

DAFTAR PUSTAKA

- Astono, Sigit et al. *Seni tari dan seni musik 2*. Jakarta: Ghalia Indonesia Printing.
- Bestari, A. G. (2011). *Menggambar busana dengan teknik kering*. Yogyakarta: PT. Intan Sejati Klaten.
- Djoemena, N. S. (2000). *Lurik garis-garis bertuah the magic stripes*. Jakarta: Yayasan Adikara Ikapi.
- Ediarti. (2014). *Kamus prakarya*. Surakarta: Aksarra Sinergi Media.
- Fauzi, H. D. (2018). *Seni budaya untuk siswa smp-mts kelas ix*. Bandung: Yrama Widya.
- Febriana, M. D. (2019). *Cara menggambarkan tokoh fantasi*. Yogyakarta: CV. Alaf Media.
- Haryanto, A. T. (2012). *Kamus sastra Indonesia dan kebahasaan*. Surakarta: Aksarra Sinergi Media.
- Idayanti. (2015). *Panduan lengkap dasar-dasar membuat ilustrasi desain pola dan menjahit bahan*. Yogyakarta: Araska.
- Kartika, S. (2017). *Seni rupa modern*. Bandung: Penerbit Rekayasa Sains.
- Kompas. (2008). *Generasi muda kurang peduli budaya sendiri*. Diambil pada hari Minggu 23 Desember 2019 pukul 19:32 WIB.
- Kusantati, H. (2008). *Tata kecantikan kulit jilid 3*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional.
- Kedaulatan Rakyat. (2019). *Wayang jadi sumber nilai dan jati diri bangsa*. Diambil pada hari Rabu, 20 Februari 2019 pukul 22:19 WIB.
- Martono, H. (2014). *Tata teknik pentas 2*. Jakarta: Kementrian dan Kebudayaan Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Musman, A. (2015). *Lurik*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Nuraini, I. (2011). *Tata rias dan busana wayang orang gaya surakarta*. Yogyakarta: Natan's.
- Pratista, H. (2008). *Memahami film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Puspita, I. (2009). *Modifikasi kain lurik dan batik*. Surabaya: Tiara Aksa.
- Rosari, R.W. (2013). *Kamus budaya*. Surakarta: Aksarra Sinergi Media.

- Rosidi, Imron. (2009). *Menulis siapa takut*. Yogyakarta: Kanisius
- Rosinta. (2015). *101 corak cantik kain lurik batik dan panduannya dengan blus chiffon*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sahid, N. (2016). *Semiotika untuk teater, tari, wayang purwa, dan film*. Yogyakarta: Gigih Pustaka Mandiri.
- Satoto, S. (2012). *Analisis drama dan teater bagian I*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Setiawati, R. (2007). *Seni budaya 1*. Yogyakarta: Yudhistira.
- Simatupang, L. (2013). *Pergelaran*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Sugono, D. (2008). *Kamus bahasa indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Suhersono, H. (2006). *Motif flora dan fauna nusantara*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyanto et al. (2005). *Kesenian SMP untuk kelas VIII jilid 2*. Jakarta: Erlangga.
- Sulistyo, E. T. (2018). *Seni budaya 1*. Solo: PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Swasty, W. (2017). *Serba-serbi warna*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Thowok, D.N. (2012). *Stage make up*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Triyanto. (2012). *Mendesain aksesoris*. Yogyakarta: KTSP.
- Tribun. (2016). *Budaya indonesia menghilang seiring waktu*. Diambil pada hari Rabu, 26 Desember 2018 pukul 01:18 WIB.
- Tyas, H. A. (2007). *Seni musik untuk sma kelas xii*. Jakarta: Erlangga.
- Wibisana, B. (2010). *Teater rakyat jawa*. Klaten: PT. Intan Pariwara.
- Widarwati, Sri. (2000). *Desain busana II*. Yogyakarta: Perpustakaan Universitas Negeri Yogyakarta.
- Yuliarma. (2016). *The art of embroidery design*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Zanifah, I. (2015). *Panduan praktis desain baju dari pola hingga jadi*. Jakarta Timur: Prima.