

LAPORAN INDIVIDU
KEGIATAN PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING
(PLT)
LOKASI SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
Jalan Tegal Lempuyangan, No. 61 Bausasran, Danurejan, Yogyakarta

Dosen Pembimbing Lapangan
Dwi Retno Sri Ambarwati, S.Sn, M.Sn.

Disusun dan diajukan untuk memenuhi tugas mata kuliah
Praktik Lapangan Terbimbing



Oleh:
Wining Dyah Woro Lestari
14207244005

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI KRIYA
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2017

LEMBAR PENGESAHAN

Yang bertanda tangan di bawah ini mengesahkan laporan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) yang disusun oleh:

nama : Wining Dyah Woro Lestari

NIM : 14207244005

jurusan/Prodi : Pendidikan Seni Rupa/ Pendidikan Seni Kriya

fakultas : Bahasa dan Seni

telah melaksanakan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing 2017 di SMP Negeri 15 Yogyakarta dari tanggal 15 September 2017 hingga 15 November 2017. Hasil kegiatan tercakup di dalam laporan ini.

Diterima dan disahkan di:

Yogyakarta, 14 November 2017

DPL-PLT
Pendidikan Seni Kriya

Guru Pembimbing PLT
Prakarya

Dwi Retno Sri Ambarwati, S.Sn, M.Sn
NIP. 197002032000032001

Widarsana, S.Pd.
NIP 19660107 199412 1 003

Mengetahui,

Kepala SMP N 15 Yogyakarta

Koordinator PLT
SMP N 15 Yogyakarta

Siti Arina Budiastuti, M.Pd. BI
NIP. 19660929 199903 2 004

Drs. Heri Sumanto
NIP 19590622 198103 1 011

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan nikmat dan karunia-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan laporan Praktik Lapangan Terbimbing mahasiswa S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

Tujuan dari penyusunan laporan ini yaitu untuk mendeskripsikan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) yang telah dilaksanakan selama dua bulan di SMP Negeri 15 Yogyakarta. Melalui pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing, dapat memberikan pengalaman mengajar, memperluas wawasan, pelatihan dan pengembangan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab, dan kemampuan dalam memecahkan permasalahan.

Dalam penyusunan laporan ini tidak sedikit hambatan yang penyusun hadapi. Namun penyusun menyadari bahwa kelancaran dalam penyusunan laporan ini tidak lain berkat bantuan, dorongan, dan bimbingan berbagai pihak. Penyusun mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan serta dalam penyusunan laporan ini sehingga laporan ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya.

Pada kesempatan ini penyusun ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan dan bimbingannya kepada :

1. Siti Arina Budiastuti, M.Pd, BI selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 15 Yogyakarta yang telah menerima kami serta memberikan ijin untuk melaksanakan kegiatan PLT di SMP Negeri 15 Yogyakarta.
2. Dwi Retno Sri Ambarwati, S.Sn, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan kepada mahasiswa Pendidikan Seni Kriya Tahun 2017 di SMP Negeri 15 Yogyakarta.
3. Drs. Heri Sumanto, selaku koordinator kegiatan PLT yang telah memberikan bimbingan, bantuan, serta arahan selama melaksanakan proses PLT di SMP Negeri 15 Yogyakarta.
4. Widarsana, S.Pd selaku guru pembimbing mata pelajaran selama pelaksanaan PLT di SMP Negeri 15 Yogyakarta.
5. Segenap Bapak / Ibu guru dan karyawan SMP Negeri 15 Yogyakarta.
6. Seluruh siswa SMP Negeri 15 Yogyakarta khususnya kelas VIII A, VIII B, VIII C, VIII D, dan VIII E
7. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan.
8. Teman-teman PLT UNY 2017 SMP Negeri 15 Yogyakarta yang telah banyak memberikan bantuan, kenangan dan pengalaman melaksanakan program PLT ini.

9. Serta semua pihak yang membantu hingga selesainya laporan ini.

Penyusun menyadari bahwa laporan ini masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena, itu penyusun mengharapkan kritik dan saran demi perbaikan.

Yogyakarta, 14 November 2017

Penyusun,

Wining Dyah Woro Lestari

NIM 14207244005

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR LAMPIRAN.....	vi
ABSTRAK	vii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Analisis Situasi.....	2
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PLT.....	11
BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL	15
A. Persiapan	15
B. Pelaksanaan PLT.....	16
C. Analisis Hasil	18
BAB III. PENUTUP	20
A. Kesimpulan	20
B. Saran.....	20
DAFTAR PUSTAKA	21
LAMPIRAN.....	22

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Matrik PLT
- Lampiran 2. Catatan Harian
- Lampiran 3. Format Observasi
- Lampiran 4. Kalender Akademik
- Lampiran 5. Silabus
- Lampiran 6. RPP
- Lampiran 7. Presensi Peserta Didik
- Lampiran 8. Penilaian Peserta Didik
- Lampiran 9. Kartu Bimbingan
- Lampiran 10. Denah Sekolah
- Lampiran 11. Kode Etik Guru
- Lampiran 12. Jadwal Piket
- Lampiran 13. Dokumentasi

**PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA**

2017

Oleh: Wining Dyah Woro Lestari/ 14207244005

Pendidikan Seni Kriya

ABSTRAK

Pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan salah satu program dari Universitas Negeri Yogyakarta yang dilaksanakan pada semester ganjil tahun akademik 2017/2018 Program studi Pendidikan Seni Kriya yang berlokasi di SMP Negeri 15 Yogyakarta. Praktik Lapangan Terbimbing bertujuan untuk memberi pengalaman kepada mahasiswa dalam menguasai kemampuan keguruan atau keahlian lainnya sehingga dapat membangun tugas dan tanggung jawab secara profesional. Di sinilah mahasiswa dituntut untuk dapat berinteraksi dengan berbagai pihak untuk menjadikan Proses Belajar Mengajar yang dilaksanakan berjalan dengan baik. Praktik Lapangan Terbimbing adalah makna pembentukan calon guru atau tenaga kerja kependidikan yang profesional. Berhubungan dengan hal tersebut, maka praktikan memiliki program PLT untuk menuju ke arah tersebut, salah satunya ialah praktik mengajar. Hal tersebut bertujuan untuk mengimplementasikan ilmu yang dimiliki ke dalam praktik keguruan. Selama kurang lebih dua bulan, sejak tanggal 15 September 2017 sampai dengan tanggal 15 November 2017, mahasiswa jurusan kependidikan berkesempatan untuk melaksanakan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) di SMP Negeri 15 Yogyakarta.

Pada kesempatan ini mahasiswa mengajar mata pelajaran Prakarya, dengan kelas yang diampu sebanyak lima kelas yaitu kelas VIII A, VIII B, VIII C, VIII D, dan VIII E, dengan jadwal mengajar hari Selasa jam ke 3-4, Rabu jam ke 8-9, Kamis jam ke 6-7 dan 8-9, serta Jumat jam ke 3-4. Pada tahap awal, mahasiswa melakukan konsultasi dengan guru pembimbing mengenai proses belajar mengajar. Kemudian, mahasiswa melakukan praktik pengajaran dengan didampingi guru pembimbing sebanyak 4 kali, dan praktik mengajar secara mandiri sebanyak 4 kali. Persiapan yang dilakukan sebelum kegiatan belajar mengajar antara lain membuat RPP dan media pembelajaran. Metode yang digunakan dalam pembelajaran antara lain ceramah, diskusi, tanya jawab, serta permodelan. Dari hasil pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) di SMP Negeri 15 Yogyakarta, mahasiswa mengetahui dan dapat membuat administrasi guru dalam mengajar antara lain membuat RPP, daftar hadir peserta didik, dan lembar penilaian. Selain tugas guru tersebut juga terdapat pengalaman di luar kelas, yaitu sebagai guru piket lobby dan piket perpustakaan.

Kata kunci: PLT, mengajar, SMP Negeri 15 Yogyakarta

BAB I

PENDAHULUAN

Dalam mempersiapkan tenaga kependidikan yang profesional, Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) bertugas memberikan pengetahuan dan keterampilan kepada mahasiswa tentang proses pembelajaran dan kegiatan akademis lainnya. Salah satu bentuk kepedulian UNY dalam dunia pendidikan adalah diselenggarakannya Praktik Lapangan Terbimbing (PLT). Untuk itu mahasiswa diterjunkan ke sekolah-sekolah dalam jangka waktu kurang lebih dua bulan agar dapat mengamati serta mempraktikkan semua kompetensi secara faktual tentang pelaksanaan proses pembelajaran dan kegiatan akademis lain yang diperlukan oleh guru atau tenaga kependidikan.

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan suatu kegiatan latihan kependidikan yang bersifat intrakurikuler, dilaksanakan mahasiswa program studi kependidikan Universitas Negeri Yogyakarta. Dengan Praktik Lapangan Terbimbing, diharapkan dapat menjadi bekal bagi mahasiswa sebagai wahana pembentukan tenaga kependidikan profesional yang memiliki nilai, sikap, pengetahuan dan keterampilan yang siap dalam memasuki dunia pendidikan. Program PLT merupakan pengalaman belajar bagi mahasiswa terutama dalam hal pengalaman mengajar, memperluas wawasan mahasiswa dalam dunia pendidikan, melatih serta mengembangkan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, meningkatkan keterampilan, kemandirian, tanggungjawab dan memecahkan masalah yang ada baik dalam lingkup pendidikan maupun dalam kelompok. Adapun tujuan pelaksanaan PLT adalah:

1. Memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah atau layanan di lembaga, dalam rangka melatih mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan.
2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengenal, mempelajari, dan menghayati permasalahan sekolah, klub atau lembaga baik yang terkait dengan proses pembelajaran maupun kegiatan managerial kelembagaan.
3. Meningkatkan kemampuan mahasiswa untuk menerapkan ilmu pengetahuan dan keterampilan yang telah dikuasai secara interdisipliner ke dalam pembelajaran di sekolah atau layanan dilembaga (UNY, 2017: 3).

A. ANALISIS SITUASI

1. LETAK GEOGRAFIS

Sekolah Menengah Pertama Negeri 15 Yogyakarta berlokasi di Kampung Tegal Lempuyangan, yaitu sebuah kampung yang berada di sebelah selatan Stasiun Lempuyangan Yogyakarta. Letak SMP Negeri 15 Yogyakarta berada di Jalan Tegal Lempuyangan nomor 61 Kelurahan Bausasran, Kecamatan Danurejan kota Yogyakarta. Adapun batas – batasnya adalah sebagai berikut:

- a. Sebelah Utara : RT. 03 RW. 01 Tegal Lempuyangan
- b. Sebelah Timur : Jalan Tegal Lempuyangan
- c. Sebelah Selatan : Jalan Tegal Lempuyangan
- d. Sebelah Barat : RT. 06 RW. 02 Tegal Lempuyangan

Dengan bangunan di atas tanah kurang lebih 12.703 meter persegi milik Sultan dan dikuasi sepenuhnya oleh pemerintah Kota Yogyakarta, serta terletak di tengah kampung sangat kondusif untuk kegiatan belajar mengajar. Hal ini disebabkan tidak terlalu bising dan pagar tembok yang tinggi serta banyaknya pepohonan sehingga tercipta ketenangan, kenyamanan dan keamanan.

2. NAMA DAN ALAMAT LENGKAP SEKOLAH

- a. Nama Sekolah : Sekolah Menengah Pertama Negeri 15 Yogyakarta
- b. NSS, NPSN : 221046003001, 20403262
- c. Alamat Sekolah : Jalan Tegal Lempuyangan Nomor 61
- d. Provinsi : Daerah Istimewa Yogyakarta
- e. Kota : Yogyakarta
- f. Kecamatan : Danurejan
- g. Desa : Bausasran
- h. Jalan : Tegal Lempuyangan 61
- i. Kode Pos : 55211
- j. Telepon / Fax : (0274) 512912 / (0274) 544904
- k. E-Mail : smpnegeri15kyahoo.co.id

3. SEJARAH SEKOLAH

Masa Sebelum Kemerdekaan

SMP Negeri 15 Yogyakarta yang beralamat di jalan Tegal Lempuyangan nomor 61 Yogyakarta memiliki sejarah panjang atas keberadaannya. Sumber – sumber dan dokumen resmi sebagai bahan referensi sudah sangat langka, bahkan sudah tidak ditemukan lagi. Dari beberapa peninggalan yang ada misalnya: mesin – mesin praktik keterampilan, buku-buku praktik keterampilan, beberapa tulisan di dinding bangunan sebelum roboh, dapat diketahui bahwa SMP Negeri 15 Yogyakarta pada masa sebelum kemerdekaan atau lebih tepatnya pada masa Hindia Belanda, merupakan Sekolah Teknik atau “AMBA SCHOOL”.

Masa Sesudah Kemerdekaan

Secara singkat, kronologi keberadaan SMP Negeri 15 Yogyakarta dipaparkan sebagai berikut:

- a. Sekitar tahun 1975, banyak Sekolah Teknik (ST) yang beralih nama dan digabung menjadi 1 sekolah di 1 lokasi, seperti ST 7, 8, 9, 10 diubah menjadi 2 sekolah yaitu ST 7 berdiri sendiri sedangkan ST 8, 9, 10 digabung menjadi ST 8 dan berada dalam 1 lokasi. ST 7 dan ST 8 dipimpin oleh satu orang Kepala Sekolah yaitu Bapak Muslim. Adapun program keterampilan ST 7 dengan program keterampilan logam dan ST 8 dengan program keterampilan listrik dan Bangunan. Pada tahun 1978 ST 7 dipindah ke luar kota menjadi SMP, sedangkan lokasi di Jalan Tegal Lempuyangan sepenuhnya dipakai oleh ST Negeri 8 dengan program keterampilan logam, bangunan dan listrik.
- b. Berdasarkan SK Mendikbud RI No. 0259/O/1994 tanggal 5 Oktober 1994 tentang alih fungsi ST/SKPP menjadi SMP, maka ST Negeri 8 beralih fungsi menjadi SMP Negeri 19 Yogyakarta. Adapun program keterampilan masih tetap dijalankan seperti pada saat ST.
- c. Pada tahun 1997 SMP Negeri 19 berubah menjadi SLTP Negeri 15 Yogyakarta berdasarkan SK Mendikbud RI No. 034/O/1997 tanggal 7 Maret 1997 tentang perubahan nomenklatur SMP Menjadi SLTP serta organisasi dan 7 tata kerja SLTP.
- d. Selanjutnya pada tahun 2000 SLTP berubah menjadi SMP, sehingga SLTP Negeri 15 Yogyakarta berubah menjadi SMP Negeri 15 Yogyakarta.

4. VISI SEKOLAH

“Terwujudnya sekolah berbudaya berdasarkan iman dan ilmu yang berkualitas, ramah anak, responsif gender, serta berwawasan lingkungan”

5. MISI SEKOLAH

- 1) Menumbuhkembangkan penghayatan dan pengamatan terhadap agama yang dianut.
- 2) Mengembangkan sekolah berwawasan mutu dan keunggulan, serta ramah anak.
- 3) Menumbuhkembangkan rasa cinta seni dan olah raga sehingga mampu meraih prestasi yang lebih baik.
- 4) Membekali jiwa kewirausahaan dan kemandirian dalam menghadapi persaingan global.
- 5) Meningkatkan mutu media, sarana dan prasarana belajar serta kegiatan siswa dalam rangka peningkatan mutu pendidikan.
- 6) Menyeimbangkan kebutuhan peserta didik (sekolah responsif gender).
- 7) Menciptakan lingkungan sekolah yang asri, bersih, nyaman, dan bersahaja.

6. TUJUAN SEKOLAH

a. Tujuan Umum

Meletakkan dasar kecerdasan, pengetahuan, kepribadian, akhlak mulia, serta keterampilan untuk hidup mandiri, pendidikan lebih lanjut dan memiliki tanggung jawab terhadap kelestarian lingkungan.

b. Tujuan Khusus

- 1) Mengaplikasikan nilai-nilai moral keagamaan dalam kehidupan sehari-hari.
- 2) Pembudayaan adab pergaulan dan etika kepribadian luhur.
- 3) Pencapaian standar proses pembelajaran tuntas dan pendekatan individual dengan strategi penyelenggaraan yang aktif, kreatif, inovatif, efektif, menyenangkan, dan bermakna.
- 4) Memenuhi akan mutu, akses, relevansi dan tat kelola pendidikan efektif yang menyeimbangkan antara aspek pikir, karsa, karya, estetika, moral keagamaan, serta tanggung jawab terhadap kelestarian lingkungan.
- 5) Pemenuhan standar fasilitas sekolah baik sarana, peralatan, perawatan, dan pengembangan ke depan.
- 6) Memiliki prestasi akademik dengan selisih rata-rata NUN (gain score achievement) + 0,50 dari 7,50 menjadi 8,00.

- 7) Memiliki kreativitas dalam bidang keterampilan teknik dasar sebagai bekal hidup mandiri.
- 8) Meraih prestasi akademik dan keterampilan dasar minimal di tingkat kota Yogyakarta.
- 9) Memiliki tata kelola lingkungan sekolah yang sehat, indah, bersih, hijau, dan berbudaya lingkungan.
- 10) Meraih prestasi sebagai sekolah berwawasan lingkungan sampai tingkat nasional.

7. PEDOMAN SEKOLAH

- a. Kurikulum 2013
- b. Standar Operasional Prosedur
- c. Kode Etik Guru
- d. Tata Tertib
 - 1) Tata tertib Kepala Sekolah
 - 2) Tata tertib Guru
 - 3) Tata tertib Pegawai
 - 4) Tata tertib Peserta Didik
 - 5) Tata tertib penggunaan laboratorium
 - 6) Tata tertib penggunaan bengkel keterampilan
 - 7) Tata tertib pengunjung perpustakaan
 - 8) Tata tertib pengunjung koperasi
 - 9) Tata tertib sekolah berwawasan lingkungan
 - 10) Tata tertib UKS

8. DATA KOMPONEN SEKOLAH

a. Data Peserta Didik

Tahun Pelajaran	Kelas VII			Kelas VIII			Kelas IX			Jumlah		
	L	P	JML	L	P	JML	L	P	JML	L	P	JML
2015/2016	175	165	340	163	174	337	167	171	338	505	510	1015
2016/2017	178	173	351	157	166	323	159	175	334	514	514	1008
2017/2018	152	166	318	178	173	351	157	166	323	487	505	992

b. Pendidik dan Tenaga Kependidikan

1) Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah

No	Jabatan	Nama	Pendidikan	Masa Kerja (Th)
1.	Kepala Sekolah	Siti Arina Budiastuti, M.Pd. BI	S2	33
2.	Wakil Kepala Sekolah I (Humas & Sarpras)	Drs. Heri Sumanto	S1	29
3	Wakil Kepala Sekolah II (Kurikulum)	Drs. Nugroho Agus Prihanto	S1	24
4	Wakil Kepala Sekolah III (Kesiswaan)	Drs. Sukoco	S1	29

2) Guru

a) Nama-nama guru menurut Jenis Kelamin, Status, dan jenis PTK.

No	Nama	JK	Status Kepegawaian	Jenis PTK
1	A.Walgita	L	PNS	Guru Mapel
2	Agnes Insiwi Pratiwi	P	PNS	Guru Mapel
3	Agus Riwarsa	L	PNS	Guru Mapel
4	Andi Suryono	L	PNS	Guru Mapel
5	Barmawi	L	PNS	Guru Mapel
6	Daruning Kurniatri	P	PNS	Guru Mapel
7	Dewi Nurwinanti	P	Honor Daerah TK.II Kab/Kota	Guru Mapel
8	Dian Nastiti	P	Guru Honor Sekolah	Guru Mapel
9	Dwi Rita Surawandari	P	PNS	Guru Mapel
10	Endah Nugroho	P	PNS	Guru Mapel
11	Eny Darsiti	P	Honor Daerah TK.II Kab/Kota	Guru Mapel
12	Fransisca Sumiyati	P	PNS	Guru Mapel
13	Fransischa Widiyati	P	PNS	Guru Mapel

14	Heri Sumanto	L	PNS	Guru Mapel
15	Ida Ani Iriyanti	P	PNS	Guru Mapel
16	Istinganah	P	PNS Depag	Guru Mapel
17	Istutik	P	PNS	Guru Mapel
18	Jaka Puji Utama	L	PNS	Guru Mapel
19	Lis Kadarwati	P	PNS	Guru BK
20	Lulut Esti Handayani	P	PNS	Guru Mapel
21	Machsun	L	PNS	Guru Mapel
22	Marheni Prihatinningsih	P	PNS	Guru Mapel
23	Mujiraharja	L	PNS	Guru Mapel
24	Nugroho Agus Prihanto	L	PNS	Guru TIK
25	Nur Kholifah	P	Guru Honor Sekolah	Guru Mapel
26	Nurbowo Budi Utomo	L	PNS	Guru BK
27	Nurjanah	P	PNS	Guru Mapel
28	Nuryati	P	PNS	Guru Mapel
29	Nurzainah	P	PNS	Guru Mapel
30	R. Toto Widhi Darmanto	L	PNS	Guru TIK
31	Raden Edi Haryanto P P	L	PNS	Guru Mapel
32	RB Bambang Dwiatmoko	L	PNS	Guru Mapel
33	Retno Handayani	P	PNS	Guru Mapel
34	Retno Haryati	P	PNS	Guru Mapel
35	Retno Titisari	P	PNS	Guru Mapel
36	Rimawati	P	PNS	Guru Mapel
37	Rr. Pratiwi Sri Murni H,	P	PNS	Guru Mapel
38	Rr. Retno Yosiani Tanjung Sari	P	PNS	Guru Mapel
39	Sigit Triana	L	PNS	Guru Mapel
40	Siti Aminah	P	PNS	Guru BK
41	Siti Arina Budiastuti	P	PNS	Kepala Sekolah
42	Siti Bahiroh	P	PNS	Guru Mapel
43	Sri Hartati	P	PNS	Guru Mapel
44	Sukir Al Ahmadi	L	PNS	Guru Mapel
45	Sukoco	L	PNS	Guru Mapel
46	Sukrisno	L	PNS	Guru Mapel
47	Sulistiyani	P	PNS	Guru Mapel

48	Sunaryo	L	PNS Diperbantukan	Guru Mapel
49	Suparman	L	PNS	Guru Mapel
50	Suparmini	P	PNS	Guru BK
51	Sustriyana	P	PNS	Guru Mapel
52	Syamsul Bakhri	L	PNS	Guru Mapel
53	Theresia Mardiyani	P	PNS	Guru Mapel
54	Theresia Tri Harjanti	P	PNS	Guru Mapel
55	Titik Purwaningsih	P	PNS	Guru Mapel
56	Ulfi Musyarofah	P	PNS	Guru Mapel
57	Wahyu Rahmadhani	L	Guru Honor Sekolah	Guru Mapel
58	Widarsana	L	PNS	Guru Mapel
59	Yantini	P	PNS	Guru Mapel

9. SARANA DAN PRASARANA SEKOLAH

Setelah dilakukan observasi fisik di SMP Negeri 15 Yogyakarta, dapat digambarkan secara umum kondisi bangunan dan fasilitas sekolah, sebagai berikut:

No	Jenis Prasarana	Ketersediaan		Kondisi	
		Ada	Tidak	Baik	Rusak
1	Ruang Kelas	v	-	v	-
2	Ruang Perpustakaan	v	-	v	-
3	Ruang Laboratorium IPA	v	-	v	-
4	Laboratorium IPS	v	-	v	-
5	Ruang Laboratorium Komputer	v	-	v	-
6	Ruang Pimpinan	v	-	v	-
7	Ruang Guru	v	-	v	-
8	Ruang Tata Usaha	v	-	v	-
9	Ruang Beribadah	v	-	v	-
10	Ruang Bimbingan Konseling	v	-	v	-
11	Ruang UKS/M	v	-	v	-
12	Jamban	v	-	v	-

13	Gudang	v	-	v	-
14	Ruang Musik	v	-	v	-
15	Tempat Olah Raga	v	-	v	-
16	Aula	v	-	v	-

Keterangan: *isilah dengan tanda ceklis (v) pada jawaban “ada” atau “tidak” dan “baik” atau “rusak” sesuai dengan prasarana yang dimiliki sekolah/madrasah

Beberapa sarana dan prasarana yang mampu menunjang proses pembelajaran ialah sebagai berikut:

a) Ruang Kelas

SMP Negeri 15 Yogyakarta memiliki 30 ruang kelas yang terdiri dari kelas VII sejumlah 10 kelas, kelas VIII sejumlah 10 kelas, dan kelas IX sejumlah 10 kelas. Masing-masing kelas memiliki fasilitas untuk menunjang proses pembelajaran meliputi meja, kursi, whiteboard, papan presensi, dan seluruh ruang kelas yang sudah dilengkapi dengan LCD dan speaker tambahan serta ada lemari untuk menyimpan handphone bagi peserta didik yang membawa agar pada waktu pelajaran dapat disimpan di dalam lemari supaya tidak mengganggu proses belajar mengajar, serta terpantau melalui CCTV masing-masing kelas.

b) Ruang Perkantoran

Ruang perkantoran terdiri dari ruang kepala sekolah, ruang wakil kepala sekolah, ruang TU, dan ruang guru.

c) Laboratorium

Laboratorium IPA (Lab. Biologi, Lab. Fisika) di SMP Negeri 15 Yogyakarta cukup representatif, alat dan fasilitas praktikum sudah sesuai standar laboratorium. Selain laboratorium IPA, terdapat pula satu laboratorium IPS, dan laboratorium komputer/multimedia. Laboratorium sudah dilengkapi dengan alat alat penunjang pembelajaran. Semua fasilitas penunjang kegiatan akademik peserta didik di SMP N 15 Yogyakarta, kondisinya cukup baik dan representatif.

d) Masjid

Masjid sekolah berada di sebelah selatan aula. Masjid ini berfungsi sebagai tempat ibadah sholat bagi seluruh warga SMP N 15 Yogyakarta yang beragama Islam dan sebagai tempat melakukan kegiatan kerohanian Islam bagi peserta didik dan guru.

e) Ruang Kegiatan Peserta Didik

Ruang kegiatan peserta didik yang ada adalah UKS. Ruang penunjang kegiatan pembelajaran terdiri dari ruang perpustakaan, ruang keterampilan, serta ruang seni.

f) Perpustakaan Sekolah

Perpustakaan sekolah merupakan salah satu sarana penting untuk mencapai tujuan pembelajaran. Fasilitas yang terdapat di perpustakaan SMP Negeri 15 Yogyakarta ialah sebagai berikut:

- 1) Fasilitas Ruang Baca
- 2) Buku-buku pelajaran yang terkait dengan pembelajaran
- 3) Majalah dan koran
- 4) Fasilitas computer dan hotspot
- 5) Untuk peserta didik, terdapat dua jenis kartu peminjaman kartu peminjaman harian dan mingguan

g) Bimbingan Konseling

Ruang Bimbingan Konseling (BK) terletak di samping UKS. BK membantu dan memantau perkembangan peserta didik dari berbagai segi yang mempengaruhinya serta memberikan informasi-informasi penting yang dibutuhkan oleh peserta didik. Pembagian tugas BK meliputi konselor (guru pembimbingan konseling) sebagai pelaksana kegiatan bimbingan melalui proses belajar mengajar, wali kelas memberikan pelayanan kepada peserta didik sesuai dengan peranan dan tanggung jawabnya.

h) Ruang UKS dan Koperasi Sekolah

Ruang Unit Kesehatan Sekolah (UKS) berada di depan laboratorium Biologi dan Fisika. Ruang UKS dipisah menjadi dua, yaitu UKS putra dan UKS putri, masing-masing terdapat 4 tempat tidur yang dilengkapi kasur, selimut, bantal, 2 almari, 1 meja kerja, poster-poster, serta alat ukur kesehatan baik timbangan berat badan, tensi meter, maupun termometer. selain ruang UKS, SMP Negeri 15 Yogyakarta memiliki koperasi yang didukung dengan adanya ruang koperasi yang menyediakan kebutuhan peserta didik dan guru.

i) Sarana Penunjang

- 1) Tempat parkir guru dan karyawan
- 2) Ruang piket KBM
- 3) Ruang pembayaran
- 4) Pos penjaga
- 5) Kantin sekolah

- 6) Tempat parkir peserta didik
- 7) Kamar mandi/WC guru maupun peserta didik
- 8) Ruang aula
- 9) Lapangan sepakbola, basket, voli, dan lapangan bulutangkis
- j) Kegiatan Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler yang terdapat di SMP N 15 Yogyakarta terbagi menjadi 18 eskul, yaitu pramuka, Iqro, Jurnalistik, OSN IPA, OSN IPS, OSN MTK, karate, taekwondo, gamelan, dance, bulu tangkis, musik, basket, tari, tonti, PMR, dan english convertation. Kegiatan Ekstrakurikuler berjalan lancar dan telah ada jadwal kegiatan secara rutin. Dalam satu minggu hampir selalu ada kegiatan setelah jam pelajaran usai. Melalui ekstrakurikuler inilah potensi peserta didik dapat disalurkan dan dikembangkan.

10. PERMASALAHAN

Selama proses observasi, terdapat beberapa hal yang diperhatikan yaitu perangkat pembelajaran, proses pembelajaran dan perilaku peserta didik. Perangkat pembelajaran meliputi program tahunan, program semester, silabus, dan RPP, SMP N 15 Yogyakarta sudah menerapkan Kurikulum 2013 untuk Kelas VII, VIII, dan IX. Dalam proses pembelajaran hal yang diamati adalah tahapan – tahapan dalam proses pembelajaran mulai dari tahap awal hingga akhir pembelajaran. Perilaku peserta didik berkaitan dengan bagaimana sikap peserta didik selama di kelas dan di luar kelas.

Selain beberapa hal tersebut, dalam proses observasi mahasiswa juga menjumpai peserta didik SMP N 15 Yogyakarta yang kurang disiplin dalam memakai seragam sekolah. Terlihat banyak peserta didik yang tidak lengkap memakai seragam serta atribut sekolah seperti dasi, celana sekolah yang berbeda – beda warna, topi saat upacara, serta atribut tanda kelas, OSIS, dan sekolah.

B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN PLT

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) dapat memberikan pengalaman dalam bentuk nyata mengenai dunia pendidikan, sehingga menghasilkan para pendidik yang profesional dan berpengalaman.

1. Perumusan Program PLT

Perumusan program PLT mengacu pada berbagai hal yang masih dianggap kurang, guna meningkatkan mutu dari pendidik itu sendiri. Adapun upaya perbaikan mutu para pendidik ini diwujudkan dalam program PLT. Tahapan perumusan program PLT dipaparkan sebagai berikut.

a) Tahap Pengajaran Mikro

Pengajaran mikro merupakan mata kuliah wajib yang harus diambil oleh mahasiswa, yang bertujuan untuk memberikan pelatihan tata cara mengajar dan hal-hal yang berhubungan dengan masalah perangkat pembelajaran, seperti pembuatan RPP dan silabus. Dalam proses pembelajaran mikro, mahasiswa diberikan kiat – kiat serta gambaran akan situasi nyata akan dihadapi di sekolah.

b) Observasi Sekolah

Observasi di sekolah merupakan kegiatan pengamatan terhadap berbagai karakteristik komponen pendidikan, iklim, dan norma yang berlaku di SMP Negeri 15 Yogyakarta. Kegiatan ini bertujuan agar mengetahui sarana dan prasarana, situasi dan kondisi pendukung proses belajar mengajar di tempat praktik. Pengenalan ini dilakukan dengan cara observasi dan wawancara. Waktu yang dibutuhkan untuk melakukan observasi disesuaikan dengan kebutuhan individu dari masing-masing mahasiswa dan disertai dengan persetujuan pejabat sekolah yang berwenang.

Adapun hal- hal yang menjadi fokus dalam pelaksanaan observasi lingkungan sekolah mengamati beberapa aspek yaitu:

1) Perangkat Pembelajaran

Praktik mengamati bahan ajar serta kelengkapan administrasi guru pembimbing sebelum KBM berlangsung, agar lebih mengenal perangkat pembelajaran, seperti Kurikulum 2013, silabus, dan Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang digunakan.

2) Proses Pembelajaran

Tahap ini meliputi kegiatan observasi proses kegiatan belajar mengajar langsung di kelas. Hal – hal yang diamati dalam proses belajar mengajar yaitu, membuka pelajaran, penyajian materi, metode pembelajaran, penggunaan bahasa, penggunaan waktu, gerak, cara memotivasi siswa, teknik bertanya, teknik penguasaan kelas, penggunaan media, bentuk dan cara penilaian, serta menutup pelajaran. Dalam observasi ini mahasiswa mengamati proses pembelajaran pada guru pembimbing yang sedang mengajar. Hal ini dimaksudkan agar mahasiswa mendapat pengalaman dan pengetahuan serta bekal yang cukup mengenai bagaimana cara mengelola kelas yang sebenarnya, sehingga nantinya pada saat mengajar mahasiswa mengetahui sikap apa yang seharusnya diambil.

3) Perilaku/Keadaan Peserta Didik

Praktikan mengamati perilaku peserta didik ketika mengikuti proses kegiatan belajar mengajar baik di dalam maupun di luar kelas. Namun ada juga beberapa peserta didik yang ribut dalam kelas.

c) Tahap Pembekalan

Pembekalan PLT dilakukan pada tanggal 11 September 2017. Pada tahap ini mahasiswa dibekali dengan materi – materi tentang profesionalisme guru, motivasi dan hal-hal lain terkait kegiatan PLT yang akan diselenggarakan. Mahasiswa juga diberikan panduan – panduan supaya mampu melaksanakan PLT dengan baik.

d) Tahap Penerjunan

Tahap ini merupakan penanda dimulainya kegiatan PLT. Penerjunan PLT pada tanggal 23 Februari 2017. Akan tetapi, penerjunan awal ini ditujukan untuk proses observasi mahasiswa PLT baik observasi sekolah maupun kelas. Kegiatan PLT dimulai pada tanggal 15 September 2017 sampai tanggal penarikan yaitu pada tanggal 15 November 2017.

e) Tahap Praktik Mengajar

Tahap praktik mengajar dimulai pada bulan September 2017 sampai dengan November 2017.

f) Tahap Evaluasi

Tahap evaluasi dilaksanakan pada rentang waktu pelaksanaan PLT, sehingga setiap evaluasi yang diberikan langsung dapat diterapkan. Sebagai evaluator dalam kegiatan ini adalah Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) dan Guru Pembimbing Mata Pelajaran, serta peserta didik sebagai subjek pembelajaran.

g) Tahap Penyusunan Laporan

Tahap penyusunan laporan merupakan tahap akhir PLT sebelum penarikan dari sekolah. Tahap ini sebenarnya dilakukan selama rentang waktu PLT. Proses penyusunan sudah dilakukan sejak awal penerjunan dengan cara mengumpulkan data – data yang diperlukan untuk penyusunan laporan.

h) Tahap Penarikan

Penarikan PLT dilaksanakan pada tanggal 15 November 2017 sesuai dengan jadwal yang ditetapkan oleh LPPMP. Kegiatan ini menandai berakhirnya seluruh kegiatan PLT di SMP N 15 Yogyakarta.

2. Rancangan Kegiatan PLT

Kegiatan PLT merupakan kegiatan yang akan dilakukan di sekolah dalam rentang waktu tertentu, dimana kegiatan yang dilakukan berkaitan dengan peningkatan kemampuan siswa dan segala sesuatu yang berkaitan dengan administrasi sekolah. Penjelasan kegiatan PLT sebagai berikut:

- a. Pendampingan Peringatan HUT Sekolah
- b. Pembuatan perangkat pembelajaran
- c. Penyusunan RPP
- d. Praktik mengajar PLT
- e. Koreksi tugas
- f. Evaluasi hasil belajar peserta didik
- g. Analisis hasil ulangan harian
- h. Pembuatan Laporan PLT

3. Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan

- a. Persiapan Mengajar

Kegiatan ini meliputi persiapan segala sesuatu yang diperlukan untuk kegiatan, seperti melaksanakan pembagian jadwal, membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), membuat media/alat peraga, konsultasi dengan guru pembimbing serta mempersiapkan materi beserta tugas-tugas yang akan diberikan.

- b. Pelaksanaan Praktik Mengajar

Praktik mengajar kelas VIII A, VIII B, VIII C, VIII D, dan VIII E mulai dilaksanakan pada tanggal 22 Agustus 2016 sampai dengan 9 September 2015. Mahasiswa PLT melaksanakan praktik mengajar mata pelajaran Prakarya.

- c. Konsultasi dengan Guru Pembimbing

Sebelum melaksanakan praktik mengajar, mahasiswa konsultasi dengan guru pembimbing tentang materi yang akan disampaikan. Selain itu, juga melakukan konsultasi dengan guru pembimbing setelah proses pembelajaran selesai sebagai evaluasi dari proses pembelajaran yang telah dilaksanakan.

- d. Praktik Persekolahan

Selain mengajar di kelas, mahasiswa juga melakukan praktik berupa administrasi sekolah. Dengan bimbingan dan arahan guru pembimbing, mahasiswa dapat mengetahui cara membuat administrasi sekolah seperti program dan pelaksanaan harian. Dengan demikian, mahasiswa mengetahui tugas-tugas administrasi yang harus dilakukan oleh guru. Hal ini memberikan pengalaman berharga dan dapat digunakan sebagai bekal menjadi guru.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. PERSIAPAN

1. Pengajaran Mikro/ *Micro Teaching*

Pengajaran mikro merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa sebelum melakukan praktik lapangan. Pengajaran mikro ini dilaksanakan dalam bentuk kelompok kecil yang terdiri 8-10 mahasiswa dalam setiap kelompok.

a. Tujuan Pengajaran Mikro

Secara umum, tujuan pembelajaran mikro adalah untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi dasar mengajar sebagai bekal praktik mengajar di sekolah atau lembaga pendidikan dalam program PLT. Secara khusus, berdasarkan Panduan Mikro UNY tahun 2011 tujuan pengajaran mikro antara lain

- 1) Memahami dasar-dasar pengajaran mikro
- 2) Melatih mahasiswa menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- 3) Membentuk dan meningkatkan kompetensi dasar mengajar terpadu dan utuh.
- 4) Membentuk kompetensi kepribadian
- 5) Membentuk kompetensi sosial

b. Manfaat Pengajaran Mikro

Manfaat pengajaran mikro berdasarkan Panduan Pengajaran Mikro UNY tahun 2011, diantaranya adalah

- 1) Mahasiswa menjadi peka terhadap fenomena yang terjadi di dalam proses pembelajaran ketika mereka menjadi kolaborator.
- 2) Mahasiswa menjadi lebih siap untuk melakukan kegiatan praktik pembelajaran di sekolah.
- 3) Mahasiswa dapat melakukan refleksi diri atas kompetensinya dalam mengajar.
- 4) Mahasiswa menjadi lebih tahu tentang profil guru atau tenaga kependidikan sehingga dapat berpenampilan sebagaimana seorang guru atau tenaga kependidikan.

2. Observasi Pembelajaran di Kelas

Sebelum melakukan praktik mengajar, mahasiswa PLT melakukan observasi terhadap pembelajaran yang dilaksanakan dilapangan. Observasi dilakukan sesuai mata pelajaran yang akan diampu yaitu pelajaran Bahasa Indonesia. Observasi dilakukan sebanyak satu kali dengan melakukan pengamatan proses pembelajaran dan juga wawancara dengan pihak terkait termasuk dengan koordinator PLT SMP N 15 Yogyakarta.

Observasi dilakukan pada tanggal 23 Februari 2017. Observasi pada tahap ini kami mengikuti proses pembelajaran prakarya di kelas VIII bersama dengan salah satu guru yaitu Widarsana, S.Pd. Proses selanjutnya yaitu melakukan wawancara dengan Bapak Heri Sumanto selaku koordinator PLT SMP N 15 Yogyakarta.

Aspek-aspek yang diperhatikan dalam observasi mencakup dalam beberapa hal diantaranya.

3. Pembekalan

Pembekalan pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) dilaksanakan pada tanggal 11 September 2017 sebagai dasar pengetahuan mahasiswa sebelum dilakukan penenrjunan di lapangan. Pmbekalan dilaksanakan untuk memberikan pengarahan bagi mahasiswa dimulai dari observasi, pelaksanaan pembelajaran hingga perencanaan dalam pembuatan laporan. Pemberian bekal dilakukan oleh pihak yang berwenang dalam kegiatan ini dan juga kepala sekolah untuk memberikan pengantar bagi mahasiswa calon PLT.

B. PELAKSANAAN PLT

Tahapan ini merupakan tahapan inti dalam proses Praktik Lapangan Terbimbing untuk mengetahui kemampuan mahasiswa praktikan dalam mengadakan pembelajaran di sekolah. Setiap praktkikan diwajibkan untuk mengajar delapan kali (8 RPP) yang terdiri dari empat kali mengajar terbimbing dan empat kali mengajar secara mandiri.

Dalam kegiatan praktik mengajar, praktikan dibimbing oleh guru pembimbing sesuai dengan jurusan masing-masing. Praktikan mengajar dengan berpedoman pada silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah dibuat sesuai dengan kurikulum yang ada. Penyampaian materi dalam proses belajar mengajar diusahakan agar terlaksana secara sistematis dan sesuai dengan alokasi waktu yang tersedia.

1. Kegiatan Praktik Mengajar

a) Persiapan Mengajar

Kegiatan praktik mengajar merupakan wahana latihan mengajar sekaligus sarana membentuk kepribadian guru atau pendidik. Dalam kegiatan mengajar ini mahasiswa praktikan diharapkan dapat menggunakan keterampilan dan kemampuan yang telah diterima untuk menyampaikan materi. Kegiatan yang dilakukan dalam persiapan praktik mengajar adalah

1) Mempelajari bahan yang akan diajarkan.

- 2) Menentukan metode yang paling tepat untuk bahan yang akan disampaikan.
- 3) Mempersiapkan media dan metode yang akan digunakan.
- 4) Mempersiapkan perangkat pembelajaran (RPP, buku pegangan materi yang akan diajarkan, referensi yang dapat menunjang materi yang akan disampaikan).

Tabel 1. Jadwal Mengajar

Hari	Jam ke-	Kelas
Selasa	3-4	VII D
	5-6	VII F
Rabu	8-9	VII B
Kamis	6-7	VII E
	8-9	VII C
Jum'at	3-4	VII A

b) Proses Mengajar

Proses mengajar di kelas menggunakan rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah disusun. Dalam pembelajaran yang dilakukan, pelajaran prakarya kelas VIII semester 1 mempelajari materi tentang logam teknik etsa dan materi limbah organik yang sesuai dengan Laporan Hasil Observasi.

Kegiatan yang dilakukan selama mengajar yaitu

- 1) Membuka pelajaran
 - (a) Salam Pembuka
 - (b) Menyiapkan kelas
 - (c) Presensi
 - (d) Memberikan motivasi
 - (e) Apersepsi
- 2) Pokok pembelajaran
 - (a) Menyampaikan materi
 - (b) Memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya (diskusi aktif dua arah)
 - (c) Menjawab pertanyaan peserta didik
 - (d) Memotivasi peserta didik untuk aktif di kelas
- 3) Menutup pelajaran
 - (a) Membuat kesimpulan
 - (b) Refleksi
 - (c) Memberi tugas dan evaluasi
 - (d) Salam penutup

c) **Evaluasi Pembelajaran dan Pembimbingan**

Evaluasi pembelajaran dilakukan untuk mengukur keberhasilan belajar peserta didik. Bagi peserta didik yang belum memenuhi KKM maka akan diadakan remedial. Praktikan melakukan evaluasi dengan memberikan soal-soal. Guru pembimbing juga sangat berperan bagi praktikan karena sebagai mahasiswa yang sedang berlatih mengajar banyak kekurangan dalam melaksanakan proses kegiatan belajar mengajar. Oleh karena itu, umpan balik dan bimbingan dari guru pembimbing sangat dibutuhkan untuk perbaikan pratikan. Sehubungan dengan hal tersebut di atas, guru pembimbing selalu memberi masukan-masukan dan evaluasi pada pratikan agar mahasiswa pratikan dapat mengetahui kesalahan dan kekurangannya sehingga dengan begitu harapannya mahasiswa pratikan dapat lebih baik dalam megajar.

C. ANALISIS HASIL

Berdasarkan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran yang telah dipersiapkan, secara umum proses pembelajaran dapat berlangsung dengan baik namun masih mempunyai beberapa hambatan dalam praktik mengajar, antara lain :

1. **Mahasiswa PLT**

- a) Mahasiswa kurang dapat menguasai kelas dalam situasi tertentu
- b) Pelaksanaan pembelajaran yang sedikit berbeda dengan rencana yang telah disusun
- c) Mahasiswa masih perlu memperbaiki kalimat yang disampaikan di depan kelas karena terkesan membingungkan

2. **Peserta Didik**

- a) Ketidakhadiran beberapa siswa dalam mengikuti pelajaran
- b) Adanya kejadian kesurupan masal yang membuat proses pembelajaran ditiadakan secara insidental
- c) Keadaan kelas yang kurang kondusif
- d) Adanya permasalahan antar teman yang mempengaruhi proses pembelajaran.

Dalam menindaklanjuti permasalahan tersebut, telah dilakukan beberapa upaya untuk mengatasi hambatan-hambatan yang ada baik secara internal maupun eksternal. Upaya tersebut diantaranya adalah

- a) Praktikan mempersiapkan diri, terutama materi yang akan disampaikan agar dapat mengembangkan seluruh kemampuan yang dimiliki untuk

ditampilkan dalam proses belajar mengajar dan memudahkan dalam penguasaan dan pengelolaan kelas.

- b) Memberikan motivasi agar lebih aktif dalam proses belajar mengajar.
- c) Memberi kuis atau permainan kepada peserta didik agar tidak bosan dalam mengikuti pelajaran.

Setelah menemui hambatan-hambatan tersebut di atas, praktikan berusaha mencari solusi untuk mengatasi atau setidaknya meminimalisasikan hambatan-hambatan tersebut. Adapun cara yang ditempuh praktikan antara lain

- 1) Menggunakan metode mengajar yang lebih interaktif, komunikatif, dan menarik sehingga semua peserta didik termotivasi untuk aktif di dalam kelas. Selain itu, topik yang diangkat untuk mengantarkan materi juga harus selalu relevan dan merupakan sesuatu yang dekat dengan kehidupan peserta didik sehingga pembelajaran akan lebih menarik dan menambah minat peserta didik untuk belajar.
- 2) Praktikan berusaha untuk mengurangi kesalahan dalam hal artikulasi dengan terus menerus berlatih artikulasi.
- 3) Menciptakan suasana yang rileks dan akrab di dalam kelas sehingga guru bisa menjadi tempat berbagi peserta didik. Apabila peserta didik mengalami kesulitan, mereka tidak segan untuk mengungkapkan kesulitannya atau menanyakan hal yang belum mereka pahami dalam pelajaran. Selain itu, latihan-latihan di dalam kelas juga diperbanyak dan dibuat gradasi, mulai dari latihan soal yang paling sederhana hingga yang rumit sehingga peserta didik yang daya tangkapnya kurang bagus bisa menyesuaikan dan mengikuti pelajaran dengan baik.
- 4) Melakukan pendekatan yang lebih personal dengan peserta didik tersebut sehingga peserta didik lebih akrab dengan pengajar dan juga terhadap hal yang diajarkan.

BAB III

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Program Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan salah satu bentuk latihan nyata dan juga pengabdian mahasiswa atas ilmu pengetahuan dan keterampilan yang telah didapatkan selama perkuliahan. Kegiatan PLT ini lebih menekankan pada proses pembelajaran dan meningkatkan profesionalitas sebagai calon guru yang dimulai dari persiapan, pelaksanaan, hingga evaluasi yang dilaksanakan di SMP Negeri 15 Yogyakarta.

Berdasarkan pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing yang dilakukan, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut

1. Praktik Lapangan Terbimbing dapat berjalan dengan lancar dengan berbagai upaya yang dilakukan dan sesuai dengan program kerja yang telah disusun
2. Melalui Praktik Lapangan Terbimbing, mahasiswa mendapatkan pengalaman mengajar yang sesungguhnya mulai dari mempersiapkan pengajaran hingga evaluasi.
3. Mahasiswa mendapatkan pembelajaran lain diluar pengajaran yang berkaitan dengan lembaga pendidikan sehingga menambah kemampuan baik dalam mengajar maupun diluar pengajaran.

B. SARAN

Pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing berjalan dengan baik akan tetapi tidak sepenuhnya sempurna. Masih banyak kekurangan yang perlu diperhatikan agar menjadi lebih baik lagi. Oleh karena itu perlu beberapa masukan yang perlu perhatian dan tindak lanjut, diantaranya :

1. Pihak Sekolah
 - a) Agar mempertahankan dan meningkatkan kedisiplinan sehingga kredibilitas SMP Negeri 15 Yogyakarta semakin meningkat di masa mendatang.
 - b) Dengan sarana dan prasarana pendukung kegiatan belajar mengajar yang memadai lebih dimanfaatkan secara maksimal agar hasil yang didapatkan juga lebih maksimal.

DAFTAR PUSTAKA

Universitas Negeri Yogyakarta. 2011. *Panduan Pengajaran Mikro*. Yogyakarta:UNY

Universitas Negeri Yogyakarta. 2017. *Panduan Magang III terintegrasi dengan Praktik Lapangan Terbimbing*. Yogyakarta: UNY

LAMPIRAN

Lampiran 1

Matriks Program Kerja PLT UNY												F01	
NO.	KEGIATAN PPL		JUMLAH JAM PER MINGGU KE-									JUMLAH JAM	
			SEPTEMBER			OKTOBER			NOVEMBER				
			III	IV	V	I	II	III	IV	I	II	III	
1	Persiapan Mahasiswa PLT	R		2									2
2	Pembuatan Program PLT	P											2
a.	Observasi	R		4									4
b.	Menyusun Matriks Program PLT	R		4									4
c.	Rapat Koordinasi PLT	R		6	4								10
3	Administrasi Pembelajaran Guru	P		2	2	1	1	1		1			8
a.	Administrasi Guru	R				3	3	3	3	3			15
b.	Jaga Piket	P		1	2	2	1	2					8
c.	Jaga Perpustakaan	R	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
4	Pembelajaran Kolektif (Kegiatan Mengajar Terbimbing)	R	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
a.	Persiapan	P											
1)	Konsultasi	R		3	3	3	3						12
2)	Mengumpulkan Materi	P				2	2	2	2	2			10
3)	Membuat RPP	R		3	3	3							12
4)	Menyapkan/Membuat Media	P				1	3	3	2				9
b.	Mengajar Terbimbing	R	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	16
1)	Praktik Mengajar di Kelas	P				4	4	4	4				12
2)	Penilaian dan Evaluasi	R				3	3	2					8
c.	Mengajar Mandiri	P											
1)	Praktik Mengajar di Kelas	R				10	10	10	10				40
2)	Penilaian dan Evaluasi	P				10	10	10	10				40
5	(Kegiatan Nonmengajar)	R				2	2	2	2				8
6	Kegiatan Sekolah	P											
a.	Upacara Bendera Hari Senin	R		1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
b.	HUT SMP N 15 Yogyakarta	P		1	1	1	2	2	2	1	1	1	12
c.	Kegiatan Literasi Pagi	R		8									8
d.	Upacara Hari Kesaktian Pancasila	P		2	10								12
e.	Upacara Hari Pahlawan	R		1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
f.	Upacara Hari Sumpah Pemuda	P		1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
g.	HUT Kota Jogja	P				3							3
7	Kegiatan Insidental	P											
a.	Mengantarkan Guru Mengajar Di kelas	R						4					4
b.	Pendampingan Pembuatan Karya	P		8									8
c.	Penynggaran Peserta Didik Kesurupan	R							4	6	6		16
d.	Menunggu UTS	P		4	8								12
e.	Membantu Penulisan Absen Peserta Didik	P					3						3
8	Pembuatan Laporan PLT	R								5	9		14
9	Penarikan Mahasiswa PLT	P							1	2	7	9	18
JUMLAH JAM		R	8	37	24	47	39	25	28	28	15	20	268
		P	16	28	26	47	43	39	28	34	23	28	311

Yogyakarta, 14 September 2017



Mengetahui/Menyetujui,
Dosen Pembimbing PLT
Dwi Retno Sri Amberwati, S.Sn, M.Sn
NIP. 197002032000032001

Mahasiswa PLT
Wining Dyah Woro Lestari
NIM. 14207244005

Lampiran 2

	LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
	CATATAN HARIAN PLT

TAHUN:2017

NAMA MAHASISWA : WINING DYAH WORO LESTARI
NO. MAHASISWA : 14207244005
FAK/JUR/PR.STUDI : FBS/PEND. SENI RUPA/PEND. SENI KRIYA

NAMA SEKOLAH : SMP N 15 YOGYAKARTA
ALAMAT SEKOLAH : DANUREJAN YOGYAKARTA

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Jumat, 15 September 2017	08.00-11.00	Observasi PLT di SMP 15 Yogyakarta	Mahasiswa PLT UNY sejumlah 13 mahasiswa berkoordinasi dengan sekolah dan bertemu dengan guru pamong masing-masing.	
2.	Senin, 18 September 2017	06.30-07.30	Persiapan penerjunan	Persiapan penerjunan Melakukan budaya salaman di pagi hari Penerjunan ditunda karena ada kunjungan staf kepresidenan.	
		08.00-10.00	Bertemu dengan dosen pamong	Melakukan koordinasi dengan dosen pamong terkait dengan penerjunan.	

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
3.	Selasa, 19 September 2017	08.00-09.00	Penerjunan mahasiswa PLT	Penerjunan mahasiswa PLT UNY dihadiri Kepala Sekolah SMP N 15 Yogyakarta dan dosen pamong.	
		09.00-11.00	Koordinasi dengan guru pamong	Bertemu dan berkoordinasi dengan guru pamong Bapak Widarsana S.Pd terkait dengan jadwal mengajar dan tugas-tugas yang harus dikerjakan ketika mengajar. Dan berkoordinasi mengenai kegiatan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi yang harus dilakukan	
4.	Rabu, 20 september 2017	09.15-10.50	Melakukan observasi di kelas 8H	Mengetahui keadaan kelas yang kemudian akan dipilih untuk menjadi kelas PLT	
		12.30-14.30	Melakukan observasi di kelas 8B	Mengetahui keadaan kelas yang kemudian akan dipilih untuk menjadi kelas PLT bersama dengan guru pamong dengan jumlah siswa 34	
5.	Kamis, 21 september 2017	13.00-16.30	Pendampingan pembuatan karya	Mendampingi siswa dalam pembuatan karya untuk persiapan mengikuti lomba prakarya	
6.	Jum'at, 22 september 2017	08.00-10.50	Pendampingan pembuatan karya	Melanjutkan pendampingan siswa dalam pembuatan karya untuk persiapan mengikuti lomba prakarya	
7.	Senin, 25 september 2017	07.00-07.30	Upacara bendera	Diikuti oleh seluruh peserta didik untuk menumbuhkan rasa nasionalisme	
		08.30-09.40	Melakukan observasi di kelas 8G	Mengetahui keadaan kelas yang bersama dengan guru pamong	
		13.15-14.35	Piket loby	Dilakukan dengan 3 mahasiswa PLT	
8.	Selasa, 26 september 2017	07.15-08.35	Piket perpustakaan	Menatabuku-buku dengan 1 mahasiswa PLT lainnya	

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		08.35-09.55	Mengajar di kelas 8D	Mengajarkan materi kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti dengan 33 siswa	
		11.30-14.00	Piket perpustakaan	Menata buku-buku dengan 1 mahasiswa PLT lainnya	
9.	Rabu, 27 september 2017	08.35-12.00	Piket loby	Dilakukan dengan 3 mahasiswa PLT dengan kegiatan menggarisi buku absensi siswa terlambat	
		12.40-14.15	Mengajar di kelas 8B	Mengajarkan materi kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti dengan 34 siswa	
10.	Kamis, 28 september 2017	08.35-09.55	Piket loby	Dilakukan dengan 3 mahasiswa PLT dengan kegiatan menggarisi buku absensi siswa terlambat	
		10.50-12.10	Mengajar di kelas 8E	Mengajarkan materi kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti dengan 33 siswa	
		12.40-14.15	Mengajar di kelas 8C	Mengajarkan materi kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti dengan 35 siswa	
11.	Jum'at, 29 september 2017	08.30-10.35	Mengawas siswa kelas 8A PTS	Siswa lebih terkondisikan ketika mengerjakan	
12.	Minggu, 01 oktober 2017	07.00-08.30	Peringatan hari kesaktian pancasila	Dapat menumbuhkan rasa nasionalisme yang diikuti oleh semua staff, murid dan mahasiswa PLT di SMPN 15 Yogyakarta	
13.	Senin, 02 oktober 2017	07.00-07.30	Upacara bendera	Diikuti oleh seluruh peserta didik untuk menumbuhkan rasa nasionalisme	
		11.00-14.00	Piket loby	Dilakukan dengan 3 mahasiswa PLT dengan kegiatan menggarisi buku tamu	
14.	Selasa, 03 oktober 2017	08.35-09.15	Mengajar di kelas 8D	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti 33 siswa	
		12.00-14.00	Menjaga perpustakaan	Menata buku-buku dengan 1 mahasiswa PLT lainnya	

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
15.	Rabu, 04 oktober 2017	08.35-09.15	Piket loby	Dilakukan dengan 3 mahasiswa PLT dengan kegiatan menggarisi buku tamu	
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8B	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti 34 siswa	
16.	Kamis, 05 oktober 2017	07.00-15.00	Perayaan ulang tahun SMPN 15 Yogyakarta	Perayaan diadakan dengan beberapa lomba yang diikuti oleh siswa	
17.	Jum'at, 06 oktober 2017	08.35-09.15	Mengajar di kelas 8A	Mengajarkan materi kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti dengan 34 siswa	
18.	Senin, 09 oktober 2017	07.30-08.30	Memperingati ulang tahun SMPN 15 Yogyakarta dan ulang tahun Kota Yogyakarta	Diadakannya upacara bendera yang dilaksanakan seluruh siswa, staff, guru dan mahasiswa PLT dengan menggunakan pakaian adat	
		12.25-13.45	Piket loby	Dilakukan dengan 3 mahasiswa PLT	
19.	Selasa, 10 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		08.35-09.15	Mengawas PTS siswa kelas 8D	Siswa lebih terkondisikan ketika mengerjakan	
		11.15-14.00	Piket perpustakaan	Menata buku-buku dengan 2 mahasiswa PLT lainnya	
20.	Rabu, 11 oktober 2017	08.35-09-15	Piket loby	Dilakukan dengan 3 mahasiswa PLT	
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8B	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti 34 siswa	
21.	Kamis, 12 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		08.35-09.15	Piket loby	Dilakukan 3 mahasiswa PLT dengan dilakukannya piket pagi para tamu SMPN 15 Yogyakarta dapat terkoodinir	
		09.15-10.55	Menjaga PTS kelas 8E	Siswa lebih terkondisikan ketika mengerjakan	
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8C	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti 34 siswa	
22.	Jum'at, 13 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		09.45-11.05	Mengajar di kelas 8A	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti 34 siswa	
23.	Senin, 16 oktober 2017	07.00-07.30	Upacara bendera	Diikuti oleh seluruh peserta didik untuk menumbuhkan rasa nasionalisme	
		11.30-14.00	Piket loby	Dengan 3 mahasiswa PLT dengan dilakukannya piket loby para tamu SMPN 15 Yogyakarta dapat terkoodinir	
24.	Selasa, 17 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		07.15-08.35	Piket perpustakaan	Menata buku-buku dengan 2 mahasiswa PLT lainnya	
		08.35-10.15	Mengajar di kelas 8D	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti 33 siswa	
		10.30-14.00	Piket perpustakaan	Menata buku-buku dengan 1 mahasiswa PLT lainnya	
25.	Rabu, 18 oktober 2017	08.00-12.00	Piket loby	Dengan 3 mahasiswa PLT dengan dilakukannya piket loby para tamu SMPN 15 Yogyakarta dapat terkoodinir	

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8B	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti 34 siswa	
26.	Kamis, 19 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		08.30-10.15	Piket loby	Dengan 3 mahasiswa PLT dengan dilakukannya piket loby para tamu SMPN 15 Yogyakarta dapat terkoodinir	
		10.50-12.10	Mengajar di kelas 8E	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti 33 siswa	
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8C	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti 35 siswa	
27.	Jum'at, 20 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		09.45-11.05	Mengajar di kelas 8B	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 34 siswa	
		11.05-14.00	Mengawasi kelas 7F	Menggantikan guru mengawasi siswa 7F UH	
28.	Senin, 23 oktober 2017	08.20-09.40	Konsultasi RPP	Dengan konsultasi mahasiswa dapat mengetahui bagian yang harus diperbaiki	
		11.05-14.00	Piket perpustakaan	Menata buku-buku dengan 1 mahasiswa PLT lainnya	
29.	Selasa, 24 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		09.45-11.05	Mengajar di kelas 8D	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 34 siswa	
		13.00-14.00	Konsultasi RPP	Dengan konsultasi mahasiswa dapat mengetahui bagian yang harus diperbaiki	

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
30.	Rabu, 25 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		09.15-10.50	Materi di kelas 7C	Bercerita pengalaman dalam bahasa jawa	
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8B	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 34 siswa	
31.	Kamis, 26 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		07.15-08.30	Piket loby	Dengan 3 mahasiswa PLT dengan dilakukannya piket loby para tamu SMPN 15 Yogyakarta dapat terkoodinir	
		10.50-12.10	Mengajar di kelas 8E	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 33 siswa	
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8C	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa yang diikuti 35 siswa	
32.	Jum'at, 27 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		08.50-10.25	Mengajar di kelas 8A	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 33 siswa	
33.	Senin, 30 oktober 2017	09.55-11.15	Sosialisasi tanggap bencana	Peserta didik dapat mengerti cara menyelamatkan diri ketika terjadinya bencana	
		11.15-14.00	Piket loby	Dengan 3 mahasiswa PLT dengan dilakukannya piket loby para tamu SMPN 15 Yogyakarta dapat terkoodinir	
34.	Selasa, 31 oktober 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		08.30-11.15	Mengajar di kelas 8D	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 33 siswa	
		12.40-14.00	Menjaga pelajaran di kelas 7F	Siswa dapat terkondisikan dalam pelajaran	
35.	Rabu, 01 november 2017	07.30-11.30	Piket loby	Dengan 3 mahasiswa PLT dengan dilakukannya piket loby para tamu SMPN 15 Yogyakarta dapat terkoodinir	
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8B	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 34 siswa	
36.	Kamis, 02 november 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		10.50-12.10	Mengajar di kelas 8E	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 34 siswa	
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8C	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 34 siswa	
37.	Jum'at, 03 november 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		09.45-11.05	Mengajar di kelas 8A	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 33 siswa	
		11.05-14.00	Penanganan peserta didik yang kesurupan	Peserta didik yang kesurupan berjumlah 30 siswa, dan siswa yang kesurupan diberi pertolongan agar segera sadar	
38.	Senin, 06 november 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		07.00-08.00	ruqyah	Ruqyah yang diikuti oleh seluruh siswa	

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		08.30-10.50	Konsultasi RPP	Dengan konsultasi mahasiswa dapat mengetahui bagian yang harus diperbaiki	
		11.00-14.00	Penanganan peserta didik yang kesurupan	Peserta didik yang kesurupan berjumlah 30 siswa, dan siswa yang kesurupan diberi pertolongan agar segera sadar	
39.	Selasa, 07 november	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		08.35-09.15	Mengajar di kelas 8D	Penyampaian materi tentang limbah anorganik kepada peserta didik	
		10.00-11.30	Konsultasi RPP	Dengan konsultasi mahasiswa dapat mengetahui bagian yang harus diperbaiki	
40.	Rabu, 08 november 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8B	Penyampaian materi tentang limbah anorganik kepada peserta didik	
41.	Kamis, 09 november 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		07.15-08.30	Piket loby	Dengan 3 mahasiswa PLT dengan dilakukannya piket loby para tamu SMPN 15 Yogyakarta dapat terkoodinir	
		10.50-12.10	Mengajar di kelas 8E	Penyampaian materi tentang limbah anorganik kepada peserta didik	
		12.40-14.00	Mengajar di kelas 8C	Penyampaian materi tentang limbah anorganik kepada peserta didik	
42.	Jum'at, 10 november 2017	07.00-07.30	Upacara peringatan 10 November	Diikuti oleh seluruh peserta didik untuk menumbuhkan rasa nasionalisme	

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		09.10-11.05	Mengajar di kelas 8A	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 33 siswa	
43.	Senin, 13 november 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		08.30-10.55	Piket perpustakaan	Menata buku-buku dengan 1 mahasiswa PLT lainnya	
44.	Selasa, 14 november 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		08.00-12.00	Pembuatan laporan	Pembuatan laporan dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY dan pembuatan laporan ini bertujuan untuk memberi laporan selama PLT 2 bulan di SMPN 15 Jogjakarta	
45.	Rabu, 15 november 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		08.00-11.00	Pembuatan laporan	Pembuatan laporan dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY dan pembuatan laporan ini bertujuan untuk memberi laporan selama PLT 2 bulan di SMPN 15 Jogjakarta	
46.	Kamis, 16 november 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	
		08.00-10.00	Pembuatan laporan	Pembuatan laporan dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY dan pembuatan laporan ini bertujuan untuk memberi laporan selama PLT 2 bulan di SMPN 15 Jogjakarta	
47.	Jum'at, 17 november 2017	06.30-07.00	Piket pagi	Pembiasaan senyum,sapa, salam kepada peserta didik	

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
		07.10-09.00	Pembuatan laporan	Pembuatan laporan dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY dan pembuatan laporan ini bertujuan untuk memberi laporan selama PLT 2 bulan di SMPN 15 Jogjakarta	
		09.10-11.00	Mengajar di kelas 8A	Melanjutkan praktikum kriya logam dengan teknik etsa dengan media kuningan yang diikuti 33 siswa	
		11.00-13.30	Penanganan peserta didik yang kesurupan	Peserta didik yang kesurupan berjumlah 30 siswa, dan siswa yang kesurupan diberi pertolongan agar segera sadar	
48	Senin, 20 November 2017	09.00-10.00	Penarikan PLT	Penarikan PLT dilakukan oleh mahasiswa PLT UNY dihadiri oleh DPL PLT UNY, serta wakil kepala sekolah I dan III	

Lampiran. 3



FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK

Universitas Negeri Yogyakarta

NPma.1
untuk mahasiswa

<i>No</i>	<i>Aspek yang diamati</i>	<i>Deskripsi Hasil Pengamatan</i>
A	Perangkat Pembelajaran	
	1. Silabus	Silabus guru sudah sesuai dengan kurikulum 13
	2. Satuan Pelajaran (SP)	Satuan pelajaran yang mengacu pada kurikulum 13
	3 Rencana Pembelajaran (RP)	RPP guru mengacu pada kurikulum 13
B	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Guru membuka pelajaran deng salam, kemudian mengabsen peserta didik
	2. Penyajian materi	Guru menyajikan materi pembuatan speedbot dengan cara memancing peserta didik terlebih dahulu memberi gambaran mengenai pembuatan speedbot yang mereka ketahui
	3. Metode pembelajaran	Guru menggunakan metode praktik
	4. Penggunaan bahasa	Bahasa yang digunakan oleh guru komunikatif dan dapat dipahami oleh peserta didik
	5. Penggunaan waktu	Penggunaan waktu oleh guru sesuai dengan waktu yang tersedia
	6. Gerak	Gerak oleh guru sudah merata, tidak hanya terpaku di muka kelas
	7. Cara memotivasi siswa	Cara guru memotifasi peserta didik ialah dengan cara memberikan cara pembuatan yang sesuai dengan prosedur pembuatan yang dapat di contoh oleh peserta didik
	8. Teknik bertanya	Teknik guru bertanya efektif, mampu membangkitkan respon peserta didik
	9. Teknik penguasaan kelas	Guru dapat menguasai kelas, dengan didukung oleh beberapa faktor, yaitu dengan alat-alat yang memadahi yang mampu membuat peserta didik memperhatikan guru saat menjelaskan
10. Penggunaan media	Guru tidak menggunakan media	

	11. Bentuk dan cara evaluasi	Bentuk dan cara evaluasi yang dilakukan oleh guru pada setiap selesai pelajaran pada hari tersebut
	12. Menutup pelajaran	Guru menutup pelajaran dengan menyimpulkan pelajaran pada pembelajaran hari itu kemudian mengucapkan salam
C	Perilaku siswa	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Peserta didik berperilaku sopan terhadap guru dan peserta didik lain
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Peserta didik tetap menjaga sopan santunnya ketika berada di luar kelas.

Guru Pembimbing,

Widarsana, S.Pd.
NIP19660107 199412 1 003

Yogyakarta, 01 Maret 2017
Pengamat,

Wining Dyah Woro Lestari
NIM 14207244005

Lampiran 4.

**KALENDER AKADEMIK SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

JULI 2017							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		2	9	16	23	30	3 2 2 2 2 2	4 - 14 17 - 19	Libur akhir tahun 2016/2017 Hari-hari pertama masuk sekolah HBE= 11
Senin		3	10	17	24	31			
Selasa		4	11	18	25				
Rabu		5	12	19	26				
Kamis		6	13	20	27				
Jum'at		7	14	21	28				
Sabtu	1	8	15	22	29				

AGUSTUS 2017							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		6	13	20	27		4 5 5 4 4 4	17	Upacara HUT Kemerdekaan RI ke 71 HBE = 22
Senin		7	14	21	28				
Selasa	1	8	15	22	29				
Rabu	2	9	16	23	30				
Kamis	3	10	17	24	31				
Jum'at	4	11	18	25					
Sabtu	5	12	19	26					

SEPTEMBER 2017							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		3	10	17	24		4 4 4 3 4 4	1 21 25 - 29	Hari Besar Idhul Adha 1438 H Tahun Baru Hijriah 1439 H PTS Semester 1 HBE 19
Senin		4	11	18	25				
Selasa		5	12	19	26				
Rabu		6	13	20	27				
Kamis		7	14	21	28				
Jum'at	1	8	15	22	29				
Sabtu	2	9	16	23	30				

OKTOBER 2017							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu	1	8	15	22	29	36	6 5 5 5 5 5	5 7	HUT SMP 15 HUT KOTA HBE 26
Senin	2	9	16	23	30	37			
Selasa	3	10	17	24	31				
Rabu	4	11	18	25	32				
Kamis	5	12	19	26	33				
Jum'at	6	13	20	27	34				
Sabtu	7	14	21	28	35				

NOVEMBER 2017						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		5	12	19	26			
Senin		6	13	20	27	4	25	Hari Guru Nasional
Selasa		7	14	21	28	5		
Rabu	1	8	15	22	29	5		
Kamis	2	9	16	23	30	5		
Jum'at	3	10	17	24		4		
Sabtu	4	11	18	25			HBE 23	

DESEMBER 2017						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		3	10	17	24	31	1	Maulid Nabi Muhammad SAW 1439 H
Senin		4	11	18	25		2	4 - 11
Selasa		5	12	19	26		2	12 - 14
Rabu		6	13	20	27		2	15
Kamis		7	14	21	28		3	25
Jum'at	1	8	15	22	29		1	18 - 29
Sabtu	2	9	16	23	30			HBE 10

JANUARI 2018						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		7	14	21	28		1	Tahun Baru 2017
Senin	1	8	15	22	29		4	
Selasa	2	9	16	23	30		5	
Rabu	3	10	17	24	31		5	
Kamis	4	11	18	25			4	
Jum'at	5	12	19	26			4	
Sabtu	6	13	20	27				HBE 22

FEBRUARI 2018						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		4	11	18	25			
Senin		5	12	19	26		4	PTS Semester 2
Selasa		6	13	20	27		4	
Rabu		7	14	21	28		4	
Kamis	1	8	15	22			4	
Jum'at	2	9	16	23			4	
Sabtu	3	10	17	24				
								HBE 20

MARET 2018						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		4	11	18	25			
Senin		5	12	19	26		4	1 - 5
Selasa		6	13	20	27		5	9
Rabu		7	14	21	28		5	25
Kamis	1	8	15	22	29		5	
Jum'at	2	9	16	23	30		5	
Sabtu	3	10	17	24	31			HBE 24

APRIL 2018						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu	1	8	15	22	29			
Senin	2	9	16	23	30	5	23 - 27	Ujian Sekolah
Selasa	3	10	17	24		4	10 - 13	Ujian Sekolah Susulan
Rabu	4	11	18	25		4	12 - 16	Ujian Praktik
Kamis	5	12	19	26		4		
Jum'at	6	13	20	27		4		
Sabtu	7	14	21	28				HBE 21

MEI 2018						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		6	13	20	27		1	Hari Buruh Nasional 2018
Senin		7	14	21	28	4	2	Hari Pendidikan Nasional 2018
Selasa	1	8	15	22	29	4	2,3 7,5	UNBK Utama
Rabu	2	9	16	23	30	5	5	Kenaikan Isa Almasih
Kamis	3	10	17	24	31	5	9,10 14,15	UNBK Susulan
Jum'at	4	11	18	25		4	28 - 31	PAT 2018
Sabtu	5	12	19	26				HBE 22

JUNI 2018						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		3	10	17	24		1	Hari Lahir Pancasila
Senin		4	11	18	25	1	1	PAT 2018
Selasa		5	12	19	26	1		
Rabu		6	13	20	27	1	6	Rapat Kenaikan Kelas
Kamis		7	14	21	28	1	8	Penerimaan Raport
Jum'at	1	8	15	22	29	1	11 - 29	Libur Idul Fitri dan Libur Akhir Semester Genap
Sabtu	2	9	16	23	30			HBE 5

JULI 2018						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu	1	8	15	22	29		2 - 13	Libur Akhir Semester Genap
Senin	2	9	16	23	30	2	13	Rapat Pembagian Tugas T.P. 2017/2018
Selasa	3	10	17	24	31	2	16 - 18	Hari-hari pertama masuk sekolah
Rabu	4	11	18	25		1		
Kamis	5	12	19	26		2		
Jum'at	6	13	20	27		2		
Sabtu	7	14	21	28				HBE 9

HBE : Hari Belajar Efektif

HBE Semester Gasal : 111 hari

HBE Semester Genap : 114 hari

Yogyakarta, 17 Juli 2017

Kepala Sekolah



SITI ARINA BUDIASTUTI, M.Pd.B.I

NIP 19660929 199903 2 004

LAMPIRAN 5

SILABUS

Satuan pendidikan	: SMP Negeri 15 Yogyakarta
Kelas / Semester	: VIII (Delapan) / 1 (satu)
TahunPelajaran	: 2017 / 2018
Program layanan	: Reguler
Mata Pelajaran	: PRAKARYA

Kompetensi Inti

- KI 1.Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2.Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percayadiri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi
Secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam
sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- KI 3.Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan,
teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

KI 4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

Kompetensi Dasar	IPK	Fokus Penguatan Karakter	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.2 Memahami bahan, material dan alat bantu yang digunakan untuk pembuatan produk rekayasa berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif	3.2.1 Mengidentifikasi peralatan listrik yang menghasilkan gerak putar. 3.2.2 Mendeskripsikan fungsi dan manfaat dari masing-masing alat tersebut. 3.2.3 Mengenal sejarah dan penemu alat listrik dengan gerak berputar 3.2.4 Mengklasifikasi teknik yang digunakan pada beberapa contoh produk rekayasa 3.1.5 Mengidentifikasi peralatan untuk membuat produk rekayasa	<ul style="list-style-type: none"> Bersyukur Kerjasama Menghargai karya orang lain Tanggung jawab 	Produk rekayasa penghasil gerak berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif, meliputi: <ol style="list-style-type: none"> Wawasan pembuatan produk rekayasa berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif Macam-macam peralatan listrik yang menghasilkan gerak putar Jenis produk rekayasa berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif dan manfaatnya 	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati beberapa contoh produk rekayasa produk rekayasa yang menghasilkan gerak putar Melakukan diskusi tentang aneka produk peralatan listrik yang menghasilkan gerak putar, beserta fungsi dan manfaat bagi kehidupan manusia dan 	<ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan jenis-jenis produk peralatan listrik yang menghasilkan gerak putar di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. Menunjukkan rasa empati terhadap 	4 JP	Suci Parestidkk. 2013. <i>Prakarya Kelas VIII</i> . Jakarta: Debdikbud (Hal. 32 - 47). Suci Parestidkk. 2013. <i>Prakarya Kelas VIII</i> . Jakarta: Debdikbud

			<p>4. Bahan alam, alat, teknik dan proses pembuatan produk rekayasa berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif</p> <p>5. Penyajian dan pengujian produk rekayasa berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif</p>	<p>sejarah dibuatnya alat tersebut</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan data tentang teknik yang digunakan pada beberapa produk rekayasa, bahan yang digunakan, alat dan prosedur pembuatan produk rekayasa penghasil gerak berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif yang ada di lingkungan wilayah setempat . • Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan karya modifikasi, bahan, alat , teknik, dan proses 	<p>hasil karya produk rekayasa sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/ lokal.</p> <p>Tes lisan</p> <p>Tes tertulis / penugasan</p>	<p>ud (Hal. 41 – 59). Martono, 2010. <i>Keterampilan untuk SMP</i>. Surakarta: Tiga Serangkai (Hal. 23 – 27).</p> <p>Internet.</p>
--	--	--	---	---	---	--

				yang digunakan pada pembuatan produk rekayasa penghasil gerak berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.			
4.2 Membuat produk penghasil gerak menggunakan sumber arus listrik DC	<p>4.2.1 Merencanakan desain kapal mainan bersumber arus listrik DC dengan gerak putar</p> <p>4.2.2 Mendeskripsikan proses pembuatan kapal mainan bersumber arus listrik DC</p> <p>4.2.3 Membuat kapal mainan bersumber arus listrik DC.</p> <p>4.2.4 Merencanakan desain kemasan karya produk kapal mainan</p> <p>4.2.5 Membuat kemasan kapal mainan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kerja sama • Disiplin • Mandiri • tanggungjawab 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat sketsa desain kapal • Membuat pola model kapal • Memotong bahan • Merakit kapal mainan • Merakit rangkaian komponen kelistrikan • Memasang pada kapal • Memberikan hiasan • Finishing 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan produk rekayasa penghasil gerak berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap 	Tes tertulis	10 JP	Tes praktek

				<p>percaya diri dan mandiri.</p> <ul style="list-style-type: none">• Membuat produk rekayasa penghasil gerak berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapihan dan kebersihan lingkungannya.• Membuat kemasan produk rekayasa kapal mainan• Membuat laporan praktek	Unjuk kerja Tugas proyek		
--	--	--	--	---	--------------------------	--	--

<p>.1 Memahami rancangan pembuatan, penyajian dan pengolahan bahan pangan sereal dan umbi menjadi makanan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.</p>	<p>3.1.1 Mengidentifikasi Jenis - jenis bahan pangan sereal dan umbi</p> <p>3.1.2 Mendiskripsikan Kriteria sereal dan umbi yang baik secara umum untuk pengolahan pangan</p> <p>3.1.3 Mengidentifikasi Jenis-jenis pangan dari bahan sereal dan umbi</p> <p>3.1.4 Mengidentifikasi alat untuk pengolahan pangan sereal dan umbi</p> <p>3.1.5 Memahami Teknik pengolahan pangan sereal dan umbi</p> <p>3.1.6 Memahami Proses pengolahan pangan sereal dan umbi</p> <p>3.1.8 Memahami cara penyajian dan pengemasan pangan sereal dan umbi</p> <p>3.1.9 Merancang Pengolahan Pangan sereal dan umbi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bersyukur • Kerjasama • Menghargai karya orang lain • Tanggung jawab 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian bahan dan olahan pangan sereal dan umbi 2. Jenis dan Manfaat dari olahan pangan sereal dan umbi 3. Teknik Pengolahan 4. Tahapan Pengolahan 5. Penyajian dan Pengemasan 	<p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi tentang aneka jenis bahan pangan sereal dan umbi yang dapat dimanfaatkan menjadi produk makanan agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan <p>Mengeksplorasi/Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan bahan, alat dan teknik pengolahan bahan pangan sereal dan umbi menjadi makanan yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan dari hasil analisis pengamatan/kajian literatur tentang pengertian 	<p>Tes tertulis Penugasan</p>	<p>4 jp</p>	<p>Suci Paresti dkk. 2013. <i>Prakarya a Kelas VIII</i>. Jakarta: Debdikbud (Hal. 32 - 47). Suci Paresti dkk. 2013. <i>Prakarya a Kelas VIII</i>. Jakarta: Debdikbud (Hal. 41 - 59). Martono, 2010. <i>Keterampilan untuk SMP</i>. Surakarta: Tiga Serangka</p>
---	---	---	--	---	-------------------------------	-------------	---

				<p>pengolahan pangan serelia dan umbi, jenis, manfaat dan kandungan pada pengolahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar/tertulis untuk kegiatan pembuatan olahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. 			i (Hal. 23 – 27). Internet.
4.1 Membuat olahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan sesuai	4.1 Membuat olahan pangan dari bahan serelia dan umbi. 4.2 Membuat kemasan olahan pangan serelia dan umbi	<ul style="list-style-type: none"> • Kerja sama • Disiplin • Mandiri tanggungjawab 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat dan menyajikan produk olahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapian dan kebersihan lingkungannya. 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat dan menyajikan produk olahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat mulai dari : <ol style="list-style-type: none"> 1. Persiapan alat dan bahan 2. Menyiapkan bumbu 3. Memasak 4. Mengemas 	Tes praktek Unjuk kerja		

rancangan dan bahan yang ada di wilayah setempat							
3.4. Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan yang kreatif dan inovatif dengan teknik etsa.	<p>3.1.1 Menjelaskan pengertian tentang Teknik Etsa</p> <p>3.1.2 Mengenal macam-macam kerajinan dengan Teknik Etsa</p> <p>3.1.3 Mengidentifikasi bahan-bahan yang digunakan dalam teknik etsa.</p> <p>3.1.4 Mendeskripsikan proses pembuatan gambar/tulisan pada plat logam sebelum di proses etsa.</p> <p>3.1.5 Merencanakan desain kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan secara kreatif .</p> <p>3.1.6 Mengidentifikasi peralatan yang digunakan dalam proses etsa.</p> <p>3.1.7 Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan berbahan aluminium/kuningan dengan proses etsa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bersyukur • Kerjasama • Menghargai karya orang lain • Tanggung jawab 	<p>Pengertian Teknik Etsa</p> <p>Etsa positif dan Etsa negatif</p> <p>Macam – macam kerajinan dengan teknik etsa</p> <p>Bahan – bahan Teknik Etsa</p> <p>Teknik pembuatan gambar/tulisan pada plat logam</p> <p>Peralatan Teknik Etsa</p> <p>Merencanakan desain gambar/tulisan pada plat logam</p> <p>Proses/prosedur pembuatan kerajinan dengan teknik etsa</p> <p>Desain kemasan kerajinan</p>	<p>Pertemuan Pertama</p> <p>Diskusi membahas Pengertian Teknik Etsa</p> <p>Etsa positif dan Etsa negatif</p> <p>Macam – macam kerajinan dengan teknik etsa</p> <p>Bahan – bahan Teknik Etsa</p> <p>Teknik pembuatan gambar/tulisan pada plat logam</p> <p>Peralatan Teknik Etsa</p> <p>Pertemuan Kedua</p> <p>Merencanakan desain gambar/tulisan pada plat logam</p> <p>Proses/prosedur pembuatan kerajinan dengan teknik etsa</p> <p>Desain kemasan kerajinan</p>	Tes tertulis Penugasan	4 Jp	<p>Suci Paresti dkk. 2013. <i>Prakarya Kelas VIII</i>. Jakarta: Debdikbud (Hal. 32 - 47).</p> <p>Suci Paresti dkk. 2013. <i>Prakarya Kelas VIII</i>. Jakarta: Debdikbud (Hal. 41 - 59).</p> <p>Martono, 2010. <i>Keterampilan untuk SMP</i>. Surakarta: Tiga Serangkai (Hal. 23 - 27).</p> <p>Internet.</p>

	<p>3.1.8 Mendeskripsikan proses pembuatan desain kemasan kerajinan bros/gantungan kunci</p> <p>3.1.9 Merencanakan desain kemasan produk kerajinan secara fungsional.</p>						
<p>4.4</p> <p>Membuat karya kerajinan dan</p>	<p>4.4.1. Membuat karya kerajinan dari bahan limbah anorganik secara fungsional dan estetik.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Disiplin • Mandiri • Tanggung jawab 	<p>Pertemuan Ketiga</p> <p>3. Proses pembuatan kerajinan bros dari bahan aluminium dengan Teknik Etsa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Persiapan alat dan bahan • Menelaah sesuai rancangan • Memotong • Proses etsa • Finishing <p>Pertemuan keempat</p> <p>Melanjutkannya praktik berikutnya proses pembuatan gantungan kunci dengan bahan kuningan dengan proses Etsa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat pola desain dengan teknik sablon • Menutup bagian belakang plat kuningan • Mengeringkan • Melakukan proses etsa <p>Pertemuan kelima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melanjutkan praktik dengan mewarnai kuningan hasil etsa 	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik praktik membuat kerajinan teknik etsa kuningan mulai dari : <ul style="list-style-type: none"> • Memilih bahan/memotong • Mengamplas • Menyablon • Menutup bagian belakang gambar • Proses etsa 	<p>Tes praktik Unjuk kerja</p>	<p>10 Jp</p>	

<p>pengemasan dari bahan aluminiu m san kuningan dengan teknik etsa berdasar kan desain sesuai wilayah setempat</p>	<p>4.4.2 Membuat kemasan produk kerajinan dari bahan limbah anorganik yang praktis dan ekonomis.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Finishing dengan pelapisan fiberglass Pertemuan keenam • Merancang desain kemasan karya kerajinan • Membuat kemasan karya kerajinan Pertemuan ketujuh • Membuat kapotan praktek • Ulangan harian 1. Materi Pembelajaran Pengayaan • Materi pokok praktek yaitu membuat kerajinan dari bahan limbah anorganik. • Materi pengayaan yaitu membuat kerajinan dari bahan kuningan dipadukan dengan bahan lain sehingga tampak lebih menarik dan bias memiliki nilai jual 2. Materi Pembelajaran Remedial • Materi pokok praktek yaitu membuat kerajinan dari bahan aluminiu. • Materi remedial menyelesaikan karya dan memperbaiki karya yang belum memenuhi standar kelayakan hasil proyek. 	<p>Memberikan identitas masing-masing individu</p>	<p>Tugas proyek</p>		
---	--	--	---	--	---------------------	--	--

Lampiran 6

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP : 01)

Sekolah : SMP Negeri 15 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII / Satu
Materi Pokok : **Kerajinan dari Bahan Limbah Anorganik**
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.1. Memahami desain kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat.	3.1.1 Memahami pengertian limbah anorganik, beserta pengelompokannya. 3.1.2 Mengidentifikasi bahan limbah anorganik lunak/keras. 3.1.3 Mengenal macam-macam kerajinan dari bahan limbah anorganik. 3.1.4 Mendeskripsikan proses pengolahan limbah anorganik.

Fokus Penguatan Karakter

- a. Mandiri
- b. Nasionalis

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1

1. Peserta didik dapat **memahami** jenis limbah anorganik lunak/keras, bahan limbah anorganik keras, macam-macam kerajinan dari limbah anorganik, serta proses pengolahan limbah anorganik.

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

1. Pengertian Limbah Anorganik

Limbah merupakan buangan yang dihasilkan dari suatu proses produksi, baik industri maupun rumah tangga. Limbah dibagi menjadi dua macam. Yaitu limbah organik dan anorganik. Limbah organik merupakan limbah yang masih bisa diuraikan kembali oleh bakteri. Sedangkan limbah anorganik ialah limbah yang sudah tidak dapat diuraikan kembali oleh bakteri.

2. Bahan Limbah Anorganik Keras

- 1) Kayu
- 2) Logam

3. Macam-macam Kerajinan dari Bahan Limbah Anorganik Keras

Kayu		Logam	
Fungsional	Non Fungsional	Fungsional	Non Fungsional
Bingkai	Kreasi patung kayu	Stand pernak-pernik	Hiasan
Tempat pensil	Hiasan dinding	Lampu meja	
Kotak tisu		Kerangka Meja	
Rak buku			
Kursi			

4. Proses Pengolahan Limbah Anorganik Keras

Proses pengolahan limbah kayu menjadi tempat pensil

Kayu yang sudah tidak terpakai dipilih, kemudian dibuat sesuai dengan perencanaan.

Langkah-langkah pembuatan tempat pensil ialah sebagai berikut:

- 1) Kayu yang sudah dipilih kemudian dibersihkan terlebih dahulu
- 2) Kayu dipotong sesuai ukuran
- 3) Kayu disusun sesuai dengan desain perencanaan

- 4) Kayu dilem sesuai desain perencanaan
- 5) Menghias tempat pensil agar lebih menarik
- 6) Finishing

2. Materi Pembelajaran Pengayaan:

Materi pokok praktik, yaitu membuat kerajinan dari bahan limbah anorganik keras

3. Materi Pembelajaran Remedial:

Materi remedial menyelesaikan karya dan memperbaiki karya yang belum memenuhi standar kelayakan *project*.

E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan.

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Contextual Learning (CTL)*.

3. Metode

Meliputi : Tanya Jawab dan Penugasan.

F. Media dan Alat Pembelajaran

1. Media : Gambar limbah Anorganik Keras, *Power Point*
2. Alat/Bahan : Komputer/laptop, *LCD*, Spidol

G. Sumber Belajar

1. Internet:
<http://www.Klikisma.com/2015/09/PengertianOrganikdanAnorganik>

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan Pertama: 2 JP

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Salam, Berdoa dan Presensi. 2. Peserta didik disiapkan guru secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3. Peserta didik diberi motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan 	10 menit

		<p>aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Peserta didik diberi informasi tentang tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai. 5. Peserta didik diberi informasi tentang cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus. 	
Kegiatan Inti	Mengamati/ Eksplorasi	<p>serta didik mengamati tayangan gambar pembuangan sampah/limbah dan contoh gambar limbah anorganik keras serta mencatat apa saja yang belum diketahui mengenai minimbunnya sampah.</p>	60 menit
	Menanyakan/ Eksplorasi	<p>serta didik merumuskan pertanyaan tentang hal-hal yang belum diketahui terkait dengan sampah/limbah anorganik.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah limbah anorganik itu ? 2. Bahan apa saja yang termasuk kategori limbah anorganik 3. Limbah anorganik dikelompokkan menjadi berapa dan apa saja contohnya ? 4. Bagaimanakah cara pengolahan limbah? 	
	Menalar/ Elaborasi	<p>Peserta didik membaca dari sumber referensi untuk menggali informasi mengenai pertanyaan nomor 1, 2, 3, dan 4</p>	
	Mengeksplorasi	<p>Peserta didik berdiskusi dan mencari informasi dari berbagai sumber untuk menggali informasi mengenai dampak yang ditimbulkan akibat adanya sampah anorganik yang menumpuk dan cara mengolah limbah supaya berdaya guna.</p>	
	Konfirmasi	<p>Peserta didik mempresentasikan hasil dari diskusi yang telah dilaksanakan.</p>	
Penutup		<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran. 2. Guru bersama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran, yaitu mengamati gambar limbah anorganik, merumuskan pertanyaan, mengumpulkan informasi dengan cara membaca buku maupun dari internet, menjawab pertanyaan dengan informasi yang diperoleh, dan cara mengkomunikasikan jawaban dengan cara presentasi dan dengan cara ditulis serta didiskusikan dengan peserta didik lain. 3. Menutup kegiatan dengan salam 	10 menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen : Lembar Jurnal
- Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

2. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen : Lembar Jurnal
- Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

3. Pengetahuan

- Teknik Penilaian : Tes Tulis
- Bentuk Instrumen : Jawaban Singkat dan Pilihan Ganda
- Contoh Instrumen : Uraian

No	Indikator Soal	Nomor soal	Jumlah soal
1	Memahami pengertian limbah anorganik, beserta pengelompokannya.	1	2
2	Mengidentifikasi bahan limbah anorganik lunak/keras.	2	1
3	Mengenal macam-macam kerajinan dari bahan limbah anorganik.	3	1
4.	Mendeskripsikan proses pengolahan limbah anorganik.	4	1

Pedoman Penilaian

$$\text{Nilai} = (\text{JumlahSkor} / 5) * 10$$

Memeriksa/Menyetujui,

Yogyakarta, 12 Oktober 2017

Guru Pembimbing SMP Negeri 15 Mahasiswa PLT Bidang Studi
Yogyakarta Bidang studi Prakarya Kelas Pendidikan Seni Kerajinan
VIII

Widarsana, S.Pd.

NIP 19660107 199412 1 003

Wining Dyah W.L.

NIM 14207244005

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP : 02)

Sekolah : SMP Negeri 15 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII / Satu
Materi Pokok : **Kerajinan dari Bahan Limbah Anorganik**
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.1. Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan desain sesuai wilayah setempat.	4.1.1 Membuat karya kerajinan dari bahan limbah anorganik secara fungsional dan estetik.

Fokus Penguatan Karakter

- a. Mandiri
- b. Nasionalis

C. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat **membuat** karya kerajinan sesuai desain/rancangan.

D. Materi Pembelajaran

a. Proses Pengolahan Limbah Anorganik Keras

Proses pengolahan limbah kayu menjadi tempat pensil

Kayu yang sudah tidak terpakai dipilih, kemudian dibuat sesuai dengan perencanaan.

Langkah-langkah pembuatan tempat pensil ialah sebagai berikut:

- a) Kayu yang sudah dipilih kemudian dibersihkan terlebih dahulu
- b) Kayu dipotong sesuai ukuran
- c) Kayu disusun sesuai dengan desain perencanaan
- d) Kayu dilem sesuai desain perencanaan
- e) Menghias tempat pensil agar lebih menarik
- f) Finishing

2. Materi Pembelajaran Pengayaan:

Materi pokok praktik, yaitu membuat kerajinan dari bahan limbah anorganik keras

3. Materi Pembelajaran Remedial:

Materi remedial menyelesaikan karya dan memperbaiki karya yang belum memenuhi standar kelayakan *project*.

E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan.

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Contextual Learning* (CTL).

3. Metode

Meliputi : Tanya Jawab dan Penugasan.

F. Media dan Alat Pembelajaran

1. Media : Gambar limbah Anorganik Keras, *Power Point*
2. Alat/Bahan : Komputer/laptop, *LCD*, Spidol

G. Sumber Belajar

1. Internet:

<http://www.Klikisma.com/2015/09/PengertianOrganikdanAnorganik>

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		<ol style="list-style-type: none"> 1. Salam, Berdoa dan Presensi. 2. Peserta didik disiapkan guru secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3. Peserta didik diberi motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari. 4. Peserta didik diberi informasi tentang tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai. 5. Peserta didik diberi informasi tentang cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus. 	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati/ Eksplorasi	Peserta didik mengamati proses pengolahan limbah anorganik keras, khususnya kayu	60 menit
	Menanyakan/ Eksplorasi	Peserta didik menanyakan hal-hal yang terkait dengan proses pengolahan limbah anorganik keras, khususnya kayu	
	Menalar/ Elaborasi	Peserta didik mencoba untuk menemukan kreasi untuk mengolah limbah kayu	
	Mengeksplorasi	Peserta didik mencari contoh-contoh kreasi pengolahan limbah anorganik, khususnya kayu	
	Konfirmasi	Peserta didik praktik membuat kerajinan dari limbah anorganik keras khususnya kayu	
Penutup		<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran. 2. Peserta didik mempresentasikan hasil karya pengolahan limbah kayu 3. Menutup kegiatan dengan salam 	10 menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Instrumen : Lembar Jurnal
- c. Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

2. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen : Lembar Jurnal
- Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

3. Keterampilan

- Teknik Penilaian : Unjuk Kerja
- Bentuk Instrumen : Tes keterampilan Menulis, Berbicara, dan Proyek
- Contoh Instrumen :

LEMBAR KERJA -1 LK1

Mengelompokkan Bahan Limbah Anorganik lunak / Keras dilingkungan sekolah yang dapat digunakan sebagai bahan dasar produk kerajinan

Kelompok :

Kelas :

Nama Anggota :

No. Absen

1.

1.

2.

2.

3.

3.

4.

4.

Jenis Bahan Limbah Anorganik	Ciri-ciri Limbah anorganik	Bentuk Limbah Anorganik	Tempa penemuan	Dapat Dimanfaatkan untuk Produk Kerajinan	Teknik Pembuatan

Instrumen Penilaian

Lembar kerja2

Kelompok : Nama Anggota :

Kelas : No. Absen :

- Buatlah sebuah contoh tindakan dalam pengolahan limbah organik. Tuliskan jenis bahan limbah yang sesuai dengan pernyataan deskripsi
- Ungkapkan perasaan sebagai pengolah limbah yang sedang merancang pelestarian lingkungan untuk dirinya dan masyarakat.

REDUCE	REUSE	RECYCLE	REPLACE

Penilaian Pertemuan Kedua.

Lembar Kerja 2

LEMBAR KERJA DESAIN KARYA KERAJINAN BAHAN LIMBAH ANORGANIK

Kelompok :

Kelas :

Nama :

No. Absen :

TAHAPAN BERKARYA

1. Bahan :
2. Ide / gagasan membuat
3. Gambar desain.....
4. Teknik pengerjaan (prosedur)
5. PERLENGKAPAN

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> a. Alat 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. | <ol style="list-style-type: none"> b. Bahan 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. |
|--|--|

6. Sumber ide / gagasan (landasan teori)
7. Kesimpulan :

Penilaian Keterampilan Desain

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen: Tes uji praktik kerja

No.	Indikator	SkorMaksimal 4
1.	Memilih peralatan dan bahan desain	
2.	Motif yang digunakan dalam desain	
3.	Pemilihan warna dalam desain	
4.	Kreatifitas bentuk desain	
5.	Ide / gagasan	
Jumlah Skor		
Nilai		

A. Pedoman

Penilaian dilakukan berdasarkan ketentuan berikut ini:

Nilai 0 jika tidak memenuhi standar pembuatan desain

Nilai 1 jika sebagian memenuhi standar pembuatan desain

Nilai 2 jika lebih dari setengah dari standar pembuatan desain

Nilai 3 jika mendekati standar pembuatan desain

Nilai 4 sesuai standar pembuatan desain

B. Rumus penilaian

$$\text{Nilai} = (\text{JumlahSkor} / 16) * 100$$

Memeriksa/Menyetujui,

Yogyakarta, 12 Oktober 2017

Guru Pembimbing SMP Negeri 15 Yogyakarta Bidang studi Prakarya Kelas VIII
Mahasiswa PLT Bidang Studi Pendidikan Seni Kerajinan

Widarsana, S.Pd.

Wining Dyah W.L.

NIP 19660107 199412 1 003

NIM 14207244005

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP : 03)

Sekolah : SMP Negeri 15 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII / Satu
Materi Pokok : **Teknik Etsa**
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.4. Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan yang kreatif dan inovatif dengan teknik etsa.	4.4.1 Menjelaskan pengertian tentang Teknik Etsa 4.4.2 Mengenal macam-macam kerajinan dengan Teknik Etsa 4.4.3 Mengidentifikasi bahan-bahan yang digunakan dalam teknik etsa. 4.4.4 Mendeskripsikan proses pembuatan gambar/tulisan pada plat logam sebelum diproses etsa.

Fokus Penguatan Karakter

a. Mandiri

C. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat **memahami** pengertian teknik etsa
2. Peserta didik dapat **mengetahui** macam-macam kerajinan dengan teknik etsa
3. Peserta didik dapat **menyebutkan** bahan-bahan yang digunakan dalam teknik etsa
4. Peserta didik dapat **mengetahui** proses pembuatan gambar/tulisan pada plat logam sebelum diproses etsa.

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

a. Pengertian Etsa

Etsa adalah melukis, mengukir atau memindahkan gambar ke permukaan logam dengan mengikis logam menggunakan larutan asam.

b. Macam-macam Etsa

Dalam pembuatan karya dari logam teknik etsa dengan larutan asam kimia ada dua macam kelompok etsa berdasarkan hasil karyanya yaitu etsa positif dan etsa negatif.

1) Etsa Positif

Etsa positif adalah suatu proses pembuatan gambar pada logam dengan cara menutupi atau melindungi bagian objek gambar (motif gambar) dan membiarkan latar belakangnya dibiarkan terkikis oleh larutan kimia. Sedangkan jika ditinjau dari hasil karyanya, etsa positif adalah suatu karya logam yang pada bagian motif gambar atau objek gambarnya timbul sedangkan untuk bagian latar belakangnya tidak timbul.

2) Etsa Negatif

Etsa negatif adalah suatu proses pembuatan gambar pada logam dengan cara melindungi atau menutupi latar belakang gambar supaya tidak terkena asam kimia dan bagian objek gambar (motif gambar) dibiarkan terkikis oleh larutan asam kimia. Jika dilihat dari hasil karyanya, etsa negatif memiliki objek gambar (motif gambar) yang terlihat agak kedalam atau lebih rendah dari pada latar belakang gambarnya.

c. Macam-macam Bahan

1) Bahan Etsa Utama

Bahan logam yang umum digunakan dalam teknik etsa adalah Tembaga, Kuningan, Monel dan Aluminium, emas dan perak. Akan tetapi, untuk bahan emas dan perak jarang digunakan karena mahal harganya.

2) Bahan Penutup

Dalam teknik etsa pada permukaan plat logamnya ada bagian terkikis ada bagian yang tidak terkikis. Bagian yang tidak terkikis itu tertutup oleh bahan yang melindungi plat logam dari larutan asam. Bahan-bahan penutup tersebut adalah lilin, cat, isolasi, serta stiker.

3) Bahan Pengikis

Bahan pengikis logam dengan teknik etsa kimia terdapat bermacam-macam asam yang dicampur dengan air (H_2O), akan tetapi yang sering digunakan dalam proses pengetsaan logam adalah air keras/Hidrochloric acid (HCl), Hidrogen Peoksidan (H_2O_2), Asam Sulfat (H_2SO_4), Asam Sendawa (HNO_3)

d. Peralatan

Untuk mengerjakan etsa diperlukan peralatan khusus, seperti peralatan yang harus disediakan adalah nampan plastik, pena, kuas, botol semprot, dan kipas.

2. Materi Pembelajaran Pengayaan:

Materi pokok praktik yaitu membuat kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan.

3. Materi Pembelajaran Remedial:

Materi remedial menyelesaikan karya dan memperbaiki karya yang belum memenuhi standar kelayakan *project*.

E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan.

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Contextual Learning* (CTL).

3. Metode

Meliputi : Diskusi, Tanya Jawab dan Penugasan.

F. Media dan Alat Pembelajaran

1. Media : *Power Point*
2. Alat/Bahan : Komputer/laptop, *LCD*

G. Sumber Belajar

1. Buku (Online):
Mulyadi, dkk. 2009. Diktat Keterampilan Teknik Pengajaran Logam.
Yogyakarta: Dinas Pendidikan dan Pengajaran Kota Yogyakarta.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		<ol style="list-style-type: none"> 1. Salam, Berdoa dan Presensi. 2. Peserta didik disiapkan guru secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3. Peserta didik diberi motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari. 4. Peserta didik diberi informasi tentang tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai. 5. Peserta didik diberi informasi tentang cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus. 	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati/ Eksplorasi	Peserta didik mengamati contoh pembuatan karya kriya logam dengan teknik etsa.	50 menit
	Menanyakan/ Eksplorasi	<p>Peserta didik merumuskan pertanyaan tentang hal-hal yang belum diketahui terkait dengan pembuatan karya kriya logam dengan teknik etsa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah etsa itu ? 2. Kerajinan apa saja yang menggunakan teknik etsa? 3. Apa bahan dan alat yang digunakan dalam teknik etsa? 4. Bagaimanakah proses pembuatan gambar/tulisan pada plat logam sebelum proses etsa? 	
	Menalar/ Elaborasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membaca dari sumber referensi untuk menggali informasi mengenai pertanyaan nomor 1, 2, 3, dan 4 2. Melalui diskusi terbimbing peserta didik dapat mengenal benda kerajinan dengan teknik etsa. 	
	Mengeksplorasi	Peserta didik berdiskusi dan mencari informasi dari berbagai sumber untuk	

		menggali informasi mengenai hal-hal yang terkait dengan teknik etsa.	
	konfirmasi	Peserta didik mempresentasikan hasil dari diskusi yang telah dilaksanakan.	
menutup		<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran. 2. Guru bersama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran, yaitu mengamati gambar limbah anorganik, merumuskan pertanyaan, mengumpulkan informasi dengan cara membaca buku maupun dari internet, menjawab pertanyaan dengan informasi yang diperoleh, dan cara mengkomunikasikan jawaban dengan cara presentasi dan dengan cara ditulis serta didiskusikan dengan peserta didik lain. 3. Menutup kegiatan dengan salam 	10 menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Instrumen : Lembar Jurnal
- c. Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

2. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Instrumen : Lembar Jurnal
- c. Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

3. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tulis
- b. Bentuk Instrumen : Jawaban Singkat dan Pilihan Ganda

c. Contoh Instrumen : Uraian

No	Soal	Nomor soal	Skor
1	Jelaskan pengertian etsa!	1	2
2	Jelaskan perbedaan antara etsa positif dan etsa negatif!	2	2
3	Sebutkan macam-macam bahan teknik etsa!	3	2
4.	Sebutkan peralatan yang digunakan dalam teknik etsa!	4	2
5.	Jelaskan prosedur proses etsa!	5	2
Total Skor			10

Pedoman Penilaian

$$\text{Nilai} = (\text{JumlahSkor} / 5) * 10$$

Memeriksa/Menyetujui,

Yogyakarta, 12 Oktober 2017

Guru Pembimbing SMP Negeri 15 Mahasiswa PLT Bidang Studi
Yogyakarta Bidang studi Prakarya Pendidikan Seni Kerajinan
Kelas VIII

Widarsana, S.Pd.

Wining Dyah W.L.

NIP 19660107 199412 1 003

NIM 14207244005

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP : 04)

Sekolah : SMP Negeri 15 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII / Satu
Materi Pokok : **Teknik Etsa**
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.4. Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan yang kreatif dan inovatif dengan teknik etsa.	5.4.5 Mengidentifikasi peralatan yang digunakan dalam proses etsa.
	5.4.6 Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan berbahan aluminium /kuningan dengan proses etsa.
	5.4.7 Mendeskripsikan proses pembuatan desain kerajinan bros/gantungan kunci
	5.4.8 Merencanakan desain kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan secara kreatif

Fokus Penguatan Karakter

a. Mandiri

C. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat **menyebutkan** peralatan yang digunakan saat proses etsa.
2. Peserta didik dapat **menyebutkan** proses pembuatan kerajinan berbahan aluminium/kuningan dengan proses etsa.
3. Peserta didik dapat **menyebutkan** proses pembuatan desain kerajinan bros/gantungan kunci
4. Peserta didik dapat **merencanakan** desain/rancangan kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan secara kreatif

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

a. Pengertian Etsa

Etsa adalah melukis, mengukir atau memindahkan gambar ke permukaan logam dengan mengikis logam menggunakan larutan asam.

b. Macam-macam Etsa

Dalam pembuatan karya dari logam teknik etsa dengan larutan asam kimia ada dua macam kelompok etsa berdasarkan hasil karyanya yaitu etsa positif dan etsa negatif.

1) Etsa Positif

Etsa positif adalah suatu proses pembuatan gambar pada logam dengan cara menutupi atau melindungi bagian objek gambar (motif gambar) dan membiarkan latar belakangnya dibiarkan terkikis oleh larutan kimia. Sedangkan jika ditinjau dari hasil karyanya, etsa positif adalah suatu karya logam yang pada bagian motif gambar atau objek gambarnya timbul sedangkan untuk bagian latar belakangnya tidak timbul.

2) Etsa Negatif

Etsa negatif adalah suatu proses pembuatan gambar pada logam dengan cara melindungi atau menutupi latar belakang gambar supaya tidak terkena asam kimia dan bagian objek gambar (motif gambar) dibiarkan terkikis oleh larutan asam kimia. Jika dilihat dari hasil karyanya, etsa negatif memiliki objek gambar (motif gambar) yang terlihat agak kedalam atau lebih rendah dari pada latar belakang gambarnya.

c. Macam-macam Bahan

1) Bahan Etsa Utama

Bahan logam yang umum digunakan dalam teknik etsa adalah Tembaga, Kuningan, Monel dan Aluminium, emas dan perak. Akan tetapi, untuk bahan emas dan perak jarang digunakan karena mahal harganya.

2) Bahan Penutup

Dalam teknik etsa pada permukaan plat logamnya ada bagian terkikis ada bagian yang tidak terkikis. Bagian yang tidak terkikis itu tertutup oleh bahan yang melindungi plat logam dari larutan asam. Bahan-bahan penutup tersebut adalah lilin, cat, isolasi, serta stiker.

3) Bahan Pengikis

Bahan pengikis logam dengan teknik etsa kimia terdapat bermacam-macam asam yang dicampur dengan air (H₂O), akan tetapi yang sering digunakan dalam proses pengetsaan logam adalah air keras/Hydrochloric acid (HCl), Hidrogen Peoksidan (H₂O₂), Asam Sulfat (H₂SO₄), Asam Sendawa (HNO₃)

d. Peralatan

Untuk mengerjakan etsa diperlukan peralatan khusus, seperti peralatan yang harus disediakan adalah nampan plastik, pena, kuas, botol semprot, dan kipas.

2. Materi Pembelajaran Pengayaan:

Materi pokok praktik, yaitu membuat kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan.

3. Materi Pembelajaran Remedial:

Materi remedial menyelesaikan karya dan memperbaiki karya yang belum memenuhi standar kelayakan *project*.

E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan.

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Contextual Learning* (CTL).

3. Metode

Meliputi : Diskusi, Tanya Jawab dan Penugasan.

F. Media dan Alat Pembelajaran

1. Media : *Power Point*
2. Alat/Bahan : Komputer/laptop, *LCD*

G. Sumber Belajar

1. Buku (Online):
Mulyadi, dkk. 2009. Diktat Keterampilan Teknik Pengajaran Logam.
Yogyakarta: Dinas Pendidikan dan Pengajaran Kota Yogyakarta.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
pendahuluan		<ol style="list-style-type: none">1. Salam, Berdoa dan Presensi.2. Peserta didik disiapkan guru secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.3. Peserta didik diberi motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.4. Peserta didik diberi informasi tentang tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai.5. Peserta didik diberi informasi tentang cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati/ Eksplorasi	Peserta didik mengamati alat dan bahan pembuatan kerajinan berbahan aluminium dan kuningan yang akan digunakan dalam proses etsa	60 menit
	Menanyakan/ Eksplorasi	Peserta didik menanyakan hal-hal yang terkait dengan alat dan bahan pembuatan kerajinan berbahan aluminium dan kuningan dengan proses etsa	
	Menalar/ Elaborasi	Peserta didik mencoba untuk menemukan alat, bahan, serta proses pembuatan kerajinan berbahan aluminium dan kuningan yang benar, sesuai prosedur pembuatan	
	Mengeksplorasi	Peserta didik mencari tahu proses etsa yang benar	
	Konfirmasi	Peserta didik mempresentasikan hasil temuannya pada peserta didik lainnya.	
Penutup		<ol style="list-style-type: none">1. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran.2. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi.3. Menutup kegiatan dengan salam.	10 menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen : Lembar Jurnal
- Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

2. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen : Lembar Jurnal
- Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

3. Pengetahuan

- Teknik Penilaian : Tes Tulis
- Bentuk Instrumen : Jawaban Singkat dan Pilihan Ganda
- Contoh Instrumen : Uraian

No	Soal	Nomor soal	Skor
1	Jelaskan pengertian etsa!	1	2
2	Jelaskan perbedaan antara etsa positif dan etsa negatif!	2	2
3	Sebutkan macam-macam bahan teknik etsa!	3	2
4.	Sebutkan peralatan yang digunakan dalam teknik etsa!	4	2
5.	Jelaskan prosedur proses etsa!	5	2
Total Skor		10	

Pedoman Penilaian

$$\text{Nilai} = (\text{JumlahSkor} / 5) * 10$$

Memeriksa/Menyetujui, Yogyakarta, 12 Oktober 2017
Guru Pembimbing SMP Negeri 15 Mahasiswa PLT Bidang Studi
Yogyakarta Bidang studi Prakarya Pendidikan Seni Kerajinan
Kelas VIII

Widarsana, S.Pd.
NIP 19660107 199412 1 003

Wining Dyah W.L.
NIM 14207244005

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP : 05)

Sekolah : SMP Negeri 15 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII / Satu
Materi Pokok : **Teknik Etsa**
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.2. Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan aluminium dan kuningan dengan teknik etsa berdasarkan desain sesuai wilayah setempat.	4.4.1. Membuat desain kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan secara kreatif

Fokus Penguatan Karakter

a. Mandiri

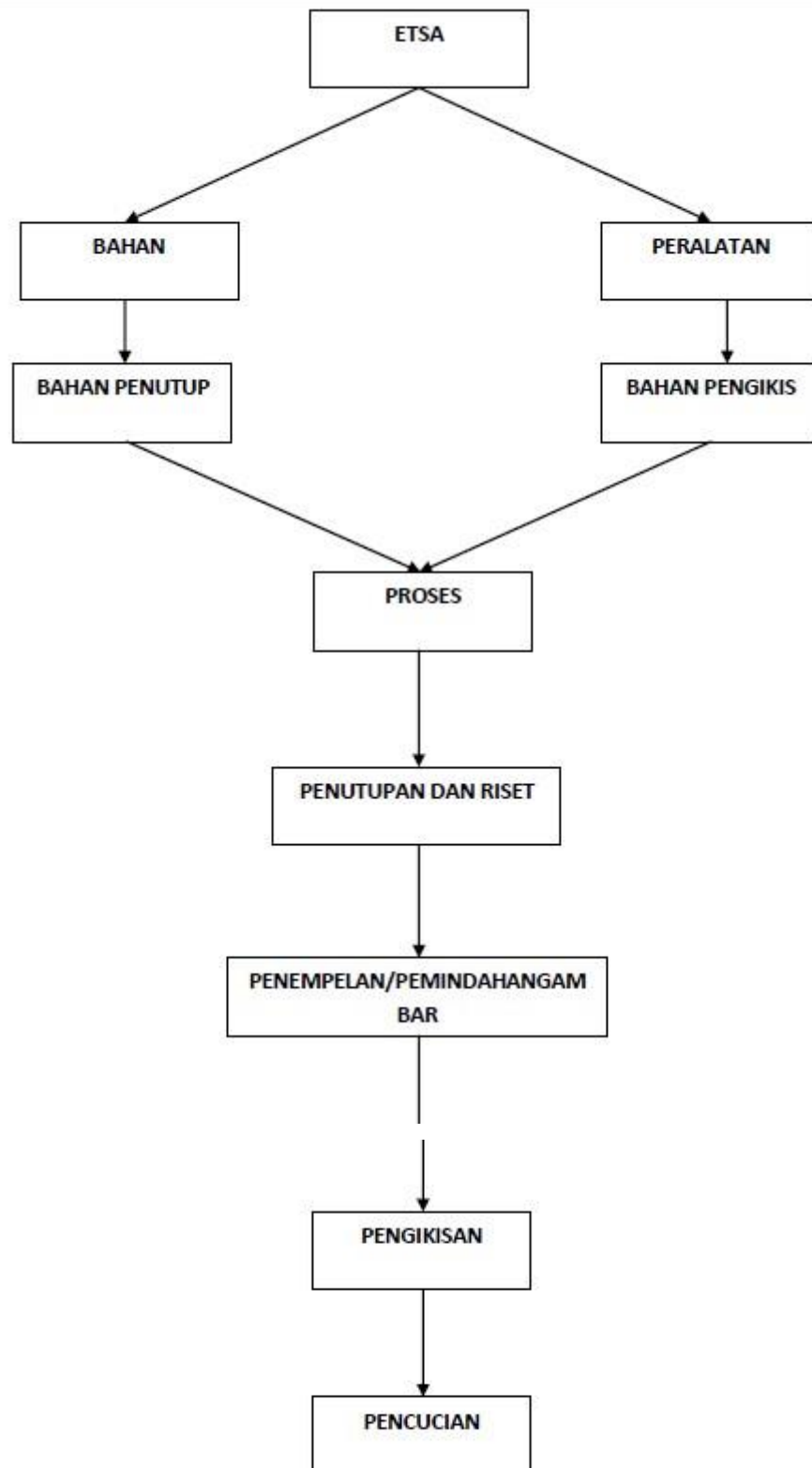
C. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat membuat desain kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan secara kreatif

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

a. Prosedur/Skema Proses Etsa



2. Materi Pembelajaran Pengayaan:

Materi pokok praktik yaitu membuat kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan.

3. Materi Pembelajaran Remedial:

Materi remedial menyelesaikan karya dan memperbaiki karya yang belum memenuhi standar kelayakan *project*.

E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan.

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Contextual Learning (CTL)*.

3. Metode

Meliputi : Diskusi, Tanya Jawab dan Penugasan.

F. Media dan Alat Pembelajaran

1. Media : *Power Point*
2. Alat/Bahan : Komputer/laptop, *LCD*

G. Sumber Belajar

1. Buku (Online):
Mulyadi, dkk. 2009. Diktat Keterampilan Teknik Pengajaran Logam.
Yogyakarta: Dinas Pendidikan dan Pengajaran Kota Yogyakarta.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Salam, Berdoa dan Presensi.2. Peserta didik disiapkan guru secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.3. Peserta didik diberi motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.4. Peserta didik diberi informasi tentang tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai.	10 menit

		5. Peserta didik diberi informasi tentang cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.	
Kegiatan Inti	Mengamati/ Eksplorasi	Peserta didik mengamati contoh desain yang tersaji	60 menit
	Menanyakan/ Eksplorasi	Peserta didik menanyakan hal-hal yang terkait dengan proses pembuatan desain kerajinan logam	
	Menalar/ Elaborasi	Peserta didik mencoba untuk menemukan ide kreatif pembuatan desain kerajinan logam	
	Mengeksplorasi	Peserta didik mencari tahu referensi desain kerajinan logam	
	Konfirmasi	Peserta didik mempresentasikan hasil temuannya pada peserta didik lainnya.	
Penutup		1. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran. 2. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi. 3. Menutup kegiatan dengan salam.	10 menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen : Lembar Jurnal
- Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

2. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen : Lembar Jurnal
- Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

3. Keterampilan

- Teknik Penilaian : Unjuk Kerja
- Bentuk Instrumen : Tes pengerjaan

c. Contoh Instrumen :

Lembar kerja 1

No	Aspek yang Dinilai	Skor	Kriteria
1	Persiapan Alat dan Bahan	4	Jika mampu mempersiapkan seluruh alat dan bahan dengan benar
		3	Jika peserta didik mampu mempersiapkan sebagian besar alat dan bahan dengan benar
		2	Jika peserta didik mampu mempersiapkan sebagian kecil alat dan bahan dengan benar
		1	Jika peserta didik tidak mampu mempersiapkan alat dan bahan dengan benar
2	Ketepatan campuran	4	Jika peserta didik mampu melakukan seluruh tahapan praktik membuat campuran etsa dengan benar
		3	Jika peserta didik mampu melakukan sebagian besar tahapan praktik sesuai dengan petunjuk dengan benar
		2	Jika peserta didik mampu melakukan sebagian kecil tahapan praktik sesuai dengan petunjuk dengan benar
		1	Jika peserta didik tidak mampu melakukan tahapan praktik sesuai dengan petunjuk dengan benar
3	Proses etsa	4	Jika peserta didik mampu melaksanakan proses etsa dengan benar dan hasilnya baik
		3	Jika peserta didik mampu melaksanakan proses etsa dengan benar tapi hasilnya kurang baik
		2	Jika peserta didik mampu melaksanakan proses etsa dengan benar tapi hasilnya rusak
		1	Jika peserta didik tidak mampu melaksanakan proses etsa
4	Pengecatan/Finishing	4	Jika peserta didik mampu melakukan proses pengecatan atau finishing dengan benar, tepat, dan hasilnya baik
		3	Jika peserta didik mampu melakukan proses pengecatan atau finishing dengan benar, tepat, dan hasilnya kurang baik

14. 5.
 15. 6.
 16. 7.
 17. 8.
 18. 9.

6. Sumber ide / gagasan (landasan teori)

7. Kesimpulan :

Penilaian Keterampilan Desain

a. Teknik Penilaian : Tes praktik

b. Bentuk Instrumen: Tes ujipetikerja

No.	Indikator	Skor Maksimal 4
1.	Memilih peralatan dan bahan desain	
2.	Motif yang digunakan dalam desain	
3.	Pemilihan warna dalam desain	
4.	Kreatifitas bentuk desain	
5.	Ide / gagasan	
Jumlah Skor		
Nilai		

C. Pedoman

Penilaian dilakukan berdasarkan ketentuan berikut ini:

Nilai 0 jika tidak memenuhi standar pembuatan desain

Nilai 1 jika sebagian memenuhi standar pembuatan desain

Nilai 2 jika lebih dari setengah dari standar pembuatan desain

Nilai 3 jika mendekati standar pembuatan desain

Nilai 4 sesuai standar pembuatan desain

D. Rumus penilaian

$$\text{Nilai} = (\text{Jumlah Skor} / 16) * 100$$

Memeriksa/Menyetujui,

Yogyakarta, 12 Oktober 2017

Guru Pembimbing SMP Negeri 15 Mahasiswa PLT Bidang Studi

Yogyakarta Bidang studi Prakarya Kelas Pendidikan Seni Kerajinan

VIII

Widarsana, S.Pd.

Wining Dyah W.L.

NIP 19660107 199412 1 003

NIM 14207244005

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP : 06)

Sekolah : SMP Negeri 15 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII / Satu
Materi Pokok : **Teknik Etsa**
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.3. Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan aluminium dan kuningan dengan teknik etsa berdasarkan desain sesuai wilayah setempat.	4.4.2 Membuat karya kerajinan dari bahan aluminium dan kuningan dengan teknik etsa.

Fokus Penguatan Karakter

a. Mandiri

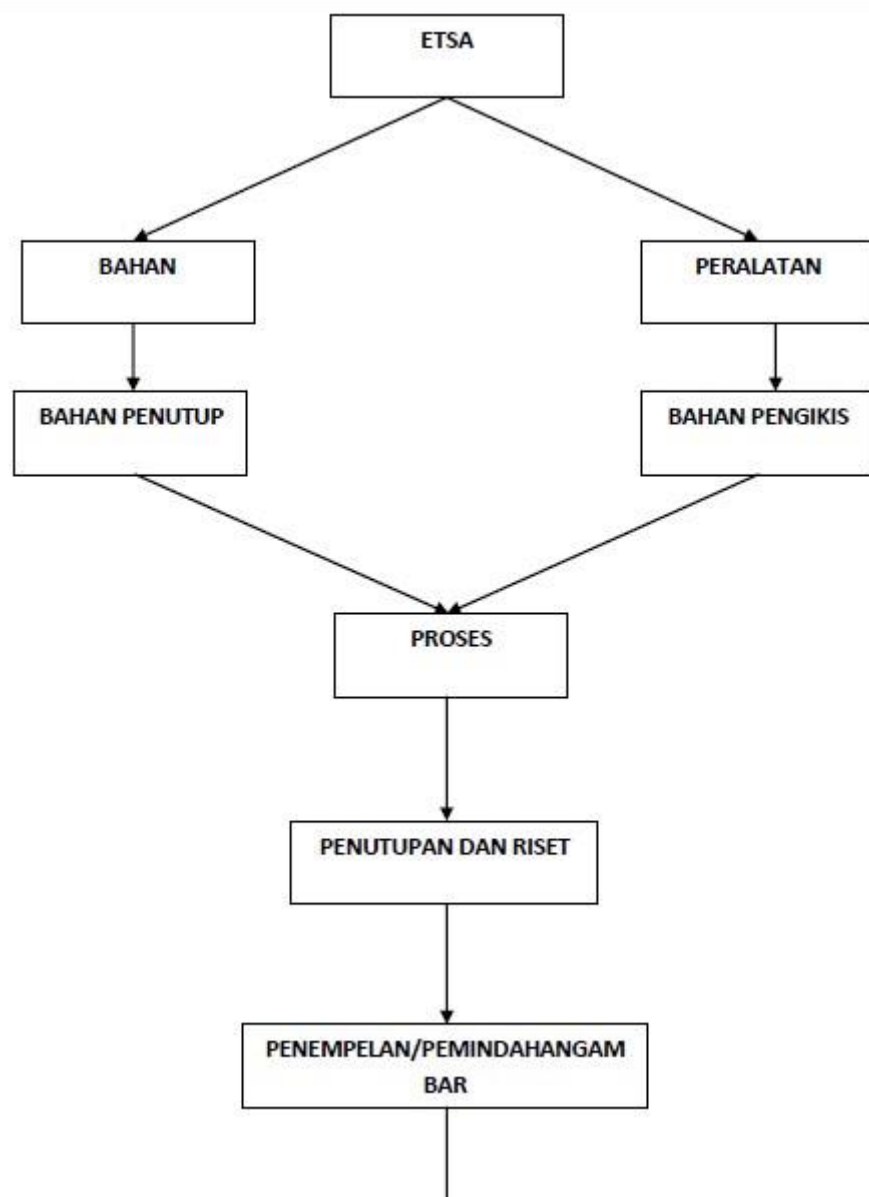
C. Tujuan Pembelajaran

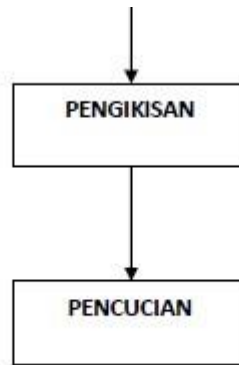
1. Peserta didik dapat membuat karya kerajinan dari bahan alumunium dan kuningan dengan teknik etsa

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

a. Prosedur/SkemaProsesEtsa





2. Materi Pembelajaran Pengayaan:

Materi pokok praktik yaitu membuat kerajinan dari bahan alumunium dan kuningan.

3. Materi Pembelajaran Remedial:

Materi remedial menyelesaikan karya dan memperbaiki karya yang belum memenuhi standar kelayakan *project*.

E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan.

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Contectual Learning (CTL)*.

3. Metode

Meliputi : Diskusi, Tanya Jawab dan Penugasan.

F. Media dan Alat Pembelajaran

1. Media : *Power Point*

2. Alat/Bahan : Komputer/laptop, *LCD*

G. Sumber Belajar

1. Buku (Online):

Mulyadi, dkk. 2009. Diktat Keterampilan Teknik Pengajaran Logam.
Yogyakarta: Dinas Pendidikan dan Pengajaran Kota Yogyakarta.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
----------	--------------------	---------------

Pendahuluan		<ol style="list-style-type: none"> 1. Salam, Berdoa dan Presensi. 2. Peserta didik disiapkan guru secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3. Peserta didik diberi motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari. 4. Peserta didik diberi informasi tentang tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai. 5. Peserta didik diberi informasi tentang cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus. 	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati/ Eksplorasi	Peserta didik mengamati proses etsa mulai dari persiapan alat dan bahan, pembuatan desain, sampai pada pembuatan etsa serta mengetahui alat-alat pengamanan atau cara terhindar dari bahaya.	60 menit
	Menanyakan/ Eksplorasi	Peserta didik menanyakan hal-hal yang terkait dengan proses pembuatan dengan teknik etsa.	
	Menalar/ Elaborasi	Peserta didik mencoba untuk membuat desain karya kerajinan logam dengan teknik etsa	
	Mengeksplorasi	Peserta didik mencari tahu proses etsa yang benar	
	Konfirmasi	Peserta didik mempresentasikan hasil temuannya pada peserta didik lainnya.	
Penutup		<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran. 2. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi. 3. Menutup kegiatan dengan salam. 	10 menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Instrumen : Lembar Jurnal
- c. Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

2. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Observasi

b. Instrumen : Lembar Jurnal

c. Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

3. Keterampilan

a. Teknik Penilaian : Unjuk Kerja

b. Bentuk Instrumen : Tes pengerjaan

c. Contoh Instrumen :

Lembar kerja 1

No	Aspek yang Dinilai	Skor	Kriteria
1	Persiapan Alat dan Bahan	4	Jika mampu mempersiapkan seluruh alat dan bahan dengan benar
		3	Jika peserta didik mampu mempersiapkan sebagian besar alat dan bahan dengan benar
		2	Jika peserta didik mampu mempersiapkan sebagian kecil alat dan bahan dengan benar
		1	Jika peserta didik tidak mampu mempersiapkan alat dan bahan dengan benar
2	Ketepatan campuran	4	Jika peserta didik mampu melakukan seluruh tahapan praktik membuat campuran etsa dengan benar
		3	Jika peserta didik mampu melakukan sebagian besar tahapan praktik sesuai dengan petunjuk dengan benar
		2	Jika peserta didik mampu melakukan sebagian kecil tahapan praktik sesuai dengan petunjuk dengan benar
		1	Jika peserta didik tidak mampu melakukan tahapan praktik sesuai dengan petunjuk dengan benar
3	Proses etsa	4	Jika peserta didik mampu melaksanakan proses etsa dengan benar dan hasilnya baik
		3	Jika peserta didik mampu melaksanakan proses etsa

			dengan benar tapi hasilnya kurang baik
		2	Jika peserta didik mampu melaksanakan proses etsa dengan benar tapi hasilnya rusak
		1	Jika peserta didik tidak mampu melaksanakan proses etsa
4	Pengecatan/Finishing	4	Jika peserta didik mampu melakukan proses pengecatan atau finishing dengan benar, tepat, dan hasilnya baik
		3	Jika peserta didik mampu melakukan proses pengecatan atau finishing dengan benar, tepat, dan hasilnya kurang baik
		2	Jika peserta didik dalam melakukan proses pengecatan atau finishing dengan tidak benar dan tepat
		1	Jika peserta didik tidak bisa melakukan pengecatan atau finishing
5	Ketepatan waktu	4	Jika peserta didik mampu menyelesaikan praktik dengan waktu tersisa dengan hasil baik
		3	Jika peserta didik mampu menyelesaikan praktik dengan waktu tepat
		2	Jika peserta didik mampu menyelesaikan praktik dengan waktu sedikit terlambat
		1	Jika peserta didik tidak mampu menyelesaikan praktik, dengan waktu terlalu lama

Contoh: Total skor adalah jumlah skor tiap aspek yang dinilai

Skor	Nilai	Skor	Nilai	Skor	Nilai	Skor	Nilai
1	5,00	6	30,00	11	55,00	16	80,00
2	10,00	7	35,00	12	60,00	17	85,00
3	15,00	8	40,00	13	65,00	18	90,00
4	20,00	9	45,00	14	70,00	19	95,00
5	25,00	10	50,00	15	75,00	20	100,00

Lembar kerja 2

LEMBAR KERJA DESAIN KARYA KERAJINAN BAHAN LOGAM TEKNIK E TSA

Nama :

Kelas :

No. Absen :

TAHAPAN BERKARYA

1. Bahan :

2. Ide / gagasan membuat
3. Gambar desain.....
4. Teknik pengerjaan (prosedur)
5. PERLENGKAPAN
 - a. Alat
 1.
 2.
 3.
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 - b. Bahan
 - 1.
 - 2.
 - 3.
 - 4.
 - 5.
 - 6.
 - 7.
 - 8.
 - 9.
6. Sumber ide / gagasan (landasan teori)
7. Kesimpulan :

Penilaian Keterampilan Desain

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen: Tes uji praktik kerja

No.	Indikator	SkorMaksimal 4
1.	Memilih peralatan dan bahan desain	
2.	Motif yang digunakan dalam desain	
3.	Pemilihan warna dalam desain	
4.	Kreatifitas bentuk desain	
5.	Ide / gagasan	
Jumlah Skor		
Nilai		

E. Pedoman

Penilaian dilakukan berdasarkan ketentuan berikut ini:

Nilai 0 jika tidak memenuhi standar pembuatan desain

Nilai 1 jika sebagian memenuhi standar pembuatan desain

Nilai 2 jika lebih dari setengah dari standar pembuatan desain

Nilai 3 jika mendekati standar pembuatan desain

Nilai 4 sesuai standar pembuatan desain

F. Rumus penilaian

$$\text{Nilai} = (\text{JumlahSkor} / 16) * 100$$

Memeriksa/Menyetujui, Yogyakarta, 12 Oktober 2017
Guru Pembimbing SMP Negeri 15 Mahasiswa PLT Bidang Studi
Yogyakarta Bidang studi Prakarya Kelas Pendidikan Seni Kerajinan
VIII

Widarsana, S.Pd.
NIP 19660107 199412 1 003

Wining Dyah W.L.
NIM 14207244005

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP : 07)

Sekolah : SMP Negeri 15 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VII / Satu
Materi Pokok : **Pengolahan Bahan Pangan Sereal dan Umbi**
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.1.Memahami rancangan pembuatan, penyajian dan pengemasan olahan bahan pangan sereal dan umbi menjadi makanan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat	3.1.5 Mengidentifikasi jenis-jenis bahan pangan sereal dan umbi
	3.1.6 Mendeskripsikan kriteria sereal dan umbi yang baik secara umum untuk pengolahan pangan
	3.1.7 Mengidentifikasi alat untuk pengolahan pangan sereal dan umbi
	3.1.8 Memahami teknik pengolahan pangan sereal dan umbi
	3.1.9 Memahami proses pengolahan pangan sereal dan umbi

	<p>3.1.10 Memahami cara penyajian dan pengemasan pangan sereal dan umbi</p> <p>3.1.11 Merancang pengolahan pangan sereal dan umbi</p>
--	---

Fokus Penguatan Karakter

- a. **Mandiri**
- b. **Nasionalis**

C. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat **memahami** jenis-jenis serta kriteria bahan pangan sereal dan umbi
2. Peserta didik dapat **memahami** alat, teknik, serta penyajian pengolahan pangan sereal dan umbi

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

a. Pengertian Bahan Olahan Pangan Sereal dan Umbi

Sereal merupakan makanan pokok bangsa Indonesia. Sereal menjadi sumber energi bagi manusia sehingga dibudidayakan secara besar-besaran di seluruh dunia, melebihi semua jenis tanaman lain. Di sebagian negara berkembang, sereal merupakan satu-satunya sumber karbohidrat. Sereal adalah jenis tanaman golongan tanaman padi-padian/rumput/rumputan yang dibudidayakan untuk menghasilkan bulir-bulir berisi biji-bijian sebagai sumber karbohidrat/pati. Sereal banyak jenis spesiesnya, sehingga kandungan zat gizi sereal sangat bervariasi, tergantung jenisnya.

Umbi adalah organ tumbuhan yang mengalami perubahan ukuran dan bentuk sebagai akibat perubahan fungsinya. Perubahan ini berakibat pula pada perubahan anatominya. Organ yang membentuk umbi terutama batang, akar atau modifikasinya. Hanya sedikit kelompok tumbuhan yang membentuk umbi dengan melibatkan daunnya. Umbi biasanya terbentuk tepat di bawah permukaan tanah, meskipun dapat pula terbentuk jauh di dalam maupun di atas permukaan.

b. Jenis dan Manfaat Olahan Pangan Sereal dan Umbi

Sereal dan umbi-umbian banyak tumbuh di Indonesia. Produksi sereal terutama pada sebagian bahan pangan pokok dan umbi-umbian cukup tinggi. Jenis sereal dan umbi-umbian banyak sekali ragamnya sarat gizi. Di sini

hanya akan diuraikan jenis sereal dan umbi yang umum dijumpai di Indonesia. Sereal yang banyak tumbuh di Indonesia adalah padi (beras), jagung, gandum, dan sorgum. Produksi sereal dari padi, gandum, dan jagung di dunia mencapai 87% dari seluruh produksi biji-bijian di dunia. Kandungan utama pada sereal adalah karbohidrat (terutama padi kira-kira 80% dari bahan kering), protein 5% dari bahan kering, lemak 5% dari bahan kering, air, mineral 2% dan vitamin. Umbi-umbian yang umumnya banyak dibudidayakan adalah ubi jalar, singkong, talas, dan kentang. Jenis umbi lainnya seperti ganyong, uwi, gadung, gembili juga dibudidayakan, namun hanya pada daerah tertentu yang memilikinya saja.

c. Teknik Pengolahan Sereal dan Umbi

Teknik pengolahan sereal dan umbi terbagi menjadi 3, yaitu:

- 1) Merebus adalah melunakkan atau mematangkan bahan makanan dalam cairan (air, kaldu, santan, atau susu sampai mendidih). Kematangan bahan makanan tidak boleh terlalu lunak agar vitaminnya masih ada.
- 2) Mengukus adalah memasak bahan makanan dengan uap air mendidih. Bahan makanan diletakkan dalam suatu tempat, lalu uap air disalurkan disekeliling bahan makanan yang dikukus. Dengan mengukus, rasa asli dan nutrisi makanan tetap terjaga. Mengukus membutuhkan waktu yang cukup lama daripada merebus. Namun, bahan makanan yang dikukus akan mempertahankan warna dan rasa yang lebih baik daripada yang direbus.
- 3) Menggoreng adalah metode memasak bahan makanan didalam minyak goreng panas. Menggoreng bisa dilakukan dengan medium minyak goreng banyak, sehingga bahan makanan yang digoreng tercelup minyak dan minyak goreng sedikit. Namun, ada juga menggoreng non minyak (sangrai) biasanya untuk menggoreng kerupuk dengan medium pasir. Atau menggoreng menggunakan medium udara panas biasanya menggoreng kopi biji atau kacang tanah polong.

2. Materi Pembelajaran Pengayaan:

Materi pokok praktik, yaitu membuat olahan pangan sereal dan umbi

3. Materi Pembelajaran Remedial:

Materi remedial menyelesaikan olahan pangan sereal dan umbi

E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan.

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Problem Basic Learning* (PBL).

3. Metode

Meliputi : Tanya Jawab dan Penugasan.

F. Media dan Alat Pembelajaran

1. Media : *Power Point*

2. Alat/Bahan : Komputer/laptop, *LCD*, Spidol

G. Sumber Belajar

1. Buku:

Paresti, Suci dkk. 2013. *Prakarya Kelas VIII*. Jakarta: Debdikbud.

Martono. 2010. *Keterampilan unuk SMP*. Surakarta: Tiga Serangkai.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		<ol style="list-style-type: none">1. Salam, Berdoa dan Presensi.2. Peserta didik disiapkan guru secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.3. Peserta didik diberi motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.4. Peserta didik diberi informasi tentang tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai.5. Peserta didik diberi informasi tentang cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati/ Eksplorasi	Peserta didik mengamati contoh olahan pangan sereal dan umbi	60 menit
	Menanyakan/ Eksplorasi	Peserta didik menanyakan tentang aneka jenis bahan pangan sereal dan umbi yang dapat dimanfaatkan menjadi produk makanan	
	Menalar/ Elaborasi	Peserta didik melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang	

		pengetahuan bahan, alat, dan teknik pengolahan bahan pangan sereal dan umbi menjadi makanan	
	Mengeksplorasi	Peserta didik berdiskusi dan mencari informasi dari berbagai sumber untuk menggali informasi mengenai bahan, alat, dan umbi menjadi sereal dan umbi menjadi makanan	
	Konfirmasi	Peserta didik mempresentasikan hasil dari diskusi yang telah dilaksanakan.	
Penutup		<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran. 2. Guru bersama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran, yaitu mengamati gambar limbah anorganik, merumuskan pertanyaan, mengumpulkan informasi dengan cara membaca buku maupun dari internet, menjawab pertanyaan dengan informasi yang diperoleh, dan cara mengkomunikasikan jawaban dengan cara presentasi dan dengan cara ditulis serta didiskusikan dengan peserta didik lain. 3. Menutup kegiatan dengan salam 	10 menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Instrumen : Lembar Jurnal
- c. Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

2. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Instrumen : Lembar Jurnal
- c. Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

3. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tulis
- b. Bentuk Instrumen : Jawaban Singkat dan Pilihan Ganda
- c. Contoh Instrumen : Uraian

No	Indikator Soal	Nomor soal	Jumlah soal
1	Memahami jenis-jenis bahan pangan serealialia dan umbi	1	1
2	Mengidentifikasi kriteria serealialia dan umbi yang baik untuk pengolahan pangan	2	2
3	Mendeskripsikan proses pengolahan pangan serealialia dan umbi	3	1
4.	Mendeskripsikan teknik pengolahan pangan serealialia dan umbi	4	1

Pedoman Penilaian

$$\text{Nilai} = (\text{JumlahSkor} / 5) * 10$$

Memeriksa/Menyetujui, Yogyakarta, 12 Oktober 2017
Guru Pembimbing SMP Negeri 15 Mahasiswa PLT Bidang Studi
Yogyakarta Bidang studi Prakarya Kelas Pendidikan Seni Kerajinan
VII

Widarsana, S.Pd.
NIP 19660107 199412 1 003

Wining Dyah W.L.
NIM 14207244005

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP : 08)

Sekolah : SMP Negeri 15 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VII / Satu
Materi Pokok : **Pengolahan Bahan Pangan Sereal dan Umbi**
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.1 Membuat olahan bahan pangan sereal dan umbi menjadi makanan sesuai rancangan dan bahan yang ada di wilayah setempat	4.1.1 Membuat olahan pangan dari bahan sereal dan umbi 4.1.2 Membuat kemasan olahan pangan sereal dan umbi

Fokus Penguatan Karakter

- a. Mandiri
- b. Nasionalis

C. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat **membuat** olahan pangan dari bahan serealialia dan umbi
2. Peserta didik dapat **membuat** kemasan olahan pangan serealialia dan umbi

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

a. Pengertian Bahan Olahan Pangan Serealialia dan Umbi

Serealialia merupakan makanan pokok bangsa Indonesia. Serealialia menjadi sumber energi bagi manusia sehingga dibudidayakan secara besar-besaran di seluruh dunia, melebihi semua jenis tanaman lain. Di sebagian negara berkembang, serealialia merupakan satu-satunya sumber karbohidrat. Serealialia adalah jenis tanaman golongan tanaman padi-padian/rumput/rumputan yang dibudidayakan untuk menghasilkan bulir-bulir berisi biji-bijian sebagai sumber karbohidrat/pati. Serealialia banyak jenis spesiesnya, sehingga kandungan zat gizi serealialia sangat bervariasi, tergantung jenisnya.

Umbi adalah organ tumbuhan yang mengalami perubahan ukuran dan bentuk sebagai akibat perubahan fungsinya. Perubahan ini berakibat pula pada perubahan anatominya. Organ yang membentuk umbi terutama batang, akar atau modifikasinya. Hanya sedikit kelompok tumbuhan yang membentuk umbi dengan melibatkan daunnya. Umbi biasanya terbentuk tepat di bawah permukaan tanah, meskipun dapat pula terbentuk jauh di dalam maupun di atas permukaan.

b. Jenis dan Manfaat Olahan Pangan Serealialia dan Umbi

Serealialia dan umbi-umbian banyak tumbuh di Indonesia. Produksi serealialia terutama pada sebagian bahan pangan pokok dan umbi-umbian cukup tinggi. Jenis serealialia dan umbi-umbian banyak sekali ragamnya sarat gizi. Di sini hanya akan diuraikan jenis serealialia dan umbi yang umum dijumpai di Indonesia. Serealialia yang banyak tumbuh di Indonesia adalah padi (beras), jagung, gandum, dan sorgum. Produksi serealialia dari padi, gandum, dan jagung di dunia mencapai 87% dari seluruh produksi biji-bijian di dunia. Kandungan utama pada serealialia adalah karbohidrat (terutama padi kira-kira 80% dari bahan kering), protein 5% dari bahan kering, lemak 5% dari bahan kering, air, mineral 2% dan vitamin. Umbi-umbian yang umumnya banyak dibudidayakan adalah ubi jalar, singkong, talas, dan kentang. Jenis umbi lainnya seperti ganyong, uwi, gadung, gembili juga dibudidayakan, namun hanya pada daerah tertentu yang memilikinya saja.

c. Teknik Pengolahan Sereal dan Umbi

Teknik pengolahan sereal dan umbi terbagi menjadi 3, yaitu:

- 1) Merebus adalah melunakkan atau mematangkan bahan makanan dalam cairan (air, kaldu, santan, atau susu sampai mendidih). Kematangan bahan makanan tidak boleh terlalu lunak agar vitaminnya masih ada.
- 2) Mengukus adalah memasak bahan makanan dengan uap air mendidih. Bahan makanan diletakkan dalam suatu tempat, lalu uap air disalurkan disekeliling bahan makanan yang dikukus. Dengan mengukus, rasa asli dan nutrisi makanan tetap terjaga. Mengukus membutuhkan waktu yang cukup lama daripada merebus. Namun, bahan makanan yang dikukus akan mempertahankan warna dan rasa yang lebih baik daripada yang direbus.
- 3) Menggoreng adalah metode memasak bahan makanan didalam minyak goreng panas. Menggoreng bisa dilakukan dengan medium minyak goreng banyak, sehingga bahan makanan yang digoreng tercelup minyak dan minyak goreng sedikit. Namun, ada juga menggoreng non minyak (sangrai) biasanya untuk menggoreng kerupuk dengan medium pasir. Atau menggoreng menggunakan medium udara panas biasanya menggoreng kopi biji atau kacang tanah polong.

2. Materi Pembelajaran Pengayaan:

Materi pokok praktik, yaitu membuat olahan pangan sereal dan umbi

3. Materi Pembelajaran Remedial:

Materi remedial menyelesaikan olahan pangan sereal dan umbi

E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan.

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Problem Basic Learning* (PBL).

3. Metode

Meliputi : Tanya Jawab dan Penugasan.

F. Media dan Alat Pembelajaran

1. Media : *Power Point*

2. Alat/Bahan : Komputer/laptop, *LCD*, Spidol

G. Sumber Belajar

1. Buku:

Paresti, Suci dkk. 2013. *Prakarya Kelas VIII*. Jakarta: Debdikbud.

Martono. 2010. *Keterampilan unuk SMP*. Surakarta: Tiga Serangkai.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		<ol style="list-style-type: none">1. Salam, Berdoa dan Presensi.2. Peserta didik disiapkan guru secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.3. Peserta didik diberi motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.4. Peserta didik diberi informasi tentang tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai.5. Peserta didik diberi informasi tentang cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati/ Eksplorasi	Peserta didik mengamati tahapan proses pembuatan olahan pangan sereal dan umbi	60 menit
	Menanyakan/ Eksplorasi	Peserta didik menanyakan tentang proses pembuatan olahan pangan sereal dan umbi	
	Menalar/ Elaborasi	Peserta didik mencari informasi tentang proses pembuatan olahan pangan sereal dan umbi	
	Mengeksplorasi	Peserta didik melakukan diskusi untuk menemukan proses pembuatan olahan pangan sereal dan umbi	
	Konfirmasi	Peserta didik praktik membuat olahan pangan sereal dan umbi	
Penutup		<ol style="list-style-type: none">1. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran.2. Guru bersama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran, yaitu mengamati gambar limbah anorganik, merumuskan pertanyaan, mengumpulkan informasi dengan cara membaca buku maupun dari internet, menjawab pertanyaan dengan informasi yang diperoleh, dan cara mengkomunikasikan jawaban dengan cara presentasi dan dengan cara ditulis serta didiskusikan dengan peserta didik lain.3. Menutup kegiatan dengan salam	10 menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen : Lembar Jurnal
- Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

2. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen : Lembar Jurnal
- Contoh Instrumen :

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap

3. Keterampilan

- Teknik Penilaian : Unjuk Kerja
- Bentuk Instrumen : Tes keterampilan Menulis, Berbicara, dan Proyek
- Contoh Instrumen :

Kelas :

No	Nama	Tingkat				Nilai	Ket.
		4	3	2	1		
1							
2							
3							

Lembar Penilaian Keterampilan Unjuk Kerja

Penilaian Keterampilan-Unjuk Kerja/Kinerja/Praktik

No	Nama	Persiapan percobaan	Pelaksanaan percobaan	Kegiatan akhir percobaan	Jumlah skor
1					
2					
....					
....					

No	Aspek	Skor
----	-------	------

		(1-5)
1	PERENCAAN a. Rancangan Alat: <ul style="list-style-type: none"> • Alat dan bahan • Gambar rancangan/desain b. Uraian cara menggunakan alat	
2	PELAKSANAAN a. Keakuratan Sumber Data/ informasi b. Kuantitas dan kualitas Sumber Data c. Analisis Data d. Penarikan Kesimpulan	
3	LAPORAN PROYEK a. Sistematika Laporan b. Performans c. Presentasi	
Total Skor		

**LEMBAR PENILAIAN KETERAMPILAN
PENILAIAN PRODUK**

Nama Produk :

Nama Peserta Didik :

No	Aspek	Skor			
		1	2	3	4
1	Perencanaan bahan				
2	Proses Pembuatan a. persiapan alat dan bahan b. teknik pengolahan c. K3(Keamanan, Keselamatan, dan Kebersihan)				
3	Hasil Produk a. Bentuk fisik b. Pemilihan bahan c. Rasa olahan				
Total Skor					

Pedoman Penilaian:

Skor perolehan penilaian

4

Memeriksa/Menyetujui,

Yogyakarta, 12 Oktober 2017

Guru Pembimbing SMP Negeri 15 Mahasiswa PLT Bidang Studi

Yogyakarta Bidang studi Prakarya Kelas Pendidikan Seni Kerajinan

VII

Widarsana, S.Pd.

Wining Dyah W.L.

NIP 19660107 199412 1 003

NIM 14207244005

Lampiran 7

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018
KELAS VIII A

DAFTAR
MATA PELAJARAN :
SEMESTER : 1
WALI KELAS : DEWI NURWINANTI, S.Si.

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	14/10	28/10	31/10	04/11	15/11												KET		
URUT	INDUK																					
1	7998	ANDHIKA TEGAR CHRISTANTO	L													KR	
2	7999	ANINDYA BALQIS WIDYADHANA	P														
3	8000	ANINDYA DIMAS PRAYOGA	L														
4	8001	ANINDYA HANIFAH RAHMA	P														
5	8002	AQIA KHARISMA PUTRI	P														
6	8003	ARFAN DAVID PRAWIDYA	L														
7	8004	ASH SYIFA YUAN PRAGYSTA	P														
8	8005	ATHIFA RASENDRIYA FIBIAN	P														
9	8007	BRAVERA PUTRA ABHINAYA	L														
10	8008	DENAYENDRA KIRANA	P	.	.	5	.	.														
11	8009	DIVA ARINA ALYA FATIKHA	P														
12	8010	DYAH NUR SALSABILA	P														
13	8011	ESA AKMAL FAUZAN	L														
14	8012	FAKHRISHA NUR MAHISWARI	P														
15	8013	HAMMADYA RAMADHANI	L														
16	8014	HANDY WICAKSANA	L														
17	8015	KADYA NOHAN SURYANINGRUM	P	.	.	5	.	.														KR
18	8016	KARIN ARDELIA ARAMINTA	P	.	.	5	.	.														
19	8017	KATYA ROYHANA DEWI	P	.	5	.	.	.														
20	8019	MUHAMMAD AISY MUZAKKI	L														
21	8020	MUHAMMAD FADILLAH PERWIRA BUANA	L														
22	8021	NOVI ADITYA RAHMAWAN	L														
23	8022	NURI FITRIANA	P														
24	8024	RAIA AJENG NOVRADIA	P														
25	8025	RIFKI FARROS PANDU PRADANA	L														
26	8026	ROLLAND DARRENT EVARO	L	.	.	1	.	.														
27	8027	SALMAN ALI NAZAR	L														
28	8028	SANDYA KIRANI	P														KR
29	8029	SHEFIRA WIDYAHATI SITO HANG	P														KR
30	8030	VANIA ANGGELINA	P														
31	8031	ZAHRA RATRI APRILIANTI	P														

05-10-2017

L : 14

P : 17

Guru mata pelajaran

ISLAM = 27 , L = 13 , P = 14

KRISTEN = 4 , L = 1 , P = 3

()

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018
KELAS VIII D

DAFTAR :
MATA PELAJARAN :
SEMESTER : 1
WALI KELAS : ENY DARSITI, S.Pd

URUT	NOMOR	NAMA SISWA	L/P	17/	22/	23/	24/							KET		
				10	16	16	14									
1	8102	AMALIA PUTRI WULANDARI	P									
2	8103	ANISA PUTRI RAHMASARI	P									
3	8104	APRILLY ANDREA MAHARANI	P									
4	8105	ARDANA TEGAR SENTOSA	L									
5	8106	ARJUN FEBRIAN SAPUTRO CAHYANING LAMI	L									
6	8107	AZONA NUR AFIFAH	P									
7	8108	BAYU PUTRA NOMBADA	L									
8	8109	BIMA HANDRIANO PUTRA	L									
9	8111	CARMILA	P									
10	8112	DELACA FATIMAH TRISNAWATI	P									
11	8113	DIAS ADE PRASETYA	L	5								
12	8114	FARHAN ARDIANSYAH	L									
13	8689	REYHAN MUHAMMAD NURSYAH	L									
14	8116	FLOW LIA FANAISA	P									
15	8117	MAHARANI PUTERI PRASTIWI	P									
16	8118	MARETA PUJI RAHAYU	P									
17	8119	MUHAMMAD RIZKY ARDANA	L									
18	8120	NADIA MAHARANI KUSUMA PUTRI	P									
19	8121	NICHOLAS NEO LIBRARY	L									
20	8122	NIKO HIDAYAT	L	.	5	.	.									
21	8123	NOVELEO RANGGA SAPUTRA	L	.	.	5	.									
22	8124	OKTAVIA NURUL FADILAH	P									
23	8125	REZKY ADITYA SAPUTRA	L	5	.	.	.									
24	8126	RISKA AURELIA PUTRI	P									
25	8127	SAVA NABILA PUTRI	P									
26	8128	SEPTIANA WULANDARI	P									
27	8129	TAUFIK BAGAS ANJAYA	L									
28	8130	TRI SURYANTO	L									
29	8131	VALENTINO DWI NUGROHO	L									
30	8132	WIDYA PURNA NINGRUM	P									
31	8134	ZAHRAH NUR ALFIYANI	P									
32	8135	ZALFA AFIF FAIZUN	L	5	5							

L = 16
P = 16

Guru mata pelajaran

Kamis, 03 November 2017

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018
KELAS VIII E

DAFTAR :
MATA PELAJARAN :
SEMESTER : 1
WALI KELAS : R. EDI HARYANTO PADWI P, S Pd

NOMOR URUT	INDUK	NAMA SISWA	L/P	19/ 10	20/ 10	01/ 11	07/ 11												KET
1	7885	ABDURROHMAN	L												
2	8136	ADISTYA ZAHRA ZULFANI	P												
3	8137	AFRECONUR CAHYATA	L												
4	8138	AHMAD BURHANUDDIN ELFANI	L												
5	8139	AHMAD JUNAIDI	L												
6	8686	AKBAR ISMAWAN	L												
7	8140	AKHIREY MEILA PERMATA	P												
8	8141	APRILIA FARAH AZ ZAHRA	P												
9	8142	AQIL PUTRA RAMADHAN	L												
10	8143	ARIEL FAKHARI	L												
11	8144	ARILIA RAMADHANI	P												
12	8146	AZHILLA AZHAIRA ZALVINA	P												
13	8147	DIAN SAVITRI	P												
14	8148	DITO IQBAL LUBIS	L												
15	7961	FARIZKY BAGUS TRICATUR	L												
16	8150	FEBRI PRATAMA	L												
17	8151	GITA ARI YULIA	P												
18	8152	HENDRA NUR ARIYANTO	L												
19	8018	KEVIN SEBASTIAN TANGKA	L												KR
20	8153	LAKSMANA WIJAYA HARIAWAN	L												
21	8154	LUFANDO MEINUR MIHARJO	L												
22	8155	MARIKA SOFIA NINGRUM	P												
23	8156	MOCHAMAD RIFAI	L												
24	8157	MUHAMMAD YANUARDI	L												
25	8158	NANDA AFRY PRAMITA	P												
26	8159	NENA RAHMADANY AISYA	P												
27	8160	NIDA'UL HASANAH	P												
28	8161	NONI ISWANDARI	P												
29	8162	RAMA ABDI SURYA PRASETYA	L												
30	8163	RAYA AMELIA ANUGRAHATI	P												
31	8164	RAYMUNA DYAH PUSPITA SARI	P												
32	8167	STELLA IGA PRAMESTI	P												
33	8168	YOSIA ARTHA KISWARA	L												KR

L = 18

P = 15

ISLAM = 31 , L = 16 , P = 15

KRISTEN = 2 , L = 2 , P = 0

Guru mata pelajaran

18-08-2017

Lampiran 8

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018
KELAS VIII A

DAFTAR :
MATA PELAJARAN:
SEMESTER : 1
WALI KELAS :

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	LK 1	LK 2	KARYA
URUT	INDUK					
1		ANDHIKA TEGAR CHRISTANTO			70	80
2		ANINDYA BALQIS WIDYADHANA		82	80	80
3		ANINDYA DIMAS PRAYOGA				80
4		ANINDYA HANIFAH RAHMA		88	70	80
5		AQIA KHARISMA PUTRI		82	85	85
6		ARFAN DAVID PRAWIDYA		85		83
7		ASH SYIFA YUAN PRAGYSTA		80	70	85
8		ATHIFA RASENDRIYA FIBIAN		80		83
9		AZKIYA SALSA AFIANA				
10		BRAVERA PUTRA ABHINAYA		82		79
11		DENAYENDRA KIRANA		83	70	78
12		DIVA ARINA ALYA FATIKHA		85	70	85
13		DYAH NUR SALSABILA			70	80
14		ESA AKMAL FAUZAN		84		
15		FAKHRISHA NUR MAHISWARI		82	80	85
16		HAMMADYA RAMADHANI		85	80	82
17		HANDY WICAKSANA		70		80
18		KADYA NOHAN SURYANINGRUM		88	70	80
19		KARIN ARDELIA ARAMINTA		80	70	78
20		KATYA ROYHANA DEWI		75	80	78
21		MUHAMMAD AISY MUZAKKI		82	70	77
22		MUHAMMAD FADILLAH PERWIRA BUANA		82		81
23		NOVI ADITYA RAHMAWAN		78	85	83
24		NURI FITRIANA		82	70	82
25		OCTAVIONUS SAMUEL KUSUMA WARDANA				
26		RAIA AJENG NOVRADIA		85	70	80
27		RIFKI FARROS PANDU PRADANA		85	80	85
28		ROLLAND DARRENT EVARO				80
29		SALMAN ALI NAZAR		84		83
30		SANDYA KIRANI		82	80	82
31		SHEFIRA WIDYAHATI SITOHANG		78	70	85
32		VANIA ANGGELINA		80	70	81
33		ZAHRA RATRI APRILIANTI		87	80	80

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
 TAHUN PELAJARAN 2017/2018
KELAS VIII B

DAFTAR :
 MATA PELAJARAN:
 SEMESTER : 1
 WALI KELAS :

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	LK 1	LK 2	KARYA
URUT	INDUK					
1		ALOYSIUS GONZAGA PASKALIS FIRNADI				80
2		ANGELA MERICI RONA ARI SANI		85		78
3		BIFAQIH ZULFA		85		80
4		BONAVENTURA SATRIO WICAKSONO		75		77
5		DANIEL BANGKIT CAHYO DEWANTO		75		77
6		DEVI FAUZI UMI WAHYUNENGSIH		85		75
7		DIKA RAHMAT ARDIANTO		82		76
8		DIMAS TEDJO SURYO PRABASA		75		76
9		GDE ARYA ADAM ARASWAKHA		85		77
10		INTAN WIDYA HERAWATI		80		75
11		IRMA SEPTYANINGSIH		85		77
12		JANAHNING SYANG ANGGANARARAS				77
13		JASMIN PUTRI DEVANTI		85		75
14		KISSA AULIA		85		77
15		LANANG BAGAS WIBISONO				78
16		LEONARD PRAMUDYA WIBISONO		80		78
17		MAGISTRIA DIAJENG PERMATASARI		85		78
18		MEYDIANA BABY MAHARANII		82		80
19		MUHAMMAD IRWAN ARDIANSYAH		85		90
20		MUHAMMAD NURVANSYAH RAIHAN SETIAWAN		75		77
21		MUHAMMAD YUSUF DHUHA ARJUNA		85		76
22		NABILA SILVIANIDA		85		76
23		NADYA SHEVA ZAAFARANI		80		78
24		NADZWA AISYAH ZUHRA				
25		NAVIRI WINDYANI		85		75
26		OLGA NARADINDA		85		80
27		RENDHITA ARDILLA PUTRI SATYAWAT		75		78
28		RIVANDA HAZZEL RAJENDRIYA		80		77
29		RIZKI PUTRI UTAMI		80		80
30		SATRIO HANINDITO		75		75
31		SONI KUSTIAWAN		80		77
32		VALENTINA CESARIA FEBRIANI		85		78
33		VALENTINUS FERDIAN FILAN GUNAWAN EKA PUTRA		75		77
34		YOHANES ARGANIS ANGGARAKSA		75		77

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018
KELAS VIII C

DAFTAR :
MATA PELAJARAN:
SEMESTER : 1
WALI KELAS :

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	LK 1	LK 2	KARYA
URUT	INDUK					
1		ALIFIANO PANCA RIFA'I		85	70	83
2		ALIMAH NUR HASANAH		88	80	80
3		AMANDA AURORA AZZAHRA		83		77
4		ARDELIA REZA MAHESWARI		88	70	80
5		CYNTHIA DEWI PUTRI DANUARY		86	74	80
6		DEVITA CANDRA NINGRUM		85	70	80
7		DIANA SAFRIDA HANUM		83	75	77
8		DWIZA SURYANI RACHMAWATI			80	80
9		ELLYAMASARI ROHMATUNNAZILA			70	78
10		GIAN MUFID FAUZIE		88	73	82
11		HAYYA RASYKAH NINGRUM			76	78
12		HERNANDA RAMA SANGPRAKOSO		88	80	78
13		INDRA PRATAMA SUJATMIKA		83		77
14		ISMAIL FAJRI		88	70	78
15		KEVIN DICKY DHARMASAPUTRA		83	73	80
16		KRISTİYAPUTRI PERDANA		83	72	80
17		MASKUR EFENDI PUTRA		85	80	80
18		MOHAMMAD BAGAS PRAKOSA		88	70	79
19		MUHAMMAD DEVIN INDRASTATA		83	74	80
20		MUHAMMAD FAHRIZAL HAMDANI		85	70	83
21		MUHAMMAD KENZIE ZAHNANSYAPUTERA		85		83
22		MUHAMMAD NAUFAL HAFIDZ PRADITYA		88	80	78
23		MUHAMMAD RYAN FAJRULFALAH		83	70	82
24		NABIIL ARMELYA PUTRI		85	80	80
25		NADIYA PUTRI JASUL		83	73	80
26		NAUFAL LUTHFI RAHMAN		85	80	82
27		RACHMALIA SINTA ANDIKA PUTRI		88	84	83
28		RAIHAN KUSUMARAYA		85	80	78
29		RAISHA VIRGIANI		88		77
30		RIDWAN MUKHTIM FAIZIN		85	80	82
31		SAHLA ADINAYA GANI RESWARA		88	76	78
32		SITI SHAFANA NAILA FACHRUDIN		84	70	78
33		SYAIRRA CHASNA ALIFIA		88	74	78
34		SYIFA NUR RAMADHANI		88	77	78
35		Z Aidan Naupal		85	75	78

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
 TAHUN PELAJARAN 2017/2018
KELAS VIII D

DAFTAR :
 MATA PELAJARAN:
 SEMESTER : 1
 WALI KELAS :

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	LK 1	LK 2	KARYA
URUT	INDUK					
1		AMALIA PUTRI WULANDARI		85	75	76
2		ANISA PUTRI RAHMASARI		85	72	78
3		APRILLY ANDREA MAHARANI		85	75	80
4		ARDANA TEGAR SENTOSA		85		78
5		ARJUN FEBRIAN SAPUTRO CAHYANING LAMI			75	
6		AZONA NUR AFIFAH		85	75	77
7		BAYU PUTRA NOMBADA		80	80	78
8		BIMA HANDRIANO PUTRA		75	80	77
9		CARMILA		85	73	76
10		DELACA FATIMAH TRISNAWATI		85	72	76
11		DIAS ADE PRASETYA		80	70	
12		FARHAN ARDIANSYAH		85		80
13		FLOW LIA FANAISA		75	73	78
14		MAHARANI PUTERI PRASTIWI		82	72	80
15		MARETA PUJI RAHAYU		82	72	77
16		MUHAMMAD RIZKY ARDANA		80	80	77
17		NADIA MAHARANI KUSUMA PUTRI		85	80	77
18		NICHOLAS NEO LIBRARY		80	80	
19		NIKO HIDAYAT		85	80	78
20		NOVELEO RANGGA SAPUTRA		80		
21		OKTAVIA NURUL FADILAH		85	75	77
22		REZKY ADITYA SAPUTRA		85	80	78
23		RISKA AURELIA PUTRI		85	70	78
24		SAVA NABILA PUTRI		80	73	75
25		SEPTIANA WULANDARI		85	73	77
26		TAUFIK BAGAS ANJAYA		85	70	78
27		TRI SURYANTO		82	70	78
28		VALENTINO DWI NUGROHO		80	85	79
29		WIDYA PURNA NINGRUM		85	72	79
30		YUSNITA PUTRI ANGGRAINI				
31		ZAHRAH NUR ALFIYANI		80	80	78
32		ZALFA AFIF FAIZUN		85	85	78
33		REYHAN MUHAMMAD NURSYAH		85	73	80

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018
KELAS VIII E

DAFTAR :
MATA PELAJARAN:
SEMESTER : 1
WALI KELAS :

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	LK 1	LK 2	KARYA
URUT	INDUK					
1		ABDUROHMAN				77
2		ADISTYA ZAHRA ZULFANI			70	76
3		AFRECONUR CAHYATA			80	77
4		AHMAD BURHANUDDIN ELFANI			70	77
5		AHMAD JUNAIDI			70	77
6		AKHIREY MEILA PERMATA			70	78
7		APRILIA FARAH AZ ZAHRA			70	76
8		AQIL PUTRA RAMADHAN			90	77
9		ARIEL FAKHARI			70	77
10		ARILIA RAMADHANI			70	76
11		AZHILLA AZHAIRA ZALVINA			70	76
12		DIAN SAVITRI			70	
13		DITO IQBAL LUBIS			90	77
14		FAHRIZKY BAGUS TRICATUR			90	76
15		FEBRI PRATAMA			70	77
16		GITA ARI YULIA			70	77
17		HENDRA NUR ARIYANTO				78
18		LAKSMANA WIJAYA HARIAWAN			90	88
19		LUFANDO MEINUR MIHARJO			70	76
20		MARIKA SOFIA NINGRUM			70	76
21		MOCHAMAD RIFAI			70	76
22		MUHAMMAD YANUARDI			70	78
23		NANDA AFRY PRAMITA			70	77
24		NENA RAHMADANY AISYA			70	
25		NIDA'UL HASANAH				77
26		NONI ISWANDARI				76
27		RAMA ABDI SURYA PRASETYA			85	76
28		RAYA AMELIA ANUGRAHATI			80	88
29		RAYMUNA DYAH PUSPITA SARI			70	77
30		STELLA IGA PRAMESTI			70	75
31		YOSIA ARTHA KISWARA			70	77
32		AKBAR ISMAWAN				88
33		KEVIN SEBASTIAN TANGKA			70	78



KARTU BIMBINGAN PLT
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
 LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY
 TAHUN.....

F04
 UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMPN 15 706 AKAR TA
 Alamat Sekolah : BANASARAN, DANUR-BJAN, 706 TAKAR TA
 Nama DPL PLT : DWI RETNO, SP, AMBARWATI, S. Sp, M. Sp.
 Prodi / Fakultas DPL PLT : PEND. Seni Rupa / PEND. KRIYA
 Jumlah Mahasiswa PLT : 2 ORANG

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PLT
1	7/10-2017	2	Monitoring		<i>[Signature]</i>
2	10/10-2017	2	Monitoring		<i>[Signature]</i>
3	14/10-2017	2	Monitoring		<i>[Signature]</i>
4	17/10-2017	2	Monitoring		<i>[Signature]</i>

PERHATIAN :
 - Kartu bimbingan PLT ini dibawa oleh mhs PLT (1 kartu utk 1 prodi).
 - Kartu bimbingan PLT ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PLT setiap kali bimbingan di lokasi.
 - Kartu bimbingan PLT ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PLT untuk keperluan administrasi.

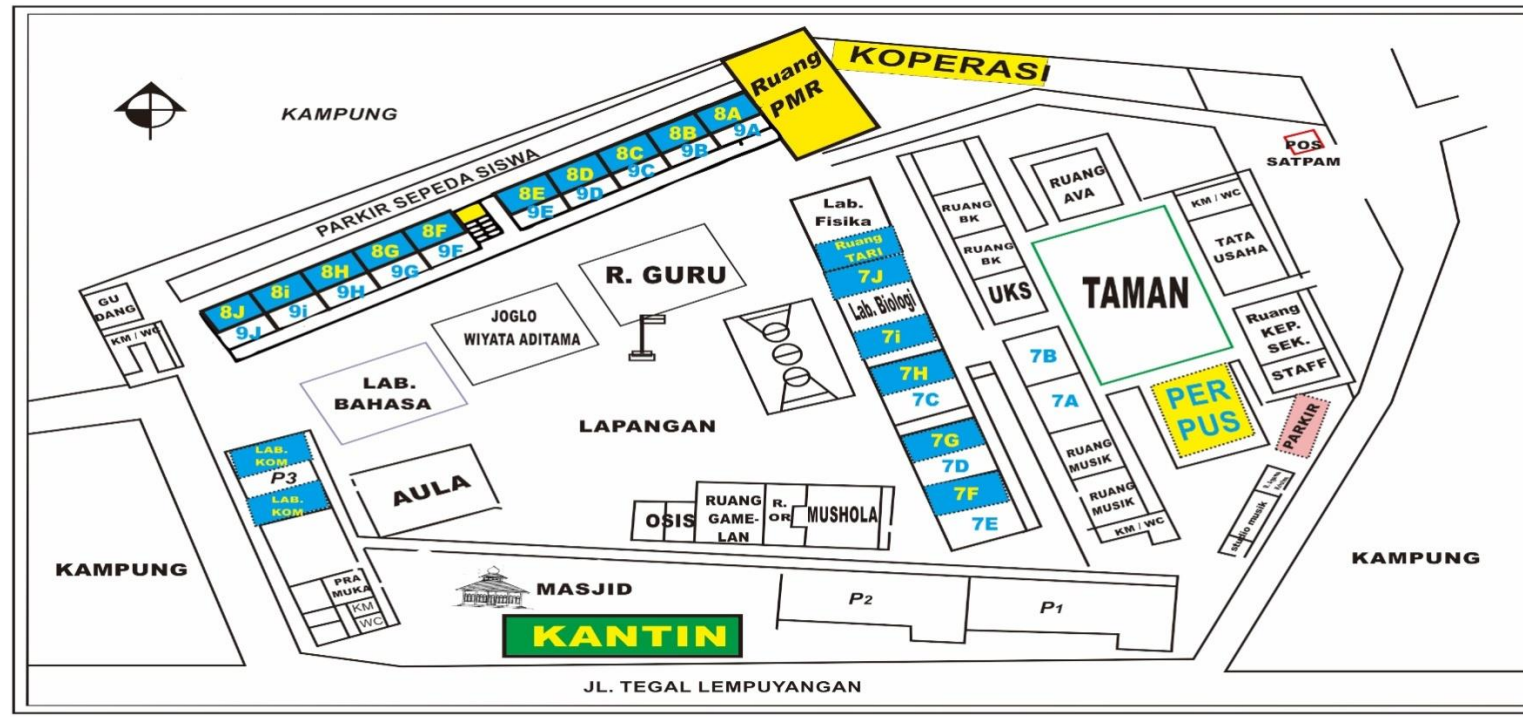
Mengetahui,
 Kepala PP PPL DAN PKL,
 Dr. Sulis Triyono, M.Pd
 NIP. 19580506 198601 1 001



Mengetahui,
 Ketua Kelompok PLT
[Signature]
 Fitrianda Brian
 NIM. 14601241070

Lampiran 10

DENAH SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA



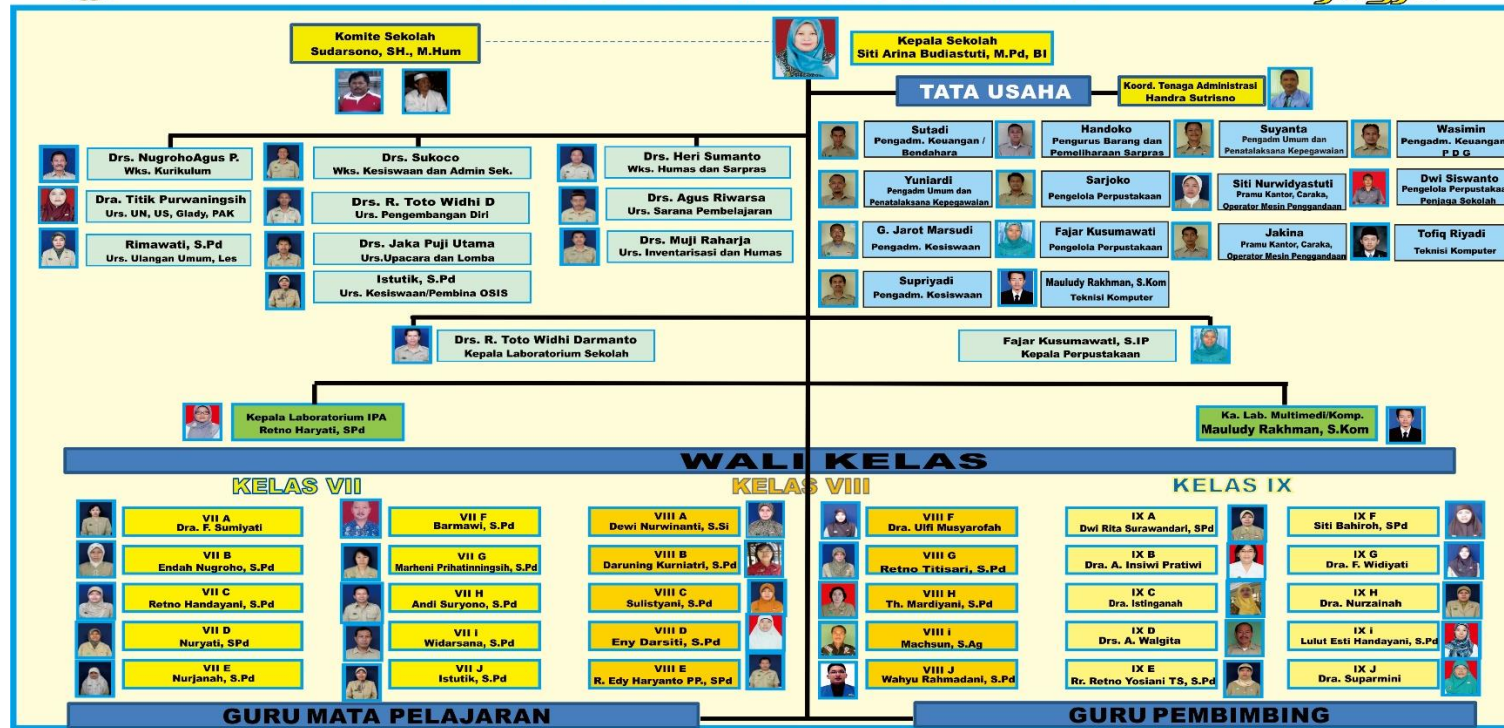
KETERANGAN :
[Blue shaded box] LANTAI 2 (ATAS)

Gambar 1. Denah SMP Negeri 15 Yogyakarta



STRUKTUR ORGANISASI TAHUN PELAJARAN 2016/2017

SMP NEGERI 15
jogja



Kepala Sekolah
Siti Arina Budiastuti, M.Pd. BI
NIP. 19660929 199903 1 004

Gambar 2. Struktur Organisasi SMP Negeri 15 Yogyakarta

Lampiran 11

Kode Etik Guru SMP N 15 Yogyakarta

1. Guru berbakti membina peserta didik untuk membentuk manusia Indonesia seutuhnya yang berjiwa Pancasila.
2. Guru memiliki dan melaksanakan kejujuran profesional.
3. Guru berusaha memperoleh informasi tentang peserta didik sebagai bahan melakukan bimbingan dan pembinaan.
4. Guru menciptakan suasana sekolah sebaik-baiknya yang menunjang keberhasilannya proses belajar mengajar.
5. Guru memelihara hubungan baik dengan orang tua murid dan masyarakat sekitarnya untuk membina peran serta dan rasa tanggung jawab bersama terhadap pendidikan.
6. Guru secara pribadi dan bersama-sama mengembangkan dan meningkatkan mutu dan martabat profesionalnya.
7. Guru memelihara hubungan seprofesi, semangat kekeluargaan, dan kesetiakawanan sosial.
8. Guru secara bersama-sama memelihara dan meningkatkan mutu organisasi PGRI sebagai sarana perjuangan dan pengabdian.
9. Guru melaksanakan segala kebijaksanaan pemerintah dalam bidang pendidikan.

Lampiran 12

JADWAL PIKET LOBBY DAN PERPUSTAKAAN MAHASISWA PLT UNY 2017 SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

Hari	Senin									Selasa									Rabu								
Jam Pelajaran	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9
LOBBY	Ayunda	Risna	Attin	Brian						Imas	Attin	Ayunda	Brian						Attin	Prasetyo	Arnolla	Brian					
	Imas	Prasetyo	Rema	Wining						Luthfina	Luthfina	Rema	Nabilah						Imas	Risna	Ayunda	Luthfina					
	Wirya	Nabilah	Risna	Yovita						Prasetyo	Yovita	Attin	Wirya						Risna	Wining	Rema	Wirya					
PERPUSTAKAAN	Nabilah, Prasetyo									Imas, Wining									Attin, Risna								

Hari	Kamis									Jumat						
Jam Pelajaran	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7
LOBBY	Imas	Risna	Prasetyo	Arnolla						Nabilah	Prasetyo	Wining				
	Luthfina	Wining	Yovita	Brian						Wining	Risna	Nabilah				
	Nabilah	Attin		Nabilah						Yovita						
PERPUSTAKAAN	Fina, Arnolla									Prasetyo, Yovita						

JADWAL PIKET PAGI MAHASISWA PLT UNY 2017

SENIN DAN RABU	Senin: Pintu Gerbang Depan Rabu: Pintu Gerbang Belakang	Arnolla Fernanda Attin Matsna Ulin Nur Risna Rofiqotul Laili
	Senin: Pintu Gerbang Belakang Rabu: Pintu Gerbang Depan	Ednanda Brian Purnama Imas Marfudhotun Luthfina Lailatul Mahmudah
SELASA DAN KAMIS	Selasa: Pintu Gerbang Depan Kamis: Pintu Gerbang Belakang	Ayunda Meliana S Prasetyo Gunawan Rema Maulinda Lestari
	Selasa: Pintu Gerbang Belakang Kamis: Pintu Gerbang Depan	Maratun Nabilah Wining Dyah W.L. Wiryawan Laksono Yovita Valentin Tandililing
JUMAT	Jumat 1: Pintu Gerbang Depan Jumat 2: Pintu Gerbang Belakang	Maratun Nabilah Wiryawan Laksono Prasetyo Gunawan
	Jumat 1: Pintu Gerbang Belakang Jumat 2: Pintu Gerbang Depan	Yovita Valentin Tandililing Ednanda Brian Purnama Wining Dyah W.L.

Lampiran 13 Dokumentasi



Upacara Bendera



Upacara Bendera



Upacara HUT SMP N 15 Yogyakarta



HUT SMP N 15 Yogyakarta



Lomba Dance HUT SMP N 15 Yogyakarta



Bakti Sosial HUT SMP N 15 Yogyakarta



Bakti Sosial HUT SMP N 15 Yogyakarta



Lomba Geguritan HUT SMP N 15 Yogyakarta



Inventarisasi Buku Perpustakaan Sekolah



Merapikan Buku Perpustakaan



Menangani Siswa Kesurupan



Kegiatan 5S Pagi Hari



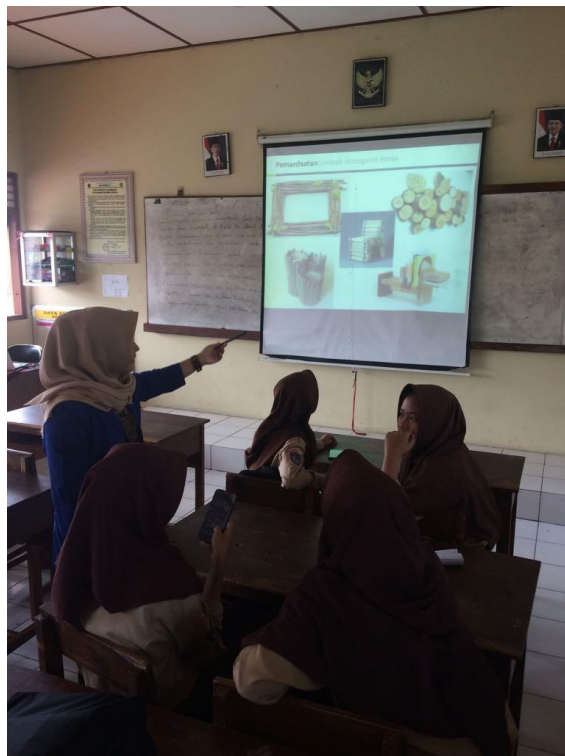
Kegiatan 5S Pagi Hari



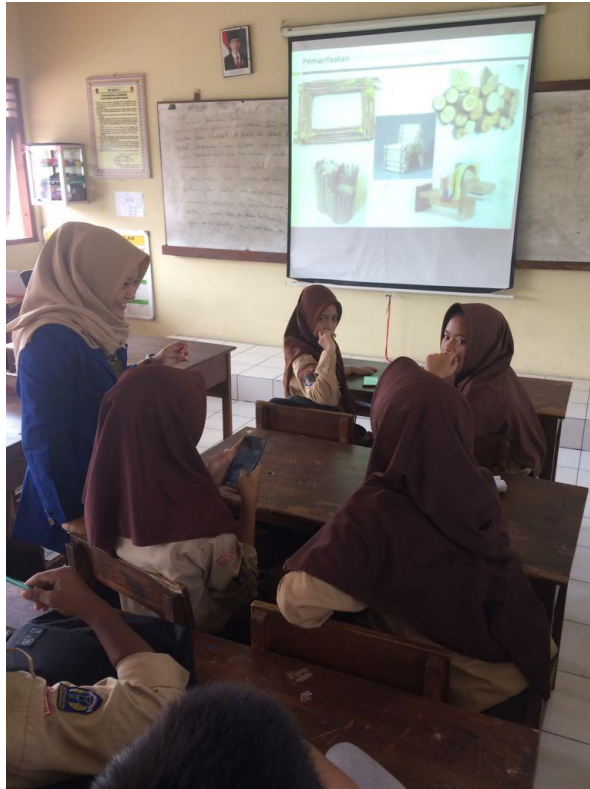
Kegiatan Literasi Hari Jum'at



Kegiatan Pembelajaran di Kelas



Kegiatan Pembelajaran di Kelas



Kegiatan Pembelajaran di Kelas



Kegiatan Pembelajaran Praktik Teknik Etsa