

# **LAMPIRAN**



Lampiran 1. Penampilan Togog bersama *Beauticians* di Atas Panggung  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)



Lampiran 2. Penampilan Togog saat Pergelaran  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)



Lampiran 3. Penampilan Togog di Atas Panggung  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)



Lampiran 4. Foto Penyerahan Penghargaan  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)



Lampiran 5. Foto Bersama *Best Punokawan*  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)



Lampiran 6. Foto Bersama Dosen Pembimbing  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)



Lampiran 7. Foto Bersama Dosen Pembimbing di *Stage*  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)



Lampiran 8. Foto Bersama Dosen Pembimbing dan *Talent*  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)



Lampiran 9. Gambar Pamflet  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)



Lampiran 10. Gambar Banner  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)



Lampiran 11. Gambar Tiket  
(Sumber: Felinda Erinoka Sekarwangi, 2019)

## Wawancara dengan Mahasiswi UNY

**1. Siapa nama yang diwawancara?**

*Fionika Gesti Arindita*

**2. Berapa usia anda?**

*21 tahun*

**3. Dimana alamat serta tempat tinggal?**

*Tawarsari*

**4. Apakah pendapat anda mengenai pertunjukan teater tradisi khususnya di wilayah Yogyakarta?**

*Sama saja dan tidak ada perkembangan yang signifikan dari waktu ke waktu*

**5. Apakah anda menyukai pertunjukan teater tradisi khususnya tentang kisah pewayangan?**

*Tidak*

**6. Apa yang menyebabkan anda tidak terlalu menyukainya?**

*Karena membosankan, biasanya kostum dan make up nya hanya seperti itu saja, tidak ada perubahan, dari segi jalan cerita juga selalu sama*

**7. Jika anda diberi *options* untuk memilih antara teater tradisi dan menonton film di bioskop, mana yang lebih anda pilih?**

*Menonton film di bioskop*

**8. Apa alasan anda lebih memilih menyaksikan film di bioskop dari pada menonton teater tradisi?**

*Karena film di bioskop selalu up to date, sesuai dengan jiwa muda masa kini*

**9. Bagaimana saran anda agar pertunjukan teater tradisi tetap disukai oleh masyarakat khususnya generasi masa kini?**

*Mungkin perlu diberi variasi, dari segi kostum, tampilan, dan yang paling penting jalan cerita, karena ceritanya sudah bisa tertebak pasti selalu seperti itu*

Lampiran 12. Hasil Wawancara Mahasiswi UNY

(Sumber: Narasumber Fionika Gesti Arindita, 2019)