LAPORAN

PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT) UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA TAHUN 2017/2018

LOKASI

SMP NEGERI 9 Yogyakarta

Alamat: Jl. Ngeksigondo No. 30 Rt 009/ Rw 002, Kelurahan Prenggan, Kecamatan Kotagede, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta 55172

Disusun dan diajukan guna memenuhi persyaratan mata kuliah Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) Dosen Pembimbing Lapangan: Dra. Sudiati, M.Hum.



Disusun Oleh : Ninik Hernisa NIM 14201241035

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2017

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN PELAKSANAAN PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa

nama

: Ninik Hernisa

NIM

: 14201241035

jurusan/prodi

: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

fakultas

: Bahasa dan Seni

telah melaksanakan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing 2017 di SMP Negeri 9 Yogyakarta mulai 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Hasil kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing telah terangkum dalam laporan ini.

DPL - PLT

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diterima dan disahkan di: Yogyakarta, 27 November 2017

Guru Pembimbing PLT Pendidikan Bahasa Indonesia

Dra. Sudiati, M.Hum. NIP 197650924 199303 2 001

Siti Fatimah, S.Pd. NIP 19590723 198502 2 002

Mengetahui,

Kepala SMP N 9 Yogyakarta

116 198303 1 010

Koordinator PLT SMP N 9 Yogyakarta

Heru Supriyanto, S.Pd. NIP 19730117 199802 1 002

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kepada Allah yang selalu melimpahkan rahmat, karunia, hidayah, serta petunjukNya, sehingga kegiatan PLT di SMP Negeri 9 Yogyakarta terhitung mulai tanggal 15 September sampai dengan 15 November 2017 dapat terlaksana dengan baik dan lancar.

Penyusun menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan dan pengarahan dari berbagai pihak, maka pelaksanaan PLT tidak dapat terlaksana dengan baik dan lancar. Oleh karena itu, kami mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah mendukung pelaksanaan PLT ini, antara lain kepada :

- Prof. Dr. Sutrisna Wibawa, M.Pd., selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta,
- 2. Drs. Arief Wicaksono, M.Pd., selaku Kepala SMP Negeri 9 Yogyakarta yang telah menerima kehadiran kami di SMP Negeri 9 Yogyakarta dan memberi izin untuk melaksanakan PLT di SMP Negeri 9 Yogyakarta,
- Dra. Sudiati, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Lapangan PLT UNY 2017 yang telah bersedia mendampingi, membimbing, dan memotivasi kami untuk melakukan yang terbaik selama proses PLT UNY 2017 di SMP Negeri 9 Yogyakarta,
- 4. Ella Wulandari, S.Pd., M.A., selaku Dosen Pembimbing Lapangan Pamong yang telah bersedia mendampingi, membimbing, dan memotivasi kami untuk melakukan yang terbaik selama proses PLT UNY 2017 di SMP Negeri 9 Yogyakarta,
- Heru Supriyanto, S.Pd., selaku koordinator PLT di SMP Negeri 9 Yogyakarta atas kesediaannya untuk membimbing kami selama pelaksanaan PLT berlangsung,
- 6. Siti Fatimah, S.Pd., selaku guru pembimbing bidang studi Bahasa Indonesia yang selalu membimbing, memberikan ilmu tentang mengajar, serta memberi motivasi selama pelaksanaan PLT,
- 7. Bapak dan Ibu Guru serta segenap karyawan SMP Negeri 9 Yogyakarta,
- 8. Rekan-rekan PLT UNY 2017 di SMP Negeri 9 Yogyakarta atas kekompakan dan kerjasamanya selama pelaksanaan PLT,
- 9. Teman-teman Agnibrata (PBSI A 2014) atas motivasi selama ini, terutama teman seperjuangan, Laili Rahmaisa atas dukungan dan kerjasamanya selama pelaksanaan PLT di SMP Negeri 9 Yogyakarta,
- 10. Siswa-siswi SMP Negeri 9 Yogyakarta yang telah mendukung dan berpartisipasi dalam program-program PLT UNY, terutama kelas VIII E dan VIII F,
- 11. Segenap Staf Pusat Pengembangan Praktik Pengalaman Lapangan dan Praktik Kerja Lapangan (PP PPL & PKL) UNY,

- 12. Keluarga tercinta yang selalu mendukung dan memotivasi kami dalam melaksanakan PLT UNY 2017, baik secara moril maupun materil,
- 13. Semua pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu.

Demikian laporan ini disusun. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan laporan ini. Oleh karena itu, baik saran maupun kritik yang membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan laporan ini. Semoga laporan ini dapat bermanfaat untuk semua pihak.

Yogyakarta, 27 November 2017

Penyusun,

.0.

Ninik Hernisa 14201241035

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN Error! Bookmark n	ot defined.
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	V
DAFTAR LAMPIRAN	vi
ABSTRAK	vii
BAB I PENDAHULUAN	8
A. Analisis Situasi	9
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PLT	15
BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL	18
A. Persiapan	18
B. Pelaksanaan PLT	21
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi	25
BAB III PENUTUP	27
A. Kesimpulan	27
B. Sanran	27
DAFTAR PUSTAKA	29
LAMPIRAN-LAMPIRAN Error! Bookmark n	ot defined.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Lembar Observasi

Lampiran 2: Matriks Perencanaan dan Pelaksanaan

Lampiran 3: Catatan Harian

Lampiran 4: Kalender Pendidikan

Lampiran 5: Jadwal Pelajaran

Lampiran 6: Jadwal Ekstrakurikuler

Lampiran 7: Daftar Hadir Siswa

Lampiran 8: Silabus

Lampiran 9: RPP

Lampiran 10: Kisi-kisi

Lampiran 11: Soal Ulangan

Lampiran 12:Penilaian

Lampiran 13: Soal Remidi dan Pengayaan

Lampiran 14: Kartu Bimbingan Mahasiswa PLT 2017

Lampiran 15: Dokumentasi

LAPORAN INDIVIDU PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2017/2018

Di SMP Negeri 9 Yogyakarta

Alamat: Jl. Ngeksigondo No. 30 Rt 009/ Rw 002, Kelurahan Prenggan, Kecamatan Kotagede, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta

Oleh: Ninik Hernisa NIM 101241005

ABSTRAK

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan suatu program terpadu yang dilaksanakan oleh Universitas Negeri Yogyakarta (UNY), yang wajib diikuti oleh seluruh mahasiswa kependidikan di UNY. Program PLT ini merupakan sarana pengaplikasian ilmu yang telah diperoleh mahasiswa di bangku kuliah. Mahasiswa yang telah memenuhi syarat PLT praktik mengajar langsung di sekolah yang telah ditentukan. Selain itu, program PLT ini merupakan salah satu wujud Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu pengabdian kepada masyarakat yang dalam hal ini adalah sekolah. Pihak sekolah dan mahasiswa PLT UNY gotong royong, bekerja sama, dan bersinergi selama PLT berlangsung guna mengembangkan dan memajukan sekolah. Selain itu, kegiatan PLT diharapkan dapat memberikan pengalaman dan meningkatkan skill mahasiswa sebagai calon guru dalam kegiatan belajar mengajar dan praktik di sekolah.

Kegiatan PLT di SMP Negeri 9 Yogyakarta dimulai sejak tanggal 15 September hingga 15 November 2017. Adapun pelaksanaan program PLT tersebut meliputi observasi sekolah, observasi kelas, persiapan mengajar, penyusunan RPP, penyusunan media pembelajaran, praktik mengajar, pelaksanaan piket di sekolah, dan kegiatan pengembangan diri, serta kegiatan-kegiatan lain yang bertujuan mengembangkan diri mahasiswa agar siap menjadi tenaga pendidik yang berkualitas di masa mendatang. Pada tahap praktik mengajar, mahasiswa menyiapkan perangkat pembelajaran yang meliputi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) dan media pembelajaran. Praktik mengajar mulai dilaksanakan pada tanggal 15 September sampai 15 November 2017. Pada tahap pelaksanaan, mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia diberi kesempatan untuk mengajar di kelas VIII E dan VIII F SMP N 9 Yogyakarta dengan alokasi waktu 3x40 menit untuk setiap pertemuan. Materi yang disampaikan terdiri atas dua teks yaitu Teks Puisi dan Teks Eksplanasi. Permasalahan yang ditemui mahasiswa PLT di SMP Negeri 9 Yogyakarta adalah masalah pengelolaan kelas.

Hasil yang diperoleh dari kegiatan PLT yaitu mahasiswa mendapatkan pengalaman secara langsung berkaitan dengan perencanaan, penyusunan perangkat pembelajaran, proses pembelajaran dan pengelolaan kelas. Mahasiswa dapat mengembangkan ilmu serta keterampilan mengajar yang dimiliki sesuai bidang keilmuan yang ditempuh. Pengelolaan kelas sangat perlu ditingkatkan agar siswa dapat menerima materi pembelajaran dengan baik. Salah satu hal yang perlu dilakukan untuk meningkatkan pengelolaan kelas di antaranya adalah membangun komunikasi yang baik antara mahasiwa PLT dengan peserta didik, sehingga terjalin kerjasama antara pendidik dan peserta didik ketika melaksanakan kegiatan pembelajaran di kelas. Dengan demikian, kegiatan PLT ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pihak sekolah maupun kepada mahasiswa sendiri untuk mengembangkan kemampuan dan mengaplikasikan pengetahuan pengalaman praktik mengajar di kelas yang berguna dimasa depan.

Kata Kunci: PLT, Praktik Mengajar, Bahasa Indonesia, SMP N 9 Yogyakarta.

BABI

PENDAHULUAN

Dalam mempersiapkan tenaga kependidikan yang profesional UNY bertugas memberikan pengetahuan dan ketrampilan kepada mahasiswa tentang proses pembelajaran dan kegiatan akademis lainnya. Salah satu bentuk kepedulian UNY dalam dunia pendidikan adalah diselenggarakannya Praktik Lapangan Terbimbing (PLT). Untuk itu mahasiswa diterjunkan ke sekolah-sekolah dalam jangka waktu kurang lebih dua bulan agar dapat mengamati dan mempraktikan semua kompetensi secara faktual tentang pelaksanaan proses pembelajaran dan kegiatan akademis lain yang diperlukan oleh guru atau tenaga kependidikan.

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan salah satu upaya yang dilakukan oleh pihak Universitas Negeri Yogyakarta sebagai suatu kegiatan latihan kependidikan yang bersifat intrakurikuler dan dilaksanakan oleh mahasiswa program studi kependidikan. Mahasiswa diharapkan dapat mengembangkan dan mengaplikasikan kemampuan yang dimiliki dalam kehidupan nyata di sekolah.

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) diharapkan dapat menjadi bekal bagi mahasiswa sebagai wahana pembentukan tenaga kependidikan profesional yang siap memasuki dunia pendidikan sesuai dengan tuntutan Kurikulum 2013, serta menyiapkan dan menghasilkan tenaga kependidikan atau calon guru yang memiliki nilai, sikap, pengetahuan dan keterampilan profesional, mengintegrasikan dan mengimplementasikan ilmu yang telah dikuasai ke dalam praktik keguruan dan atau lembaga kependidikan, serta mengkaji dan mengembangkan praktik keguruan dan praktik kependidikan.

Secara garis besar, manfaat yang diharapkan dari terlaksananya PLT antara lain:

1. Manfaat bagi Mahasiswa

- a. Mendapatkan kesempatan untuk mempraktekkan bekal yang diperoleh selama kuliah dan Micro Teaching.
- b. Mengetahui dan mengenal secara langsung proses belajar mengajar di sekolah.

c. Mendewasakan cara berpikir, meningkatkan daya penalaran mahasiswa dalam melakukan penelaahan, perumusan, dan pemecahan masalah pendidikan yang ada di sekolah.

2. Manfaat bagi Sekolah

- a. Meningkatkan kualitas pendidikan.
- b. Memberikan masukan kepada sekolah atas hal-hal atau ide-ide baru dalam perencanaan program pendidikan yang akan datang.
- c. Mempererat kerjasama antara sekolah dengan perguruan tinggi yang bersangkutan yang dapat bermanfaat bagi para lulusannya kelak.

3. Manfaat bagi Universitas Negeri Yogyakarta

- a. Memperoleh masukan tentang kasus pendidikan yang dipakai sebagai bahan pertimbangan penelitian.
- b. Memperluas dan meningkatkan jaringan kerja sama dengan sekolah.
- c. Memperoleh masukan tentang perkembangan pelaksanaan PLT, sehingga kurikulum dan metode yang dipakai dapat disesuaikan dengan tuntutan yang ada di lapangan.

A. Analisis Situasi

1. Profil SMP Negeri 9 Yogyakarta

Sebelum kegiatan PLT dilaksanakan, mahasiswa terlebih dahulu menempuh kegiatan sosialisasi yaitu pra PLT melalui pembelajaran mikro dan kegiatan observasi di sekolah. Kegiatan pembelajaran mikro dilakukan dengan teman sebaya. Kegiatan observasi di sekolah bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran.

Observasi lingkungan sekolah merupakan langkah awal dalam pelaksanaan PLT. Observasi dilaksanakan beberapa kali dalam beberapa bulan sebelum penerjunan ke sekolah. Kegiatan observasi lingkungan sekolah dimaksudkan agar mahasiswa PLT mempunyai gambaran yang jelas mengenai situasi dan kondisi baik yang menyangkut keadaan fisik maupun non-fisik, norma dan kegiatan yang ada di SMP Negeri 9 Yogyakarta. Diharapkan dengan adanya kegiatan observasi ini, mahasiswa dapat lebih mengenal SMP Negeri 9

Yogyakarta, yang selanjutnya dapat melancarkan dan mempermudah pelaksanaan PLT.

SMP Negeri 9 Yogyakarta terletak di kelurahan Prenggan, Kecamatan Kotagede, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta. Sekolah ini merupakan salah satu tempat yang digunakan sebagai lokasi PLT UNY 2017 pada periode kali ini.

SMP Negeri 9 Yogyakarta sudah dilengkapi dengan beberapa sarana prasarana penunjang kegiatan pembelajaran. Adapun sarana prasarana yang dimiliki oleh SMP Negeri 9 Yogyakarta diantaranya adalah gedung sekolah yang terdiri dari ruang belajar, ruang kantor, ruang penunjang dan lapangan.

SMP Negeri 9 Yogyakarta memiliki visi dan misi sekolah sebagai berikut:

- a. Visi sekolah "Berprestasi Berlandaskan IMTAQ dan IPTEK, Berwawasan Lingkungan, Serta Berjiwa Nasionalisme".
- b. Misi dari SMP Negeri 9 Yogyakarta sebagai berikut:
 - Meningkatkan penghayatan terhadap ajaran agama yang dianut dan budaya bangsa sehingga terbangun siswa yang kompeten dan berakhlak mulia.
 - 2) Mendorong lulusan yang bertaqwa pada Tuhan Yang Maha Esa, berkualitas, berprestasi dan berakhlak mulia.
 - 3) Meningkatkan dan mendorong keunggulan dalam penerapan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.
 - 4) Melaksanakan pembelajaran dan bimbingan secara efektif sehingga setiap siswa berkembang secara optimal, sesuai dengan potensi yang dimiliki.
 - 5) Meningkatkan semangat keunggulan secara intensif kepada seluruh warga sekolah.
 - 6) Mendorong dan membantu setiap siswa untuk mengenali potensi dirinya, sehingga dapat berkembang secara optimal.
 - 7) Meningkatkan dan memupuk semangat cinta tanah air dan bangsa, menghargai keanekaragaman dan semangat rela berkorban.
 - 8) Meningkatkan sikap peduli terhadap lingkungan hidup.

2. Kondisi Fisik

SMP Negeri 9 Yogyakarta terletak di Jl. Ngeksigondo 30 Kotagede, Prenggan, Kotagede, Yogyakarta Telp./Faks. (0274) 371168. Gedung SMP Negeri 9 Yogyakarta berdiri di atas tanah seluas 3.450 m², dengan luas bangunan

2660 m², halaman 290 m², jumlah ruang kelas sebanyak 43 ruangan. Kondisi fisik SMP Negeri 9 Yogyakarta sangat produktif dan kondusif untuk kegiatan belajar mengajar. Karena sarana maupun prasarana di SMP Negeri 9 Yogyakarta cukup memadai.

Apabila ditinjau dari kondisi fisik, SMP N 9 Yogyakarta memiliki fasilitas penunjang kegiatan belajar-mengajar sebagai berikut :

No.	Jenis Fasilitas	Jumlah
1.	Ruang Kelas	18
2.	Laboratorium IPA	1
3.	Laboratorium Bahasa	1
4.	Laboratorium Komputer	1
5.	Perpustakaan	1
6.	UKS	1
7.	Ruang Bimbingan dan Konseling	1
8.	Ruang Guru	1
9.	Kantor TU	1
10.	Kantor Kepala Sekolah	1
11.	Ruang AVA	1
12.	Koperasi	1
13.	Ruang Tunggu atau Lobby	1
14.	Ruang Osis	1
15.	Mushola	1
16.	Sanitasi	5
17.	Dapur	1
18.	Ruang PKK	1
19.	Ruang Musik	1
20.	Lapangan Upacara	1
21.	Tempat Parkir Sepeda Siswa	1
22.	Tempat Parkir Motor Guru	1

Sarana dan Prasarana pendukung kegiatan belajar mengajar

1) Media Pengajaran

SMP N 9 Yogyakarta mempunyai media yang cukup memadai, hal ini ditandai dengan di semua kelas terdapat meja dan kursi sejumlah keseluruhan siswa, meja dan kursi guru, papan tulis (*whiteboard*), spidol, *LCD* dan layar proyektor.

2) Perpustakaan

Buku-buku di perpustakaan cukup lengkap tetapi masih perlu dilakukan penataan kembali, mengingat kondisi ruangan yang kecil dan peran

perpustakaan dalam meningkatkan minat baca siswa dalam program wajib literasi.

3) UKS

Fasilitas yang ada di UKS sudah baik, kondisi ruangan bersih dan nyaman meskipun ruangannya sempit tetapi penataannya sudah cukup bagus, ditunjang dengan obat-obatan yang ada.

4) Ruang Bimbingan dan Konseling

Terbagi atas konseling individu dan konseling kelompok. Kegiatan bimbingan konseling sudah berjalan dengan baik oleh 2 guru yang bersangkutan.

5) OSIS

Kegiatan OSIS sudah berjalan dengan maksimal, seperti kegiatan upacara bendera saat peringatan hari besar Indonesia, mengumpulkan dana bela sungkawa, pelaksanaan Pemilos dan penyambutan tamu dari SMP Buru.

6) Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler berjalan dengan baik. Kegiatan ekstrakurikuler yang dilaksanakan adalah sebagai berikut.

No.	Jenis Ekskul	No.	Jenis Ekskul
a.	Pramuka	k.	Karya Ilmiah Remaja
b.	Bola Basket	1.	Olimpiade IPA
c.	Bola Voli	m.	Olimpiade IPS
d.	Pencak Silat	n.	Olimpiade Matematika
e.	English Speaking Club	0.	Jurnalistik
f.	Palang Merah Remaja (PMR)	p.	Tata Boga
g.	Pleton Inti	q.	Membatik
h.	Badminton	r.	Qiro'ah
i.	Seni Tari	s.	Futsal
j.	Ensamble Musik	t.	Tae Kwon Do

3. Kondisi Non Fisik

a. Keadaan Lingkungan

SMP Negeri 9 Yogyakarta memiliki tempat yang strategis di kota Yogyakarta maupun di kecamatan Kotagede sendiri. Terletak di jalan utama yang menghubungkan pusat kota Yogyakarta dengan kecamatan Kotagede.

SMPN 9 Yogyakarta memiliki lahan yang tidak terlalu luas, tetapi penataan ruangnya sangat bagus sehingga tidak terlihat sempit.

b. Potensi siswa

Jumlah kelas total ada 18 ruang, 6 ruang untuk kelas 7, 6 ruang untuk kelas 8, dan 6 ruang untuk kelas 9. Setiap kelas, rata-rata terdapat 32 hingga 34 siswa, sesuai dengan standar yang ditetapkan. Jumlah murid keseluruhan ada 615 siswa, dengan rincian: kelas VII sebanyak 204 anak, kelas VIII sebanyak 206 anak dan kelas IX sebanyak 205 anak. Siswa SMP N 9 Yogyakarta memiliki banyak prestasi yang cukup membanggakan, mulai dari tingkat kota Yogyakarta, tingkat Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta, tingkat Provinsi DIY-Jateng maupun tingkat Nasional.

c. Potensi guru

SMP Negeri 9 Yogyakarta memiliki SMP Negeri 9 Yogyakarta memiliki 38 guru tetap dari Dinas. Guru SMP Negeri 9 Yogyakarta telah mengajar sesuai dengan bidang keahliannya masing-masing. Berikut data nama-nama guru serta bidang keahliannya:

No	Nama	Jabatan/Bidang Studi
1.	Drs. Arief Wicaksono, M.Pd.	Kepala Sekolah/IPS
2.	Heru Supriyanto, S.Pd.	Wakaur Kurikulum/IPS
3.	Sumarjo, M.Pd.	Wakaur Kesiswaan/IPS
4.	Purwaningdyah WS RA., S.Pd.	Bahasa Inggris
5.	Drs. Agus Pramana	PKn
6.	Dra. Tri Utami	Pendidikan Jasmani dan Kesehatan
7.	Drs. Fakhrurromzi	BK
8.	Megawati, S.Pd.	Ilmu Pengetahuan Sosial
9.	Siti Fatimah, S.Pd.	Bahasa Indonesia
10.	Endang Rejeki, S.Pd.	Bahasa Indonesia
11.	Zuli Astinu Zain, S.Pd.	Bahasa Indonesia
12.	Siti Atibah, S.Pd.	Bahasa Jawa
13.	Christiana Budi Susanti, S.Pd.	Seni Budaya
14.	Marsilah, S.Pd.	Bahasa Inggris
15.	Dra. Salmiah	Ilmu Pengetahuan Alam
16.	Sumarsih, S.Pd.	Ilmu Pengetahuan Alam
17.	Drs. Suwodo	Matematika
18.	Ari Wardhani, ST.	Teknologi Informasi

19.	Drs. Muslih	Pendidikan Agama Islam
20.	Siti Mulpentaniati, S.H., S.Pd.K.	Pendidikan Agama Kristen
21.	Dra. Cicilia Susi Murwani	Pendidikan Agama Katolik
22.	Wahudi, S.Pd.	Pendidikan Jasmani dan Kesehatan
23.	Ana Andari, S.Pd.	Bahasa Jawa
24.	Mursihati, S.Pd.	Bahasa Inggris
25.	Wilastri Winarsih, S.Pd.	PKK/Prakarya
26.	Syarif Buchori, S.Pd.	Ilmu Pengetahuan Alam
27.	Istiqomah, S.Pd.	Bahasa Inggris
28.	Sri Sudarini, S.Pd.	Matematika
29.	Dra. Pratiwi Maharani	Pendidikan Agama Islam
30.	TH. Parwati, S.Pd.	Matematika
31.	Ganjar Dwipriyo, M.Pd.	IPS
32.	Isni Nurjanah, S.Pd.	Pend. Kewarganegaraan
33.	Irdham Candra, S.Pd.	Prakarya
34.	Dinar Uji Setyaningrum, S.Pd.	Bahasa Indonesia
35.	Arif Sugandi, S.Pd.	IPA
36.	Imaduddin, S.Pd.	Seni Budaya
37.	Sugiman, S.Pd.	ВК
38.	Priyoto, S.Pd.	Bahasa Jawa

d. Potensi Karyawan

SMP Negeri 9 Yogyakarta pada tahun ajaran 2017/2018 memiliki karyawan dalam bidang tata usaha yang menangani masalah administrasi sekolah serta karyawan yang menangani kebutuhan dan peralatan fisik disekolah. Adapun jumlah karyawan SMP Negeri 9 Yogyakarta berjumlah 10 orang. Berikut data nama dan jabatan karyawan tata usaha SMP Negeri 9 Yogyakarta:

No	Nama	Jabatan
1.	Zamzukri, S.I.P.	Kepala Tata Usaha
2.	Purwanti	Bendahara/ Pemegang kas
3.	Muji Rahayu	Arsip data kesiswaan
4.	Eny Prawasti H, S.Pd., M.Si.	Bendahara gaji
5.	Dwi Rasendra, A.Md.	Urusan Rumah Tangga
6.	Sukiyono	Urusan Rumah Tangga

7.	Anang Sigit Suwarto	Laboran dan Dapodik
8.	Ari Kunthi, A.Md.	Perpustakaan
9.	Achmad Leo Nugroho, S.T.	Teknisi
10.	Bani Achmad Sumiyatno	Administrasi Persuratan

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PLT

1. Perumusan Masalah

Terdapat beberapa permasalahan yang teridentifikasi setelah dilakukan observasi pembelajaran di SMP Negeri 9 Yogyakarta yang dirasa perlu adanya pemecahan, di antaranya kondisi siswa yang cukup ramai dan terdapat siswa yang kurang aktif, khususnya untuk siswa kelas VIII dan apabila diajak untuk berdiskusi biasanya siswa ramai dan mengobrol dengan teman satu baris atau satu bangku sehingga yang perlu dipersiapkan adalah bagaimana pengelolaan kelas yang baik dan bagaimana penyampaian materi dengan kondisi siswa seperti di atas.

Permasalahan yang ditemukan yang berkaitan dengan media pembelajaran adalah kurang optimalnya penggunaan sarana atau fasilitas terutama menyangkut media pembelajaran untuk meningkatkan Sumber Daya Manusia (SDM) itu sendiri. Hal itu disebabkan media pembelajaran yang disampaikan oleh kebanyakan guru tetap dari pertemuan awal hingga pertemuan selanjutnya, sehingga diperlukan berbagai macam variasi yang digunakan untuk menunjang pembelajaran agar siswa tidak bosan.

Berdasarkan analisis situasi dari hasil observasi, maka kelompok PLT UNY di SMP Negeri 9 Yogyakarta berusaha merancang program kerja yang diharapkan dapat menjadi stimulus awal bagi pengembangan sekolah. Program kerja yang direncanakan telah mendapat persetujuan Kepala Sekolah, Dosen Pembimbing Lapangan dan hasil mufakat antara guru pembimbing dengan mahasiswa, yang disesuaikan dengan disiplin ilmu, keahlian dan kompetensi yang dimiliki oleh setiap personel yang tergabung dalam tim PLT UNY. Program kerja tersebut diharapkan dapat membangun dan memberdayakan segenap potensi yang dimiliki oleh SMP Negeri 9 Yogyakarta sebagai wilayah kerja tim PLT.

2. Rancangan Kegiatan PLT

PLT dimulai tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017 yang dilaksanakan di SMP Negeri 9 Yogyakarta. Agar pelaksanaan

kegiatan PLT dapat terarah dengan baik dalam rangka mencapai apa yang diharapkan, maka diperlukan adanya penyusunan rencana program kegiatan PLT tersebut yaitu:

a. Perangkat Pembelajaran

1) Satuan Pelajaran

Satuan pelajaran disusun sebagai acuan bahan ajar yang akan disampaikan dalam setiap sub-kompetensi. Satuan pelajaran ini dibuat mahasiswa Praktik Latihan Terbimbing (PLT) dengan mendapatkan bimbingan dari guru pembimbing.

b. Satuan Acara Pembelajaran

Satuan acara pembelajaran atau RPP dibuat berdasarkan Kurikulum 2013 Revisi. Satuan acara pembelajaran ini dibuat sebagai acuan dalam pembuatan satuan pelajaran. Mahasiswa PLT membuat satuan acara pembelajaran yang kemudian dikonsultasikan dengan guru pembimbing.

c. Proses Pembelajaran

- 1) Penyiapan Materi Bahan Ajar
 - Media Pembelajaran
 - Penyusunan Materi Pelajaran

2) Penyampaian Materi Ajar

- Memberikan Pengantar Materi (apersepsi)
- Teori/Praktek
- Tanya Jawab
- Diskusi
- Presentasi
- Games/Ice Breaking

d. Konsultasi dengan Guru Pembimbing

Sebelum melaksanakan praktik mengajar, praktikan konsultasi dengan guru pembimbing tentang materi apa saja yang akan disampaikan. Selain itu, praktikan juga konsultasi RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) dan tugas-tugas yang akan diberikan dengan guru pembimbing.

e. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari pelaksanaan PLT dan merupakan pertanggungjawaban atas pelaksanaan PLT. Data yang digunakan untuk menyusun laporan diperoleh melalui praktik mengajar maupun praktik

persekolahan. Hasil dari laporan ini diharapkan selesai dan dikumpulkan atau untuk disahkan sebelum waktu penarikan.

f. Penarikan PLT

Kegiatan penarikan PLT dilakukan tanggal 15 November 2017 yang sekaligus menandai berakhirnya kegiatan PLT di SMP Negeri 9 Yogyakarta pada tahun 2017. Kegiatan penarikan PLT dilakukan oleh Dosen Pembimbing Lapangan Pamong kepada pihak sekolah sebagai tanda telah selesainya PLT UNY 2017 di SMP Negeri 9 Yogyakarta.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

Pada bab ini, akan diuraikan mengenai persiapan PLT, pelaksanaan program dan analisis hasil program PLT yang telah dirumuskan pada program PLT yang tertuang dalam matriks program kerja. Pelaksanaan program kerja dimulai pada minggu ketiga bulan September 2017 tepatnya pada tanggal 15 September dan diakhiri pada minggu ketiga bulan November 2017 tepatnya pada tanggal 15 November. Sebelum pelaksanaan program maka ada persiapan yang perlu dilakukan demi kelancaran program tersebut.

A. Persiapan

1. Kegiatan Pra-PLT

Keberhasilan suatu kegiatan sangatlah tergantung dari persiapannya. Demikian pula untuk mencapai tujuan PLT yang dilaksanakan mulai 15 September 2017 hingga 15 September 2017, maka perlu dilakukan berbagai persiapan sebelum praktik mengajar. Persiapan-persiapan tersebut termasuk kegiatan yang diprogramkan dari lembaga UNY, maupun yang diprogramkan secara individu oleh mahasiswa. Persiapan-persiapan tersebut meliputi:

a. Pembekalan

Kegiatan pembekalan merupakan salah satu persiapan yang diselenggarakan oleh UPPL pada setiap program studi. Kegiatan ini wajib diikuti oleh calon peserta PLT. Materi yang disampaikan dalam pembekalan PLT adalah teknik pelaksanaan PLT dan teknik menghadapi serta mengatasi permasalahan yang mungkin akan terjadi selama pelaksanaan PLT. Mahasiswa yang tidak mengikuti pembekalan tersebut dianggap mengundurkan diri dari kegiatan PLT. Pembekalan program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dilaksanakan di Auditorium Universitas Negeri Yogyakarta pada tanggal 11 September 2017.

b. Observasi kegiatan belajar mengajar di SMPN 9 Yogyakarta

Observasi pra-PLT dilakukan oleh mahasiswa guna mengetahui bagaimana situasi dan kondisi sekolah, teknik mengajar guru, media yang dipakai oleh guru serta perangkat pembelajaran apa saja yang dipakai oleh guru. Observasi PLT dilaksanakan pada bulan Maret 2017 bersama guru pembimbing PLT di SMPN 9 Yogyakarta.

1) Observasi pra-PLT

Observasi yang dilakukan meliputi:

- a) Observasi fisik, yang menjadi sasaran adalah gedung sekolah, kelengkapan sekolah dan lingkungan yang akan menjadi tempat Praktik Latihan Terbimbing.
- b) Observasi proses pembelajaran, mahasiswa melakukan pengamatan proses pembelajaran dalam kelas, meliputi metode yang digunakan, media yang digunakan, administrasi mengajar berupa media pembelajaran, RPP dan strategi pembelajaran.
- c) Observasi siswa, meliputi perilaku siswa ketika proses pembelajaran ataupun di luar itu. Digunakan sebagai masukan untuk menyusun strategi pembelajaran.

c. Pengajaran Mikro (Microteaching)

Persiapan paling awal yang dilakukan oleh mahasiswa adalah mengikuti pembelajaran mikro. Setelah mengadakan observasi mahasiswa dapat belajar banyak dari proses pembelajaran yang sesungguhnya di SMP Negeri 9 Yogyakarta. Setelah itu mahasiswa mengikuti kuliah pengajaran mikro. Pengajaran mikro dilaksanakan mulai Februari sampai Juni 2017. Dalam Pengajaran mikro mahasiswa melakukan praktek mengajar pada kelas kecil. Adapun yang berperan sebagai guru adalah mahasiswa sendiri dan yang berperan sebagai siswa adalah teman satu kelompok dengan didampingi seorang dosen pembimbing mikro yaitu Dra. Sudiati, M.Hum. Dosen pembimbing mikro memberikan masukan, baik berupa kritik maupun saran setiap kali mahasiswa selesai praktik mengajar termasuk RPP dan media yang digunakan. Berbagai macam metode dan media pembelajaran diujicobakan dalam kegiatan ini, sehingga mahasiswa memahami media yang sesuai untuk setiap materi. Dengan demikian, pengajaran mikro bertujuan untuk membekali mahasiswa agar lebih siap dalam melaksanakan PLT, baik segi materi maupun penyampaian atau metode mengajarnya. Pengajaran mikro juga sebagai syarat bagi mahasiswa untuk dapat mengikuti PLT.

d. Persiapan sebelum mengajar

Sebelum mengajar di sekolah, mahasiswa harus mempersiapkan administrasi dan persiapan materi, serta media yang akan digunakan untuk mengajar agar proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik dan lancar sesuai dengan rencana dan harapan. Persiapan-persiapan tersebut antara lain:

1) Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang berisi rencana pembelajaran untuk setiap kali pertemuan, lebih tepatnya sebanyak 9 RPP.

- 2) Pembuatan media, dilakukan sebelum melaksanakan pembelajaran. Media disesuaikan dengan materi supaya dapat membantu pemahaman siswa dalam menemukan konsep, yang dapat berupa objek sesungguhnya ataupun model.
- 3) Mempersiapkan alat dan bahan mengajar, agar pembelajaran sesuai dengan RPP yang telah dibuat.
- 4) Diskusi dan konsultasi dengan guru pembimbing yang dilakukan sebelum dan sesudah mengajar.
- 5) Diskusi dengan sesama mahasiswa, yang dilakukan baik sebelum maupun sesudah mengajar untuk saling bertukar pengalaman dan juga untuk bertukar saran dan solusi.

2. Persiapan Mengajar

Persiapan mengajar sangat diperlukan sebelum mengajar. Melalui persiapan yang matang, mahasiswa PLT diharapkan dapat memenuhi target yang ingin dicapai. Persiapan yang dilakukan untuk mengajar antara lain:

a. Konsultasi dengan dosen dan guru pembimbing.

Berdasarkan prosedur pelaksanaan PLT terbimbing, setiap mahasiswa sebelum mengajar wajib melakukan koordinasi dengan Dosen Pembimbing Lapangan PLT (DPL PLT) dan guru pembimbing di sekolah mengenai RPP dan waktu mengajar. Hal ini dikarenakan setiap mahasiswa yang akan melakukan praktik mengajar, guru atau dosen diusahakan dapat hadir untuk mengamati mahasiswa yang mengajar di kelas.

Koordinasi dan konsultasi dengan guru pembimbing dilakukan sebelum dan setelah mengajar. Sebelum mengajar guru memberikan materi yang harus disampaikan pada waktu mengajar. Sedangkan setelah mengajar dimaksudkan untuk memberikan evaluasi cara mengajar mahasiswa PLT. Kemudian konsultasi dengan dosen pembimbing dilaksanakan secara tidak terstruktur, karena dosen pembimbing tidak menetap untuk menunggu mahasiswa PLT tersebut.

b. Penguasaan materi

Materi yang akan disampaikan pada siswa harus disesuaikan dengan kurikulum dan silabus yang digunakan. Selain menggunakan buku paket, penggunaan buku referensi yang lain sangat diperlukan agar proses belajar mengajar berjalan lancar. Mahasiswa PLT juga harus menguasai materi yang akan disampaikan.

c. Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Lesson Plan),

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran yang dipergunakanuntuk mengajar disusun berdasarkan silabus yang telah ada serta kurikulum yang digunakan.

d. Pembuatan media pembelajaran

Media pembelajaran merupakan faktor pendukung yang penting untuk keberhasilan proses pengajaran. Media pembelajaran adalah suatu alat yang digunakan sebagai media dalam menyampaikan materi kepada siswa agar mudah dipahami oleh siswa. Media ini selalu dibuat sebelum mahasiswa mengajar agar penyampaian materi tidak membosankan. Media yang dibuat ada 2 macam yaitu yang berbasis teknologi dan manual.

e. Pembuatan alat evaluasi (Lembar Kerja Siswa)

Alat evaluasi ini berfungsi untuk mengukur seberapa jauh siswa dapat memahami materi yang disampaikan. Alat evaluasi berupa latihan dan penugasan bagi siswa baik secara individu maupun kelompok.

B. Pelaksanaan PLT

1. Kegiatan Praktik Mengajar

Dalam pelaksanaan kegiatan PLT (praktik mengajar), mahasiswa mendapat tugas untuk mengajar Bahasa Indonesia di kelas VIII E dan VIII F, dengan jumlah siswa 34 siswa tiap kelas. Materi yang disampaikan disesuaikan dengan Kurikulum 2013 Revisi dan disesuaikan dengan susunan program pendidikan guru. Kegiatan praktik mengajar ini dimulai pada tanggal 2 Oktober sampai dengan 13 November 2017 yang sifatnya terbimbing dan tidak terbimbing oleh guru pembimbing lapangan. Pendampingan dilakukan oleh guru sebanyak empat kali. Guru mengamati metode mengajar serta RPP mahasiswa PLT. Pada tahap ini guru juga memberikan berbagai masukan dan berbagai pemahaman kepada mahasiswa mengenai cara mengajar di kelas serta guru selalu bertanya mengenai kesan mahasiswa ketika mengajar di kelas tersebut.

Pada tahap ini, mahasiswa dinilai oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing PLT, baik dalam membuat persiapan mengajar, melakukan aktivitas mengajar di kelas, kepedulian terhadap siswa, maupun penguasaan kelas dan materi yang disampaikan.

Adapun hasil proses PLT yang dilaksanakan oleh praktikan dari tanggal 2 Oktober sampai dengan 13 November 2017 adalah sebagai berikut.

No.	Hari, tanggal	Alokasi waktu	Kelas	Materi	Kegiatan
1.	Senin, 2 Oktober 2017	120 menit pertama dan 120 menit berikutnya	VIII F dan VIII E	 Pengenalan materi Materi pertama mengenai pengertian puisi Penilaian 	 Diskusi Penjelasan dan diskusi kelompok Pengambilan nilai
2.	Rabu, 4 Oktober 2017	120 menit	VIII E	 Materi kedua, menyimpul-kan unsur-unsur pembangun puisi Penilaian 	Penjelasan dan diskusi kelompokPengambilan nilai
3.	Kamis, 5 Oktober 2017	80 menit	VIII F	 Materi kedua, menyimpul-kan unsur-unsur pembangun puisi Penilaian 	Penjelasan dan diskusi kelompokPengambilan nilai
4.	Jumat, 6 Oktober 2017	40 menit	VIII F	Melanjutkan materi sebelumnya	• Tanya jawab
5.	Senin, 9 Oktober 2017	120 menit pertama dan 120 menit berikutnya	VIII F dan VIII E	Menentukan jenis-jenis puisiPenilaian	 Diskusi kelompok dan penjelasan Pengambilan nilai
6.	Rabu, 11 Oktober 2017	120 menit	VIII E	Menelaah unsur- unsur pembangun puisi	Diskusi dan penjelasanPenugasan dan penilaian
7.	Kamis, 12 Oktober 2017	80 menit	VIII F	Menelaah unsur- unsur pembangun puisi	Diskusi dan penjelasanPenugasan dan penilaian

8.	Jumat, 13 Oktober 2017	40 menit	VIII F	Melanjutkan materi sebelumnya	• Tanya jawab
9.	Senin, 16 Oktober 2017	120 menit pertama dan 120 menit berikutnya	VIII F dan VIII E	• Menulis puisi bertema lingkungan sekolah	 Praktik di luar kelas Penilaian
10.	Rabu, 18 Oktober 2017	120 menit	VIII E	Ulangan Harian 1PembahasanRemidi pengayaan	 Ulangan harian teks puisi Mencocokkan bersama Mengerjakan soal subjektif
11.	Kamis, 19 Oktober 2017	80 menit	VIII F	Ulangan Harian 1Pembahasan	 Ulangan harian teks puisi Mencocokkan bersama
12.	Jumat, 20 Oktober 2017	40 menit	VIII F	Ice breakingRemidi pengayaan	 Menonton film pendek edukasi Mengerjakan soal subjektif
13.	Senin, 23 Oktober 2017	120 menit pertama dan 120 menit berikutnya	VIII F dan VIII E	 Materi pertama teks eksplanasi Mengidentifikasi pengertian dan ciri 	Diskusi kelompokPenjelasanPenugasanPenilaian
14.	Rabu, 25 Oktober 2017	120 menit	VIII E	Materi kedua, struktur teksMeringkas teks	Diskusi kelompokPenjelasanPenugasanpenilaian
15.	Kamis, 26 Oktober 2017	80 menit	VIII F	Materi kedua, struktur teksMeringkas teks	Diskusi kelompokPenjelasanPenugasanPenilaian
16.	Jumat, 27 Oktober 2017	40 menit	VIII F	 Melanjutkan materi sebelumnya 	PenugasanPenilaian
17.	Senin, 30 Oktober 2017	120 menit pertama dan 120	VIII F dan VIII E	Menelaah teks eskplanasi	Diskusi kelompokTanya jawab

		menit berikutnya			• Penjelasan
18.	Rabu, 1 November 2017	120 menit	VIII E	 Langkah- langkah membuat teks eksplanasi Membuat teks eksplanasi 	PenjelasanPraktik membuat teks eksplanasiPenilaian
19.	Kamis, 2 November 2017	80 menit	VIII F	 Langkah- langkah membuat teks eksplanasi Membuat teks eksplanasi 	PenjelasanPraktik membuat teks eksplanasiPenilaian
20.	Jumat, 3 November 2017	40 menit	VIII F	Melanjutkan penugasan	Praktik penilaian
21.	Senin, 6 November 2017	120 menit pertama dan 120 menit berikutnya	VIII F dan VIII E	• Presentasi	 Presentasi perwakilan anak membacakan karya
22.	Rabu, 8 November 2017	120 menit	VIII E	• Ulangan Harian 2 • Ice breaking	 Ulangan harian teks eksplanasi Menonton film edukasi
23.	Kamis, 9 November 2017	80 menit	VIII F	• Ulangan Harian 2	• Ulangan harian teks eksplanasi
24.	Jumat, 10 November 2017	40 menit	VIII F	• Ice breaking	Menonton film edukasi
25.	Senin, 13 November 2017	120 menit pertama dan 120 menit berikutnya	VIII F dan VIII E	• Remidi, pengayaan dan susulan	Mengerjakan soalPembahasan

2. Umpan Balik dari Pembimbing

Selama kegiatan praktik mengajar, mahasiswa mendapat bimbingan dari guru pembimbing dan dosen pembimbing PLT. Dalam kegiatan Praktik Latihan Terbimbing, guru pembimbing dan dosen pembimbing PLT sangat berperan dalam kelancaran penyampaian materi. Guru pembimbing di sekolah

memberikan saran dan kritik kepada mahasiswa setelah selesai melakukan praktik mengajar sebagai evaluasi dan perbaikan guna meningkatkan kualitas pembelajaran selanjutnya. Dosen pembimbing PLT juga memberikan masukan tentang cara memecahkan persoalan yang dialami mahasiswa dalam melakukan proses pembelajaran semisal mengenai hal yang administratif baik RPP maupun yang praktik yaitu mengatasi keramaian siswa di kelas saat mengajar.

Beberapa poin evaluasi yang sangat penting untuk dicermati adalah:

- a. Penguasaan konsep materi adalah yang paling utama.
- b. Memberitahu tujuan pembelajaran dan penilaian agar siswa mengetahui materi yang harus mereka pahami dan mengetahui bahwa semua proses pembelajaran dinilai.
- c. Dalam memanajemen waktu harus diperhatikan agar ketercapaian penyampaian materi dapat terpenuhi.
- d. Harus dapat menguasai kelas agar siswa bisa tetap kondusif.
- e. Setiap pertemuan harus sampai pada tahap evaluasi.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi

Analisis hasil pelaksanaan PLT di SMP Negeri 9 Yogyakarta tahun ajaran 2017 meliputi:

1. Analisis Pelaksanaan Program

a. Pelaksanaan program PLT

Rencana program PLT yang diselenggarakan Universitas, disusun sedemikian rupa sehingga dapat dilaksanakan sesuai waktu yang telah ditentukan. Berdasarkan catatan-catatan, selama ini seluruh program kegiatan PLT dapat terealisasi dengan baik. Mahasiswa telah mengajar minimal delapan kali pertemuan yang mencakup mengajar terbimbing dan mandiri. Selain itu, setiap akan mengajar mahasiswa selalu berkonsultasi dengan guru pembimbing mengenai RPP dan media yang akan digunakan. Setiap selesai mengajar, mahasiswa selalu melakukan evaluasi dengan guru agar mendapatkan kritik saran untuk proses pembelajaran selanjutnya.

2. Hambatan-hambatan

Selama mahasiswa melaksanakan PLT di SMP Negeri 9 Yogyakarta tahun ajaran 2017, mahasiswa PLT menemui beberapa hambatan, di antaranya kodisi kelas yang ramai oleh beberapa siswa sehingga membuat kelas tidak kondusif. Banyak siswa yang masih malu-malu untuk bertanya atau menyampaikan pendapat dan kadang siswa lebih banyak diam

sehingga mahasiswa kurang bisa memahami apakah semua siswa sudah jelas dengan materi yang telah diajarkan. Namun, hambatan-hambatan tersebut dapat dipecahkan dengan:

- a. Mahasiswa memberi perhatian yang lebih dengan memberikan pertanyaan atau teguran secara langsung kepada siswa.
- b. Mahasiswa menyampaikan materi dengan sedikit gurauan agar siswa tidak merasa bosan.
- c. Mahasiswa lebih tegas saat memberikan waktu kepada siswa untuk mengerjakan soal.
- d. Mahasiswa memberikan tanya jawab kepada siswa untuk mengetahui pemahaman mereka.
- e. Memberikan *reward* kepada siswa yang aktif dengan memberian kertas keaktifan.
- f. Memberikan *ice breaking* agar siswa tidak kaku dalam memahami materi yang dijelaskan

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan kegiatan PLT yang telah dan masih dilaksanakan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

- Kegiatan PLT menjadikan mahasiswa dapat terjun langsung dan berperan aktif dalam lembaga pendidikan formal, menambah sudut pandang dan memperluas wawasan mahasiswa dalam lingkungan sekolah, membentuk mahasiswa agar lebih kreatif, inovatif dan percaya diri sebagai bagian dari masyarakat.
- 2. Observasi pembelajaran dan pengenalan karakteristik siswa sangat penting dilakukan agar proses pembelajaran dapat berjalan lancar. Kemampuan mengobservasi yang tepat akan memudahkan menyusun strategi pembelajaran yang tepat pula sehingga akan memperlancar pelaksanaan pembelajaran.
- PLT mendewasakan cara berfikir dan meningkatkan daya penalaran mahasiswa dalam melakukan penelaahan, perumusan dan pemecahan masalah pendidikan.
- 4. PLT memberikan kesempatan pada mahasiswa untuk menerapkan dan mengembangkan ilmu serta keterampilan yang dimiliki dalam kegiatan pembelajaran.

B. Saran

1. Bagi Mahasiswa

- a. Mahasiswa harus mampu untuk menggunakan berbagai macam model atau metode pembelajaran sehingga pelajaran Bahasa Indonesia menjadi pelajaran yang menyenangkan.
- b. Mahasiswa harus memiliki persiapan yang matang untuk melaksanakan PLT, baik dari segi manajemen waktu maupun manajemen kelas. Hal lain yang juga harus dipersiapkan adalah fisik dan mental yang baik.
- c. Mahasiswa harus mampu mengelola kelas dan siswa agar kegiatan belajar mengajar dapat terlaksana dengan baik. Pengelolaan kelas meliputi bagaimana mengkondisikan siswa agar siap untuk menerima pelajaran hingga sampai pada taraf evaluasi. Dalam pengelolaan kelas, sebisa mungkin melibatkan siswa sebagai kelompok aktif bukan terpusat pada guru saja.

2. Bagi Sekolah

Agar lebih meningkatkan pengetahuan guru dalam bidang teknologi, karena teknologi terutama berbasis IT sangat bermanfaat dalam menunjang proses pembelajaran kepada siswa.

- a. Agar menambah variasi media pembelajaran. Hal ini bisa dilakukan dengan mencari atau membuat sendiri media-media pembelajaran yang mudah dan efektif bagi pembelajaran.
- b. Sekolah dapat bekerjasama dengan mahasiswa dalam setiap kegiatan dengan lebih baik.
- c. Hubungan yang sudah terjalin antara pihak sekolah dan UNY hendaknya lebih ditingkatkan dengan saling memberi masukan antara kedua belah pihak lembaga.
- d. Disiplin seluruh warga sekolah sebaiknya lebih ditingkatkan sehingga seluruh kegiatan di sekolah dapat terlaksana dengan baik sesuai dengan yang telah direncanakan.

3. Bagi Unit Program Pengalaman Lapangan (UPPL)

- a. UPPL hendaknya menciptakan mekanisme yang lebih baik dalam pemberian bantuan perlengkapan kegiatan PLT.
- b. Pembekalan kegiatan PLT sebaiknya lebih dimaksimalkan.
- c. Pengelolaan administrasi harus lebih baik.

DAFTAR PUSTAKA

- TIM UPPL, 2017. *Panduan PLT Universitas Negeri Yogyakarta 2017*. UNY PRESS: Yogyakarta.
- TIM UPPL, 2017. Panduan Pengajaran Mikro Universitas Negeri Yogyakarta 2017. UNY PRESS: Yogyakarta.
- SMP 9 Yogyakarta, 2017. SIAP, Website Sekolah Menengah Pertama 9 Yogyakarta. http://smpn9jogja.sch.id/html/index.php. SMP 9: Yogyakarta.

LAMPIRAN-LAMPIRAN PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)



FORMAT OBSERVASI KONDISI LEMBAGA*)

NPma.4

Universitas Negeri Yogyakarta

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1.	Observasi fisik :		
	a. Keadaan lokasi	Lokasi strategis , di pinggir jalan raya.	
	b. Keadaan gedung	Bait, layak pakai, dan bersih.	
	c. Keadaan sarana/prasarana	Baik dan mencukupi , terdapat LCD di beberapa kelas.	
	d. Keadaan personalia	Sehat dan bersemangat.	
	e. Keadaan fisik lain (penunjang)	Terdapat lapangan basket, musala,	
	f. Penataan ruang kerja	Teratur dan rapi	
	g. Aspek lain		
2.	Observasi tata kerja :		
	a. Struktur organisasi tata kerja	Dikepalai oleh kepala sekolah dengan dibantu ibisarannya.	
	b. Program kerja lembaga	Diserahkan kepada masing - masing divisi.	
	c. Pelaksanaan kerja	Dirancang oleh TIM dan dilaksanakan bersama.	
	d. Iklim kerja antar personalia	Bersinergi dan saling membantu juga mendukung.	
	e. Evaluasi program kerja	Diadakan rapat rutin.	
ŀ	f. Hasil yang dicapai	Terlaksananya Program Kerja yang telah dirancang.	
	g. Program pengembangan	Terdapat kegiatan ekstrakuri kuler dua puluh lima macam dan hafalan quran sisu	Ja .
t	h. Aspek lain		

*) Catatan : sebagai bahan penyusunan program kerja PPL.

Koordinator PPL Legybaga/Instansi

Heru Supryanto, S.Pd NIP.: 197301771998021002 Yogyakarta, O1 Maret 2017
Mahasiswa,

NIM: 14201241035



FORMAT OBSERVASI KONDISI SEKOLAH*)

NPma.2

unituk mahasisiwa

NAMA SEKOLAH : SMPN 9 Joqyakarta ALAMAT SEKOLAH : Jalan Ngekrigondo 30

NAMA MHS. NOMOR MHS. FAK/JUR/PRODI

Nini k Hernisa 14201291035 FBS / PBS1 / PBS1

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi fisik sekolah	Bersith, nyaman, asri.	
2	Potensi siswa	Siswa aktif dan bersemangat.	
3	Potensi guru	Guru taktif dan kreatif.	
4	Potensi karyawan	Karyawan tanggap dan melayani.	
5	Fasilitas K6M, media	Cukup.	
6	Perpustakaan	Bersih, tenang lengkap dan tertata rapi	
7	Laboratorium	Bersin, gelap, panas.	
8	Bimbingan konseling	Tegas dan merangkul.	
9	Bimbingan belajar	Tambahan pelajaran dan les intensif	
10	Ekstrakurikuler (pramuka, PMI, basket, drumband, dsb)	Terdopat dua puluh lima ekstrakurikula.	
11	Organisasi dan fasilitas OSIS	Ada.	
12	Organisasi dan fasilitas UKS	Ada.	
13	Karya Tulis Ilmiah Remaja	Ada.	
14	Karya Ilmiah oleh Guru	Ada	- 1
15	Koperasi siswa	Ada.	
16	Tempat ibadah	Ada	
17	Kesehatan lingkungan	Terjaga	
18	Lain-lain		

*) Catatan : sebagai bahan penyusunan program kerja PPL.

Mupriyanto, 5. Pd Heru // Mupriyanto, 5 NIP.: 1973914 199 802 1000 2

Yogyakarta, 07 Maret 2017 Mahasiswa,

Ninik Hemisa NIM: 14201241035

XX



FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN/PELATIHAN

NPma.3

NAMA MAHASISWA : Ninik Hernisa NO. MAHASISWA

PUKUL

. 01.00 . Kelas VII B SMPN 9 Yogyakarta

TGL. OBSERVASI

. M201241035 TEMPAT PRAKTIK . 07 Maret 2017 FAK/JUR/PRODI

FBS / PBSI / PBSI

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	Perangkat Pelatihan/Pembelajaran	
	1. Kurikulum	Menggunakan kurikulum 2013
	2. Silabus	Ada.
	3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran/Latihan	Ada. Disesuaikan dengan buku guru.
В	Proses Pelatihan/Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Guru mengucap salam & menanyakan presensi.
	2. Penyajian materi	Penyajian materi jelas, mudah dipahami.
	3. Metode pembelajaran	Metode pembelajaran pas dengan materi.
	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan bahasa Indonesia yang komunikatif.
	5. Penggunaan waktu	lima belas menit Pembukaan, lima menit selanjutnya Instruksi untuk siswa, Selanjutnya siswa mengerjakan instruksi quru.
	6. Gerak	Lawes, tidak menunjukkan Kecanggungan atau grogi.
	7. Cara memotivasi siswa	Memberi pujian terhadap hasil karya (tugas) mengenai fabel.
	8. Teknik bertanya	Guru menanyakan mengenai materi pembelajaran di awal, siswo menjawat
	9. Teknik penguasaan kelas	Dengan suara lantang, keras, mantap & tegas.
L	10. Penggunaan media	Penggunaan media LCD.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Menggunakan Post - test untuk mengukur Ketercapaian belajar siswa mengenai fabel
1	12. Menutup pelajaran	Menutup dengan kesimpulan, menjelaskan materi selanjunya & daa
F	Perilaku Peserta Pelatihan (Diklat)	The state of the s
1	. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran dan memperhatikan instruksi guru.
2.	. Perilaku siswa di luar kelas	Siswa santun, sering menyapa warga sekolah.

Yogyakarta, .07....Maret...2017

Mahasiswa,

Ninik Hernisa NIM: 14201241035



FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK

NF	ma.1
untuk	mahasiswa

NAMA MAHASISWA Nink Hemisa PUKUL . 67 00

NO. MAHASISWA 14201241035 TEMPAT PRAKTIK Kelas VII B SMPN 9 Yogyakarta
TGL OBSERVASI D1 Maret 2017 FAK/JUR/PRODI FBS / PBSI / PBSI.

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	Perangkat Pembelajaran	
	Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP)/ Kurikulum 2013	Menggunakan kurikulum 2013
	2. Silabus	Ada.
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).	Ada. Disesuaikan dengan buku guru.
В	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Guru mengucap salam dan menanyakan Presensi.
	2. Penyajian materi	Diawali dengan apersepsi, penjelasan mudah dipahami.
	3. Metode pembelajaran	Sesuai / pas digunakan Pada materi yang dipelajari.
	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan bahasa Indonesia yang komunikatit.
	5. Penggunaan waktu	Lima belas menit pembukaan, lima menit sejanjutnya instruksi untuk siswa, sejanjutnyo siswa mengerjakan instruksi gu
	6. Gerak	Luwes, Mantap, tidak menunjukkan kecanggungan atau grogi.
	7. Cara memotivasi siswa	Memberi pujian terhadap hasil karya (tugas) siswa mengenai fabel.
	8. Teknik bertanya	Guru bertanya mengenai pembelajaran di awal, kemudian siswa menjawab.
	9. Teknik penguasaan kelas	Menggunekan suara lantang, tegas dan mantap.
	10. Penggunaan media	Menggunakan LCD (PPT)
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Menggunakan post test untuk mengukur ketercapaian belajar siswa mengenai fabel
	12. Menutup pelajaran	Ditutup dengan mengimpukan materi yang telah di. Pelajan blu memberitahu materi berikutnya, diakhiri doa.
c	Perilaku siswa	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa aktif dalam pembelajaran dan memperhatikan instruksi guru.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Siswa sopan dan santun, sering menyapa warga sekolah.

Yogyakarta, 07 Maret 2017

Mahasiswa,

Ninik Hernisa NIM: 14201241035

Lampiran 2. Matriks Perencanaan dan Pelaksanaan



MATRIKS PELAKSANAAN ROGRAM KERJA PPLT/ MAGANG III UNY TAHUN 2017

_			_

Alamat Sekolah : Jalan Ngeksigondo No. 30 Yogyakarta NIM : 14201241035

Guru Pembimbing : Siti Fatimah, S.Pd. Fak/ Jur/ Rodi : FBS/PBSI/PBSI

Pelaksanaan PPLT : 15 September - 15 November 2017 Dosen Pembimbing : Dra. Sudiati, M.Hum

NO	KEGIATAN PLT	R L											
			SEPTEMBER			OKTOBER				NOVEMBER			JUMLAH JAM
			III	IV	V	I	Ш	III	IV	- 1	Ш	III	
1.	Penerjunan Mahasiswa PLT	R	3										3
		L	1,5										1,5
2.	Pembuatan Rogram PLT												
	a. Observasi Kelas	R		6									6
		L		6									6
	b. Observasi Sarana dan Rasarana Sekolah	R		5									5
		L		2									2

	c. Menyusun Matrik Rogram PLT	R	5										5
		L	3									3	6
	d. Rapat koordinasi PLT	R	1	1	1	1	1	1	1	1	1		9
		L				3					3		6
3.	Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)												
	a. Persiapan												
	1. Konsultasi guru pembimbing	R	2	2	2	2	2	2	2	2	2		18
		L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	2. Mengumpulkan dan menyusun materi	R	3	3	3	3	3	3	3	3	3		27
		L	4			4	2	4	2	4	2		22
	3. Membuat RPP	R	3	3	3	3	3	3	3	3	3		27
		L	6			2	4	4	2	2	3		23
	4. Menyiapkan/ membuat media pembelajaran	R	3	3	3	3	3	3	3	3	3		27
		L	5			5	1	3	2	3			19
	5. Membuat kisi-kisi ulangan harian	R					1			1			2
		L						3			2		5
	6. Membuat soal ulangan harian	R					3			3			6
		L					5			5			10
	b. Mengajar Terbimbing dan Mandiri												

	1. Praktik mengajar di kelas	R				12	12	12	12	12	12		72
		L				12	12	12	12	12	12		72
	2. Penilaian, evaluasi, dan tindak lanjut	R				4	4	4	4	4	4		24
		L				1	1	1	1	1	1		6
5.	Kegiatan Sekolah												
	a. Upacara bendera hari Senin	R				1	1	1	1	1	1	1	7
		L				0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75		4,5
	b. Piket salaman pagi	R	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
		L	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	5
	c. Piket Lobby	R	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
		L		2	3	3	3	3	3	3	3		23
	d. Piket Perpustakaan	R		2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
		L				0,5							0,5
	e. Menjaga PTS	R		8									8
		L		4	4								8
6.	Pembuatan Laporan PLT	R								6	6	6	18
		L								5	5	6	16
7.	Kegiatan Insidental												
	a. Mendampingi tim Futsal	L		3									3

b. Mendampingi workshop KIR	L		3									3
c. Sosialisasi PKS	L			2								3
d. Menyambut tamu dari Pulau Buru	L									2		2
e. Membantu Pemilos	L									5		5
Jumlah jam												312
- Julian Jam												262.5

Yogyakarta, 27 September 2017

Mengetahui/ Menyetujui

Kepala SMPN 9 Yogyakarta

Dosen Pembimbing PLT

Mahasiswa PLT

<u>Drs. Arief Wicaksono, M.Pd.</u> NIP 19611116 198303 1 010 <u>Dra. Sudiati, M.Hum.</u> NIP 19650924 199303 2 001 Ninik Hernisa NIM 14201241035

Lampiran 3. Catatan Harian PLT



LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

CATATAN HARIAN PLT

TAHUN: 2017

NAMA MAHASISWA : NINIK HERNISA NAMA SEKOLAH : SMPN 9 YOGYAKARTA

NO. MAHASISWA : 14201241035 ALAMAT SEKOLAH : JALAN NGEKSIGONDO 30,

FAK/JUR/PR.STUDI : FBS/PBSI/PBSI KOTAGEDE, YOGYAKARTA

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Jumat, 15 September 2017	10.00 – 11. 30	Penyerahan PPL	Diterima oleh Kepala Sekolah. Dihadiri oleh mhs: 10 orang, DPL: 1 orang, guru dan staf: 5 orang.	
		12.30 – 13.00	Konsultasi dengan guru pembimbing	Berjalan dengan lancar. Dilaksanakan oleh satu mahasiswa dan satu guru pembimbing.	

2.	Senin, 17	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa.
	september 2017			Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru
				yang bertugas.
		07.00 - 10.00	Kerja bakti	Kerja bakti membersihkan posko/ruang PLT.
				Dilaksanakan oleh 6 orang mahasiswa PLT.
		10.30 – 11.30	Piket lobby	Piket menunggu lobby untuk mencatat tamu yg
				berkunjung dsb.
				Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa PLT.
3.	Selasa, 19	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa.
	September 2017			Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru
				yang bertugas.
		07.00 – 10.00	Piket	Piket lobby dan mengedarkan presensi.
				Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		10.30 – 11.30	Jaga PTS	Menjaga ujian jam ke 2.
		10.30 - 11.30	Jaga F13	
4.	Rabu, 20	06.30 – 07.00	Piket 5S	Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa dan 1 pengawas (guru).
4.	· '	00.30 - 07.00	Fixet 55	Piket bersalaman dengan siswa.
	September 2017			Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru
				yang bertugas.
		07.00 – 07.30	Piket presensi	Piket mengedarkan presensi.
			-	Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.

		07.30 – 09.30	Jaga PTS	Menjaga ujian jam ke 1. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa dan 1 pengawas (guru).	
		10.30 – 11.30	Piket lobby	Piket lobby dan mengedarkan presensi. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.	
		12.00 – 13.30	Sosialisasi PKS	Sosialisasi polisi kecil sekolah. Diikuti oleh 1 guru, 2 polisi, 12 mahasiswa dan 2 kelas siswa kelas vii.	
5.	Kamis, 21 September 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.	
		07.30 – 09.30	Jaga PTS	Menjaga ujian jam ke 1. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa dan 1 pengawas (guru).	
		10.30 – 11.30	Jaga PTS	Menjaga ujian jam ke 2. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa dan 1 pengawas (guru).	
6.	Senin, 25 September 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.	
		07.30 – 09.30	Jaga PTS	Menjaga ujian jam ke 1.	

				Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa dan 1 pengawas (guru).
		10.30 – 11.30	Piket lobby	Piket lobby dan mengedarkan presensi. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
7.	Selasa, 26 September 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.30 – 09.30	Jaga PTS	Menjaga ujian jam ke 1. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa dan 1 pengawas (guru).
		10.30 – 11.30	Jaga PTS	Menjaga ujian jam ke 2. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa dan 1 pengawas (guru).
8.	Rabu, 27 September 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.30 – 09.00	Piket lobby	Piket lobby dan mengedarkan presensi. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		13.15 – 11.35	Pendampingan remidi kelas VIII E	Membantu guru melakukan remidi dan pengayaan hasil pts di kelas VIII E Dilaksanakan oleh 1 guru, 2 mahasiswa, dan 32 siswa.

		11.35 – 14.30	Koreksi kelas VIII E	Mengoreksi remidi dan pengayaan siswa kelas VIII E. Dilaksanakan oleh 1 guru dan 2 mahasiswa.
		14.35 – 15.15	Input nilai	Menginput nilai remidi dan pengayaan kelas VIII E. Dilaksanakan oleh 2 mahasiswa.
9.	28 September 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.15 – 09.15	Remidi 7D	Membantu guru melaksanakan remidi dan pengayaan pts di kelas VII D. Dilaksanakan oleh 1 guru, 2 mahasiswa dan 34 siswa kelas VII D.
		13.10 – 14.30	Remidi 8F	Membantu guru melaksanakan remidi dan pengayaan pts di kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 guru, 2 mahasiswa dan 34 siswa kelas VIII F.
10.	Jumat, 29 September 2017	13.00 – 15.00	Pendampingan JHS	Mendampingi 10 atlet futsal Spelanta yang akan bertanding di GOR UNY. Diikuti oleh 4 guru, 4 mahasiswa, 10 atlet.

11.	Sabtu, 30 September 2017	09.30 – 12.00	Pendampingan seminar KIR	Mendampingi seminar KIR yang diadakan PLT UNY yang mengikuti ekstrakurikuler KIR. Diikuti 6 mahasiswa, 2 pembicara, perwakilan siswa kelas 7 dan 8.	
12.	Minggu, 1 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh Mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.	
		07.00 – 08.00	Upacara hari Kesaktian Pancasila	Upacara memperingati hari kesaktian pancasila di sekolah. Diikuti oleh seluruh warga smpn 9 yogyakarta.	
		08.00 – 10.00	Rapat mahasiswa PLT	Rapat membahas serba serbi PLT. Diikuti oleh seluruh mahasiswa PLT.	
13.	Senin, 2 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.	
		07.00 – 07.40	Upacara	Upacara hari senin. Dilaksanakan oleh seluruh Warga smpn 9 yogyakarta.	
		08.20 – 10.50	Mengajar kelas VIII F	Mengajar terbimbing perdana di kelas VIII F.	

				Dilaksanakan oleh 1 guru, 1 mahasiswa dan 34 siswa.
		10.50 – 13.50	Mengajar kelas VIII E	Mengajar terbimbing perdana di kelas VIII E. Dilaksanakan oleh 1 guru, 1 mahasiswa dan 34 siswa.
		13.50 – 14.30	Evaluasi mengajar	Mengevaluasi mengajar di kelas oleh guru pembimbing. Dilaksanakan oleh 1 guru dan 1 mahasiswa.
14.	Selasa, 3 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh Mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 09.30	Pendampingan mengajar kelas VII D	Membantu mengajar di kelas vii d. Dilaksanakan oleh 2 orang mahasiswa.
15.	Rabu, 4 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		09.15 – 11.35	Mengajar kelas VIII E	Praktik mengajar terbimbing di kelas VIII E. Dilaksanakan oleh 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa.
16.	Kamis, 5 Oktober 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.

		13.10 – 14.30	Mengajar kelas VIII F	Praktik mengajar terbimbing di kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa.
17.	Jumat, 6 Oktober 2017	10.35 – 11.15	Mengajar kelas VIII F	Mengajar mandiri di kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
		12.00 – 12.15	Konsultasi RPP	Konsultasi RPP dengan guru pembimbing. Dilaksanakan oleh 1 guru dan 1 mahasiswa.
18.	Senin, 9 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 07.40	Upacara	Upacara hari senin. Dilaksanakan oleh seluruh Warga smpn 9 yogyakarta.
		08.20 – 10.50	Mengajar kelas VIII F	Mengajar terbimbing di kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 guru, dan 1 mahasiswa.
		10.50 – 13.50	Mengajar kelas VIII E	Mengajar terbimbing di kelas VIII E. Dilaksanakan oleh 1 guru, dan 1 mahasiswa.
		13.50 – 14.15	Evaluasi mengajar	

				Mengevaluasi mengajar di kelas oleh guru pembimbing. Guru memberi tahu kekurangan-kekurangan selama mengajar. Dilaksanakan oleh 1 guru dan 1 mahasiswa.
19.	Selasa, 10 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 09.00	Piket lobby	Piket lobby dan mengedarkan presensi. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		09.00 – 11.00	Membuat RPP dan media	Membuat rpp untuk pertemuan berikutnya. Dilaksanakan oleh 1 orang mahasiswa.
		11.00 – 14.30	Jaga posko	Menjaga posko/ ruang PLT. Dilaksanakan oleh 1 orang mahasiswa.
20.	Rabu, 11 Oktober 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		09.15 – 11.35	Mengajar kelas VIII E	Praktik mengajar terbimbing di kelas VIII E. Dilaksanakan oleh 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa.
		13.00 – 14.30	Membuat media	

				Menyiapkan media pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.	
				Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.	
27.	Kamis, 12 Oktober 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.	
		13.10 – 14.30	Mengajar kelas VIII F	Praktik mengajar terbimbing di kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa.	
28.	Jumat, 13 Oktober 2017	10.35 – 11.15	Mengajar kelas VIII F	Mengajar mandiri di kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.	
		12.00 – 12.30	Konsultasi RPP	Konsultasi RPP dengan guru pembimbing. Dilaksanakan oleh 1 guru dan 1 mahasiswa.	
29.	Senin, 16 Oktober 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.	
		07.00 – 07.40	Upacara	Upacara hari senin. Dilaksanakan oleh seluruh warga smpn 9 yogyakarta.	
		08.20 - 10.50	Mengajar kelas VIII F	Mengajar di kelas VIII F.	

				Dilaksanakan oleh 1 guru, 1 mahasiswa dan 34 siswa.
		10.50 – 13.50	Mengajar kelas VIII E	Mengajar di kelas VIII E. Dilaksanakan oleh 1 guru, 1 mahasiswa dan 34 siswa.
		13.50 – 14.30	Evaluasi mengajar	Mengevaluasi mengajar di kelas oleh guru pembimbing. Dilaksanakan oleh 1 guru dan 1 mahasiswa.
30.	Selasa, 17 Oktober 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 - 09.00	Piket lobby	Piket lobby dan mengedarkan presensi. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		09.00 – 11.00	Jaga posko	Menjaga posko/ ruang PLT. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		11.00 – 14.30	Membuat kisi-kisi UH Membuat soal UH	Membuat kisi-kisi dan soal untuk ulangan harian teks puisi. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
31.	Rabu, 18 Oktober 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.

		07.00 – 07.15	Konsultasi dengan guru pembimbing	Konsultasi rancangan pembelajaran sebelum masuk kelas, guru memberikan masukan-masukan. Dilaksanakan 1 guru dan 1 mahasiswa.
		09.15 – 11.35	Mengajar kelas VIII E	Praktik mengajar di kelas VIII E, ulangan harian 1, teks puisi. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
32.	Kamis, 19 Oktober 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh Mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.20 – 0730	Konsultasi dengan guru pembimbing	Konsultasi rancangan pembelajaran yang akan dilaksanakan di kelas VIII F, guru memberi masukan-masukan. Dilaksanakan 1 guru dan 1 mahasiswa.
		13.10 – 14.30	Mengajar kelas VIII F	Praktik mengajar di kelas VIII F, ulangan harian 1, teks puisi. Dilaksanakan oleh 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa.
33.	Jumat, 20 Oktober 2017	10.35 – 11.15	Mengajar kelas VIII F	Mengajar di kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
		11.20 – 11.35	Evaluasi mengajar dan konsultasi RPP	Konsultasi RPP dengan guru pembimbing serta evaluasi mengajar hari-hari sebelumnya.

				Dilaksanakan oleh 1 guru dan 1 mahasiswa.
34.	Senin, 21 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 07.40	Upacara	Upacara hari senin. Dilaksanakan oleh seluruh warga smpn 9 yogyakarta.
		08.20 – 10.50	Mengajar kelas VIII F	Mengajar di kelas VIII F, remidi dan pengayaan. Dilaksanakan oleh 1 guru, 1 mahasiswa dan 34 siswa.
		10.50 – 13.50	Mengajar kelas VIII E	Mengajar di kelas VIII E remidi dan pengayaan. Dilaksanakan oleh 1 guru, 1 mahasiswa dan 34 siswa.
		13.50 – 14.10	Evaluasi mengajar	Mengevaluasi mengajar di kelas oleh guru pembimbing. Dilaksanakan oleh 1 guru dan 1 mahasiswa.
35.	Selasa, 22 Oktober 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 09.00	Piket lobby	Piket lobby dan mengedarkan presensi. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.

		09.00 – 11.00	Jaga posko	Menjaga posko/ ruang PLT.
				Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		11.00 – 14.30	Membuat RPP dan media	Membuat rpp untuk pertemuan berikutnya. Dilaksanakan oleh 1 orang mahasiswa.
				Membuat RPP dan media untuk pertemuan selanjutnya, teks eksplanasi. Dilaksanakan 1 mahasiswa.
36.	Rabu, 23 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 07.15	Konsultasi dengan guru pembimbing	Konsultasi rancangan pembelajaran sebelum masuk kelas, guru memberikan masukan-masukan. Dilaksanakan 1 guru dan 1 mahasiswa.
		09.15 – 11.35	Mengajar kelas VIII E	Praktik mengajar di kelas VIII E. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
		13.00 – 14.30	Membuat media	Menyiapkan media pembelajaran untuk pertemuan berikutnya. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.

37.	Kamis, 24	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa.	
	Oktobe 2017			Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru	
				yang bertugas.	
		07.00 - 09.00	Piket lobby	Piket lobby dan mengedarkan presensi.	
				Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.	
		12.00 – 12.15	Konsultasi dengan guru	Konsultasi rancangan pembelajaran yang akan	
			pembimbing	dilaksanakan di kelas VIII F, guru memberi masukan-	
				masukan.	
				Dilaksanakan 1 guru dan 1 mahasiswa.	
		13.10 – 14.30	Mengajar kelas VIII F	Praktik mengajar di kelas VIII F.	
				Dilaksanakan oleh 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa.	
38.	Jumat, 25	10.35 – 11.15	Mengajar kelas VIII F	Mengajar di kelas VIII F.	
	Oktober 2017			Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.	
		11.20 – 11.35	Evaluasi mengajar dan	Konsultasi RPP dengan guru pembimbing serta evaluasi	
			konsultasi RPP	mengajar hari-hari sebelumnya.	
				Dilaksanakan oleh 1 guru dan 1 mahasiswa.	
39.	Senin, 26	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa.	
	Oktober 2017			Dilaksanakan oleh seluruh	
				Mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.	

		07.00 – 07.40	Upacara	Upacara hari senin. Dilaksanakan oleh seluruh Warga smpn 9 yogyakarta.
		08.20 – 10.50	Mengajar kelas VIII F	Mengajar di kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
				Mengajar di kelas VIII E.
		10.50 – 13.50	Mengajar kelas VIII E	Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
40.	Selasa, 27 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 09.00	Piket lobby	Piket lobby dan mengedarkan presensi. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		09.00 – 11.00	Jaga posko	Menjaga posko/ ruang PLT. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		11.00 – 14.30	Membuat RPP dan media	Membuat rpp untuk pertemuan berikutnya. Dilaksanakan oleh 1 orang mahasiswa.

41.	Rabu, 28	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa.
	Oktober 2017			Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru
				yang bertugas.
		09.15 – 11.35	Mengajar kelas VIII E	Praktik mengajar di kelas VIII E.
				Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
		13.00 – 14.30	Membuat media	Manyiankan madia nambalajaran untuk nartamuan
		13.00 – 14.30	Wembuat media	Menyiapkan media pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.
				Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
42.	Kamis, 29	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa.
	Oktober 2017			Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru
				yang bertugas.
		07.00 – 09.00	Piket lobby	Piket lobby dan mengedarkan presensi.
				Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		13.10 – 14.30	Mengajar kelas VIII F	Praktik mengajar di kelas VIII F.
		10.10	Wongajar Kolao VIII I	Dilaksanakan oleh 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa
43.	Jumat, 30	10.35 – 11.15	Mengajar kelas VIII F	Mengajar di kelas VIII F.
	Oktober 2017			Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
		11.20 – 11.35	Evaluasi mengajar dan	Konsultasi RPP dengan guru pembimbing serta evaluasi
			konsultasi RPP	mengajar hari-hari sebelumnya.

				Dilaksanakan oleh 1 guru dan 1 mahasiswa.
44.	Senin, 31 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 07.40	Upacara	Upacara hari senin. Dilaksanakan oleh seluruh Warga smpn 9 yogyakarta.
		08.20 – 10.50	Mengajar kelas VIII F	Mengajar di kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 guru, 1 mahasiswa dan 34 siswa.
		10.50 – 13.50	Mengajar kelas VIII E	Mengajar di kelas VIII E. Dilaksanakan oleh 1 guru, 1 mahasiswa dan 34 siswa.
45.	Selasa, 31 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 11.25	Menjaga ruang PLT	Menunggu di ruang PLT sembari memulai pengerjaan laporan. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		13.00 – 14.30	Piket lobby	

				Menjaga lobby jika ada tamu atau orang tua siswa yang menitipkan barang. Dilaksanakan oleh 3 orang mahasiswa.
46.	Rabu, 1 November 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		09.15 – 11.35	Mengajar kelas VIII E	Praktik mengajar di kelas VIII E, meringkas teks eksplanasi. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
		12.35 – 14.00	Menyiapkan materi dan media.	Menyiapkan pembelajaran untuk hari Kamis. Dilaksanakan oleh mahasiswa.
47.	Kamis, 2 November 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 11.00	Piket lobby	Menjaga lobby jika ada tamu atau ada yang menitipkan dan mengambil barang. Dilasanakan oleh 3 orang mahasiswa.
		13.10 – 14.30	Mengajar kelas VIII F	Mengajar di kelas VIII F, presentasi. Dilaksanakan 1 mahasiswa.

48.	Jumat, 3	10.35 – 11.15	Mengajar kelas VIII F	Mengajar di kelas VIII F.
	November 2017			Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
49.	Senin, 6	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh
	November 2017			seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		13.10 – 14.30	Mengajar VIII E dan F	Praktik mengajar di kelas VIII E dan F, membuat teks
				eksplanasi.
				Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
50.	Selasa, 7	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh
	November 2017			seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 12.00	Membuat kisi-kisi dan	Membuat kisi-kisi dan soal ulangan harian 2, teks
			soal UH	eksplanasi. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
		13.00 – 14.30	Konsultasi dengan guru	Konsultasi soal UH dan revisi soal.
			pembimbing	Dilaksanakan 1 mahsiswa dan 1 guru.
51.	Rabu, 8	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh
	November 2017			seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		09.15 – 11.35	Mengajar VIII E	Mengajar kelas VIII E dengan materi ulangan harian 2,
				teks eksplanasi. Dilaksanakan 1 mahasiswa.
		12.00 – 14.30	Mengoreksi UH	

				Koreksi ulangan harian dan input nilai. Dilaksanakan 1 mahasiswa.
52.	Kamis, 9 November 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		13.10 – 14.30	Mengajar VIII E	Mengajar kelas VIII F dengan materi ulangan harian 2, teks eksplanasi. Dilaksanakan 1 mahasiswa.
53.	Jumat, 10 November 2017	10.35 – 11.15	Mengajar kelas VIII F	Mengajar di kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
54.	Senin, 13 November 2017	06.30 – 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 11.00	Koreksi dan input nilai UH	Mengoreksi hasil UH dan input nilai kelas VIII F. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
		13.10 – 14.30	Praktik mengajar VIII E dan F	Remidi dan pengayaan di kelas VIII E dan F sekalgus pamitan. Dilaksanakan oleh 1 mahasiswa.
55.	Selasa, 14 November 2017	06.30 - 07.00	Piket 5S	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas.
		07.00 – 10.00	Membantu Pemilos	Menyiapkan surat suara dan menunggu bilik.

		13.00 – 14.20	Menyiapkan keperluan penarikan	Dilaksanakan oleh 2 mahasiswa dan peserta pemilos. Menyiapkan kenang-kenangan. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT.
56.	Rabu, 15 November 2017	06.30 - 07.00 08.00 - 12.00	Piket 5S Penarikan PLT UNY	Piket bersalaman dengan siswa. Dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa PLT dan guru yang bertugas. Seremoni penarikan mahasiswa PLT UNY 2017.

Yogyakarta, 27 September 2017

Dosen Pembimbing PLT

Mahasiswa PLT

Dra. Sudiati, M.Hum. NIP 19650924 199303 2 001

Ninik Hernisa NIM 14201241035

Drs. Arief Wicaksono, M.Pd. NIP 19611116 198303 1 010

Kepala SMPN 9 Yogyakarta

Mengetahui/ Menyetujui

	HUN PELAJARAN 2017/2018	SEPTEMBER 2017
SENIN 10 17 24 31	7 14 21 28 5 8 15 22 29 2 9 18 23 30 3 10 24 31 4 11 18 25 5 12 19 28 HUT SMP Negeri 9 HUT Kemerdeksen RI	4 11 15 25 4 11 15 25 5 12 19 25 6 13 20 27 7 14 28 28 8 85 22 29 2 9 16 23 30 4 (3 eh
OKTOBER 2017 AHAD	NOVEMBER 2017 6 13 20 27 7 14 21 20 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 22 4 11 18 25 5 1 Pengisian Rapot Had Quru Nasional	DESEMBER 2017
AHAD BUTTON BETT TO THE TOTAL BUTTON	FEBRUARO 2018 5 52 10 10 10 10 10 10 10 1	MARET 2018 1
APRIL 2018 AHAD 11 8 8 8 7 24 SENIN 2 9 16 23 502 SELASA 3 10 17 24 RABU 4 11 18 20 KAMIS 5 12 19 20 JUMAT 6 13 20 327 SABTU 7 14 21 28 4 - 1	MEI 2018 1	JUNI 2018
Ujen Sekolek	Hari Buruh International UNER (Utama) UNER (Suzuran) PAT	Hart Lahir Panceella Hart Raya Idul Fibri 1429 Porsenitze Ubur Semester

lxi

Ors Arief Wicaksono, M Pd *NP: 19611116 198303 1 010

Lampiran 5. Jadwal Pelajaran

			р	SMP NEGERI 9 *. Nigelosigondo 30 Teijs. (YOCTAK	ARTA							
			SADWAL I	PELAJARAN SEMESTER	TAHUN	PELAGAKAN 20	17/2018						
		4	. 4			- 10	138				100		
r Kodi	Mema	2 3	No.	ALBICIDISI	LEI	AIRICIR	ET TET	TATEL	CIDIE		3		
A	Drs. Ariof Wicalesons, M.Prf.	-	1 07.00 - 67.40	UPAZARA BERES			A BEDERA		NAMES OF STREET		2		
B	Drs. Tri-utani	1 1	7 07.48 - 65.20	PEMBARAJA UTER	38	PEMBASA	AW LITERALS	70	EDASAGE LITTER				
1 5	Mispaveti, M.Pd.	1 1	3 08.26 - 09.90	STATMIDIE	121	8 42 G N	[82] [.8]	11181	VIGINI I	91		1 (447)	REGISTRA WAS
D			4 05.00 - 03.40	8 NO W D E	121		12 H	13 8		0	30	11	ETWAHETSHOLAT DHUHA! DIL40-1
E		121	5 10,10 - 13,50	8110 W D F	2	8 4 E V			DILIMI	RY	2571	23 6	STREETINGS TO DESCRIPTION TO 30 - 1
F	Marellah S.Pd	4	6 10.50 - 11.30	N2 N2 S E F	0	42 0 V c			OLINI	RY		音品	
G	Siti Atibah: SJAd		7 12.38 - 12.10	12 12 S E Q	01		181 31	W 5	G W C	W	2992		The second second second second
	Ski Fatimah S.Pd				101		H J		C N C	V	25		TADDARUS UTDS-1
	Drs. Foldhrumentei		13.50 - 14.30	NAME AND POST OFFICE ADDRESS OF THE PARTY OF					1.5			2 50	ETHNHISTONICATIONSHIP IN \$5.1
	Samorsin S.Pd		1 07.15 - 67.55	CIMIEIWISI	162 Y	0 0 2 2	62 62	12 0	0191V1	8		3] 목률	STREETSHOUTSHOW 15.35 -1
	Heru Supriyente S.Pd		2 07.55 - 68.35	C ME E M S	162 T	2 0 N d	(2) (2)	7 8	0 B V	96		SUATA SORTE	LITERASI 14.30 - 1
	Drs. Ages Promens		3 06.35 - 09.15	Z 1621 E 1 H 1 S 1	164 Y	0 H 12 H		LIDI	W H C	0	30/0	2 "	Jamash Ashar
	Endang Rajaki S.Pd	10	4 69.15 - 06.55	ZSRCF	162	82 B 62 63		1101		D			The second secon
	Francesingshah WS RA., Life		5 10.15 - 18.55	ZSRCF	1 hg 1	142 B (42 K)		3101	LIKINI	8			HARI JUMAT
	Drs. Suwodo	100	6 1 10,55 - 11,35	E S R F Q	1 N2 1	52 d2 W k2	8 2	0 3	LIKIHI	5	19/8	400LAS	
	Surarjo RPd		7 17.30-13.10	E R D F N2	181	42 42 9 12	[42] [32]	710111	PIVILI	K I	301/2		STRANKTRADUAT DREAK DS DO - D
Q.	Wilastri Wissesth S.Pd		0 13.30 - 13.50	3 R D G N2	161	42 R 42 G	[42] [10]	TIGIJI	F1Y13	K		VII, VIII,	TADARLIS RE-DERAN 11.15-1
1 11:	Ors. Muselin		9 13.50 - 14.30	\$ R D G N2	151	e2 2 2 2 5	d 12	7	1 1 1			- DK	IBACAH SHOLAT AIMAT 11,25-1
8 8	Sri Sustarial, S.Pd.		1 67,15 - 07,35	RO F S C D	121	SELF OF	2 2	0 2	218[8]	8			U.S. S. G. C. S.
T	istigomah S.Pd		2 07.55 - 08.35	12 F S C 0	[2]	42 L 0 Hs	(R) (d)	10121	VIRIAL I	8	239		A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
u.	Syart Buched 5.74		3 88.35 - 08.15	12 Z C R D	92	V 42 8 N	30 4	7 9		31	2162		Wahdu Tandsahan Polajaran
W. Is	Aid Wardhami, ST	-	4 05.15 - 89.56	10 Z C R E	162	52 e2 0 0		PINI	0 42 8	1			
W Is	Murshati, S.Pd.	180	5 10,15-16.55	102 Z D E E	1.5	82 e2 B D		2 8	0 [d2] K [Hari	Watth
61: A	Sta Margantaniati, S.Fr., M.Psl.K.	1-1	6 19.55 - 11.35 7 12.30 - 13.10	52 C g2 F E	5	142 d2 W Q	7 12	131961	019181	5.1	1790	Setasa	
T			7 12.30 - 13.10	R E G g2 F h2	8 F	0 42 9 9	1.1 [12]	MIX		N .	250	Robs	15.20 - 16.20
	Wahadi, 8.Pd.		8 13.19 - 13.50	R E G g2 h2		0 W 42 L		1 M Y	7 9 4		22Y	Kame	15.20 - 15.20
	Ass Andarl, S.Pd.		9 13.50 - 54.30	R E G 42 h2	F .	OBGL					_	James	13.10 - 14.10
0.2	Drs. Protest Maharani		1 67.15 - 97.55	GFCMZ	162	Q 0 st s	* 0		H H 1	d			The second secon
9 c2	TH. Parwell, S. Pd.	1 [2 07.55 - 98.35	8 F C M E	112	Q 0 40 d			m H J	c 2	3452		ACCOUNT OF THE PERSON OF THE P
	Senjar Dwignlys, M.Pd	1 [3 (6.35 - 69.15	FERME	112	W 0 s2 L			2 8 7	42	*	Sec. 8	All And State of Stat
165	Zuli Arrine Zaln, S.Prt.		4 89,15 - 06.55	PERZO	A	WOLLE		P D	B B 42	H .		10.0	Triggs@Kolefun E/ John 2017
	lani Narjanah, S.Pd.	151	5 10,15 - 10,55	Q E F E G	8	G G G B	92 E V	10 0	B 0 c2	H		SME	extrapled from a
	Irdinare Caretra, 8,Pd.	1-1	4 19.55 - 11.55	D C F Z V	8	2 L 0 B			8 0 c2	1	144	21	The state of the s
	Direc US Setjate ingreen	1 1	7 12.38 - 13.10	K G M 3 40	12	L 82 0 el		10 7		2	1775	SAMP I	NEOLIGE THEM -
5 0	Art Sugandi, S. Pd	1 [E 12 M 5 102	(2)	0 10 9 6			0 8 X	4	1	- 웹	In such when were
	Brackveldis, E.Pd.	-	1 15.56 - 14.30	E V W E H	9	0 20 0 4	M H	1000			-	-	NP. 11957 WHEN THE
	Sugimin, 8,PK.	1	1 97.06 - EF-M	V 3 F 8 C	1 11	(E) 12 42 W			2 0 8	8	3942	14	124
8 rs2	Priesto, S.Pd.	4 1-	2 07.40 - 08.20		10	42 b2 42 N			I D B	8	50.	1000	The state of the s
		4. 1-		pt G Z 12 S	6	W 162 42 G		0 8		8	55	P	Drag Bend than him Topickers
	and the same of th	181	4 89.15 - 05.55	F G Z G 8	6	W V B 3		0 8		42	200		Jacobs St. Company
aberan	The last two cold to the cold	131		F 12 3 8 62	191	m2 W 52 G			# Q Q		30A2		- Street Street
	y pikat menyesualkan	F	8 19,35-11,15	C tt V S gi	16	m2 W 10 4		18171	# Q 0	42	-		
years)	tu koxong mengajar		7 13.10 - 12.50	0 10 0 0 0	1.5	L m2 B 6		-	1,69				One-Discognice, MAPIG.
		L	8 13.50 - 14.30	H M K V G	10	L [m2] E [el	(42) 0	-					687, 103(EST7 1576CO 1 30%



PEMERINTAH KOTA YOGYAKARTA DINAS PENDIDIKAN SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA

Jalan Ngeksigondo 30 Yogyakarta 55172, Telepon (0274) 371168

JADWAL EKSTRA KURIKULER KELAS VII dan VIII TAHUN PELAJARAN 2016/2017

No	Jenis Ekskul	Nama Guru	Hari	Waktu	Tempat	Ket
1	Premuka	Sri Sudarsih, S Pd., Beni Ahmad S, Hasna M, Syaiful	Rabu	12.30 - 14.00	Lap. Sekolah	Wajib kit 8
2	Pramuka	Sri Sudarsih, S.Pd., Bani Ahmad S, Hasna M, Syaiful	Sabtu	12.30 - 14.01	Lap. Sekolah	Wajib kit
3	Basket Pa/Pi	Wahudi, S Pd/ Dra, Tri Utami/Hanum	Rabu	14.30 - 16.30	Lap. Sekolah	Kis 7 & 8
4	Tae Kwon Do	Asep Riyadi	SelasakMeggu	15.30 - 17.30	Aula	Ks7&8
8	Olympiade IPA	Dra. Salmiah	Seasa	13.00 -14.30	Lab IPA	Kis 8
9	Olimpiane IPA	Hj. Karsinah, S.Pd.	Jumat	13:00 - 14:30	Lab IPA	Kis 7
7	KIR	Sumarjo, M.Pd.	Karnis	12.00 - 13.30	R Kis 7C	Kis 7
	NB	Maria Ulfah, M Pd	Kamis	12.00 - 13.31	R KIS 7C	Kis 8
5	Paduan Suara	Ch. Budi Susanti, S.Pd.	Jumat	11.30 - 13.00	R Musik	Kls 7 & E
9	English Spanisas Club	Marsilah, S Pd	Kamis	12.00 - 13.30	R 9F	Kls 7
*	English Speaking Club	Mursihati, S Pd	Jumat	13.00 - 14.30	R.8F	Kls 8
10	PMR	Sri Sudarsih, S Pd	Kemis&Jumat	13.00 - 15.00	AULA	Kls 7 & I
W	Page	Yunita Suryanni	Kamis&Jumat	13.00 - 15.00	AULA	KIs 7 & 8
11	Olympiade Matematika	Theresia Parwati, S Pd	Kamis	12 30 - 14 00	R AVA	KIs 8
9.8	Crympiade Malemanka	Sri Sudarini, S Pd	Senin	13.00 - 14.30	R AVA	KIs 7
12	Qiro'ah	Hj. Megawati, M.Pd.	Senin	13.00 - 15.00	AVA	Kls 7 8 8
13	Olympiade IPS	Heru Supriyanto, S.Pd & Tama Ener W, S.Sos	Kamis & Jumat	12.30 - 14.00	R, AVA	KIs 7 & E
14	Seni Tani	Ft. Hanny Setiawati	Jumat	13.00 - 15.00	R AVA	KIS 7 & 6
15	Ansamble Musik	Bambang Joni, S.Pd.	Selasa	13.00 - 15.00	R Musik	10. 7.5
10	Ansamole Musik	8 Puspa Juwita	Setasa	13.00 - 15.00	R Musik	Ks7&
16	Jumalistik	Drs Musik	Selasa	13.30 - 15.00	8 AVA	K6781
17	Tata Boga	Witastri Winarsih, S Pd	Sabha	12.00 - 15.00	R Ket	Kis 8
18	Pencak	Edi Triono	Selasa	13.15 - 14.30	Auta	Kis 7 & I
19	Pieton Inti	Boby Agusta	Sabtu	14.00 - 16.00	Lap. Sekolah	W- 7.8
)10	Presidential	Dimas Wahld S	Rabu	14.00 - 16.00	Lap. Sekolah	Kis 7.&
20	Futsal	Wahudi, S Pd	Selasa	14.00 - 16.00	Lap. Sekolah	Kis 7 &
21	Badminton	Drs. Agus Pramana	Jumat	13.30 - 15.30	Balai Os Jagalan	Kis 7 &
22	Basik -	Siti Atibah, S Pd	Kamis	12.30 - 14.00	R. Data	Kls 7 &
23	Volly Balt	Wahudi, S Pd	Kamis	14.00 - 16.00	Lap Sekolah	Kls 7 &
24	Seni Lukis	M. Hendra Kusuma W	Selastr	13.00 - 14.30	R. Kelas VIII A	increase and

Catatan
* Penggunaan Ruang dan waktu menyesuaikan dengan pembina sesuai situasi & kondai

Kepala Sekolah

Oga Anel Wicalglono, M Pd *NP 1941118 198303 1 010

Lampiran 7. Daftar Hadir Siswa

DAFTAR HADIR MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA

Tahun Pelajaran 2017 / 2018

Kelas : VIII F

N	lomor							Bulan	: Okto	ober 8	& Nov	/embe	er			
IN	IOITIOI	Nama	L/P						Т	angg	al					
Urut	Induk			2	4	9	11	16	18	23	25	30	1	6	8	13
1	10639	ADZKIYA IRBAH	Р	s												
2	10640	AHMAD HANIF NAUFAL	L													
3	10641	AINUN SALSABILA	Р						•							
4	10642	ALIFINI RACHMAYANG KINANTI	Р													
5	10643	ALYA DIAN AFRIANI	Р													
6	10644	ANWAR FAUZI	L													
7	10645	APRILIA IKA INTANI	Р													
8	10646	DEWI SHINTA MAHARANI	Р													
9	10647	DIMAS RIZKY KHAUTAL HILMI	L													
10	10648	FARADIKA HAFID MUBAROK	L													
11	10649	FREDELLA ERLITA DARMAWAN	Р													
12	10650	GANANG SURYO WIBOWO	L										S			

13	10651	KAILA RAHMATANIA KURNIAWAN	P								i				.
14	10652	KANAIA ARQUIRE MITZI NOYA	Р		s										
15	10653	LUTFI WIBOWO	L										Α		S
16	10654	MUHAMMAD DANENDRA RADITYA	L	•				•	•	•		•			
17	10655	MUHAMMAD DZAKY F	L	•				•	•	•		•			
18	10656	MUHAMMAD ELCHOIR DEVIN P	L					•							Ι
19	10657	MUHAMMAD FATHAN 'AFUW RAFI'I	L	•				•	•	•		•			
20	10658	MUHAMMAD NAFIS MUMTAZ	L	S				•	•	•		•	Α		Ι
21	10659	NABILLA PUTRI ARUM SARI	Р	•				•		Ι					
22	10660	NADIFA WIKAN ROSYADA	Р	•			•	•	•	•		•			
23	10663	NATHANAEL CHRISTIAN PUTRA	L	•				•						S	
24	10661	NUR ANISSA FEBIANA	Р	•				•	•	•		•			
25	10662	PUTRI WENING LARASATI P	Р												
26	10664	RAHMAT DWI HERIYANTO SAMOSIR	L					•							
27	10665	REZA EKA ELIA PUTRI	Р												
28	10666	RIZKI HERMANSYAH	L	S									a		i
29	10667	ROSMALINA NUR ALIFAH	Р					•							
30	10668	SURYO PROBO KESUMO	L					•				•			
31	10669	VICTORIA ULI ARTHA SIMATUPANG	Р												
32	10670	WANDA ERIKA	Р										•		

33	10671	ZACKY ZIDANE FAHREZY	L							
34	10672	ZIKRIYA AULIA RAHMA HASANAH	Р							

Kepela Sekolah

Ors. Aries Wicaksono, M Pd NIP. 19611116198303 1 010 Yogyakarta, 27 November 2017

Guru Mata Pelajaran,

뤨

Ninik Hernisa 1420241035

Lampiran 7. Daftar Hadir Siswa

DAFTAR HADIR MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA

Tahun Pelajaran 2017 / 2018

Kelas : VIII E

N	omor							Bulan	: Okto	ber 8	& Nov	/embe	er			
IN	OITIOI	Nama	L/P						Т	angg	al					
Urut	Induk			2	5	9	12	16	19	23	26	30	2	6	9	13
1	10673	ALLIZZA NUR FITRIANA	Р			S										
2	10674	ARA DWI NARENDRA	L	•					•	•					•	
3	10675	AURA ZAHRA SALSABILLA	Р													
4	10676	DANI RAMADHAN	L	•					٠	•					•	
5	10677	DAVID PUTRA SYAIFUL R	L													
6	10678	EKA RIZKY RAMADHANA	L	•						•		S				
7	10679	FAJRIA KHASMA TIFFANI	Р													
8	10680	GIBRAN GHIRAZ SYAUQI	L													
9	10681	IFAN AJI ISNAWAN	L						S							
10	10682	ILHAM NANDA RYANTAMA	L													
11	10683	IRFANSYAH MAULANA	L													
12	10684	JASMINE PUTRI INDRIA	Р													

ı	Ī	1	I	1	1	I	1	1		I	I	I	1	Ī		
13	10685	KEISHA DARA WASIS	Р	•	•	•										•
14	10686	KHOIRU FITRI AISYAH	Р	•	•											
15	10687	KHOIRUNNISA YASMIN WILLEMINA	Р													
16	10688	MAHARANI KUSUMA JATI	Р						•							
17	10689	MARITZA NADIA WIBOWO	Р					S	•	•			•			
18	10690	MARSYANDA SEKAR DESHINTA	Р						•							
19	10691	MASKHA LEONA MALYA SYIFFA	Р				•		•	•			•			
20	10692	MUHAMMAD HANIF FATURROHMAN	L	i												
21	10693	MUHAMMAD LINTANG RAMADHAN	L						•							
22	10694	MUHAMMAD ZAKY ATHIFUL INSAN	L					•	•	S			•			
23	10695	MUHAMMAD ZOEHAN NAFIKHA	L						•							
24	10696	MUTIARA NUR AMALINA	Р					•	•	•			•			
25	10697	NADIA PUTRI FELISA	Р					•	•	•			•			
26	10698	NASWA UMMU AMALIA S	Р						•							
27	10699	PALESTINA LAITS ASHFA ALAMSYAH	Р					S	•	•			•			
28	10700	RAFI BAGAS IMANUDIN	L				•	S	•	•			•			
29	10701	SAFIRA IQLIMA KIRANA	Р						•	•			•			
30	10702	SAKTI PUTRA ADISTA	L						•	•	•	•	•			
31	10703	SEPTINA HENDIATRI	Р						•	•	•	•	•			
32	SEI IIIVA HEINDIAIIVI		Р						•	•						

33	10705	WARDAH LATIFAH NURYANI	Р				s			
34	10706	ZAHRA NABHELI PUTRI PURWANTO	Р							

Replacement Reports Selection

Drs. Arief Wicaksono, M Pd NIP. 19611116198303 1 010 Yogyakarta, 27 November 2017

Guru Mata Pelajaran,

뤨

Ninik Hernisa 1420241035

Lampiran 8. Silabus

SILABUS

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Satuan Pendidikan : SMP N 9 Yogyakarta

Kelas / Semester : VIII/Ganjil

Tahun Pelajaran : 2017/2018

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
 3.1 Mengidentifikasi unsur-unsur teks berita (membanggakan dan memotivasi) yang didengar dan dibaca. 4.1 Menyimpulkan isi dari berita (membanggakan dan memotivasi) yang dibaca dan didengar. 	 Pengertian teks berita Unsur-unsur berita (5 W + 1H) Ringkasan dan penyimpulan berita. Langkah-langkah menyimpulkan pokok-pokok berita. Tanggapan terhadap isi berita. 	 3.1.1 Menjelaskan Pengertian teks berita 3.1.2 Menganalisis Unsur-unsur berita (5 W + 1H) 3.1.3 Menganalisis Ringkasan dan penyimpulan berita. 3.1.4 Menganalisis langkahlangkah menyimpulkan pokok- pokok berita. 3.1.5 Mengidentifikasi Tanggapan terhadap isi berita. 3.1.6 Menganalisis unsur- 	 Mengamati teks berita, baik yang diperdengarkan atau ditayangkan. Mendiskusikan hasil membaca untuk memeroleh pemahaman tentang unsur-unsur berita Mendiskusikan langkah-langkah menentukan pokok- 	• 12 JP	 Buku bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet 	 Lisan Tertulis Penugasan Unjuk kerja Produk Portofolio

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
		unsur teks berita (membanggakan dan memotivasi) yang didengar dan dibaca. 4.1.1 Membuat Ringkasan dan penyimpulan berita.	pokok/unsur-unsur berita • Merumuskan ringkasan/kesimpulan unsur-unsur teks berita yang dibaca • Menanggapi berita			
 3.2 Menelaah struktur dan kebahasaan teks berita (membanggakan dan memotivasi) yang didengar dan dibaca berita 4.2 Menyajikan data, informasi dalam bentuk berita secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, kebahasaan, atau aspek lisan (lafal, intonasi, mimik, kinesik). 	 Struktur teks berita Kepala berita (lead) Tubuh berita Ekor berita Kaidah-kaidah kebahasaan teks berita. Bahasa baku dan tidak baku (pengayaan) 	 3.2.1 Menganalisis Struktur teks berita yang meliputi Kepala berita 3.2.2 Menganalisis Struktur teks berita yang meliputi Tubuh berita 3.2.3 Menganalisis Struktur teks berita yang meliputi Ekor Berita 3.2.4 Menganalisis Kaidah-kaidah kebahasaan teks berita. 3.2.5 Menganalisis Bahasa baku dan tidak baku (pengayaan) 4.2.1 Menyajikan isi dari berita(membanggakan dan memotivasi) yang dibaca dan didengar 	 Membaca berbagai sumber untuk memahami struktur teks berita, kaidah kebahasaan (bahasa baku, kalimat langsung, konjungsi bawah, konjungsi temporal dan kronologis, keterangan waktu, kata kerja mental) yang digunakan dalam menulis bagian-bagian teks berita Mendata objek dari berbagai sumber tentag berita, bahan, dan cara/langkah-langkah 			

	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran		Indikator		Kegiatan Pembelajaran	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
4.3	Mengidentifikasi informasi teks iklan, slogan, atau poster (yang membuat bangga dan memotivasi) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar. Menyimpulkan isi iklan, slogan, atau poster (membanggakan dan memotivasi) dari berbagai sumber	 Pengertian dan Teks iklan, slogan, poster Unsur-unsur teks Iklan, slogan, poster Penyimpulan maksud suatu iklan. Menceritakan kembali iklan. 	3.3.1 3.3.2 4.3.1	Menjelaskan Pengertian Teks Iklan, Slogan, poster Menganalisis Unsur- unsur Teks Iklan, Slogan, poster Membuat isi iklan, slogan, atau poster (membanggakan dan memotivasi) dari berbagai sumber Menyajikan isi iklan, slogan, atau poster (membanggakan dan memotivasi) dari berbagai sumber	•	kegiatan yang disusun menjadi teks berita Menulis teks berita dengan memperhatikan unsur-unsur berita dan polapenyajiannya Membacakan teks berita yang ditulis Mendata informasi isi dan unsur-unsur yang terdapat pada iklan, slogan, atau poster Menelaah dan membedakan unsur-unsur iklan, slogan, dan poster Mendiskuskan simpulan isi teks iklan, slogan, atau poster Mempresentasikan isi teks iklan, slogan, atau poster	• 18 JP	 Buku bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet 	 Lisan Tertulis Penugasan Unjuk kerja Produk Portofolio
	Menelaah pola penyajian dan kebahasaan teks iklan,	• Unsur-unsur iklan, slogan, dan poster.	3.4.1	Menganalisis Unsur- unsur iklan, slogan, dan	•	Mendiskusikan ciri-ciri atau komponen dan			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
slogan, atau poster (yang membuat bangga dan memotivasi) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar 4.4 Menyajikan gagasan, pesan, ajakan dalam bentuk iklan, slogan, atau poster secara lisan dan tulis.	Cara menyusun teks iklan, slogan, poster	poster. 3.4.2 Menjelaskan cara menyusun teks iklan, slogan, poster 3.4.3 Menganalisis pola penyajian dan kebahasaan teks iklan, slogan, atau poster (yang membuat bangga an memotivasi) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar 4.4.1 Membuat gagasan, pesan, ajakan dalam bentuk iklan, slogan, atau poster secara lisan dan tulis	kebahasaan teks iklan, slogan, atau poster berdasarkan teks iklan, slogan, atau poster yang dibaca/didengar/ disaksikan • Menganalisis langkahlangkah penulisan iklan, slogan atau poster • Merumuskan konteks iklan, slogan, atau poster sesuai dengan keperluan untuk bahan penulisan slogan dan/poster • Menulis iklan, slogan, atau poster berdasarkan konteks yang telah dirumuskan • Mempresentasikan iklan, slogan, dan/atau poster yang ditulis dengn berbagai variasi			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
 3.5 Mengidentifikasi informasi teks eksposisi berupa artikel ilmiah populer dari koran/ majalah) yang didengar dan dibaca yang didengar dan dibaca. 4.5 Menyimpulkan isi teks eksposisi (artikel ilmiah populer dari koran dan majalah) yang diperdengarkan dan dibaca. 	Pengertian teks eksposisi Unsur-unsur teks eksposisi: gagasan dan fakta-fakta. Pola-pola pengembangan teks eksposisi Simpulan teks eksposisi berdasarkan gagasan utamanya. Jenis-jenis paragraf dalam teks eksposisi.	 3.5.1 Menjelaskan Pengertian Teks Ekposisi 3.5.2 Menganalisis Unsurunsur teks eksposisi:gagasan dan fakta-fakta 4.5.1 Membuat isi teks eksposisi (artikel ilmiah populer dari koran dan majalah) yang diperdengarkan dan dibaca. 4.5.2 Menyajikan isi teks eksposisi (artikel ilmiah populer dari koran dan majalah) yang diperdengarkan dan dibaca. 	 Mengamati teks eksposisi untuk merumuskan pengertiannya. Mendata dan merumuskan unsurunsur teks eksposisi yang meliputi gagasan dan fakta dan pola pengembangannya Mengakaji hubungan bagian-bagian struktur dan kebahasaan teks eksposisi. Menelaah dan informasi isi teks sesuai dengan bagian-bagian teks eksposisi Menyimpulkan isi teks eksposisi hasil diskusi 	• 24 JP	 Buku bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet 	 Lisan Tertulis Penugasan Unjuk kerja Produk Portofolio
3.6 Menelaah isi dan struktur teks eksposisi (berupa artikel ilmiah populer dari koran/	Struktur teks eksposisi • Kaidah teks ekposisi	 3.6.1 Menjelaskan Langkah- langkah Menyusun teks eksposisi. 3.6.2 Menganalisis struktur teks eksposisi 	Mendiskusikan struktur dan penggunaan kaidah bahasa teks ekspoisi			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
majalah) yang diperdengarkan atau dibaca 4.6 Menyajikan gagasan, pendapat ke dalam bentuk teks eksposisi berupa yang artikel ilmiah populer (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) secara lisan dan tertulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, aspek lisan	 Langkah-langkah menyusun teks eksposisi. Menyan-ting teks eksposisi. 	3.6.3 Menganalisis isi teks eksposisi (berupa artikel ilmiah populer dari koran/ majalah) yang diperdengarkan atau dibaca 4.6.1 Membuat gagasan, pendapat ke dalam bentuk teks eksposisi berupa yang artikel ilmiah populer (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) secara lisan dan tertulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, aspek lisan	 Menyusun kerangka teks ekspoisi berdasarkan struktu, kaidah bahasa, ciri kebahasaan, dan pola pengembangan kebahasaan berdasarkan objek yang akan ditulis Menulis teks ekposisi Mempresentasikan teks eksposisi 			
3.7 Mengidentifikasi unsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan atau dibaca.4.7 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun dan makna teks puisi yang diperdengarkan atau dibaca	 Pengertian teks puisi Unsur-unsur pembentuk teks puisi Simpulan isi, unsur-unsur pembangun teks puisi, dan jenis-jenisnya. 	 3.7.1 Menjelaskan Pengertian Teks Puisi 3.7.2 Menganalisis Unsurunsur Teks Puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lainlain) 4.7.1 Membuat kesimpulan tentang unsur-unsur 	 Mengamati modelmodel teks puisi. Merumuskan pengertian puisi. Mendiskusikan isi teks puisi yang dibaca. Mendiskusikan unsurunsur pembangun puisi dan jenis-jenisnya. 	• 20 JP	 Buku bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet 	 Lisan Tertulis Penugasan Unjuk kerja Produk Portofolio

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.8 Menelaah unsur-unsur	Periodesasi puisi (Pengayaan) Unsur lahir (bentuk)	pembangun dan makna teks puisi yang diperdengarkan atau dibaca. 4.7.2 Membacakan puisi (Ekpresi, Lafal, Tekanan, Intonasi) 3.8.1 Menganalisis Unsur-	Mempresentasikan hasil diskusi Merumuskan unsur-			
pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca. 4.8 Menyajikan gagasan, perasaan, pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/ lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi	dan batin (makna) puisi. Pengungkapan gagasan, perasaan, pandangan penulis Pembacaan puisi (ekspresi, lafal, tekanan, intonasi)	unsur Pembentuk teks puisi 3.8.2 Mengelompokan Puisi berdasarkan periodesasi 3.8.3 Menganalisis unsur- unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain- lain) yang diperdengarkan atau dibaca. 4.8.1 Membuat gagasan, perasaan, pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/ lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi	unsur pembentuk teks puisi Mengidentifikasi isi, penggunaan bahasa, kata-kata (konotasi dan denotasi) dalam teks puisi Menulis puisi berdasarkan konteks Membacakan puisi yang ditulis dan menanggapinyai			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran		Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
 3.9 Mengidentifikasi informasi dari teks ekplanasi berupa paparan kejadian suatu fenomena alam yang diperdengarkan atau dibaca dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi secara tertulis. 4.9 Meringkas isi teks eksplanasi yang berupa proses terjadinya suatu fenomena dari beragam sumber yang didengar dan dibaca . 	Pengertian teks eksplanasi Ciri-ciri teks eksplanasi berdasar- kan pola/ struktur teks eksplanasi Gagasan umum dalam teks eksplanasi. Langkah-langkah meringkas isi teks eksplanasi berdasar- kan gagasan umumnya	3.9.2 I	Menjelaskan pengertian teks eksplanasi Menganalisis ciri-ciri teks eksplanasi berdasarkan pola/ struktur teks eksplanasi Menganalisis Gagasan umum dalam teks eksplanasi. Menjelaskan Langkah- langkah meringkas isi teks eksplanasi berdasarkan gagasan umumnya Menganalisis informasi dari teks ekplanasi berupa paparan kejadian suatu fenomena alam yang diperdengarkan atau dibaca dengan memperhatikan struktur, unsur	 Mengamati suatu model teks eksplanasi. Menyimpulkan pengertian, ciri-ciri berdasarkan pola/struktur teks eksplanasi Mendata gagasan umum dan teks eksplanasi. Meringkas isi teks ekplanasi Memajang ringkasan teks eksplanasi. 	• 24 JP	 Buku bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet 	 Lisan Tertulis Penugasan Unjuk kerja Produk Portofolio

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
 3.10 Menelaah teks eksplanasi berupa paparan kejadian suatu fenomena alam yang diperdengarkan atau dibaca. 4.10 Menyajikan informasi, data dalam bentuk teks eksplanasi proses terjadinya suatu fenomena secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, atau aspek lisan 	Ragam isi teks eksplanasi • Struktur teks eksplanasi • Kaidah teks eksplanasi. • Pola-pola pengembangan teks eksplanasi.	kebahasaan, dan isi secara tertulis. 4.9.1 Menyimpulkan pengertian, ciri-ciri berdasarkan pola/struktur teks eksplanasi 4.9.2 Mendata gagasan umum dam teks eksplanasi. 4.9.3 Meringkas isi teks ekplanasi 4.9.4 Memajang ringkasan teks eksplanasi. 3.10.1 Menganalisis teks eksplanasi berupa paparan kejadian suatu fenomena alam yang diperdengarkan atau dibaca. 3.10.2 Menganalisis ragam isi teks eksplanasi 3.10.3 Menganalisis struktur teks eksplanasi 3.10.4 Menjelaskan kaidah teks eksplanasi. 3.10.5 MenjelaskanPola-pola	 Mengamati modelmodel teks eksplanasi. Mendata isi, struktur, dan kaidah teks eksplanasi. Mendata peristiwaperistiwa yang terjadi di lingkungan peserta didik tinggal sebagai bahan menulis teks eksplanasi. Menulis teks eksplanasi 			
		pengembangan teks eksplanasi.	sesuai dengan			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi waktu	Sumber Belajar	Penilaian
		 4.10.1 Membuat ringkasan data dalam bentuk tek eksplanasi proses terjadinya suatu fenomena secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, atau aspek lisan 4.10.2 Mendata isi, struktur, dan kaidah teks eksplanasi. 4.10.3 Mendata peristiwaperistiwa yang terjadi di lingkungan peserta didik tinggal sebagai bahan menulis teks eksplanasi. 4.10.4 Menulis teks eksplanasi sesuai dengan kerangka/pola yang telah dirancang. 4.10.5 Memajang teks eksplanasi yang disusun dan ringkasannya 	kerangka/pola yang telah dirancang. • Memajang teks eksplanasi yang disusun dan ringkaannya			

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 4)

Sekolah : SMP Negeri 9 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/Satu

Materi Pokok : Mengidentifikasi Unsur-unsur Pembangun Teks Puisi

Alokasi Waktu : 9 Jam Pelajaran (3 X pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1.	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.7 Mengidentifikasi unsur-unsur	3.7.1 Menentukan pengertian teks puisi.
pembangun teks puisi yang	3.7.2 Menemukan unsur-unsur pembangun teks
diperdengarkan atau dibaca.	puisi yang diperdengarkan atau dibaca
	(majas dan irama).
	3.7.3 Menemukan bukti unsur-unsur pembangun
	dari teks puisi yang diperdengarkan atau
	dibaca.
4.7 Menyimpulkan unsur-unsur	4.7.1 Mendaftar kata-kata petunjuk dalam teks
pembangun dan makna teks	puisi.
puisi yang diperdengarkan	4.7.2 Menafsirkan isi teks puisi yang
atau dibaca.	diperdengarkan atau dibaca.

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, siswa dapat:

- 1. Menentukan pengertian teks puisi.
- 2. Menemukan unsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan atau dibaca (majas dan irama).
- 3. Menemukan bukti unsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan atau dibaca (majas dan irama).

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

- 1) Pengertian teks puisi.
- 2) Unsur-unsur pembangun teks puisi, yaitu unsur majas (perbandingan/ personifikasi, pertentangan, perulangan, dan perumpamaan) serta irama, penggunaan kata-kata konotasi, kata-kata berlambang, pengimajinasian dalam puisi.

E. Pendekatan dan Metode

1. Pendekatan : saintifik

2. Metode : diskusi dan penugasan

F. Media Pembelajaran

1. Media:

a. Teks puisi

b. Laptop

c. Buku siswa

2. Alat:

a. Papan tulis

b. Alat tulis

G. Sumber Belajar

Kemendikbud. 2017. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTS Kelas VIII*. Jakarta: Kemendikbud. Hal 37-40.

Kemendikbud. 2017. Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/MTS Kelas VIII. Jakarta:

Kemendikbud. Hal 91-101.

H. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama.

Langkah/ Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
Kegiatan Awal	 Persiapan Pendidik mengucapkan salam. Pendidik dan siswa berdoa bersama dipimpin oleh seorang siswa. Pendidik mengecek kehadiran siswa. Pendidik menyampaikan KD yang akan dipelajari, indikator yang akan dicapai, serta tujuan pembelajaran. Pendidik membangun apersepsi dengan melakukan tanya jawab kepada siswa tentang bentuk puisi dalam kehidupan sehari-hari. Siswa disadarkan adanya penggunaan puisi dalam komunikasi nyata (teks sumpah pemuda, dll) yang bertujuan supaya siswa lebih menyadari manfaat praktis dan untuk berkontribusi dalam masyarakat. Pendidik menyampaikan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilakukan untuk mencapai indikator kompetensi. Pendidik menyampaikan rancangan penilaian berupa penilaian individu dan kelompok baik 	8'
	berupa penilaian individu dan kelompok baik penilaian sikap maupun pengetahuan.	

Kegiatan Inti	Mengamati	100'
	1. Siswa dibagi berkelompok dengan anggota	
	sekitar empat hingga lima orang.	
	2. Pendidik membagi satu teks puisi yang telah	
	ditandai kepada masing-masing kelompok.	
	3. Setiap kelompok membaca/mengamati teks puisi yang dibagikan oleh pendidik.	
	Menanya	
	1. Siswa dalam kelompok mengajukan pertanyaan	
	dari teks yang telah ditandai.	

	Menggali informasi 1. Siswa dalam kelompok menggali informasi	
	tentang pengertian teks puisi, unsur-unsur teks	
	puisi, dan bukti-bukti yang menunjukkan unsur-unsur teks puisi.	
	Mengasosiasi	
	=	
	1. Siswa dalam kelompok merumuskan	
	pengertian dan unsur-unsur teks puisi.	
	2. Siswa dalam kelompok menulis tentang	
	pengertian dan unsur-unsur teks puisi yang	
	telah dirumuskan dengan selengkap dan	
	semenarik mungkin pada lembar kerja yang	
	telah disiapkan.	
	Mengomunikasi	
	1. Siswa mempresentasikan hasil kerjanya di	
	depan kelas.	
	2. Siswa dari kelompok lain menanggapi secara	
	lisan atas hasil kerja kelompok yang melakukan	
	presentasi.	
Kegiatan Akhir	1. Pendidik merefleksi pembelajaran yang telah	12'
	berlangsung (dapat dengan tanya-jawab).	
	2. Pendidik bersama siswa menyimpulkan hasil	
	belajar yang telah berlangsung.	
	3. Pendidik memberi penguatan terhadap	
	simpulan.	
	4. Pendidik memaparkan materi untuk pertemuan	
	selanjutnya secara singkat.	
	5. Pendidik mengondisikan kelas dan mengakhiri	
	dengan berdoa bersama.	
	6. Pendidik memberi salam.	

I. Penilaian Pembelajaran

1. Teknik Penilaian

a. Sikap (spiritual dan sosial)

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Observasi	Jurnal	Jurnal perkembangan sikap	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

b. Pengetahuan

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaann	Keterangan
1	Lisan	Pertanyaan lisan dengan jawaban terbuka	 Siapakah yang bisa menjelaskan pengertian dari teks puisi? Siapakah yang bisa menyebutkan unsur- unsur pembangun teks puisi? 	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk pembelajaran.
2	Tertulis	Pertanyaan dan atau tugas	 Mengapa teks itu dikatakan sebagai puisi? Teks itu mengungkapkan 		Data untuk penulisan deskripsi 82

perasaan apa:	pencapaian
senang, sedih,	pengetahuan.
kagum, rindu atau	
sayang?	
3) Keindahan apa yang	
tampak pada	
rangkaian kata di	
dalam teks tersebut?	
4) Ditunjukkan kepada	
siapakah maksud	
dari teks itu?	
5) Bagaimana sikapmu	
sendiri berkaitan	
dengan masalah yang	
diangkat di	
dalamnya?	

c. Keterampilan

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Proyek	Tugas besar	Buatlah sebuah puisi yang mengandung unsur-unsur yang tela dipelajari!	Saat atau usai pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

2. Pembelajaran Remidial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remidial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan, yaitu tugas berupa proyek (menulis teks puisi dengan tema lain).

Yogyakarta, 2 Oktober 2017

Mengetahui, Guru Pembimbing,

Siti Fatimah, S.Pd. NIP 19590723 198502 2 002 Mahasiswa PLT,

Ninik Hernisa NIM 14201241035

Hujan Bulan Juni

oleh Sapardi Djoko Damono

tak ada yang lebih tabah
dari hujan bulan Juni
dirahasiakannya rintik rindunya
kepada pohon berbunga itu
tak ada yang lebih bijak
dari hujan bulan Juni
dihapusnya jejak-jejak kakinya
yang ragu-ragu di jalan itu
tak ada yang lebih arif
dari hujan bulan Juni
dibiarkannya yang tak terucapkan
diserap akar pohon bunga itu

- 1. Apakah maksud dari lirik yang diberi tanda cetak tebal?
- 2. Apakah maksud dari lirik yang diberi tanda garis bawah?
- 3. Apakah makna kata yang dicetak miring?

Sebuah Buku Harian

oleh Suminto A. Sayuti

Akan tereja kembali di sini

Sebuah riwayat paling purba

Tentang Adam yang terusir

Tentang usia yang semakin menggigil

Diam-diam aku mencintaimu

Tidurlah kekasih dalam kalbuku barang sejenak

Sementara angin berkesiuh

Membuat siklus di antara hari hari merenda

Perjalanan tak berujung

Akan bermula kembali di sini

Sementara resah datang menghardik

Sementara hati terasa cabik-cabik

Bacalah teks puisi di atas dan jawablah pertanyaan berikut!

- 1. Mengapa teks itu dikatakan sebagai puisi?
- 2. Teks itu mengungkapkan perasaan apa: senang, sedih, kagum, resah, rindu atau sayang? Mengapa?
- 3. Keindahan apa yang tampak pada rangkaian kata di dalam teks tersebut?
- 4. Ditunjukkan kepada siapakah maksud dari teks itu?
- 5. Bagaimana sikapmu sendiri berkaitan dengan masalah yang diangkat di dalamnya?

Kunci jawaban:

- 1. Karena teks tersebut berbentuk karangan yang mengungkapkan pikiran dan perasaan dengan mengutamakan keindahan kata-kata.
- 2. Resah, menggambarkan perasaan sang penulis yang merasa resah akibat memendam cinta terhadap seseorang.
- 3. Perasaan seseorang yang mendalam.
- 4. Kepada seseorang yang telah lama dicintainya diam-diam.

Lampiran 3. Jurnal penilaian

JURNAL PENGEMBANGAN SIKAP

Nama Sekolah : SMPN 9 Yogyakarta

Kelas/ Semester: VIII/ Satu
Tahun Pelajaran: 2017/ 2018

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	TTd	Tindak Lanjut
1					
2					
3					

Instrumen Penilaian Pengetahuan

Kisi-kisi Tes Tertulis

No.	Indikator	Jumlah butir soal	Nomor butir soal
1	3.7.1 Menentukan pengertian teks puisi.		
2	3.7.2 Menemukan unsur-unsur pembangun	1	1
	teks puisi yang diperdengarkan atau	1	2
	dibaca (majas dan irama).		
3	3.7.3 Menemukan bukti unsur-unsur		
	pembangun dari teks puisi yang	1	3
	diperdengarkan atau dibaca.		

Rubrik Penilaian dan Pedoman Penskoran

No Soal	Uraian	Skor
	a. Menjelaskan pengertian puisi dengan tepat.	3
1	b. Menjelaskan pengertian puisi cukup tepat.	2
	c. Menjelaskan pengertian puisi kurang tepat.	1
	Jumlah Skor	3
	a. Menuliskan 4 jawaban unsur teks puisi.	3
2	b. Menuliskan 2-3 jawaban unsur teks puisi.	2
	c. Menuliskan < 2 jawaban unsur teks puisi.	1
	Jumlah Skor	3
	a. Menuliskan bukti unsur teks puisi dengan tepat.	3
3	b. Menuliskan bukti unsur teks puisi cukup tepat.	2
	c. Menuliskan bukti unsur teks puisi kurang tepat.	1
	Jumlah Skor	3
	Jumlah Skor Total	9

Kunci jawaban

- 1. Teks atau karangan yang mengungkapkan pkiran dan perasaan dengan mengutamakan keindahan kata-kata.
- 2. Unsur-unsur puisi:
 - a. Majas dan irama
 - b. Penggunaan kata-kata konotasi

- c. Kata-kata berlambang
- d. Pengimajinasian dalam puisi
- 3. Bukti:
 - a. Majas dan irama:

Figur bahasa personifikasi dengan membandingkan benda mati seolah olah menjadi hidup pada kalimat

- "Tidurlah kekasih dalam kalbuku barang sejenak"
- "Sementara angin berkesiuh"
- "Sementara resah datang menghardik"
- b. Penggunaan kata-kata konotasi
 - "tereja" mempunyai arti seperti terulang
 - "Tercabik-cabik" mempunyai arti seperti hati yang terluka
- c. Kata-kata berlambang
 - **"Adam yang terusir"** dilambangkan oleh kisah Adam saat berpisah dengan Hawa
- d. Pengimajinasian dalam puisi
 - "tereja" membangkitkan imajinasi melalui gerak
 - "terusir" membangkitkan imajinasi melalui gerak
 - "berkesiuh" membangkitkan imajinasi melalui gerak

Pedoman Penilaian

Skor = jumlah perolehan angka seluruh aspek Nilai = $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{Sl}}$ x 100

Lampiran 4. Materi

1. Pengertian puisi

Teks atau karangan yang mengungkapkan pikiran dan perasaan dengan mengutamakan keindahan kata-kata.

Dalam contoh puisi di bawah, menggambarkan ketabahan seseorang yang menunggu kekasihnya.

Contoh:

Hujan Bulan Juni

oleh Sapardi Djoko Damono

tak ada yang lebih tabah
dari hujan bulan Juni
dirahasiakannya rintik rindunya
kepada pohon berbunga itu
tak ada yang lebih bijak
dari hujan bulan Juni
dihapusnya jejak-jejak kakinya
yang ragu-ragu di jalan itu
tak ada yang lebih arif
dari hujan bulan Juni
dibiarkannya yang tak terucapkan
diserap akar pohon bunga itu

4. Unsur-unsur puisi:

- a. Majas dan irama
 - Majas

Majas (*figurative language*) adalah bahasa kias yang dipergunakan untuk menciptakan kesan tertentu bagi penyimak atau pembacanya. Untuk menimbulkan pesan-pesan tersebut, bahasa yang dipergunakan berupa: perbandingan (personifikasi), pertentangan, perulangan, dan perumpamaan.

Irama

Irama (musikalitas)adalah alunan bunyi yang teratur dan berulangulang. Irama berfungsi untuk memberi jiwa pada kata-kata dalam sebuah puisi yang pada akhirnya dapat membangkitkan emosi tertentu seperti sedih, kecewa, marah, rindu, dan bahagia.

Dalam contoh puisi *Hujan Bulan Juni* terdapat dua majas yang dominan, yaitu:

- Majas Personifikasi, adalah majas yang membandingkan bendabenda tidak bernyawa soelah-olah memiliki sifat seperti manusia. Dalam puisi itu yang dibandingkan adalah hujan. Hujan memiliki sikap tabah, bijak, dan arif. Sifat-sifat itu biasanya dimiliki oleh manusia
- Majas Paralelisme, adalah majas perulangan yang tersusun dalam baris yang berbeda. Kata yang mengalami perulangan dalam puisi itu adalah tak ada yang lebih. Kata-kata itu berulang pada setiap baitnya.

b. Penggunaan kata-kata konotasi

Kata konotasi adalah kata yang bermakna tidak sebenarnya. Kata itu telah mengalami penambahan-penambahan, baik itu berdasarkan pengalaman, kesan, maupun imajinasi, dan perasaan penyair.

Dalam contoh puisi *Hujan Bulan Juni*, kata hujan memiliki makna konotasi perbuatan baik, atau akar yang berarti alur kehidupan.

c. Kata-kata berlambang

Lambang atau simbol adalah sesuatu seperti gambar, tanda, ataupun kata yang menyatakan maksud tertentu. Misalnya, rantai dan padi kapas dalam gambar Pancasila.

Lambang-lambang seperti itu pula sering digunakan penyair dalam puisinya. Sebagai contoh dalam puisi *Hujan Bulan Juni*, lambang-lambang yang dimaksud antara lain dinyatakan dengan kata *hujan* dan *bunga*. '*Hujan*' melambangkan kebaikan maupun kesubunran dan 'bunga' melambangkan keindahan.

d. Pengimajinasian dalam puisi

Pengimajinasian adalah kata atau susunan kata yang dapat menimbulkan khayalan atau imajinasi. Dengan daya imajinasi tersebut, pembaca seolah-olah merasa, mendengar, atau melihat sesuatu yang diungkapkan penyair. Dengan kata-kata yang digunakan penyair, pembaca seolah-olah mendengar suara (imajinasi auditif), melihat benda-benda (imajinasi visual) atau meraba dan menyentuh benda-benda (imajinasi taktil).

Dalam puisi *Hujan Bulan Juni*, pengimajinasian terdapat pada kata *pohon berbunga itu, jejak-jejak kakinya*. Kata-kata tersebut membangkitkan imajinasi melalui penglihatan.

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII E (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama	L/P	KD 3.7	KD 4.7
1	Adzkiya Irbah	Р	86.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	86.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	88.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	88.00	84.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	82.00
6	Anwar Fauzi	L	92.00	90.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	80.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	84.00	84.00
9	Dimas Rizky	L	86.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	84.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	82.00	82.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	86.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	80.00	82.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	82.00	84.00
15	Lutfi Wibowo	L	82.00	86.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	84.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	90.00	82.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	82.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	80.00	82.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	90.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	84.00
26	Rahmat Dwi H S	L	84.00	82.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	84.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	86.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	90.00	86.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	86.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	80.00	84.00
32	Wanda Erika	Р	80.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	82.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	84.00	84.00

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII E (Penilaian Keterampilan Teks Puisi)

No	Nama	L/P	KD 3.8	KD 4.8
1	Adzkiya Irbah	Р	84.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	86.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	86.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	86.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	90.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	84.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	82.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	82.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	80.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	80.00	88.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	90.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	88.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	82.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	84.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00
	•	•	•	

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII E (Penilaian Sikap)

			KD 3.7	KD 4.7
No	Nama	L/P	Keaktifan	Kejujuran
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	82.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	88.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	88.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	90.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	84.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	86.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	83.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	84.00	84.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	88.00	86.00
17	M Dzaky F	L	90.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	86.00	84.00
19	M Fathan A R	L	84.00	83.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	88.00	85.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	82.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	85.00	84.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	85.00	86.00
25	Nathanael Christian Putra	L	83.00	84.00
26	Rahmat Dwi H S	L	82.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	80.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	83.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	82.00	86.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	84.00	83.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	87.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	82.00	86.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII F (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII F (Penilaian Keterampilan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	80.00	75.00
2	Ara Dwi Narendra	L	80.00	84.00
3	Aula Zahra S	Р	85.00	75.00
4	Dani Ramadhan	L	82.00	85.00
5	David Putra S R	L	82.00	85.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	82.00	85.00
7	Fajria Khasma T	Р	86.00	85.00
8	Gibran Ghiraz S	L	88.00	85.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	85.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	64.00	76.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	88.00	75.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	82.00	76.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	88.00	75.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	82.00	75.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	88.00	75.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	88.00	80.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	76.00
19	Maskha Leona M S	Р	90.00	75.00
20	Muhammad Hanif F	L	90.00	75.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	90.00	75.00
22	M. Zaky A. Insan	L	90.00	75.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	90.00	75.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	82.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	88.00	80.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	90.00	75.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	88.00	76.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	90.00	75.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	88.00	84.00
30	Sakti Putra Adista	L	82.00	80.00
31	Septina Hendiatri	Р	82.00	84.00
32	Wanda Hazelda	Р	82.00	80.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	76.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	80.00	75.00

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Penilaian Sikap

			KD 3.1	KD 4.1
No	Nama Peserta	L/P	Keaktifan	Kejujuran
1	Allizza Nur Fitriana	Р	80.00	82.00
2	Ara Dwi Narendra	L	80.00	81.00
3	Aula Zahra S	Р	85.00	80.00
4	Dani Ramadhan	L	82.00	80.00
5	David Putra S R	L	82.00	82.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	82.00	81.00
7	Fajria Khasma T	Р	86.00	78.00
8	Gibran Ghiraz S	L	88.00	80.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	83.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	84.00	79.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	88.00	80.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	82.00	81.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	88.00	82.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	82.00	83.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	88.00	84.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	88.00	79.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	81.00
19	Maskha Leona M S	Р	80.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	80.00	80.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	80.00	81.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	80.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	86.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	86.00	80.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	82.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	81.00	81.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	80.00	80.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	82.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	80.00
31	Septina Hendiatri	Р	82.00	81.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	80.00
33	Wardah Latifah N	Р	82.00	82.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	80.00	80.00

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 4)

Sekolah : SMP Negeri 9 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/Satu

Materi Pokok : Menyimpulkan Makna Teks Puisi Alokasi Waktu : 9 Jam Pelajaran (3 X pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1.	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi,
	gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan
	lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin
	tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan
	kejadian tampak mata.
4.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai,
	merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca,
	menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah
	dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.7 Mengidentifikasi unsur-unsur	3.7.1 Menentukan pengertian teks puisi.
pembangun teks puisi yang	3.7.2 Menemukan unsur-unsur pembangun teks
diperdengarkan atau dibaca.	puisi yang diperdengarkan atau dibaca.
	3.7.3 Menemukan bukti unsur-unsur pembangun
	dari teks puisi yang diperdengarkan atau
	dibaca.
4.7 Menyimpulkan unsur-unsur	4.7.1 Mendaftar kata-kata petunjuk dalam teks puisi.
pembangun dan makna teks	4.7.2 Menafsirkan isi teks puisi yang diperdengarkan
puisi yang diperdengarkan atau	atau dibaca.
dibaca.	

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat:

- 1. Mendaftar kata-kata petunjuk dalam teks puisi.
- 2. Menafsirkan isi teks puisi yang diperdengarkan atau dibaca.

Karakter

Karakter siswa yang diharapkan:

- 1. Daya kritis
- 2. Kesantunan
- 3. Percaya diri

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pengetahuan

- Langkah-langkah menafsirkan puisi (terlampir)
- Menyimpulkan makna puisi (terlampir)

Keterampilan

- Praktik mendaftar kata-kata petunjuk dalam puisi
- Praktik menyimpulkan isi puisi

2. Remidial

Remidial sama dengan materi reguler yang berdasarkan hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

3. Pengayaan

Mencari teks puisi di koran dan menganalisis maknanya.

E. Pendekatan dan Metode

- 1. Pendekatan: saintifik
- 2. Metode: diskusi kelompok dan penugasan kelompok

F. Media Pebelajaran

- 1. Media Pembelajaran: PAKERPUSI (Papan Kerja Puisi)
- 2. Alat Pelajaran:
 - a. Lembar kegiatan siswa: kertas manila, kertas origami, gunting, lem
 - b. Buku pedoman siswa
 - c. Laptop
 - d. LCD
 - e. Speaker
- 3. Bahan: Teks Puisi

G. Sumber Belajar

Kemendikbud. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 102-111

Kemendikbud. 2017. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 41-43

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan Kedua (3JP)

Langkah/ Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
Kegiatan Awal	1. Guru dan siswa mempersiapkan kegiatan pembelajaran	8'
	dengan berdoa.	
	2. Guru mempresensi kehadiran siswa.	
	3. Guru dan siswa menyanyikan lagu Hymne Bahasa	
	Indonesia.	
	4. Guru menjelaskan KD dan tujuan pembelajaran.	
	5. Pendidik membangun apersepsi dengan melakukan tanya	
	jawab kepada siswa tentang makna puisi dalam kehidupan	
	sehari-hari.	
	6. Pendidik menyampaikan langkah-langkah pembelajaran	
	yang akan dilakukan untuk mencapai indikator	
	kompetensi.	
	7. Pendidik menyampaikan rancangan penilaian berupa	
	penilaian individu dan kelompok baik penilaian sikap	
	maupun pengetahuan.	
Kegiatan Inti	Mengamati	100'
	 Siswa dibagi berkelompok dengan anggota 	
	sekitar empat hingga lima orang.	
	2. Siswa mendengar dan membaca puisi Senja di	
	Pelabuhan Kecil Buat Sri Ayati	
	3. Siswa mengamati bagian-bagian puisi yang	
	ditandai. Bagian yang ditandai merupakan kata-	
	kata penunjuk untuk menafsirkan makna puisi.	
	Menanya	
	1. Siswa menanyakan maksud dari bagian-bagian	
	yang ditandai.	
	2. Guru memotivasi siswa bertanya.	
	Mengumpulkan informasi	
	1. Guru menjelaskan mengenai langkah-langkah	
	memaknai puisi, dan jenis-jenis puisi.	
	2. Siswa mengumpulkan informasi mengenai	
	langkah-langkah memaknai puisi, dan jenis-jenis	
	puisi.	
	 Mengasosiasi 	
	1. Siswa dalam kelompok merumuskan langkah-	
	langkah menafsirkan puisi Senja di Pelabuhan	
	Kecil Buat Sri Ayati.	
	Mengomunikasi	
	Siswa mempresentasikan hasil diskusi.	
	2. Kelompok lain menanggapi.	
	3. Guru memberikan tanggapan atau tambahan.	
Kegiatan Penutup	1. Guru memberikan penguatan materi teks puisi.	12'
	2. Guru menyimpulkan materi teks puisi.	
	3. Guru memberikan apresiasi kepada kelompok terbaik.	
	4. Guru menyampaikan kepada siswa tentang materi	
	yang akan dipelajari selanjutnya.	
	5. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa.	8

I. Penilaian, Pembelajaran Remidial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

a. Sikap (spiritual dan sosial)

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Observasi	Jurnal	Jurnal perkembangan sikap	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

b. Pengetahuan

		Bentuk	Contoh butir	Waktu	Keterangan
No	Teknik	Instrumen	Instrumen	Pelaksanaann	Keterangan
1	Lisan	Pertanyaan lisan dengan jawaban terbuka	 3. Siapakah yang bisa menjelaskan langkah-lngkah mengetahui makna/ isi teks puisi? 4. Siapakah yang bisa menyebutkan jenis-jenis teks puisi? 	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk pembelajaran.
2	Tertulis	Pertanyaan dan atau tugas	6) Daftarlah kata-kata penunjuk dan penjelasannya dalam puisi tersebut! 7) Simpulkan isi dari teks puisi tersebut! 8) Apakah amanat dari puisi tersebut?		Data untuk penulisan deskripsi pencapaian pengetahuan.
3	Portofolio	Sampel pekerjaan terbaik hasil dari penugasan atau tes tertulis.	1. Carilah tiga jenis contoh puisi dari berbagai sumber (perpustakaan, internet, majalah, koran, dll). Kumpulkan hasil tugas tersebut minggu depan!	Saat pembelajaran usai.	Data untuk penulisan deskripsi pencapaian pengetahuan.

c. Keterampilan

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Presentasi	Tugas besar	Presentasikan hasil diskusi atau pekerjaan kelompokmu di depan kelas!	Saat atau usai pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk, sebagai, dan atau pencapaian pembelajaran.

2. Pembelajaran Remidial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remidial, yaitu:

- d. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- e. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- f. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan, yaitu tugas berupa proyek (menulis teks puisi dengan tema lain).

Yogyakarta, 4 Oktober 2017

Mengetahui, Guru Pembimbing,

Siti Fatimah, S.Pd. NIP 19590723 198502 2 002 Mahasiswa PLT,

Ninik Hernisa NIM 14201241035 Teks 1

Senja di Pelabuhan Kecil

Buat Sri Ayati

Ini kali tidak ada yang mencari cinta
di antara gudang, rumah tua, pada cerita
tiang serta temali. Kapal, perahu tiada berlaut,
menghembus diri dalam mempercaya mau berpaut,
gerimis mempercepat kelam. Ada juga kelepak elang
menyinggung muram, desir hari lari berenang
menemu bujuk pangkal akanan. Tidak bergerak
dan kini tanah, air tidur, hilang ombak.

Tiada lagi. Aku sendiri. Berjalan
menyisir semenanjung, masih pengap harap
sekali tiba di ujung dan sekalian selamat jalan
dari pantai keempat, sedu penghabisan bisa terdekap.

(Chairil Anwar, 1946)

Lampiran Lembar Kerja Siswa

Teks 2

Surat dari Ibu

Pergi ke dunia luas, anakku sayang pergi ke hidup bebas! Selama angin masih angin buritan dan matahari pagi menyinar daun-daunan dalam rimba dan padang hijau. Pergi ke laut lepas, anakku sayang pergi ke alam bebas! Selama hari belum petang dan warna senja belum kemerah-merahan menutup pintu waktu lampau. Jika bayang telah pudar dan elang laut pulang ke sarang angin bertiup ke benua Tiang-tiang akan kering sendiri dan nahkoda sudah tahu pedoman Boleh engkau datang padaku! Kembali pulang, anakku sayang kembali ke balik malam! Jika kapalmu telah rapat ke tepi Kita akan bercerita "Tentang tinta dan hidupmu pagi hari." (Asrul Sani, 1948)

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Sikap

Petunjuk

- a. Amati perkembangan sikap siswa menggunakan instrumen jural pada setiap pertemuan.
- b. Isi jurnal dengan menuliskan sikap atau perilaku siswa yang menonjol, baik yang positif maupun yang negatif. Untuk siswa yang pernah memiliki catatan perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yang diharapkan, perilaku tersebut dituliskan dalam jurnal (meskipun belum menonjol).

Skor akhir menggunkan skala 1 sampai 4 Perhitungan skor akhir mengunakan rumus:

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tanda Tangan	Tindak Lanjut
1						
2						
Dst						

2. Instrumen Penilaian Pengetahuan

Teknik: tes tertulis
 Bentuk: uraian
 Instrumen:

No	Aspek	Soal	Skor
1	Jenis-jenis puisi	Daftarlah kata-kata penunjuk dan penjelasan-	Skor maksimal 2
		nya dalam puisi Surat dari Ibu!	
2	Isi puisi	Apakah isi keseluruhan (simpulan) dari puisi	Skor maksimal 4
		Surat dari Ibu?	
3	Amanat puisi	Apakah amanat dari puisi Surat dari Ibu?	Skor maksimal 3

Teks Soal

Surat dari Ibu

Pergi ke dunia luas, anakku sayang pergi ke hidup bebas! Selama angin masih angin buritan dan matahari pagi menyinar daun-daunan dalam rimba dan padang hijau. Pergi ke laut lepas, anakku sayang pergi ke alam bebas! Selama hari belum petang dan warna senja belum kemerah-merahan menutup pintu waktu lampau. Jika bayang telah pudar dan elang laut pulang ke sarang angin bertiup ke benua Tiang-tiang akan kering sendiri dan nahkoda sudah tahu pedoman Boleh engkau datang padaku! Kembali pulang, anakku sayang

kembali ke balik malam! Jika kapalmu telah rapat ke tepi Kita akan bercerita "Tentang tinta dan hidupmu pagi hari." (Asrul Sani, 1948)

Rambu-rambu Jawaban:

_ ·	ı-rambu Jawaban:	T
Bait	Kata-kata petunjuk	Penjelasan
I	dunia luas	mencari pengalaman dan menambah wawasan = dunia / masyarakat / ilmu pengetahuan / kehidupan
	hidup bebas	membebaskan pikiran; menambah wawasan agar pergaulan dan pengetahuannya luas
	angin buritan	Angin untuk berangkat ke laut. selama masih ada dorongan untuk mencari pengalaman
II	laut lepas	dunia luas tak terbatas
	alam bebas	dunia luas tak terbatas
	hari belum petang	usia belum menua
	warna senja belum kemerah- merahan	senja melambangkan waktu harus pulang
	menutup pintu waktu lampau	menutup kesempatan waktu muda dahulu
III	bayang telah pudar	jika pengalaman sudah banyak digenggam
	elang laut pulang ke sarang	menunjukkan bahwa sudah saatnya pulang
	angin bertiup ke benua	angin yang bertiup dari laut ke daratan
	tiang-tiang akan kering	kedewasaan dan jiwa sang anak sudah kokoh
	sendiri	oleh pengalaman dan pengetahuan yang diperoleh
	nahkoda sudah tahu pedoman	simbol seorang memimpin kapal kapal simbol kehidupan / perjalanan hidup seseorang nakhoda sudah tahu pedoman = pemimpin yang sudah tahu tujuan hidupnya. Sang anak diharapkan sudah tahu tujuan hidupnya
IV	datang padaku	sudah boleh kembali ke kampung halaman dimana ibunya berada
	kembali pulang, anakku	Ibu meminta anaknya kembali ke haribaannya
	kembali ke balik malam	malam menggambarkan waktu untuk istirahat, artinya waktu bagi sang anak untuk berkumpul bersama keluarga
	kapalmu telah rapat ke tepi	jika anak telah sampai kampung halaman/ tiba di rumah
	kita akan bercerita	ibu dan si anak saling bercerita melepas rindu

	tentang	tinta	dan	hidupmu	menceritakan masa depan bersama
	pagi hari				
Kesin	npulan				Puisi Surat dari Ibu menceritakan dorongan/
					petuah/ nasihat dari seorang ibu untuk anaknya.
					Ibu ingin anaknya pergi ke dunia luas/ merantau
					untuk mencari pengalaan tak terbatas. Apabila
			kemudian anak telah menjadi orang sukses, ia		
					harus kembali pulang ke kampung halaman, ke
					haribaan ibunya.
Aman	at				Seorang ibu selalu melakukan dan menginginkan
					yang terbaik untuk anaknya.
1					

Pedoman Penilaian Pengetahuan

No		Skor
Soal	Uraian	SKUI
	a. Menyebutkan kata penunjuk dan menjelaskannya dengan rinci.	4
1	 Menyebutkan kata penunjuk dan menjelaskannya cukup rinci. 	3
	c. Menyebutkan kata penunjuk saja dengan rinci.	2
	d. Menyebutkan kata penjelasannya saja dengan rinci.	1
	Skor	4
	a. Menyimpulkan isi puisi dengan tepat.	3
2	b. Menyimpulkan isi puisi cukup tepat.	2
	c. Menyimpulkan isi puisi kurang tepat.	1
	Skor	3
	a. Menyebutkan amanat puisi dengan tepat.	3
3	b. Menyebutkan amanat puisi cukup tepat.	2
	c. Menyebutkan amanat puisi kurang tepat.	1
	Skor	3
	Jumlah Skor Total	10

Nilai Akhir =
$$\frac{skor\ yang\ diperoleh}{Skor\ maksimal}$$
 x 100

3. Instrumen Penilaian Keterampilan

No	Aspek yang Ditanggapi	Deskripsi	Skor
1	Bahasa yang digunakan		
2	Isi		
3	Kelancaran berbicara		

Pedoman Penilaian Keterampilan

No	Aspek yang Ditanggapi	Isi Tanggapan	Skor
1	Bahasa	a. Menggunakan bahasa Indonesia yang baik	3
		dan benar.	10

		b. Kurang menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.	2
		c. Tidak menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.	1
2	Isi a. Isi yang di presentasikan sesuai dengan penugasan.		3
		b. Isi yang di presentasikan kurang dengan penugasan.	2
		c. Isi yang di presentasikan tidak dengan penugasan.	1
3	Kelancaran berbicara	a. Lancar, jelas dan lantang dalam mempresentasikan hasil penugasan.	3
		 Kurang lancar, jelas dan lantang dalam mempresentasikan hasil penugasan. 	2
		 c. Tidak lancar, jelas dan lantang dalam mempresentasikan hasil penugasan. 	1
Total Skor			9

Lampiran Materi

- 1. Untuk dapat menafsirkan/ memaknai suatu puisi, yang harus dilakukan adalah:
 - a. Mengurai makna judul.
 - b. Mengenali unsur fisik puisi, yaitu majas, kata-kata konotatif, perlambangan, dan pengimajian.
 - c. Mendaftar kata-kata penunjuk dalam puisi.
 - d. Memaknai kata-kata penunjuk dalam puisi. Kata-kata tersebut melambangkan apa, menggambarkan keadaan yang bagaimana?
 - e. Setelah itu, menyimpulkan keseluruhan isi puisi.
 - f. Menentukan amanat dalam puisi.

Contoh teks:

Senja di Pelabuhan Kecil

Buat Sri Ayati

Ini kali tidak ada yang mencari cinta di antara gudang, rumah tua, pada cerita tiang serta temali. Kapal, perahu tiada berlaut, menghembus diri dalam mempercaya mau berpaut, gerimis mempercepat kelam. Ada juga kelepak elang menyinggung muram, desir hari lari berenang menemu bujuk pangkal akanan. Tidak bergerak dan kini tanah, air tidur, hilang ombak.

Tiada lagi. Aku sendiri. Berjalan menyisir semenanjung, masih pengap harap sekali tiba di ujung dan sekalian selamat jalan dari pantai keempat, sedu penghabisan bisa terdekap. (Chairil Anwar, 1946)

Mengurai makna judul

"Senja di Pelabuhan Kecil Buat Sri Ayati" judul tersebut menggambarkan bahwa puisi itu ditujukan untuk seseorang yang bernama Sri Ayati.

- Mengenali unsur fisik puisi
 - Majas dan irama
 - Kata-kata konotasi
 - Kata-kata berlambang

- Pengimajinasian
- Mendaftar kata-kata petunjuk dalam puisi
 - Bait I: gudang, rumah tua, cerita tiang serta temali, kapal, perahu tiada berlaut
 - Bait II: mempercepat kelam, kelepak elang menyinggung muram, desir hari lari berenang, menemu bujuk pangkal akanan, hilang ombak
 - Bait III: aku sendiri, sekalian selamat jalan, dari pantai keempat sedu penghabisan bisa terdekap

• Memaknai kata-kata petunjuk

Bait	Knai kata-kata petunjuk Kata-kata petunjuk	Penjelasan	
Ι	gudang	Benda mati, bisu. Melambangkan kesunyian.	
	rumah tua	Benda mati, bisu. Melambangkan kesunyian.	
	cerita tiang serta temali	Benda mati, bisu. Melambangkan kesunyian.	
	kapal	Benda mati, bisu. Melambangkan kesunyian.	
	perahu tiada berlaut	Benda mati, bisu. Melambangkan kesunyian.	
II	mempercepat kelam	Melambangkan keadaan sedih.	
	kelepak elang menyinggung muram	Melambangkan keadaan sedih.	
	desir hari lari berenang	Kegembiraan telah musnah.	
	menemu bujuk pangkal akanan	Sudah tak ada harapan.	
	hilang ombak	Pantai yang kehilangan ombak ibarat seseorang yang kehilangan separuh jiwanya.	
III	aku sendiri	Keadaan si aku yang benar-benar sendiri.	
	sekalian selamat jalan	Setelah mencari seseorang (Sri Ayati)	
	dari pantai keempat sedu penghabisan bisa terdekap	Si aku begitu merasakan kesedihan yang mendalam.	
Kesimpulan		Si aku yang terus mencari seseorang, yang awalnya bersemangat namun akhirnya menyadari kalau ia tak bisa menjumpai.	
Amanat		Mengandung nasihat untuk kita bisa menerima suatu keadaan.	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 4)

Sekolah : SMP Negeri 9 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/Satu

Materi Pokok : Jenis-jenis Teks Puisi

Alokasi Waktu : 3 Jam Pelajaran (1 X pertemuan)

J. Kompetensi Inti

1.	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

K. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.7 Mengidentifikasi unsur-unsur	3.7.1 Menentukan pengertian teks puisi.
pembangun teks puisi yang	3.7.2 Menemukan unsur-unsur pembangun teks
diperdengarkan atau dibaca.	puisi yang diperdengarkan atau dibaca.
	3.7.3 Menemukan bukti unsur-unsur pembangun
	dari teks puisi yang diperdengarkan atau
	dibaca.
4.7 Menyimpulkan unsur-unsur	4.7.1 Mendaftar kata-kata petunjuk dalam teks puisi.
pembangun dan makna teks	4.7.2 Menafsirkan isi teks puisi yang diperdengarkan
puisi yang diperdengarkan atau	atau dibaca.
dibaca.	4.7.3 Menentukan jenis-jenis puisi.
	4.7.4 Mengklasifikasi puisi berdasarkan jenis-
	jenisnya.

L. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat:

- 3. Menentukan jenis-jenis puisi.
- 4. Mengklasifikasi puisi berdasarkan jenis-jenisnya.

Karakter

Karakter siswa yang diharapkan:

- 4. Daya kritis
- 5. Kesantunan
- 6. Percaya diri

M. Materi Pembelajaran

4. Materi Reguler

Pengetahuan

- Jenis-jenis puisi berdasarkan isi (terlampir).
- Jenis-jenis puisi berdasarkan bentuknya (terlampir).

Keterampilan

• Praktik mengklasifikasi jenis puisi dan alasannya.

5. Remidial

Remidial sama dengan materi reguler yang berdasarkan hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

6. Pengayaan

Mencari teks puisi di koran dan menganalisis maknanya.

N. Pendekatan dan Metode

- 3. Pendekatan: saintifik
- 4. Metode: diskusi kelompok dan penugasan kelompok

O. Media Pebelajaran

- 4. Media Pembelajaran:
- 5. Alat Pelajaran:
 - f. Lembar kegiatan siswa: kertas manila, kertas origami, gunting, lem
 - g. Buku pedoman siswa
 - h. Laptop
 - i. LCD
 - j. Speaker
- 6. Bahan: Teks Puisi

P. Sumber Belajar

Kemendikbud. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 105-111

Kemendikbud. 2017. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 41-43

https://dosenbahasa.com/jenis-jenis-puisi-baru

Q. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan Kedua (3JP)

Langkah/ Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
Kegiatan Awal	8. Guru dan siswa mempersiapkan kegiatan pembelajaran	8'
	dengan berdoa.	
	9. Guru mempresensi kehadiran siswa.	
	10. Guru dan siswa menyanyikan lagu Hymne Bahasa	
	Indonesia.	
	11. Guru menjelaskan KD dan tujuan pembelajaran.	
	12. Pendidik membangun apersepsi dengan melakukan tanya	
	jawab kepada siswa tentang makna puisi dalam kehidupan sehari-hari.	
	13. Pendidik menyampaikan langkah-langkah pembelajaran	
	yang akan dilakukan untuk mencapai indikator	
	kompetensi.	
	14. Pendidik menyampaikan rancangan penilaian berupa	
	penilaian individu dan kelompok baik penilaian sikap	
	maupun pengetahuan.	
Kegiatan Inti	Mengamati	100'
	4. Siswa dibagi berkelompok dengan anggota	
	sekitar empat hingga lima orang.	
	5. Siswa mendengar dan membaca puisi Ode buat	
	Proklamator.	
	6. Siswa mengamati judul puisi yang dibaca. Bagian	
	judul terdapat kata penunjuk dari jenis puisi	
	tersebut.	
	 Menanya 	
	3. Siswa menanyakan maksud dari judul puisi.	
	4. Guru memotivasi siswa bertanya.	
	Mengumpulkan informasi	
	3. Guru menjelaskan mengenai jenis-jenis puisi.	
	4. Siswa mengumpulkan informasi mengenai jenis-	
	jenis puisi.	
	 Mengasosiasi 	
	2. Siswa dalam kelompok mengklasifikasi contoh	
	puisi ke dalam jenisnya.	
	 Mengomunikasi 	
	4. Siswa mempresentasikan hasil diskusi.	
	5. Kelompok lain menanggapi.	
	6. Guru memberikan tanggapan atau tambahan.	
Kegiatan Penutup	6. Guru memberikan penguatan materi teks puisi.	12'
	7. Guru menyimpulkan materi teks puisi.	
	8. Guru memberikan apresiasi kepada kelompok terbaik.	
	9. Guru menyampaikan kepada siswa tentang materi	
	yang akan dipelajari selanjutnya.	
	10. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa.	

R. Penilaian, Pembelajaran Remidial dan Pengayaan

2. Teknik Penilaian

d. Sikap (spiritual dan sosial)

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Observasi	Jurnal	Jurnal perkembangan sikap	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

e. Keterampilan

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Presentasi	Tugas besar	Presentasikan hasil diskusi atau pekerjaan kelompokmu di depan kelas!	Saat atau usai pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk, sebagai, dan atau pencapaian pembelajaran.

4. Pembelajaran Remidial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remidial, yaitu:

- g. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- h. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- i. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

5. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan, yaitu tugas berupa proyek (menulis teks puisi dengan tema lain).

Yogyakarta, 4 Oktober 2017

Mengetahui, Guru Pembimbing,

Siti Fatimah, S.Pd. NIP 19590723 198502 2 002 Mahasiswa PLT,

dhat

Ninik Hernisa NIM 14201241035

Lampiran

Teks 1

ODE BUAT PROKLAMATOR

Bertahun setelah kepergiannya kurindukan dia kembali
Dengan gelombang semangat halilintar dilahirkannya sebuah
negeri; dalam lumpur dan lumut, dengan api menyapu kelam
menjadi untaian permata hijau di bentangan cahaya abadi; yang
senantiasa membuatnya tak pernah berhenti bermimpi; menguak
kabut mendung, menerjang benteng demi benteng
membalikkan arah topan, menjelmakan impian demi impian
Dengan seorang sahabatnya, mereka tandatangani naskah itu!
Mereka memancang tiang bendera, merobah nama pada peta, berjaga
membacakan sejarah, mengganti bahasa pada buku. Lalu dia meniup
terompet dengan selaksa nada kebangkitan sukma

Kini kita ikut membubuhkan nama di atas bengkalainya; meruntuhkan sambil mencari, daftar mimpi membelit bulan Perang saudara mengundang musnah, dendam tidur di hutan-hutan, di sawah terbuka yang sakti Kata berpasir di bibir pantai hitam dan oh, lidahku yang terjepit, buih lenyap di laut bisu derap suara yang gempita cuma bertahan atau menerkam Ya, walau tak mudah, kurindukan semangatnya menyanyi kembali bersama gemuruh cinta yang membangunkan sejuta rajawali Tak mengelak dalam bercumbu, biar di ranjang bara membatu Tak berdalih pada kekasih, biar berbisa perih di rabu Berlapis cemas menggunung sesal mutiara matanya tak pudar Bagi negeriku, bermimpi di bawah bayangan burung garuda

(1979)

Lampiran Lembar Kerja Siswa

Kegiatan 4.4

- 1. Berdasarkan cara pengungkapannya, termasuk ke dalam jenis apakah puisi-puisi di bawah ini?
- 2. Sajikanlah pendapat-pendapatmu itu ke dalam format laporan seperti berikut. Kerjakanlah bersama kelompokmu.

Puisi	Jenis	Alasan
I		
II		
111		
III		

PERISTIWA PAGI TADI

Oleh: sapardi Djoko Damono

Pagi tadi seorang sopir oplet bercerita kepada pesuruh kantor tentang lelaki yang terlanggar motor waktu menyeberang.

Siang tadi pesuruh kantor bercerita kepada tukang warung tentang sahabatmu yang terlanggar motor waktu menyeberang, membentur aspal, Ialu beramai-ramai diangkat ke tepi jalan.

Sore tadi tukang warung bercerita kepadamu tentang aku yang terlanggar motor waktu menyeberang, membentur aspal, lalu diangkat beramai-ramai ke tepi jalan dan menunggu setengah jam sebelum dijemput ambulans dan meninggal sesampai di rumah sakit.

Malam ini kau ingin sekali bercerita padaku tentang peristiwa itu.

Aku Ingin

oleh: Sapardi Djoko Damono

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana dengan kata yang tak sempat diucapkan kayu kepada api yang menjadikannya abu.

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana dengan isyarat yang tak sempat disampaikan awan kepada hujan yang menjadikannya tiada.

Tengadah ke Bintang-Bintang

Berilah hamba kearifan
Oh, Tuhan
Seperti sebuah teropong bintang
Tinggi mengatas galaksi
rendah hati di atas bumi
Bukankah manfaat pengetahuan
Penggali hakikat kehidupan
lewat mikroskop
atau teleskop
Bimbinglah si bodoh dalam menemukan;
sebuah wujud maknawi
dalam kenisbian sekarang

Lampiran Instrumen Penilaian

(Jujun S. Suriasumantri, 1970)

1. Instrumen Penilaian Sikap

Petunjuk

- c. Amati perkembangan sikap siswa menggunakan instrumen jural pada setiap pertemuan.
- d. Isi jurnal dengan menuliskan sikap atau perilaku siswa yang menonjol, baik yang positif maupun yang negatif. Untuk siswa yang pernah memiliki catatan perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yan galam perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yan galam perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yan galam perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yan galam perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yan galam perilaku (menuju) ya

diharapkan, perilaku tersebut dituliskan dalam jurnal (meskipun belum menonjol).

Skor akhir menggunkan skala 1 sampai 4

Perhitungan skor akhir mengunakan rumus:

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tanda Tangan	Tindak Lanjut
1						
2						
Dst						

2. Instrumen Penilaian Keterampilan

No	Aspek yang Ditanggapi	Deskripsi	Skor
1	Ketepatan jawaban		
2	Bahasa		
3	Keaktifan pengerjaan		

Rambu-rambu/ kunci jawaban

Puisi	Jenis	Alasan
I	Puisi deskriptif	Tipografi puisi berbentuk deskriptif dan berisi tentang
	satire	kisah duka, bahwa tokoh dalam puisi sebnarnya sudah
		meninggal, akan tetapi diceritakan dengan gaya yang
		berlawanan dengan sedih.
II	Puisi naratif	Tipografi berbentuk naratif dan berisi tentang kisah
	romansa	percintaan, yaitu ketulusan seseorang yang mencintai
		kekasihnya.
III	Puisi lirik	Tipografi berbentuk lirik dan berisi tentang tuntunan
	Epigram.	hidup, yaitu tokoh ingin Sang Pencipta memberikannya
		kearifan.

Pedoman Penilaian Keterampilan

No	Aspek yang Ditanggapi	Isi Tar	nggapan	Skor
1	Ketepatan	d.	Mengklasifikasikan dengan benar disertai	3
	jawaban		alasan yang tepat.	
		e.	Mengklasifikasikan dengan benar disertai	2
			alasan cukup tepat.	
		f.	Mengklasifikasikan dengan benar disertai	1
			alasan kurang tepat.	0
		g.	Mengklasifikasikan dengan benar disertai	0
			alasan yang tepat.	
			Skor maksimal	3
2	Bahasa	a.	Menggunakan bahasa Indonesia yang baik	3
			dan benar.	
		b.	Kurang menggunakan bahasa Indonesia	2
			yang baik dan benar.	
		c.	Tidak menggunakan bahasa Indonesia	1
			yang baik dan benar.	
			Skor maksimal	3
3	Keaktifan	a.	Turut serta aktif dalam kelompok.	3
	pengerjaan	b.	Cukup aktif dalam kelompok.	2
		c.	Kurang aktif dalam kelompok.	<u>1</u> 1

d. Tidak a	ktif dalam kelompok. 0	
Skor ma	aksimal 3	
To	otal Skor 9	

Nilai Akhir: skor yang diperoleh x 100%

skor maksimal

Lampiran Materi

Pengertian Puisi Baru

Puisi baru merupakan salah satu jenis puisi yang mempunyai bentuk yang lebih bebas dalam hal aturan. Baik itu aturan mengenai jumlah baris, suku kata, ataupun rima dan irama. Puisi baru tidak kaku seperti halnya puisi lama.

Ciri-ciri yang bisa digunakan untuk mengenali puisi baru antara lain:

- Berbentuk simetris dan rapi
- Persajakan akhirnya teratur
- Pola yang dominan adalah pola sajak pantun dan syair
- Hampir semua merupakan puisi empat seuntai
- Setiap barisnya atas sebuah gatra (kesatuan sintaksis)
- Setiap gatra terdiri atas 2 kata, atau 4-5 suku kata.

Jenis Jenis Puisi Baru

Seperti halnya puisi lama, puisi baru juga terdiri dari beberapa jenis. Pembagian puisi baru didasarkan pada dua hal, yaitu berdasarkan isi dan bentuknya. Berikut diuraikan setiap jenis dari puisi baru berdasarkan isi dan berdasarkan bentuknya.

Puisi Baru Berdasarkan Isinya

Berdasarkan isi atau bahasan dalam puisi, puisi baru dibedakan menjadi 7 jenis yaitu balada, himne, ode, epigram, romansa, elegi, dan satire.

1. Balada

Balada merupakan sebuah puisi yang berisi **kisah atau cerita tertentu**. Jenis puisi baru ini terdiri dari 3 bait, dengan masing-masing bait terdiri atas 8 baris. Skema rima yang digunakan dalam balada adalah a-b-a-b-b-c-c-b kemudian beralih dengan skema rima a-b-a-b-b-c-b-c.

Contoh: Berikut adalah salah satu contoh balada yang terkenal karya WS Rendra

Balada Ibu yang Dibunuh

Ibu musang di lindung pohon tua meliang

Bayinya dua ditinggal mati lakinya.

Bualan sabit terkait malam memberita datangnya

Waktu makan bayi-bayinya mungil sayang.

Matanya berkata pamitan, bertolaklah ia

Dirasukinya dusun-dusun, semak-semak, taruhan harian atas nyawa.

Burung kolik menyanyikan berita panas dendam warga desa

Menggetari ujung bulu-bulunya tapi dikibaskannya juga.

Membubung juga nyanyi kolik sampai mati tiba-tiba

Oleh lengking pekik yang lebih menggigitkan pucuk-pucuk daun

Tertangkap musang betina dibunuh esok harinya.

Tiada pulang ia yang mesti rampas rejeki hariannya

Ibu yang baik, matinya baik, pada bangkainya gugur pula dedaun tua.

Tiada tahu akan meraplah kolik meratap juga

Dan bayi-bayinya bertanya akan bunda pada angin tenggara

Lalu satu ketika di pohon tua meliang

Matilah anak-anak musang, mati dua-duanya.

Dan jalannya semua peristiwa Tanpa dukungan satu dosa, tanpa.

2. Hymne

Hymne merupakan sebuah puisi yang berisi **pujian untuk Tuhan, dewa, pahlawan, tanah air, atau almamater (dalam dunia sastra)**. Dewasa ini, hymne menjadi sebuah puisi yang dinyanyikan.

Contoh:

Ya Tuhan kami

Kami telah terpuruk dalam lautan dosa

Detik menit jam kami terendam dalam dosa

Pikiran yang mendua

Hati yang beku

Ampunilah kami

Ya Tuhan kami

Ya Tuhan

Telah kotor setiap inci daging ini

Telah hina diri ini

Menyalahgunakan karunia-Mu

Mengkufurkan nikmat-Mu

Semoga Kau tuntun kami kembali

Ke jalan kebenaran-Mu

Ke jalan lurus-Mu

Sebelum Kau panggil kami kembali

Ke alam kekal-Mu

Amin

3. Ode

Ode merupakan puisi yang berisi **sanjungan atau pujian**. Kata-kata yang digunakan bernada anggun tapi resmi.

Contoh:

Guruku...

Cahaya dalam kegelapanku

Pengisi semua kekosonganku

Penyejuk kelayuan hatiku

Kau sirnakan segala kebodohan

Kau terangi setiap sisi jiwa

Kau terjang segala pandang negatif

Sungguh mulia hatimu

Sungguh besar pengorbananmu

Sungguh tak ternilai keikhlasanmu

Jasamu bagai emas mulia

Tak kan terganti sampai maut menjemput

Tak kan tertutup oleh keburukan dunia

Guruku...

Terima kasihku dari dalam lubuk hatiku

4. Epigram

Epigram adalah puisi yang memuat tuntunan dalam hidup.

Contoh:

Hari itu tak ada tempat berlari Tak ada tempat bersembunyi Tak ada memohon belas kasih Semua sudah menyatu Amal satu-satunya penolong Amal satu-satunya cahaya Merintih tiada berarti Menyesal tiada berguna Barulah sadar dunia yang fana (memuat pengingat untuk beramal selagi masih hidup)

5. Romansa

Kata romansa berasal dari bahasa Perancis yaitu "romantique" yang berarti keindahan perasaan. Romansa adalah puisi baru yang merupakan **luapan perasaan cinta kasih**.

Contoh:

Kisah ini hanya kau dan aku Tak ada ketiga, keempat, kelima Aku adalah kau Kau adalah aku Senyummu adalah bahagiaku Tangismu adalah laraku Citamu adalah wajibku Karena kau... Adalah tulang rusukku

6. Elegi

Berkebalikan dengan romansa, elegi merupakan puisi yang **berisi tentang kesedihan**. Puisi ini bertujuan untuk mengungkapkan rasa duka, sedih, rindu, terutama karena kepergian seseorangatau penyesalan di masa lalu.

Contoh:

Dalam erangan jiwa
Aku menangis mengingat-Mu
Dalam pilunya hati
Aku bersujud kepada-Mu
Dalam ratap tangisku
Aku berserah kepada-Mu
Renungi semua dosa dan khilaf
Takutku dan sesalku
Merangkai doa selalu kupanjatkan
Ya Tuhan...
Ampunilah dosaku
Ampunilah khilafku

7. Satire

Satire adalah puisi yang memuat **sindiran** kepada penguasa/orang yang memiliki posisi/jabatan. Tokoh sastrawan yang terkenal dengan karya satirenya adalah W.S. Rendra.

Contoh:

Lihatlah kami
Peluh dan keringat adalah kawan kami
Banting tulang adalah kesetiaan kami
Kekurangan adalah kelebihan kami
Penderitaan adalah keseharian kami
Tapi lihatlah dirimu
Tertawa di atas peluh keringat kami
Bersantai di atas remuknya tulang kami
Berfoya di atas kekurangan kami
Kau curi semua hak kami
Kau curi sesuap nasi kami

Kau berlimpah harta atas nama kami Kau berjanji atas nama kami Kami hanya cukup diam Di atas sajadah kami Semoga Tuhan membalas kezhaliman ini

Puisi Baru Berdasarkan Bentuknya

Berdasarkan bentuknya, puisi baru dibedakan menjadi 8 jenis yaitu distikon, terzina, quatrain, kuint, sektet, septime, oktaf, dan soneta.

1. Distikon, adalah puisi yang terdiri atas dua baris dalam tiap baitnya. Contoh:

Pandanglah mata ibumu Sayu namun penuh kasih sayang Pandanglah mata ayahmu Tegas namun penuh kasih sayang Untukmu...mereka berjuang Agar kelak kau sukses dunia akhirat

2. Terzina, adalah puisi yang terdiri atas tiga baris dalam tiap baitnya. Contoh:

Avah...

Tajamnya matamu menyiratkan kekuatan Dalam mendidik kami untuk tegap Ayah..

Otot tanganmu tak pernah lelah Membimbing kamu selalu maju ke depan Terima kasih slalu kuucapkan Atas semua pengorbanan dan letihmu Semoga Tuhan selalu menjagamu

3. Quatrain, adalah puisi yang terdiri atas empat baris dalam tiap baitnya. Contoh:

Mulai menyeruak pelan Kenangan masa kecil dulu Mulai teringat pasti Peluhmu untuk tawaku Kini semua tak serupa Tawamu bahkan tak bisa kuperjuangkan Tawamu tak bisa kepandang Oh Ibuku tersayang

4. Kuint, adalah puisi yang terdiri atas lima baris dalam tiap baitnya. Contoh:

Detak jantungmu mengubah hidupku Gerakan halusmu menyeruak jiwaku Tendangan kencangmu menengok dunia Selamat datang... Putri kecilku

5. Sektet, adalah puisi yang terdiri atas enam baris dalam tiap baitnya. Contoh:

Bangunan reot kayu tua Atap jerami yang mulai tertembus Pintu yang tak lagi rapat Tanpa jendela melihat dunia Rintikan hujan tak lagi bisa dibendung Rumahku kenanganku

6. Septime, adalah puisi yang terdiri atas tujuh baris dalam tiap baitnya. Contoh:

Akankah datang...
Pagi esok dengan embun di atas daun
Sapaan halus dari bibir kecilmu
Rengkuhan manja dari tangan kecilmu
Langkah terhuyung namun semangat
Suaramu yang selalu memanggilku
Ibu...

7. Oktaf/stanza, adalah puisi yang terdiri atas delapan baris dalam tiap baitnya. Contoh:

Selama langit masih biru Selama awan masih putih Selama matahari masih bersinar Selama siang berganti malam Selama bintang bersama bulan Kupanjatkan selalu doaku Semoga kau sehat selalu Oh Ayah Ibu...

8. Soneta

Soneta adalah puisi yang terdiri atas empat belas baris dan terbagi menjadi dua. Dua bait pertama berisi masing-masing empat baris, dan dua bait kedua masing-masing tiga baris. Soneta berbeda dengan puisi baru lainnya. Perbedaan ini terletak pada ketidakbebasannya dalam hal rima. Rima pada bait pertama sama dengan rima pada bait kedua. Sedangkan pola rima pada bait ketiga sama dengan rima pada bait keempat.

Contoh:

Siapa aku ini (a) Hamba yang tak rajin sembahyang (b) Tapi menuntut berumur panjang (b) Tak tahu malu diri ini (a)Ingin bisa selalu berdiri *Ingin selalu dipandang orang* (b) Banyak rizki tanpa jauh dari kandang (b) Ingin semua serba pasti Siapa aku ini (a)Tanpa ada ikhlas hati *(a)* Dan berserah diri Ampunilah aku Ya Tuhan (c) Hamba yang selalu meminta kelebihan (c) Tanpa ada dalam diri suatu kebaikan (c)

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII E (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama	L/P	KD 3.7	KD 4.7
1	Adzkiya Irbah	Р	92.00	92.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	86.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	88.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	82.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	92.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	86.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	86.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	86.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	84.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	86.00	86.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	88.00	86.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	82.00	86.00
15	Lutfi Wibowo	L	82.00	86.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	92.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	90.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	84.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	80.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	84.00	82.00

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII E (Penilaian Keterampilan Teks Puisi)

No	Nama	L/P	KD 3.8	KD 4.8
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	90.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	86.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	90.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	84.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	82.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	82.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	80.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	80.00	88.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	90.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	88.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	82.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	84.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00
		•	-	-

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII E (Penilaian Sikap)

			KD 3.7	KD 4.7
No	Nama	L/P	Keaktifan	Kejujuran
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	82.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	88.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	88.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	90.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	84.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	86.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	83.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	84.00	84.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	88.00	86.00
17	M Dzaky F	L	90.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	86.00	84.00
19	M Fathan A R	L	84.00	83.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	88.00	85.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	82.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	85.00	84.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	85.00	86.00
25	Nathanael Christian Putra	L	83.00	84.00
26	Rahmat Dwi H S	L	82.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	80.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	83.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	82.00	86.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	84.00	83.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	87.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	82.00	86.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII F (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII F (Penilaian Keterampilan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	80.00	75.00
2	Ara Dwi Narendra	L	80.00	84.00
3	Aula Zahra S	Р	85.00	75.00
4	Dani Ramadhan	L	82.00	85.00
5	David Putra S R	L	82.00	85.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	82.00	85.00
7	Fajria Khasma T	Р	86.00	85.00
8	Gibran Ghiraz S	L	88.00	85.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	85.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	64.00	76.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	88.00	75.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	82.00	76.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	88.00	75.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	82.00	75.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	88.00	75.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	88.00	80.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	76.00
19	Maskha Leona M S	Р	90.00	75.00
20	Muhammad Hanif F	L	90.00	75.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	90.00	75.00
22	M. Zaky A. Insan	L	90.00	75.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	90.00	75.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	82.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	88.00	80.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	90.00	75.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	88.00	76.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	90.00	75.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	88.00	84.00
30	Sakti Putra Adista	L	82.00	80.00
31	Septina Hendiatri	Р	82.00	84.00
32	Wanda Hazelda	Р	82.00	80.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	76.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	80.00	75.00

SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Penilaian Sikap

			KD 3.1	KD 4.1
No	Nama Peserta	L/P	Keaktifan	Kejujuran
1	Allizza Nur Fitriana	Р	80.00	82.00
2	Ara Dwi Narendra	L	80.00	81.00
3	Aula Zahra S	Р	85.00	80.00
4	Dani Ramadhan	L	82.00	80.00
5	David Putra S R	L	82.00	82.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	82.00	81.00
7	Fajria Khasma T	Р	86.00	78.00
8	Gibran Ghiraz S	L	88.00	80.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	83.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	84.00	79.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	88.00	80.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	82.00	81.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	88.00	82.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	82.00	83.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	88.00	84.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	88.00	79.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	81.00
19	Maskha Leona M S	Р	80.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	80.00	80.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	80.00	81.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	80.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	86.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	86.00	80.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	82.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	81.00	81.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	80.00	80.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	82.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	80.00
31	Septina Hendiatri	Р	82.00	81.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	80.00
33	Wardah Latifah N	Р	82.00	82.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	80.00	80.00

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 4)

Sekolah : SMP Negeri 9 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/Satu

Materi Pokok : Telaah Unsur Fisik dan Unsur Batin Teks Puisi

Alokasi Waktu : 3 Jam Pelajaran (1 X pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1.	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi,
	gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan
	lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin
	tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan
	kejadian tampak mata.
4.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai,
	merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca,
	menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di
	sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

	Kompetensi Dasar		Indikator Pencapaian Kompetensi
3.8	Menelaah unsur-unsur	3.8.1	Menentukan jenis unsur-unsur pembangun
	pembangun teks puisi		teks puisi.
	(perjuangan, lingkungan	3.8.2	Menjelaskan unsur-unsur pembangun teks
	hidup, kondisi sosial, dan/		puisi (perjuangan, lingkungan hidup,
	atau keragaman budaya, dan		kondisi sosial, dan/ atau keragaman
	lain-lain) yang		budaya, dan lain-lain) dari segi fisik.
	diperdengarkan atau dibaca	3.8.3	Menjelaskan unsur-unsur pembangun teks
			puisi (perjuangan, lingkungan hidup,
			kondisi sosial, dan/ atau keragaman
			budaya, dan lain-lain) dari segi batin.
4.8	Menyajikan gagasan,	4.8.1	Menyimpulkan unsur-unsur pembangun
	perasaan, dan pendapat dalam		teks puisi dari segi fisik dan batin.
	bentuk teks puisi secara	4.8.2	Menulis puisi bebas sesuai dengan unsur-
	tulis/lisan dengan		unsur pembangunnya.
	memperhatikan unsur-unsur	4.8.3	Membacakan puisi yang telah ditulis
	pembangun puisi.		dengan memerhatikan ekspresi, lafal,
			tekanan dan intonasi.

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat:

- 1. Menentukan jenis unsur-unsur pembangun teks puisi dengan benar.
- 2. Menjelaskan unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/ atau keragaman budaya, dan lain-lain) dari segi fisik dengan benar.
- 3. Menjelaskan unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/ atau keragaman budaya, dan lain-lain) dari segi batin dengan benar.

Karakter

Karakter siswa yang diharapkan:

- 1. Kesantunan
- 2. Daya kritis
- 3. Percaya diri

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pengetahuan

- Unsur-unsur pembangun teks puisi secara fisik (terlampir)
- Unsur-unsur pembangun teks puisi secara batin (terlampir)

Keterampilan

- Praktik menentukan unsur-unsur pembangun teks puisi secara fisik dalam sebuah puisi.
- Praktik menentukan unsur-unsur pembangun teks puisi secara batin dalam sebuah puisi.

2. Remidial

Remidial sama dengan materi reguler yang berdasarkan hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

3. Pengayaan

Mencari teks puisi di koran dan menganalisis maknanya.

E. Pendekatan dan Metode

- 1. Pendekatan: saintifik
- 2. Metode: diskusi kelompok dan penugasan kelompok

F. Media Pebelajaran

- 1. Media Pembelajaran: Puisi Tempel
- 2. Alat Pelajaran:
 - k. Lembar kegiatan siswa: kertas koran, post it, gunting, lem
 - 1. Buku pedoman siswa
 - m. Laptop
 - n. LCD
 - o. Speaker
- 3. Bahan: Teks Puisi

G. Sumber Belajar

Kemendikbud. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 111-114

Kemendikbud. 2017. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 41-43

H. Langkah-langkah Pembelajaran Pertemuan Keempat (3JP)

Langkah/ Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
Kegiatan Awal	15. Guru dan siswa mempersiapkan kegiatan pembelajaran	8'
	dengan berdoa.	
	16. Guru mempresensi kehadiran siswa.	
	17. Guru dan siswa menyanyikan lagu Hymne Bahasa	
	Indonesia.	
	18. Guru menjelaskan KD dan tujuan pembelajaran.	
	19. Pendidik membangun apersepsi dengan melakukan tanya	
	jawab kepada siswa tentang unsur-unsur pembangun teks	
	puisi secara fisik dan batin puisi.	
	20. Pendidik menyampaikan langkah-langkah pembelajaran	
	yang akan dilakukan untuk mencapai indikator	
	kompetensi.	
	21. Pendidik menyampaikan rancangan penilaian berupa	
	penilaian individu dan kelompok baik penilaian sikap	
	maupun pengetahuan.	
Kegiatan Inti	Mengamati	100'
	7. Siswa dibagi berkelompok dengan anggota	
	sekitar empat hingga lima orang.	
	8. Siswa mendengar dan membaca puisi <i>Aku Ingin</i>	
	dan <i>Pada Suatu Hari Nanti</i> karangan Sapardi	
	Djoko Damono.	
	9. Siswa mengamati bagian-bagian puisi yang	
	ditandai. Bagian yang ditandai merupakan kata-	
	kata penunjuk mengenai unsur-unsur fisik dan	
	batin puisi.	
	Menanya5. Siswa menanyakan maksud dari bagian-bagian	
	yang ditandai.	
	6. Guru memotivasi siswa bertanya.	
	Mengumpulkan informasi	
	5. Guru menjelaskan mengenai langkah-langkah	
	menentukan unsur-unsur fisik dan batin teks puisi.	
	6. Siswa mengumpulkan informasi mengenai unsur-	
	unsur fisik dan batin teks puisi.	
	Mengasosiasi	
	3. Siswa dalam kelompok menentukan unsur-unsur	
	fisik dan batin pada puisi Aku Ingin dan Pada	
	Suatu Hari Nanti.	
	Mengomunikasi	
	7. Siswa mempresentasikan hasil diskusi.	
	8. Kelompok lain menanggapi.	
	9. Guru memberikan tanggapan atau tambahan.	
Kegiatan Penutup	11. Guru memberikan penguatan materi teks puisi.	12'
	12. Guru menyimpulkan materi teks puisi.	
	13. Guru memberikan apresiasi kepada kelompok terbaik.	
	14. Guru menyampaikan kepada siswa tentang materi	
	yang akan dipelajari selanjutnya.	13
	15. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa.	10

I. Penilaian, Pembelajaran Remidial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

a. Sikap (spiritual dan sosial)

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Observasi	Jurnal	Jurnal perkembangan sikap	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

b. Pengetahuan

Ciig	etahuan 	D. 4.1	C 4.1.1.4°	XX7.1.4	
No	Teknik	Bentuk	Contoh butir	Waktu	Keterangan
		Instrumen	Instrumen	Pelaksanaann	
1	Lisan	Pertanyaan	5. Siapakah yang bisa	Saat	Penilaian
		lisan	menyebutkan	pembelajaran	untuk
		dengan	unsur-unsur fisik	berlangsung	pembelajaran.
		jawaban	teks puisi?		
		terbuka	6. Siapakah yang bisa		
			menyebutkan		
			unsur-unsur fisik		
			teks puisi?		
2	Tertulis	Pertanyaan	 Apakah tema dari 	Saat	Data untuk
		dan atau	puisi yang berjudul	pembelajaran	penulisan
		tugas	Aku Ingin?	berlangsung	deskripsi
			2) Bagaimana		pencapaian
			perasaan penyair		pengetahuan.
			yang tergambar		
			dalam puisi yang		
			berjudul <i>Aku</i>		
			Ingin?		
			3) Bagaimana nada		
			atau sikap penyair		
			terhadap pembaca?		
			4) Apakah amanat		
			yang terkandung		
			dalam puisi yang		
			berjudul Aku		
			Ingin?		
3	Portofolio	Sampel	6. Carilah tiga jenis	Saat	Data untuk
		pekerjaan	contoh puisi dari	pembelajaran	penulisan
		terbaik	berbagai sumber	usai.	deskripsi
		hasil dari	(perpustakaan,		pencapaian
		penugasan	internet, majalah,		pengetahuan.
		atau tes	koran, dll).		
		tertulis.	Kumpulkan hasil		
			tugas tersebut		
			minggu depan!		

c. Keterampilan

Tolenile	Bentuk	Contoh butir	Waktu	Keterangan
Teknik	Instrumen	Instrumen	Pelaksanaan	

Presentasi	Tugas	Presentasikan hasil	Saat atau usai	Penilaian untuk,
	kelompok	diskusi atau pekerjaan	pembelajaran	sebagai, dan atau
		kelompokmu di depan	berlagsung	pencapaian
		kelas!		pembelajaran.

7. Pembelajaran Remidial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remidial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

8. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan, yaitu tugas berupa proyek (menulis teks puisi dengan tema lain).

Yogyakarta, 4 Oktober 2017

Mengetahui, Guru Pembimbing,

Siti Fatimah, S.Pd. NIP 19590723 198502 2 002 Mahasiswa PLT,

Ninik Hernisa NIM 14201241035

Lampiran

Teks 1

Aku Ingin oleh: Sapardi Djoko Damono

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana dengan kata yang tak sempat diucapkan kayu kepada api yang menjadikannya abu.

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana dengan isyarat yang tak sempat disampaikan awan kepada hujan yang menjadikannya tiada.

Lampiran Lembar Kerja Siswa

Teks 2

Doa

kepada pemeluk teguh

Tuhaku
Dalam termangu
Aku masih menyebut nama-Mu
Biar susah sungguh
Mengingat Kau penuh seluruh
Caya-Mu panas suci
Tinggal kerlip lilin di kelam sunyi
Tuhanku
Aku hilang bentuk
remuk
Tuhanku
di pintu-Mu akan mengetuk
aku tidak bisa berpaling
(Chairil Anwar)

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Sikap

Petunjuk

- a. Amati perkembangan sikap siswa menggunakan instrumen jural pada setiap pertemuan.
- b. Isi jurnal dengan menuliskan sikap atau perilaku siswa yang menonjol, baik yang positif maupun yang negatif. Untuk siswa yang pernah memiliki catatan perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yang diharapkan, perilaku tersebut dituliskan dalam jurnal (meskipun belum menonjol).

Skor akhir menggunkan skala 1 sampai 4 Perhitungan skor akhir mengunakan rumus:

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tanda Tangan	Tindak Lanjut
1						
2						
Dst						

2. Instrumen Penilaian Pengetahuan

1) Teknik: tes tertulis

2) Bentuk: uraian penugasan kelompok

3) Instrumen:

No	Aspek	Soal	Skor
1	Tema	Apakah tema dari puisi yang berjudul Doa?	Skor maksimal 2
2	Perasaan	Bagaimana perasaan penyair yang tergambar	Skor maksimal 3
		dalam puisi yang berjudul Doa?	
3	Nada/sikap	Bagaimana nada atau sikap penyair terhadap	Skor maksimal 3
	penyair terhadap	pembaca?	
	pembaca		
4	Amanat puisi	Apakah amanat yang terkandung dalam	Skor maksimal 3
		puisi yang berjudul Doa?	

Teks Soal

Doa

kepada pemeluk teguh

Tuhaku
Dalam termangu
Aku masih menyebut nama-Mu
Biar susah sungguh
Mengingat Kau penuh seluruh
Caya-Mu panas suci
Tinggal kerlip lilin di kelam sunyi
Tuhanku
Aku hilang bentuk
remuk
Tuhanku
di pintu-Mu akan mengetuk

aku tidak bisa berpaling (Chairil Anwar)

Rambu-rambu Jawaban:

No	Aspek	Jawaban	Skor
1	Tema	Puisi yang berjudul <i>Doa</i> memiliki tema ketuhanan, digambarkan dengan makna keseluruhan yang berisi hubungan penyair dengan Tuhannya. Dapat dibuktikan dengan kutipan "Tuhaku / Dalam termangu / Aku masih menyebut nama-Mu". Kutipan tersebut menggambarkan hubungan antara hamba dengan Tuhannya.	Skor maksimal 2
2	Perasaan	Perasaan penyair yang tergambar dalam puisi yang berjudul <i>Doa</i> adalah sedih.	Skor maksimal 2
3	Nada/sikap penyair terhadap pembaca	Penyair ingin menyampaikan kesedihannya yang sangat menyesal atas apa yang pernah ia perbuat.	Skor maksimal 3
4	Amanat puisi	Amanat yang terkandung dalam puisi yang berjudul <i>Doa</i> adalah, sebagai seorang manusia, memang tak luput dari kesalahan. Hendaknya kita senantiasa menyesal atas kesalahan-kesalahan tersebut dengan berserah dan mohon ampun pada Tuhan.	Skor maksimal 3

Pedoman Penskoran

Pedoman Penilaian Pengetahuan

No Soal	Uraian	Skor
1	e. Menyebutkan tema dan penjelasan dengan tepat.	2
1	f. Menyebutkan tema saja tanpa penjelasan.	1
	Skor	2
2	d. Menyebutkan perasaan dan penjelasan dengan tepat.	2
2	e. Menyebutkan perasaan saja tanpa penjelasan.	1
	Skor	2
	d. Menyebutkan nada puisi dan penjelasannya dengan	3
3	tepat. e. Menyebutkan nada puisi dan penjelasannya cukup tepat.	2
	f. Menyebutkan nada puisi tanpa penjelasan.	1
	Skor	3
	a. Menyebutkan amanat puisi dengan tepat.	3
4	b. Menyebutkan amanat puisi dengan cukup tepat.	2
	c. Menyebutkan amanat puisi dengan kurang tepat.	1
	Skor	313

Jumlah Skor Total	10
-------------------	----

Nilai Akhir = $\frac{skor\ yang\ diperoleh}{Skor\ maksimal}$ x 100

3. Instrumen Penilaian Keterampilan

No	Aspek yang Ditanggapi	Deskripsi	Skor
1	Bahasa yang digunakan		
2	Isi		
3	Kelancaran berbicara		

Pedoman Penilaian Keterampilan

No	Aspek yang Ditanggapi	Isi Tanggapan	Skor
1	Bahasa	h. Menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.	3
		 Kurang menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar. 	2
		 j. Tidak menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar. 	1
2	Isi	d. Isi yang di presentasikan sesuai dengan	3
		penugasan. e. Isi yang di presentasikan kurang dengan penugasan.	2
		f. Isi yang di presentasikan tidak dengan penugasan.	1
3	Kelancaran berbicara	d. Lancar, jelas dan lantang dalam mempresentasikan hasil penugasan.	3
		e. Kurang lancar, jelas dan lantang dalam mempresentasikan hasil penugasan.	2
		f. Tidak lancar, jelas dan lantang dalam mempresentasikan hasil penugasan.	1
	Total Skor		9

Nilai Akhir = $\frac{skor\ yang\ diperoleh}{Skor\ maksimal}$ x 100

Lampiran Materi

2. Unsur-unsur pembangun puisi

Puisi adalah karya sastra yang menggunakan kata-kata indah dan penuh makna. Sebuah puisi tersusun atas unssur fisik dan unsur batin. Berikut adalah rincian unsur-unsur puisi secara fisik dan batin.

a. Unsur fisik

- Majas
- Irama
- Kata-kata konotasi
- Kata-kata berlambang
- Pengimajian

Unsur-unsur di atas dapat dikenali secara langsung karena sifatnya tersurat.

b. Unsur batin

Tema

Pokok persoalan yang akan diungkapkan oleh penyair. Pokok persoalan atau pokok pikiran itu kuat mendesak dalam jiwa penyair sehingga menjadi landasan utama dalam puisinya.

Contoh:

- Jika desakan yang kuat itu hubungan penyair dengan Tuhan, maka puisinya tersebut bertema ketuhanan.
- Jika desakan yang kuat itu berupa rasa belas kasih atau kemanusiaan, maka puisinya tersebut bertema kemanusiaan.
- Jika desakan yang kuat itu memprotes ketidakadilan, maka puisinya tersebut bertema protes atau kritik sosial.
- Perasaan cinta atau patah hati yang kuat juga juga dapat melahirkan tema cinta atau tema kedukaan hati karena cinta.

Tema tersirat dalam keseluruhan isi puisi. Persoalan-persoalan yang diungkap merupakan gambaran suasana batin penyair. Selain conth-contoh di atas, tema juga bisa berupa perasaan penyair terhadap kenyataan sosial budaya sekitarnya. Dalam hal ini puisi berperan sebagai sarana protes ataupun sebagai ungkapan simpati dan keprihatinan penyair terhadap lingkungan dan masyarakatnya.

- Amanat, yaitu pesan-pesan yang terkandung dalam puisi.
- Perasaan penyair, yaitu ekspresi ungkapan perasaan penyair yang tergambar dalam keseluruhan isi puisi.
- Nada atau sikap penyair terhadap pembaca.

Contoh teks:

Aku Ingin oleh: Sapardi Djoko Damono

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana dengan kata yang tak sempat diucapkan kayu kepada api yang menjadikannya abu.

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana dengan isyarat yang tak sempat disampaikan awan kepada hujan yang menjadikannya tiada.

Tema: Cinta, dibuktikan dengan lirik-liriknya yang banyak mengungkapkan ketulusan cinta penyair kepada seseorang.

Perasaan: tulus, dibuktikan dengan makna puisi walaupun harus menderita, tetapi masih rela mencintai dengan tulus.

Nada: penyair ingin menyampaikan ketulusannya mencintai seseorang. Amanat: ketulusan rasa sayang seseorang kepada orang yang dikasihi.

DAFTAR NILAI SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII E (Penilaian Pengetahuan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	92.00	92.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	86.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	88.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	82.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	92.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	86.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	86.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	86.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	84.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	86.00	86.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	88.00	86.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	82.00	86.00
15	Lutfi Wibowo	L	82.00	86.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	92.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	90.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	84.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	80.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	84.00	82.00

DAFTAR NILAI SMP NEGERI 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2017/2017

Kelas: VII E (Penilaian Keterampilan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	90.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	86.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	90.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	84.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	82.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	82.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	80.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	80.00	88.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	90.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	88.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	82.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	84.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Sikap)

Na	Nama	I /D	KD 3.1	KD 4.1
No	Nama	L/P	Keaktifan	Kejujuran
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	82.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	88.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	88.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	90.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	84.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	86.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	83.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	84.00	84.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	88.00	86.00
17	M Dzaky F	L	90.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	86.00	84.00
19	M Fathan A R	L	84.00	83.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	88.00	85.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	82.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	85.00	84.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	85.00	86.00
25	Nathanael Christian Putra	L	83.00	84.00
26	Rahmat Dwi H S	L	82.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	80.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	83.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	82.00	86.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	84.00	83.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	87.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	82.00	86.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII F (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L 84.00		82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda Ryantama	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia S	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

Kelas: VII F (Penilaian Keterampilan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	80.00	75.00
2	Ara Dwi Narendra	L	80.00	84.00
3	Aula Zahra S	Р	85.00	75.00
4	Dani Ramadhan	L	82.00	85.00
5	David Putra S R	L	82.00	85.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	82.00	85.00
7	Fajria Khasma T	Р	86.00	85.00
8	Gibran Ghiraz S	L	88.00	85.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	85.00
10	Ilham Nanda Ryantama	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	64.00	76.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	88.00	75.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	82.00	76.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	88.00	75.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	82.00	75.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	88.00	75.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	88.00	80.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	76.00
19	Maskha Leona M S	Р	90.00	75.00
20	Muhammad Hanif F	L	90.00	75.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	90.00	75.00
22	M. Zaky A. Insan	L	90.00	75.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	90.00	75.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	82.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	88.00	80.00
26	Naswa Ummu Amalia S	Р	90.00	75.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	88.00	76.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	90.00	75.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	88.00	84.00
30	Sakti Putra Adista	L	82.00	80.00
31	Septina Hendiatri	Р	82.00	84.00
32	Wanda Hazelda	Р	82.00	80.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	76.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	80.00	75.00

Penilaian Sikap

	теппатап Sткар		KD 3.1	KD 4.1
No	Nama Peserta	L/P	Keaktifan	Kejujuran
1	Allizza Nur Fitriana	Р	80.00	82.00
2	Ara Dwi Narendra	L	80.00	81.00
3	Aula Zahra S	Р	85.00	80.00
4	Dani Ramadhan	L	82.00	80.00
5	David Putra S R	L	82.00	82.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	82.00	81.00
7	Fajria Khasma T	Р	86.00	78.00
8	Gibran Ghiraz S	L	88.00	80.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	83.00
10	Ilham Nanda Ryantama	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	84.00	79.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	88.00	80.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	82.00	81.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	88.00	82.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	82.00	83.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	88.00	84.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	88.00	79.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	81.00
19	Maskha Leona M S	Р	80.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	80.00	80.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	80.00	81.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	80.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	86.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	86.00	80.00
26	Naswa Ummu Amalia S	Р	82.00	82.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	81.00	81.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	80.00	80.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	82.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	80.00
31	Septina Hendiatri	Р	82.00	81.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	80.00
33	Wardah Latifah N	Р	82.00	82.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	80.00	80.00

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 4)

Sekolah : SMP Negeri 9 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/Satu

Materi Pokok : Membuat Puisi Bebas

Alokasi Waktu : 3 Jam Pelajaran (1 X pertemuan)

A. Kompetensi Inti

_	
1.	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi,
	gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan
	lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin
	tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan
	kejadian tampak mata.
4.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai,
	merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca,
	menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah
	dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.8 Menelaah unsur-unsur	3.8.1 Menjelaskan unsur-unsur pembangun
pembangun teks puisi	puisi dari segi bentuk
(perjuangan, lingkungan	3.8.2 Menjelaskan unsur-unsur pembangun
hidup, kondisi sosial, dan	puisi dari segi isi
lain-lain) yang	
diperdengarkan atau	
dibaca.	
4.8 Menyajikan gagasan,	4.8.1 Menjawab pertanyaan tentang unsur-
perasaan, dan pendapat	unsur pembangun puisi.
dalam bentuk teks puisi	4.8.2 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun
secara tulis/lisan dengan	puisi dari segi bentuk dan isi.
memperhatikan unsur-	4.8.3 Menulis puisi bebas sesuai dengan unsur-
unsur pembangun puisi.	unsur pembangunnya.
	4.8.4 Membacakan puisi dengan memperhatikan
	ekspresi, lafal, tekanan, dan intonasi.

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat:

- 1. Menjawab pertanyaan tentang unsur-unsur pembangun puisi.
- 2. Menyimpulkan unsur-unsur pembangun puisi dari segi bentuk dan isi.
- 3. Menulis puisi bebas sesuai dengan unsur-unsur pembangunnya.
- 4. Membacakan puisi dengan memperhatikan ekspresi, lafal, tekanan, dan intonasi.

Karakter

Karakter siswa yang diharapkan:

- 1. Daya kritis
- 2. Kesantunan
- 3. Percaya diri

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pengetahuan

- Unsur-unsur pembangun puisi dari segi bentuk dan isi (terlampir).
- Langkah-langkah membuat puisi bebas (terlampir).
- Aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam pembacaan puisi (terlampir).

Keterampilan

- Praktik membuat puisi bebas dengan memperhatikan unsur-unsur pembangunnya.
- Praktik membacakan puisi dengan memperhatikan aspek suara dan gerak mimik.

2. Remidial

Remidial sama dengan materi reguler yang berdasarkan hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

3. Pengayaan

Mencari teks puisi di koran dan menganalisis maknanya.

E. Pendekatan dan Metode

- 1. Pendekatan: saintifik
- 2. Metode: karya wisata (study tour)

F. Media Pebelajaran

- 1. Media Pembelajaran: lingkungan sekitar
- 2. Alat Pelajaran:
 - a. Alat tulis
 - b. Buku pedoman siswa
 - c. Papan tulis
- 3. Bahan: Teks Puisi

G. Sumber Belajar

Kemendikbud. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 115-126.

Kemendikbud. 2017. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 41-43.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan Kelima (3JP)

Langkah/ Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
Kegiatan Awal	1. Guru dan siswa mempersiapkan kegiatan pembelajaran	8'
	dengan berdoa.	ı
	2. Guru mempresensi kehadiran siswa.	ı
	3. Guru dan siswa menyanyikan lagu Hymne Bahasa	ı
	Indonesia.	ı
	4. Guru menjelaskan KD dan tujuan pembelajaran.	1
	5. Guru membangun apersepsi dengan melakukan tanya	ı
	jawab kepada siswa tentang tema-tema puisi dalam	1
	kehidupan sehari-hari (dalam lingkup sekolah).	1
	6. Guru menyampaikan langkah-langkah pembelajaran yang	1
	akan dilakukan untuk mencapai indikator kompetensi.	ı
	7. Guru menyampaikan rancangan penilaian berupa	1
	penilaian individu dan kelompok baik penilaian sikap	ı
	maupun pengetahuan.	1
Kegiatan Inti	Mengamati	100'
	1. Siswa mencermati kembali unsur-unsur	1
	pembangun puisi dan langkah-langkah menyusun	ı
	puisi di dalam kelas.	1
	2. Siswa mengamati lingkungan sekitar dalam	1
	kegiatan karya wisata (pengamatan/ observasi) di	1
	luar kelas.	1
	Menanya	1
	1. Siswa menanyakan hal-hal di luar kelas yang dapat	1
	dijadikan ide untuk membuat puisi.	1
	Guru memotivasi siswa bertanya.	1
	Mengumpulkan informasi	1
	1. Guru mengulas kembali unsur-unsur pembangun	1
	puisi serta menjelaskan langkah-langkah	1
	menyusun puisi di dalam kelas.	1
	2. Siswa mengumpulkan informasi mengenai	1
	langkah-langkah menyusun puisi.	1
	3. Siswa mengumpulkan informasi saat melakukan	ı
	karya wisata (pengamatan/ observasi) keluar	ı
	kelas.	1
	 Mengasosiasi 	ı
	1. Siswa merumuskan langkah-langkah menyusun	ı
	puisi bebas berdasar ide-ide yang diperoleh selama	ı
	pengamatan di luar kelas.	ı
	 Mengomunikasi 	ı
	1. Siswa membacakan puisi hasil karyanya di depan	ı
	kelas (memperhatikan aspek mimik dan suara).	ic .
	2. Siswa lain menanggapi.	.5

	3. Guru memberikan tanggapan atau tambahan.	
Kegiatan Penutup	Guru memberikan penguatan materi teks puisi.	12'
	2. Guru menyimpulkan materi teks puisi.	
	3. Guru memberikan apresiasi kepada siswa-siswa	
	terbaik.	
	4. Guru menyampaikan kepada siswa tentang materi	
	yang akan dipelajari selanjutnya.	
	5. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa.	

I. Penilaian, Pembelajaran Remidial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

a. Sikap (spiritual dan sosial)

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Observasi	Jurnal	Jurnal perkembangan sikap	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

b. Pengetahuan

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaann	Keterangan
1	Lisan	Pertanyaan lisan dengan jawaban terbuka	 7. Siapakah yang masih ingat unsurunsur pembangun puisi secara fisik? 8. Siapakah yang masih ingat unsurunsur pembangun puisi secara batin? 	Saat pembelajaran berlangsung.	Penilaian untuk pembelajaran.

c. Keterampilan

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Penugasan	Tugas Individu	Buatlah sebuah puisi bebas dengan memperhatikan unsur- unsur pembangun puisi!	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk, sebagai, dan atau pencapaian pembelajaran.

J. Pembelajaran Remidial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remidial, yaitu:

- j. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- k. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- 1. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

K. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan, yaitu tugas berupa proyek (menulis teks puisi dengan tema lain).

Yogyakarta, 9 Oktober 2017

Mengetahui, Guru Pembimbing,

Siti Fatimah, S.Pd. NIP 19590723 198502 2 002 Mahasiswa PLT,

Ninik Hernisa NIM 14201241035

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Sikap

Petunjuk

- a. Amati perkembangan sikap siswa menggunakan instrumen jural pada setiap pertemuan.
- b. Isi jurnal dengan menuliskan sikap atau perilaku siswa yang menonjol, baik yang positif maupun yang negatif. Untuk siswa yang pernah memiliki catatan perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yang diharapkan, perilaku tersebut dituliskan dalam jurnal (meskipun belum menonjol).

Skor akhir menggunkan skala 1 sampai 4

Perhitungan skor akhir mengunakan rumus:

No	Waktu	Nama	Catatan	Butir	Tanda	Tindak
		Peserta Didik	Perilaku	Sikap	Tangan	Lanjut
1						
2						
Dst						

2. Instrumen Penilaian Pengetahuan

1) Teknik: pertanyaan lisan

2) Bentuk: tanya jawab

3) Instrumen:

No	Aspek	Soal			Skor	
1	Unsur-unsur fisik	Siapa	yang	mengetahui	unsur-unsur	Skor maksimal 4
		pemban	pembangun puisi secara fisik?			
2	Unsur-unsur batin	Siapa	yang	mengetahui	unsur-unsur	Skor maksimal 4
		pemban	pembangun puisi secara batin?			

Rambu-rambu Jawaban

No	Aspek	Jawaban	Skor
1	Unsur-unsur fisik	a. Majas dan iramab. Penggunaan kata-kata konotasic. Kata-kata berlambangd. Pengimajinasian dalam puisi	Skor maksimal 4
2	Unsur-unsur batin	a. Temab. Amanatc. Perasaan penyaird. Nada	Skor maksimal 4

Pedoman Penilaian Pengetahuan

No Soal	Uraian	Skor
	a. Menyebutkan unsur fisik puisi dengan tepat (4 unsur).	4
1	b. Menyebutkan unsur fisik puisi kurang lengkap (3-2 unsur).	3
1	c. Menyebutkan unsur fisik puisi tidak lengkap (2-1 unsur).	2
	d. Hanya menyebutkan satu unsur fisik puisi.	1
	Skor maksimal	4
	a. Menyebutkan unsur batin puisi dengan tepat (4 unsur).	4
2	b. Menyebutkan unsur batin puisi kurang lengkap (3-2 unsur).	3
2	c. Menyebutkan unsur batin puisi tidak lengkap (2-1 unsur).	2
	d. Hanya menyebutkan satu unsur batin puisi.	15 1

Skor maksimal	4
Jumlah Skor Total	8

Nilai akhir =
$$\frac{skor\ yang\ diperoleh}{Skor\ maksimal}$$
 x 100

3. Instrumen Penilaian Keterampilan

No	Aspek yang Ditanggapi	Deskripsi	Skor
1	Isi puisi		
2	Unsur-unsur puisi		
3	Bahasa		

Pedoman Penilaian Keterampilan

No	Aspek yang Ditanggapi	Isi Tanggapan	Skor
1	Isi puisi	a. Pengembangan tema / isi puisi yang	3
		disesuaikan dengan judul puisi.	
		b. Pengembangan tema / isi puisi kurang	2
		sesuai dengan judul puisi.	
		c. Pengembangan tema / isi puisi tidak sesuai	0
		dengan judul puisi.	
2	Unsur-unsur	a. Mengandung unsur-unsur batin dan fisik	3
	puisi	puisi.	
		b. Unsur-unsur fisik puisi tidak lengkap.	2,5
		c. Tidak memuat unsur-unsur fisik dan batik	0
		puisi.	
3	Bahasa	a. Menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.	3
		b. Kurang menggunakan bahasa Indonesia	2
		yang baik dan benar.	
		c. Tidak menggunakan bahasa Indonesia	1
		yang baik dan benar.	
	Total Skor		9

Lampiran Materi

1. Unsur-unsur fisik puisi: Contoh:

Hujan Bulan Juni

oleh Sapardi Djoko Damono

tak ada yang lebih tabah
dari hujan bulan Juni
dirahasiakannya rintik rindunya
kepada pohon berbunga itu
tak ada yang lebih bijak
dari hujan bulan Juni
dihapusnya jejak-jejak kakinya
yang ragu-ragu di jalan itu
tak ada yang lebih arif
dari hujan bulan Juni
dibiarkannya yang tak terucapkan
diserap akar pohon bunga itu

a. Majas dan irama

Majas

Majas (*figurative language*) adalah bahasa kias yang dipergunakan untuk menciptakan kesan tertentu bagi penyimak atau pembacanya. Untuk menimbulkan pesan-pesan tersebut, bahasa yang dipergunakan berupa: perbandingan (personifikasi), pertentangan, perulangan, dan perumpamaan.

• Irama

Irama (musikalitas)adalah alunan bunyi yang teratur dan berulangulang. Irama berfungsi untuk memberi jiwa pada kata-kata dalam sebuah puisi yang pada akhirnya dapat membangkitkan emosi tertentu seperti sedih, kecewa, marah, rindu, dan bahagia. Dalam contoh puisi *Hujan Bulan Juni* terdapat dua majas yang

dominan, yaitu:

- Majas Personifikasi, adalah majas yang membandingkan bendabenda tidak bernyawa soelah-olah memiliki sifat seperti manusia. Dalam puisi itu yang dibandingkan adalah hujan. Hujan memiliki sikap tabah, bijak, dan arif. Sifat-sifat itu biasanya dimiliki oleh manusia.
- Majas Paralelisme, adalah majas perulangan yang tersusun dalam baris yang berbeda. Kata yang mengalami perulangan dalam puisi itu adalah tak ada yang lebih. Kata-kata itu berulang pada setiap baitnya.

b. Penggunaan kata-kata konotasi

Kata konotasi adalah kata yang bermakna tidak sebenarnya. Kata itu telah mengalami penambahan-penambahan, baik itu berdasarkan pengalaman, kesan, maupun imajinasi, dan perasaan penyair.

Dalam contoh puisi *Hujan Bulan Juni*, kata hujan memiliki makna konotasi perbuatan baik, atau akar yang berarti alur kehidupan.

c. Kata-kata berlambang

Lambang atau simbol adalah sesuatu seperti gambar, tanda, ataupun kata yang menyatakan maksud tertentu. Misalnya, rantai dan padi kapas dalam gambar Pancasila.

Lambang-lambang seperti itu pula sering digunakan penyair dalam puisinya. Sebagai contoh dalam puisi *Hujan Bulan Juni*, lambang-lambang yang dimaksud antara lain dinyatakan dengan kata *hujan* dan *bunga*. '*Hujan*' melambangkan kebaikan maupun kesubunran dan '*bunga*' melambangkan keindahan.

d. Pengimajinasian dalam puisi

Pengimajinasian adalah kata atau susunan kata yang dapat menimbulkan khayalan atau imajinasi. Dengan daya imajinasi tersebut, pembaca seolaholah merasa, mendengar, atau melihat sesuatu yang diungkapkan penyair. Dengan kata-kata yang digunakan penyair, pembaca seolah-olah mendengar suara (imajinasi auditif), melihat benda-benda (imajinasi visual) atau meraba dan menyentuh benda-benda (imajinasi taktil).

Dalam puisi *Hujan Bulan Juni*, pengimajinasian terdapat pada kata *pohon berbunga itu, jejak-jejak kakinya*. Kata-kata tersebut membangkitkan imajinasi melalui penglihatan.

2. Unsur-unsur batin puisi:

a. Tema

Pokok persoalan yang akan diungkapkan oleh penyair. Pokok persoalan atau pokok pikiran itu kuat mendesak dalam jiwa penyair sehingga menjadi landasan utama dalam puisinya.

Contoh:

- Jika desakan yang kuat itu hubungan penyair dengan Tuhan, maka puisinya tersebut bertema ketuhanan.
- Jika desakan yang kuat itu berupa rasa belas kasih atau kemanusiaan, maka puisinya tersebut bertema kemanusiaan.
- Jika desakan yang kuat itu memprotes ketidakadilan, maka puisinya tersebut bertema protes atau kritik sosial.
- Perasaan cinta atau patah hati yang kuat juga juga dapat melahirkan tema cinta atau tema kedukaan hati karena cinta.

Tema tersirat dalam keseluruhan isi puisi. Persoalan-persoalan yang diungkap merupakan gambaran suasana batin penyair. Selain conth-contoh di atas, tema juga bisa berupa perasaan penyair terhadap kenyataan sosial budaya sekitarnya. Dalam hal ini puisi berperan sebagai sarana protes ataupun sebagai ungkapan simpati dan keprihatinan penyair terhadap lingkungan dan masyarakatnya.

- b. Amanat, yaitu pesan-pesan yang terkandung dalam puisi.
- c. Perasaan penyair, yaitu ekspresi ungkapan perasaan penyair yang tergambar dalam keseluruhan isi puisi.
- d. Nada atau sikap penyair terhadap pembaca.

Contoh teks:

Aku Ingin oleh: Sapardi Djoko Damono

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana dengan kata yang tak sempat diucapkan kayu kepada api yang menjadikannya abu.

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana dengan isyarat yang tak sempat disampaikan awan kepada hujan yang menjadikannya tiada.

Tema: Cinta, dibuktikan dengan lirik-liriknya yang banyak mengungkapkan ketulusan cinta penyair kepada seseorang.

Perasaan: tulus, dibuktikan dengan makna puisi walaupun harus menderita, tetapi masih rela mencintai dengan tulus.

Nada: penyair ingin menyampaikan ketulusannya mencintai seseorang. Amanat: ketulusan rasa sayang seseorang kepada orang yang dikasihi.

3. Langkah-langkah menyusun puisi:

- a. Mendaftar tema/ pokok permasalahan yang akan dibuat.
- b. Mendaftar kata yang sesuai dengan tema.
- c. Menyusun kata enjadi baris puisi.
- d. Menyusun baris-baris puisi menjadi bait.
- e. Memeriksa sekali lagi ketetapan penggunaan kata-kata dan gaya bahasa.
- f. Memberikan judul yang sesuai dengan isi puisi.

Kelas: VII E (Penilaian Pengetahuan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	92.00	92.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	86.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	88.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	82.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	92.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	86.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	86.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	86.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	84.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	86.00	86.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	88.00	86.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	82.00	86.00
15	Lutfi Wibowo	L	82.00	86.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	92.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	90.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	84.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	80.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	84.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Keterampilan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	90.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	86.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	90.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	84.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	82.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	82.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	80.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	80.00	88.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	90.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	88.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	82.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	84.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Sikap)

Na	Nome	I /D	KD 3.1	KD 4.1
No	Nama	L/P	Keaktifan	Kejujuran
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	82.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	88.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	88.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	90.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	84.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	86.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	83.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	84.00	84.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	88.00	86.00
17	M Dzaky F	L	90.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	86.00	84.00
19	M Fathan A R	L	84.00	83.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	88.00	85.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	82.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	85.00	84.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	85.00	86.00
25	Nathanael Christian Putra	L	83.00	84.00
26	Rahmat Dwi H S	L	82.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	80.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	83.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	82.00	86.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	84.00	83.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	87.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	82.00	86.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII F (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda Ryantama	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia S	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

Kelas: VII F (Penilaian Keterampilan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	80.00	75.00
2	Ara Dwi Narendra	L	80.00	84.00
3	Aula Zahra S	Р	85.00	75.00
4	Dani Ramadhan	L	82.00	85.00
5	David Putra S R	L	82.00	85.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	82.00	85.00
7	Fajria Khasma T	Р	86.00	85.00
8	Gibran Ghiraz S	L	88.00	85.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	85.00
10	Ilham Nanda Ryantama	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	64.00	76.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	88.00	75.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	82.00	76.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	88.00	75.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	82.00	75.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	88.00	75.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	88.00	80.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	76.00
19	Maskha Leona M S	Р	90.00	75.00
20	Muhammad Hanif F	L	90.00	75.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	90.00	75.00
22	M. Zaky A. Insan	L	90.00	75.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	90.00	75.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	82.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	88.00	80.00
26	Naswa Ummu Amalia S	Р	90.00	75.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	88.00	76.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	90.00	75.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	88.00	84.00
30	Sakti Putra Adista	L	82.00	80.00
31	Septina Hendiatri	Р	82.00	84.00
32	Wanda Hazelda	Р	82.00	80.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	76.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	80.00	75.00

Penilaian Sikap

	Penilaian Sikap		KD 3.1	KD 4.1
No	Nama Peserta	L/P	Keaktifan	Kejujuran
1	Allizza Nur Fitriana	Р	80.00	82.00
2	Ara Dwi Narendra	L	80.00	81.00
3	Aula Zahra S	Р	85.00	80.00
4	Dani Ramadhan	L	82.00	80.00
5	David Putra S R	L	82.00	82.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	82.00	81.00
7	Fajria Khasma T	Р	86.00	78.00
8	Gibran Ghiraz S	L	88.00	80.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	83.00
10	Ilham Nanda Ryantama	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	84.00	79.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	88.00	80.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	82.00	81.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	88.00	82.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	82.00	83.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	88.00	84.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	88.00	79.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	81.00
19	Maskha Leona M S	Р	80.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	80.00	80.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	80.00	81.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	80.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	86.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	86.00	80.00
26	Naswa Ummu Amalia S	Р	82.00	82.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	81.00	81.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	80.00	80.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	82.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	80.00
31	Septina Hendiatri	Р	82.00	81.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	80.00
33	Wardah Latifah N	Р	82.00	82.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	80.00	80.00

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 5)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 9 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/I

Materi Pokok : Teks Eksplanasi

Alokasi Waktu : 120 menit/3 Jam pelajaran (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

•	IZU	inpetensi inti
Ī	1.	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
	2.	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
	3.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
	4.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

	Kompetensi Dasar		Indikator
3.9	Mengidentifikasi informasi dari teks eksplanasi berupa paparan kejadian suatu	3.9.1	Menentukan pengertian teks eksplanasi yang dibaca.
	fenomena alam yang	3.9.2	Menentukan tujuan teks eksplanasi yang dibaca.
	diperdengarkan atau dibaca.	3.9.3	Menentukan struktur teks eksplanasi yang dibaca.
		3.9.4	Menentukan ciri-ciri teks eksplanasi yang dibaca.
4.9	Meringkas isi teks eksplanasi yang berupa proses terjadinya suatu	4.9.1	Menentukan langkah-langkah meringkas teks eksplanasi.
	proses terjadinya suatu fenomena dari beragam	4.9.2	Menuliskan kalimat utama tiap paragraf.
	sumber yang didengar dan dibaca.	4.9.3	Menyusun ringkasan teks eksplanasi dalam satu paragraf dengan menggabungkan kalimat utama yang ditemukan.
		4.9.4	Membacakan hasil ringkasan teks eksplanasi.

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, siswa dapat:

- 1. menetukan pengertian teks eksplanasi yang dibaca dengan tepat,
- 2. menetukan tujuan teks eksplanasi yang dibaca dengan tepat,
- 3. menentukan struktur teks eksplanasi yang dibaca dengan tepat,
- 4. menentukan ciri-ciri teks eksplanasi yang dibaca dengan tepat.

D. Materi Pembelajaran

- 1. Pengertian teks eksplanasi
- 2. Tujuan teks eksplanasi
- 3. Struktur teks eksplanasi
- 4. Ciri-ciri dan kaidah kebahasaan teks eksplanasi

E. Pendekatan dan Metode

1. Pendekatan : saintifik

2. Metode : diskusi dan penugasan

F. Media Pembelajaran

1. Media : PAKERPLANASI (Papan Kerja Eksplanasi), koran bekas, laptop,

kertas hvs, spidol, perekat dan amplop.

2. Bahan : teks eksplanasi

G. Sumber Belajar

Kemendikbud. 2017. Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTS Kelas VIII. Jakarta:

Kemendikbud. Hal 128-130.

Kemendikbud. 2017. Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/MTS Kelas VIII. Jakarta:

Kemendikbud. Hal 51-55.

H. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama.

Langkah/ Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
Kegiatan Awal		
Kegiatan Inti	Mengamati Siswa dalam kelompok membaca teks eksplanasi yang telah diterima. Menanya Siswa dalam kelompok mengajukan pertanyaan dengan cara menulis daftar pertanyaan apa saja yang ditemui dalam teks eksplanasi yang telah dibaca.	100'

	Mengeksplorasi	
	 Siswa dalam kelompok menemukan melalui diskusi tujuan teks eksplanasi. Siswa dalam kelompok menemukan melalui diskusi struktur teks eksplanasi. Siswa dalam kelompok menemukan melalui diskusi ciri-ciri teks eksplanasi. Mengasosiasi 	
	 Siswa dalam kelompok merumuskan pengertian, tujuan, struktur, dan ciri-ciri teks eksplanasi. Siswa dalam kelompok menulis tentang pengertian, tujuan, struktur, dan ciri-ciri teks eksplanasi yang telah dirumuskan dengan selengkap dan semenarik mungkin pada PAKERPLANASI (Papan Kerja Eksplanasi). Mengomunikasi 	
	 Setiap kelompok menempelkan hasil diskusi tentang tujuan, struktur, dan ciri-ciri teks eksplanasi di tembok kelas. Salah satu siswa dari setiap kelompok menjaga hasil diskusi yang telah ditempel untuk menjelaskan kepada kelompok lain yang berkunjung. Siswa dalam kelompok melakukan kunjung karya ke semua kelompok (selain kelompok sendiri) untuk memberikan komentar yang ditulis di kertas dan ditempel pada hasil diskusi kelompok yang diberi komentar. 	
Kegiatan Akhir	 Guru memberi penguatan terhadap hasil diskusi setiap kelompok. Siswa dibantu oleh guru menyimpulkan materi hasil pembelajaran yang telah dipelajari. Guru memberikan tugas kepada siswa untuk mencari satu teks ekslanasi tentang fenomena alam yang pernah terjadi di Indonesia. Siswa menyimak rencana pembelajaran selanjutnya yang disampaikan guru. Siswa dan guru berdoa untuk mengakhiri pembelajaran. Siswa menjawab salam yang disampaikan oleh guru. 	12'

I. Penilaian Pembelajaran, Pembelajaran Remedial, dan Pembelajaran Pengayaan

1. Penilaian Pembelajaran

Teknik Penilaian

a. Penilaian Kompetensi Sikap (spiritual dan sosial)

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Observasi	Jurnal	Jurnal perkembangan sikap	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

b. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

Teknik penilaian : tes tertulis
Bentuk penilaian : uraian none

Bentuk penilaian : uraian nonobjektif/essay

Instrumen penilaian

No.	Materi	Indikator	Bentuk Tes	No. Soal
1.	Teks	Disajikan teks eksplanasi, siswa	Uraian	1
	Eksplanasi	dapat menentukan pengertian		
		teks eksplanasi.		
2.	Teks	Disajikan teks eksplanasi, siswa	Uraian	2
	Eksplanasi	dapat menentukan tujuan teks		
		eksplanasi.		
3.	Teks	Disajikan teks eksplanasi, siswa	Uraian	3
	Eksplanasi	dapat menentukan struktur teks		
		eksplanasi.		
4.	Teks	Disajikan teks eksplanasi, siswa	Uraian	4
	Eksplanasi	dapat menentukan ciri-ciri teks		
		eksplanasi.		

c. Penilaian Kompetensi Keterampilan

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Proyek	Tugas Besar	Buatlah analisis teks eksplanasi dengan desain sekreatif mungkin!	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

16

2. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remidial, yaitu:

- m. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- n. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- o. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan, yaitu tugas berupa proyek (menulis teks eksplanasi dengan tema lain).

Yogyakarta, 20 Oktober 2017

Mengetahui, Guru Pembimbing,

Siti Fatimah, S.Pd. NIP 19590723 198502 2 002 Mahasiswa PLT,

Ninik Hernisa NIM 14201241035

Lampiran 1. Teks Apersepsi

Contoh mengidentifikasi ciri bahasa teks "Gempa Bumi"

Gempa Bumi

Gempa bumi adalah getaran atau guncangan yang terjadi karena pergerakan lapisan batu bumi yang berasal dari dasar atau bawah permukaan bumi. Peristiwa alam itu sering terjadi di daerah yang berada dekat dengan gunung berapi dan juga di daerah yang dikelilingi lautan luas.

Gempa bumi terjadi karena pergeseran lapisan bawah bumi dan letusan gunung yang dahsyat. Selain itu, gempa bumi terjadi begitu cepat dengan dampak yang begitu hebat. Oleh karena itu, akibat yang ditimbulkan sangat luar biasa. Getaran gempa bumi sangat kuat dan merambat ke segala arah sehingga dapat menghancurkan bangunan dan menimbulkan korban jiwa.

Berdasarkan penyebab terjadinya, gempa bumi dapat digolongkan menjadi dua, yaitu gempa tektonik dan gempa vulkanik. Gempa tektonik tejadi karena lapisan kerak bumi menjadi genting atau lunak sehingga mengalami pergerakan. Teori "Tektonik Plate" berisi penjelasan bahwa bumi kita ini terdiri atas beberapa lapisan batuan. Sebagian besar daerah lapisan kerak ini akan hanyut dan mengapung di lapisan, seperti halnya salju. Lapisan ini bergerak sangat perlahan sehingga terpecah-pecah dan bertabrakan satu dengan yang lainnya. Itulah sebabnya mengapa gempa bumi terjadi. Sementara itu, gempa bumi vulkanik terjadi karena adanya letusan gunung berapi yang sangat dahsyat. Gempa vulkanik ini lebih jarang terjadi jika dibandingkan dengan gempa tektonik.

Gempa dapat terjadi kapan saja, tanpa mengenal musim. Meskipun demikian, konsentrasi gempa cenderung terjadi di tempat-tempat tertentu saja, seperti pada batas Plat Pasifik. Tempat ini dikenal dengan lingkaran api karena banyaknya gunung berapi.

Keterangan:

Identifikasi ciri bahasa teks tersebut sesuai dengan penanda warna pada setiap masingmasing opsi kebahasaaan.

- a. Fokus pada hal umum (generic), bukan partisipan manusia (nonhuman participants), misalnya gempa bumi, banjir, hujan, dan udara.
- b. Dimungkinkan menggunakan istilah ilmiah.
- c. Menggunakan konjungsi waktu atau klausal, misalnya jika, bila, sehingga, sebelum, pertama dan kemudian.
- d. Bahasanya ringkas menarik dan jelas.

BANJIR

Banjir adalah fenomana alam yang kerap terjadi di Indonesia pada saat musim penghujan. Banjir disebut sebagai bencana alam karena sifatnya yang merugikan. Banjir dapat terjadi karena meluapnya air sungai, *drainase*, dan selokan yang disebabkan tidak bisa menampung banyaknya air hujan.

Kesadaran masyarakat akan pentingnya membuang sampah pada tempatnya merupakan masalah dan tantangan yang harus dihadapi karena 30% penyebab terjadinya banjir adalah pola hidup membuang sampah ke sungai yang dilakukan oleh sebagian orang. Di samping itu mulai menjamurnya masyarakat yang mendirikan rumah atau bangunan di bantaran sungai ikut menambah proses terjadinya banjir.

Secara umum terdapat dua faktor yang dapat mengakibatkan terjadinya banjir yakni faktor alam dan faktor sosial. Pertama, faktor alam seperti terjadinya hujan lebat terus menerus dan tanpa henti yang mengakibatkan meluapnya aliran sungai. Kedua, faktor sosial seperti pola hidup manusia. Manusia sering merusak alam dan tidak peduli terhadap lingkungan sehingga menyebabkan terjadinya banjir, seperti membuang sampah sembarangan di sungai dan mendirikan bangunan-bangunan yang tidak semestinya di sekitar bantaran sungai. Tumpukan sampah, pendangkalan sungai, dan kurangnya daerah resapan air hujan ikut memperburuk keadaan saat musim penghujan tiba. Menumpuknya sampah akan mengakibatkan aliran air tidak lancar sehingga air akan meluap ke pemukiman warga.

Berdasarkan pemaparan dari informasi di atas, kita dapat menarik kesimpulan bahwa bencana banjir tidak semata-mata karena faktor alam saja, tetapi masih ada faktor sosial yang mana manusialah yang menjadi pelakunya. Maka dari itu, kita harus pandai-pandai dalam berinstrospeksi kenapa banjir dapat terjadi di sekitar kita.

http://materi4belajar.blogspot.co.id/2016/09/teks-eksplanasi-pengertian-ciriciri.html

Jawablah pertanyaan berikut!

- 1. Apa pengertian teks eksplanasi?
- 2. Apa tujuan teks eksplanasi tersebut?
- 3. Sebutkan struktur teks eksplanasi beserta kalimatnya dari teks tersebut!
- 4. Sebutkan ciri-ciri teks eksplanasi beserta kata-kata petunjuk dari teks tersebut!

Pedoman Penskoran :

No.	Deskripsi Jawaban	Skor
1.	Jika menuliskan pengertian teks eksplanasi dengan tepat.	3
	Jika menuliskan pengertian teks eksplanasi kurang tepat.	2
	Jika menuliskan pengertian teks eksplanasi tidak tepat.	1
	Skor Maksimal	3
2.	Jika menuliskan tujuan teks eksplanasi dengan tepat.	3
	Jika menuliskan tujuan teks eksplanasi kurang tepat.	2
	Jika menuliskan tujuan teks eksplanasi tidak tepat.	1
	Skor Maksimal	3
2.	Jika menuliskan 3 struktur teks eksplanasi dengan tepat.	3
	Jika menuliskan 2 struktur teks eksplanasi dengan tepat.	2
	Jika menuliskan 0-1 struktur teks eksplanasi dengan tepat.	1
	Skor Maksimal	3
3.	Jika menuliskan 3 ciri-ciri teks eksplanasi dengan tepat.	3
	Jika menuliskan 2 ciri-ciri teks eksplanasi dengan tepat.	2
	Jika menuliskan 0-1 ciri-ciri teks eksplanasi dengan tepat.	1
	Skor Maksimal	3
	Total Skor	12

Nilai akhir		:
Skor yang diperoleh		
	x 100 %	
Skor maksimal		

LAMPIRAN MATERI

A. Pengertian Teks Eksplanasi

Teks eksplanasi adalah teks yang berisi penjelasan tentang proses mengapa dan bagaimana fenomena alam maupun fenomena sosial dapat terjadi. Contoh:

Gempa Bumi

Gempa bumi adalah getaran atau guncangan yang terjadi karena pergerakan lapisan batu bumi yang berasal dari dasar atau bawah permukaan bumi. Peristiwa alam itu sering terjadi di daerah yang berada dekat dengan gunung berapi dan juga di daerah yang dikelilingi lautan luas.

Gempa bumi terjadi karena pergeseran lapisan bawah bumi dan letusan gunung yang dahsyat. Selain itu, gempa bumi terjadi begitu cepat dengan dampak yang begitu hebat. Oleh karena itu, akibat yang ditimbulkan sangat luar biasa. Getaran gempa bumi sangat kuat dan merambat ke segala arah sehingga dapat menghancurkan bangunan dan menimbulkan korban jiwa.

Berdasarkan penyebab terjadinya, gempa bumi dapat digolongkan menjadi dua, yaitu gempa tektonik dan gempa vulkanik. Gempa tektonik tejadi karena lapisan kerak bumi menjadi genting atau lunak sehingga mengalami pergerakan. Teori "Tektonik Plate" berisi penjelasan bahwa bumi kita ini terdiri atas beberapa lapisan batuan. Sebagian besar daerah lapisan kerak ini akan hanyut dan mengapung di lapisan, seperti halnya salju. Lapisan ini bergerak sangat perlahan sehingga terpecah-pecah dan bertabrakan satu dengan yang lainnya. Itulah sebabnya mengapa gempa bumi terjadi. Sementara itu, gempa bumi vulkanik terjadi karena adanya letusan gunung berapi yang sangat dahsyat. Gempa vulkanik ini lebih jarang terjadi jika dibandingkan dengan gempa tektonik.

Gempa dapat terjadi kapan saja, tanpa mengenal musim. Meskipun demikian, konsentrasi gempa cenderung terjadi di tempat-tempat tertentu saja, seperti pada batas Plat Pasifik. Tempat ini dikenal dengan lingkaran api karena banyaknya gunung berapi.

B. Tujuan Teks Eksplanasi

Tujuan teks eksplanasi adalah untuk menjelaskan proses fenomena alam maupun fenomena sosial yang terjadi secara alamiah.

Dalam teks contoh yang berjudul "Gempa Bumi", tujuan teks tersebut adalah untuk memberitahukan proses terjadinya gempa bumi serta sebab-akibat yang ditimbulkan oleh gempa bumi.

C. Struktur Teks Eksplanasi

1. Pernyataan Umum

berisi penjelasan umum tentang apa, mengapa, dan bagaimana fenomena yang dibahas bisa terjadi.

Dalam teks contoh, pernyataan umum terletak di paragraf pertama.

2. Deretan Penjelas/Urutan Sebab Akibat

berisi tentang detail penjelasan proses terjadinya fenomena yang dibahas secara mendalam dan berdasarkan urutan waktu.

Deretan penjelas pada teks contoh ada pada paragraf dua dan tiga. Ditandai dengan konjungsi kausalitas, yaitu karena, akibat, penyebab.

3. Interpretasi/Kesimpulan

berisi tentang kesimpulan dari fenomena yang dibahas. Simpulan dalam teks contoh terletak pada paragraf terakhir.

D. Ciri-ciri Teks Eksplanasi

- 1. Memuat informasi berdasarkan fakta (faktual).
- 2. Memuat informasi yang bersifat ilmiah atau keilmuan.
- 3. Bersifat informatif.

Dalam teks contoh yang berjudul "Gempa Bumi", identifikasi ciri bahasa teks tersebut sesuai dengan penanda warna pada setiap masing-masing opsi kebahasaaan.

a. Fokus pada hal umum (generic), bukan partisipan manusia (nonhuman participants), misalnya gempa bumi, banjir, hujan, dan udara.

- b. Dimungkinkan menggunakan istilah ilmiah.c. Menggunakan konjungsi waktu atau klausal, misalnya *jika*, *bila*, *sehingga*, sebelum, pertama dan kemudian.
- d. Bahasanya ringkas menarik dan jelas.

Kelas: VII E (Penilaian Pengetahuan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	92.00	92.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	86.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	88.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	82.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	92.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	86.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	86.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	86.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	84.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	86.00	86.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	88.00	86.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	82.00	86.00
15	Lutfi Wibowo	L	82.00	86.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	92.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	90.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	84.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	80.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	84.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Keterampilan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	90.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	86.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	90.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	84.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	82.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	82.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	80.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	80.00	88.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	90.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	88.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	82.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	84.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Sikap)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
NO	Nama		Keaktifan	Kejujuran
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	82.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	88.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	88.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	90.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	84.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	86.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	83.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	84.00	84.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	88.00	86.00
17	M Dzaky F	L	90.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	86.00	84.00
19	M Fathan A R	L	84.00	83.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	88.00	85.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	82.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	85.00	84.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	85.00	86.00
25	Nathanael Christian Putra	L	83.00	84.00
26	Rahmat Dwi H S	L	82.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	80.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	83.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	82.00	86.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	84.00	83.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	87.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	82.00	86.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII F (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda Ryantama	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia S	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

Kelas: VII F (Penilaian Keterampilan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	80.00	75.00
2	Ara Dwi Narendra	L	80.00	84.00
3	Aula Zahra S	Р	85.00	75.00
4	Dani Ramadhan	L	82.00	85.00
5	David Putra S R	L	82.00	85.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	82.00	85.00
7	Fajria Khasma T	Р	86.00	85.00
8	Gibran Ghiraz S	L	88.00	85.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	85.00
10	Ilham Nanda Ryantama	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	64.00	76.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	88.00	75.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	82.00	76.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	88.00	75.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	82.00	75.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	88.00	75.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	88.00	80.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	76.00
19	Maskha Leona M S	Р	90.00	75.00
20	Muhammad Hanif F	L	90.00	75.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	90.00	75.00
22	M. Zaky A. Insan	L	90.00	75.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	90.00	75.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	82.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	88.00	80.00
26	Naswa Ummu Amalia S	Р	90.00	75.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	88.00	76.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	90.00	75.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	88.00	84.00
30	Sakti Putra Adista	L	82.00	80.00
31	Septina Hendiatri	Р	82.00	84.00
32	Wanda Hazelda	Р	82.00	80.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	76.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	80.00	75.00

Penilaian Sikap

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1	
			Keaktifan	Kejujuran	
1	Allizza Nur Fitriana	Р	80.00	82.00	
2	Ara Dwi Narendra	L	80.00	81.00	
3	Aula Zahra S	Р	85.00	80.00	
4	Dani Ramadhan	L	82.00	80.00	
5	David Putra S R	L	82.00	82.00	
6	Eka Rizky Ramadhana	L	82.00	81.00	
7	Fajria Khasma T	Р	86.00	78.00	
8	Gibran Ghiraz S	L	88.00	80.00	
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	83.00	
10	Ilham Nanda Ryantama	L	88.00	80.00	
11	Irfansyah Maulana	L	84.00	79.00	
12	Jasmine Putri Indria	Р	88.00	80.00	
13	Keisha Dara Wasis	Р	82.00	81.00	
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	88.00	82.00	
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	82.00	83.00	
16	Maharani Kusuma Jati	Р	88.00	84.00	
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	88.00	79.00	
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	81.00	
19	Maskha Leona M S	Р	80.00	80.00	
20	Muhammad Hanif F	L	80.00	80.00	
21	M. Lintang Ramadhan	L	80.00	81.00	
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	80.00	
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	86.00	
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00	
25	Nadia Putri Felisa	Р	86.00	80.00	
26	Naswa Ummu Amalia S	Р	82.00	82.00	
27	Rafi Bagas Imanudin	L	81.00	81.00	
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	80.00	80.00	
29	Safira Iqlima Kirana	Р	82.00	82.00	
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	80.00	
31	Septina Hendiatri	Р	82.00	81.00	
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	80.00	
33	Wardah Latifah N	Р	82.00	82.00	
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	80.00	80.00	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 5)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 9 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/I

Materi Pokok : Meringkas Teks Eksplanasi

Alokasi Waktu : 120 menit/3 Jam pelajaran (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1.	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2.	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan
	lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin
	tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan
	kejadian tampak mata
4.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai,
	merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca,
	menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di
	sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

	Kompetensi Dasar		Indikator
3.9	Mengidentifikasi informasi	3.9.1	Menentukan pengertian teks
	dari teks eksplanasi berupa		eksplanasi yang dibaca.
	paparan kejadian suatu	3.9.2	Menentukan tujuan teks eksplanasi
	fenomena alam yang		yang dibaca.
	diperdengarkan atau dibaca.	3.9.3	Menentukan struktur teks eksplanasi
			yang dibaca.
		3.9.4	Menentukan ciri-ciri teks eksplanasi
			yang dibaca.
4.9	Meringkas isi teks	4.9.1	Menentukan langkah-langkah
	eksplanasi yang berupa		meringkas teks eksplanasi.
	proses terjadinya suatu	4.9.2	Menuliskan kalimat utama tiap
	fenomena dari beragam		paragraf.
	sumber yang didengar dan	4.9.3	Menyusun ringkasan teks eksplanasi
	dibaca.		dalam satu paragraf dengan
			menggabungkan kalimat utama yang
			ditemukan.
		4.9.4	Membacakan hasil ringkasan teks
			eksplanasi.

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, siswa dapat:

- 1. menetukan langkah-langkah meringkas teks eksplanasi yang dibaca dengan tepat,
- 2. menuliskan kalimat utama tiap paragraf teks eksplanasi yang dibaca dengan tepat,
- 3. menyusun ringkasan teks eksplanasi yang dibaca dalam satu paragraf dengan tepat,
- 4. membacakan ringkasan teks eksplanasi yang dibaca dengan tepat.

Karakter

Karakter siswa yang diharapkan:

- 1. Daya kritis
- 2. Kesantunan
- 3. Percaya diri

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pengetahuan

- Langkah-langkah meringkas teks eksplanasi (terlampir).
- Wacana teks eksplanasi fenomena alam dan sosial dan budaya (terlampir).

Keterampilan

- Mencari ide pokok tiap paragraf.
- Meringkas teks eksplanasi berdasar langkah-langkah meringkas.

2. Remidial

Remidial sama dengan materi reguler yang berdasarkan hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

3. Pengayaan

Mencari teks puisi di koran dan menganalisis maknanya.

E. Pendekatan dan Metode

1. Pendekatan : saintifik

2. Metode : diskusi dan penugasan

F. Media Pembelajaran

1. Media

Power point, laptop, lembar kerja siswa.

2. Bahan : teks eksplanasi

G. Sumber Belajar

Kemendikbud. 2017. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTS Kelas VIII*. Jakarta: Kemendikbud. Hal 133-134.

Kemendikbud. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/MTS Kelas VIII*. Jakarta: Kemendikbud. Hal 56-58.

H. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama.

Langkah/ Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Waktu	
Kegiatan Awal	 Siswa menjawab salam yang disampaikan oleh guru. Siswa dan guru menyanyikan Hymne Bahasa Indonesia. Siswa dan guru berdoa sesuai dengan agama dan keyakinan masing-masing. Siswa memperhatikan paparan kompetensi dasar, indikator, dan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan. Siswa mendengarkan pengantar kegiatan pembelajaran yang disampaikan oleh guru. Siswa dibagi menjadi delapan kelompok dan langsung duduk berkelompok. Setiap kelompok diberikan satu teks eksplanasi yang ditandai (teks apersepsi). 	8'	
Kegiatan Inti	Mengamati	100'	
	Siswa dalam kelompok membaca teks eksplanasi yang telah diterima.		
	Menanya		
	Siswa dalam kelompok mengajukan pertanyaan dari teks yang telah ditandai.		
	Mengeksplorasi		
	Siswa dalam kelompok menemukan melalui diskusi maksud dari teks yang ditandai.		
	Mengasosiasi		
	 Siswa dalam kelompok merumuskan ide- ide pokok tiap paragraf dari teks baru. Siswa dalam kelompok menyusun rangkaian ide pokok menjadi satu paragraf padu. 		
	Mengomunikasi		
	 Setiap kelompok mempresentasikan hasil meringkas. Siswa yang lain memberi tanggapan atau pertanyaan. 		
Kegiatan Akhir	 Guru memberi penguatan terhadap hasil diskusi setiap kelompok. Siswa dibantu oleh guru menyimpulkan materi hasil pembelajaran yang telah dipelajari. Guru memberikan tugas kepada siswa 	12'	
	untuk mencari satu teks ekslanasi tentang		

	fenomena alam yang pernah terjadi di	
	Indonesia.	
4.	Siswa menyimak rencana pembelajaran	
	selanjutnya yang disampaikan guru.	
5.	Siswa dan guru berdoa untuk mengakhiri	
	pembelajaran.	
6.	Siswa menjawab salam yang disampaikan	
	oleh guru.	

I. Penilaian Pembelajaran, Pembelajaran Remedial, dan Pembelajaran Pengayaan

1. Penilaian Pembelajaran

Teknik Penilaian

d. Penilaian Kompetensi Sikap (spiritual dan sosial)

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Observasi	Jurnal	Jurnal perkembangan sikap	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

a. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

Teknik penilaian : tes tertulis

Bentuk penilaian : uraian nonobjektif/essay

Instrumen penilaian :

No.	Materi	Indikator	Bentuk Tes	No. Soal
1.	Teks Eksplanasi	Disajikan teks eksplanasi, siswa dapat menentukan ide pokok tiap-tiap paragraf.	Uraian	1
2.	Teks Eksplanasi	Disajikan teks eksplanasi, siswa dapat merangkum ide-ide pokok dalam satu paragraf padu.	Uraian	2

b. Penilaian Kompetensi Keterampilan

Teknik	Bentuk	Contoh butir	Waktu	Keterangan
Tekilik	Instrumen	Instrumen	Pelaksanaan	8
		Carilah ide pokok dari		
		setiap paragraf teks	Saat	Penilaian untuk
Proyek	Tugas	tersebut.	pembelajaran	pencapaian
Troyek	Besar	Susunlah ide-ide pokok	berlagsung	pembelajaran.
		tersebut dalam satu	Derragsung	1 3
		paragraf padu.		

2. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remidial, yaitu:

- p. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- q. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- r. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan, yaitu tugas berupa proyek (menulis teks eksplanasi dengan tema lain).

Yogyakarta, 23 Oktober 2017

Mengetahui, Guru Pembimbing,

Siti Fatimah, S.Pd. NIP 19590723 198502 2 002 Mahasiswa PLT,

Ninik Hernisa NIM 14201241035

Lampiran 1. Teks Apersepsi

Pemanasan Global

Pemanasan global (global warming) merupakan suatu proses meningkatnya suhu ratarata atmosfer, laut, dan bumi. Sebagian besar peningkatan temperatur rata-rata global sejak pertengahan abad ke-20 kemungkinan besar disebabkan oleh meningkatnya konsentrasi gasgas rumah kaca akibat aktivitas manusia melalui efek rumah kaca. Pemanasan global ini nyatanya telah menjadi masalah serius di beberapa negara. Negara-negara tersebut mulai mengupayakan dan mengendalikan pemanasan global tersebut yang umumnya mengarah pada emisi gas-gas rumah kaca.

Penyebab pemanasan global ialah kenaikan suhu permukaan bumi yang disebabkan oleh peningkatan emisi karbondioksida dan gas-gas lain yang dikenal sebagai gas rumah kaca yang meliputi bumi dan menyebabkan perubahannya pola cuaca yang dapat menimbulkan peningkatan curah hujan yang tidak biasa. Semakin ganasnya angin dan badai bahkan terjadi bencana alam. Tak cukup itu, penyebab pemanasan global cukup banyak serta kompleks tentu mendukung kemungkinan bertambah bersamaan dengan perubahan kegiatan serta keperluan manusia. Diantaranya pemakaian listrik berlebihan, banyaknya bangunan yang kini memakai rancangan rumah kaca, dan polusi udara, serta kurangnya pepohonan.

Disamping penyebab atau faktor terjadinya pemanasan global, yang dipertanyakan adalah bagaimana proses terjadinya pemanasan global itu sendiri. Proses ini diawali dari cahaya tapak dari matahari sebahagian dikembalikan ke angkasa dan sebagian lagi diserap oleh bumi. Radiasi matahari tersebut menyebabkan lubang ozon karena semakin menjadijadi melalui atmosfer bumi. Radiasi yang dipancarkan kembali oleh bumi diserap oleh CO² di atmosfer, sebagian lagi dipancarkan ke angkasa, sebagian lagi dikembalikan ke atmosfer bumi. Bagian yang dikembalikan ke atmosfer bumi itulah yang kita sebut dengan pemanasan global (*global warming*). Para ilmuwan terdahulu telah mengutarakan bahwa pemanasan global adalah ancaman paling serius bagi umat manusia.

Akibat yang ditimbulkan dari pemanasan global cukup banyak dan serius. Mulai dari glacier yang mencair di enam benua dan sekitarnya sehingga mengakibatkan naiknya permukaan laut beresiko bencana alam muncul silih berganti sampai kekeringan melanda daerah manapun. Sudah sepatutnya manusia ikut serta dalam hal pengendalian dan pencegahan pemanasan global.

Keterangan:

Identifikasi ciri bahasa teks tersebut sesuai dengan penanda warna pada setiap masingmasing opsi kebahasaaan.

- a. Fokus pada hal umum (generic), bukan partisipan manusia (nonhuman participants), misalnya gempa bumi, banjir, hujan, dan udara.
- b. Dimungkinkan menggunakan istilah ilmiah.
- c. Menggunakan konjungsi waktu atau klausal, misalnya *jika, bila, sehingga, sebelum, pertama dan kemudian.*
- d. Bahasanya ringkas menarik dan jelas.

Lampiran 2. Butir soal keterampilan pengetahuan:

	TUGAS RINGK	KASAN
NAMA	: 1.	No. Presensi:
	2.	No. Presensi:
KELAS	:	

Bacalah dengan cermat teks eksplanasi di bawah ini!

KEMISKINAN MASYARAKAT

Kemiskinan adalah tingkat penghasilan masyarakat yang rendah sehingga tidak bisa memenuhi kebutuhan pokok sehari-hari (makan, tempat tinggal, pendidikan, dan lainnya). Umumnya masyarakat miskin biasa tinggal di gubuk, kolong jembatan, bantaran kali. Tak jarang masyarakat miskin membangun sendiri rumah di atas tanah milik Negara. Kemiskinan terjadi di seluruh dunia dan banyak negara berkembang yang mempunyai masalah ini, kemiskinan.

Kemiskinan terjadi sebab beberapa faktor, salah satunya adalah keterbatasan kelengkapan pendidikan dan pemenuhan kebutuhan sehari-hari. Bangkrut, musibah, perbudakan, struktur sosial juga menjadi faktor penyebabnya. Struktur sosial dan perilaku menjadi dominasi faktor masalah kemiskinan. Perilaku konsumtif, gengsi, pengeluaran uang tidak sesuai dengan pemasukan juga termasuk. Faktor struktur sosial mengarah kepada masalah turun temurun (terutama masalah pendidikan orang miskin). Perilaku gengsi, sehingga masyarakat lebih mementingkan keinginan daripada kebutuhan.

Sebenarnya banyak usaha yang dilakukan oleh masyarakat dan pemerintah untuk mengatasi kemiskinan. Misalnya adalah menaikkan upah minimum kerja, memperluas lapangan pekerjaan, pendidikan gratis dan tempat tinggal dengan harga terjangkau. Hal itu harus didukung dengan perilaku masyarakat yang tidak menghamburkan uang, menghindari gengsi, menabung dan membantu orang di sekitarnya. Sehingga kerjasama masyarakat dan pemerintah dapat berjalan efektif untuk mengatasi kemiskinan.

Seharusnya di Indonesia tidak perlu ada kemiskinan. Apabila kita dapat dan mau menerima serta bersyukur terhadap apa yang dimiliki. Sifat-sifat buruk seperti yang disebut diatas harus kita hilangkan dan kerjasama pemerintah dan masyarakat sangat penting dalam menghilangkan kemiskinan di Indonesia.

LEMBAR KERJA SISWA:

Tentukan gagasan umum setiap paragraf, kemudian susunlah gagasan umum tersebut menjadi ringkasan menggunakan kalimatmu sendiri!

Gagasan umum paragraf 1	
Gagasan umum paragraf 2	
Gagasan umum paragraf 3	
Gagasan umum paragraf 4	
Ringkasan T	Геks Eksplanasi Fenomena Kemiskinan:

3) Rambu-rambu Jawaban:

Gagasan umum paragraf 1	Pengertian kemisikinan yaitu tingkat penghasilan masyarakat yang rendah sehingga tidak bisa memenuhi kebutuhan pokok sehari-hari (sandang, papan, pangan)
Gagasan umum paragraf 2	Faktor-faktor terjadinya kemiskinan antara lain keterbatasan kelengkapan pendidikan dan pemenuhan kebutuhan sehari-hari.
Gagasan umum paragraf 3	Usaha pemerintah dan masyarakat untuk mengatasi kemisikinan.
Gagasan umum paragraf 4	Indonesia tidak perlu ada kemiskinan jika masyarakatnya bersyukur.

Ringkasan Teks Eksplanasi Fenomena Kemiskinan:

Kemisikinan yaitu tingkat penghasilan masyarakat yang rendah sehingga tidak bisa memenuhi kebutuhan pokok sehari-hari (sandang, papan, pangan). Faktor-faktor terjadinya kemiskinan antara lain keterbatasan kelengkapan pendidikan dan pemenuhan kebutuhan sehari-hari. Bangkrut, musibah, perbudakan, struktur sosial, perilaku konsumtif, gengsi, dan pengeluaran uang tidak sesuai dengan pemasukan juga termasuk faktor terjadinya kemiskinan. Untuk mengatasi kemisiknan, pemerintah dan masyarakat telah melakukan beberapa upaya di antaranya menaikkan upah minimum kerja, memperluas lapangan pekerjaan, pendidikan gratis dan tempat tinggal dengan harga terjangkau. Sebenearnya kemisikinan tidak perlu terjadi di Indonesia jika masyarakat bersyukur dengan apa yang diperoleh.

4) Rubrik Penilaian

Soal Menentukan Gagasan Utama Paragraf 1-4

Rubrik	Skor
Menuliskan gagasan utama dengan cukup lengkap	10
Menuliskan gagasan utama dengan benar dan lengkap	15

Soal Meringkas

Rubrik	Skor
Meringkas berdasarkan gagasan utama saja	20
Meringkas berdasarkan gagasan utama, diberi ide penjelas, dan cukup	30
lengkap	
Meringkas berdasarkan gagasan utama, diberi ide penjelas, dan sangat	40
lengkap	

Nilai akhir:

Skor yang diperoleh

x 100 %

Skor maksimal

LAMPIRAN MATERI

Langkah-langkah meringkas karangan / teks eksplanasi

1. Membaca karangan yang akan diringkas secara menyeluruh.

Contoh: membaca menyeluruh teks berikut.

Gempa Bumi

Gempa bumi adalah getaran atau guncangan yang terjadi karena pergerakan lapisan batu bumi yang berasal dari dasar atau bawah permukaan bumi. Peristiwa alam itu sering terjadi di daerah yang berada dekat dengan gunung berapi dan juga di daerah yang dikelilingi lautan luas.

Gempa bumi terjadi karena pergeseran lapisan bawah bumi dan letusan gunung yang dahsyat. Selain itu, gempa bumi terjadi begitu cepat dengan dampak yang begitu hebat. Oleh karena itu, akibat yang ditimbulkan sangat luar biasa. Getaran gempa bumi sangat kuat dan merambat ke segala arah sehingga dapat menghancurkan bangunan dan menimbulkan korban jiwa.

Berdasarkan penyebab terjadinya, gempa bumi dapat digolongkan menjadi dua, yaitu gempa tektonik dan gempa vulkanik. Gempa tektonik tejadi karena lapisan kerak bumi menjadi genting atau lunak sehingga mengalami pergerakan. Teori "Tektonik Plate" berisi penjelasan bahwa bumi kita ini terdiri atas beberapa lapisan batuan. Sebagian besar daerah lapisan kerak ini akan hanyut dan mengapung di lapisan, seperti halnya salju. Lapisan ini bergerak sangat perlahan sehingga terpecah-pecah dan bertabrakan satu dengan yang lainnya. Itulah sebabnya mengapa gempa bumi terjadi. Sementara itu, gempa bumi vulkanik terjadi karena adanya letusan gunung berapi yang sangat dahsyat. Gempa vulkanik ini lebih jarang terjadi jika dibandingkan dengan gempa tektonik.

Gempa dapat terjadi kapan saja, tanpa mengenal musim. Meskipun demikian, konsentrasi gempa cenderung terjadi di tempat-tempat tertentu saja, seperti pada batas Plat Pasifik. Tempat ini dikenal dengan lingkaran api karena banyaknya gunung berapi.

2. Menemukan ide pokok dalam setiap paragraf.

Contoh: setelah membaca teks di atas, ditemukan ide pokok seperti di bawah ini.

Paragraf 1: Gempa bumi adalah getaran atau guncangan yang terjadi karena pergerakan lapisan batu bumi yang berasal dari dasar atau bawah permukaan bumi.

Paragraf 2: Gempa bumi terjadi karena pergeseran lapisan bawah bumi dan letusan gunung yang dahsyat. Oleh karena itu, akibat yang ditimbulkan sangat luar biasa.

Paragraf 3: Berdasarkan penyebab terjadinya, gempa bumi dapat digolongkan menjadi dua, yaitu gempa tektonik dan gempa vulkanik.

Paragraf 4: Meskipun demikian, konsentrasi gempa cenderung terjadi di tempattempat tertentu saja, seperti pada batas Plat Pasifik.

- 3. Menyusun ide-ide pokok menjadi kalimat pendek.
- 4. Jika memungkinkan, ringkasan tersebut bisa dipadatkan atau diringkas lagi.
- 5. Padukan dan ceritakan kembali dengan menggunakan bahasa sendiri.

Kelas: VII E (Penilaian Pengetahuan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	92.00	92.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	86.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	88.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	82.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	92.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	86.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	86.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	86.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	84.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	86.00	86.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	88.00	86.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	82.00	86.00
15	Lutfi Wibowo	L	82.00	86.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	92.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	90.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	84.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	80.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	84.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Keterampilan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	90.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	86.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	90.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	84.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	82.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	82.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	80.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	80.00	88.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	90.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	88.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	82.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	84.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Sikap)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
NO	Nama	L/F	Keaktifan	Kejujuran
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	82.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	88.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	88.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	90.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	84.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	86.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	83.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	84.00	84.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	88.00	86.00
17	M Dzaky F	L	90.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	86.00	84.00
19	M Fathan A R	L	84.00	83.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	88.00	85.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	82.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	85.00	84.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	85.00	86.00
25	Nathanael Christian Putra	L	83.00	84.00
26	Rahmat Dwi H S	L	82.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	80.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	83.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	82.00	86.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	84.00	83.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	87.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	82.00	86.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII F (Penilaian Keterampilan Teks Eksplanasi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

Kelas: VII F (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 5)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 9 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/I

Materi Pokok : Menelaah Teks Eksplanasi

Alokasi Waktu : 120 menit/3 Jam pelajaran (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1.	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2.	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi,
	gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan
	lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin
	tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan
	kejadian tampak mata
4.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai,
	merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca,
	menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di
	sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar Dan Indikator Pencapaian Kompetensi

	Kompetensi Dasar		Indikator Pencapaian Kompetensi
3.10.	Menelaah Teks Eksplanasi	3.10.1	Merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi.
	berupa paparan, kejadian	3.10.2	Menentukan variasi pola pengembangan teks
	suatu fenomena alam yang		eksplanasi.
	diperdengarkan atau dibaca.	3.10.3	Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk
			melengkapi teks eksplanasi yang dirumpangkan.
		3.10.4	Menentukan dan memperbaiki kesalahan
			penggunaan kata, kalimat, ejaan, dan tanda baca.
4.10	Menyajikan infomasi dan data	4.10.1	Merencanakan penulisan teks eksplanasi.
	dalam bentuk Teks Eksplanasi		Menulis teks eksplanasi dengan memperhatikan
	proses terjadinya suatu	4.10.2	pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah
	fenomena secara lisan dan tulis		penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan.
	dengan memperhatikan	4.10.3	Menyajikan secara lisan teks eksplanasi yang
	struktur, unsur kebahasaan ,		ditulisnya.
	atau aspek lis		

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran, siswa diharapkan dapat:

- 1. Merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi.
- 2. Menentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi.
- 3. Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi yang dirumpangkan.
- 4. Menentukan kesalahan penggunaan kata, kalimat,ejaan, dan tanda baca.
- 5. Memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat,ejaan, dan tanda baca.

D. Materi Pembelajaran

- 1. Struktur teks eksplanasi.
- 2. Bagian identifikasi teks eksplanasi.
- 3. Variasi pola pengembangan teks eksplanasi.

- 4. Bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi yang dirumpangkan.
- 5. Penggunaan kata, kalimat,ejaan, dan tanda baca.
- 6. Penulisan teks eksplanasi.

E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan: saintifik

2. Metode: diskusi kelompok dan penugasan kelompok

F. Media Pembelajaran

1. Media : power point dan lembar kerja

2. Alat : laptop, LCD, koran bekas, kertas hvs, spidol, gunting, perekat.

3. Bahan: teks eksplanasi.

G. Sumber Belajar

Kemendikbud. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 136-144.

Kemendikbud. 2017. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 59-62.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Tohon	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
Tahap Vagiotan	1. Siawa maniawah salam gum	
Kegiatan Awal	 Siswa menjawab salam guru. Guru dan siswa mempersiapkan kegiatan pembelajaran dengan berdoa. 	
Awai	 Guru mempresensi kehadiran siswa. 	
	 Guru dan siswa menyanyikan lagu Hymne Bahasa Indonesia. 	
	5. Guru menjelaskan KD dan tujuan pembelajaran.	
	6. Pendidik membangun apersepsi dengan melakukan tanya jawab	
	kepada siswa tentang unsur-unsur pembangun teks puisi secara fisik	10'
	dan batin puisi.	
	7. Pendidik menyampaikan langkah-langkah pembelajaran yang akan	
	dilakukan untuk mencapai indikator kompetensi.	
	8. Pendidik menyampaikan rancangan penilaian berupa penilaian	
	individu dan kelompok baik penilaian sikap maupun pengetahuan.	
Kegiatan	Mengamati	
Inti	1. Siswa dibagi berkelompok dengan anggota sekitar empat hingga	
	lima orang.	
	2. Siswa diberi teks eksplanasi yang telah ditandai.	
	3. Siswa mengamati bagian-bagian teks yang ditandai. Bagian yang	
	ditandai merupakan kata-kata penunjuk mengenai struktur teks	
	eksplanasi.	
	• Menanya	100'
	1. Siswa menanyakan maksud dari bagian-bagian yang ditandai.	100
	2. Guru memotivasi siswa bertanya.	
	 Mengumpulkan informasi 	
	1. Siswa mengumpulkan informasi mengenai struktur dan pola teks	
	eksplanasi dengan diskusi kelompk.	
	2. Guru mengarahkan siswa ke dalam konsep struktur dan pola teks	
	eksplanasi.	
	• Mengasosiasi	

	1. Siswa dalam kelompok menentukan struktur dan pola teks eksplanasi yang disajikan.			
	Mengomunikasi			
	Siswa mempresentasikan hasil diskusai.			
	2. Kelompok lain menanggapi.			
	3. Guru memberikan tanggapan atau tambahan.			
Kegiatan	4. Guru memberikan penguatan materi teks puisi.			
Penutup	5. Guru menyimpulkan materi teks puisi.			
	6. Guru memberikan apresiasi kepada kelompok terbaik.			
	7. Guru menyampaikan kepada siswa tentang materi yang akan			
	dipelajari selanjutnya.			
	8. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa.			

I. Penilaian, Pembelajaran Remidial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

a. Sikap (spiritual dan sosial)

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Observasi	Jurnal	Jurnal perkembangan sikap	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

b. Pengetahuan

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaann	Keterangan
1.	Tertulis	Pertanyaan	9) Sebutkan struktur dan	Saat	Data untuk
		dan atau	bagian-bagiannya dalam	pembelajaran	penulisan
		tugas	teks eksplanasi yang	berlangsung	deskripsi
			berjudul "Gelombang		pencapaian
			yang Merusak".		pengetahuan.
			10) Dengan pola apakah		
			teks eksplanasi yang		
			berjudul "Gelombang		
			yang Merusak" ditulis?		
			11) Sebutkan kata-kata		
			petunjuk dari pola		
			pengembangan teks		
			eksplanasi berjudul		
			berjudul "Gelombang		
			yang Merusak"."		

c. Keterampilan

Teknik	Bentuk	Contoh butir	Waktu	Keterangan
1 ekilik	Instrumen	Instrumen	Pelaksanaan	
Presentasi	Tugas	Presentasikan hasil	Saat atau usai	Penilaian untuk,
	kelompok	diskusi atau pekerjaan	pembelajaran	sebagai, dan atau
		kelompokmu di depan	berlagsung	pencapaian
		kelas!		pembelajaran.

2. Pembelajaran Remidial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remidial, yaitu:

- s. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- t. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- u. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan, yaitu tugas berupa proyek (menulis teks puisi dengan tema lain).

Yogyakarta, 30 Oktober 2017

Mengetahui, Guru Pembimbing,

Mahasiswa PLT,

Siti Fatimah, S.Pd.

NIP 19590723 198502 2 002

Ninik Hernisa

NIM 14201241035

Lampiran materi teks ekplanasi.

Struktur Teks Eksplanasi

Pernyataan Umum

- 1) Berisi satu statemen umum tentang suatu topik, yang akan dijelaskan proses keberadaannya, proses terjadinya, proses keberadaannya, proses terjadinya, proses terbentuknya, dsb.
- 2) Harus bersifat ringkas, menarik, dan jelas, yang mampu membangkitkan minat pembaca untuk membaca detailnya.

Deret Penjelas

- 1) Berisikan tentang detail penjelasan proses keberadaan, proses terjadinya.
- 2) Sangat relatif untuk menjawab pertanyaan 'bagaimana', yang jawabannya berupa statemen atau yang jawabannya berupa pernyataan
- 3) Dimungkinkan mengingat proses perlu dijelaskan bertahap, pertama, kedua, ketiga, dsb. atau pertama, berikutnya, terakhir.

Penutup/Interpretasi

1) Berisikan kesimpulan atau pernyataan tentang topik/proses yang dijelaskan.

Lampiran penilaian

1. Penilaian Sikap

Petunjuk:

- a. Amati perkembangan sikap siswa menggunakan instrumen jurnal pada setiap pertemuan.
- b. Isi jurnal dengan menuliskan sikap atau perilaku siswa yang menonjol, baik yang positif maupun negatif. Untuk siswa yang pernah memiliki catatan perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yang diharapkan, perilaku tersebut dituliskan dalam jurnal (meskipun belum menonjol).

Jurnal Perkembangan Sikap Sosial

Nama Sekolah : SMPN 9 Yogyakarta

Kelas : VIII E

Kelas/Semester : VIII/1 (Ganjil) Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tanda Tangan	Tindak Lanjut
1						
2						
Dst						

2. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

a. Teknik: tes tertulisb. Bentuk: uraian

c. Indikator soal/kisi-kisi:

No	Materi	Indikator	Bentuk tes	No. Soal
1.	Teks Eksplanasi	Disajikan teks eksplanasi, siswa mampu a. Merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi. b. Menentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan. c. Menentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi. d. Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi yang dirumpangkan	Uraian	1 2 3 4
		e. Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat,ejaan, dan tanda baca.		5

d. Butir soal:

Bacalah eksplanasi berikut!

Gelombang yang Merusak

Pada tanggal 26 Desember 2004 terjadi bencana alam dahsyat di Aceh yang menggemparkan dunia, yaitu bencana tsunami. Tsunami adalah serangkaian gelombang laut dengan kecepatan tinggi. Tsunami berasal dari bahasa Jepang yaitu "tsu" yang berarti pelabuhan dan "nami" yang berarti gelombang.

Tsunami terjadi akibat dari gangguan yang bersifat tiba-tiba dari dasar laut. Gangguan itu bisa berupa letusan gunung berapi, pergeseran lempeng bumi, dan jatuhnya meteor. Karena gangguan tersebutlah, permukaan dasar laut bergerak naik turun sehingga air mencari keseimbangan dan terjadilah tsunami.

Sebelum terjadinya tsunami biasanya ditandai dengan air surut secara tiba-tiba, adanya gempa, dan banyaknya ikan di pantai. Tsunami mengakibatkan kehancuran, baik untuk manusia maupun alam. Seperti memakan banyak korban, hilangnya harta benda, menghancurkan bangunan, dan merusak alam. Ada beberapa cara yang digunakan untuk memperkecil kemungkinan terjadinya tsunami, yaitu dengan menanam bakau dan membangun tembok penahan tsunami di garis pantai.

Tsunami dapat datang di pantai mana saja dan kapan saja. Sebagian besar tsunami merugikan manusia. Namun ada pula gelombang yang tidak besar sehingga tidak begitu merugikan. Karena tsunami dapat datang kapan saja, kita harus selalu waspada, terutama bagi yang tinggal di dekat pantai. Apabila terdapat tanda-tanda terjadinya gempa, segera mengungsi ke tempat yang lebih tinggi dan aman.

Sumber: Ulinnuha Ubay di 01.27

Jawablah soal-soal berikut berdasarkan eksplanasi tersebut!

No	Pertanyaan
1.	Rincilah bagian-bagian struktur teks eksplanasi!
2.	Tentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan!
3.	Tentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi
4.	Telaahlah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi yang
	dirumpangkan!
5.	Tentukan dan perbaikilah kesalahan penggunaan kata, kalimat,ejaan, dan tanda baca!

e. Kunci jawaban

Penjelasan dan Struktur Teks Eksplanasi Tentang Tsunami

Pernyataan Umum:

Tsunami adalah serangkaian gelombang yang terbentuk karena gempa bumi atau letusan gunung berapi di bawah laut atau didaratan dekat pantai.Gelombangnya yang besar dapat menyebabkan banjir dan kerusakan saat menghantam pantai.

Deretan Penjelasan:

- Tsunami tercipta saat permukaan dasar laut bergerak naik turun (pergeseran lempeng di dasar laut) di sepanjang patahan selama gempa terjadi.
- Tsunami juga dapat tercipta karena meletusnya gunung berapi yang menyebabkan pergerakan air di laut atau perairan sekitarnya sangat tinggi.

- Gelombang tsunami yang terjadi di laut melaju lebih cepat daripada gelombang normal. Gelombang tersebut menyebar ke segala arah dengan ketinggian mencapai 30-50 meter dan kecepatan sekitar 800 km/jam.
- Ketika gelombang tsunami memasuki air dangkal, kecepatannya akan menurun dan ketinggiannya akan bertambah. Ketinggian gelombang itu bergantung pada bentuk pantai dan kedalamannya.

Interpretasi:

Tidak semua gempa bumi dan gunung meletus dapat menyebabkan tsunami. Tsunami dapat menyebabkan kerusakan yang besar bagi manusia. Kerusakan yang paling besar terjadi ketika gelombang tsunami itu mengenai pemukiman manusia sehingga menyeret apa saja yang dilaluinya.

f. Pedoman penskoran

No.	Deskriptor	Skor
1.	a. Dapat merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi dengan tepat.	4
	b. Dapat merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi dengan kurang tepat.	3
	c. Dapat merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi dengan tidak tepat.	1
2.	a. Dapat menentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan dengan tepat.	4
	b. Dapat menentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan dengan	3
	kurang tepat.	
	c. Dapat menentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan dengan tidak	1
	tepat.	
3.	a. Dapat menentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi dengan tepat.	4
	b. Dapat menentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi dengan kurang tepat.	3
	c. Dapat menentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi dengan tidak tepat.	1
4.	a. Dapat menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi yang	4
	dirumpangkan dengan benar.	
	b. Tidak dapat menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi	1
	yang dirumpangkan dengan benar.	
5.	a. Dapat menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat,ejaan, dan	4
	tanda baca dengan benar.	
	b. Tidak dapat menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata,	1
	kalimat,ejaan, dan tanda baca dengan benar.	

Nilai Akhir = $\frac{skor\ yang\ diperoleh}{Skor\ maksimal}$ x 100

Kelas: VII E (Penilaian Pengetahuan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	92.00	92.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	86.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	88.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	82.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	92.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	86.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	86.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	86.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	84.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	86.00	86.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	88.00	86.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	82.00	86.00
15	Lutfi Wibowo	L	82.00	86.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	92.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	90.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	84.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	80.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	84.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Keterampilan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	90.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	86.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	90.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	84.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	82.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	82.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	80.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	80.00	88.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	90.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	88.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	82.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	84.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Sikap)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
NO	Nama	L/F	Keaktifan	Kejujuran
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	82.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	88.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	88.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	90.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	84.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	86.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	83.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	84.00	84.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	88.00	86.00
17	M Dzaky F	L	90.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	86.00	84.00
19	M Fathan A R	L	84.00	83.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	88.00	85.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	82.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	85.00	84.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	85.00	86.00
25	Nathanael Christian Putra	L	83.00	84.00
26	Rahmat Dwi H S	L	82.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	80.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	83.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	82.00	86.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	84.00	83.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	87.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	82.00	86.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII F (Penilaian Keterampilan Teks Eksplanasi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

Kelas: VII F (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

Kelas: VII E (Penilaian Pengetahuan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
NO	Ivallia	L/F	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	92.00	92.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	86.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	88.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	82.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	92.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	86.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	86.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	86.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	84.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	86.00	86.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	88.00	86.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	82.00	86.00
15	Lutfi Wibowo	L	82.00	86.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	92.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	90.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	84.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	80.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	84.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Keterampilan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	90.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	86.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	90.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	84.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	82.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	82.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	80.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	80.00	88.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	90.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	88.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	82.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	84.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Sikap)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
NO	Nama	L/P	Keaktifan	Kejujuran
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	82.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	88.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	88.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	90.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	84.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	86.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	83.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	84.00	84.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	88.00	86.00
17	M Dzaky F	L	90.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	86.00	84.00
19	M Fathan A R	L	84.00	83.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	88.00	85.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	82.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	85.00	84.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	85.00	86.00
25	Nathanael Christian Putra	L	83.00	84.00
26	Rahmat Dwi H S	L	82.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	80.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	83.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	82.00	86.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	84.00	83.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	87.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	82.00	86.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII F (Penilaian Keterampilan Teks Eksplanasi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

Kelas: VII F (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 5)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 9 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/I

Materi Pokok : Menelaah Teks Eksplanasi

Alokasi Waktu : 120 menit/3 Jam pelajaran (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1.	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2.	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi,
	gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan
	lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin
	tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan
	kejadian tampak mata
4.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai,
	merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca,
	menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di
	sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar Dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar			Indikator Pencapaian Kompetensi
3.10.	Menelaah Teks Eksplanasi	3.10.1	Merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi.
	berupa paparan, kejadian	3.10.2	Menentukan variasi pola pengembangan teks
	suatu fenomena alam yang		eksplanasi.
	diperdengarkan atau dibaca.	3.10.3	Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk
			melengkapi teks eksplanasi yang dirumpangkan.
		3.10.4	Menentukan dan memperbaiki kesalahan
			penggunaan kata, kalimat, ejaan, dan tanda baca.
4.10	Menyajikan infomasi dan data	4.10.1	Merencanakan penulisan teks eksplanasi.
	dalam bentuk Teks Eksplanasi	4.10.2	Menulis teks eksplanasi dengan memperhatikan
	proses terjadinya suatu		pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah
	fenomena secara lisan dan tulis	4.10.3	penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan.
	dengan memperhatikan		Menyajikan secara lisan teks eksplanasi yang
	struktur, unsur kebahasaan,		ditulisnya.
	atau aspek lis		

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran, siswa diharapkan dapat:

- 1. Merencanakan penulisan teks eksplanasi.
- 2. Menulis teks eksplanasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan.
- 3. Menyajikan secara lisan teks eksplanasi yang ditulisnya.

D. Materi Pembelajaran

Pengetahuan

1. Langkah-langkah menulis teks eksplanasi.

Keterampilan

1. Menyajikan teks eksplanasi secara lisan.

Karakter 21

- 1. Kritis
- 2. Berani
- 3. Tanggung jawab

E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

- 1. Pendekatan: saintifik
- 2. Metode: diskusi kelompok dan penugasan kelompok

F. Media Pembelajaran

1. Media : power point dan lembar kerja

2. Alat : laptop, LCD, kertas hvs, pulpen.

3. Bahan: teks eksplanasi.

G. Sumber Belajar

Kemendikbud. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 150-152.

Kemendikbud. 2017. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal 63.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Langkah/	Langkah/ Vagieten Dembeleieren				
Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Waktu			
Kegiatan	1. Siswa menjawab salam guru.				
Awal	2. Guru dan siswa mempersiapkan kegiatan pembelajaran dengan berdoa.				
	3. Guru mempresensi kehadiran siswa.				
	4. Guru dan siswa menyanyikan lagu Hymne Bahasa Indonesia.				
	5. Guru menjelaskan KD dan tujuan pembelajaran.				
	6. Pendidik membangun apersepsi dengan melakukan tanya jawab	10'			
	kepada siswa tentang unsur-unsur pembangun teks puisi secara fisik dan batin puisi.	10			
	7. Pendidik menyampaikan langkah-langkah pembelajaran yang akan				
	dilakukan untuk mencapai indikator kompetensi.				
	8. Pendidik menyampaikan rancangan penilaian berupa penilaian				
	individu dan kelompok baik penilaian sikap maupun pengetahuan.				
Kegiatan	Mengamati				
Inti	Siswa dibagi berkelompok dengan anggota sekitar empat hingga				
	lima orang.				
	2. Siswa diberi teks eksplanasi dan membaca secara berkelompok.				
	3. Siswa juga diberi beberapa gambar fenomena.				
	Menanya				
	1. Dengan dipandu guru, siswa membuat pertanyaan secara				
	berkelompok mengenai penulisan teks eksplanasi.				
	Mengumpulkan informasi	100'			
	1. Siswa merencanakan penulisan teks eksplanasi dengan menggali	100			
	data pada gambar.				
	 Mengasosiasi 				
	1. Siswa menulis teks eksplanasi dengan memperhatikan pilihan kata,				
	kelengkapan struktur dan kaidah kebahasaannya.				
	 Mengomunikasi 				
	1. Siswa mempresentasikan hasil diskusai.				
	2. Kelompok lain menanggapi.				
	3. Guru memberikan tanggapan atau tambahan.				

Kegiatan	1. Guru memberikan penguatan materi teks eksplanasi.	
Penutup	2. Guru menyimpulkan materi teks eksplanasi.	
	3. Guru memberikan apresiasi kepada kelompok terbaik.	10'
	4. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari selanjutnya.	
	5. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa.	

I. Penilaian, Pembelajaran Remidial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

a. Sikap (spiritual dan sosial)

Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Observasi	Jurnal	Jurnal perkembangan sikap	Saat pembelajaran berlagsung	Penilaian untuk pencapaian pembelajaran.

b. Pengetahuan

No	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh butir Instrumen	Waktu Pelaksanaann	Keterangan
1.	Lisan	Tanya	 Adakah yang masih 	Saat	Data untuk
		jawab	ingat struktur teks	pembelajaran	penulisan
			eksplanasi?	berlangsung	deskripsi
			2. Apa saja stuktur teks		pencapaian
			eksplanasi?		pengetahuan.

c. Keterampilan

Teknik	Bentuk	Contoh butir	Waktu	Keterangan
ICKIIK	Instrumen	Instrumen	Pelaksanaan	G
Tertulis	Tugas	Buatlah karangan	Saat atau usai	Penilaian untuk,
	kelompok	eksplanasi sesuai gambar yang disajikan!	pembelajaran berlagsung	sebagai, dan atau pencapaian
				pembelajaran.

3. Pembelajaran Remidial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remidial, yaitu:

- v. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- w. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- x. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

4. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan, yaitu tugas berupa proyek (menulis teks puisi dengan tema lain).

Yogyakarta, 30 Oktober 2017

Mengetahui, Guru Pembimbing,

Siti Fatimah, S.Pd. NIP 19590723 198502 2 002 Mahasiswa PLT,

量

Ninik Hernisa NIM 14201241035

Lampiran materi teks ekplanasi.

Struktur Teks Eksplanasi

Pernyataan Umum

- 1) Berisi satu statemen umum tentang suatu topik, yang akan dijelaskan proses keberadaannya, proses terjadinya, proses keberadaannya, proses terjadinya, proses terbentuknya, dsb.
- 2) Harus bersifat ringkas, menarik, dan jelas, yang mampu membangkitkan minat pembaca untuk membaca detailnya.

Deret Penjelas

- 1) Berisikan tentang detail penjelasan proses keberadaan, proses terjadinya.
- 2) Sangat relatif untuk menjawab pertanyaan 'bagaimana', yang jawabannya berupa statemen atau yang jawabannya berupa pernyataan
- 3) Dimungkinkan mengingat proses perlu dijelaskan bertahap, pertama, kedua, ketiga, dsb. atau pertama, berikutnya, terakhir.

Penutup/Interpretasi

2) Berisikan kesimpulan atau pernyataan tentang topik/proses yang dijelaskan.

Lampiran penilaian

3. Penilaian Sikap

Petunjuk:

- c. Amati perkembangan sikap siswa menggunakan instrumen jurnal pada setiap pertemuan.
- d. Isi jurnal dengan menuliskan sikap atau perilaku siswa yang menonjol, baik yang positif maupun negatif. Untuk siswa yang pernah memiliki catatan perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yang diharapkan, perilaku tersebut dituliskan dalam jurnal (meskipun belum menonjol).

Jurnal Perkembangan Sikap Sosial

Nama Sekolah : SMPN 9 Yogyakarta

Kelas : VIII E

Kelas/Semester : VIII/1 (Ganjil) Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tanda Tangan	Tindak Lanjut
1						
2						
Dst						

4. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

d. Teknik: tes tertulise. Bentuk: uraian

f. Indikator soal/kisi-kisi:

No	Materi	Indikator	Bentuk tes	No. Soal
1.	Teks	Disajikan teks eksplanasi, siswa mampu	Uraian	
	Eksplanasi	 a. Merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi. 		1
		b. Menentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan.		2
		c. Menentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi.		3
		d. Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi yang dirumpangkan		4
		e. Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat,ejaan, dan tanda baca.		5

g. Butir soal:

Bacalah eksplanasi berikut!

Gelombang yang Merusak

Pada tanggal 26 Desember 2004 terjadi bencana alam dahsyat di Aceh yang menggemparkan dunia, yaitu bencana tsunami. Tsunami adalah serangkaiæn

gelombang laut dengan kecepatan tinggi. Tsunami berasal dari bahasa Jepang yaitu "tsu" yang berarti pelabuhan dan "nami" yang berarti gelombang.

Tsunami terjadi akibat dari gangguan yang bersifat tiba-tiba dari dasar laut. Gangguan itu bisa berupa letusan gunung berapi, pergeseran lempeng bumi, dan jatuhnya meteor. Karena gangguan tersebutlah, permukaan dasar laut bergerak naik turun sehingga air mencari keseimbangan dan terjadilah tsunami.

Sebelum terjadinya tsunami biasanya ditandai dengan air surut secara tiba-tiba, adanya gempa, dan banyaknya ikan di pantai. Tsunami mengakibatkan kehancuran, baik untuk manusia maupun alam. Seperti memakan banyak korban, hilangnya harta benda, menghancurkan bangunan, dan merusak alam. Ada beberapa cara yang digunakan untuk memperkecil kemungkinan terjadinya tsunami, yaitu dengan menanam bakau dan membangun tembok penahan tsunami di garis pantai.

Tsunami dapat datang di pantai mana saja dan kapan saja. Sebagian besar tsunami merugikan manusia. Namun ada pula gelombang yang tidak besar sehingga tidak begitu merugikan. Karena tsunami dapat datang kapan saja, kita harus selalu waspada, terutama bagi yang tinggal di dekat pantai. Apabila terdapat tanda-tanda terjadinya gempa, segera mengungsi ke tempat yang lebih tinggi dan aman.

Sumber: Ulinnuha Ubay di 01.27

Jawablah soal-soal berikut berdasarkan eksplanasi tersebut!

No	Pertanyaan
1.	Rincilah bagian-bagian struktur teks eksplanasi!
2.	Tentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan!
3.	Tentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi
4.	Telaahlah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi yang
	dirumpangkan!
5.	Tentukan dan perbaikilah kesalahan penggunaan kata, kalimat,ejaan, dan tanda baca!

h. Kunci jawaban

Penjelasan dan Struktur Teks Eksplanasi Tentang Tsunami

Pernyataan Umum:

Tsunami adalah serangkaian gelombang yang terbentuk karena gempa bumi atau letusan gunung berapi di bawah laut atau didaratan dekat pantai.Gelombangnya yang besar dapat menyebabkan banjir dan kerusakan saat menghantam pantai.

Deretan Penjelasan:

- Tsunami tercipta saat permukaan dasar laut bergerak naik turun (pergeseran lempeng di dasar laut) di sepanjang patahan selama gempa terjadi.
- Tsunami juga dapat tercipta karena meletusnya gunung berapi yang menyebabkan pergerakan air di laut atau perairan sekitarnya sangat tinggi.
- Gelombang tsunami yang terjadi di laut melaju lebih cepat daripada gelombang normal. Gelombang tersebut menyebar ke segala arah dengan ketinggian mencapai 30-50 meter dan kecepatan sekitar 800 km/jam.
- Ketika gelombang tsunami memasuki air dangkal, kecepatannya akan menurun dan ketinggiannya akan bertambah. Ketinggian gelombang itu bergantung pada bentuk pantai dan kedalamannya.

Interpretasi:

Tidak semua gempa bumi dan gunung meletus dapat menyebabkan tsunamin

Tsunami dapat menyebabkan kerusakan yang besar bagi manusia. Kerusakan yang paling besar terjadi ketika gelombang tsunami itu mengenai pemukiman manusia sehingga menyeret apa saja yang dilaluinya.

i. Pedoman penskoran

No.	Deskriptor	Skor		
1.	a. Dapat merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi dengan tepat.	4		
	b. Dapat merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi dengan kurang tepat.	3		
	c. Dapat merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi dengan tidak tepat.			
2.	a. Dapat menentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan dengan tepat.	4		
	b. Dapat menentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan dengan	3		
	kurang tepat.			
	c. Dapat menentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan dengan tidak	1		
	tepat.			
3.	a. Dapat menentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi dengan tepat.			
	b. Dapat menentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi dengan kurang tepat.	3		
	c. Dapat menentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi dengan tidak tepat.			
4.	a. Dapat menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi yang	4		
	dirumpangkan dengan benar.			
	b. Tidak dapat menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi	1		
	yang dirumpangkan dengan benar.			
5.	a. Dapat menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat,ejaan, dan	4		
	tanda baca dengan benar.			
	b. Tidak dapat menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata,	1		
	kalimat,ejaan, dan tanda baca dengan benar.			

Nilai Akhir = $\frac{skor\ yang\ diperoleh}{Skor\ maksimal}$ x 100

Kelas: VII F (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

Kelas: VII E (Penilaian Pengetahuan Teks Deskripsi)

2	Nama Adzkiya Irbah Ahmad Hanif Naufal Ainun Salsabila	L/P P L	KD 3.1 92.00	KD 4.1 92.00
2	Ahmad Hanif Naufal		92.00	92 00
		ı		52.00
•	Ainun Salsahila		84.00	86.00
	7 III all Galcabila	Р	86.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	88.00	86.00
	Alya Dian Afriani	Р	82.00	86.00
1	Anwar Fauzi	L	92.00	92.00
	Aprilia Ika Intani	Р	86.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	86.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	86.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	84.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	86.00	86.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	88.00	86.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	82.00	86.00
15	Lutfi Wibowo	L	82.00	86.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	92.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	90.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	84.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	80.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	84.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Keterampilan Teks Deskripsi)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	90.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	86.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	90.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	84.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	82.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	80.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	82.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	80.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	80.00	88.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	86.00	86.00
17	M Dzaky F	L	88.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	84.00	86.00
19	M Fathan A R	L	84.00	86.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	86.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	86.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	86.00	86.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00	90.00
25	Nathanael Christian Putra	L	86.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	88.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	88.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	88.00	88.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	82.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	84.00	88.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII E (Penilaian Sikap)

No	Nama	L/P	KD 3.1	KD 4.1
NO	Nama		Keaktifan	Kejujuran
1	Adzkiya Irbah	Р	82.00	88.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	84.00	86.00
3	Ainun Salsabila	Р	84.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	82.00	86.00
5	Alya Dian Afriani	Р	80.00	86.00
6	Anwar Fauzi	L	88.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	88.00	86.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	80.00	86.00
9	Dimas Rizky	L	90.00	86.00
10	Faradika Hafid M	L	84.00	86.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	86.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	84.00	84.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	83.00	88.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	80.00	88.00
15	Lutfi Wibowo	L	84.00	84.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	88.00	86.00
17	M Dzaky F	L	90.00	86.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	86.00	84.00
19	M Fathan A R	L	84.00	83.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	84.00	86.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	88.00	85.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00	82.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	85.00	84.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	85.00	86.00
25	Nathanael Christian Putra	L	83.00	84.00
26	Rahmat Dwi H S	L	82.00	80.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	80.00	86.00
28	Rizki Hermansyah	L	83.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	82.00	86.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	84.00	83.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	87.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	82.00	86.00
33	Zacky Zidane F	L	82.00	84.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00	82.00

Kelas: VII F (Penilaian Keterampilan Teks Eksplanasi)

No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
5	David Putra S R	L	84.00	80.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
28	Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

Kelas: VII F (Penilaian Pengetahuan Teks Puisi)

1 Allizza Nur Fitriana P 78.00 84.00 2 Ara Dwi Narendra L 84.00 82.00 3 Aula Zahra S P 80.00 82.00 4 Dani Ramadhan L 84.00 86.00 5 David Putra S R L 84.00 80.00 6 Eka Rizky Ramadhana L 80.00 88.00 7 Fajria Khasma T P 82.00 86.00 8 Gibran Ghiraz S L 84.00 88.00 9 Ifan Aji Isnawan L 80.00 80.00 10 Ilham Nanda L 86.00 80.00 11 Irfansyah Maulana L 86.00 88.00 12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 86.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 <t< th=""><th>No</th><th>Nama Peserta</th><th>L/P</th><th>KD 3.1</th><th>KD 4.1</th></t<>	No	Nama Peserta	L/P	KD 3.1	KD 4.1
3 Aula Zahra S P 80.00 82.00 4 Dani Ramadhan L 84.00 86.00 5 David Putra S R L 84.00 80.00 6 Eka Rizky Ramadhana L 80.00 88.00 7 Fajria Khasma T P 82.00 86.00 8 Gibran Ghiraz S L 84.00 88.00 9 Ifan Aji Isnawan L 80.00 80.00 10 Ilham Nanda L 86.00 80.00 11 Irfansyah Maulana L 86.00 88.00 12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 86.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 86.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 86.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00	1	Allizza Nur Fitriana	Р	78.00	84.00
4 Dani Ramadhan L 84.00 86.00 5 David Putra S R L 84.00 80.00 6 Eka Rizky Ramadhana L 80.00 88.00 7 Fajria Khasma T P 82.00 86.00 8 Gibran Ghiraz S L 84.00 88.00 9 Ifan Aji Isnawan L 80.00 80.00 10 Ilham Nanda L 86.00 80.00 11 Irfansyah Maulana L 86.00 88.00 12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 80.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 80.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 <td>2</td> <td>Ara Dwi Narendra</td> <td>L</td> <td>84.00</td> <td>82.00</td>	2	Ara Dwi Narendra	L	84.00	82.00
5 David Putra S R L 84.00 80.00 6 Eka Rizky Ramadhana L 80.00 88.00 7 Fajria Khasma T P 82.00 86.00 8 Gibran Ghiraz S L 84.00 88.00 9 Ifan Aji Isnawan L 80.00 80.00 10 Ilham Nanda L 86.00 80.00 11 Irfansyah Maulana L 86.00 88.00 12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 80.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 80.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00	3	Aula Zahra S	Р	80.00	82.00
6 Eka Rizky Ramadhana L 80.00 88.00 7 Fajria Khasma T P 82.00 86.00 8 Gibran Ghiraz S L 84.00 88.00 9 Ifan Aji Isnawan L 80.00 80.00 10 Ilham Nanda L 86.00 80.00 11 Irfansyah Maulana L 86.00 88.00 12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoiru Fitri Aisyah P 82.00 86.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 80.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 80.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.0	4	Dani Ramadhan	L	84.00	86.00
7 Fajria Khasma T P 82.00 86.00 8 Gibran Ghiraz S L 84.00 88.00 9 Ifan Aji Isnawan L 80.00 80.00 10 Ilham Nanda L 86.00 88.00 11 Irfansyah Maulana L 86.00 88.00 12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoiru Fitri Aisyah P 82.00 86.00 15 Khoirunisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 80.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.0	5	David Putra S R	L	84.00	80.00
8 Gibran Ghiraz S L 84.00 88.00 9 Ifan Aji Isnawan L 80.00 80.00 10 Ilham Nanda L 88.00 80.00 11 Irfansyah Maulana L 86.00 88.00 12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoiru Fitri Aisyah P 82.00 86.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 80.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 8	6	Eka Rizky Ramadhana	L	80.00	88.00
9 Ifan Aji Isnawan L 80.00 80.00 10 Ilham Nanda L 88.00 80.00 11 Irfansyah Maulana L 86.00 88.00 12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoiru Fitri Aisyah P 82.00 86.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 80.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P <td< td=""><td>7</td><td>Fajria Khasma T</td><td>Р</td><td>82.00</td><td>86.00</td></td<>	7	Fajria Khasma T	Р	82.00	86.00
10 Ilham Nanda L 88.00 80.00 11 Irfansyah Maulana L 86.00 88.00 12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoiru Fitri Aisyah P 82.00 86.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 86.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Zaky A. Insan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P <	8	Gibran Ghiraz S	L	84.00	88.00
11 Irfansyah Maulana L 86.00 88.00 12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoiru Fitri Aisyah P 82.00 86.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 86.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 21 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 84.00 25 Nadia Putri Felisa P	9	Ifan Aji Isnawan	L	80.00	80.00
12 Jasmine Putri Indria P 82.00 84.00 13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoiru Fitri Aisyah P 82.00 86.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 86.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 84.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P	10	Ilham Nanda	L	88.00	80.00
13 Keisha Dara Wasis P 86.00 88.00 14 Khoiru Fitri Aisyah P 82.00 86.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 86.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L	11	Irfansyah Maulana	L	86.00	88.00
14 Khoiru Fitri Aisyah P 82.00 86.00 15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 86.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P <td>12</td> <td>Jasmine Putri Indria</td> <td>Р</td> <td>82.00</td> <td>84.00</td>	12	Jasmine Putri Indria	Р	82.00	84.00
15 Khoirunnisa Yasmin W P 80.00 80.00 16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 86.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 84.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P<	13	Keisha Dara Wasis	Р	86.00	88.00
16 Maharani Kusuma Jati P 80.00 86.00 17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L <td>14</td> <td>Khoiru Fitri Aisyah</td> <td>Р</td> <td>82.00</td> <td>86.00</td>	14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	82.00	86.00
17 Maritza Nadia Wibowo P 80.00 82.00 18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P	15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	80.00	80.00
18 Marsyanda Sekar D P 86.00 80.00 19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 80.00 84.00 32 Wanda Hazelda P	16	Maharani Kusuma Jati	Р	80.00	86.00
19 Maskha Leona M S P 82.00 80.00 20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P	17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00	82.00
20 Muhammad Hanif F L 84.00 86.00 21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	18	Marsyanda Sekar D	Р	86.00	80.00
21 M. Lintang Ramadhan L 82.00 86.00 22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	19	Maskha Leona M S	Р	82.00	80.00
22 M. Zaky A. Insan L 80.00 82.00 23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	20	Muhammad Hanif F	L	84.00	86.00
23 M. Zoehan Nafikha L 88.00 80.00 24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	21	M. Lintang Ramadhan	L	82.00	86.00
24 Mutiara Nur Amalina P 90.00 88.00 25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	22	M. Zaky A. Insan	L	80.00	82.00
25 Nadia Putri Felisa P 80.00 84.00 26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	23	M. Zoehan Nafikha	L	88.00	80.00
26 Naswa Ummu Amalia P 82.00 84.00 27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	24	Mutiara Nur Amalina	Р	90.00	88.00
27 Rafi Bagas Imanudin L 86.00 82.00 28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00	84.00
28 Palestina Laits Ashfa P 68.00 84.00 29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	26	Naswa Ummu Amalia	Р	82.00	84.00
29 Safira Iqlima Kirana P 84.00 82.00 30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	27	Rafi Bagas Imanudin	L	86.00	82.00
30 Sakti Putra Adista L 80.00 84.00 31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00		Palestina Laits Ashfa	Р	68.00	84.00
31 Septina Hendiatri P 84.00 82.00 32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	29	Ŝafira Iqlima Kirana	Р	84.00	82.00
32 Wanda Hazelda P 80.00 84.00 33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	30	Sakti Putra Adista	L	80.00	84.00
33 Wardah Latifah N P 86.00 84.00	31	Septina Hendiatri	Р	84.00	82.00
	32	Wanda Hazelda	Р	80.00	84.00
34 Zahra Nabheli Putri P. P 84.00 80.00	33	Wardah Latifah N	Р	86.00	84.00
	34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	84.00	80.00

Ulangan Harian Bahasa Indonesia Kelas 8 SMP Negeri 9 Yogyakarta

Materi : Teks Puisi

Alokasi Waktu : 40 menit (2 Jam Pelajaran)

Jenis Soal : 20 Pilihan Ganda, 10 Mencocokkan, 2 Uraian

A. Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (x) pada pilihan jawaban yang dianggap benar!

Cermatilah puisi berikut!
 Di Tepi Pantai

Ombak berderai di tepi pantai, angin berembus lemah-lembut. Puncak kelapa melambai-lambai, di ruang angkasa awan bertabut.

Burung terbang melayang-layang, serunai berlagu alangkah terang. Bersuka raya bersenang-senang, lautan haru hijau terbentang.

.....

(Hamzah 1930)

Cuplikan puisi di atas memiliki tema...

- a. Kekaguman
- b. Kegembiraan
- c. Keagungan Tuhan
- d. Keindahan alam
- 2. Perasaan penyair yang tergambar dalam puisi tersebut adalah...
 - a. Gelisah
 - b. Gundah
 - c. Sedih
 - d. Senang
- 3. Perhatikan puisi berikut ini! Yang Tertegar

Karangan: Nurahmadaniah

Ku hela nafas lebih dalam karena yang terasa hanya luka ku berjalan lebih lambat karena terhambat rasa kecewa

Ku tertawa semakin lebar agar jadi penawar hati yang terkekang kulantunkan nada-nada syahdu untuk sedikit menahan emosi yang mengadu

.....

Cuplikan puisi di atas berisi tentang...

- a. Perasaan sedih/ duka seseorang karena sesuatu hal yang terjadi pada dirinya.
- b. Perasaan kesal penyair karena tak dapat meraih harapannya.
- c. Penyesalan terhadap peristiwa masa lalu penyair.
- d. Kegalauan hati karena ditinggal pergi seseorang.
- 4. Berdasarkan isinya, puisi di atas tergolong dalam jenis puisi...
 - a. Romansa
 - b. Satire
 - c. Elegi
 - d. Epigram
- 5. Kata-kata petunjuk pada puisi "Yang Tertegar" di atas yang menggambarkan jenis puisi tersebut adalah...
 - a. /luka/, /kecewa/, /hati yang terkekang/, /emosi yang mengadu/
 - b. /ku hela nafas/, /ku berjalan/, /ku tertawa/, /kulantunkan/
 - c. /nafas/, /lambat/, /lebar/, /syahdu/

- d. /terasa/, /terhambat/, /penawar/, /menahan/
- 6. Simaklah puisi di bawah ini!

Negeri Antah Berantah

Di sebuah negri yang kaya Rakyatnya sedikit buta warna Mahasiswanya bergaya korea Pejabatnnya separuh beragama Diantara kesibukan negeri pasti ada yang sedikit bikin geli Saat rakyatnya banyak yang nangis keki Berteriak histeris, bernyanyi caci, berpuisi maki Para pejabatnya: Bergemuruh suara protes, airliurnya menetes berbunyi tes Berbagai kasus, semua masalah ditangannya jadi tak becus Bersama-sama rakyat ikut bergabung –untuk cari untung Berjuang membangun bangsa dan dirinya Serombongan ini adalah abdi-abdi negeri yang buat kita ngeri

Siang malam jadi tontonan, hasil kerja engga keduman

Siapa salah siapa takut semua orang tetap ikut

Suka tak suka aturan main masih dijaga

Sesama kawan bukan rahasia

.....

Berdasar isinya, puisi di atas termasuk dalam jenis puisi...

- Balada a.
- Kritik sosial b.
- c. Satire
- Ode
- 7. Cermati dan hayati petikan puisi berikut.

TERATAI

Kepada Ki Hajar Dewantara

Dalam kebun di tanah airku Tumbuh sekuntum bunga teratai Tersembunyi kembang indah permai Tidak terlihat orang yang lalu. Akarnya tumbuh di hati dunia Daun berseri Laksmi mengarang Biarpun ia diabaikan orang Seroja kembang gemilang mulia Teruslah, O Teratai Bahagia Besar di kebun Indonesia Biar sedikit penjaga taman Biarpun engkau tidak dilihat Biarpun engkau tidak diminat Engkaupun turut menjaga zaman.

Karya Sanusi Pane

Makna yang dimaksud dengan lambang bunga teratai adalah...

- a. Orang/tokoh
- b. Penyair
- c. Pemikiran
- d. Bunga air sebagai ciri dari Indonesia
- 8. Berdasarkan isinya, jenis puisi di atas adalah...
 - a. Balada
 - b. Romansa
 - c. Ode
 - d. Elegi
- 9. Bacalah puisi di bawah ini dengan seksama.

Menyesal Ali Hasymi

Pagiku hilang sudah melayang Hari mudaku sudah pergi Sekarang petang datang membayang Batang usiaku sudah tinggi Aku lalai di hari pagi Beta lengah di mata muda Kini hidup meracun hati Miskin ilmu miskin harta Ah, apa guna kusesalkan

Menyesal tua tiada berguna Hanya menambah luka sukma Kepada yang muda kuharapkan Atur barisan di hari pagi Menuju ke atas padang bakti!

Majas personifikasi dalam puisi di atas terdapat dalam baris...

- a. 1 dan 2
- b. 5 dan 6
- c. 1 dan 5
- d. 5 dan 2
- 10. Amanat yang sesuai dengan isi puisi di atas adalah...
 - a. Atur barisan menuju cita-cita selagi masih muda.
 - b. Selagi muda carilah harta sebanyak-banyaknya.
 - c. Selagi muda tuntutlah ilmu dan bekerja keraslah.
 - d. Tak ada batasan dalam menuntut ilmu sampai tua.
- 11. Nada yang tepat untuk puisi di atas adalah...
 - a. Penyair ingin menunjukkan hari tuanya kepada pembaca.
 - b. Penyair ingin menunjukkan keadaannya kepada pembaca.
 - c. Penyair mengajak pembaca supaya memikirkan masa depannya agar tidak menyesal di hari tua.
 - d. Penyair mengajak pembaca untuk menuntut ilmu sampai tua.
- 12. Makna lambang dari kata / lalai di hari pagi / adalah...
 - a. Bersantai-santai setiap pagi
 - b. Bersantai-santai di masa muda
 - c. Pelupa semasa muda
 - d. Pelupa setiap pagi
- 13. Perhatikan cuplikan puisi karya Amir Hamzah berikut! Buah Rindu

Dikau sambur limbur pada senja

Dikau alkamar purnama raya Asalkan kanda bergurau senda Dengan adinda tajuk mahkota.

Majas yang terdapat pada baris 1 dan 2 dalam puisi di atas adalah...

- a. Personifikasi
- b. Repetisi
- c. Metafora
- d. Paralelisme
- 14. Simaklah puisi Chairil Anwar berikut ini!

Aku

Karangan: Chairil Anwar

Kalau sampai waktuku
'Ku mau tak seorang 'kan
merayu
Tidak juga kau
Tak perlu sedu sedan itu
Aku ini binatang jalang
Dari kumpulannya terbuang
Biar peluru menembus kulitku
Aku tetap meradang menerjang
Luka dan bisa kubawa berlari
Berlari
Hingga hilang pedih peri
Dan aku akan lebih tidak perduli
Aku mau hidup seribu tahun lagi

Pengimajian yang terdapat pada larik keempat puisi di atas adalah...

- a. Imaji pendengaran
- b. Imaji rasa
- c. Imaji penglihatan
- d. Imaji penciuman
- 15. Kata "peluru" dalam puisi di atas memiliki makna konotasi sebagai...
 - a. Benda tajam yang ditembakkan dari pistol.
 - b. Benda tajam yang terbuat dati timah.
 - c. Perlakuan orang lain tehadap tokoh aku untuk menghalangi usahanya.

- d. Timah panas yang mengenai tokoh aku dan menimbilkan luka.
- Kata-kata yang perlu mendapat penekanan lebih kuat dalam puisi 'Aku' adalah...
 - a. /Kalau sampai waktuku/
 - b. /'Ku mau tak seorang 'kan merayu/
 - c. /Dari kumpulannya terbuang/
 - d. /Aku ini binatang jalang/
- 17. Kata yang mendapat penekanan lebih kuat dalam puisi 'Aku' (yang dipilih dalam soal nomor 15) dibaca dengan intonasi...
 - a. Berita
 - b. Tanya
 - c. Perintah
 - d. Seru
- 18. Ekspresi atau mimik wajah yang diperlihatkan ketika membacakan puisi 'Aku' adalah...
 - a. Sedih
 - b. Semangat
 - c. Gembira
 - d. Tenang
- 19. Dalam membacakan puisi 'Aku', kata *jalang* tidak boleh tertukar dengan kata *jelang*. Hal ini terkait dengan cara membacaka puisi pada aspek...
 - a. Lafal
 - b. Ekspresi
 - c. Tekanan
 - d. Intonasi
- 20. Perhatikan penggalan puisi berikut.

Tuhan Telah Menegurmu Karya: Apip Mustopa

Tuhan telah <u>menegurmu</u> dengan cukup sopan

lewat perut anak-anak yang kelaparan Tuhan telah menegurmu dengan cukup sopan lewat semayup suara adzan Tuhan telah menegurmu dengan cukup menahan kesabaran lewat gempa bumi yang berguncang deru angin yang meraung kencang hujan dan banjir yang melintang pukang Adakah kau dengar?

Makna kata konotasi yang diberi garis bawah adalah...

- a. Memberi nikmat
- b. Memberi sapaan
- c. Memberi cobaan
- d. Memberi perintah

Ulangan Harian Bahasa Indonesia

Kelas 8 SMP Negeri 9 Yogyakarta

Materi : Teks Eksplanasi

Alokasi Waktu : 120menit (3 Jam Pelajaran) Jenis Soal : 20 Pilihan Ganda, 4 Uraian

A. Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (x) pada pilihan jawaban yang dianggap benar!

Bacalah teks berikut dengan seksama untuk menjawab soal nomor 1-2!

Gunung meletus adalah salah satu bentuk peristiwa alam yang belakangan ini sering terjadi di negara kita. Indonesia mempunyai banyak sekali gunung berapi, baik yang masih aktif atau yang sudah mati. Gunung berapi yang masih aktif siap untuk meletus kapan saja dan tentunya akan menimbulkan kerusakan.

Meletusnya gunung berapi diakibatkan seluruhnya oleh gejala alam tanpa ada campur tangan manusia didalamnya. Peristiwa ini terjadi sebagai akibat dari adanya endapan magma yang terakumulasi di dalam perut bumi. Karena adanya tekanan gas yang sangat tinggi, mengakibatkan magma ini keluar melalui celah kawah gunung. Sedikit info seputar magma, jadi magma adalah cairan pijar yang sangat panas dengan suhu melebihi angka 1000 derajat celcius. Magma yang sudah keluar lewat celah kawah tadi disebut lava dan suhunya akan turun menjadi sekitar 700 derajat celcius.

- 1. Berdasar cuplikan teks eksplanasi di atas, pengertian dari teks eksplanasi adalah...
 - a. Teks yang memaparkan suatu pendapat tentang sebab akibat suatu fenomena dapat terjadi.
 - b. Teks yang menceritakan tentang proses peristiwa alam.
 - c. Teks yang berisi penjelasan tentang proses mengapa dan bagaimana suatu fenomena dapat terjadi.
 - d. Teks yang menceritakan tentang proses peristiwa sosial.
- 2. Salah satu ciri dari teks eksplanasi adalah tiap paragraf mengusung sebuah topik. Topik yang dibahas pada paragraf kedua dalam kutipan teks tersebut adalah...
 - a. Proses terbentuknya lava
 - b. Proses meletusnya gunung berapi
 - c. Proses terbentuknya magma
 - d. Sebab meletusnya gunung berapi

Bacalah teks di bawah ini untuk menjawab soal no 3-5!

Sejak masa dahulu, para ahli bintang (astronom) mempelajari bintang-bintang di langit malam. Kemudian, mereka berhasil melihatnya melalui teleskop. Sekarang kita dapat mempelajari angkasa luar dari dekat. Dengan pesawat satelit dan kendaraan antariksa yang melakukan perjalanan ke planet-planet, para astronom menemukan berbagai bukti yang luar biasa dari rahasia angkasa luar.

- 3. Berdasarkan strukturnya, teks eksplanasi di atas merupakan bagian...
 - a. Pernyataan umum
 - b. Deretan penjelas
 - c. Interpretasi
 - d. Kesimpulan
- 4. Menggunakan pola apakah pengembangan apakah cuplikan teks di atas?
 - a. Kausalitas
 - b. Kronologis
 - c. Ilustrasi
 - d. Definisi
- 5. Ide pokok dari cuplikan teks di atas adalah...
 - a. Para ahli bintang (astronom) mempelajari bintang-bintang di langit malam.
 - b. Para ahli bintang (astronom) berhasil melihat bintang-bintang melalui teleskop.

- c. Para astronom melakukan perjalanan ke planet-planet dengan pesawat satelit dan kendaraan antariksa.
- d. Para astronom menemukan berbagai bukti yang luar biasa dari rahasia angkasa luar.

Bacalah teks di bawah ini untuk menjawab soal no 6-9!

Pembentukan dan pengawetan suatu fosil menyaratkan bahwa beberapa <u>struktur</u> **terbenam** dalam **keadaan** yang akan dapat memperlambat pembusukan. Fosil yang ditemukan biasanya tidak selalu utuh. Hal ini disebabkan oleh beberapa faktor seperti **aktivitas** organisme pengurai, aktivitas geologis kulit bumi, **pelapukan** oleh cuaca dan air, dan dimakan oleh organisme lain. Fosil yang utuh dan lengkap biasanya terawetkan dalam salju atau karena terminalisasi. Fosil yang berupa jejak dapat merupakan tapak kaki, tangan, dan daun tumbuhan.

- 6. Berdasarkan strukturnya, teks eksplanasi di atas merupakan bagian...
 - a. Pernyataan umum
 - b. Deretan penjelas
 - c. Interpretasi
 - d. Kesimpulan
- 7. Menggunakan pola apakah pengembangan apakah cuplikan teks di atas?
 - a. Kausalitas
 - b. Kronologis
 - c. Ilustrasi
 - d. Definisi
- 8. Makna kata yang digarisbawah adalah...
 - a. Bahan
 - b. Bangunan
 - c. Susunan
 - d. Bentuk
- 9. Kata yang dicetak tebal yang termasuk kata benda jenis fenomena (ilmiah) adalah...
 - a. Terbenam
 - b. Keadaan
 - c. Pelapukan
 - d. Aktivitas

Bacalah teks di bawah ini untuk menjawab soal nomor 10-11!

Energi merupakan kemampuan untuk melakukan kerja. Produsen dan konsumen akan menggunakan sebagian dari energinya untuk aktivitas hidup seperti tumbuh, reproduksi, respirasi, dan sebagainya. Akan tetapi, sebagian lagi hilang dalam bentuk energi panas.

Energi masuk ke dalam komponen biotik melalui produsen. Energi ini disimpan dalam bentuk zat organik yang dapat digunakan sebagai bahan makanan dan disebut *produksi primer*. Hal ini merupakan patokan (parameter) untuk menghitung seluruh arus energi yang melalui komponen biotik. Bersarkan hal itu, dapatlah diukur jumlah kehidupan yang dapat didukung oleh suatu ekosistem.

- 10. Teks di atas berisi tentang...
 - a. Jenis-jenis energi
 - b. Sebab terbentuknya energi
 - c. Akibat terbentukya energi
 - d. Arus atau aliran energi
- 11. Maksud kata *hal itu* yang terdapat dalam cuplikan teks di atas adalah...
 - a. Produksi primer
 - b. Parameter
 - c. Arus energi yang melalui komponen biotik
 - d. Kehidupan yang dapat didukung ekosistem

Gerhana matahari merupakan salah satu fenomena alam yang jarang kita jumpai. Gerhana matahari total terjadi ketika bulan tepat berada di antara matahari dan bumi. Peristiwa ini terjadi hanya pada bulan baru. Pada gerhana matahari total, piringan matahari sepenuhnya tertutup oleh bulan, tetapi pada peristiwa gerhana matahari sebagian, hanya sebagian dari cahaya matahari yang terhalangi bulan. Pada saat bulan berada dalam posisi orbit cukup dekat dan berada dalam bidang yang sama dengan bumi, akan terjadi gerhana matahari total.

- 12. Urutan pokok-pokok teks yang sesuai dengan teks di atas adalah...
 - a. Apa mengapa bagaimana
 - b. Apa kapan bagaimana
 - c. Kapan mengapa bagaimana
 - d. Kapan bagaimana mengapa
- 13. Perhatikan kerangka teks eksplanasi berikut!
 - (1) Proses terjadinya gempa bumi
 - (2) Penyebab terjadinya gempa bumi
 - (3) Definisi gempa bumi
 - (4) Akibat gempa bumi
 - (5) Simpulan gempa bumi

Jika dikembangkan menjadi sebuah teks eksplanasi, urutan kerangka yang tepat adalah...

a.
$$(3)-(1)-(2)-(4)-(5)$$

b.
$$(3)-(4)-(1)-(2)-(5)$$

c.
$$(3)-(4)-(2)-(1)-(5)$$

d.
$$(3) - (2) - (1) - (4) - (5)$$

Perhatikan kerangka teks eksplanasi berikut!

- (1) Angin puting beliung sering terjadi pada siang hari atau sore hari pada musim pancaroba.
- (2) Proses terjadinya adalah pada waktu siang hari awan putih berkembang menjadi awan gelap yang disertai hembusan udara dingin.
- (3) Angin puting beliung adalah angin yang berputar dengan kecepatan lebih dari 63 km/jam dan bergerak lurus serta berlangsung sekitar 5 menit.
- (4) Tidak lama kemudian, angin bertiup makin cepat dan diikuti hujan lebat.
- (5) Terlihat awan hitam yang di tengahnya terdapat pusaran angin berbentuk seperti kerucut turun menuju permukaan tanah.
- (6) Begitulah proses terjadinya angin puting beliung yang sering terjadi ketika musim pancaroba.
- 14. Jika dikembangkan menjadi sebuah teks eksplanasi, urutan kerangka yang tepat adalah....

A.
$$(3) - (1) - (2) - (4) - (5) - (6)$$

B.
$$(3)-(2)-(1)-(4)-(5)-(6)$$

C.
$$(3)-(4)-(2)-(1)-(5)-(6)$$

D.
$$(3)-(4)-(1)-(2)-(5)-(6)$$

Perhatikan kedua teks berikut!

TEKS 1	TEKS 2
Gletser merupakan sebuah bongkahan	Proses terbentuknya suatu masyarakat
es besar yang terbentuk di atas daratan	biasanya berlangsung tanpa disadari
melalui proses pengkristalan salju.	oleh hampir sebagian besar
Terjadinya gletser akibat adanya proses	anggotanya. Dorongan manusia untuk
sublimasi dan pembekuan salju. Salju	bermasyarakat antara lain: pemenuhan
yang semula berbentuk butiran akan	kebutuhan dasar biologis; kemungkinan
lepas menjadi padat dan akhirnya	untuk bersatu dengan manusia lain;
membentuk semacam bola salju.	keinginan untuk bersati dengan
	lingkungan hidupnya dan lain-lain.

15. Teks di atas merupakan jenis teks eksplanasi ...

Total wir with an interpretation of the principle of the					
Teks 1	Teks 2				
a. Teks eksplanasi fenomena sosial	Teks eksplanasi fenomena alam				
b. Teks eksplanasi fenomena alam	Teks eksplanasi fenomena sosial				
c. Teks eksplanasi tentang harga pasar	Teks eksplanasi tentang gletser				
d. Teks eksplanasi deduktif	Teks eksplanasi induktif				

16. Ringkasan adalah ...

- a. Penyajian singkat dari suatu karangan asli tetapi dengan tetap mempertahankan urutan isi dan sudut pandangan pengarang asli.
- b. Suatu bentuk penyajian yang singkat dari suatu karangan asli, tetapi tidak perlu mempertahankan urutan karangan asli.
- c. Penyajian dengan mengambil inti sari dari sebuah tulisan.
- d. Penyusunan paragraf secara singkat dan subjektif.
- 17. Langkah-langkah yang harus dilakukan pada saat akan meringkas adalah...
 - a. Mencatat mereproduksi hasil.
 - b. Membaca naskah asli mencatat ide pokok mereproduksi (menulis).
 - c. Membaca menulis mereproduksi.
 - d. Mencatat membaca hasil.

Bacalah kutipan teks eksplanasi berikut untuk menyelesaikan soal nomor 20 - 22!

- (1) Gotong royong dan kerja bakti merupakan sebuah proses kerja sama yang terjadi di masyarakat pedesaan. Proses ini menghasilkan aktivitas tolong-menolong serta pertukaran tenaga dan barang dalam bentuk timbal balik. (2) Kerja bakti merupakan proses kerja sama yang mirip dengan gotong royong, namum kerja bakti terjadi pada proyek-proyek publik atau program-program pemerintah. (3) Misalnya di sebuah desa ada pembangunan masjid, maka masyarakat desa saling bantu-membantu mengumbangkan tenaga bahkan ada yang menyumbangkan barang dan makanan. (4) Meskipun zaman sudah berubah, gotong royong dan kerja bakti tetap hidup di tengah masyarakat pedesaan.
- 18. Persoalan utama yang dibahas dalam kutipan teks tersebut adalah...
 - a. Lunturnya sikap gotong royong dan kerja bakti.
 - b. Melestarikan sikap gotong royong dan kerja bakti.
 - c. Perbedaan gotong royong dan kerja bakti.
 - d. Persamaan gotong royong dan kerja bakti.
- 19. Simpulan dalam kutipan teks tersebut terdapat pada kalimat nomor...
 - a. (1) c. (3)
 - b. (2) d. (4)
- 20. Ringkasan yang tepat untuk kutipan teks tersebut adalah...
 - a. Gotong royong menghasilkan aktivitas tolong menolong serta pertukaran tenaga dan barang dalam bentuk timbal balik di antara anggota masyarakat. Kerja bakti merupakan proses kerja sama yang mirip dengan gotong royong.
 - b. Gotong royong dan kerja bakti merupakan proses kerja sama yang terjadi di masyarakat pedesaan. Proses ini menghasilkan aktivitas tolong menolong dan pertukaran tenaga serta barang di tengah masyarakat.
 - c. Gotong royong dan kerja bakti merupakan proses kerja sama yang terjadi pada masyarakat pedesaan yang memiliki kemiripan. Bedanya adalah kerja bakti terjadi pada proyek-proyek publik atau program-program pemerintahan.
 - d. Kerja bakti merupakan proses kerja sama yang mirip dengan gotong royong. Namun, kerja bakti terjadi pada proyek-proyek publik atau program-program pemerintahan, misalnya kerja bakti dalam pembangunan masjid di desa.

Lampiran 11. Soal Remidi dan Pengayaan

Teks Puisi

Analisislah puisi Tengadah ke Bintang-bintang karangan Jujun Surjasumantri dengan mencari:

- a. Unsur-unsur fisik puisi
- b. Unsur-unsur batin puisi
- c. Tentukan jenisnya.

Teks Eksplanasi

Carilah satu karangan teks eksplanasi di media cetak maupun tulis.

Lakukan analisis terhadap:

- a. Struktur teks
- b. Ciri kebahsaan
- c. Pola teks
- d. Kemudian tentukan gagasan pokok tiap paragrafnya.

Lampiran 12. Nilai Ulangan Harian

DAFTAR NILAI ULANGAN HARIAN KELAS VII E TAHUN PELAJARAN 2017/2017

No	Nama	L/P	Nilai	Nilai	Nilai	Nilai
			Ulangan	Remedi	Pengayaa	Akhir
1	Adzkiya Irbah	Р	92.00		92.00	92.00
2	Ahmad Hanif Naufal	L	64.00	76.00		75.00
3	Ainun Salsabila	Р	76.00		88.00	88.00
4	Alifini Rachmayang K	Р	68.00	76.00		75.00
5	Alya Dian Afriani	Р	72.00	84.00		75.00
6	Anwar Fauzi	L	92.00		72.00	92.00
7	Aprilia Ika Intani	Р	76.00		68.00	76.00
8	Dewi Shinta Maharani	Р	76.00		20.00	76.00
9	Dimas Rizky	L	76.00		56.00	76.00
10	Faradika Hafid M	L	60.00	84.00		75.00
11	Fredella Erlita Darmawan	Р	84.00		72.00	84.00
12	Ganang Suryo Wibowo	L	56.00	92.00		75.00
13	Kaila Rahmatania K	Р	68.00	92.00		75.00
14	Kanaia Arquire M N	Р	72.00	100.00		75.00
15	Lutfi Wibowo	L	52.00	84.00		75.00
16	Muh. Danendra Raditya P	L	76.00		68.00	76.00
17	M Dzaky F	L	80.00		60.00	80.00
18	Muh. Elchoir Devin P	L	64.00	100.00		75.00
19	M Fathan A R	L	64.00	84.00		75.00
20	Muhammad Nafis Mumtaz	L	64.00	96.00		75.00
21	Nabilla Putri Arum Sari	Р	92.00	100.00		75.00
22	Nadifa Wikan R	Р	80.00		48.00	80.00
23	Nur Anissa Febiana	Р	56.00	80.00		75.00
24	Putri Wening Larasati P	Р	88.00		92.00	92.00
25	Nathanael Christian Putra	L	80.00		48.00	80.00
26	Rahmat Dwi H S	L	48.00	84.00		75.00
27	Reza Eka Elia Putri	Р	68.00	88.00		75.00
28	Rizki Hermansyah	L	84.00		60.00	84.00
29	Rosmalina Nur Alifah	Р	100.00		96.00	100.00
30	Suryo Probo Kesumo	L	88.00		80.00	88.00
31	Victoria Uli Artha S	Р	84.00		88.00	88.00
32	Wanda Erika	Р	80.00		80.00	80.00
33	Zacky Zidane F	L	72.00	84.00		75.00
34	Zikriya Aulia Rahma H	Р	80.00		52.00	80.00

DAFTAR NILAI ULANGAN HARIAN KELAS VII F TAHUN PELAJARAN 2017/2017

No	Nama Peserta	L/P	Nilai	Nilai	Nilai	Nilai
			Ulangan	Remedi	Pengayaan	Akhir
1	Allizza Nur Fitriana	Р	68.00	84.00		75.00
2	Ara Dwi Narendra	L	84.00		70.00	84.00
3	Aula Zahra S	Р	60.00	96.00		75.00
4	Dani Ramadhan	L	64.00	96.00		75.00
5	David Putra S R	L	64.00	100.00		75.00
6	Eka Rizky Ramadhana	L	60.00	88.00		75.00
7	Fajria Khasma T	Р	72.00	76.00		75.00
8	Gibran Ghiraz S	L	64.00	88.00		75.00
9	Ifan Aji Isnawan	L	60.00	100.00		75.00
10	Ilham Nanda	L	80.00		68.00	80.00
11	Irfansyah Mulana	L	76.00		64.00	76.00
12	Jasmine Putri Indria	Р	72.00	84.00		75.00
13	Keisha Dara Wasis	Р	76.00		42.00	76.00
14	Khoiru Fitri Aisyah	Р	72.00	76.00		75.00
15	Khoirunnisa Yasmin W	Р	60.00	100.00		75.00
16	Maharani Kusuma Jati	Р	60.00	76.00		75.00
17	Maritza Nadia Wibowo	Р	80.00		68.00	80.00
18	Marsyanda Sekar D	Р	76.00		76.00	76.00
19	Maskha Leona M S	Р	72.00	80.00		75.00
20	Muhammad Hanif F	L	68.00	96.00		75.00
21	M. Lintang Ramadhan	L	72.00	96.00		75.00
22	M. Zaky A. Insan	L	68.00	96.00		75.00
23	M. Zoehan Nafikha	L	68.00	96.00		75.00
24	Mutiara Nur Amalina	Р	88.00		82.00	88.00
25	Nadia Putri Felisa	Р	80.00		48.00	80.00
26	Naswa Ummu Amalia	Р	56.00	84.00		75.00
27	Rafi Bagas Imanudin	L	76.00		68.00	76.00
28	Palestina Laits Ashfa A	Р	68.00	84.00		75.00
29	Safira Iqlima Kirana	Р	84.00		68.00	84.00
30	Sakti Putra Adista	L	80.00		72.00	80.00
31	Septina Hendiatri	Р	84.00		52.00	84.00
32	Wanda Hazelda	Р	80.00		72.00	80.00
33	Wardah Latifah N	Р	76.00		46.00	76.00
34	Zahra Nabheli Putri P.	Р	64.00	100.00		75.00















