

DAFTAR PUSTAKA

- Bestari, Afif Ghurub. (2011). *Menggambar busana dengan teknik kering*. Klaten: Intan Sejati.
- Catherine, Rodgers. (2015). *50 fun and easy nail art designs for kids*. Adams media.
- Chitrawati, S.Ny. (1990). *Dasar-dasar tata rias rambut*. Jakarta: Cv Setia Beriman.
- Djumena, Nian S. (2000). *Lurik garis- garis bertuah- the magie stripes*. Jakarta: Djambatan.
- Endah, R. A. (2014). *60 inspirasi aksesoris cantik untuk muslimah*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Gabriella, Marta . (2013, 19 Januari). *Tradisional vs internasional make up*. Dikutip 20 April 2019 dari <http://martagabriella./2013/01/traditional-vs-international-make-up.html>
- Gunawan, P. (2015). *Kamus besar bahasa Indonesia*. Surabaya: Pusaka Gama Surabaya.
- Halimah, S. S. (2009). *Asyiknya belajar Bahasa Indonesia dan sastra Indonesia*. Jakarta: Djatnika.
- Idayanti. (2015). *Panduan lengkap dasar- dasar membuat ilustrasi desain, pola menjahit bahan*. Yogyakarta: Araska Publisher.
- Karakhati, Nathalia Roberta. (2013). *Nail art- 50 kreasi cantik untuk kuku indah anda*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Kartika, Dharsono Sony. (2004). *Seni rupa modern*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Kemendikbud. (2013). *Desain grafis*: Jakarta
- Kusantati,Herni, et all. (2008). *Tata kecantikan kulit jilid 2*. Kemendikbud.
- Kusantati, Herni, et all. (2008). *Tata kecantikan kulit jilid 3*. Kemendikbud.
- Lisbijanto, Herry. (2013). *Wayang*. Yogyakarta: Graha ilmu
- Mandasari, Rizky. (2018, 07 Januari). Dikutip 20 April 2019 dari <https://www.liputan6.com/tekno/read/3864803/mobile-legends.html>.
- Martono, Hendro. (2014). *Tata teknik pentas 2*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Musman, Asti. (2015). *Lurik*. Yogyakarta: Percetakan Andi

- Mulyadi, Redi. (1994). *Kamus nasional komporer*. Solo: CV Aneka
- Nuraini, Indah. (2011). *Tata rias dan busana wayang orang gaya Surakarta*. Yogyakarta: Percetakan Natan's
- Nurhadi, D. Y. (2006). *Bahasa Indonesia untuk smp kelas VII*. Jakarta: Erlangga
- Palgunandi. (2002). *Serat kandha karawitan jawi*. Bandung: ITB
- Padmodarmaya, Pramena. (1988). *Tata dan teknik pentas*. Jakarta: DPMK
- Puspita, Indra. (2009). *Modifikasi kain lurik dan batik*. Surabaya: Tiara Aksa
- Rosari, Renati W. (2013). *Kamus seni budaya*. Surakarta: Aksarra Sinergi Media.
- Rostamailis, et al. (2008). *Tata kecantikan rambut jilid 2*. Jakarta: DPSMK
- Rodgers, Catherine. (2016). *Totally cool nails*.
- Satoto, Soediro. (2012). *Analisa drama dan teater bagian 1*. Yogyakarta: Penerbit Ombak
- Setiawati, et al. (2007). *Seni budaya 1*. Jakarta: Yudhistira
- Setyobudi, et al. (2006). *Seni budaya*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Soedarsono, M. H. (1997). *The state ritual dance drama in the court of yogyakarta*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Sunarto. (1989). *Wayang kulit purwo gaya Yogyakarta*. Jakarta: Balai Pustaka
- Supanggah, Rahayu. (1995). *Seni pertunjukan indonesia*. Surakarta: MSPI.
- Triyanto. (2012). *Mendesain aksesoris busana*. Klaten: PT Intan Sejati.
- Towok, Didik Nini. (2011). *Tata rias busana wayang orang gaya Surakarta*. Yogyakarta: Percetakan Natan's
- Vega, Ami. (2015). *Desain nails*. New York: Penguin Random House LCC.
- Windarwati S, et al,(2000). *Desain busana ii*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta
- Yuliarma. (2016). *The art of embroidery designs*.
- Zanifah, Imawati. (2015). *Panduan praktis desain baju dari pola hingga jadi*. Jakarta: Prima.