

DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. (2009). *Rahwana vs hanoman*. Dalam <http://indonesiapermai.blogspot.com/2009/05/rahwana-vs-hanoman.html>. Diakses pada tanggal 11 Januari 2019 pukul 19:30 WIB.
- Anonim. (2016). *Ketoprak*. Dalam <https://kesenianadatdaerah.blogspot.com/2016/12/kesenian-ketoprak.html>. Diakses pada tanggal 1 Desember 2018 pukul 19:00 WIB.
- Arizona, N. (2014). *Tata rias 2*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Astono, S., Margono, Sumardi, et al. (2007). *Apresiasi seni 1*. Jakarta: Yudhistira.
- Baker, P. (1993). *Wigs & make-up*. Oxford: Focal Press an imprint of Butterworth Heinemann Ltd.
- Barlow, S., & Steve, S. (2018). *Freya*. Great Britain: The Watts Publishing Group.
- Bestari, A. (2011). *Menggambar busana dengan teknik kering*. Klaten: Intan Sejati Klaten.
- Collier, I. D. (2001). *Mitologi cina*. Depok: Onkor Semesta Ilmu.
- Dayup. (2017). *2017 fashion women sexy shiny leggings high waist faux leather pencil pants stretch silver gold solid elastic new soft legging*. Dalam <https://www.dhgate.com/product/2017-fashion-women-sexy-shinyleggings-high/409104465.html>. Diakses pada tanggal 5 Februari 2019 pukul 19:00 WIB.
- Dewe, I. (2011). *Merah*. Dalam <http://iphank-dewe.blogspot.com/2011/02/merah.html>. Diakses pada tanggal 11 Januari 2019 pukul 18:00 WIB.
- Djoemena, N. S. (2000). *Lurik garis-garis bertuah*. Jakarta: Djambatan.
- Enterprise, J. (2014). *Tip trik coreldraw x7*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Ernawati, Izwerni, & Weni, N. (2008). *Tata busana untuk smk jilid 1*. Jakarta: Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah Departmen Pendidikan Nasional.

- Handayani, S. (2008). *Anak muda ogah melirik seni tradisional*. Dalam <https://nasional.kompas.com/read/2008/09/14/02422737/anak.muda.ogah.melirik.seni.tradisional>. Diakses pada tanggal 1 Desember 2018 pukul 23:30 WIB.
- Hardaniwati, Menuk, Isti, N., et al. (2003). *Kamus pelajar sekolah lanjutan tingkat pertama*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Hartono. (1992). *Kamus praktis bahasa indonesia*. Jakarta: Melton Putra Offset.
- Hidayat, L. (2008). *Generasi muda kurang peduli budaya sendiri*. Dalam <https://nasional.kompas.com/read/2008/11/26/17323361/generasi.muda.kurang.peduli.budaya.sendiri>. Diakses pada tanggal 1 Desember 2018 pukul 23:00 WIB.
- Hobart, A., & Bruce, K. (2007). *Aesthetics in performance formation of symbolic construction and experience*. New York: Bergbahn Books.
- Idayanti. (2015). *Panduan lengkap dasar-dasar membuat ilustrasi desain pola dan menjahit baju*. Yogyakarta: Araska.
- Irawan, B., & Priscilla, T. (2013). *Dasar dasar desain*. Jakarta: Penebar Swadaya Grup.
- Kartika, S. D. (2017). *Seni rupa modern*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Kawindrasusanta, K. (2018). *Kesenian adat daerah*. Dalam <https://kesenianadatdaerah.blogspot.com/2016/12/kesenian-ketoprak.html#more>. Diakses pada tanggal 5 Desember 2018.
- Kurnia, T. L. (2018). *Tenun lurik kurnia*. Dalam https://www.instagram.com/p/BpeWwdmB--5/?utm_source=ig_share_sheet&igshid=vp1ayiwhsuwt. Diakses pada tanggal 5 Desember 2018.
- Kusantati, H., Prihatin, P. T., & Winwin, W. (2008). *Tata kecantikan kulit untuk smk jilid 2*. Jakarta: Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional.
- Kusrianto, A. (2008). *Teknik menggambar desain grafis coreldraw x4*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Long, C. E., & Mike, D. (2011). *Freya*. United States of America: Abdo Publishing Group.

- Martono, H. (2014). *Tata teknik pentas 2*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Mulyadi, R. (1994). *Kamus nasional kontemporer perkembangan baru bahasa indonesia*. Solo: CV Aneka.
- Murtono, S., Sri, M., & Yohanes, S. (2007). *Seni budaya dan keterampilan*. Jakarta: Yudhistira.
- Nugroho. (2018). *Bathara surya*. Dalam <http://omahazka.blogspot.com/>. Diakses pada tanggal 11 Januari 2019 pukul 19:30 WIB.
- Paningkiran, H. (2013). *Make-up karakter untuk televisi & film*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Poerwadarminta, W. J. (1993). *Kamus umum bahasa indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Poerwadarminta, W. J. (2006). *Kamus umum bahasa indonesia edisi ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Puspitasari, M. (2012). *Pengaruh warna bagi kehidupan*. Dalam <http://thamarthapusvta.blogspot.com/2015/05/may-2015.html#comment-form>. Diakses pada tanggal 11 Januari 2019 pukul 19:30 WIB.
- Rosari, R. (2013). *Kamus seni budaya*. Surakarta: Aksara Sinergi Media.
- Santosa, E., Heru, S., Harwi, M., et al. (2008). *Seni teater jilid 1*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Santosa, E., Heru, S., Harwi, M., et al. (2008). *Seni teater jilid 2*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Soekarno. (2002). *Buku penuntun membuat pola busana tingkat dasar*. Jakarta: Direktorat Pendidikan Luar Sekolah Tingkat Pusat.
- Soekarno, & Lanawati, B. (2004). *Desain ilustrasi busana*. Jakarta: Kawan Pustaka.
- Soekarno. (1994). *Mengenal wayang kulit purwa*. Semarang: Aneka Ilmu.
- Suhersono, H. (2004). *Desain motif*. Jakarta: Puspa Swara.
- Sukino. (2010). *Menulis itu mudah*. Yogyakarta: Pustaka Populer LKiS.

- Suryawati, Vivi, R., & Yesi, S. (2011). *Membuat pola*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Tim Penulis Sena Wangi. (1999). *Ensiklopedi wayang indonesia*. Jakarta: PT. Sakanindo Printama.
- Tim Penulis Sena Wangi. (1999). *Ensiklopedi wayang indonesia jilid 2*. Jakarta: PT. Sakanindo Printama.
- Tim Penulis Sena Wangi. (1999). *Ensiklopedi wayang indonesia jilid 4*. Jakarta: PT. Sakanindo Printama.
- Tim Penyusun Buku Laporan Tugas Akhir. (2016). *Panduan tugas akhir*. Yogyakarta: UNY Press.
- Tim Penyusun KBBI. (2005). *Kamus besar bahasa indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Williams, C. A. (1974). *Chinese symbolism and art motifs*. United States of America: Charles E. Tuttle Co., Inc.
- Wilson, E., & Alvin, G. (1991). *Theater the lively art*. United State of America: Arcata Graphics/Halliday.
- Windawati, T. (2017). *Perbedaan makeup tradisional dan modern*. Dalam <http://tietiemakeup.blogspot.com/2017/10/perbedaan-makeup-tradisional-dan-modern.html>. Diakses pada tanggal 1 Desember 2018 pukul 19:00 WIB.
- Yusa, I. M., & I Nyoman, A. S. (2016-2017). *Literasi visual hanoman*. Scotland-United Kingdom: Animage.