

DAFTAR PUSTAKA

- Bendung, L.K. (2011). *Atlas tokoh-tokoh wayang*. Yogyakarta: NARASI (ANGGOTA IKAPI)
- Buchman. (1971). *Stage make up*. U.S.A :Watson-Guptill Publications
- Chorson. (1975). *Stage make up*. U.S.A : Prentice Hall
- Ediarti. (2014). *Kamus prakarya*. Surakarta: Aksarra Sinergi Media
- Eneste, P. (2005). *Buku pintar penyunting naskah*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Ernawati., Izwerni., & Nelmira, W. (2008). *Tata busana*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan
- Gately. (1996). *Cosmetology dictionary* .United States of America: Milady Publishing Company
- Gunawan, P. (2015). *Kamus lengkap bahasa indonesia*. Surabaya: Pustaka Gama.
- Haryanta. (2012). *Kamus sastra Indonesia dan kebahasaan*. Surakarta: Aksarra Sinergi Media.
- Harymawan. (1998). *Dramaturgi*. Bandung: Remaja Rosadakarya Offset.
- Idayanti. (2015). *Ilustri, desain pola dan menjahit bahan*. Yogyakarta: Araska Publisher
- Kartika. (2017). *Seni rupa modern*. Bandung: Rekayasa sains.
- Kehoe, Vincent J-R.(1992). *teknik make-up professional untuk artis film, televisi, dan panggung*. JIPA: MMTC
- Komaruddin. (2016). *Kamus istilah karya tulis ilmiah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Fitria. (2015, 13 September).*Pengaruh globalisasi terhadap eksistensi budaya*
<https://www.kompasiana.com/web/news/pengaruh-globalisasi-terhadap-eksistensi-budaya>. Di ambil tsnngal 14 Maret 2019 jam 21.10 WIB

- KM, Saini (1994). *Seni pertunjukan Indonesia*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Purwandono. (2018, 13 September). Sebarkan virus budaya, puluhan anak-anak ini ajak dandan. <https://www.krjogja.com/web/news/sebarkan-virus-budaya-puluhan-anak-anak-ini-ajak-dandan>. Di ambil tsnngal 14 Maret 2019 jam 20.45 WIB
- Lowery. (2013). *Historical Wig styling*. Burlington: Focal Press
- Martono. (2010). *Mengenal tata cahaya seni pertunjukan*. Yogyakarta: Cipta Media
- Musman. (2018). *Lurik*. Yogyakarta: ANDI
- Mujiyanti. (2016). *Kelayakan tepung kanji dan tepung terigu sebagai bahan pengganti lateks dalam make up karakter*. Jurnal Universitas Negeri Semarang. (14)2.14
- Nurhadi, Dawud, Yuni Pratiwi. (2007). *Bahasa indonesia untuk smp kelas VII*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Padmordamaya, P. (1983). *Tata dan teknik pentas*. Yogyakarta: Departemen Pendidikan dan kebudayaan
- Paningkiran, H,. (2013). *Makeup karakter untuk tv dan film*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Purwodi. (1998). *Aksesoris wayang*. Jakarta: Penerbit Utama
- Tya.(2017, 23 Oktober). *Generasi milenial belajar mengenal budaya wayang*. <http://radarsemarang.com/2017/10/23/generasi-milenial-belajar-mengenal-budaya-wayang>. Di ambil pada tanggal 19 Februari 2019 jam 19.45
- Riantiatno, N. (2011). *Kitab teater*. Jakarta: Gramedia Widisarana Indonesia
- Rosari, Renati W. (2013). *Kamus seni budaya*. Surakarta: Aksarra Sinergi Media.
- Santosa, E., Subagyo, H., Mardianto, H., et al (2008). *Seni teater jilid II*. Direktor Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Setyamidjaja. (1993). *Asesoris wayang orang*. Yogyakarta: Penerbit Erlangga

- Sherrow. (2005). *Hair and coloring*. U.S.A: Prentice Hall
- Satoto. (2012). *Analisis drama & teater*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Soekatno. (1992). *Pendidikan karakter*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum
- Sucipto Mahendra. (2010). *Ensiklopedia tokoh-tokoh wayang dan silsilahnya*. Yogyakarta: Penerbit Narasi
- Suhersono, Hery.(2005). *Motif flora & fauna nusantara*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Supriyatno. (2014). *Makna simbolik dari kain lurik solo-yogyakarta*. Jurnal Visual Communication Design, School of Design. 5(2). 851.
- Susantono, Nurul P. (2016) *Produksi drama musikal*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Swasty. (2017). *Serba serbi warna penerapan pada desain*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Tim Abdi Guru. (2013). *Seni budaya untuk smp*.Yogyakarta: Penerbit Erlangga
- Tim Guru Eduka. (2018). *All new target 100*. Jakarta: Penerbit Media
- Isnanto (2016, 13 Januari). *Wayang kulit dilupakan negeri sendiri*.<https://www.google.co.id/amp/m.tribunews.com//wayang-kulit-dilupakan-negeri>. Diambil pada tanggal 19 Februari 2019 jam 20.02
- Triyanto. (2012). *Mendesain aksesoris busana*. Sleman: PT Intan Sejati Klaten
- Widarwati, Sri. (2000). *Disain busana II*. UPT Perpustakaan UNY
- Wuryani. (2013). *Lurik Dan fungsinyan di masa lalu*. Perpustakaan ISI
- Yuliarma. (2016). *The art of embroidery designs*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia