b>MATA PELAJARAN</b>	<b>: PEMBUATAN HIASAN</b>
<b>KELAS / SEMESTER</b>	<b>: XI / Gasal</b>
<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>: 3.2 Menganalisis hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya 4.2 Menerapkan hiasan sulaman warna pada busana serta pelengkapannya</b>
<b>MATERI POKOK</b>	<b>: Membuat hiasan sulaman pita</b>
<b>ALOKASI WAKTU</b>	<b>: 4 X JP (@45MENIT)</b>
<b>PERTEMUAN KE</b>	<b>: I</b>

#### A. Kompetensi Inti (KI)

KI.3	Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Tata Busana pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.
KI.4	Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Tata Busana. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan

	menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.
--	--

**B. Kompetensi Dasar (KD)**

3.2 Menganalisis hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya

4.2 Menerapkan hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya

**C. Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)**

**KI.3** : 3.2.1 Menjelaskan pengertian hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya

3.2.3 Menjelaskan cirri-ciri hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya

3.2.3 Menentukan macam-macam hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya

3.2.4 Menjelaskan alat dan bahan pembuatan hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya

3.2.5 Menjelaskan cara membuat hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya

3.2.6 Menganalisis hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya

**KI.4** : 4.2.1 Menyiapkan alat dan bahan pembuatan hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya sesuai dengan kebutuhan

4.2.2 Menjelaskan cara membuat hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya sesuai dengan prosedur



#### **D. Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengkaji berbagai sumber belajar dalam kegiatan pembelajaran berbasis **saintifik dan project based learning** peserta didik diharapkan dengan benar dapat:

1. Menjelaskan pengertian sulaman pita dengan baik
2. Menjelaskan ciri-ciri hiasan sulam pita dengan baik
3. Menentukan macam-macam hiasan sulam pita pada busana serta pelengkapannya dengan bijaksana
4. Menjelaskan alat dan bahan pembuatan hiasan sulam pita pada busana serta pelengkapannya dengan tepat
5. Menjelaskan cara membuat hiasan sulam pita pada busana serta pelengkapannya dengan bijaksana
6. Menganalisis hiasan sulam pita pada busana serta pelengkapannya dengan baik
7. Menyiapkan alat dan bahan pembuatan hiasan sulam pita pada busana serta pelengkapannya sesuai dengan kebutuhan secara bijaksana
8. Menjelaskan cara membuat hiasan sulam pita pada busana serta pelengkapannya sesuai dengan prosedur secara baik

#### **E. Materi Pembelajaran**

##### **1. Materi Reguler**

1. Pengertian sulam pita
2. Ciri-ciri sulam pita
3. Macam-macam aliran sulam pita
4. Pengertian sulam pita melayu/jepang
5. Pengertian sulam pita eropa
6. Alat dan bahan yang dipergunakan dalam pembuatan sulam pita
7. Teknik dasar menyulam
8. Macam-macam sulam pita jepang/melayu
9. Prosedur pembuatan macam-macam sulam pita jepang/melayu
10. Macam-macam sulam pita eropa
11. Prosedur pembuatan macam-macam sulam pita jepang/melayu

##### **2. Materi Pengayaan**

1. Membuat macam-macam sulam pita jepang dengan mencari referensi di internet

##### **3. Materi Remedial**

1. Membuat macam-macam sulam pita melayu/jepang
2. Membuat macam-macam sulam pita eropa

**F. Pendekatan, Model, dan Metode**

1. Pendekatan berfikir : Sientific
2. Model Pembelajaran : Project Based Learning
3. Metode Pembelajaran : Pengamatan, diskusi, praktik

**G. Kegiatan Pembelajaran**

Langkah-Langkah Pembelajaran		Waktu
<b>1. Pendahuluan</b>		10 Menit
1. Salam pembuka : guru memberi salam, berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik dan peserta didik merespon salam tanda syukur pada anugerah Tuhan dan saling mendoakan 2. Apresepsi melalui : guru mengecek kompetensi yang sudah dikuasai oleh peserta didik dengan tanya jawab 3. Prediksi guru menginformasikan pencapaian kompetensi yang akan dicapai peserta didik proaktif menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan 4. Guru menjelaskan lingkup penilaian kompetensi ini berupa tes keterampilan		
<b>2. Kegiatan Inti</b>		
A. Pemberian rangsangan ( <i>Stimulation</i> );	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan materi pembuatan sulam pita pola adobe flash</li> <li>- Peserta didik memperhatikan penjelasan guru mengenai sulam pita dan langkah pembuatan sulam pita</li> <li>- Mencatat point-point penting yang disampaikan oleh guru</li> </ul>	
B. Menanya (identifikasi masalah)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru mendorong siswa untuk mengajukan pertanyaan terkait materi yang diajarkan/dipelajari</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain untuk menjawab pertanyaan teman yang lain atau memberikan tanggapan atas</li> <li>- Guru menanyakan peserta didik akan kesiapan alat dan bahan untuk melakukan praktikum.</li> </ul>	
C. Pengumpulan data (Data Collection)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membagi siswa menjadi 10 kelompok sesuai dengan banyaknya computer,leptop atau handphone</li> <li>- Siswa memperhatikan langkah dan video pembuatan sulam pita</li> <li>- Siswa mulai melakukan praktik pembuatan sulam pita</li> <li>- Guru berkeliling mencermati siswa bekerja secara berkelompok</li> </ul>	
D. Pembuktian (verification)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa mengecek ulang hasil sulaman dengan contoh yang terdapat pada adobe flash.</li> </ul>	
E. Menarik kesimpulan (generalization)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Salah satu peserta didik dipersilahkan mempresentasikan hasil praktik</li> <li>- Peserta didik lain menyimak, memberikan tanggapan dan pertanyaan</li> </ul>	
<b>3. Penutup</b>		<b>15 menit</b>

1. Secara bersama-sama siswa diminta untuk menyimpulkan perbedaan sulam pita jepang/melayu dan sulam pita eropa
2. Guru memberikan konfirmasi dan penguatan terhadap kesimpulan dari hasil pembelajaran.
3. Guru memberikan evaluasi (post test) dan menyuruh siswa secara berkelompok untuk mengerjakannya.
4. Siswa diberi tugas untuk mencari referensi macam-macam sulam pita jepang/melayu dan sulam pita eropa yang belum terdapat pada materi yang telah disampaikan.
5. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan pada siswa untuk mempelajari materi berikutnya.
6. Guru menyuruh salah satu siswa untuk memimpin doa penutup.

#### H. Penilaian Hasil Belajar (PHB), Remedial dan Pengayaan

1. Jenis/teknik penilaian : Observasi, praktik
2. Bentuk instrumen dan instrumen: Pengamatansikap, Tes Keterampilan
3. Pedoman penskoran : Lembar Penilaian, Rubrik penilaian
4. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

KOMPETENSI DASAR	RENCANA REMIDI	RENCANA PENGAYAAN
3.2 Menganalisis hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta perlengkapannya	1. Membuat macam-macam sulam pita melayu/jepang 2. Membuat macam-macam sulam pita eropa	1. Membuat macam-macam sulam pita jepang dengan mencari referensi di internet
4.2 Menerapkan hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya		

**I. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

1. Media : adobe flash
2. Alat : Laptop, handphone dan LCD
3. Sumber Pembelajaran:
  - a. Amilia,R. (2008). Cantik dengan sulam pita. Jakarta: PT Mizan Publika
  - b. Indri A (2012). *Sulam Pita*, Jakarta :Demedia Putra
  - c. Puspitowati,W.(2008). *Terampil Sulaman Pita*.Surabaya: Kartika
  - d. Zulkarnaen, Y. (2008). *Kreasi Sulam Pita*. Jakarta : Kriya Pustaka

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

Yogyakarta,8 Februari 2019  
Mahasiswa PLT

Liswatii S.Sos  
19650718 198803 2 012

Ikhsania Okta Rana

**Lampiran-lampiran:**

1. Materi Pembelajaran Pertemuan
2. Instrumen Penilaian Pertemuan

**Lampiran:**

**INSTRUMEN PENILAIAN**

1. Jenis/teknik penilaian

<b>Aspek</b>	<b>Teknik Penilaian</b>	<b>Bentuk Penilaian</b>	<b>Instrumen</b>
Sikap <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disiplin</li> <li>• Aktif</li> <li>• Bekerjasama</li> <li>• Bertanggung jawab</li> </ul>	Observasi	Pengamatan sikap	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lembar penilaian</li> <li>• Rubrik Penilaian</li> </ul>
Pengetahuan 3.2 Menganalisis hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya	Tes	Tes pilihan ganda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kisi – kisi soal</li> <li>• Kunci jawaban</li> <li>• Pedoman penskoran</li> </ul>
Ketrampilan 4.2 Menerapkan hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya	Praktik	hasil praktik keterampilan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lembar Penilaian</li> <li>• Pedoman Penskoran</li> </ul>

2. Instrumen Penilaian

a. Instrumen dan Rubrik Penilaian Sikap

1) Instrumen penilaian sikap

No	NamaSiswa/ Kelompok	Disiplin				Aktif				Kerjasama				Tanggung Jawab				Nilai Akhir
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.																		

2) Rubrik Penilaian Sikap

No	Sikap	Kriteria
1.	Disiplin	<p>1=siswa selama proses pembelajaran sama sekali tidak disiplin</p> <p>2=siswa selama proses pembelajaran sudah mulai mengeluarkan disiplin tapi belum konsisten</p> <p>3=siswa selama proses pembelajaran sudah menunjukkan sikap disiplin dan mulai konsisten</p> <p>4=siswa selama proses pembelajaran sudah disiplin dan sudah konsisten</p>
2.	Aktif	<p>1=siswa selama proses diskusi sama sekali tidak mengeluarkan pendapat</p> <p>2=siswa selama proses diskusi sudah mulai mengeluarkan pendapat tapi belum konsisten</p> <p>3=siswa sudah mengeluarkan pendapat yang baik dan mencoba mencari beberapa referensi namun belum konsisten</p> <p>4=sudah mengeluarkan pendapat yang baik dan mencoba mencari dari beberapa referensi dan sudah konsisten</p>
3.	Bekerjasama	<p>1=sama sekali tidak berusaha untuk bekerja sama dalam kegiatan kelompok</p> <p>2=sudah mulai bekerjasama dalam kelompok namun masih belum konsisten</p> <p>3=sudah menunjukkan kerjasama dalam kegiatan kelompok secara terus menerus dan konsisten</p> <p>4=aktif dalam kerjasama kegiatan kelompok secara konsisten</p>
4.	Tanggung Jawab	<p>1=sama sekali tidak bertanggung jawab dalam mengerjakan tugas diskusi</p> <p>2=sudah ada sikap tanggung jawab untuk mengerjakan tugas kelompok tapi belum konsisten</p> <p>3=sudah menunjukkan sikap tanggung jawab untuk mengerjakan tugas kelompok dan mulai konsisten</p> <p>4=sudah menunjukkan sikap tanggung jawab mengerjakan tugas kelompok secara terus menerus dan konsisten</p>

b. Instrumen dan Rubrik Penilaian Ranah Pengetahuan

1) Kisi-Kisi Penilaian Ranah Pengetahuan

Kompetensi Dasar	Indikator Soal	Jenis Soal	Nomor Soal
3.2 Menganalisis hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya	1. Menjelaskan pengertian sulam pita	Pilihan	1
	2. Menjelaskan ciri-ciri hiasan sulam pita	Ganda	2
	3. Menyebutkan macam-macam aliran sulam pita		3
	4. Menjelaskan pengertian sulam pita melayu/jepang		4
	5. Menjelaskan pengertian sulam pita eropa		5
	6. Menyebutkan alat dan bahan yang dipergunakan dalam pembuatan sulam pita		6,7
	7. Menyebutkan teknik dasar menyulam		8
	8. Menyebutkan macam-macam sulam pita melayu/jepang		9
	9. Menyebutkan macam-macam sulam pita eropa		10

2) Instrumen Penilaian Ranah Pengetahuan

Soal:

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar!

1. Teknik menghias kain dengan cara menjahitkan pita secara dekoratif ke atas benda yang akan dihias sehingga terbentuk suatu desain hiasan baru dengan menggunakan berbagai macam tusuk-tusuk hias adalah pengertian dari.... (B)
  - a) Sulam hias
  - b) Sulam pita
  - c) Tusuk hias
  - d) Sulaman dekoratif
  - e) Sulaman putih
2. Perhatikan ciri-ciri sulaman di bawah ini
  - (1) Menggunakan benang wool
  - (2) Menggunakan pita
  - (3) Simple dan sederhana
  - (4) Rumit
  - (5) Dekoratif



- (6) Menggunakan benang rajut
  - (7) Terdapat efek 3 dimensi
- Yang merupakan ciri-ciri dari sulaman pita adalah...(C)
- a) (1),(3),(4) dan (5)
  - b) (1),(2),(5) dan (7)
  - c) (2),(3),(5) dan (7)
  - d) (2),(3),(4) dan (6)
  - e) (2),(3),(5) dan (6)
3. Sulam pita memiliki beberapa aliran/jenis yang disebut aliran...(E)
- a) Melayu/jepang dan Amerika
  - b) Amerika dan Eropa
  - c) Melayu/jepang dan Belanda
  - d) Belanda dan Asia
  - e) Melayu/jepang dan Eropa
4. Sulam pita dimana pengerjaan dilakukan dengan cara langsung disulam pada benda yang akan dihias seperti sulam benang adalah pengertian dari sulam pita aliran...(A)
- a) Melayu/jepang
  - b) Eropa
  - c) Australia
  - d) Asia
  - e) Amerika
5. Sulam pita dimana pengerjaan dilakukan dengan cara merangkai terlebih dahulu atau bisa juga dibuat diatas kain yang kemudian pita yang akan direkatkan sehingga membentuk efek tiga dimensi atau timbul adalah pengertian dari sulam pita aliran...(B)
- a) Melayu/jepang
  - b) Eropa
  - c) Australia
  - d) Asia
  - e) Amerika
6. Perhatikan alat-alat sulam dibawah ini
- (1) Pemandangan
  - (2) Mesin jahit
  - (3) jarum tapestry
  - (4) gunting
  - (5) spidol
  - (6) pensil
  - (7) korek api

(8) lem tembak

yang merupakan alat pembuatan sulam pita adalah...(E)

- a) (1),(2),(4),(5) dan (6)
- b) (1),(2),(3),(4) dan (8)
- c) (2),(3),(4),(5) dan (7)
- d) (2),(3),(4),(6) dan (8)
- e) (1),(3),(4),(6) dan (7)

7. Bahan yang diperlukan untuk pembuatan sulam pita antara lain adalah...(D)

- a) Kain, pita, benang woll dan gunting
- b) Kain, benang sulam, jarum dan gunting
- c) Kain, pita, lem, jarum dan gunting
- d) kain, pita, benang jahit dan benang sulam
- e) kain, pita, benang sulam dan jarum

8. Teknik dasar menyulam pita diantara lain yaitu **kecuali**...(C)

- a) membuat motif/pola di kain
- b) memasang pembedangan
- c) memasang hiasan manik-manik
- d) memasang pita ke jarum
- e) menjiplak motif pola

9. perhatikan gambar sulam pita di bawah ini



Gambar di atas adalah contoh macam-macam sulam pita melayu/jepang, yaitu...(A)

- a) feather stitch, lazy daizy dan spider web rose
- b) lazy daizy, leaf stitch dan spider web rose
- c) leaf stitch, ribbon stitch dan feather stitch

- d) spider web rose, straight stitch dan leaf stitch
- e) straight stitch, lazy daisy dan spider web rose

10. perhatikan gambar di bawah ini



(1)



(2)



(3)



(4)



(5)

Dari gambar di atas yang **tidak** termasuk sulam pita eropa yaitu...(E)

- a) 1 dan 2
- b) 2 dan 5
- c) 3 dan 5
- d) 1 dan 4
- e) 1 dan 5

3) Rubrik Penilaian Ranah Pengetahuan

No.	NamaSiswa	Skorsetiapnomorsoal						Nilai
		No.1	No.2	No.3	No.4	....	No.10	
1								
2								
Nilai = (Jumlahskor/skormaksjumlahsoal) x 100								

Keterangan:

No. Soal	Skor
1	1
2	1
3	1
4	1
5	1
6	1
7	1
8	1
9	1
10	1
<b>NILAI</b>	<b>10</b>

c. Instrumen dan Rubrik Penilaian Ranah Keterampilan

**Indikator penilaian keterampilan :**

4.2.1 Menyiapkan alat dan bahan pembuatan hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya sesuai dengan kebutuhan

4.2.2 Menjelaskan cara membuat hiasan sulaman warna (sulam pita) pada busana serta pelengkapannya sesuai dengan prosedur

**Instrumen :**

- |   |
|---|
| 1. Buatlah hiasan sulam pita sudut kombinasi (melayu/jepang dan eropa) pada kain yang telah disediakan. |
|---|

❖ **KRITERIA PENILAIAN PEMBUATAN BUSANA BEBE ANAK SECARA DIGITAL**

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria	Skor	Skor perolehan	Nilai Akhir
1	Tampilan	a. sangat menarik b. menarik c. cukup menarik d. tidak menarik	90-100 80-89 70-79 60-69		
2	Kesesuaian Prosedur	a. sangat sesuai b. sesuai c. cukup sesuai d. tidak sesuai	90-100 80-89 70-79 60-69		
3	Ketepatan hasil	a. sangat tepat b. tepat c. cukup tepat d. tidak tepat	90-100 80-89 70-79 60-69		
4	Ketepatan waktu	a. sangat tepat b. tepat c. cukup tepat d. tidak tepat	90-100 80-89 70-79 60-69		

Nilai Akhir = total skor perolehan

4

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

Yogyakarta, 8 Februari 2019  
Mahasiswa PLT

Liswatii S.Sos  
19650718 198803 2 012

Ikhsania Okta Rana

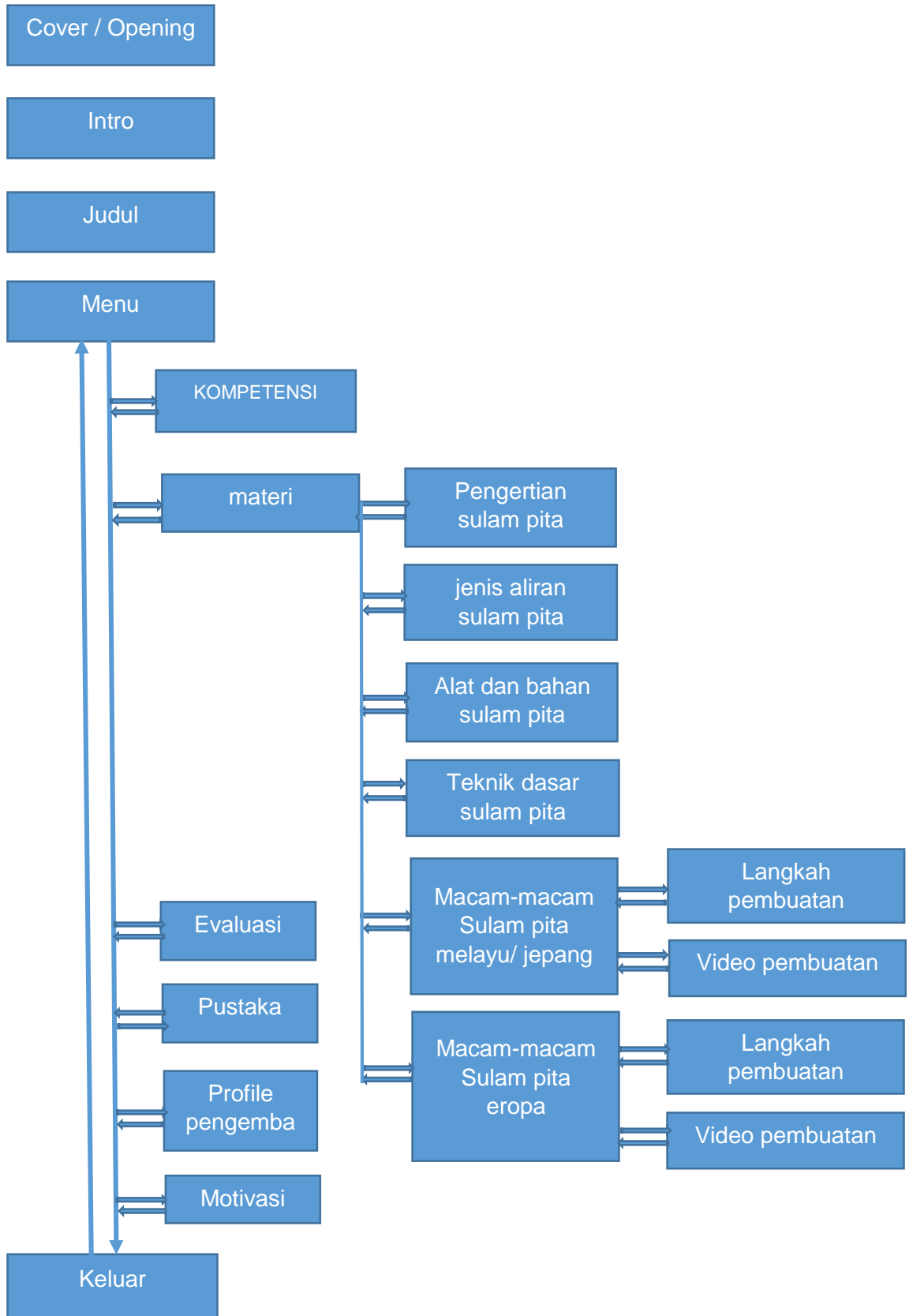
# **LAMPIRAN 3.**

## **FLOW CHART DAN STORY BOARD**

- 3.1 Flow Chart
- 3.2 Story Board

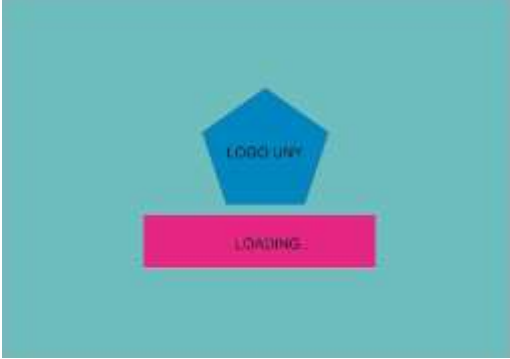


### Lampiran 3.1 Flowchart

#### FLOW CHART



## Lampiran 3.2 Storyboard

### STORYBOARD

LAYER	KETERANGAN
	<p>Layer 1 berisi :</p> <p><i>Welcome Page (Opening)</i> yaitu berupa gambar animasi bergerak</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logo UNY</li> <li>2. Proses</li> <li>3. Serta tambahan intro suara musik pengiring</li> </ol> <p>Untuk membangkitkan ketertarikan pengguna</p>
	<p>Layer 2 berisi :</p> <p>Halaman utama menu yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Judul materi</li> <li>2. Animasi bergerak avatar dan logo uny</li> <li>3. Menu pilihan : kompetensi, materi, evaluasi, pustaka, profil dan motivasi</li> <li>4. Menu pilihan berupa tombol dengan fungsi untuk berpindah layer sesuai dengan nama tombol tersebut</li> <li>5. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> </ol>
	<p>Layer 3 berisi :</p> <p>Halaman kompetensi yaitu halaman yang akan muncul ketika tombol kompetensi diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kompetensi dasar</li> <li>2. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>3. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> </ol>



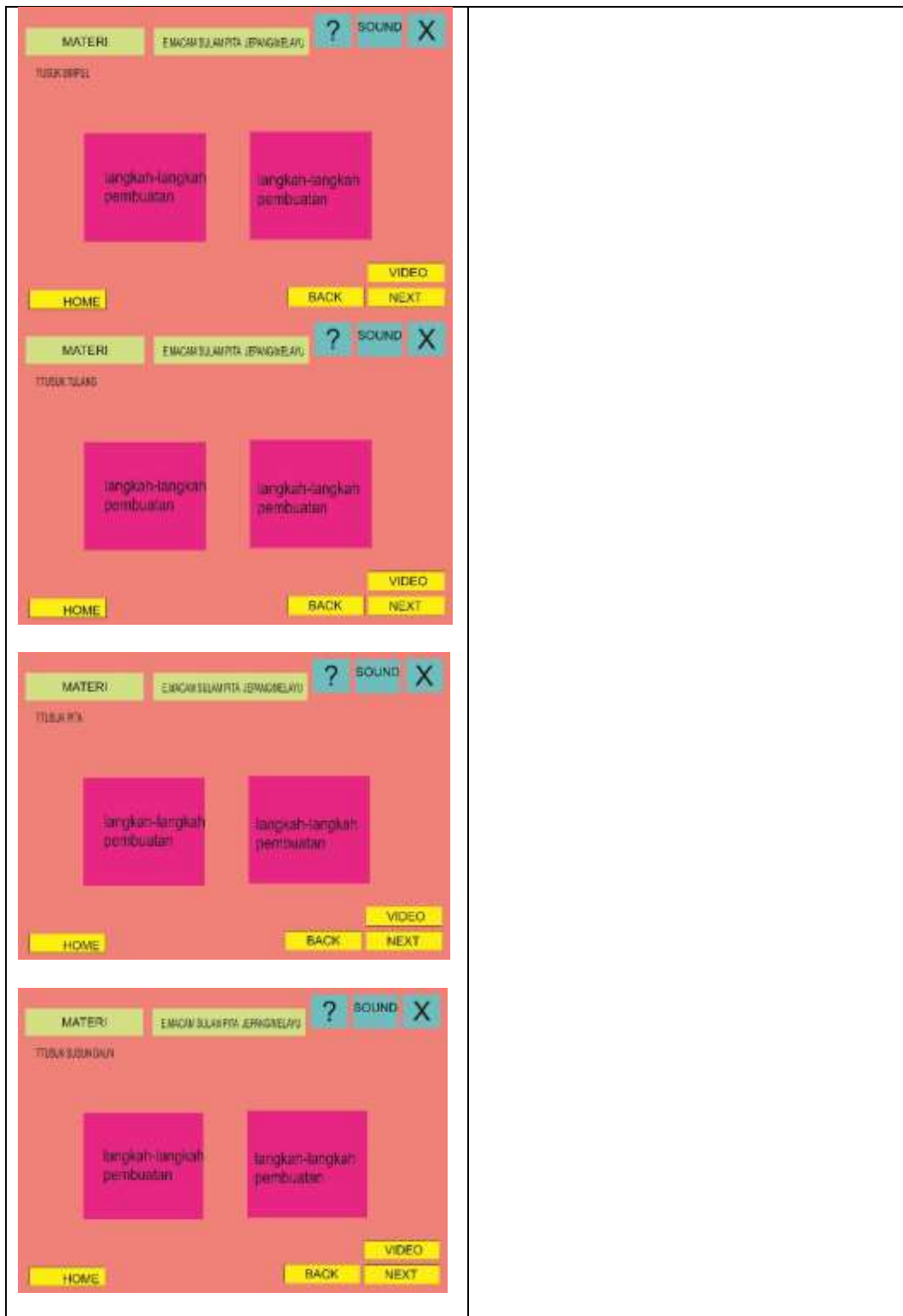
	<p>Layer 4 berisi :</p> <p>Halaman materi yaitu halaman yang akan muncul ketika tombol materi diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Judul menu</li> <li>2. Animasi bergerak avatar</li> <li>3. menu pilihan materi : penegrtian, jenis aliran, alat dan bahan, teknik dasar, macam-macam sulam pita melayu/jepang, macam sulam pita eropa</li> <li>4. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suata dan tombol close</li> <li>5. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> </ol>
	<p>Layer 5 berisi :</p> <p>Halaman pengertian materi yaitu halaman yang akan muncul ketika tombol pengertian pada menu materi diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengertian sulam pita dan ciri-ciri sulam pita</li> <li>2. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>3. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> <li>4. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu materi</li> </ol>
	<p>Layer 6 berisi :</p> <p>Halaman jenis aliran materi yaitu halaman yang akan muncul ketika tombol jenis aliran pada menu materi diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Animasi bergerak avatar</li> <li>2. 2 Tombol dengan gambar pilihan sulam pita melayu/jepang dan tombol sulam pita eropa, yang jika diklik akan berpindah ke layer pengertian sesuai tombol yang diklik.</li> <li>3. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>4. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> <li>5. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu materi</li> </ol>

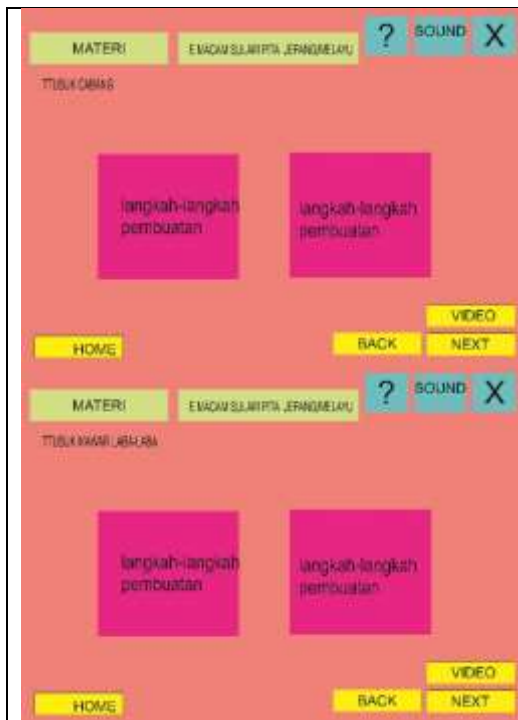
	<p>Layer 7 dan 8 berisi :</p> <p>Halaman pengertian dari jenis aliran yaitu halaman yang akan muncul ketika tombol pada menu jenis aliran diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengetian jenis aliran yang diklik</li> <li>2. Contoh gambar sulaman dari jenis aliran yang telah diklik</li> <li>3. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>4. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> <li>5. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu materi</li> <li>6. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu jenis aliran</li> </ol>
	<p>Layer 9 berisi :</p> <p>Halaman alat dan bahan materi yaitu halaman yang akan muncul ketika tombol alat dan bahan pada menu materi diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Animasi bergerak avatar</li> <li>2. 2 Tombol dengan gambar pilihan alat dan bahan yang dipergunakan yang jika diklik akan berpindah ke layer macam-macam alat atau bahan sesuai tombol yang diklik.</li> <li>3. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>4. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> </ol>
	<p>Layer 10 dan 11 berisi :</p> <p>Halaman alat atau bahan yaitu halaman yang akan muncul ketika tombol pada menu alat dan bahan diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Macam-macam alat atau bahan yang diperlukan</li> <li>2. Contoh macam-macam alat atau bahan</li> <li>3. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> <li>5. Terdapat tombol next and back</li> <li>6. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu materi</li> <li>7. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu alat dan bahan</li> </ol>
	<p>Layer 12 berisi :</p> <p>Halaman teknik dasar materi yaitu halaman yang akan muncul ketika tombol teknik dasar pada menu materi diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Animasi bergerak avatar</li> <li>2. 5 Tombol menu pilihan yaitu : membuat pola desain motif, memasang pembedangan, memasang pita ke ajrum, tahap awal menyulam dan merapikan belakang sulaman, yang jika diklik akan berpindah ke layer sesuai nama tombol yang diklik.</li> <li>3. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>4. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> <li>5. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu materi</li> </ol>
	<p>Layer 13-17 berisi :</p> <p>Halaman teknik dasar yaitu halaman yang akan muncul ketika salah satu tombol pada menu teknik dasar diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diantaranya per layer yaitu : membuat pola desain motif, memasang pembedangan, memasang pita ke jarum, tahap awal menyulam dan merapikan belakang sulaman</li> <li>2. Contoh macam-macam gambar dari per pilihan tombol</li> <li>3. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>4. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> <li>5. Terdapat tombol next and back</li> <li>6. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu materi</li> </ol>

	<p>7. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu alat dan bahan</p> <p>8. Terdapat tombol video untuk play video yang bersangkutan sesuai materi per layer.</p>
	<p>Layer 18 berisi :  Halaman macam sulam pita jepang/melayu yaitu halaman yang akan muncul ketika tombol macam</p>

	<p>sulam pita jepang/melayu pada menu materi diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 9 Tombol dengan pilihan macam-macam sulam pita jepang/melayu yang jika diklik akan berpindah ke layer penjelasan langkah-langkah macam sulam pita melayu yang sesuai tombol yang telah diklik.</li> <li>2. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>3. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> </ol>
	<p>Layer 19-27 berisi : Halaman nama sulam jepang/melayu yaitu halaman yang akan muncul ketika salah satu tombol pada menu macam sulam pita jepang/melayu diklik yang berisi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diantaranya ada layer yaitu : <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Tusuk sulam lurus (Straight stitch)</li> <li>b. Tusuk tangkai (outline stitch)</li> <li>c. Tusuk rantai lepas (Lazy daisy)</li> <li>d. Tusuk simpul perancis (French knot)</li> <li>e. Tusuk tulang (Leaf stitch)</li> <li>f. Tusuk Pita (Ribbon stitch)</li> <li>g. Tusuk susun daun</li> <li>h. Tusuk cabang ranting (feather stitch)</li> <li>i. Tusuk mawar laba-laba (spider web rose)</li> </ol> </li> <li>2. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>3. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> <li>4. Terdapat tombol next and back</li> <li>5. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu materi</li> <li>6. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu macam-macam sulam pita jepang/melayu</li> <li>7. Terdapat tombol video untuk play video yang bersangkutan sesuai materi per layer.</li> </ol>





Layer 28 berisi :  
 Halaman macam sulam pita eropa yaitu halaman yang akan muncul ketika tombol macam sulam eropa pada menu materi diklik yang berisi



1. 4 Tombol dengan pilihan macam-macam sulam pita eropa yang jika diklik akan berpindah ke layer penjelasan langkah-langkah macam sulam pita eropa yang sesuai tombol yang telah diklik.
2. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close
3. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama

Layer 29-33 berisi :  
 Halaman nama sulam eropa yaitu halaman yang akan muncul ketika salah satu tombol pada menu macam sulam pita eropa diklik yang berisi

1. Diantaranya ada layer yaitu :
  - a. Folded ribbon rose (mawar mekar)
  - b. Bunga anyelir
  - c. Bunga dahlia

<p>The screenshot shows a menu for 'Satin loop flower' (MATERI: FASCAM BULUWIPDA EROPA). It features two pink boxes labeled 'langkah-langkah pembuatan'. Navigation buttons include HOME, BACK, NEXT, and VIDEO. A top bar contains a question mark, SOUND, and X icons.</p>	<p>d. Satin loop flower</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>3. Terdapat tombol next and back</li> <li>4. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu materi</li> <li>5. Terdapat tombol materi untuk kembali ke menu macam sulam pita eropa</li> <li>6. Terdapat tombol video untuk play video yang bersangkutan sesuai materi per layer.</li> </ol>
<p>This screenshot is identical to the first one, showing the 'Satin loop flower' menu with two pink boxes and navigation buttons.</p>	
<p>This screenshot is identical to the first one, showing the 'Satin loop flower' menu with two pink boxes and navigation buttons.</p>	
<p>This screenshot is identical to the first one, showing the 'Satin loop flower' menu with two pink boxes and navigation buttons.</p>	



	<p>Layer 34 berisi :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evaluasi soal yang berisi 10 pertanyaan pilihan ganda dengan 5 alternatif jawaban untuk memperdalam pemahaman materi membuat sulam pita.</li> <li>2. Soal akan secara otomatis lanjut apda soal berikutnya setelah pengguna mengklik jawaban yang dipilih.</li> <li>3. Tidak terdapat kunci jawaban atau peringatan benar atau salah dari jawaban yang dipilih dengan tujuan supaya pengguna benar-benar sudah emmahami materi yang telah dipelajari</li> <li>4. Hasil akan secara otomatis setelah pengguna menjawab 10 pertanyaan pilihan ganda, dengan skor 10 per nomer soal.</li> <li>5. Kuis dibuat berdasarkan dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar</li> <li>6. Terdapat tombol untuk kembali ke halaman utama</li> <li>7. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> </ol>
	<p>Layer 35 berisi :</p> <p>Profil (pengembang dan pembimbing)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Foto profile pengembang dan pembimbing</li> <li>2. Identitas pengembang dan pembimbing : NIP dan email</li> <li>3. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> <li>4. Terdapat tombol kembali ke halaman utama</li> </ol>
	<p>Layer 36 berisi :</p> <p>Pustaka</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Referensi buku/jurnal</li> <li>2. Link video youtubee</li> <li>3. Terdapat tombol kembali ke halaman utama</li> <li>4. Dibagian atas kanan terdapat : tombol petunjuk, tombol on/off suara dan tombol close</li> </ol>

# **LAMPIRAN 4.**

## **INSTRUMEN PENELITIAN**

- 4.1 Kisi-Kisi Instrumen Angket
- 4.2 Lembar Validasi Ahli Materi
- 4.3 Lembar Validasi Ahli Media
- 4.4 Lembar Angket Uji Coba Lapangan Skala Kecil Untuk Siswa
- 4.5 Lembar Angket Uji Coba Lapangan Skala Besar Untuk Siswa
- 4.6 Surat Pernyataan Validasi

### Lampiran 4.1. Kisi-Kisi Instrumen Angket

#### KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MATERI

NO	Variable	Aspek	Indikator	Item butir	Jumlah item
1	Media Pembelajaran berbasis Adobe Flash sulam pita pada pembelajaran pembuatan hiasan	a. Pembelajaran	1) Keseuaian standar kompetensi, kompetensi dasar dan kurikulum	1,2,3	3
			2) Indikator	4	1
			3) Tujuan Pembelajaran	5,6	2
			4) Memberikan kesempatan belajar	7	1
			5) Memberikan bantuan untuk belajar	8	1
			6) Interaktivitas	9	1
			7) Fleksibilitas pembelajaran	10	1
			8) Motivasi belajar	11	1
			9) Kualitas tes dan penilaiannya	12	1
		b. Isi/materi	1) Keseuaian materi dengan tujuan	1	1
			2) Aktualitas materi	2	1
			3) Kedalaman materi	3	1
			4) Ketepatan cakupan materi	4	1

			5) Kelengkapan bahan bantu belajar	5	1
			6) Pemaparan materi yang logis, sistematis, runut	6	1
			7) Kejelasan uraian, pembahasan	7,8	2
			8) Kemudahan pemahaman materi	9	1
			9) Kesesuaian contoh, gambar, video untuk memperjelas isi materi	10	1
			10) Minat/perhatian	11	1
			11) Komunikatif	12	1
			12) Evaluasi	13,14, 15,16	4

### KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MEDIA

NO	Variable	Aspek	Indikator	Item butir	Jumlah item
1	Media Pembelajaran berbasis Adobe Flash sulam pita pada pembelajaran pembuatan hiasan	a. Tampilan	1) Background	1	1
			2) Pemilihan warna	2,5	2
			3) Karakteristik huruf	3,4	2
			4) Keterbacaan	6	1
			5) Layout	7,8	2
			6) Tombol navigasi	9,10	2
			7) Animasi	11,12	2
			8) Audio	13,14	2
			9) Kualitas tampilan/tayangan	15	1
			10) Konsistensi penyajian antar halaman	16	1
			11) Artistik	17, 18	2
		b. Pemograman	1) Interaktivitas	1	1
			2) Kejelasan petunjuk penggunaan	2	1
			3) Kemudahan dalam penggunaan	3	1
			4) Kemudahan navigasi	4,5	2
			5) Pilihan menu	6,7	2
			6) Media tidak menimbulkan persepsi ganda	8	1
			7) Efektif dan efisien	9	1

**KISI-KISI INSTRUMEN ANGKET UJI KECIL UNTUK SISWA**

NO	Variable	Aspek	Indikator	Item butir	Jumlah item
1	Media Pembelajaran berbasis Adobe Flash sulam pita pada pembelajaran pembuatan hiasan	a. Tampilan	1) Background	1	1
			2) Pemilihan warna	2,5	2
			3) Karakteristik huruf	3,4	2
			4) Keterbacaan	6	1
			5) Layout	7,8	2
			6) Tombol navigasi	9,10	2
			7) Animasi	11,12	2
			8) Audio	13,14	2
			9) Kualitas tampilan/tayangan	15	1
			10) Konsistensi penyajian antar halaman	16	1
			11) Artistik	17, 18	2
		b. Pemograman	1) Kejelasan petunjuk penggunaan	19	1
			2) Kemudahan dalam penggunaan	20	1
			3) Pilihan menu	21	2
		c. Isi/materi	1) Kejelasan Uraian, pembahasan	22,23	2
			2) Kemudahan pemahaman materi	24	1
			3) Kesesuaian contoh gambar untuk memperjelas isi materi	25	1
			4) Minat/perhatian	26	1
			5) Komunikatif	27	1
			6) Evaluasi	28	1
		d. Pembelajaran	1) Kejelasan indikator pencapaian	29,30	2

			kompetensi dan kompetensi dasar		
			2) Memberikan kesempatan belajar	31	1
			3) Memberikan motivasi	32	1

**Lampiran 4.2 Lembar Validasi Ahli Materi**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS  
ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA PELAJARAN  
PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1 DEPOK  
SLEMAN YOGYAKARTA**

**LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI**



**IDENTITAS AHLI MATERI**

Nama : Alicia C. Zvereva Gudi, M.Pd

Instansi : Universitas Negeri Yogyakarta

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2019**



## VALIDASI AHLI MATERI

Materi : Sulam pita

Sasaran : Siswa kelas XI jurusan tata busana SMK Negeri 1  
Depok Sleman Yogyakarta

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

### A. PETUNJUK :

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat dan penilaian ibu sebagai ahli materi mengenai kelayakan media pembelajaran berupa media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan.
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan. Keterangan skala penilaian :

Pernyataan	
Kriteria Jawaban	Nilai
Sangat layak	4
Layak	3
Tidak layak	2
Sangat tidak layak	1

3. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan.
4. Kesimpulan berupa kiteria kelayakan penggunaan media pembelajaran yang dkembangkan dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan.
5. Atas kesediaan ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

## B. LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI

### 1. Aspek pembelajaran

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Kesesuai materi dengan standar kompetensi				
2	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar				✓
3	Kesesuain materi dengan kurikulum				
4	Kesesuaian indikator dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar				✓
5	Kejelasan tujuan pembelajaran			✓	
6	Relevansi tujuan pembelajaran dengan SK/KD/Kurikulum			✓	
7	Pemberian kesempatan belajar mandiri			✓	
8	Pemberian bantuan untuk belajar mandiri			✓	
9	interaktivitas			✓	
10	Fleksibilitas pembelajaran				✓
11	Pemberian motivasi			✓	
12	Kualitas tes dan penilaiannya			✓	

### 2. Aspek isi

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Kesesuai materi dengan tujuan pembelajaran			✓	
2	Aktualitas materi			✓	
3	Kedalaman materi			✓	
4	Ketepatan cakupan materi				✓
5	Ketangkapan bahan bantu belajar				✓
6	Pemaparan materi yang logis, sistematis dan runut				✓
7	Kejelasan uraian materi			✓	
8	Kejelasan pembahasan materi			✓	

9	Kemudahan pemahaman materi			✓	
10	Kesesuaian contoh, gambar untuk memperjelas isi materi			✓	
11	Peningkatan minat dan perhatian			✓	
12	Komunikatif penggunaan bahasa				✓
13	Kesesuaian evaluasi dengan materi				✓
14	Konsistensi evaluasi dengan tujuan pembelajaran			✓	
15	Ketepatan dan ketetapan alat evaluasi			✓	
16	Pemberian umpan balik terhadap hasil evaluasi			✓	

#### C. Komentar positif

Media pembelajaran interaktif berbasis Adobe flash untuk sulam pita ini sangat menarik dan cocok digunakan oleh guru/pengajar untuk menghadapi tantangan pendidikan 4.0 yaitu mengintegrasikan teknologi digital ke dalam pembelajaran.

#### D. Saran

1. Pengertian sulam pita diambil dari beberapa pendapat para ahli, kemudian di beri kesimpulan dari beberapa pendapat tersebut.
2. Sebaiknya menggunakan istilah lain untuk isi materi : jenis Aliran sulam pita. Menjadi : Gaya sulam pita.
3. Isi motivasi ~~dele~~ dilengkapi dengan gambar-gambar / foto keadaan / perkembangan sulam pita di era industri 4.0, agar lebih menarik minat pembaca
4. Isi media ditambahkan :
  - a. Silabus
  - b. KI & KD
  - c. Indikator



Alicia C. Zvereva Gadi, M.Pd

NIP. 51601890627056

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS  
ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA PELAJARAN  
PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1 DEPOK  
SLEMAN YOGYAKARTA**

**LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI**



**IDENTITAS AHLI MATERI**

Nama : Triyanto, M.A.

Instansi : Universitas Negeri Yogyakarta

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2019**

## VALIDASI AHLI MATERI

Materi : Sulam pita

Sasaran : Siswa kelas XI jurusan tata busana SMK Negeri 1  
Depok Sleman Yogyakarta

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

### A. PETUNJUK :

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat dan penilaian ibu sebagai ahli materi mengenai kelayakan media pembelajaran berupa media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan.
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan. Keterangan skala penilaian :

Pernyataan	
Kriteria Jawaban	Nilai
Sangat layak	4
Layak	3
Tidak layak	2
Sangat tidak layak	1

3. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan.
4. Kesimpulan berupa kiteria kelayakan penggunaan media pembelajaran yang dkembangkan dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan.
5. Atas kesediaan ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

## F. LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI

### 3. Aspek pembelajaran

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Kesesuai materi dengan standar kompetensi			✓	
2	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar				✓
3	Kesesuain materi dengan kurikulum				✓
4	Kesesuaian indikator dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar				✓
5	Kejelasan tujuan pembelajaran			✓	
6	Relevansi tujuan pembelajaran dengan SK/KD/Kurikulum				✓
7	Pemberian kesempatan belajar mandiri				✓
8	Pemberian bantuan untuk belajar mandiri				✓
9	interaktivitas				✓
10	Fleksibilitas pembelajaran				✓
11	Pemberian motivasi				✓
12	Kualitas tes dan penilaiannya				✓

### 4. Aspek isi

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Kesesuai materi dengan tujuan pembelajaran				✓
2	Aktualitas materi				✓
3	Kedalaman materi				✓
4	Ketepatan cakupan materi				✓
5	Ketangkapan bahan bantu belajar				✓
6	Pemaparan materi yang logis, sistematis dan runut			✓	
7	Kejelasan uraian materi			✓	
8	Kejelasan pembahasan materi			✓	

9	Kemudahan pemahaman materi			✓	
10	Kesesuaian contoh, gambar untuk memperjelas isi materi				✓
11	Peningkatan minat dan perhatian			✓	
12	Komunikatif penggunaan bahasa			✓	
13	Kesesuaian evaluasi dengan materi				✓
14	Konsistensi evaluasi dengan tujuan pembelajaran				✓
15	Ketepatan dan ketetapan alat evaluasi			✓	
16	Pemberian umpan balik terhadap hasil evaluasi			✓	

**G. Komentar positif**

.....

.....

.....

.....

.....

**H. Saran**

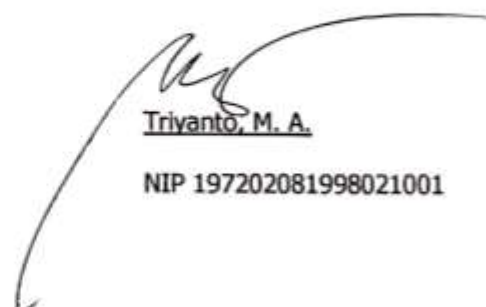
~ Buat materi lebih banyak.

~ Lebih menarik karena kebiduan (jangan malah kayak kuis).

.....

.....

Yogyakarta, 2019



Triyanto, M. A.  
NIP 197202081998021001

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS  
ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA PELAJARAN  
PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1 DEPOK  
SLEMAN YOGYAKARTA**

**LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI**



**IDENTITAS AHLI MATERI**

Nama : Dra. Tri Prayekti

Instansi : SMK Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2019**



## VALIDASI AHLI MATERI

Materi : Sulam pita

Sasaran : Siswa kelas XI jurusan tata busana SMK Negeri 1  
Depok Sleman Yogyakarta

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

### A. PETUNJUK :

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat dan penilaian ibu sebagai ahli materi mengenai kelayakan media pembelajaran berupa media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan.
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan. Keterangan skala penilaian :

Pernyataan	
Kriteria Jawaban	Nilai
Sangat layak	4
Layak	3
Tidak layak	2
Sangat tidak layak	1

3. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan.
4. Kesimpulan berupa kiteria kelayakan penggunaan media pembelajaran yang dkembangkan dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan.
5. Atas kesediaan ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

## B. LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI

### 1. Aspek pembelajaran

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Kesesuai materi dengan standar kompetensi				✓
2	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar				✓
3	Kesesuaian materi dengan kurikulum				✓
4	Kesesuaian indikator dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar			✓	
5	Kejelasan tujuan pembelajaran				✓
6	Relevansi tujuan pembelajaran dengan SK/KD/Kurikulum				✓
7	Pemberian kesempatan belajar mandiri				✓
8	Pemberian bantuan untuk belajar mandiri				✓
9	interaktivitas			✓	
10	Fleksibilitas pembelajaran			✓	
11	Pemberian motivasi				✓
12	Kualitas tes dan penilaiannya			✓	

### 2. Aspek isi

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Kesesuai materi dengan tujuan pembelajaran				✓
2	Aktualitas materi				✓
3	Kedalaman materi				✓
4	Ketepatan cakupan materi				✓
5	Ketangkapan bahan bantu belajar				✓
6	Pemaparan materi yang logis, sistematis dan runut				✓
7	Kejelasan uraian materi				✓
8	Kejelasan pembahasan materi				✓

9	Kemudahan pemahaman materi				✓
10	Kesesuaian contoh, gambar untuk memperjelas isi materi				✓
11	Peningkatan minat dan perhatian				✓
12	Komunikatif penggunaan bahasa				✓
13	Kesesuaian evaluasi dengan materi				✓
14	Konsistensi evaluasi dengan tujuan pembelajaran				✓
15	Ketepatan dan ketetapan alat evaluasi				✓
16	Pemberian umpan balik terhadap hasil evaluasi				✓

**C. Komentar positif**

.....  
*Bagus, mudah dipahami, dalam tampilan juga jelas*  
 .....

**D. Saran**

.....  
*Pertu ditambahkan IPK pada ko-nya*  
 .....

Yogyakarta,

2019



Dra. Tri Prayekti  
 NIP. 196107081990032002

**Lampiran 4.3 Lembar Validasi Ahli Media**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS  
ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA PELAJARAN  
PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1 DEPOK  
SLEMAN YOGYAKARTA**

**LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA**



**IDENTITAS AHLI MEDIA**

Nama : Alicia C. Zvereva Gudi, M.Pd

Instansi : Universitas Negeri Yogyakarta

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2019**

## VALIDASI AHLI MEDIA

- Materi : Sulam pita
- Sasaran : Siswa kelas XI jurusan tata busana SMK Negeri 1  
Depok Sleman Yogyakarta
- Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

### A. PETUNJUK :

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat dan penilaian bapak/ibu sebagai ahli media mengenai kelayakan media pembelajaran berupa media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan.
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan. Keterangan skala penilaian :

Pernyataan	
Kriteria Jawaban	Nilai
Sangat layak	4
Layak	3
Tidak layak	2
Sangat tidak layak	1

3. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan.
4. Kesimpulan berupa kiteria kelayakan penggunaan media pembelajaran yang dkembangkan dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan.
5. Atas kesediaan Bapak/ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

## B. LEMBAR PENILAIAN AHLI MEDIA

### 1. Aspek tampilan

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Tampil background			✓	
2	Kesesuaian pemilihan warna background			✓	
3	Ketepatan pemilihan ukuran huruf			✓	
4	Ketepatan pemilihan jenis huruf			✓	
5	Keserasian background dengan warna tulisan			✓	
6	Keterbacaan tulisan				✓
7	Tata letak desain			✓	
8	Penempatan gambar			✓	
9	Ketepatan ukuran tombol				✓
10	Ketepatan penempatan tombol navigasi				✓
11	Tampilan animasi				✓
12	Penempatan animasi				✓
13	Kejelasan dan kesinambungan music pengiring			✓	
14	Sound			✓	
15	Kualitas tampilan/tayangan <sup>16</sup>			✓	
16	Konsistensi penyajian antar halaman			✓	
17	Nilai seni			✓	
18	Daya tarik				✓

### 2. Aspek pemrograman

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Tingkat interaktivitas peserta didik dengan media				✓
2	Kejelasan petunjuk penggunaan program				✓
3	Kemudahan dalam penggunaan				✓
4	Kemudahan navigasi / mengoperasikan tombol				✓
5	Konsistensi tombol navigasi				✓
6	Pilihan menu sajian				✓
7	Kebebasan memilih menu sajian				✓

8	Media tidak menimbulkan persepsi ganda			✓	
9	Efektif dan efisiensi			✓	

### C. Komentar positif

Media interaktif berbasis Adobe Flash ini sangat sesuai dan cocok untuk digunakan dalam menghadapi tantangan pendidikan 4.0 karena sudah mengintegrasikan digital ke dalam pembelajaran.

### D. Saran

1. Slide pembuka dilengkapi juga dengan gambar/foto/<sup>animasi</sup> sulam pita agar lebih memperjelas bahwa ini adalah media pembelajaran untuk materi sulam pita
2. Isi motivasi : dilengkapi dengan gambar/foto perkembangan sulam pita saat ini. Font yang digunakan sebaiknya yang ringan, tidak di bold
3. Setiap gambar/foto di dalam materi, sebaiknya bisa diklik untuk memperbesar, agar semakin jelas

Yogyakarta, 1 Maret 2019



Alicia C. Zvereva Gadi, M.Pd

NIP. 51601890627056

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS  
ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA PELAJARAN  
PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1 DEPOK  
SLEMAN YOGYAKARTA**

**LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA**



**IDENTITAS AHLI MEDIA**

Nama : Triyanto, M.A.

Instansi : Universitas Negeri Yogyakarta

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2019**



## VALIDASI AHLI MEDIA

- Materi : Sulam pita
- Sasaran : Siswa kelas XI jurusan tata busana SMK Negeri 1  
Depok Sleman Yogyakarta
- Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

### A. PETUNJUK :

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat dan penilaian bapak/ibu sebagai ahli media mengenai kelayakan media pembelajaran berupa media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan.
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan. Keterangan skala penilaian :

Pernyataan	
Kriteria Jawaban	Nilai
Sangat layak	4
Layak	3
Tidak layak	2
Sangat tidak layak	1

3. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan.
4. Kesimpulan berupa kiteria kelayakan penggunaan media pembelajaran yang dkembangkan dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan.
5. Atas kesediaan Bapak/ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

## B. LEMBAR PENILAIAN AHLI MEDIA

### 1. Aspek tampilan

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Tampil background				✓
2	Kesesuaian pemilihan warna background				✓
3	Ketepatan pemilihan ukuran huruf		✓		
4	Ketepatan pemilihan jenis huruf		✓		
5	Keserasian background dengan warna tulisan				✓
6	Keterbacaan tulisan		✓		
7	Tata letak desain				✓
8	Penempatan gambar				✓
9	Ketepatan ukuran tombol				✓
10	Ketepatan penempatan tombol navigasi				✓
11	Tampilan animasi				✓
12	Penempatan animasi				✓
13	Kejelasan dan kesinambungan music pengiring			✓	
14	Sound				✓
15	Kualitas tampilan/tayangan				✓
16	Konsistensi penyajian antar halaman				✓
17	Nilai seni				✓
18	Daya tarik				✓

### 2. Aspek pemrograman

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Tingkat interaktivitas peserta didik dengan media				✓
2	Kejelasan petunjuk penggunaan program				✓
3	Kemudahan dalam penggunaan				✓
4	Kemudahan navigasi / mengoperasikan tombol				✓
5	Konsistensi tombol navigasi				✓
6	Pilihan menu sajian				✓
7	Kebebasan memilih menu sajian				✓

8	Media tidak menimbulkan persepsi ganda				✓
9	Efektif dan efisiensi				✓

C. Komentar positif

*Jesuai*

.....

.....

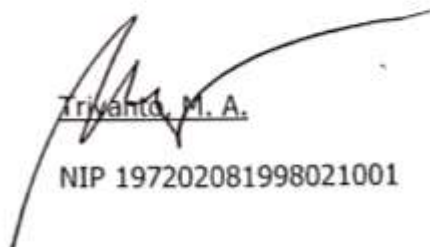
.....

.....

D. Saran

- *Jaridi hump*
  - *Jaridi wama*
  - *Kebudayaan Adizati tjeu maku*
- .....

Yogyakarta, 2019



Triyanto, M. A.  
NIP 197202081998021001

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS  
ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA PELAJARAN  
PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1 DEPOK  
SLEMAN YOGYAKARTA**

**LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA**



**IDENTITAS AHLI MEDIA**

Nama : Dra. Tri Prayekti

Instansi : SMK Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2019**

## VALIDASI AHLI MEDIA

- Materi : Sulam pita
- Sasaran : Siswa kelas XI jurusan tata busana SMK Negeri 1  
Depok Sleman Yogyakarta
- Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

### A. PETUNJUK :

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat dan penilaian bapak/ibu sebagai ahli media mengenai kelayakan media pembelajaran berupa media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan.
2. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan. Keterangan skala penilaian :

Pernyataan	
Kriteria Jawaban	Nilai
Sangat layak	4
Layak	3
Tidak layak	2
Sangat tidak layak	1

3. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan.
4. Kesimpulan berupa kiteria kelayakan penggunaan media pembelajaran yang dkembangkan dilakukan dengan cara memberikan tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan.
5. Atas kesediaan Bapak/ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih.

## B. LEMBAR PENILAIAN AHLI MEDIA

### 1. Aspek tampilan

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Tampil background				✓
2	Kesesuaian pemilihan warna background				✓
3	Ketepatan pemilihan ukuran huruf				✓
4	Ketepatan pemilihan jenis huruf				✓
5	Keserasian background dengan warna tulisan				✓
6	Keterbacaan tulisan				✓
7	Tata letak desain			✓	
8	Penempatan gambar				✓
9	Ketepatan ukuran tombol				✓
10	Ketepatan penempatan tombol navigasi			✓	
11	Tampilan animasi				✓
12	Penempatan animasi				✓
13	Kejelasan dan kesinambungan music pengiring				✓
14	Sound				✓
15	Kualitas tampilan/tayangan				✓
16	Konsistensi penyajian antar halaman				✓
17	Nilai seni				✓
18	Daya tarik				✓

### 2. Aspek pemrograman

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1	Tingkat interaktivitas peserta didik dengan media				✓
2	Kejelasan petunjuk penggunaan program				✓
3	Kemudahan dalam penggunaan				✓
4	Kemudahan navigasi / mengoperasikan tombol				✓
5	Konsistensi tombol navigasi				✓
6	Pilihan menu sajian				✓
7	Kebebasan memilih menu sajian				✓

8	Media tidak menimbulkan persepsi ganda				✓
9	Efektif dan efisiensi				✓

**C. Komentar positif**

.....

.....

.....

.....

.....

**D. Saran**

.....

.....

.....

.....

.....

Yogyakarta, 2019



**Dra. Tri Pravekti**

NIP. 196107081990032002

**Lampiran 4.4 Lembar Angket Uji Coba Lapangan Skala Kecil Untuk Siswa**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS  
ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA PELAJARAN  
PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1  
DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA**

**ANGKET UJI KECIL UNTUK SISWA**



**IDENTITAS SISWA**

Nama : Arnio Diah Ratnawati

Kelas/No Absen : XI-TB 103

Nilai : 90

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2019**



## ANGKET UJI KECIL UNTUK SISWA

Materi : Sulam pita

Sasaran : Siswa kelas XI jurusan tata busana Smk Negeri 1  
Depok Sleman Yogyakarta

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

### B. Petunjuk Pengisian:

1. Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat dan penilaian siswa mengenai kelayakan media pembelajaran berupa media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman.
2. Kriteria jawaban siswa akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan media pembelajaran berupa media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan.
3. Siswa diharapkan memilih salah satu kemungkinan jawaban pada setiap pernyataan dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan sesuai pendapat kamu.

Contoh :

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1.	Kemudahan memahami materi Sistem Koordinat dalam media pembelajaran.				√

Keterangan skala penilaian :

Pernyataan	
Kriteria Jawaban	Nilai
Sangat layak	4
Layak	3
Tidak layak	2
Sangat tidak layak	1

5. Jika siswa ingin mengganti jawaban, maka siswa dapat memberikan tanda sama dengan (=) pada pilihan jawaban yang akan digantikan dan memberikan checklist (√) pada kolom pengganti.

Contoh:

No.	Pernyataan	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1.	Media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan. memudahkan siswa memahami materi		≠		√

## B. LEMBAR ANGKET UJI KECIL UNTUK SISWA

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
<b>Aspek penyajian tampilan</b>					
1	Tampilan latar belakang				√
2	Kesesuaian pemilihan warna tampilan latar belakang				√
3	Ketepatan pemilihan ukuran huruf				√
4	Ketepatan pemilihan jenis huruf				√
5	Keserasian tampilan latar belakang dengan warna tulisan				√
6	Kemudahan tulisan untuk dibaca				√
7	Tata letak desain				√
8	Penempatan gambar			√	
9	Ketepatan ukuran tombol navigasi			√	
10	Ketepatan penempatan tombol navigasi			√	
11	Tampilan animasi				√
12	Penempatan animasi				√
13	Musik pengiring			√	
14	Suara				√
15	Kualitas tampilan / tayangan				√
16	Konsistensi / keharmonisan penyajian antar halaman				√

17	Nilai seni				✓
18	Data tarik				✓
<b>Aspek pemrograman</b>					
19	Kejelasan petunjuk penggunaan program				✓
20	Kemudahan dalam penggunaan				✓
21	Kebebasan memilih menu sajian			✓	
<b>Aspek penyajian isi/materi</b>					
22	Kejelasan materi pelajaran				✓
23	Kejelasan pembahasan materi pelajaran				✓
24	Kemudahan pemahaman materi pelajaran				✓
25	Kesesuaian contoh, gambar untuk memperjelas isi materi pelajaran				✓
26	Peningkatan minat dan perhatian				✓
27	Komunikatif penggunaan bahasa				✓
28	Kesesuaian evaluasi soal dengan materi				✓
<b>Aspek pembelajaran</b>					
29	Kesesuaian materi dengan indikator pencapaian kompetensi			✓	
30	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar			✓	
31	Pemberian kesempatan untuk belajar mandiri				✓
32	Pemberian motivasi				✓

### C. SARAN

... Disediakan ... pembahasan ... setelah evaluasi ... agar tahu mana yang  
 ... salah ... ❌

Yogyakarta, 15 Maret 2019

Amia Diah . R.

**Lampiran 4.5 Lembar Angket Uji Coba Lapangan Skala Besar Untuk Siswa**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS  
ADOBE FLASH UNTUK SULAM PITA PADA MATA PELAJARAN  
PEMBUATAN HIASAN DI SMK NEGERI 1  
DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA**

**ANGKET UJI BESAR UNTUK SISWA**



**IDENTITAS SISWA**

Nama : **ARRAHMA SHAFIA LAUNA**

Kelas/No Absen : **XI.TB /04 (90)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2019**

## ANGKET UJI BESAR UNTUK SISWA

Materi : Sulam pita

Sasaran : Siswa kelas XI jurusan tata busana Smk Negeri 1  
Depok Sleman Yogyakarta

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

### A. Petunjuk Pengisian:

1. Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat dan penilaian siswa mengenai kelayakan media pembelajaran berupa media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan di SMK Negeri 1 Depok Sleman.
2. Kriteria jawaban siswa akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan media pembelajaran berupa media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan.
3. Siswa diharapkan memilih salah satu kemungkinan jawaban pada setiap pernyataan dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan sesuai pendapat kamu.

Contoh :

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1.	Kemudahan memahami materi Sistem Koordinat dalam media pembelajaran.				√

Keterangan skala penilaian :

Pernyataan	
Kriteria Jawaban	Nilai
Sangat layak	4
Layak	3
Tidak layak	2
Sangat tidak layak	1

4. Jika siswa ingin mengganti jawaban, maka siswa dapat memberikan tanda sama dengan (=) pada pilihan jawaban yang akan digantikan dan memberikan checklist (√) pada kolom pengganti.

Contoh:

No.	Pernyataan	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
1.	Media pembelajaran interaktif berbasis adobe flash untuk sulam pita pada mata pelajaran pembuatan hiasan. memudahkan siswa memahami materi		≠		√

## B. LEMBAR ANGGKET UJI BESAR UNTUK SISWA

NO	Aspek yang dinilai	Kriteria jawaban			
		STL	TL	L	SL
<b>Aspek penyajian tampilan</b>					
1	Tampilan latar belakang			√	
2	Kesesuaian pemilihan warna tampilan latar belakang				√
3	Ketepatan pemilihan ukuran huruf				√
4	Ketepatan pemilihan jenis huruf				√
5	Keserasian tampilan latar belakang dengan warna tulisan			√	
6	Kemudahan tulisan untuk dibaca				√
7	Tata letak desain			√	
8	Penempatan gambar				√
9	Ketepatan ukuran tombol navigasi				√
10	Ketepatan penempatan tombol navigasi				√
11	Tampilan animasi				√
12	Penempatan animasi				√
13	Musik pengiring			√	
14	Suara			√	
15	Kualitas tampilan / tayangan				√
16	Konsistensi / keharmonisan penyajian antar halaman				√

17	Nilai seni				✓
18	Data tarik				✓
<b>Aspek pemrograman</b>					
19	Kejelasan petunjuk penggunaan program			✓	
20	Kemudahan dalam penggunaan				✓
21	Kebebasan memilih menu sajian				✓
<b>Aspek penyajian isi/materi</b>					
22	Kejelasan materi pelajaran				✓
23	Kejelasan pembahasan materi pelajaran				✓
24	Kemudahan pemahaman materi pelajaran				✓
25	Kesesuaian contoh, gambar untuk memperjelas isi materi pelajaran				✓
26	Peningkatan minat dan perhatian			✓	
27	Komunikatif penggunaan bahasa				✓
28	Kesesuaian evaluasi soal dengan materi				✓
<b>Aspek pembelajaran</b>					
29	Kesesuaian materi dengan indikator pencapaian kompetensi				✓
30	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar				✓
31	Pemberian kesempatan untuk belajar mandiri			✓	
32	Pemberian motivasi				✓

Yogyakarta, 22 Maret 2019

  
Arrahma Shafa Liana

## Lampiran 4.6 Surat Pernyataan Validasi

### SURAT PERYATAAN VALIDASI MATERI PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alicia C. Zvereva Gudi, M.Pd

NIP : 51601890627056

Jurusan : PTBB/Pendidikan Teknik Busana

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Ikhsania Okta Rana

NIM : 15513244001

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash  
Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK  
Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas media pembelajaran TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak untuk diuji coba lapangan tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan untuk diuji coba lapangan yang bersangkutan

Yogyakarta, 1 Maret 2019

Validator,



**Alicia C. Zvereva Gudi, M.Pd**  
NIP. 51601890627056

Catatan:

- Beri tanda centang (✓)



**SURAT PERNYATAAN VALIDASI MATERI  
PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Triyanto, M.A.

NIP : 197202081998021001

Jurusan : PTBB/Pendidikan Teknik Busana

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Ikhsania Okta Rana

NIM : 15513244001

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

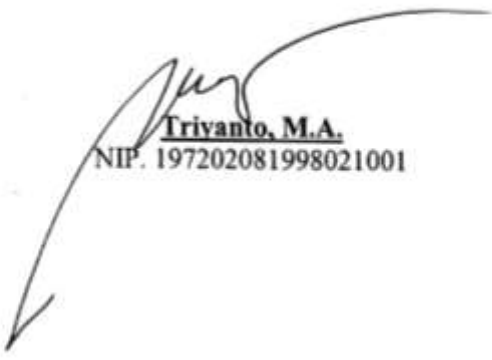
Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash  
Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK  
Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas media pembelajaran TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak untuk diuji coba lapangan tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan untuk diuji coba lapangan yang bersangkutan

Yogyakarta, 2019

Validator,

  
Triyanto, M.A.  
NIP. 197202081998021001

Catatan:

- Beri tanda centang (✓)

**SURAT PERYATAAN VALIDASI MATERI  
PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dra. Tri Prayekti

NIP : 196107081990032002

Jurusan : Tata Busana

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Ikhsania Okta Rana

NIM : 15513244001

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash  
Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK  
Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas media pembelajaran TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak untuk diuji coba lapangan tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan untuk diuji coba lapangan yang bersangkutan

Yogyakarta, 2019

Validator,



**Dra. Tri Prayekti**

NIP. 196107081990032002

Catatan:

- Beri tanda centang (✓)

**SURAT PERYATAAN VALIDASI MEDIA  
PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alicia C. Zvereva Gudi, M.Pd

NIP : 51601890627056

Jurusan : PTBB/Pendidikan Teknik Busana

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Ikhsania Okta Rana

NIM : 15513244001

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash  
Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK  
Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas media pembelajaran TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak untuk diuji coba lapangan tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan untuk diuji coba lapangan yang bersangkutan

Yogyakarta, 1 Maret 2019

Validator,



**Alicia C. Zvereva Gudi, M.Pd**  
NIP. 51601890627056

Catatan:

- Beri tanda centang (✓)

**SURAT PERYATAAN VALIDASI MEDIA  
PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Triyanto, M.A.

NIP : 197202081998021001

Jurusan : PTBB/Pendidikan Teknik Busana

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Ikhsania Okta Rana

NIM : 15513244001

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

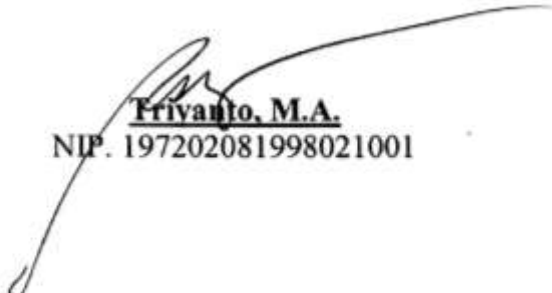
Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash  
Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK  
Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas media pembelajaran TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak untuk diuji coba lapangan tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan untuk diuji coba lapangan yang bersangkutan

Yogyakarta, 2019

Validator,

  
**Triyanto, M.A.**  
NIP. 197202081998021001

Catatan:

- Beri tanda centang (✓)

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI MEDIA  
PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dra. Tri Prayekti  
NIP : 196107081990032002  
Jurusan : Tata Busana

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash  
Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK  
Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas media pembelajaran TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak untuk diuji coba lapangan tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan untuk diuji coba lapangan yang bersangkutan

Yogyakarta, 2019

Validator,



**Dra. Tri Prayekti**  
NIP. 196107081990032002

Catatan:

- Beri tanda centang (✓)

**HASIL VALIDASI  
ANGKET UJI KECIL PADA SISWA**

Nama Mahasiswa : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan Di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

No.	Variabel	Saran/Tanggapan
	<b>Komentar Umum/Lain-lain:</b>	

Yogyakarta, 1 Maret 2019

Validator,



**Alicia C. Zvereva Gudi, M.Pd**

NIP. 51601890627056

**SURAT PERYATAAN VALIDASI  
ANGKET UJI KECIL PADA SISWA**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alicia C. Zvereva Gudi, M.Pd

NIP : 51601890627056

Jurusan : PTBB/Pendidikan Teknik Busana

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Ikhsania Okta Rana

NIM : 15513244001

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash  
Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK  
Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak untuk diuji coba lapangan tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan untuk diuji coba lapangan yang bersangkutan

Yogyakarta, 1 Maret 2019

Validator,



**Alicia C. Zvereva Gudi, M.Pd**  
NIP. 51601890627056

Catatan:

- Beri tanda centang (✓)


**HASIL VALIDASI  
ANGKET UJI KECIL PADA SISWA**

Nama Mahasiswa : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan Di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

No.	Variabel	Saran/Tanggapan
		6/0
		6/1
	<b>Komentar Umum/Lain-lain:</b>	

Yogyakarta, 2019

Validator,

  
**Triyanto, M.A.**

NIP. 197202081998021001



**SURAT PERYATAAN VALIDASI  
ANGKET UJI KECIL PADA SISWA**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Triyanto, M.A.

NIP : 197202081998021001

Jurusan : PTBB/Pendidikan Teknik Busana

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Ikhsania Okta Rana

NIM : 15513244001

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

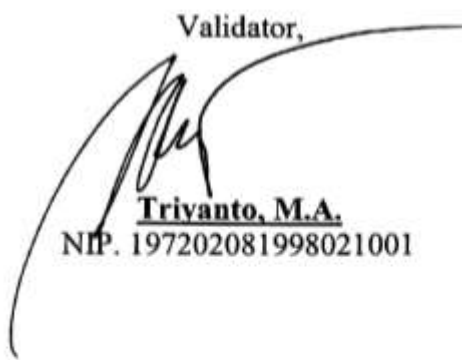
Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash  
Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK  
Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak untuk diuji coba lapangan tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan untuk diuji coba lapangan yang bersangkutan

Yogyakarta, 2019

Validator,

  
**Triyanto, M.A.**  
NIP. 197202081998021001

Catatan:

- Beri tanda centang (✓)

**HASIL VALIDASI  
ANGKET UJI KECIL PADA SISWA**

Nama Mahasiswa : Ikhsania Okta Rana  
NIM : 15513244001  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis  
Adobe Flash Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran  
Pembuatan Hiasan Di SMK Negeri 1 Depok Sleman  
Yogyakarta

No.	Variabel	Saran/Tanggapan
	<b>Komentar Umum/Lain-lain:</b>	

Yogyakarta, 2019

Validator,



**Dra. Tri Prayekti**

NIP. 196107081990032002

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI  
ANGKET UJI KECIL PADA SISWA**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dra. Tri Prayekti

NIP : 196107081990032002

Jurusan : Tata Busana

Menyatakan bahwa instrumen penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Ikhsania Okta Rana

NIM : 15513244001

Program Studi : Pendidikan Teknik Busana

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash  
Untuk Sulam Pita Pada Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Di SMK  
Negeri 1 Depok Sleman Yogyakarta

Setelah dilakukan kajian atas instrumen penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak untuk diuji coba lapangan tanpa revisi
- Layak untuk diuji coba lapangan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan untuk diuji coba lapangan yang bersangkutan

Yogyakarta, 2019

Validator,



**Dra. Tri Prayekti**  
NIP. 196107081990032002

Catatan:

- Beri tanda centang (✓)

# **LAMPIRAN 5.**

## **PERHITUNGAN HASIL**

- 5.1 Hasil Uji Reliabilitas
- 5.2 Validasi Ahli Materi
- 5.3 Validasi Ahli Media
- 5.4 Uji Coba Lapangan Skala Kecil
- 5.5 Uji Coba Lapangan Skala Besar

## Lampiran 5.1 Hasil Uji Reliabilitas

### Scale: ALL VARIABLES

#### Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	25	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	25	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.713	33

#### Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
butir1	218.20	125.583	.450	.704
butir2	217.96	127.373	.221	.709
butir3	218.20	126.250	.381	.705
butir4	218.08	127.660	.205	.709
butir5	218.00	127.417	.219	.709
butir6	217.84	129.057	.076	.713
butir7	218.04	128.457	.129	.712
butir8	218.20	125.583	.450	.704

butir9	218.12	126.860	.288	.707
butir10	218.00	126.917	.263	.708
butir11	217.80	126.333	.327	.706
butir12	217.92	126.327	.313	.706
butir13	218.08	127.493	.221	.709
butir14	218.24	129.440	.061	.713
butir15	217.80	127.500	.220	.709
butir16	218.16	127.390	.249	.709
butir17	218.00	126.417	.307	.706
butir18	217.88	122.943	.621	.697
butir19	218.00	129.750	.014	.715
butir20	217.84	123.723	.557	.699
butir21	217.84	123.223	.604	.698
butir22	217.84	122.557	.665	.696
butir23	217.92	128.827	.094	.713
butir24	217.76	126.273	.343	.706
butir25	217.80	124.500	.497	.701
butir26	217.80	127.333	.235	.709
butir27	217.96	125.207	.412	.703
butir28	217.88	124.777	.454	.702
butir29	218.20	128.750	.125	.712
butir30	218.08	123.993	.544	.700
butir31	217.96	126.707	.279	.707
butir32	217.96	122.373	.668	.696
Total_butir	110.72	32.543	1.000	.791

## Lampiran 5.2 Validasi Ahli Materi dan media

Kategori Penilaian	Interval Nilai
Sangat Layak	$X \geq 0,80 \times \text{Skor Tertinggi}$
Layak	$0,80 \times \text{Skor Tertinggi} > X \geq 0,60 \times \text{Skor Tertinggi}$
Tidak Layak	$0,60 \times \text{Skor Tertinggi} > X \geq 0,40 \times \text{Skor Tertinggi}$
Sangat Tidak Layak	$X \leq 0,40 \times \text{Skor Tertinggi}$

### Keterangan

1. Skor Tertinggi adalah apabila ahli memilih sangat layak, yaitu 4
2. Skor Terendah adalah apabila ahli memilih sangat tidak layak, yaitu 1
3. Jumlah butir pertanyaan = 55
4. Skor maksimal =  $4 \times 55 = 220$
5. Skor minimal =  $1 \times 55 = 55$
6. X = Skor Responden

### Interval nilai ahli materi dan media

No	Kategori	Interval Nilai
1	Sangat Layak	$X \geq 176$
2	Layak	$176 > X \geq 132$
3	Tidak Layak	$132 > X \geq 88$
4	Sangat Tidak Layak	$X \leq 88$

Nomor Soal	Ahli materi dan media		
	1	2	3
1	3	3	4
2	4	4	4
3	3	4	4
4	4	4	3
5	3	3	4
6	3	4	4
7	3	4	4
8	3	4	4
9	3	4	3
10	4	4	3
11	3	4	4
12	3	4	3
13	4	3	4
14	4	3	4
15	4	3	4
16	4	4	4
17	4	4	4
18	4	4	3
19	4	3	3
20	4	3	3
21	4	3	3
22	4	3	4
23	4	3	3
24	4	4	3
25	4	4	4
26	4	3	4
27	4	3	3
28	4	3	3
29	3	4	4
30	3	4	4
31	3	2	4
32	3	2	4
33	3	4	4
34	4	2	4
35	3	4	3
36	3	4	4
37	4	4	4
38	4	4	3
39	4	4	4



40	4	4	4
41	3	3	4
42	3	4	4
43	3	4	4
44	3	4	4
45	3	4	4
46	4	4	4
47	4	4	4
48	4	4	4
49	4	4	4
50	4	4	4
51	4	4	4
52	4	4	4
53	4	4	4
54	3	4	4
55	3	4	4
jumlah skor	197	200	206
Keterangan	sangat layak	sangat layak	sangat layak

Hasil presentase (%)

1. Presentase Sangat Layak  $= \frac{603}{603} \times 100\%$   
 $= 100\%$
2. Presentase Layak  $= \frac{0}{603} \times 100\%$   
 $= 0\%$
3. Presentase Tidak Layak  $= \frac{0}{603} \times 100\%$   
 $= 0\%$
4. Presentase Sangat Tidak Layak  $= \frac{0}{603} \times 100\%$   
 $= 0\%$

Kategori Kelayakan Media

No	Kategori	Interval Nilai	Distribusi Frekuensi	Distribusi Frekuensi (%)
1	Sangat Layak	$X \geq 176$	3	100%
2	Layak	$176 > X \geq 132$	0	0%
3	Tidak Layak	$132 > X \geq 88$	0	0%
4	Sangat Tidak Layak	$X \leq 88$	0	0%
TOTAL			3	100%

### Lampiran 5.3 Uji Coba Lapangan Skala Kecil

Kategori Penilaian	Interval Nilai
Sangat Layak	$X \geq 0,80 X$ Skor Tertinggi
Layak	$0,80 \times \text{Skor Tertinggi} > X \geq 0,60 X$ Skor Tertinggi
Tidak Layak	$0,60 \times \text{Skor Tertinggi} > X \geq 0,40 X$ Skor Tertinggi
Sangat Tidak Layak	$X \leq 0,40 X$ Skor Tertinggi

#### Keterangan

1. Skor Tertinggi adalah apabila siswa memilih sangat layak, yaitu 4
2. Skor Terendah adalah apabila siswa memilih sangat tidak layak, yaitu 1
3. Jumlah butir pertanyaan = 32
4. Skor maksimal =  $4 \times 32 = 128$
5. Skor minimal =  $1 \times 32 = 32$
6.  $X$  = Skor Responden

#### Interval Nilai Uji Coba Lapangan Skala Kecil

No	Kategori	Interval
1	Sangat Layak	$X \geq 102,4$
2	Layak	$102,4 > X \geq 76,8$
3	Tidak Layak	$76,8 > X \geq 51,2$
4	Sangat Tidak Layak	$X \leq 51,2$

Aspek	Nomor Soal	Responden					
		1	2	3	4	5	6
Tampilan	1	4	4	3	3	3	4
	2	3	4	3	3	3	4
	3	4	4	4	3	3	4
	4	4	4	4	3	3	4
	5	3	4	3	3	3	4
	6	4	4	4	4	4	4
	7	3	3	3	3	3	4
	8	3	3	3	3	3	3
	9	4	3	4	3	3	3
	10	4	3	4	3	3	3
	11	4	3	3	3	3	4
	12	3	3	4	3	3	4
	13	4	3	4	3	3	3
	14	4	3	4	3	3	4
	15	3	4	3	3	3	4
	16	3	3	3	3	3	4
	17	3	3	3	3	4	4
	18	4	3	3	3	4	4
Pemrograman	19	4	4	4	4	4	4
	20	3	3	3	4	3	4
	21	3	3	4	3	3	3
isi	22	4	4	4	3	4	4
	23	4	4	4	3	4	4
	24	4	4	4	3	3	4
	25	4	4	4	4	3	4
	26	3	3	3	3	3	4
	27	3	3	3	4	3	4
	28	4	4	4	4	4	4
Pembelajaran	29	4	4	4	3	3	3
	30	4	4	4	3	3	3
	31	4	4	4	3	3	4
	32	3	3	3	3	3	4
jumlah skor		115	112	114	102	103	121
keterangan		Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Layak	Sangat Layak	Sangat Layak

Hasil presentase (%)

1. Presentase Sangat Layak  $= \frac{565}{667} \times 100\%$   
 $= 85\%$
2. Presentase Layak  $= \frac{102}{667} \times 100\%$   
 $= 15\%$
3. Presentase Tidak Layak  $= \frac{0}{667} \times 100\%$   
 $= 0\%$
4. Presentase Sangat Tidak Layak  $= \frac{0}{667} \times 100\%$   
 $= 0\%$

Kategori Kelayakan Media Uji Coba Lapangan Skala Kecil

No	Kategori	Interval	Distribusi Frekuensi	Distribusi Frekuensi (%)
1	Sangat Layak	$X \geq 102,4$	5	85%
2	Layak	$102,4 > X \geq 76,8$	1	15%
3	Tidak Layak	$76,8 > X \geq 51,2$	0	0%
4	Sangat Tidak Layak	$X \leq 51,2$	0	0%
TOTAL			6	100%

### Lampiran 5.4 Uji Coba Lapangan Skala Besar

Kategori Penilaian	Interval Nilai
Sangat Layak	$X \geq 0,80 \times \text{Skor Tertinggi}$
Layak	$0,80 \times \text{Skor Tertinggi} > X \geq 0,60 \times \text{Skor Tertinggi}$
Tidak Layak	$0,60 \times \text{Skor Tertinggi} > X \geq 0,40 \times \text{Skor Tertinggi}$
Sangat Tidak Layak	$X \leq 0,40 \times \text{Skor Tertinggi}$

#### Keterangan

1. Skor Tertinggi adalah apabila siswa memilih sangat layak, yaitu 4
2. Skor Terendah adalah apabila siswa memilih sangat tidak layak, yaitu 1
3. Jumlah butir pertanyaan = 32
4. Skor maksimal =  $4 \times 32 = 128$
5. Skor minimal =  $1 \times 32 = 32$
6. X = Skor Responden

#### Interval Nilai Uji Coba Lapangan Skala Besar

No	Kategori	Interval
1	Sangat Layak	$X \geq 102,4$
2	Layak	$102,4 > X \geq 76,8$
3	Tidak Layak	$76,8 > X \geq 51,2$
4	Sangat Tidak Layak	$X \leq 51,2$

Aspek	Nomor Soal	Responden																								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Tampilan	1	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4
	2	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4
	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4
	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4
	5	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4
	6	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3
	7	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3
	8	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3
	9	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3
	10	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3
	11	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3
	12	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3
	13	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4
	14	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4
	15	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3
	16	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4
	17	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4
18	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	
Pemrograman	19	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	
	20	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4
Isi	21	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	
	22	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	
	23	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	
	24	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	
	25	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	
	26	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	
	27	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	
	28	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	
Pembelajaran	29	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	
	30	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	
	31	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	
	32	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	
<b>Total</b>		<b>113</b>	<b>115</b>	<b>120</b>	<b>102</b>	<b>117</b>	<b>108</b>	<b>118</b>	<b>113</b>	<b>105</b>	<b>105</b>	<b>108</b>	<b>109</b>	<b>109</b>	<b>109</b>	<b>110</b>	<b>111</b>	<b>118</b>	<b>113</b>	<b>115</b>	<b>109</b>	<b>107</b>	<b>103</b>	<b>113</b>	<b>102</b>	<b>114</b>
<b>Keterangan</b>		Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak	Layak	Sangat Layak

Hasil presentase (%)

1. Presentase Sangat Layak  $= \frac{2562}{2766} \times 100\%$   
 $= 93 \%$
2. Presentase Layak  $= \frac{204}{2766} \times 100\%$   
 $= 7\%$
3. Presentase Tidak Layak  $= \frac{0}{2766} \times 100\%$   
 $= 0\%$
4. Presentase Sangat Tidak Layak  $= \frac{0}{2766} \times 100\%$   
 $= 0\%$

Kategori Kelayakan Media Uji Coba Lapangan Skala Besar

No	Kategori	Interval	Distribusi Frekuensi	Distribusi Frekuensi (%)
1	Sangat Layak	$X \geq 102,4$	23	93%
2	Layak	$102,4 > X \geq 76,8$	2	7%
3	Tidak Layak	$76,8 > X \geq 51,2$	0	0%
4	Sangat Tidak Layak	$X \leq 51,2$	0	0%
TOTAL			25	100%



**LAMPIRAN 6.**  
**DOKUMENTASI**



Gambar 1. Uji Coba Lapangan Skala Kecil



Gambar 2. Uji Coba Lapangan Skala Kecil



Gambar 3. Uji Coba Lapangan Skala Kecil



Gambar 4. Uji Coba Lapangan Skala Kecil



Gambar 5. Uji Coba Lapangan Skala Besar



Gambar 6. Uji Coba Lapangan Skala Besar



Gambar 7. Uji Coba Lapangan Skala Besar



Gambar 8. Uji Coba Lapangan Skala Besar



Gambar 9. Uji Coba Lapangan Skala Besar



Gambar 10. Uji Coba Lapangan Skala Besar



Gambar 11. Uji Coba Lapangan Skala Besar