DAFTAR PUSTAKA

Ana, Dwi Lavina. (2016). *Proses belajar menciptakan karya luar biasa*. Jakarta: GUEPEDIA

Astono, Sigit et al. (2007). *Seni Tari dan seni musik*. Jakarta: Yudhistira Ghalia Indonesia

Bestari, Ghurub A. (2011). *Menggambar busana dengan teknik kering*. Yogyakarta: PT Intan Sejati Klaten

Ernawati, Izwerni, dan Nelmira W. (2008). *Tata busana jilid 2*. Jakarta: Direktorat Sekolah Menengah Kejuruan.

Febriana, Dwi M. (2019). *Cara menggambar tokoh fantasi.* Alaf Media

Gunawan, B. et al. (2009). *Fashion pro kain.* Jakarta: Dian Rakyat

Harsrinuksmo, Bambang. (1999). *Ensiklopedi wayang indonesia*. Jakarta: PT Sakanindo Printama.

Harymawan, RMA. (1988). *Dramaturgi*. Bandung: Rosda Offset

Hasanah, Usatun, Prabwati, Melly & Noerharyono. (2014). *Menggambar busana*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Hestiworo & Winarti. (2013). *Dasar desain II*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan

Himawan, M., Patimah, S. S. (2014). *Teknik gampang desain busana dari pola hingga jadi.* Jakarta: Prima

Idayanti. (2015). *Ilustrasi desain pola dan menjahit bahan*. Yogyakarta: Araska Publisher

Johns, Yohanni. (1980). *Bahasa indonesia 3*. Yudhistira Ghalia Indonesia

Juliati, Anik. (2015). *Pengembangan kesenian wayang orang menjadi industri kreatif dalam paguyuban kapribaden kawruh kasepuhan pamencar pramana nyata di desa sragi kecamatan talun kabupaten blitar*. Jurnal Online UNM

John, KRMT. (2013). *Enneagram dalam wayang purwa*. Jakarta: Gramedia pustaka utama.

Kurniawan, Syamsul. (2016). *Pendidikan karakter*. Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA.

Kemendikbud. (2014). *Seni budaya*. Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balithong, Kemendikbud

Mu'in, Fatchul. (2016). *Pendidikan karakter kontruksi teoritik & praktik.* Yogyakarta: Ar-Ruzz Media

Kartika, Dharsono S. (2004). *Seni rupa modern. Bandung*: REKAYASA SAINS

Kusantati, H. Dkk. (2008). *Tata kecantikan kulit jilid 3*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.

Koesoema, Doni A. (2007). *Pendidikan karakter.* Jakarta: Grasindo

Lisbijanto, H. (2013). *Wayang*. Yogyakarta: GRAHA ILMU

Martono, Hendro. (2010). *Mengenal tata cahaya seni pertunjukan*. Yogyakarta: Cipta Media

Martono, Hendro. (2014). *Tata teknik pentas 2*. Yogyakarta: Cipta Media

Musman. (2018).*Lurik*. Yogyakarta: ANDI

Nugroho, Sarwo. (2015). *Manajemen warna dan desain.* Yogyakarta: Andi Offset

Nurhadiat, Dedi. (2004). *Pendidikan seni rupa*. Jakarta: Grasindo

Nuraini, Indah. (2014). *Tata rias & busana wayang wong gaya surakarta*. Yogyakarta: ISI Yogyakarta

Paningkiran, Halim. (2013). *Make up karakter untuk televisi dan film*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Puspita, indah. (2009). *Modifikasi kain lurik dan batik*. Surabaya: Tiara Aksa

Purwodi. (1998). *Aksesoris wayang*. Jakarta: Penerbit Utama

Riantiarno, N. (2011). *Kitab teater tanya jawab seputar pertunjukan*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia

Rosari, Renati W. (2013). *Kamus seni budaya*. Surakarta: Aksara Sinergi Media

Sachari, Agus. (2002). *Sejarah dan perkembangan desain*. Bandung: ITB

Susilamadya, Sumanto. (2014). *Mari mengenal wayang jilid 1*. Yogyakarta: Adi Wacana.

Susantono, Nurul P. (2016). *Produksi drama musical*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Santoso, E. Dkk. (2005). *Seni teater jilid 2*. Jakarta: Diirektorat Pembinaan Sekolah Menengeh Kejuruan.

Satoto. (2012). *Analisis drama & teater*. Yogyakarta: Penerbit Ombak

Subagyo. (2007). *Studi kelayakan*. Elex Media Computindo.

Sutarti T, Irawan E. (2017). *Kiat sukses meraih hibah penelitian pengembangan*. Deepublish

Setiawati, R. et al. (2007). *Seni budaya 1*. Jakarta: Ghalia Indonesia Printing

Thowok, nini D. (2013). *Stage make-up*. Yogyakarta: Gramedia Pustaka Utama

Tim Guru Eduka. (2018). *All new target nilai 100 ulangan harian smp kelas VII*. Jakarta: Cmedia

Triyanto. (2012). *Mendesain aksesori busana*.Yogyakarta: PT Lautan Klaten

Tyas, Andijaning H. (2007). *Seni musik jilid 3*.Jakarta: PT Gelora Aksara Pratama

Untoro, Joko., dan Tim Guru Indonesia. (2011). *Target nilai rapor 10*. Jakarta: Wahyumedia

Widyawati, Wiewin R. (2011). *Ensiklopedi wayang*. Yogyakarta: PURA PUSTAKA YOGYAKARTA

Yuliarma. (2016). *Dasar-dasar teknik pembuatan busana*. Jakarta: Kencana

Yuliarma. (2016). *Mendesain teknik dasar bordir dan sulaman*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia

Zanifah, Imawati. (2015). *Panduan praktis desain baju dari pola hingga jadi*. Jakarta: PRIMA