

### KISI-KISI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MATERI

<b>No</b>	<b>Indikator</b>	<b>No butir</b>	<b>Jml Butir</b>
1	<i>Self Instruction</i>	1,2,3,4,5,6, dan 7	7
2	<i>Self Contained</i>	8 dan 9	2
3	<i>Stand Alone</i>	10 dan 11	2
4	<i>Adaptive</i>	12	1
5	<i>User Friendly</i>	13	1

## LEMBAR EVALUASI AHLI MATERI

Petunjuk pengisian angket:

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang modul Google *Sketchup*.

Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak/Ibu dengan membubuhkan tanda centang ( √ ) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

Kriteria	Skor	Keterangan
SL	4	Sangat layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
L	3	Layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket baik)
KL	2	Kurang layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan kurang baik)
TL	1	Tidak layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket tidak baik/jelek)

Atas bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

**A. Aspek *Self Instruction*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang dibutuhkan mahasiswa.				
2	Paparan materi pada modul sesuai dengan kompetensi yang dibutuhkan mahasiswa.				
3	Materi disajikan secara runtut.				
4	Materi yang disajikan dapat dipahami dengan mudah.				
5	Ilustrasi disajikan sesuai dengan muatan materi dalam modul.				
6	Permasalahan yang disajikan dapat dikaitkan dengan konteks tugas dan lingkungan mahasiswa.				
7	Bahasa yang digunakan dalam modul mudah dipahami.				

**B. Aspek *Self Contained*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
8	Kecocokan materi modul dengan kompetensi yang dibutuhkan.				
9	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi yang dibutuhkan.				

**C. Aspek *Stand Alone*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
10	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan modul lain.				
11	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan media lain.				

**D. Aspek *Adaptive*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
12	Materi dalam modul sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.				

**E. Aspek *User Friendly*.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
13	Materi modul dapat dipelajari dimana saja dan kapan saja.				

## KISI-KISI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MEDIA

No	Indikator	Sub Indikator	No butir	Jml Butir
1	Ukuran Buku	Ukuran.	1 dan 2	2
2	Desain Kover Buku	Tata letak kover buku.	3,4,5,6,7,8,9, dan 10	8
		Tipografi kover buku.	11,12,13,14, 15, dan 16	6
		Ilustrasi kuli buku.	17 dan 18	2
3	Desain isi buku.	Tata letak isi buku	19,20,21,22, 23,24,25,26, 27,28,29,30, dan 31	13
		Tipografi isi buku	32,33,34,35, 36,37,38,39, 40,41,42, dan 43	12
		Ilustrasi isi buku.	44,45,46,47, dan 48	5

Sumber: Sugiarto, H. (2019, Maret 19). Komponen Kelayakan Kegrafikan. Diambil kembali dari Anzdoc: <https://anzdoc.com/komponen-kelayakan-kegrafikaan.html>

## LEMBAR EVALUASI AHLI MEDIA

Petunjuk pengisian angket:

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang modul Google *Sketchup*.

Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak/Ibu dengan membubuhkan tanda centang ( ✓ ) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

Kriteria	Skor	Keterangan
SL	4	Sangat layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
L	3	Layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket baik)
KL	2	Kurang layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan kurang baik)
TL	1	Tidak layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket tidak baik/jelek)

Atas bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

## F. Aspek Ukuran Buku.

### 1. Ukuran.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Keseuaian ukuran buku dengan standar ISO: A4 (210 X 297 mm) atau B5 (176 X 250 mm)				
2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku.				

## G. Aspek Desain Kover Buku.

### 1. Tata Letak Kover Buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
3	Penataan unsur tata letak pada kover muka sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
4	Penataan unsur tata letak pada kover belakang sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
5	Penataan unsur tata letak pada kover punggung sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.				
6	Menampilkan pusat pandang (point center) yang tepat.				
7	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) proporsional dengan tata letak isi.				
8	Ukuran unsur tata letak proporsional dengan ukuran buku.				
9	Unsur warna memiliki tata letak yang harmonis sehingga dapat memperjelas fungsi (materi isi buku).				

10	Menampilkan kontras yang baik.				
----	--------------------------------	--	--	--	--

2. Tipografi Kover Buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca</b>					
11	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang dan logo).				
12	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang.				
13	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku.				
<b>Huruf yang sederhana (komunikatif)</b>					
14	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf.				
15	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi.				
16	Sesuai dengan jenis huruf untuk isi / materi buku.				

3. Ilustrasi Kulit Buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Mencerminkan isi buku</b>					
17	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku.				
18	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek.				

**H. Aspek Desain Isi Buku.**

1. Tata letak isi buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Tata letak konsisten</b>					
19	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.				

20	Pemisahan antar paragraf jelas.				
21	Tidak terdapat widow atau orphan.				
22	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten.				
<b>Unsur tata letak harmonis</b>					
23	Margin yang digunakan proporsional terhadap ukuran buku.				
24	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai.				
25	Marjin antara dua halaman berdampingan proporsional.				
<b>Penempatan dan Penampilan Unsur Tata Letak</b>					
26	Judul bab.				
27	Sub Judul bab.				
28	Angka halaman/folios.				
29	Ilustrasi.				
30	Keterangan gambar (caption).				
31	Ruang putih.				

## 2. Tipografi Isi Buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Tipografi sederhana</b>					
32	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf.				
33	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif.				
34	Penggunaan variasi huruf (bold, italic, capital, small capital ) tidak berlebihan.				
<b>Tipografi mudah dibaca</b>					
35	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik.				
36	Jenis huruf sesuai dengan materi isi.				
37	Panjang baris teks maksimal 78 karakter.				

38	Spasi antar baris susunan teks normal.				
39	Jarak antara huruf kerning normal.				
<b>Tipografi memudahkan pemahaman</b>					
40	Jenjang/hierarki judul-judul jelas dan konsisten.				
41	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional.				
42	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks.				
43	Tanda pemotongan kata ( <i>hyphenation</i> ).				

### 3. Ilustrasi Isi Buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Ilustrasi memperjelas dan mempermudah pemahaman</b>					
44	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek.				
45	Bentuk proporsional.				
46	Bentuk sesuai dengan kenyataan / realitis.				
<b>Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik</b>					
47	Keseluruhan ilustrasi serasi.				
48	Goresan garis jelas.				

### KISI-KISI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MATERI

No	Indikator	No butir	Jml Butir
1	<i>Self Instruction</i>	1,2,3,4,5,6, dan 7	7
2	<i>Self Contained</i>	8 dan 9	2
3	<i>Stand Alone</i>	10 dan 11	2
4	<i>Adaptive</i>	12	1
5	<i>User Friendly</i>	13	1

## LEMBAR EVALUASI AHLI MATERI

Petunjuk pengisian angket:

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang modul *Google Sketchup*.

Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak/Ibu dengan membubuhkan tanda centang ( ✓ ) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

Kriteria	Skor	Keterangan
SL	4	Sangat layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
L	3	Layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket baik)
KL	2	Kurang layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan kurang baik)
TL	1	Tidak layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket tidak baik/jelek)

Atas bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

**A. Aspek Self Instruction.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang dibutuhkan mahasiswa.	✓			
2	Paparan materi pada modul sesuai dengan kompetensi yang dibutuhkan mahasiswa.	✓			
3	Materi disajikan secara runtut.	✓			
4	Materi yang disajikan dapat dipahami dengan mudah.	✓			
5	Ilustrasi disajikan sesuai dengan muatan materi dalam modul.		✓		
6	Permasalahan yang disajikan dapat dikaitkan dengan konteks tugas dan lingkungan mahasiswa.	✓			
7	Bahasa yang digunakan dalam modul mudah dipahami.		✓		

**B. Aspek Self Contained.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
8	Kecocokan materi modul dengan kompetensi yang dibutuhkan.	✓			
9	Kompetensi materi yang disajikan memuat unit kompetensi yang dibutuhkan.	✓			

**C. Aspek Stand Alone.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
10	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan modul lain.	✓			
11	Materi modul dapat dipelajari tanpa bantuan media lain.	✓			

**D. Aspek Adaptive.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
12	Materi dalam modul sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.	✓			

**E. Aspek User Friendly.**

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
13	Materi modul dapat dipelajari dimana saja dan kapan saja.		✓		

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI  
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Retna Hidayah, ST.,MT.,Ph.D.  
NIP : 19690717 199702 2 001  
Jurusan : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan

Menyatakan bahwa instrument penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Muhamad Anif Ainul Murtaqi  
NIM : 15505241071  
Program Studi : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Modul *Sketchup* untuk  
Menunjang Mata Kuliah Konstruksi Bnagunan dan  
Menggambar II.

Setelah dilakukan kajian atas instrument penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak digunakan  
 Layak digunakan dengan perbaikan  
 Tidak layak digunakan

Dengan catatan dan saran/perbaikan sebagaimana terlampir.

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 1 April 2019

Validator,



Retna Hidayah, ST.,MT.,Ph.D.

NIP. 19690717 199702 2 001

Catatan:

Beri tanda ✓

**SURAT VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TAS**

Nama : Muhamad Anif Ainul Murtaqi  
NIM : 15505241071  
Jurusan : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Modul *Sketchup* untuk  
Menunjang Mata Kuliah Konstruksi Bnagunan dan Menggambar  
II.

No	Variabel	Saran/Tanggapan
	Komentar Umum/Lain- lain	

Yogyakarta, 1 April 2019

Validator,



Retna Hidayah, ST.,MT.,Ph.D.

NIP. 19690717 199702 2 001

### KISI-KISI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MEDIA

No	Indikator	Sub Indikator	No butir	Jml Butir
1	Ukuran Buku	Ukuran.	1 dan 2	2
2	Desain Kover Buku	Tata letak kover buku.	3,4,5,6,7,8,9, dan 10	8
		Tipografi kover buku.	11,12,13,14, 15, dan 16	6
		Ilustrasi kuli buku.	17 dan 18	2
3	Desain isi buku.	Tata letak isi buku	19,20,21,22, 23,24,25,26, 27,28,29,30, dan 31	13
		Tipografi isi buku	32,33,34,35, 36,37,38,39, 40,41,42, dan 43	12
		Ilustrasi isi buku.	44,45,46,47, dan 48	5

Sumber: Sugiarto, H. (2019, Maret 19). Komponen Kelayakan Kegrafikan. Diambil kembali dari Anzdoc: <https://anzdoc.com/komponen-kelayakan-kegrafikaan.html>

## LEMBAR EVALUASI AHLI MEDIA

Petunjuk pengisian angket:

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi tentang modul Google *Sketchup*.

Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak/Ibu dengan membubuhkan tanda centang ( ✓ ) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

Kriteria	Skor	Keterangan
SL	4	Sangat layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
L	3	Layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket baik)
KL	2	Kurang layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan kurang baik)
TL	1	Tidak layak (Jika kelayakan modul dengan pernyataan pada angket tidak baik/jelek)

Atas bantuan Bapak/Ibu, peneliti ucapkan terima kasih.

**A. Aspek Ukuran Buku.**

1. Ukuran.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
1	Keseuaian ukuran buku dengan standar ISO: A4 (210 X 297 mm) atau B5 (176 X 250 mm)		✓		
2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku.		✓		

**B. Aspek Desain Kover Buku.**

1. Tata Letak Kover Buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
3	Penataan unsur tata letak pada kover muka sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.	✓			
4	Penataan unsur tata letak pada kover belakang sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.	✓			
5	Penataan unsur tata letak pada kover punggung sesuai/harmonis sehingga memberikan kesan irama yang baik.	✓			
6	Menampilkan pusat pandang (point center) yang tepat.		✓		
7	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) proporsional dengan tata letak isi.		✓		
8	Ukuran unsur tata letak proporsional dengan ukuran buku.			✓	
9	Unsur warna memiliki tata letak yang harmonis sehingga dapat memperjelas fungsi (materi isi buku).		✓		

10	Menampilkan kontras yang baik.			✓	
----	--------------------------------	--	--	---	--

2. Tipografi Kover Buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca</b>					
11	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang dan logo).	✓			
12	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang.		✓		
13	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku.		✓		
<b>Huruf yang sederhana (komunikatif)</b>					
14	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf.		✓		
15	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi.	✓			
16	Sesuai dengan jenis huruf untuk isi / materi buku.		✓		

3. Ilustrasi Kulit Buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Mencerminkan isi buku</b>					
17	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku.		✓		
18	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek.		✓		

C. Aspek Desain Isi Buku.

1. Tata letak isi buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Tata letak konsisten</b>					
19	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.		✓		

20	Pemisahan antar paragraf jelas.	✓			
21	Tidak terdapat widow atau orphan.		✓		
22	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten.		✓		
<b>Unsur tata letak harmonis</b>					
23	Margin yang digunakan proporsional terhadap ukuran buku.	✓			
24	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai.	✓			
25	Marjin antara dua halaman berdampingan proporsional.	✓			
<b>Penempatan dan Penampilan Unsur Tata Letak</b>					
26	Judul bab.	✓			
27	Sub Judul bab.	✓			
28	Angka halaman/folios.	✓			
29	Ilustrasi.		✓		
30	Keterangan gambar (caption).			✓	
31	Ruang putih.		✓		

2. Tipografi Isi Buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Tipografi sederhana</b>					
32	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf.		✓		
33	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif.		✓		
34	Penggunaan variasi huruf (bold, italic, capital, small capital ) tidak berlebihan.		✓		
<b>Tipografi mudah dibaca</b>					
35	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik.	✓			
36	Jenis huruf sesuai dengan materi isi.		✓		
37	Panjang baris teks maksimal 78 karakter.		✓		

38	Spasi antar baris susunan teks normal.		✓		
39	Jarak antara huruf kerning normal.		✓		
<b>Tipografi memudahkan pemahaman</b>					
40	Jenjang/hierarki judul-judul jelas dan konsisten.		✓		
41	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional.		✓		
42	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks.		✓		
43	Tanda pemotongan kata ( <i>hyphenation</i> ).		✓		

3. Ilustrasi Isi Buku.

No	Pertanyaan	SL	L	KL	TL
<b>Ilustrasi memperjelas dan mempermudah pemahaman</b>					
44	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek.	✓			
45	Bentuk proporsional.		✓		
46	Bentuk sesuai dengan kenyataan / realitis.		✓		
<b>Ilustrasi isi menimbulkan daya tarik</b>					
47	Keseluruhan ilustrasi serasi.		✓		
48	Goresan garis jelas.		✓		

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI  
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. V. Lilik Haryanto, M.Pd.  
NIP : 19611217 198601 1 001  
Jurusan : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan

Menyatakan bahwa instrument penelitian TAS atas nama mahasiswa:

Nama : Muhamad Anif Ainul Murtaqi  
NIM : 15505241071  
Program Studi : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Modul Sketchup untuk  
Menunjang Mata Kuliah Konstruksi Bnagunan dan  
Menggambar II.

Setelah dilakukan kajian atas instrument penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan:

- Layak digunakan  
 Layak digunakan dengan perbaikan  
 Tidak layak digunakan

Dengan catatan dan saran/perbaikan sebagaimana terlampir.

Demikian agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 22 Maret 2019

Validator,



Dr. V. Lilik Hariyanto, M.Pd.

NIP. 19611217 198601 1 001

Catatan:

Beri tanda ✓

**SURAT VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN TAS**

Nama : Muhamad Anif Ainul Murtaqi  
NIM : 15505241071  
Jurusan : Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan  
Judul TAS : Pengembangan Media Pembelajaran Modul Sketchup untuk  
Menunjang Mata Kuliah Konstruksi Bnagunan dan Menggambar II.

No	Variabel	Saran/Tanggapan
	Komentar Umum/Lain- lain	

Yogyakarta, 22 Maret 2019  
Validator,

Dr. V. Lilik Hariyanto, M.Pd.  
NIP. 19611217 198601 1 001