

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	SIL. DESAIN PESAN PEMBELAJARAN			
	SIL/PMT207/07	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 1 dari 3
	Semester 3	Desain Pesan Pembelajaran		Jam 2 x 50 menit

SILABI MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah : Desain Pesan Pembelajaran
 Kode Mata Kuliah : PMT207
 SKS : 2 SKS, Teori 1, Praktek 1
 Dosen : Dr. C. Asri Budiningsih
 Program Studi : Teknologi Pendidikan
 Prasyarat : -
 Waktu Perkuliahan : 16 x 100 menit
 Deskripsi Matakuliah : Desain pesan meliputi “perencanaan untuk merekayasa bentuk fisik dari pesan”. Mata kuliah ini mengkaji teori-teori yang mendasari desain pesan seperti teori struktur kognitif, teori pemrosesan informasi, teori komunikasi, yang mencakup prinsip-prinsip perhatian, persepsi, dan daya serap, untuk mengatur bentuk fisik pesan agar terjadi komunikasi yang efektif. Desain pesan berurusan dengan tingkat paling mikro melalui unit-unit kecil seperti bahan visual, urutan, halaman, dan layar secara terpisah, bersifat spesifik baik media maupun tugas belajarnya. Untuk itu, perlu dikaji pula prinsip-prinsip desain pesan dan karakteristik media yang dimuat pesan.

Uraian Pokok Bahasan Tiap Pertemuan

Pertemuan	Tujuan Perkuliahan	Pokok Bahasan/Sub Pokok Bahasan
1	Orientasi perkuliahan/kontrak belajar	Kesepakatan perkuliahan antara dosen dan mahasiswa tentang kompetensi yang harus dikuasai mahasiswa, materi perkuliahan yang akan dikaji, pengalaman belajar, tugas, sumber-sumber belajar yang digunakan, serta bentuk evaluasinya.
2	Mahasiswa memahami landasan konseptual desain pesan pembelajaran	a. Pengertian desain pesan pembelajaran b. Karakteristik desain pesan pembelajaran c. Asumsi desain pesan pembelajaran
3	Mahasiswa memahami teori belajar kognitif sebagai dasar desain pesan pembelajaran	Teori belajar kognitif sebagai dasar desain pesan pembelajaran
4	Mahasiswa memahami teori belajar pemrosesan informasi sebagai dasar desain pesan pembelajaran	Teori belajar pemrosesan informasi sebagai dasar desain pesan pembelajaran
5	Mahasiswa memahami teori komunikasi sebagai dasar desain pesan pembelajaran	Teori komunikasi sebagai dasar desain pesan pembelajaran
6	Mahasiswa memahami prinsip komunikasi audio dalam desain pesan pembelajaran	Prinsip komunikasi audio dalam desain pesan pembelajaran
7	Mahasiswa memahami prinsip komunikasi visual dalam desain pesan pembelajaran	Prinsip komunikasi visual dalam desain pesan pembelajaran

Dibuat oleh : Dr. C. Asri Budiningsih	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
--	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	SIL. DESAIN PESAN PEMBELAJARAN			
	SIL/PMT207/07	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 2 dari 3
	Semester 3	Desain Pesan Pembelajaran		Jam 2 x 50 menit

8	Mahasiswa memahami prinsip komunikasi audio-visual dalam desain pesan pembelajaran	Prinsip komunikasi audio-visual dalam desain pesan pembelajaran
9	Mahasiswa memahami prinsip-prinsip desain pesan multimedia pembelajaran interaktif	Prinsip-prinsip desain pesan multimedia pembelajaran interaktif
10	Mahasiswa menerapkan prinsip-prinsip desain pesan pembelajaran secara umum	a. Prinsip kesiapan dan motivasi b. Prinsip penggunaan alat pemusat perhatian c. Prinsip partisipasi aktif siswa d. Prinsip umpan balik e. Prinsip perulangan
11	UJIAN TENGAH SEMESTER	
12	Mahasiswa mampu mengkaji komponen-komponen mendesain pesan pembelajaran	a. Tujuan belajar b. Tugas/macam belajar c. Metode penyampaian d. Evaluasi belajar
13	Mahasiswa mampu praktik mendesain pesan pembelajaran media Audio	Praktik mendesain pesan pembelajaran media Audio
14	Mahasiswa mampu praktik mendesain pesan pembelajaran media visual	Praktik mendesain pesan pembelajaran media visual
15	Mahasiswa mampu praktik mendesain pesan pembelajaran Audio-Visual	Praktik mendesain pesan pembelajaran Audio-Visual
16	Mahasiswa mampu praktik mendesain pesan multimedia pembelajaran interaktif	Praktik mendesain pesan multimedia pembelajaran interaktif

Evaluasi Hasil Belajar:

No	Komponen evaluasi	Bobot (%)
1	Penyelesaian tugas dan makalah	20
2	Diskusi/Seminar kecil	10
3	Ujian Mid Semester	20
4	Ujian Akhir semester	30
5	Sikap, Perilaku, Kehadiran	20
Jumlah		100

Daftar Literatur/Referensi

1. Asri Budiningsih, 2003. *Desain Pesan Pembelajaran*. FIP UNY
2. Seels & Richey, 1994. *Instructional Technology: Definition and domains of the field*. AECT.
3. Asri Budiningsih. 2002. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta

Dibuat oleh : Dr. C. Asri Budiningsih	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
--	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN		
	UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA		
	SIL. DESAIN PESAN PEMBELAJARAN		
	SIL/PMT207/07	Revisi : 02	8 Maret 2011
	Semester 3	Desain Pesan Pembelajaran	Jam 2 x 50 menit

4. Michael Molenda, 2005. *Instructional Technology and Media for Learning*. Pearson Merrill Prentice hall

Literatur tambahan:

1. Sharon E. Smaldino, 2008. *Instructional Technology and Media for Learning*. Pearson Merrill Prentice hall
2. Tom Boyle. 1997. *Design for multimedia Learning*. Pearson Education Prentice Hall.
3. Richard E. Mayer. 2009. *Multimedia Learning; Prinsip-prinsip dan aplikasi*. ITS Press.
4. Literatur lain hasil pengembangan mahasiswa

Dosen dapat dihubungi di:

Jurusan Kurikulum dan teknologi pendidikan

E-mail : asri_budi@yahoo.co.id

No HP: Dr. C. Asri Budiningsih (081328851883)

Dibuat oleh : Dr. C. Asri Budiningsih	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
--	---	--