

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)
SMK NEGERI 1 PENGASIH**

Dosen Pembimbing Lapangan

Dr. Sri Wening, M.Pd



Disusun Oleh:

NUNUNG ALPIUNITA

NIM. 14513241056

**PENDIDIKAN TEKNIK BUSANA
PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2017

LEMBAR PENGESAHAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, kami pembimbing PLT di SMK Negeri 1 Pengasih, menerangkan bahwa mahasiswa di bawah ini:

Nama : Nunung Alpiunita
NIM : 14513241056
Program Studi : Pendidikan Teknik Busana
Fakultas : Fakultas Teknik

Telah melaksanakan kegiatan PLT di SMK Negeri 1 Pengasih terhitung mulai tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini.

Yogyakarta, November 2017

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Dr. Sri Wening, M. Pd.

Sri Estiningsih, S. Pd.

NIP. 19570608 198303 2 002

NIP. 19760422 200801 2 008

Mengetahui,

Kepala SMK N 1 Pengasih

Koordinator PLT

Drs. Erlan Djuanda

Zumri Suatmi S. Pd., M. Hum.

NIP. 19580828 198503 1 015

NIP. 19700828 199802 003

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan kegiatan PLT 2016 di SMK Negeri 1 Pengasih dengan lancar.

Laporan ini disusun sebagai pertanggungjawaban pelaksanaan PLT bagi mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta serta merupakan hasil dari pengalaman penulis selama melaksanakan kegiatan PLT di SMK Negeri 1 Pengasih mulai 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dari berbagai pihak, laporan ini tidak dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Sutrisna Wibawa, M.Pd., selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan fasilitas kepada mahasiswa berupa kegiatan PLT.
2. LPPMP yang telah menyelenggarakan PLT 2017, atas bekal yang diberikan sebelum pelaksanaan kegiatan PLT
3. Drs. Erlan Djuanda selaku Kepala Sekolah SMK Negeri 1 Pengasih yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas kepada mahasiswa PLT.
4. Dr. Sri Wening, M. Pd. selaku DPL PLT SMK Negeri 1 Pengasih yang telah memberikan banyak arahan dan dukungan selama pelaksanaan PLT.
5. Zumri Suatmi, S.Pd., M.Hum. selaku koordinator PLT SMK Negeri 1 Pengasih yang telah memberikan bimbingan selama pelaksanaan PLT.
6. Sri Estiningsih, S. Pd. selaku guru pembimbing PLT yang telah berkenan memberikan bimbingan selama melaksanakan kegiatan PLT di SMK Negeri 1 Pengasih.
7. Seluruh guru, staf, dan karyawan/karyawati SMK Negeri 1 Pengasih yang telah membantu dalam berbagai hal selama di SMK Negeri 1 Pengasih.
8. Seluruh peserta didik SMK Negeri 1 Pengasih yang berkenan menerima kami.
9. Rekan-rekan PLT dari berbagai jurusan yang telah memberikan motivasi dan kerjasamanya selama ini.
10. Ayah, Ibu atas doa dan segala dorongan baik moral maupun material.

Penyusun menyadari bahwa dalam pelaksanaan PLT masih banyak kekurangan yang harus diperbaiki pada kesempatan selanjutnya. Untuk itu, penyusun mohon maaf jika belum bisa memberikan hasil yang sempurna kepada semua pihak yang telah membantu pelaksanaan program PLT. Oleh karena itu, kami mengharap kritik dan saran untuk perbaikan lebih lanjut. Penulis berharap semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi pihak yang membutuhkan.

Yogyakarta, November 2017

Penyusun

Nunung Alpiunita

14513241056

DAFTAR ISI

Contents

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
ABSTRAK	v
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. ANALISIS SITUASI (Permasalahan dan potensi pembelajaran).....	1
1. Kondisi Umum Sekolah.....	1
2. Pembelajaran di kelas dan Peserta Didik.....	xii
B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN PLT....	xiii
1. Rumusan Program PLT	Error! Bookmark not defined.
2. Rancangan Kegiatan PLT	Error! Bookmark not defined.
BAB II	xvi
PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL	xvi
A. PERSIAPAN	xvi
1. Tahap persiapan di kampus.....	xvi
2. Penerimaan PLT di sekolah	Error! Bookmark not defined.
3. Observasi sekolah	Error! Bookmark not defined.
4. Tahap persiapan sebelum mengajar	Error! Bookmark not defined.
5. Pelaksanaan mengajar	Error! Bookmark not defined.
6. Mengikuti kegiatan sekolah	Error! Bookmark not defined.
7. Penarikan PLT	Error! Bookmark not defined.
8. Penyusunan laporan PLT	Error! Bookmark not defined.
B. PELAKSANAAN PLT (PRAKTEK LAPANGAN TERBIMBING)	xxii
1. Praktik mengajar	xxii
C. ANALISIS HASIL PELAKSANAAN DAN REFLEKSI	xxviii
1. Analisis hasil pelaksanaan	Error! Bookmark not defined.

2. Refleksi hasil kegiatan **Error! Bookmark not defined.**

BAB III xxx

PENUTUP xxx

A. KESIMPULAN xxx

B. SARAN..... xxx

DAFTAR PUSTAKA xxxii

LAMPIRAN xxxiii

ABSTRAK

LAPORAN PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT) DI SMK NEGERI 1 PENGASIH

**Nunung Alpiunita
14523241056
Pendidikan Teknik Busana**

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) bertujuan untuk menyiapkan dan menghasilkan tenaga kependidikan yang memiliki nilai, sikap, pengetahuan dan keterampilan yang sesuai dengan empat kompetensi guru yakni pedagogik, profesional, sosial dan kepribadian. Kegiatan PLT dilaksanakan SMK Negeri 1 Pengasih yang beralamat di Jalan Kawijo 11, Pengasih, Kulon Progo, D.I.Yogyakarta mulai tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017.

Praktik Pengalaman Lapangan (PLT) dilaksanakan untuk melatih keterampilan kemampuan mahasiswa dalam mengajar. Kegiatan PLT dimulai dengan observasi untuk memperoleh data yang diperlukan dalam penyusunan program kerja. Pelaksanaan PLT yang terbagi menjadi beberapa tahap yaitu persiapan mengajar, pelaksanaan mengajar dan evaluasi hasil belajar. Pelaksanaan mengajar dilakukan dengan terlebih dahulu membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Praktikan melaksanakan PLT pada Kompetensi Keahlian Tata Busana di kelas X TB dan XI TB dengan menggunakan metode pembelajaran *problem solving* dan *scientific learning*. Kegiatan lain yang ada di sekolah adalah piket jabat tangan, piket presensi, piket menjaga lobby, piket jaga UKS, Piket menjaga perpustakaan dan lainnya. Dengan adanya pengalaman di sekolah, diharapkan praktikan memiliki bekal untuk menjadi guru.

Secara umum, program-program PLT yang telah direncanakan oleh mahasiswa dapat berjalan dengan baik karena bimbingan dari guru dan dosen pembimbing lapangan. Hasil dari pelaksanaan PLT selama kurang lebih dua bulan di SMK N 1 Pengasih ini dapat dirasakan oleh praktikan yakni tentang ilmu pengetahuan dan praktik bidang busana maupun keguruan. Pelaksanaan PLT tidak terlepas dari hambatan-hambatan. Namun, hambatan-hambatan tersebut dapat terselesaikan karena adanya kerjasama dan semangat yang baik dari semua pihak.

Kata Kunci:

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT), SMK Negeri 1 Pengasih

BAB I

PENDAHULUAN

Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) merupakan salah satu Perguruan Tinggi Negeri yang menghasilkan calon tenaga kerja yang berperan dalam pendidikan, yaitu menjadi tenaga pendidik atau guru. Pendidik yang profesional harus mempunyai empat kompetensi yakni kompetensi profesional, kompetensi sosial, kompetensi pedagogik, dan kompetensi kepribadian. Lulusan kependidikan dari UNY diharapkan dapat menguasai dan memiliki empat kompetensi tersebut. Salah satu usaha yang dilakukan UNY dalam mewujudkan calon tenaga pendidik yang berkompoten ialah dengan adanya program Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) sebagai mata kuliah wajib yang harus ditempuh oleh setiap mahasiswa kependidikan UNY.

Program PLT merupakan salah satu mata kuliah di UNY dengan menerjunkan mahasiswa ke lapangan untuk praktek secara langsung di sekolah. Program PLT dilaksanakan setelah mahasiswa sebagai praktikan telah menempuh mata kuliah Pembelajaran Mikro dan Observasi di SMK Negeri 1 Pengasih.

ANALISIS SITUASI (Permasalahan dan potensi pembelajaran)

1. Letak Geografis

SMK Negeri 1 Pengasih merupakan salah satu Lembaga Pendidikan Menengah Kejuruan di Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta yang beralamat di Jalan Kawijo 11, Kecamatan Pengasih, Kabupaten Kulon Progo, Yogyakarta. Sekolah ini berada cukup jauh dari pusat kota. Dengan suasana yang tenang sehingga cukup kondusif untuk mendukung terlaksananya program belajar mengajar.

2. Kondisi Sekolah

SMK Negeri 1 Pengasih merupakan lembaga pendidikan yang telah memiliki Standar Internasional. SMK Negeri 1 Pengasih juga sedang melaksanakan deklarasi Standar Manajemen Mutu ISO 9001:2000 pada tanggal 17 Juli 2008. SMK Negeri 1 Pengasih juga merupakan salah satu sekolah unggulan terbaik di Kabupaten Kulon Progo karena memiliki banyak peminat khususnya masyarakat sekitar Kulon Progo.

SMK Negeri 1 Pengasih termasuk salah satu sekolah favorit di Kabupaten Kulon Progo. Hal tersebut dapat dilihat dari jumlah siswa yang mendaftar di SMK Negeri 1 Pengasih meningkat setiap tahunnya. Sekolah ini dalam kegiatan belajar-mengajar menggunakan sistem *moving class*.

SMK Negeri 1 Pengasih memiliki 6 (enam) program keahlian yaitu sebagai berikut :

- Program Keahlian Tata Busana
- Program Keahlian Akuntansi
- Program Keahlian Pemasaran
- Program Keahlian Multimedia
- Program Keahlian Akomodasi Perhotelan
- Program Keahlian Administrasi Perkantoran

Dilihat dari kondisi fisik, SMK Negeri 1 Pengasih ini sudah memiliki sarana dan prasarana pendukung yang cukup lengkap dan memadai yaitu:

- Ruang Kepala Sekolah
- Ruang tata usaha
- Ruang guru
- Ruang tamu
- Ruang sidang
- Ruang perpustakaan
- Ruang bimbingan konseling
- Ruang UKS
- Ruang ISO

- Ruang OSIS
- *Business Center*
- Tempat ibadah
- Laboratorium terdiri dari lab. untuk masing-masing jurusan, lab. Agama, lab. Komputer, lab. Bahasa, lab. IPA
- Kantin
- Ruang ganti dan penyimpanan alat olahraga
- Kamar mandi
- Lapangan Tempat parkir

3. Bidang Akademis

Kegiatan belajar mengajar berlangsung di gedung SMK Negeri 1 Pengasih. Pukul 06.30 sampai dengan 07.00 WIB dilaksanakan piket jabatan tangan yang dilakukan oleh kelas yang mendapat giliran sesuai jadwal. Sekolah masuk pukul 07.00 WIB, dilaksanakan doa bersama yang diikuti oleh seluruh warga sekolah. Sebelum proses pembelajaran dimulai, siswa menyanyikan lagu wajib Indonesia Raya. Proses belajar mengajar dimulai setelah selesai menyanyikan lagu wajib Indonesia Raya dengan setiap jam pelajaran adalah 45 menit.

Bidang akademis siswa dipersiapkan untuk dapat langsung memasuki lapangan kerja, mampu berkarir, mampu berkompetensi, mengembangkan sikap profesional, atau melanjutkan studi ke jenjang yang lebih tinggi. Selain itu, Sekolah juga mengembangkan potensi siswa secara nonformal yaitu melalui kegiatan ekstrakurikuler. Dalam kegiatan ekstrakurikuler para siswa berperan aktif, sehingga tidak hanya bidang akademisnya yang bagus tetapi non akademisnya juga terlatih. Kegiatan non akademis tersebut yaitu OSIS, Pramuka, Rohis dan kegiatan-kegiatan ekstrakurikuler yang lain.

Kegiatan pra PLT melalui mata kuliah pengajaran mikro dan observasi lingkungan sekolah khususnya pembelajaran dilakukan sebelum penerjunan PLT untuk memahami lingkungan tempat praktik. Observasi tersebut telah dilaksanakan pada bulan Juni 2017. Hal-hal yang telah diobservasi yaitu lingkungan fisik sekolah, proses pembelajaran di sekolah, perilaku/ keadaan siswa, administrasi sekolah dan lain-lain. Adapun hasil observasi adalah sebagai berikut :

4. *Kondisi Non Fisik Sekolah*

a. Keadaan Personalia

Jumlah siswa yang ada di SMK Negeri 1 Pengasih kurang lebih berjumlah 896 siswa, dan jumlah seluruh guru kurang lebih 120 orang serta jumlah total karyawan ada 25 orang.

b. Kondisi Lembaga (Sekolah)

1) Struktur Organisasi Tata Kerja

Struktur organisasi di lembaga sekolah ini sudah terdapat pembagian kerja secara jelas pada masing-masing pemegang peran (jabatan). Pembagian tugas ini telah berdasarkan SK kepala SMK Negeri 1 Pengasih.

2) Program Kerja Lembaga

Pelaksanaan program kerja sekolah Kepala Sekolah dibantu oleh 4 wakil kepala sekolah yaitu:

- a) Wakil Kepala Sekolah Bidang Kesiswaan
- b) Wakil Kepala Sekolah Bidang Hubungan Kerjasama Masyarakat (Humas) yang mengurus kegiatan program kerja Humas
- c) Wakil Kepala Sekolah Bidang Kurikulum
- d) Wakil Kepala Sekolah Bidang Sarana/Prasarana

c. Bimbingan Konseling

Kegiatan bimbingan dan konseling di SMK Negeri 1 Pengasih diampu oleh 5 orang guru. Kegiatan ini berguna untuk membantu dan memantau perkembangan siswa dari berbagai segi yang

mempengaruhinya, serta memberikan informasi-informasi penting yang dibutuhkan oleh siswa.

5. Pembelajaran di kelas dan Peserta Didik

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	Perangkat Pembelajaran	
	Kurikulum 2013	Menggunakan kurikulum 2013
	Silabus	Silabus yang ada
	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	RPP dibuat dan disesuaikan dengan silabus.
B	Proses Pembelajaran	
	Membuka pelajaran	Pelajaran dibuka dengan memberikan salam, berdo'a dan presensi kehadiran siswa selanjutnya memberikan informasi mengenai materi yang akan dipelajari.
	Penyajian materi	Materi disajikan sesuai RPP dengan media <i>powerpoint</i>
	Metode Pembelajaran	Metode pembelajaran ceramah dan penugasan.
	Penggunaan waktu	Waktu dialokasikan sesuai dengan perencanaan pembelajaran.
	Penggunaan bahasa	Bahasa yang digunakan sopan, menggunakan Bahasa Indonesia.
	Gerak	Guru memantau siswa dari depan kelas dengan sesekali berjalan mengelilingi kelas.
	Cara memotivasi siswa	Guru memberi motivasi dengan memberikan pujian pada hasil karya siswa, mengaitkan pelajaran dengan contoh konkret.
	Teknik bertanya	Guru memberikan kesempatan kepada siswa yang ingin bertanya mengenai materi yang

		belum jelas.
	Teknik penguasaan kelas	Guru dapat menguasai kelas dengan baik, menegur siswa bila ada yang berbicara sendiri.
	Penggunaan media	Media yang digunakan yaitu buku serta contoh nyata hasil karya.
	Bentuk dan cara evaluasi	Evaluasi dilakukan guru dengan cara membuat menilai hasil karya siswa dan memberikan evaluasi.
	Menutup pelajaran	Guru menutup pelajaran dengan berdoa dan memberi kesimpulan mengenai materi yang telah disampaikan.
	Perilaku Siswa	Siswa mendengarkan apa yang disampaikan guru. Beberapa siswa yang menghidupkan alat musik agar tidak bosan dalam mengerjakan tugas praktek.
	Perilaku siswa di luar kelas	Siswa ramah, sopan berpakaian rapi, bertegur sapa dengan teman.

PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN PLT

Sebelum melaksanakan kegiatan praktek mengajar PLT perlu adanya rancangan yang harus dipersiapkan dan apa saja yang harus dilakukan selama praktek mengajar. Berdasarkan analisis situasi, maka disusunlah rancangan kegiatan PLT sebagai berikut :

1. Persiapan

a. Persiapan di Kampus

1) Pembelajaran Mikro

Pengajaran mikro dilaksanakan selama satu semester yaitu pada semester VI. Mahasiswa dibagi dalam beberapa kelompok kecil

dengan seorang dosen pembimbing (DPL-PLT) yaitu ibu Dra. Sri Wening .

Waktu yang digunakan tiap mahasiswa dalam praktik pembelajaran mikro yaitu 15 untuk mata pelajaran teori dan 20 menit untuk mata pelajaran praktik. Setelah selesai praktik pembelajaran, dosen pembimbing memberikan evaluasi.

2) Pembekalan PLT

Pembekalan PLT 2017 dilaksanakan pada masing-masing fakultas dan jurusan. Pembekalan PLT di fakultas dan jurusan dibimbing oleh Ibu Barkah Lestari, M.Pd.

b. Persiapan di Sekolah

1) Observasi Sekolah

Observasi sekolah bertujuan agar mahasiswa dapat mengamati kondisi sekolah dan karakteristik komponen pendidikan yang ada di Sekolah. dilaksanakan pada tanggal Maret 2017 di SMK Negeri 1 Pengasih.

2) Observasi Kelas

Observasi di kelas bertujuan untuk mengenal dan memperoleh gambaran nyata mengenai proses pembelajaran dan aturan yang berlaku selama proses pembelajaran. Observasi dilaksanakan sebelum mengajar di kelas pada tanggal Maret 2017.

3) Konsultasi

Konsultasi ini bertujuan untuk mengetahui bahan ajar, Silabus, RPP, materi yang akan diajarkan, dan aspek yang lainnya. Konsultasi dengan guru pembimbing dilakukan sebelum praktek mengajar.

2. Pelaksanaan

a. Praktik Mengajar

Praktik mengajar bertujuan untuk melatih mahasiswa praktikan agar memiliki pengalaman faktual tentang proses pembelajaran di dalam kelas

sesuai dengan program studi yang diambil dan sesuai dengan mata pelajaran yang diajarkan oleh guru pembimbing secara penuh.

Kegiatan praktik mengajar :

- 1) Membuka Pelajaran:
- 2) Kegiatan inti pembelajaran:
- 3) Menutup Pelajaran:

b. Umpan Balik Guru Pembimbing

1) Sebelum Praktik Mengajar

Sebelum praktik mengajar guru pembimbing memberikan arahan dan informasi terkait yang nantinya dapat digunakan dalam proses pembelajaran.

2) Setelah Praktik Mengajar

Guru pembimbing memberikan gambaran kemajuan mengajar praktikan, arahan dan masukan sebagai evaluasi dan perbaikan mengajar.

c. Evaluasi Hasil Belajar

Evaluasi hasil belajar bertujuan untuk mengetahui tingkat keberhasilan siswa dalam menguasai materi yang telah diajarkan dengan cara observasi dalam keseharian dan latihan soal.

d. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan dilakukan pada minggu terakhir kegiatan PLT setelah dilaksanakan praktik mengajar sebagai sebagai pertanggung jawaban atas pelaksanaan program PLT.

e. Evaluasi

Evaluasi bertujuan untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki mahasiswa praktikan.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

Kegiatan PLT ini dilaksanakan selama satu bulan, terhitung mulai tanggal 15 September sampai dengan 15 November 2015. Selain itu terdapat juga alokasi waktu untuk observasi sekolah dan observasi kelas yang dilaksanakan sebelum PLT dimulai. Program individu yang direncanakan untuk dilaksanakan di SMK NEGERI 1 Pengasih meliputi persiapan, pelaksanaan dan analisis hasil. Berikut uraian tentang hasil pelaksanaan program individu sebagai berikut:

PERSIAPAN

Persiapan mahasiswa dalam melaksanakan PLT baik yang dipersiapkan berupa persiapan fisik maupun mental untuk dapat mengatasi permasalahan yang akan muncul selanjutnya dan sebagai sarana persiapan program apa yang akan dilaksanakan nantinya, maka sebelum diterjunkan ke lokasi PLT, LPPMP membuat berbagai program persiapan sebagai bekal mahasiswa dalam melaksanakan PLT. Persiapan yang dilaksanakan adalah sebagai berikut:

Tahap persiapan

a. *Pembekalan Micro Teaching*

Pembekalan *micro teaching* untuk jurusan PTBB dilaksanakan satu kali, yaitu di KPLT dengan dosen pembimbing mikro dari FT. Pembekalan meliputi persiapan apa saja yang harus dilakukan saat *micro teaching*.

b. *Kuliah Praktik Micro Teaching*

Praktik Pengajaran *Micro Teaching* merupakan persiapan yang utama sebelum melakukan PLT. Dengan mengikuti kuliah *Praktek Micro Teaching* maka kita diajarkan untuk menjadi seorang guru yang benar benar sesuai dengan aturan-aturan yang ada sehingga tidak akan canggung lagi saat diterjunkan ke sekolah.

Mata kuliah ini berbobot 2 sks dan merupakan mata kuliah wajib lulus dengan nilai minimal B guna melaksanakan kegiatan PLT di sekolah. Dalam

kuliah ini mahasiswa berlatih praktik mengajar minimal 4 kali dengan pengawasan dan evaluasi dari dosen micro teaching.

Program ini dilaksanakan dengan dimasukkan dalam mata kuliah yang wajib tempuh bagi mahasiswa yang akan mengambil PLT pada semester berikutnya. Persyaratan yang diperlukan untuk mengikuti mata kuliah ini adalah mahasiswa yang telah menempuh minimal semester VI. Dalam pelaksanaan perkuliahan, mahasiswa diberikan materi tentang bagaimana mengajar yang baik dengan disertai praktek untuk mengajar dengan peserta yang diajar adalah teman sekelompok atau peer teaching. Keterampilan yang diajarkan dan dituntut untuk dimiliki dalam pelaksanaan mata kuliah ini adalah berupa ketrampilan-ketrampilan yang berhubungan dengan persiapan menjadi seorang calon guru atau pendidik.

c. Pembekalan PLT

Pembekalan PLT dengan materi yang disampaikan antara lain mekanisme pelaksanaan PLT di sekolah, Kurikulum 2013, Dinamika Sekolah serta Norma dan Etika Pendidik/Tenaga Kependidikan.

d. Observasi Pembelajaran di Kelas

Dalam observasi pembelajaran di kelas dilakukan sebelum dan setelah penyerahan mahasiswa PLT ke SMK N 1 Pengasih. Mahasiswa memperoleh gambaran pengetahuan dan pengalaman pendahuluan mengenai tugas-tugas seorang guru di sekolah melalui observasi kelas ini. Hal yang diobservasi yaitu :

- 1) Perangkat Pembelajaran
 - a) Kurikulum
 - b) Silabus
 - c) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- 2) Proses Pembelajaran

a) Membuka pelajaran

Tujuan membuka pelajaran adalah supaya siswa siap untuk memperoleh bahan ajar, baik secara fisik maupun secara mental. Membuka pelajaran meliputi beberapa kegiatan berikut:

- Membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa
- Presensi siswa
- Apresiasi bahan ajar
- Menyampaikan tujuan pembelajaran
- Menyampaikan bahan materi yang akan dicapai

b) Penyajian materi

Agar penyampaian materi dapat berjalan dengan lancar maka guru harus menciptakan suasana kelas yang kondusif. Metode yang digunakan adalah penyampaian materi, tanya jawab, diskusi, dan lain sebagainya.

c) Metode pembelajaran

- Penyampaian materi

Metode ini digunakan untuk menyampaikan materi yang memerlukan uraian atau penjelasan dan memuat konsep-konsep atau pengertian.

- Demonstrasi

Metode ini digunakan untuk menunjukkan berbagai macam format agar siswa lebih jelas dan paham.

- Latihan Soal dan Penugasan

Metode ini digunakan untuk memperdalam pengetahuan siswa dan untuk meningkatkan keterampilan dan kedisiplinan siswa.

d) Penggunaan bahasa

Selama mengajar, penyusun harus bisa menggunakan bahasa yang sopan dan menunjukkan pribadi seorang guru. Bahasa yang digunakan selama praktik mengajar adalah Bahasa Indonesia yang baku. Karena sebagai guru harus bisa memberi contoh penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

e) Penggunaan waktu

Waktu dialokasikan untuk membuka pelajaran, apersepsi, menyampaikan tujuan pembelajaran, menyampaikan materi, diskusi, tanya jawab, latihan, serta menutup pelajaran.

f) Gerak

Selama di dalam kelas, penyusun berusaha untuk tidak selalu di depan kelas, tetapi berjalan ke arah siswa dan memeriksa pekerjaan mereka untuk mengetahui secara langsung apakah mereka sudah paham tentang materi yang telah disampaikan.

g) Cara memotivasi siswa

Cara memotivasi siswa dalam penyampaian materi dilakukan dengan pertanyaan - pertanyaan dan memberi *reward*/ penghargaan kepada siswa yang mau menyampaikan pendapatnya dan mau menjawab pertanyaan.

h) Teknik bertanya

Teknik bertanya yang digunakan adalah dengan memberikan pertanyaan terlebih dahulu kemudian memberikan kesempatan siswa untuk menjawab pertanyaan tersebut.

i) Teknik penguasaan kelas

Teknik penguasaan kelas yang dilakukan oleh penyusun adalah dengan berjalan keliling kelas dan meneliti satu persatu hasil

pekerjaan yang telah dibuat oleh siswa, baik individu maupun kelompok. Dengan demikian diharapkan penyusun bisa memantau apakah siswa di kelas konsentrasi dalam mengikuti pelajaran.

j) Penggunaan media

Media yang digunakan selama proses pembelajaran bertujuan untuk mempermudah pemahaman siswa akan materi yang sedang penyusun sampaikan.

k) Bentuk dan cara evaluasi

Evaluasi hasil belajar bertujuan untuk mengetahui tingkat keberhasilan siswa dalam penguasaan kompetensi dasar akuntansi yang telah diajarkan.

l) Menutup pelajaran

Kegiatan ini diisi guru dengan menyimpulkan proses belajar yang telah dilakukan yang bertujuan untuk menekankan materi yang telah diajarkan.

3) Perilaku Siswa

a) Perilaku siswa di kelas

Perilaku siswa di dalam kelas berarti bagaimana sikap siswa dalam menanggapi setiap proses pembelajaran materi dan seberapa besar keterlibatan siswa menghidupkan suasana kelas yang kondusif dan nyaman.

b) Perilaku siswa di luar kelas

Perilaku siswa di luar kelas berarti bagaimana sikap siswa terhadap guru selaku pengajar.

Dari observasi di atas didapatkan suatu kesimpulan bahwa kegiatan belajar mengajar sudah berlangsung sebagaimana mestinya. Sehingga peserta PLT hanya tinggal meningkatkan saja, dengan membuat persiapan mengajar seperti:

- Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- Catatan agenda mengajar
- Lembar kerja (*jobsheet*)
- Rekapitulasi nilai
- Alokasi waktu
- Soal evaluasi

Dalam pelaksanaan KBM, terbagi atas dua bagian yaitu praktik mengajar terbimbing dan praktik mengajar mandiri. Dalam praktik mengajar terbimbing mahasiswa dibimbing dalam persiapan dan pembuatan materi, sedangkan praktek mengajar mandiri mahasiswa diberi kesempatan untuk mengelola proses belajar secara penuh, namun demikian bimbingan dan pemantauan dari guru tetap dilakukan.

e. Konsultasi dengan Guru Pembimbing

Agar kegiatan belajar mengajar berjalan dengan lancar, maka sebelum mengajar, penyusun melakukan konsultasi dengan guru pembimbing tentang Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) dan mengenai materi yang telah dibuat penyusun, sehingga harapan guru dan penyusun bisa sejalan tanpa adanya perbedaan yang mempengaruhi pembelajaran.

f. Persiapan Mengajar

Sebelum pelaksanaan mengajar di kelas berlangsung, penyusun terlebih dahulu melakukan beberapa persiapan demi kelancaran dalam proses belajar mengajar. Persiapan tersebut meliputi:

1) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Sebelum melakukan praktek mengajar, penyusun membuat RPP sesuai dengan kompetensi yang akan diajarkan. Hal yang tercantum dalam RPP terdiri dari: kompetensi inti, kompetensi dasar, tujuan pembelajaran, pendekatan dan metode yang digunakan, sumber buku, alat dan bahan pembelajaran, langkah-langkah pembelajaran, penilaian, serta soal dan kunci jawaban.

- 2) Materi pembelajaran
- 3) Rekapitulasi nilai
- 4) Buku pegangan
- 5) Media Pembelajaran
- 6) Presensi siswa

PELAKSANAAN PLT (PRAKTEK LAPANGAN TERBIMBING)

Program PLT merupakan wahana yang tepat bagi mahasiswa untuk mengimplementasikan ilmu yang dikuasainya. Dalam kesempatan ini penyusun telah melaksanakan program-program PLT di lokasi SMK NEGERI 1 Pengasih, diantaranya sebagai berikut:

Praktik mengajar

Kegiatan belajar mengajar dilaksanakan setelah persiapan mengajar dibuat. Dalam pelaksanaannya, praktik mengajar dibagi menjadi dua:

a. Praktik Mengajar Terbimbing

Praktik mengajar terbimbing adalah praktik mengajar dimana penyusun masih mendapat arahan saat proses pembuatan komponen pembelajaran oleh guru pembimbing yang telah ditunjuk. Komponen-komponen yang dimaksud meliputi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), media pembelajaran, dan metode pembelajaran yang akan digunakan saat mengajar di kelas.

Dalam praktik terbimbing ini semua penyusun mendapat bimbingan dari guru bidang studinya masing-masing. Bimbingan dilaksanakan sebelum penyusun mengajar di kelas, dan bentuk bimbingan yang diberikan oleh guru pembimbing adalah materi yang akan diampu dan kelas tempat mengajar, serta contoh-contoh komponen pembelajaran lainnya seperti, buku-buku referensi yang dapat digunakan sebagai acuan mengajar.

b. Praktik mengajar mandiri

Dalam praktik mengajar mandiri, penyusun melaksanakan praktik mengajar yang sesuai dengan bidang ajar guru pembimbing masing-masing

di kelas yang diampu. Kegiatan praktik mengajar meliputi proses sebagai berikut:

1) Membuka pelajaran

- Salam pembuka
- Apersepsi
- Memberikan motivasi

2) Pokok pembelajaran

- Menyampaikan materi
- Mendemonstrasikan langsung untuk praktik
- Memberikan kesempatan siswa untuk bertanya (diskusi)
- Menjawab pertanyaan siswa
- Memotivasi siswa untuk aktif

3) Menutup Pelajaran

- Membuat kesimpulan
- Penegasan materi
- Memberi tugas dan evaluasi
- Salam penutup

Praktik mengajar merupakan kegiatan pokok pelaksanaan PLT. Penyusun langsung terlibat dalam proses pelaksanaan belajar mengajar di kelas dengan tujuan agar penyusun mempunyai pengalaman mengajar secara langsung. Kegiatan utama PLT yaitu mengajar, sehingga tiap-tiap mahasiswa diberikan kesempatan untuk dapat membagi keilmuannya kepada para siswa.

Penyusun diberi kesempatan untuk mengajar Pengetahuan Bahan Tekstil untuk mengajar kelas X TB, Pembuatan Pola untuk mengajar kelas XI TB 1 dan XI TB 2. Dengan batas minimal mengajar 6 RPP dirasa cukup untuk mahasiswa dapat belajar untuk mengajar. Praktik mengajar yang dilaksanakan oleh masing-masing mahasiswa PLT sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan oleh guru pembimbing masing-masing. Jadwal

mengajar, materi pembelajaran, daftar hadir siswa dan daftar nilai siswa, RPP, lembar kerja dan hasil evaluasi terdapat dalam laporan ini. Berikut ini adalah jadwal mengajar beserta pertemuan mengajar selama PLT di SMK N 1 Pengasih :

a) Jadwal Mengajar

Hari	Kelas	Jam Ke-	Mata Pelajaran
Senin	XI TB 1	2-5	Pembuatan Pola
Sabtu	X TB	1-2	Pengetahuan Bahan Tekstil
Sabtu	XI TB 2	3-6	Pembuatan Pola

b) Jumlah Jam Mengajar

No	Hari	Kelas	Jam ke-	Mata Pelajaran
1	Senin, 25 September 2017	XI TB 1	2-5	Pembuatan Pola
2	Sabtu, 30 September 2017	XI TB 2	3-6	Pembuatan Pola
3	Senin, 2 Oktober 2017	XI TB 1	2-5	Pembuatan Pola
4	Sabtu, 7 Oktober 2017	XI TB 2	3-6	Pembuatan Pola
5	Senin, 9 Oktober 2017	XI TB 1	2-5	Pembuatan Pola

6	Sabtu, 14 Oktober 2017	X TB	1-2	Pengetahuan Bahan Tekstil
7	Sabtu, 28 Oktober 2017	X TB	1-2	Pengetahuan Bahan Tekstil
8	Sabtu, 28 Oktober 2017	XI TB 2	3-6	Pembuatan Pola
9	Senin, 31 November 2017	XI TB 1	2-5	Pembuatan Pola
10	Sabtu, 4 November 2017	X TB	1-2	Pengetahuan Bahan Tekstil
11	Sabtu, 4 November 2017	XI TB 2	3-6	Pembuatan Pola
12	Senin, 6 November 2017	XI TB 1	2-5	Pembuatan Pola
13	Sabtu, 11 November 2017	X TB	1-2	Pengetahuan Bahan Tekstil
14	Sabtu, 11 November 2017	XI TB 2	3-6	Pembuatan Pola
15	Senin, 13 November 2017	XI TB 1	2-5	Pembuatan Pola
Jumlah Jam			52x 45 menit = 2340 menit	

2) Metode Pembelajaran

Dalam pelaksanaan mengajar metode pembelajaran yang digunakan yaitu dengan menerapkan metode penyampaian materi dengan teknik tanya jawab, metode diskusi kelompok dan demonstrasi langsung pada praktik tertentu.

Dalam pemberian materi diupayakan kondisi siswa dalam keadaan tenang dan kondusif agar memudahkan semua siswa dalam mencerna pelajaran yang disampaikan, disela-sela penyampaian materi diberikan kesempatan kepada setiap siswa untuk menyampaikan pertanyaan bila dalam penjelasan masih terdapat hal yang kurang jelas, setelah itu diberikan penjelasan yang sedetail mungkin.

3) Media Pembelajaran

Media yang digunakan penyusun untuk memperlancar kegiatan pembelajaran yaitu dengan *jobsheet*, *hand out*, PPT menyangkut materi yang akan diberikan. Modul ini nantinya akan di bagikan seluruhnya kepada siswa, sehingga harapannya siswa akan lebih memahami terhadap materi yang diberikan.

4) Evaluasi Pembelajaran

Evaluasi pembelajaran dilakukan dengan bentuk evaluasi yang dilakukan adalah dengan mengadakan ulangan harian, untuk mengetahui sampai sejauh mana siswa dalam memahami materi yang telah disampaikan. Siswa yang mendapatkan nilai di bawah Kriteria Ketuntasan Minimum (KKM) yaitu 75 akan remidi/perbaikan.

c. Umpan Balik dari Guru Pembimbing

1) Sebelum Praktik Mengajar

Guru pembimbing memberikan arahan dalam menyusun persiapan praktik mengajar, baik sikap maupun mental. Penyusun diharapkan harus selalu aktif dalam konsultasi kepada guru pembimbing. Selain itu, konsultasi juga memberikan kesempatan kepada guru pembimbing untuk memberikan beberapa pesan dan masukan yang akan disampaikan sebagai bekal penyusun mengajar di kelas.

2) Sesudah Praktik Mengajar

Dalam hal ini, guru pembimbing diharapkan memberikan gambaran kemajuan mengajar penyusun, memberikan arahan, masukan dan saran baik secara visual, material maupun mental serta evaluasi bagi penyusun, agar nantinya penyusun dapat mengajar dengan lebih baik.

3) Kegiatan Insidental

Selain praktik mengajar yang telah terprogram, terdapat pula kegiatan insidental yang penyusun lakukan. Adapun kegiatan insidental yang dilakukan oleh penyusun adalah mengisi atau menunggu kelas yang kebetulan guru yang bersangkutan tidak hadir.

d. Penyusunan Laporan

Kegiatan penyusunan laporan dilaksanakan pada minggu terakhir dari kegiatan PLT setelah praktik mengajar mandiri. Laporan ini berfungsi sebagai bahan pertanggungjawaban atas pelaksanaan program PLT. Dalam kegiatan penyusunan laporan ini, penyusun juga masih mendapat bimbingan dan arahan dari guru pembimbing.

e. Evaluasi

Evaluasi digunakan untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki mahasiswa maupun kekurangannya serta untuk dijadikan bahan pengembangan dan peningkatan pelaksanaan PLT, maupun untuk masa mendatang. Evaluasi ini dilakukan oleh guru pembimbing.

ANALISIS HASIL PELAKSANAAN DAN REFLEKSI

Praktik mengajar merupakan inti dari kegiatan PLT selama mahasiswa terjun di lapangan. Dalam melaksanakan PLT di SMK Negeri 1 Pengasih penyusun mulai mengajar tanggal 15 September 2017 dan berakhir tanggal 15 November 2017. Dalam melaksanakan PLT ini banyak sekali faktor-faktor yang mendukung dan menghambat proses dalam PLT, diantaranya:

1. Faktor Pendukung

- a. Hubungan yang baik dengan guru pembimbing, dosen pembimbing dan seluruh komponen sangat membantu penyusun dalam melaksanakan praktik mengajar.
- b. Partisipasi dan keaktifan siswa yang baik dalam setiap kegiatan pembelajaran sehingga bisa membantu kelancaran penyusun dalam mengajar.
- c. Kedisiplinan tinggi dari seluruh komponen sekolah menjadi faktor pendukung yang penting demi tercapainya efektivitas dan efisiensi kegiatan belajar mengajar.

2. Faktor Penghambat

- a. Masih ada siswa yang kurang aktif sehingga menghambat proses belajar mengajar. Solusinya dengan mencoba metode yang lain misalnya tanya jawab dan memperhatikan seluruh siswa.
- b. Kurangnya observasi yang dilakukan sebelumnya sehingga banyak hal yang seharusnya diketahui lebih dini. Solusinya dengan memperbanyak konsultasi dengan guru pembimbing.
- c. Kurangnya waktu untuk mempersiapkan media pembelajaran yang Secara keseluruhan program dapat terlaksana dengan baik sesuai dengan target yang diharapkan.

3. Manfaat

Manfaat yang dapat diambil dari kegiatan PLT antara lain:

- a. Mahasiswa dapat merasakan dan mengenal bagaimana kehidupan seorang pendidik yang sebenarnya serta dapat berusaha untuk membentuk sikap pendidik yang profesional.
- b. Kegiatan PLT dapat memberikan kegiatan nyata dari kondisi dan situasi lingkungan yang ada untuk menghadapi lingkungan kerja di masa mendatang.
- c. PLT menambah pengetahuan dan wawasan mahasiswa tentang guru, administrasi guru, dan kegiatan lain yang menunjang kelancaran Kegiatan Belajar Mengajar.

4. Refleksi

Manfaat kegiatan PLT ini disamping menambah wawasan mengajar mahasiswa, yang tidak hanya teori saja seperti di kampus, tetapi juga untuk dapat memahami karakter siswa dan orang-orang yang ada di sekolah. Kegiatan PLT juga melatih penyusun menjadi terampil dan mandiri dalam melaksanakan kewajibannya.

Pelaksanaan program PLT secara keseluruhan berjalan sesuai dengan apa yang sudah direncanakan. Penyusun dapat menjalankan semua tugas mengajarnya dengan baik dan sesuai dengan harapan. Dengan adanya praktik mengajar, penyusun mempunyai bekal yang cukup untuk menjadi calon guru.

BAB III

PENUTUP

KESIMPULAN

Program Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan sarana untuk memberikan bekal kemampuan menjadi tenaga kependidikan yang profesional. PLT memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk mengenal, mempelajari, dan mengelola permasalahan yang muncul dalam dunia pendidikan. PLT sebagai sarana dalam peningkatan kompetensi yang harus dimiliki oleh calon guru/ tenaga pendidik yaitu kompetensi pedagogik, profesional, sosial dan kepribadian. PLT memberikan bekal berupa pengalaman yang nantinya dapat dipergunakan apabila mahasiswa terjun dalam pekerjaan. Mahasiswa praktikan memperoleh banyak manfaat selama pelaksanaan PLT hingga penyusunan laporan. Pengalaman baik secara langsung maupun tidak langsung yang dapat penyusun simpulkan sebagai berikut :

1. Persiapan sebelum mengajar merupakan faktor yang sangat penting untuk keberhasilan proses belajar mengajar.
2. Program PLT secara umum berjalan dengan lancar walaupun terdapat kekurangan dalam beberapa hal.
3. Hubungan baik antara guru, siswa, staf dan karyawan dengan mahasiswa sangat membantu kelancaran pelaksanaan program PLT.
4. Mahasiswa praktikan harus memahami dan menerapkan kode etik seorang guru di dalam kelas maupun di luar kelas selama.
5. Mahasiswa praktikan dapat belajar mengenal seluk-beluk sekolah dengan segala permasalahannya dengan adanya program PLT.

SARAN

1. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta
 - a. Perlu adanya sosialisasi yang lebih jelas dari pihak LPPMP mengenai ketentuan pelaksanaan program PLT di sekolah.

- b. Pihak LPPMP hendaknya meningkatkan pengontrolan dan monitoring ke lokasi PLT dimana mahasiswa diterjunkan.

2. Bagi SMK Negeri 1 Pengasih

- a. Kerjasama dengan mahasiswa PLT hendaknya dipertahankan dan lebih ditingkatkan.

3. Bagi Mahasiswa

- a. Menguasai berbagai model pembelajaran sehingga dapat diterapkan dalam kegiatan pembelajaran.
- b. Mahasiswa mampu menguasai materi pembelajaran secara menyeluruh.
- c. Menyusun perencanaan pembelajaran agar proses pembelajaran lebih terarah pada tujuan yang akan dicapai.

DAFTAR PUSTAKA

Tim Panduan Pengajaran Mikro. 2016. Panduan Pengajaran Mikro. Yogyakarta : UNY

Tim Pembekalan Pengajaran Mikro. 2016. Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/Magang II. Yogyakarta : UNY

Tim Pembekalan PLT UNY. 2016. Materi Pembekalan PLT. Yogyakarta : UNY

LAMPIRAN

SILABUS MATA PELAJARAN TEKSTIL

Satuan Pendidikan : **SMK Kelas/Semester** : **X**

/ 1

Kompetensi Inti

- KI 1** : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2** : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3** : Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual dan procedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah
- KI 4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p>	<p>Penggolongan Serat Bahan Tekstil :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serat alam, <ul style="list-style-type: none"> • Serat Protein/hewan (Wol dan Sutera) • Serat Cellulosa/ tumbuh tumbuhan (Kapas,kapuk,lenan,r ami goni henep, abaca, rosela sisal) • Serat Mineral (Asbes, serat kaca) • Serat buatan/ Sintetis (organik dan An organik) 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar tentang serat bahan tekstil yang berasal dari hewan, tumbuh tumbuhan, mineral dan buatan • Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang serat bahan tekstil berasal dari hewan, tumbuh tumbuhan, mineral dan buatan, 	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lembar pengamatan penggolongan bahan tekstil <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laporan tertulis secara kelompok/individu hasil diskusi atau pencarian informasi melalui internet, studi banding atau dari sumber yang lain 	<p>8</p>	<p>Sumber :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar gambar tentang asal serat bahan tekstil • Referensi terkait
<p>2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan.</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil</p>		<p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan tentang penggolongan serat bahan tekstil sesuai asalnya dan sejarahnya • Mendiskusikan dengan teman tentang asal serat bahan tekstil dan penggolongan serat bahan tekstil sesuai asalnya dan sejarah perkembangannya 	<p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang asal serat bahan tekstil 		
<p>3.1. Mengklasifikasikan penggolongan serat bahan tekstil</p>		<p>Mengumpulkan Informasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan informasi tentang serat bahan tekstil yang lain dan sejarah perkembangan serat bahan tekstil melalui internet, studi banding (museum) atau sumber lain 			
<p>4.1. Mengidentifikasi serat bahan tekstil</p>		<p>Mengasosiasi /menalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan hasil kegiatan mencari informasi serat bahan tekstil dan sejarah perkembangannya melalui Internet, museum, sumber lain. <p>Mengkomunikasikan :</p>			

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		<ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan laporan hasil informasi serat bahan tekstil dan sejarah perkembangannya yang diperoleh melalui Internet, museum, sumber lain 			
<p>1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p> <p>2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan.</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil</p> <p>3.2. Mengemukakan proses pengolahan serat bahan tekstil</p> <p>4.2. Mengidentifikasi pengolahan serat bahan tekstil</p>	<p>Proses pengolahan serat bahan tekstil :</p> <ul style="list-style-type: none"> Serat alam, <ul style="list-style-type: none"> Serat Protein/hewan (Wol dan Sutera) Serat Cellulosa/ tumbuh tumbuhan (Kapas, kapuk, lenan, rami goni henep, abaca, rosela sisal) Serat Mineral (Asbes, serat kaca) Serat buatan/ Sintetis (organik dan An organik) 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar tentang pengolahan serat bahan tekstil yang berasal dari hewan, tumbuh tumbuhan, mineral dan buatan Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang pengolahan serat bahan tekstil berasal dari hewan, tumbuh tumbuhan, mineral dan buatan (sintetis) <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengajukan pertanyaan tentang pengolahan serat bahan tekstil sesuai asalnya dan sejarah perkembangannya Mendiskusikan dengan teman tentang pengolahan serat bahan tekstil dan sejarah perkembangannya <p>Mengumpulkan Informasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan informasi tentang pengolahan serat bahan tekstil yang lain dan sejarah perkembangan melalui internet, studi banding (industri tekstil) atau sumber lain <p>Mengasosiasi /menalar</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan hasil kegiatan mencari informasi pengolahan serat bahan tekstil dan sejarah perkembangannya melalui 	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Lembar pengamatan proses pengolahan bahan tekstil <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Laporan tertulis secara kelompok/individu hasil diskusi atau pencarian informasi tentang pengolahan serat bahan tekstil melalui internet, studi banding atau dari sumber yang lain <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang pengolahan serat bahan tekstil 	8	<p>Sumber :</p> <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar gambar tentang pengolahan serat bahan tekstil Referensi terkait

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		<p>Internet, studi banding (industri tekstil dan sumber lain).</p> <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan laporan hasil informasi serat bahan tekstil dan sejarah perkembangannya yang diperoleh melalui Internet, studi banding (industri tekstil) atau sumber lain 			
<p>1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p> <p>2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan.</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil</p> <p>3.3 Mengklasifikasikan konstruksi benang tekstil</p> <p>4.3. Mengidentifikasi konstruksi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Pengelompokkan benang (benang dasar, benang hias, benang bertekstur) Nomer benang dan sistim penomeran benang 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar tentang Konstruksi benang tekstil Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang macam macam benang tekstil <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengajukan pertanyaan tentang konstruksi benang tekstil sesuai asalnya Mendiskusikan dengan teman tentang macam macam benang tekstil sesuai asal dan konstruksinya <p>Mengumpulkan Informasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan informasi tentang konstruksi benang tekstil sesuai asalnya melalui internet, studi banding (Industri) meneliti konstruksi benang atau dari sumber yang lain <p>Mengasosiasi /menalar</p>	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Lembar pengamatan pengelompokkan benang <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Laporan tertulis secara kelompok/individu hasil diskusi atau pencarian informasi tentang konstruksi benang tekstil melalui internet, studi banding, meneliti konstruksi benang atau dari sumber yang lain <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang benang tekstil 	8	<p>Sumber :</p> <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar gambar tentang konstruksi benang tekstil Referensi terkait

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
benang tekstil		<ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan hasil kegiatan mencari informasi tentang konstruksi benang tekstil melalui Internet, studi banding (industri) penelitian konstruksi benang atau dari sumber yang lain. <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan laporan hasil informasi tentang konstruksi benang tekstil melalui Internet, studi banding (industri), penelitian konstruksi benang atau dari sumber yang lain. 			
<p>1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p> <p>2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan.</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud</p>	<ul style="list-style-type: none"> Konstruksi bahan tekstil (Tenunan silang polos, silang kepar, silang satin dan variasinya) Tenunan mesin jacquard dan mesin doby Macam macam alat tenun (Alat tenun gedog, ATBM dan ATM) Langkah kerja membuat tenunan (Silang polos, silang kepar, silang satin dan variasinya) 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar tentang konstruksi bahan tekstil (macam macam tenunan, macam macam alat tenun serta produk tenunan yang dihasilkan Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi konstruksi bahan tekstil (macam macam tenunan, macam macam alat tenun serta produk tenunan yang dihasilkan <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengajukan pertanyaan tentang konstruksi bahan tekstil (macam macam tenunan, macam macam alat tenun serta produk tenunan yang dihasilkan Mendiskusikan dengan teman tentang konstruksi bahan tekstil (macam macam 	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Lembar pengamatan indentifikasi konstruksi bahan tekstil <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Laporan tertulis secara kelompok/individu hasil diskusi atau hasil eksperimen membuat tenunan dasar <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang konstruksi bahan tekstil 	10	<p>Sumber :</p> <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar gambar tentang konstruksi bahan tekstil Referensi terkait.

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil		<p>tenunan, macam macam alat tenun) serta produk tenunan yang dihasilkan</p> <p>Mengumpulkan Informasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan informasi tentang konstruksi bahan tekstil (macam macam tenunan, macam macam alat tenun serta produk tenunan yang dihasilkan • melalui Internet, studi banding (industri) atau dari sumber lain, dan melakukan eksperimen membuat tenunan (Tenunan silang polos, silang kepar, silang satin dan variasinya) <p>Mengasosiasi /menalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan hasil kegiatan mencari informasi tentang konstruksi bahan tekstil melalui Internet, studi banding (industri) atau dari sumber lain, dan melakukan eksperimen membuat tenunan dasar (Tenunan silang polos, silang kepar, silang satin dan variasinya) <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan laporan hasil informasi tentang konstruksi bahan tekstil melalui Internet, studi banding (industri) atau dari sumber lain, dan hasil eksperimen tenunan dasar (Tenunan silang polos, silang kepar, silang satin dan variasinya) berupa portofolio 			
3.4. Mengemukakan Konstruksi bahan tekstil					
4.4. Mengidentifikasi konstruksi bahan tekstil					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR					
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	Sifat /karakteristik bahan tekstil : <ul style="list-style-type: none"> • Serat dari hewan (Protein) • Serat dari tumbuh tumbuhan (Sellulosa) • Serat mineral (barang galian) • Serat buatan (Sintetis) 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar tentang sifat / karakteristik bahan tekstil dan fungsinya (Serat tumbuh tumbuhan, hewan, mineral dan buatan) • Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang sifat / karakteristik bahan tekstil dan fungsinya (Serat tumbuh tumbuhan, hewan, mineral dan buatan) <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan tentang sifat / karakteristik bahan tekstil dan fungsinya (Serat tumbuh tumbuhan, hewan, mineral dan buatan) • Mendiskusikan dengan teman tentang sifat / karakteristik bahan tekstil dan fungsinya (Serat tumbuh tumbuhan, hewan, mineral dan buatan) <p>Mengumpulkan Informasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan informasi tentang sifat / karakteristik bahan tekstil dan fungsinya (Serat tumbuh tumbuhan, hewan, buatan, campuran) melalui Internet, atau dari sumber lain <p>Mengasosiasi /menalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan hasil kegiatan mencari informasi tentang sifat /karakteristik bahan tekstil dan fungsinya melalui Internet, atau sumber lainnya (Serat tumbuh tumbuhan, hewan, mineral dan buatan) 	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lembar pengamatan mengkarakteristikan bahan tekstil <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laporan tertulis secara kelompok/individu hasil diskusi atau pencarian informasi tentang sifat /karakteristik bahan tekstil dan fungsinya melalui internet, atau dari sumber yang lain <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang tentang sifat/karakteristik bahan tekstil dan fungsinya 	14	<p>Sumber :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar gambar tentang macam macam bahan tekstil • Referensi terkait. 					
2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan.										
2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalampembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasimelaksanakan pembelajaran tekstil										
3.5. Mengemukakan sifat / karakteristik bahan tekstil dan fungsinya										
4.5. Mengidentifikasi sifat/karakteristik bahan tekstil dan fungsinya										

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		Mengkomunikasikan : <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan laporan hasil informasi tentang sifat/karakteristik bahan tekstil melalui Internet, atau dari sumber lain, (Serat tumbuh tumbuhan, hewan, mineral dan buatan) 			
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya. 2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan 2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil 3.6. Menentukan pengujian asal serat bahan tekstil 4.6. Mendemonstrasikan pengujian asal serat	Pengujian serat bahan tekstil : <ul style="list-style-type: none"> Secara Visual (Secara kasat mata dan meraba) Melalui Uji pembakaran Membaca label bahan tekstil Prosedur pengujian serat bahan tekstil secara visual <ul style="list-style-type: none"> Persiapan alat dan bahan Langkah kerja pengujian Prosedur pengujian serat bahan tekstil melalui uji pembakaran <ul style="list-style-type: none"> Persiapan alat dan bahan Langkah kerja pengujian Prosedur pengujian serat bahan tekstil dengan membaca label	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar tentang pengujian serat bahan tekstil secara visual, melalui uji pembakaran dan membaca label bahan tekstil Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi pengujian serat bahan tekstil secara visual, melalui uji pembakaran dan membaca label bahan tekstil Menanya : <ul style="list-style-type: none"> Mengajukan pertanyaan tentang pengujian serat bahan tekstil secara visual, melalui uji pembakaran dan membaca label bahan tekstil Mendiskusikan dengan teman tentang pengujian serat bahan tekstil secara visual, melalui uji pembakaran dan membaca label bahan tekstil Mengumpulkan Informasi : <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan informasi tentang serat bahan tekstil secara visual, melalui uji pembakaran dan membaca label bahan tekstil melalui Internet, studi banding (laboratorium tekstil) atau sumber lainnya 	Observasi <ul style="list-style-type: none"> Lembar pengamatan proses pengujian serat bahan tekstil Portofolio <ul style="list-style-type: none"> Laporan tertulis secara kelompok/individu hasil pengujian serat bahan tekstil melalui eksperimen, internet, studi banding atau dari sumber yang lain Tes <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang pengujian asal serat bahan tekstil 	12	Sumber : <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar gambar pengujian asal serat tekstil Referensi terkait.

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
bahan tekstil		<p>Asosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan hasil tentang pengujian serat bahan tekstil secara visual, melalui uji pembakaran dan membaca label bahan tekstil melalui Internet, studi banding (laboratorium tekstil) atau sumber lainnya <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan laporan hasil informasi tentang pengujian serat bahan tekstil melalui Internet, studi banding (laboratorium industri tekstil) atau dari sumber lain 			

SILABUS MATA PELAJARAN:

Satuan Pendidikan : **SMK**

Mata Pelajaran : **TEKSTIL**

Kelas/Semester : **X / 2**

Kompensi Inti

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 3 : Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan factual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan	Penyempurnaan bahan	Mengamati	Observasi	7	Sumber :

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p>	<p>tekstil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengertian, tujuan dan penyempurnaan bahan tekstil • Macam macam cara penyempurnaan bahan tekstil (mekanik, tambahan, dan kimia) • Prosedur penyempurnaan bahan tekstil • Alat dan bahan untuk penyempurnaan bahan tekstil 	<ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar tentang teknik, prosedur, alat dan bahan penyempurnaan bahan tekstil (Mekanik, tambahan dan kimia) • Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang tujuan, teknik dan prosedur serta alat dan bahan penyempurnaan bahan tekstil (Mekanik, tambahan dan kimia) <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan tentang teknik, prosedur, alat dan bahan penyempurnaan bahan tekstil (Mekanik, tambahan dan kimia) • Mendiskusikan dengan teman tentang teknik, prosedur, alat dan bahan penyempurnaan bahan tekstil (Mekanik, tambahan dan kimia) <p>Mengumpulkan Informasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan informasi tentang teknik, prosedur, alat dan bahan penyempurnaan bahan tekstil (Mekanik, tambahan dan kimia) yang diperoleh melalui 	<ul style="list-style-type: none"> • Lembar pengamatan proses penyempurnaan bahan tekstil <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laporan tertulis secara kelompok/individu proses penyempurnaan bahan tekstil yang diperoleh melalui simulasi /eksperimen, internet, studi banding atau dari sumber yang lain <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang bahan penyempurnaan bahan tekstil 		<ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar gambar Macam macam alat dan bahan penyempurnaan bahan tekstil • Referensi terkait
<p>2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil</p>					
<p>3.7. Mengemukakan penyempurnaan bahan tekstil</p>					
<p>4.7 Menganalisis penyempurnaan bahan</p>					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>tekstil</p> <p>1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga penampilan diri dan keseimbangan bentuk tubuh serta melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya</p> <p>2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan dibidang busana.</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil</p>		<p>simulasi, Internet, studi banding (laboratorium tekstil) dan sumber lainnya</p> <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan tentang hasil penyempurnaan bahan tekstil (Mekanik, tambahan atau kimia) yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding (laboratorium tekstil) atau dari sumber lainnya • Menganalisis hasil simulasi penyempurnaannbahan tekstil <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan laporan hasil informasi hasil penyempurnaan bahan tekstil (Mekanik, tambahan atau kimia) yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding (laboratorium tekstil) atau dari sumber lainnya 			

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	Bahan Utama <ul style="list-style-type: none"> Pengertian dan fungsi bahan utama Macam macam bahan utama Memilih bahan utama berdasarkan	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar tentang berbagai jenis bahan utama dan fungsi/penggunaannya sesuai bentuk tubuh, waktu, usia dan kesempatan <ul style="list-style-type: none"> Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang pengertian, macam macam bahan utama dan fungsi/penggunaannya sesuai bentuk tubuh, waktu, usia dan kesempatan Menanya : <ul style="list-style-type: none"> Mengajukan pertanyaan tentang pengertian, dan macam macam bahan utama serta fungsi/penggunaannya sesuai bentuk tubuh, waktu, usia dan kesempatan Mendiskusikan dengan teman tentang pengertian, dan macam macam bahan utama serta fungsi/penggunaannya sesuai bentuk tubuh, waktu, usia dan 	Observasi <ul style="list-style-type: none"> Lembar pengamatan proses pemilihan /penggunaan bahan utama Portofolio <ul style="list-style-type: none"> Laporan tertulis secara kelompok/individu proses pemilihan /penggunaan bahan utama yang diperoleh melalui simulasi /eksperimen, internet, studi banding atau dari sumber yang lain Tes <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang pemilihan /penggunaan bahan utama 	3	Sumber : <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar gambar Macam macam bahan utama (Woll, silk, shifon, katun dll) Referensi terkait.
2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan dibidang busana	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk tubuh Waktu Usia kesempatan 				
2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil					
3.8. Mengemukakan bahan utama					
4.8. Menggunakan bahan					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
Utama		<p>kesempatan</p> <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan informasi tentang pengertian, dan macam macam bahan utama,serta fungsi/ penggunaannya sesuai bentuk tubuh, waktu, usia dan kesempatan yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan tentang hasil pengertian, dan macam macam bahan utama, serta fungsi/ penggunaannya sesuai bentuk tubuh, waktu, usia dan kesempatan yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan pengertian, dan macam macam bahan utama, serta fungsi/penggunaannya sesuai bentuk tubuh, waktu, usia dan kesempatan yang diperoleh 			

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya			
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	Bahan tambahan <ul style="list-style-type: none"> • Pengertian dan fungsi bahan tambahan • Macam macam bahan tambahan (furing, pelapis, dan bahan pengisi) 	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar tentang berbagai jenis bahan tambahan dan fungsi/penggunaannya sesuai bahan utama dan desain • Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang pengertian, macam macam bahan tambahan dan fungsi/penggunaannya sesuai bahan utama dan desain 	Observasi <ul style="list-style-type: none"> • Lembar pengamatan proses pemilihan /penggunaan bahan tambahan Portofolio <ul style="list-style-type: none"> • Laporan tertulis secara kelompok/individu proses pemilihan /penggunaan bahan tambahan yang diperoleh melalui simulasi /eksperimen, internet, studi banding atau dari sumber yang lain 	3	Sumber : <ul style="list-style-type: none"> • Konstruksi tenunan Macam macam furung (Asahi, hero, abutai, superlining dll) • Macam bahan pelapis (Trubinys, kufner, rambut kuda, vleselin, flisofic) • macam ba han pengisi (bantal bahu, ring jas, tule, balen)
2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan dibidang busana	Cara Memilih bahan tambahan berdasarkan <ul style="list-style-type: none"> • Bahan utama Desain 	Menanya : <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan tentang pengertian, dan macam macam bahan tambahan serta fungsi/penggunaannya sesuai bahan utama dan desain 	Tes <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang pemilihan /penggunaan bahan tambahan 		
2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil		<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan dengan teman tentang pengertian, dan macam macam bahan tambahan serta fungsi/ penggunaannya sesuai 			

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
3.9. Mengemukakan bahan tambahan		<p>bahan utama dan desain</p> <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan informasi tentang pengertian, dan macam macam bahan tambahan,serta fungsi/ penggunaannya sesuai bahan utama dan desain diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan tentang hasil pengertian, dan macam macam bahan tambahan, serta fungsi/ penggunaannya sesuai bahan utama dan desain yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan pengertian, dan macam macam bahan tambahan, serta fungsi/penggunaannya sesuai bahan utama dan desain yang 			<ul style="list-style-type: none"> Referensi terkait
4.9. Menggunakan bahan tambahan					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya			
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	Bahan pelengkap <ul style="list-style-type: none"> • Pengertian dan fungsi bahan pelengkap • Macam macam bahan pelengkap (kancing, tutup tarik, pita rekat/nylon tape, renda, biku biku dan burci) • Cara memilih bahan pelengkap sesuai bahan utama dan desain 	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar tentang berbagai jenis bahan pelengkap dan fungsi/penggunaannya sesuai bahan utama dan desain • Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang pengertian, macam macam bahan pelengkap dan fungsi/penggunaannya sesuai bahan utama dan desain Menanya : <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan tentang pengertian, dan macam macam bahan pelengkap serta fungsi/penggunaannya sesuai bahan utama dan desain 	Observasi <ul style="list-style-type: none"> • Lembar pengamatan proses pemilihan /penggunaan bahan pelengkap Portofolio <ul style="list-style-type: none"> • Laporan tertulis secara kelompok/individu proses pemilihan /penggunaan bahan pelengkap yang diperoleh melalui simulasi /eksperimen, internet, studi banding atau dari sumber yang lain Tes <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang pemilihan /penggunaan bahan pelengkap 	3	Sumber: <ul style="list-style-type: none"> • konstruksi tenunan • Macam macam kancing, tutup tarik, pita rekat, renda, biku biku, burci) • Referensi terkait
2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan dibidang busana					
2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		<p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan informasi tentang pengertian, dan macam macam bahan pelengkap,serta fungsi/ penggunaannya sesuai bahan utama dan desain yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan tentang hasil pengertian, dan macam macam bahan pelengkap, serta fungsi/ penggunaannya sesuai bahan utama dan desain yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan pengertian, dan macam macam bahan pelengkap, serta fungsi/ penggunaannya sesuai bahan utama dan desain yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya 			
3.10.Mengemukakan bahan pelengkap					
4.10.Menggunakan bahan pelengkap					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	<p>Pengertian dan tujuan pemeliharaan bahan tekstil dan busana</p> <p>Alat dan bahan pemeliharaan bahan tekstil dan busana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Macam macam alat dan fungsinya (Mesin cuci, sikat, penjepit cucian, hanger, rak jemuran, keranjang pakaian, seterika, papan seterika, alas seterika, papan pemampat, penyemprot air) 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar tentang alat dan bahan pemeliharaan bahan tekstil dan busana serta fungsinya, prosedur dan teknik pemeliharaan bahan tekstil dan busana • Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang pengertian dan tujuan pemeliharaan bahan tekstil dan busana, alat dan bahan, prosedur dan teknik pemeliharaan bahan tekstil dan busana 	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lembar pengamatan proses pemeliharaan bahan tekstil dan busana <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laporan tertulis secara kelompok/individu proses pemeliharaan bahan tekstil dan busana yang diperoleh melalui simulasi /eksperimen, internet, studi banding atau dari sumber yang lain 	12	<p>Sumber :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar gambar • konstruksi tenunan Mesin cuci, seterika, penyemprot air, hanger, rak jemuran, keranjang pakaian, penjepit cucian, sikat dll • Macam macam sabun cuci, obat pemutih, obat penghilang noda, penguat warna dll. • Referensi terkait
<p>2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan dibidang busana</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Macam macam bahan pencuci dan fungsinya (Sabun cuci, obat pemutih, obat penghilang noda, penguat warna, bahan kelantang) bahan pencuci, pembersih noda) • Fungsi label pada busana 	<p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan tentang pengertian dan tujuan pemeliharaan bahan tekstil dan busana, alat dan bahan, prosedur dan teknik pemeliharaan bahan tekstil dan busana • Mendiskusikan dengan teman tentang pengertian dan tujuan pemeliharaan bahan tekstil dan busana, alat dan bahan, prosedur dan teknik pemeliharaan bahan tekstil dan busana 	<p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang proses pemeliharaan bahan tekstil dan busana 		
3.11. Menentukan pemeliharaan bahan tekstil dan busana	Prosedur dan teknik pemeliharaan bahan				

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
4.11. Melakukan pemeliharaan bahan tekstil dan busana	tekstil dan busana <ul style="list-style-type: none"> • Cara mencuci • Cara membersihkan noda • Cara menyeterika • Cara meyimpan 	<p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan informasi tentang pengertian dan tujuan pemeliharaan bahan tekstil dan busana, alat dan bahan, prosedur dan teknik pemeliharaan bahan tekstil dan busana yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan tentang pengertian dan tujuan pemeliharaan bahan tekstil dan busana, alat dan bahan, prosedur dan teknik pemeliharaan bahan tekstil dan busana yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan laporan tentang pengertian dan tujuan pemeliharaan bahan tekstil dan busana, alat dan bahan, prosedur dan teknik pemeliharaan bahan tekstil dan busana yang diperoleh melalui simulasi, 			

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		Internet, studi banding atau dari sumber lainnya			
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian dan tujuan mengidentifikasi mutu/kualitas bahan tekstil • Kreteria mutu/kualitas bahan tekstil • Alat dan bahan untuk mengidentifikasi • Cara mengidentifikasi mutu/kualitas bahan tekstil 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar tentang cara atau prosedur mengidentifikasi mutu/kualitas bahan tekstil, serta bahan dan alat yang dipergunakan dalam pemeriksaan kualitas bahan tekstil • Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang pengertian dan tujuan mengidentifikasi dan kreteria mutu/kualitas bahan tekstil serta bahan dan alat yang dipergunakan dalam pemeriksaan kualitas bahan tekstil <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan tentang pengertian dan tujuan mengidentifikasi dan kreteria mutu/kualitas bahan tekstil, bahan dan alat, serta prosedur yang dilakukan dalam pemeriksaan kualitas bahan tekstil 	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lembar pengamatan proses pemeriksaan mutu/kualitas bahan tekstil sesuai kreteria mutu/kualitas bahan tekstil <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laporan tertulis secara kelompok/individu proses pemeriksaan mutu/kualitas bahan tekstil sesuai kreteria mutu/kualitas bahan tekstil yang diperoleh melalui simulasi /eksperimen, internet, studi banding atau dari sumber yang lain <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang proses pemeriksaan mutu/kualitas bahan tekstil 	6	<p>Sumber :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar gambar • Macam macam bahan tekstil • Alat dan bahan untuk memeriksa mutu/kualitas bahan tekstil (meja kaca, kaca pembesar dll) • Referensi terkait
2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan dibidang busana					
2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil					
3.12. Mengemukakan cara					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
memeriksa mutu/kualitas bahan tekstil		<ul style="list-style-type: none"> Mendiskusikan dengan teman tentang pengertian dan tujuan mengidentifikasi dan kriteria mutu/kualitas bahan tekstil, bahan dan alat, serta prosedur yang dilakukan dalam pemeriksaan kualitas bahan tekstil <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan informasi tentang pengertian dan tujuan mengidentifikasi dan kriteria mutu/kualitas bahan tekstil, bahan dan alat, serta prosedur yang dilakukan dalam pemeriksaan kualitas bahan tekstil yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan tentang tentang pengertian dan tujuan mengidentifikasi dan kriteria mutu/kualitas bahan tekstil, bahan dan alat, serta prosedur yang dilakukan dalam pemeriksaan kualitas bahan 	sesuai kriteria mutu/kualitas bahan tekstil		
4.12. Mengkategorikan mutu/kualitas bahan Tekstil					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		<p>tekstil yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya</p> <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan laporan tentang pengertian dan tujuan mengidentifikasi dan kriteria mutu/kualitas bahan tekstil, bahan dan alat, serta prosedur yang dilakukan dalam pemeriksaan kualitas bahan tekstil yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya 			
<p>1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p>	<p>. Konstruksi rajutan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengertian rajutan • Jenis rajutan pakan (polos, purl, rib) • Jenis konstruksi rajutan lungsi (Tricot, raschel, milanese) 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video/gambar macam rajutan dan kaitan, dan fungsi / kegunaannya • Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang pengertian rajutan dan kaitan, serta fungsi/ kegunaannya 	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lembar pengamatan tentang mengklasifikasikan rajutan dan kaitan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laporan tertulis secara kelompok/individu proses pembuatan rajutan dan kaitan yang diperoleh melalui simulasi /eksperimen, internet, studi banding 	<p>3</p>	<p>Sumber :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gambar gambar , benda jadi macam macam rajutan/kaitan
<p>2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari</p>	<p>Konstruksi kaitan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengertian kaitan • Jenis konstruksi kaitan (tunggal, rangkap, stok, dobel stok) 	<p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan tentang pengertian rajutan dan kaitan dan kegunaannya 			<ul style="list-style-type: none"> • Referensi terkait.

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan dibidang busana</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran tekstil</p>		<ul style="list-style-type: none"> Mendiskusikan dengan teman tentang pengertian rajutan dan kaitan, kegunaan dan teknik pembuatannya <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan informasi tentang pengertian rajutan dan kaitan, kegunaannya, teknik dan prosedur pembuatannya yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengasosiasi/Menalar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan tentang tentang pengertian rajutan dan kaitan, kegunaannya, teknik dan prosedur pembuatannya yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan laporan 	<p>atau dari sumber yang lain</p> <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang proses pembuatan rajutan dan kaitan 		
<p>3.13. Mengklasifikasikan konstruksi rajutan dan kaitan</p>					
<p>4.13. Mengkarakteristikan Konstruksi rajutan dan kaitan</p>					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		tentang pengertian dan kegunaan rajutan dan kaitan, teknik dan prosedur pembuatannya yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya			
<p>1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p> <p>2.1. Menunjukkan perilaku amaliah (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan dibidang busana</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-</p>	<p>Macam macam alat membuat rajutan/kaitan</p> <ul style="list-style-type: none"> Hakpen DII <p>Macam macam bahan untuk membuat rajutan/kaitan</p> <ul style="list-style-type: none"> Benang woll Benang kinlon Benang renda Benang mouline <p>Prosedur membuat rajutan / kaitan</p> <ul style="list-style-type: none"> Persiapan alat dan bahan Menentukan benda yang akan dibuat Teknik membuat rajutan/kaitan Membuat benda jadi 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Video/gambar macam Alat dan bahan untuk membuat rajutan dan kaitan serta teknik dan prosedur pembuatannya Melakukan studi pustaka untuk mencari informasi tentang macam macam bahan dan alat, teknik dan prosedur pembuatan rajutan dan kaitan, <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengajukan pertanyaan tentang perbedaan alat dan bahan yang digunakan, teknik dan prosedur pembuatan rajutan dan kaitan Mendiskusikan dengan teman tentang perbedaan alat dan bahan yang digunakan, teknik 	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Lembar pengamatan proses pembuatan rajutan dan kaitan sesuai kreteria penilaian <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Laporan tertulis secara kelompok/individu proses pembuatan rajutan dan kaitan yang diperoleh melalui simulasi /eksperimen, internet, studi banding atau dari sumber yang lain <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis bentuk uraian/pilihan ganda tentang proses pembuatan rajutan dan 	17	<p>Sumber :</p> <ul style="list-style-type: none"> Gambar gambar, benda jadi macam macam rajutan/kaitan Referensi terkait.

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
hari sebagai wujud implementasi pelaksanaan pembelajaran tekstil	dengan teknik rajutan/kaitan	<p>dan prosedur pembuatan rajutan dan kaitan</p> <p>Mengumpulkan informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan informasi tentang Alat dan bahan untuk membuat rajutan dan kaitan serta teknik dan prosedur pembuatannya yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengasosiasi/Menalar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan tentang alat dan bahan untuk membuat rajutan dan kaitan serta teknik dan prosedur pembuatannya yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan tentang alat dan bahan untuk membuat rajutan dan kaitan, teknik dan prosedur pembuatannya yang diperoleh melalui simulasi, Internet, studi banding atau dari sumber lainnya 	kaitan		
3.14. Mengemukakan teknik membuat rajutan dan kaitan					
4.14. Membuat rajutan dan kaitan untuk benda jadi					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR

SILABUS MATA PELAJARAN

PEMBUATAN POLA

Satuan Pendidikan : SMK
Program Studi keahlian: : Tata Busana
Kelas/Semester : XI / 3

Kompensi Inti

- KI 1** : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2** : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3** : Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab phenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah
- KI 4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
1.1 Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga penampilan diri dan keseimbangan bentuk tubuh serta melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	<ul style="list-style-type: none"> Merubah pola blus sesuai desain Macam-macam pola kerah Macam-pola lengan 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati peragaan tentang dasar terjadinya dari pola dasar menjadi pola blus Mengamati video/gambar cara pembuatan pola blus, pola kerah dan pola lengan Mengamati contoh jadi beberapa blus dengan desain yang berbeda Mengamati contoh beberapa pola blus dengan desain yang berbeda Menggali informasi dari buku teks tentang teknik pembuatan pola blus, pola kerah dan pola lengan secara konstruksi Mengamati demonstrasi cara merubah pola dasar menjadi pola blus sesuai dengan desain Mengamati demonstrasi cara pembuatan macam-macam pola kerah sesuai desain Mengamati demonstrasi cara pembuatan macam-macam pola lengan sesuai desain <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Memberi kesempatan kepada 	<p>Observasi</p> <p>Ceklist lembar pengamatan kegiatan demonstrasi, diskusi dan presentasi</p> <p>Tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat pola blus secara konstruksi dengan beberapa ukuran yang berbeda Membuat laporan hasil pembuatan pola blus dengan ukuran panjang yang berbeda <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kliping pembuatan pola blus dengan berbagai ukuran yang 	4 X 3 = 12 jp	<ol style="list-style-type: none"> Bahan ajar dari guru(buku guru) Buku Siswa Buku sumber yang relevan Informasi yang relevan dari berbagai sumber Contoh benda-benda dan alat-alat yang ada disekitar lingkungan belajar
2.1 Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli,					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan di bidang busana</p> <p>2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran pembuatan pola</p>		<p>siswa untuk bertanya tentang materi pembuatan pola blus secara konstruksi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang pembuatan pola kerah sesuai desain • Member kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang pembuatan pola lengan sesuai desain • Diskusi tentang alat dan bahan serta langkah kerja pembuatan pola blus • Diskusi tentang pembuatan pola lengan dan pola kerah <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat pola blus sesuai dengan desain • Membuat pola blus dengan ukuran model yang berbeda • Menganalisis hasil pola blus yang dibuat dengan ukuran tubuh model yang berbeda 	<p>berbeda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kliping macam-macam pola blus dengan ukuran panjang yang berbeda <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praktik/unjuk kerja • Tes tertulis bentuk uraian dan/atau pilihan ganda 		
<p>3.1 Merumuskan teknik merubah pola blus sesuai desain</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Membuat macam-macam pola kerah sesuai desain • Membuat macam-macam pola lengan sesuai dengan desain • Menggali informasi dari sumber lain tentang teknik pembuatan pola blus, pola kerah dan pola 			
<p>4.1 Membuat pola blus sesuai</p>					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
desain		<p>lengan</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun laporan hasil pembuatan pola blus sesuai dengan desain • Menyusun laporan hasil pembuatan pola blus dengan ukuran model yang berbeda • Merumuskan hasil analisis pola blus yang dibuat dengan ukuran tubuh model yang berbeda • Menyusun laporan pembuatan macam-macam pola kerah sesuai desain • Menyusun laporan pembuatan macam-macam pola lengan sesuai dengan desain • Menyusun ringkasan materi dari sumber lain tentang teknik pembuatan pola blus, pola kerah dan pola lengan <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan laporan hasil pembuatan pola blus sesuai dengan desain • memperagakan hasil pembuatan pola blus dengan ukuran model yang berbeda • mempresentasikan hasil analisis pola blus yang dibuat 			

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		<p>dengan ukuran tubuh model yang berbeda</p> <ul style="list-style-type: none"> • memperagakan hasil pembuatan macam-macam pola kerah sesuai desain • mendemonstrasikan cara pembuatan macam-macam pola lengan sesuai dengan desain • mempresentasikan ringkasan materi dari sumber lain tentang teknik pembuatan pola blus, pola kerah dan pola lengan 			
1.1 Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	<ul style="list-style-type: none"> • Merubah pola kemeja sesuai desain 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati contoh jadi beberapa kemeja dengan desain yang berbeda • Mengamati contoh beberapa pola kemeja dengan desain yang berbeda • Menggali informasi dari buku teks tentang teknik pembuatan pola kemeja • Mengamati demonstrasi cara pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain • Mengamati demonstrasi cara pembuatan macam-macam pola kerah kemeja sesuai desain 	<p>Observasi</p> <p>Ceklist lembar pengamatan kegiatan demonstrasi, diskusi dan presentasi</p> <p>Tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat pola kemeja secara konstruksi dengan beberapa ukuran yang berbeda 	6 12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bahan ajar dari guru(buku guru) 2. Buku siswa 3. Buku sumber yang relevan 4. Informasi yang relevan dari berbagai sumber 5. Contoh benda-benda dan alat-alat yang ada disekitar lingkungan belajar

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>2.1 Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan</p> <p>2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran pembuatan pola</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati demonstrasi cara pembuatan pola lengan kemeja sesuai desain • Mengamati video/gambar cara pembuatan pola kemeja, pola kerah dan pola lengan kemeja <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi pembuatan pola kemeja secara konstruksi • Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang pembuatan pola kerah kemeja sesuai desain • Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang pembuatan pola lengan kemeja sesuai desain • Diskusi tentang ukuran yang diperlukan dan langkah-langkah pembuatan pola kerah serta pola lengan kemeja <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat pola kemeja sesuai dengan desain • Membuat pola kemeja dengan ukuran model yang berbeda 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan hasil pembuatan pola kemeja dengan ukuran panjang yang berbeda <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kliping pembuatan pola kemeja dengan berbagai ukuran yang berbeda • Kliping macam-macam pola kemeja dengan ukuran panjang yang berbeda <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praktik/unjuk kerja • Tes tertulis bentuk uraian dan/atau pilihan ganda 		
<p>3.2 Merumuskan teknik merubah</p>					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
pola kemeja sesuai desain		<ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis pola kemeja yang dibuat dengan ukuran tubuh model yang berbeda • Membuat pola kerah kemeja sesuai desain • Membuat macam-macam pola lengan kemeja sesuai dengan desain • Menggali informasi dari sumber lain tentang teknik pembuatan pola kemeja, pola kerah dan pola lengan kemeja <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun laporan pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain • Menyusun laporan pembuatan pola kemeja dengan ukuran model yang berbeda • Merumuskan hasil analisis pola kemeja yang dibuat dengan ukuran tubuh model yang berbeda • Menyusun laporan pembuatan pola kerah kemeja sesuai desain • Menyusun laporan pembuatan macam-macam pola lengan kemeja sesuai dengan desain • Menyusun ringkasan materi yang diperoleh dari sumber lain 			
4.2 Membuat pola kemeja sesuai desain					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		<p>tentang teknik pembuatan pola kemeja, pola kerah dan pola lengan kemeja</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan laporan pembuatan pola kemeja sesuai dengan desain • Mempresentasikan laporan pembuatan pola kemeja dengan ukuran model yang berbeda • presentasi hasil analisis pola kemeja yang dibuat dengan ukuran tubuh model yang berbeda • memperagakan cara pembuatan pola kerah kemeja sesuai desain • memperagakan cara pembuatan macam-macam pola lengan kemeja sesuai dengan desain • presentasi ringkasan materi yang diperoleh dari sumber lain tentang teknik pembuatan pola kemeja, pola kerah dan pola lengan kemeja 			
1.1 Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik pembuatan sampel 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati desain produksi sebagai pedoman dalam 	<p>Observasi</p> <p>Ceklist lembar pengamatan</p>	4 X 3 =12 jp	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bahan ajar dari guru(buku guru) 2. Buku siswa 3. Buku sumber yang relevan

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p>	<p>rok</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pembuatan sampel rok 	<p>pembuatan sampel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati contoh beberapa sampel rok yang sudah jadi dengan desain yang berbeda • Mengamati video/gambar pembuatan sampel rok • Menggali informasi dari buku teks tentang teknik pembuatan sampel rok • Menggali informasi dari buku teks tentang standar mutu atau quality control dibidang sampel rok 	<p>kegiatan demonstrasi, diskusi dan presentasi</p> <p>Tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat desain kerja yang sesuai dengan sampel yang dibuat • Membuat sampel rok dengan ukuran standar • Membuat laporan hasil pembuatan sampel rok 		<p>4. Informasi yang relevan dari berbagai sumber</p> <p>5. Contoh benda-benda dan alat-alat yang ada disekitar lingkungan belajar</p>
<p>2.1 Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan</p>		<p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang desain produksi • Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi pembuatan sampel • Diskusi tentang tujuan dan kegunaan sampel • Diskusi tentang standar mutu atau quality control dibidang sampel rok <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun langkah kerja pembuatan sampel rok 	<p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kliping desain kerja 2 • Kliping pembuatan pola rok dengan ukuran standar • Kliping macam-macam pola rok ukuran standar dengan ukuran panjang yang 		

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
pekerjaan 2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran pembuatan pola		<ul style="list-style-type: none"> Membuat sampel rok sesuai desain Membuat sampel rok dengan ukuran dan desain yang berbeda Menilai hasil pembuatan sampel rok Menggali materi dari sumber lain tentang pembuatan sampel <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> merumuskan langkah kerja pembuatan sampel rok secara sistematis menyusun laporan pembuatan sampel rok sesuai desain menyusun laporan pembuatan sampel rok dengan ukuran dan desain yang berbeda mengidentifikasi hasil penilaian pembuatan sampel rok Menyusun ringkasan materi dari sumber lain tentang pembuatan sampel <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> mempresentasikan langkah kerja pembuatan sampel rok mempresentasikan laporan pembuatan sampel rok sesuai desain 	<p>berbeda</p> <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> Praktik/unjuk kerja Tes tertulis bentuk uraian dan/atau pilihan ganda 		
3.3 Merumuskan teknik pembuatan sampel rok					
4.3 Membuat sampel (sample making) rok					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		<ul style="list-style-type: none"> mempresentasikan laporan pembuatan sampel rok dengan ukuran dan desain yang berbeda memperagakan hasil penilaian sampel rok yang terbaik Menyusun ringkasan materi dari sumber lain tentang pembuatan sampel 			
1.1 Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	<ul style="list-style-type: none"> Teknik pembuatan sampel blus Pembuatan sampel blus 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati desain produksi sebagai pedoman dalam pembuatan sampel Mengamati contoh beberapa sampel blus yang sudah jadi dengan desain yang berbeda Mengamati video/gambar pembuatan sampel blus Menggali informasi tentang teknik pembuatan sampel blus Menggali informasi tentang standar mutu atau quality control dibidang sampel blus <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang desain produksi Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang 	<p>Observasi</p> <p>Ceklist lembar pengamatan kegiatan demonstrasi, diskusi dan presentasi</p> <p>Tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat desain kerja yang sesuai dengan sampel yang dibuat Membuat sampel blus dengan ukuran standar Membuat laporan hasil pembuatan 	4 16	<ol style="list-style-type: none"> Bahan ajar dari guru(buku guru) Buku siswa Buku sumber yang relevan Informasi yang relevan dari berbagai sumber Contoh benda-benda dan alat-alat yang ada disekitar lingkungan belajar
2.1 Menunjukkan perilaku amaliah (jujur ,					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan</p> <p>2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran pembuatan pola</p>		<p>materi pembuatan sampel blus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi tentang standar mutu atau quality control dibidang sampel blus • Diskusi tentang tujuan dan kegunaan sampel blus • Diskusi tentang langkah kerja pembuatan sampel blus <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun langkah kerja pembuatan sampel blus • Membuat sampel blus sesuai desain • Membuat sampel blus dengan ukuran dan desain yang berbeda • Menilai sampel blus yang di buat • Menggali materi dari sumber lain tentang pembuatan sampel blus 	<p>sampel blus</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kliping desain kerja 2 • Kliping pembuatan pola blus dengan ukuran standar • Kliping macam-macam pola blus ukuran standar dengan ukuran panjang yang berbeda <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praktik/unjuk kerja • Tes tertulis bentuk uraian dan/atau pilihan ganda 		
<p>3.4 Merumuskan teknik pembuatan sampel blus</p>		<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • merumuskan langkah kerja pembuatan sampel blus secara sistematis • menyusun laporan pembuatan sampel blus sesuai desain 			

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
4.4 Membuat sampel (sample making) blus		<ul style="list-style-type: none"> • menyusun laporan pembuatan sampel blus dengan ukuran dan desain yang berbeda • merumuskan hasil penilaian sampel blus yang di buat • menyusun ringkasan materi dari sumber lain tentang pembuatan sampel blus <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • mempresentasikan langkah kerja pembuatan sampel blus secara sistematis • mempresentasikan laporan pembuatan sampel blus sesuai desain • mempresentasikan laporan pembuatan sampel blus dengan ukuran dan desain yang berbeda • memperagakan hasil penilaian sampel blus yang terbaik • presentasi ringkasan materi dari sumber lain tentang pembuatan sampel blus 			

SILABUS MATA PELAJARAN PEMBUATAN POLA

Satuan Pendidikan	:	SMK
Program Studi keahlian:	:	Tata Busana
Mata Pelajaran	:	Pembuatan Pola
Kelas/Semester	:	XI / 4
Kompensi Inti		
KI 1	:	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
KI 2	:	Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
KI 3	:	Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab phenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah
KI 4	:	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
1.1 Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik pembuatan sampel kemeja • Pembuatan sampel kemeja 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati desain produksi sebagai pedoman dalam pembuatan sampel • Mengamati contoh beberapa sampel kemeja yang sudah jadi dengan desain yang berbeda • Mengamati video/gambar pembuatan sampel kemeja • Menggali informasi dari buku teks tentang teknik pembuatan sampel kemeja • Menggali informasi tentang standar mutu atau quality control dibidang sampel kemeja <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang desain produksi • Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi pembuatan sampel kemeja • Diskusi tentang standar mutu atau quality control dibidang sampel kemeja • Diskusi tentang tujuan dan kegunaan sampel kemeja • Diskusi tentang langkah kerja pembuatan sampel kemeja <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun langkah kerja pembuatan sampel kemeja • Membuat sampel kemeja sesuai desain • Membuat sampel kemeja dengan ukuran dan desain yang berbeda • Menilai sampel kemeja yang sudah dibuat 	<p>Observasi Ceklist lembar pengamatan kegiatan demonstrasi, diskusi dan presentasi</p> <p>Tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat desain kerja yang sesuai dengan sampel yang dibuat • Membuat sampel kemeja dengan ukuran standar • Membuat laporan hasil pembuatan sampel kemeja <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kliping desain kerja 2 • Kliping pembuatan pola kemeja dengan ukuran standar • Kliping macam-macam pola kemeja ukuran standar dengan ukuran panjang yang berbeda <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praktik/unjuk kerja • Tes tertulis bentuk uraian dan/atau pilihan ganda 	20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bahan ajar dari guru(buku guru) 2. Buku siswa 3. Buku sumber yang relevan 4. Informasi yang relevan dari berbagai sumber 5. Contoh benda-benda dan alat-alat yang ada disekitar lingkungan belajar
2.1 Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan					
2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran pembuatan pola					
3.5 Merumuskan teknik pembuatan sampel kemeja					
4.5 Membuat sampel (sample making) kemeja					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		<ul style="list-style-type: none"> Menggali materi dari sumber lain tentang pembuatan sampel <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> merumuskan langkah kerja pembuatan sampel kemeja secara sistematis menyusun laporan pembuatan sampel kemeja sesuai desain menyusun laporan pembuatan sampel kemeja dengan ukuran dan desain yang berbeda merumuskan hasil penilaian sampel kemeja yang sudah dibuat menyusun ringkasan materi dari sumber lain tentang pembuatan sampel <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> mempresentasikan langkah kerja pembuatan sampel kemeja secara sistematis mempresentasikan laporan pembuatan sampel kemeja sesuai desain mempresentasikan laporan pembuatan sampel kemeja dengan ukuran dan desain yang berbeda memperagakan hasil penilaian sampel kemeja yang terbaik presentasi ringkasan materi dari sumber lain tentang pembuatan sampel kemeja 			
1.1 Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan	<ul style="list-style-type: none"> Teknik membesarkan dan mengecilkan pola rok, sesuai ukuran standar/S,M, L (grading) Grading pola rok 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca jenis ukuran standar pola rok(S, M, L, XL, XXL) Mengamati contoh pola rok dengan ukuran standar 	<p>Observasi Ceklist lembar pengamatan kegiatan demonstrasi, diskusi dan presentasi</p> <p>Tugas</p>	12	<ol style="list-style-type: none"> Bahan ajar dari guru(buku guru) Buku siswa

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati contoh rok yang sudah jadi dengan ukuran standar • Membaca buku teks tentang membesarkan dan mengecilkan pola(grading) rok • Mendengar dan Mengamati ilustrasi serta demonstrasi guru tentang cara membesarkan dan mengecilkan pola rok <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi membesarkan dan mengecilkan pola • Diskusi tentang bagaimana cara menghitung membesarkan dan mengecilkan pola dengan ukuran: panjang, lebar dan lingkaran • Diskusi tentang mengapa pola perlu dibesarkan dan dikecilkan <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi dari sumber lain tentang materi membesarkan dan mengecilkan pola rok • Membuat pola dasar rok dengan ukuran standar • Membesarkan dan mengecilkan pola rok sesuai dengan ukuran yang disediakan • Menilai pola rok yang sudah dibesarkan atau dikecilkan • Melengkapi identitas pola rok yang sudah siap untuk digunakan/di pakai <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun ringkasan materi dari sumber lain tentang materi membesarkan dan mengecilkan pola rok • Menyusun laporan pembuatan pola dasar 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat pola dasar rok ukuran standar • Merubah pola rok yang disesuaikan dengan ukuran yang sudah ditentukan • Membuat laporan hasil pembuatan pola rok yang disesuaikan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kliping pembuatan pola rok dengan ukuran standar • Kliping merubah pola rok sesuai ukuran standar dengan ukuran panjang yang berbeda <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praktik/unjuk kerja • Tes tertulis bentuk uraian dan/atau pilihan ganda 		<ol style="list-style-type: none"> 3. Buku sumber yang relevan 4. Informasi yang relevan dari berbagai sumber 5. Contoh benda-benda dan alat-alat yang ada disekitar lingkungan belajar
<p>2.1 Menunjukkan perilaku amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan</p> <p>2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran pembuatan pola</p>					
<p>3.6 Menyesuaikan ukuran pola rok sesuai ukuran standar(grading)</p>					
<p>4.6 Membuat pola rok sesuai ukuran standar</p>					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		<p>rok dengan ukuran standar</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyusun laporan hasil Membesarkan dan mengecilkan pola rok sesuai dengan ukuran yang disediakan Merumuskan hasil penilaian pola rok yang sudah dibesarkan atau dikecilkan Membuat kemasan dan mengemas pola rok yang sudah siap untuk digunakan/di pakai <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan ringkasan materi dari sumber lain tentang materi membesarkan dan mengecilkan pola rok mempresentasikan laporan pembuatan pola dasar rok dengan ukuran standar mendemonstrasikan cara Membesarkan dan mengecilkan pola rok sesuai dengan ukuran yang disediakan memperagakan hasil penilaian yang terbaik dari pola rok yang sudah dibesarkan atau dikecilkan Memperagakan kemasan dan cara mengemas pola rok yang sudah siap untuk digunakan/di pakai 			
1.1 Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.	<ul style="list-style-type: none"> Teknik Membesarkan dan mengecilkan pola blus sesuai ukuran standar/S,M, L (grading) Grading pola blus 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca jenis ukuran standar pola blus(S, M, L, XL, XXL) Mengamati contoh pola dasar blus dengan ukuran standar Mengamati contoh blus yang sudah jadi dengan ukuran standar Membaca buku teks tentang membesarkan dan mengecilkan pola(grading) blus Mengamati penjelasan dan ilustrasi serta 	<p>Observasi</p> <p>Ceklist lembar pengamatan kegiatan demonstrasi, diskusi dan presentasi</p> <p>Tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat pola dasar blus ukuran standar Merubah pola blus yang disesuaikan dengan ukuran yang sudah ditentukan 	16	<ol style="list-style-type: none"> Bahan ajar dari guru(buku guru) Buku siswa Buku sumber yang relevan Informasi yang relevan dari berbagai
2.1 Menunjukkan perilaku					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>amaliah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan</p> <p>2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran pembuatan pola</p>		<p>demonstrasi guru tentang cara membesarkan dan mengecilkan pola blus</p> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi membesarkan dan mengecilkan pola blus • Diskusi tentang bagaimana cara menghitung membesarkan dan mengecilkan pola dengan ukuran: panjang, lebar dan lingkaran <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi dari sumber lain tentang grading pola blus • Membuat pola dasar blus dengan ukuran standar • Membesarkan dan mengecilkan pola blus sesuai dengan ukuran yang disediakan • Menilai pola blus yang sudah dibesarkan atau dkecilkan • Melengkapi identitas pola blus yang sudah siap untuk digunakan/di pakai <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun ringkasan materi dari sumber lain tentang grading pola blus • Menyusun laporan hasil pembuatan pola dasar blus dengan ukuran standar • Menyusun laporan hasil membesarkan dan mengecilkan pola blus sesuai dengan ukuran yang disediakan • Merumuskan hasil penilaian pola blus yang sudah dibesarkan atau dkecilkan • Membuat kemasan dan mengemas pola blus yang sudah siap untuk digunakan/di pakai 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan hasil merubah pola blus dengan ukuran yang sudah disediakan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kliping pembuatan pola blus dengan ukuran standar • Kliping merubah pola blus sesuai ukuran standar dengan ukuran panjang yang berbeda <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praktik/unjuk kerja • Tes tertulis bentuk uraian dan/atau pilihan ganda 		<p>sumber</p> <p>5. Contoh benda-benda dan alat-alat yang ada disekitar lingkungan belajar</p>
<p>3.7 Menyesuaikan ukuran pola blus, sesuai ukuran standar(grading)</p>					
<p>4.7 Membuat pola blus sesuai ukuran standar</p>					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
		Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> Memperagakan hasil pembuatan pola blus ukuran standar Mendemonstrasikan cara menghitung selisih dicecilkan atau dibesarkan untuk ukuran panjang, lebar dan lingkaran Mempresentasikan cara membesarkan dan mengecilkan pola blus sesuai ukuran Memperagakan hasil membesarkan dan mengecilkan pola blus Memperagakan kemasan dan cara mengemas pola blus yang sudah siap untuk digunakan/di pakai 			
<p>1.1 Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p> <p>2.1 Menunjukkan perilaku amaliah (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan</p> <p>2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok</p>	<ul style="list-style-type: none"> Teknik membesarkan dan mengecilkan pola kemeja sesuai ukuran standar/S,M, L (grading) Grading pola kemeja 	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Membaca jenis ukuran standar pola kemeja(S, M, L, XL, XXL) Mengamati contoh pola kemeja dengan ukuran standar Mengamati contoh kemeja yang sudah jadi dengan ukuran standar Membaca buku teks tentang membesarkan dan mengecilkan pola kemeja Menanya <ul style="list-style-type: none"> Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi membesarkan dan mengecilkan pola kemeja Diskusi tentang bagaimana cara menghitung membesarkan dan mengecilkan pola dengan ukuran: panjang, lebar dan lingkaran pola kemeja Mengumpulkan Informasi <ul style="list-style-type: none"> Menggali informasi dari sumber lain tentang materi membesarkan dan mengecilkan pola 	Observasi Ceklist lembar pengamatan kegiatan demonstrasi, diskusi dan presentasi Tugas <ul style="list-style-type: none"> Membuat pola kemeja ukuran standar Merubah pola kemeja yang disesuaikan dengan ukuran yang sudah ditentukan Membuat laporan hasil merubah pola kemeja dengan ukuran yang sudah disediakan Portofolio <ul style="list-style-type: none"> Kliping pembuatan pola kemeja dengan ukuran standar Kliping merubah pola kemeja sesuai ukuran standar dengan ukuran panjang yang berbeda 	16	<ol style="list-style-type: none"> Bahan ajar dari guru(buku guru) Buku siswa Buku sumber yang relevan Informasi yang relevan dari berbagai sumber Contoh benda-benda dan alat-alat yang ada disekitar lingkungan belajar

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran pembuatan pola</p>		<p>kemeja</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat pola kemeja dengan ukuran standar Membesarkan dan mengecilkan pola kemeja sesuai permintaan (sesuai ukuran yang tersedia) Merubah pola kemeja sesuai ukuran dan desain Menilai pola kemeja yang sudah dibuat 	<p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> Praktik/unjuk kerja Tes tertulis bentuk uraian dan/atau pilihan ganda 		
<p>3.8 Menyesuaikan pola kemeja, sesuai ukuran standar (grading)</p>		<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyusun ringkasan materi dari sumber lain tentang materi membesarkan dan mengecilkan pola kemeja Menyusun laporan pembuatan pola kemeja dengan ukuran standar Menyusun laporan hasil Membesarkan dan mengecilkan pola kemeja sesuai permintaan (sesuai ukuran yang tersedia) Menyusun laporan hasil Merubah pola kemeja sesuai ukuran dan desain Merumuskan hasil penilaian pola kemeja yang sudah dibuat <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> mempresentasikan ringkasan materi dari sumber lain tentang materi membesarkan dan mengecilkan pola kemeja memperagakan pola kemeja yang sudah dibuat dengan ukuran standar memperagakan hasil Membesarkan dan mengecilkan pola kemeja sesuai permintaan (sesuai ukuran yang tersedia) memperagakan hasil Merubah pola kemeja sesuai ukuran dan desain memperagakan hasil identifikasi penilaian pola kemeja yang terbaik 			
<p>4.8 Membuat pola kemeja sesuai ukuran standar</p>					

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
<p>1. 1 Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, melalui menjaga keseimbangan bentuk tubuh dan melestarikan keutuhan jiwa, raga manusia serta lingkungan kerja sebagai tindakan pengamalan menurut agama yang dianutnya.</p> <p>2.1 Menunjukkan perilaku amaliah (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan pekerjaan</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan pembelajaran dasar pola</p> <p>3.9 Merumuskan cara membuat pola celana panjang sesuai desain</p> <p>4.9 Membuat pola celana panjang sesuai desain</p>	Pembuatan Pola celana panjang	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati contoh jadi celana panjang dan celana pendek Mengamati contoh pola celana panjang dan celana pendek yang sudah jadi Membaca buku teks tentang pembuatan pola celana secara konstruksi Menggali informasi tentang jenis ukuran dan teknik mengukur untuk pembuatan pola celana Mengamati demonstrasi teknik/cara penggunaan alat-alat menggambar pola celana Mengamati demonstrasi pembuatan pola celana sesuai desain <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang pembuatan pola celana secara konstruksi Diskusi tentang teknik mengukur dan macam-macam ukuran untuk pembuatan pola celana Diskusi tentang langkah-langkah pembuatan pola celana <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menggali informasi dari sumber lain tentang pembuatan pola celana Mengukur model Membuat pola celana sesuai dengan desain Membuat pola celana dengan ukuran model yang berbeda Membuat uji coba pola Menilai pola <p>Mengasosiasi</p>	<p>Observasi Ceklist lembar pengamatan kegiatan demonstrasi, diskusi dan presentasi</p> <p>Tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat pola celana secara konstruksi dengan beberapa ukuran yang berbeda Membuat laporan hasil pembuatan pola celana dengan ukuran panjang yang berbeda <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kliping pembuatan pola celana dengan berbagai ukuran yang berbeda Kliping macam-macam pola celana dengan ukuran panjang yang berbeda <p>Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> Praktik/unjuk kerja Tes tertulis bentuk uraian dan/atau pilihan ganda 	20	<ol style="list-style-type: none"> Bahan ajar dari guru (buku Guru) Buku teks Siswa Buku sumber yang relevan Informasi yang relevan dari berbagai sumber Contoh benda-benda dan alat-alat yang ada disekitar lingkungan belajar

KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU
		<ul style="list-style-type: none"> • Menyusun ringkasan materi dari sumber lain tentang pembuatan pola celana • Merumuskan hasil Mengidentifikasi ukuran model • Mengevaluasi ukuran model • Menyusun laporan pembuatan pola celana sesuai dengan desain • Menyusun laporan pembuatan pola celana dengan ukuran model yang berbeda • Mengevaluasi hasil uji coba pola • Merumuskan hasil penilaian pola <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan ringkasan materi dari sumber lain tentang pembuatan pola celana • Mendemonstrasikan cara mengukur model • Memperagakan pola celana sesuai dengan desain • Memperagakan pola celana dengan ukuran model yang berbeda • memperagakan hasil uji coba pola • memperagakan hasil identifikasi penilaian pola yang terbaik 		

AGENDA MENGAJAR

Program Keahlian : *TATA BUSANA*

Paket Keahlian : *TATA BUSANA*

Mata Pelajaran : *PEMBUATAN POLA XI*

Semester : *Gasal*

No	Hari / Tanggal	Tatap Muka	Materi pokok dan uraiannya	Kls	Kegiatan pembelajaran	Metode/Alat	Evaluasi	No Siswa yang tidak hadir	Keterangan
		Jam ke							
1	Senin, 25 September 2017	2-5	<p><i>Membuat Sampel (Sample Making) Rok</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Menjelaskan definisi rok</i> 2. <i>Mengidentifikasi macam-macam rok</i> 	XI TB 1	<p><i>Menjelaskan materi Rok,</i></p> <p><i>Identifikasi macam-macam rok</i></p>	<p>Metode :</p> <p><i>Tanya Jawab, Diskusi</i></p> <p>Alat :</p> <p><i>laptop, LCD</i></p>	<i>Tes lisan & Tes Tertulis</i>		
2	Sabtu, 30 September 2017	3-6	<p><i>Membuat Sampel (Sample Making) Rok</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Menjelaskan definisi rok</i> 2. <i>Mengidentifikasi macam-macam rok</i> 3. <i>Membuat macam-macam pola rok</i> 	XI TB 2	<p><i>Menjelaskan materi Rok,</i></p> <p><i>Identifikasi macam-macam rok</i></p> <p><i>Praktik membuat pola rok ½ lingkaran, lipit hadap, lipit searah</i></p> <p><i>Mempresentasikan hasil pembuatan pola</i></p>	<p>Metode :</p> <p><i>Tanya Jawab, Diskusi</i></p> <p>Alat :</p> <p><i>laptop, LCD, papan tulis, spidol</i></p>	<i>Tes lisan, Tes Tertulis & Unjuk Kerja</i>		
3	Senin, 2 Oktober 2017	2-5	<p><i>Membuat Sampel (Sample Making) Rok</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Menjelaskan definisi rok</i> 2. <i>Mengidentifikasi macam-macam rok</i> 	XI TB 1	<p><i>Praktik membuat pola rok ½ lingkaran, lipit hadap, lipit searah</i></p> <p><i>Mempresentasikan hasil</i></p>	<p>Metode :</p> <p><i>Tanya Jawab, Diskusi</i></p>	<i>Tes lisan & Unjuk Kerja</i>		

No	Hari / Tanggal	Tatap Muka	Materi pokok dan uraiannya	Kls	Kegiatan pembelajaran	Metode/Alat	Evaluasi	No Siswa yang tidak hadir	Keterangan
		Jam ke							
			3. <i>Membuat macam-macam pola rok</i>		<i>pembuatan pola</i>	Alat : <i>papan tulis, spidol</i>			
4	<i>Sabtu, 7 Oktober 2017</i>	3-6	<i>Membuat Sampel (Sample Making) Rok</i> 1. <i>Membuat macam-macam pola rok</i> 2. <i>Membuat sampel rok</i>	<i>XI TB 2</i>	<i>Praktik membuat pola rok pias 8, rok kerut, rok ploo kipas</i> <i>Mempresentasikan hasil pembuatan pola</i>	Metode : <i>Tanya Jawab, Diskusi</i> Alat : <i>papan tulis, spidol, contoh fragmen</i>	<i>Unjuk Kerja, Tugas Kelompok</i>		
5	<i>Senin, 9 Oktober 2017</i>	2-5	<i>Membuat Sampel (Sample Making) Rok</i> 1. <i>Membuat macam-macam pola rok</i> 2. <i>Membuat sampel rok</i>	<i>XI TB 1</i>	<i>Praktik membuat pola rok pias 8, rok kerut, rok ploo kipas</i> <i>Mempresentasikan hasil pembuatan pola</i>	Metode : <i>Tanya Jawab, Diskusi</i> Alat : <i>papan tulis, spidol, contoh fragmen</i>	<i>Unjuk Kerja, Tugas Kelompok</i>		
6	<i>Sabtu, 28 Oktober 2017</i>	3-6	<i>ULANGAN POLA ROK</i> 1. <i>Pengertian kemeja</i> 2. <i>Komponen pola kemeja sesuai desain</i> 3. <i>Menganalisis desain kemeja</i>	<i>XI TB 2</i>	<i>Ulangan Harian Pola Rok</i>	<i>Soal</i>	<i>Tes tertulis</i>		
7	<i>Senin, 31 November 2017</i>	2-5	<i>ULANGAN POLA ROK</i> 4. <i>Pengertian kemeja</i> 5. <i>Komponen pola kemeja sesuai desain</i> 6. <i>Menganalisis desain kemeja</i>	<i>XI TB 1</i>	<i>Ulangan Harian Pola Rok</i>	<i>Soal</i>	<i>Tes tertulis</i>		

No	Hari / Tanggal	Tatap Muka	Materi pokok dan uraiannya	Kls	Kegiatan pembelajaran	Metode/Alat	Evaluasi	No Siswa yang tidak hadir	Keterangan
		Jam ke							
8	Sabtu, 4 November 2017	3-6	1. Membuat pola kemeja (badan, kerah, lengan, manset dll)	XI TB 2	Menjelaskan materi kemeja Praktik membuat pola kemeja skala 1:4 Mempresentasikan hasil pembuatan pola	Metode : Tanya Jawab, Diskusi Alat : papan tulis, spidol, jobsheet jobsheet	Unjuk Kerja		
9	Senin, 6 November 2017	2-5	1. Membuat pola kemeja (badan, kerah, lengan, manset dll)	XI TB 1	Menjelaskan materi kemeja Praktik membuat pola kemeja skala 1:4 Mempresentasikan hasil pembuatan pola	Metode : Tanya Jawab, Diskusi Alat : papan tulis, spidol, jobsheet	Unjuk Kerja	1, 29	Sakit, Ijin
10	Sabtu, 11 November 2017	3-6	Membuat pola celana panjang wanita	XI TB 2	Menjelaskan materi celana panjang wanita Praktik membuat pola celana panjang wanita skala 1:4 Mempresentasikan hasil pembuatan pola	Metode : Tanya Jawab, Diskusi Alat : papan tulis, spidol, jobsheet	Unjuk Kerja		
11	Senin, 13 November 2017	2-5	Membuat pola celana panjang wanita	XI TB 1	Menjelaskan materi celana panjang wanita Praktik membuat pola celana panjang wanita	Metode : Tanya Jawab, Diskusi Alat :	Unjuk Kerja		

No	Hari / Tanggal	Tatap Muka	Materi pokok dan uraiannya	Kls	Kegiatan pembelajaran	Metode/Alat	Evaluasi	No Siswa yang tidak hadir	Keterangan
		Jam ke							
					<i>skala 1:4</i> <i>Mempresentasikan hasil pembuatan pola</i>	<i>papan tulis, spidol, jobsheet</i>			

Guru Mata Pelajaran

Sri Estiningsih, S. Pd

NIP. 19760422 200801 2 008

Kulon Progo, 16 November 2017

Mahasiswa PLT UNY

Nunung Alpiunita

NIM. 14513241056

AGENDA MENGAJAR

Program Keahlian : *TATA BUSANA*

Paket Keahlian : *TATA BUSANA*

Mata Pelajaran : *PENGETAHUAN BAHAN TEKSTIL*

Semester : *Gasal*

No	Hari / Tanggal	Tatap Muka	Materi pokok dan uraiannya	Kls	Kegiatan pembelajaran	Metode/Alat	Evaluasi	No Siswa yang tidak hadir	Keterangan
		Jam ke							
1	Sabtu, 14 Oktober 2017	1-2	<p><i>Pengertian konstruksi bahan tekstil</i></p> <p><i>Identifikasi silang dasar :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Silang Polos</i> ➤ <i>Silang Kepar</i> ➤ <i>Silang Satin</i> <p><i>Cara membuat tenunan dasar (silang polos, kepar, satin)</i></p>	X TB	<p><i>Penjelasan tentang identifikasi macam-macam silang dasar, pembuatan silang dasar polos, kepar dan satin</i></p> <p><i>Diskusi tentang identifikasi macam-macam silang dasar.</i></p> <p><i>Praktik membuat anyaman silang dasar</i></p>	<p>Metode :</p> <p><i>Ceramah, Diskusi, Simulasi, Tanya Jawab</i></p> <p>Alat :</p> <p><i>laptop, LCD</i></p>	<i>Tes lisan & Tes Unjuk Kerja</i>	<i>Nihil</i>	
2	Sabtu, 28 Oktober 2017	1-2	<p><i>Faktual</i></p> <p><i>Bahan tekstil serat protein</i></p> <p><i>Bahan tekstil selulosa tumbuhan</i></p> <p><i>Bahan tekstil selulosa buatan</i></p> <p><i>Konseptual</i></p> <p><i>Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan</i></p>	X TB	<p><i>Penjelasan sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan, fungsi bahan tekstil serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan</i></p> <p><i>Praktik identifikasi serat</i></p>	<p>Metode :</p> <p><i>Ceramah, Tanya Jawab, Diskusi</i></p> <p>Alat :</p> <p><i>LCD, Laptop</i></p>	<i>Tes Lisan</i>	<i>Nihil</i>	

No	Hari / Tanggal	Tatap Muka	Materi pokok dan uraiannya	Kls	Kegiatan pembelajaran	Metode/Alat	Evaluasi	No Siswa yang tidak hadir	Keterangan
		Jam ke							
			<p><i>Fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</i></p> <p>Prosedural</p> <p><i>Langkah penelitian bahan tekstil dengan uji pembakaran</i></p> <p>Metakognitif</p> <p><i>Pembuatan klipring mengenai label busana beserta artinya</i></p>		<i>tekstil</i>				
3	Sabtu, 4 November 2017	1-2	<p>Konseptual</p> <p><i>Tujuan penelitian bahan tekstil</i></p> <p>Prosedural</p> <p><i>Langkah penelitian bahan tekstil</i></p> <p><i>Langkah penelitian bahan tekstil secara visual</i></p> <p>Metakognitif</p> <p><i>Melakukan penelitian bahan tekstil secara visual</i></p>	X TB	<i>Penjelasan tentang penelitian bahan tekstil.</i>	<p>Metode :</p> <p><i>Ceramah, Tanya Jawab, Diskusi</i></p> <p>Alat :</p> <p><i>LCD, Laptop</i></p>	<i>Tes Lisan, Tes Tertulis</i>		<i>Nihil</i>
4	Sabtu, 11 November 2017	1-2	<p><i>Pengertian konstruksi bahan tekstil</i></p> <p><i>Identifikasi silang dasar :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Silang Polos</i> ➤ <i>Silang Keper</i> 	X TB	<i>Ulangan Harian Konstruksi Bahan Tekstil</i>	<i>Soal, kisi kisi</i>	<i>Tes Tertulis</i>		<i>Nihil</i>

No	Hari / Tanggal	Tatap Muka	Materi pokok dan uraiannya	Kls	Kegiatan pembelajaran	Metode/Alat	Evaluasi	No Siswa yang tidak hadir	Keterangan
		Jam ke							
			➤ <i>Silang Satin</i> <i>Cara membuat tenunan dasar (silang polos, kepar, satin)</i>						

Guru Mata Pelajaran

Sri Estiningsih, S. Pd

NIP. 19760422 200801 2 008

Kulon Progo, 16 November 2017

Mahasiswa PLT UNY

Nuning Alpiunita

NIM. 14513241056



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAH RAGA

SMK N 1 PENGASIH

Jl. Kawijo 11 Kabupaten Kulon Progo 55652, Telp. (0274) 773081, Fax (0274) 774636
e-mail : smk1png@yahoo.com website : <http://www.smkn1pengasih.net/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Identitas :

Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Pengasih
Program/Paket Keahlian : Tata Busana
Mata Pelajaran : Pengetahuan Bahan Tekstil
Kompetensi Dasar : Konstruksi Bahan Tekstil
Kelas/Semester : X Tata Busana / 1 (Ganjil)
Materi Pokok : Simulasi membuat tenun dasar
Alokasi waktu : 2 x 45 menit (2 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

3. Pengetahuan

Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Pengetahuan Bahan Tekstil pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

4. Keterampilan

Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang Pengetahuan Bahan Tekstil.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar

3. KD pada KI Pengetahuan

3.1 Menerapkan konstruksi bahan tekstil

4. KD pada KI Keterampilan

4.1 Membuat konstruksi bahan tekstil dari berbagai bahan meliputi antara lain silang polos, silang kepar

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Indikator KD pada KI Pengetahuan

- Menjelaskan konstruksi tenunan
- Mengidentifikasi silang dasar :
 - Silang Polos
 - Silang Kepar
 - Silang Satin

2. Indikator KD pada KI Keterampilan

- Melakukan simulasi membuat tenunan dasar (polos, kepar dan satin)

D. Tujuan Pembelajaran

1. KD pada KI Pengetahuan

- Setelah mengamati Power Point, siswa dapat menjelaskan konstruksi tenun dengan percaya diri.
- Setelah mengamati contoh, siswa dapat mengidentifikasi macam-macam silang dasar dengan percaya diri.

2. KD pada KI Keterampilan

- Disediakan jobsheet dan contoh (silang polos, kepar, satin), siswa dapat melakukan simulasi membuat tenunan dasar (silang polos, kepar, satin) sesuai prosedur dan percaya diri.

E. Materi Ajar

➤ Faktual

- Bahan Tekstil
 - Silang dasar polos
 - Silang dasar kepar
 - Silang dasar sarin

➤ **Konseptual**

- Pengertian konstruksi bahan tekstil
- Identifikasi silang dasar :
 - Silang Polos
 - Silang Kepar
 - Silang Satin

➤ **Prosedural**

- Cara membuat sampel bahan tekstil dengan struktur struktur silang polos, kepar dan satin :
 - Menyiapkan alat dan bahan
 - Masukkan satu persatu guntingan kertas kedalam lubang lubang kertas marmer seperti menganyam sesuai dengan struktur silang polos, kepar dan satin
 - Finishing sampel anyaman struktur silang polos, kepar dan satin

➤ **Metakognitif**

- Membuat sampel tenunan dasar (silang polos, kepar, satin)

F. Pendekatan, Strategi dan Metode/Model Pembelajaran

Pendekatan : *Scientific Learning*

Strategi Pembelajaran : *Ceramah, Diskusi, Simulasi, Tanya Jawab*

Model Pembelajaran : *Problem Based Learning*

G. Kegiatan Pembelajaran
Pertemuan I

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyiapkan siswa untuk mengikuti proses pembelajaran 2. Mengabsen kehadiran siswa 3. Mengajukan pertanyaan mengenai silang dasar 4. Menjelaskan tujuan pembelajaran konstruksi bahan tekstil (melakukan simulasi membuat silang dasar polos, kepar dan satin) 5. Menyampaikan kriteria penilaian 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siap untuk mengikuti proses pembelajaran 2. Menjawab pertanyaan guru mengenai silang dasar 3. Memperhatikan guru menyampaikan tujuan pembelajaran konstruksi bahan tekstil (melakukan simulasi membuat silang dasar polos, kepar dan satin) 4. Menyimak guru menyampaikan kriteria penilaian 	10 menit
Inti	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa supaya mengamati <i>power point, jobsheet</i> dan contoh bahan tekstil. 2. Mengamati dan membimbing siswa <p>Menanya</p> <p>Guru meminta siswa untuk bertanya tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifikasi macam-macam silang dasar 2. Pembuatan silang dasar polos, kepar dan satin <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Guru meminta siswa untuk</p>	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menyimak dan memperhatikan. 2. Siswa mengamati <i>power point, jobsheet</i> dan contoh bahan tekstil. <p>Menanya</p> <p>Siswa bertanya kepada guru tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifikasi macam-macam silang dasar 2. Pembuatan silang dasar polos, kepar dan satin <p>Mengumpulkan informasi</p>	70 menit

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
	<p>mencari informasi dari jobsheet dan internet tentang :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifikasi macam-macam silang dasar 2. Pembuatan silang dasar polos, kepar dan satin <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan soal kepada siswa dan memfasilitasi untuk berdiskusi tentang identifikasi macam-macam silang dasar. <p>Mengkomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memfasilitasi siswa untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok. 2. Guru memberikan evaluasi soal identifikasi macam-macam silang dasar. 	<p>Siswa mencari informasi dari jobsheet dan internet tentang :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifikasi macam-macam silang dasar 2. Pembuatan silang dasar polos, kepar dan satin <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa secara berkelompok berdiskusi untuk menjawab soal tentang identifikasi macam-macam silang dasar. <p>Mengkomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mempresentasikan hasil diskusi kelompok kepada guru. 	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan penegasan kembali materi konstruksi bahan tekstil. 2. Guru mengajak siswa membuat kesimpulan akhir tentang materi konstruksi bahan tekstil. 3. Guru memberikan informasi mengenai materi yang akan dibahas pada pertemuan selanjutnya yaitu uji bahan tekstil. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat rangkuman/kesimpulan bersama guru. 	10 menit

H. Media, Alat, dan Sumber Belajar

1. Media : *Powerpoint, Jobsheet, Contoh Bahan Tekstil*
2. Alat : LCD, Laptop
3. Sumber Belajar : Lily Masyhariati. 2013. *Tekstil 1*. Direktorat Pembinaan SMK

I. Penilaian Hasil Belajar

1. Jenis/Teknik Penilaian :
Pengetahuan : tes tertulis
Keterampilan : praktik
2. Bentuk dan Instrumen Penilaian :
Pengetahuan : Essay, kisi-kisi soal, naskah soal, jawaban, panduan penilaian dan rubrik penilaian
Keterampilan : Rubrik praktik/unjuk kerja

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran,

Kulon Progo, 13 Oktober 2017
Mahasiswa

Sri Estiningsih, S. Pd.
NIP. 19760422 200801 2 008

Nunung Alpiunita
NIP 14513241056

INSTRUMEN PENILAIAN

A. PENILAIAN PENGETAHUAN (KOGNITIF)

Teknik : Tes tertulis

Bentuk : Essay

Instrumen : Kisi-kisi soal, naskah soal, jawaban, panduan penilaian dan rubrik penilaian

KISI – KISI SOAL

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pelajaran	Indikator Kognitif						No. Soal	Kunci Jawaban
			1	2	3	4	5	6		
Menerapkan konstruksi bahan tekstil	Mengidentifikasi silang dasar : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Silang Polos ▪ Silang Kepar ▪ Silang Satin 	Identifikasi silang dasar : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Silang Polos ▪ Silang Kepar ▪ Silang Satin 		√					1	Terlampir

SOAL

1. Identifikasi bahan tekstil tersebut, termasuk silang apakah bahan tersebut?
Berikan alasan!

JAWABAN

1. a. Silang Polos, alasan : terdiri dari dua benang lungsin dan dua benang pakan, bagian baik dan buruk sama.
b. Silang Satin, alasan : Perbandingan konstruksi 4:1 atau 1:4, Bagian baik lebih berkilau karena silang satin mempunyai tempat persilangan hanya sedikit.

RUBRIK PENILAIAN

No.	Kriteria / Aspek yang Dinilai	Skor
1	Identifikasi Bahan Testil	
	Sesuai dengan isi teks lengkap, logis, runtut dan komunikatif.	10
	Isi teks kurang lengkap dan kurang komunikatif.	5
	Tidak sesuai dengan isi teks, tidak lengkap, tidak logis, tidak runtut dan tidak komunikatif.	2

PENENTUAN NILAI

$$NILAI = \frac{\text{Jumlah skor siswa}}{10} \times 100$$

B. PENILAIAN KETERAMPILAN (PSIKOMOTOR)

Teknik : Unjuk kerja

Bentuk : Portofolio

Instrumen : Kisi-kisi soal, naskah soal, jawaban, panduan penilaian dan rubrik penilaian

KISI – KISI SOAL

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pelajaran	Indikator Pencapaian
Membuat konstruksi bahan tekstil dari berbagai bahan meliputi antara lain silang polos, silang kepar	Melakukan simulasi membuat tenunan dasar (polos, kepar dan satin)	Cara membuat tenunan dasar (silang polos, kepar, satin)	Melakukan simulasi membuat tenunan dasar (polos, kepar dan satin)

SOAL

1. Buatlah simulasi silang dasar (silang polos, kepar, satin)!

PANDUAN PENILAIAN PRAKTEK SIMULASI SILANG DASAR (POLOS, KEPAR, SATIN)

No	Aspek Penilaian	Penilaian			Bobot	Jumlah
		3	2	1		
A	PERSIAPAN				20%	
1	Kelengkapan alat dan bahan					
B	PROSES				40%	
1	Menerapkan K3					
2	Pemakaian alat dan bahan dengan benar					
3	Merubah pola kemeja sesuai desain					
C	HASIL				40%	
1	Ketepatan anyaman					
2	Kerapatan anyaman					
3	Kebersihan dan kerapihan hasil					

	Jumlah	100%
--	---------------	-------------

RUBRIK PENILAIAN

NO	KRITERIA/ASPEK YANG DINILAI	SKOR
A.	Persiapan	
1.	Menyiapkan alat dan bahan	
	a. Siswa menyiapkan alat dan bahan secara lengkap	3
	b. Siswa menyiapkan alat dan bahan namun tidak lengkap	2
	c. Siswa tidak menyiapkan alat dan bahan	1
B.	Proses	
1.	Menerapkan K3 (Kesehatan, Keselamatan, dan Keamanan Kerja)	
	a. Menerapkan K3 dengan benar	3
	b. Menerapkan K3 namun kurang tepat	2
	c. Tidak menerapkan K3	1
2.	Pemakaian alat dan bahan dengan benar	
	a. Menggunakan alat dan bahan sesuai fungsinya	3
	b. Menggunakan alat dan bahan kurang sesuai fungsinya	2
	c. Menggunakan alat dan bahan tidak sesuai fungsinya	1
3.	Membuat pola kemeja lengan panjang	
	a. Siswa mengerjakan sesuai dengan langkah-langkah yang ada pada jobsheet	3
	b. Siswa mengerjakan kurang sesuai dengan langkah-langkah yang ada pada jobsheet	

	c. Siswa mengerjakan tidak sesuai dengan langkah-langkah yang ada pada jobsheet	2 1
C	Hasil	
1.	Ketepatan anyaman	
	a. Hasil anyaman sesuai dengan struktur silang dasar (silang polos, kepar, satin)	3
	b. Hasil anyaman kurang sesuai dengan struktur silang dasar (silang polos, kepar, satin)	2
	c. Hasil anyaman tidak sesuai dengan struktur silang dasar (silang polos, kepar, satin)	1
2.	Kerapatan anyam	
	a. Hasil anyaman rapat	3
	b. Hasil anyaman kurang rapat	2
	c. Hasil anyaman tidak rapat	1
3.	Kebersihan dan kerapian hasil	
	a. Hasil bersih dan rapi	3
	b. Hasil kurang bersih dan rapi	2
	c. Hasil tidak bersih dan tidak rapi	1

PENENTUAN NILAI

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{21} \times 100$$

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran,

Kulon Progo, 27 Oktober 2017

Mahasiswa

Sri Estiningsih, S. Pd.

NIP. 19760422 200801 2 008

Nunung Alpiunita

NIP 14513241056

PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAH RAGA



SMK N 1 PENGASIH

Jl. Kawijo 11 Kabupaten Kulon Progo 55652, Telp. (0274) 773081, Fax (0274) 774636
e-mail : smk1png@yahoo.com website : <http://www.smkn1pengasih.net/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Identitas :

Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Pengasih
Program/Paket Keahlian : Tata Busana
Mata Pelajaran : Pengetahuan Bahan Tekstil
Kompetensi Dasar : Pemeliharaan Bahan Tekstil dan Busana
Kelas/Semester : X Tata Busana / 1 (Ganjil)
Materi Pokok : Sifat dan Fungsi Bahan Tekstil
Alokasi waktu : 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

J. Kompetensi Inti

3. Pengetahuan

Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Pengetahuan Bahan Tekstil pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

4. Keterampilan

Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang Pengetahuan Bahan Tekstil.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan

pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

K. Kompetensi Dasar

5. KD pada KI Pengetahuan

3.9 Menganalisis pemeliharaan bahan tekstil dan busana

6. KD pada KI Keterampilan

4.9 Melakukan pemeliharaan bahan Tekstil dan busana

L. Indikator Pencapaian Kompetensi

3. Indikator KD pada KI Pengetahuan

- Mengidentifikasi sifat/karakteristik bahan tekstil
 - Serat Protein
 - Sellulosa (Tumbuh tumbuhan)
 - Sellulosa Buatan
- Menjelaskan fungsi bahan tekstil
 - Serat Protein
 - Sellulosa (Tumbuh tumbuhan)
 - Sellulosa Buatan

4. Indikator KD pada KI Ketrampilan

- Melakukan pemeliharaan bahan Tekstil dan busana

M. Tujuan Pembelajaran

3. KD pada KI Pengetahuan

- Setelah mengamati Power Point, siswa dapat mengidentifikasi sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan dengan percaya diri.
- Setelah mengamati Power Point, siswa dapat mengidentifikasi fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan dengan percaya diri.

4. KD pada KI Keterampilan

- Disediakan berbagai macam label pada busana, siswa dapat mengidentifikasi makna label dengan benar dan percaya diri.

N. Materi Ajar

- Faktual
 - Bahan tekstil serat protein
 - Bahan tekstil selulosa tumbuhan
 - Bahan tekstil selulosa buatan
- Konseptual
 - Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan
 - Fungsi bahan tekstil serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan
- Prosedural
- Metakognitif
 - Pembuatan Laporan mengenai label busana beserta artinya

O. Pendekatan, Strategi dan Metode/Model Pembelajaran

Pendekatan : *Scientific Learning*

Strategi Pembelajaran : *Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab*

Model Pembelajaran : *Problem Based Learning*

P. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan I

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Menyiapkan siswa untuk mengikuti proses pembelajaran2. Mengabsen kehadiran siswa3. Mengajukan pertanyaan mengenai serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan4. Menjelaskan tujuan pembelajaran pemeliharaan bahan tekstil dan busana (pembuatan klipping)5. Menyampaikan kriteria penilaian	<ol style="list-style-type: none">5. Siap untuk mengikuti proses pembelajaran6. Menjawab pertanyaan guru mengenai serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan7. Memperhatikan guru menyampaikan tujuan pembelajaran pemeliharaan bahan tekstil dan busana (pembuatan klipping)8. Menyimak guru menyampaikan kriteria penilaian	10 menit

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
Inti	<p>Mengamati</p> <p>3. Guru meminta siswa supaya mengamati <i>power point, handout</i> dan contoh label busana.</p> <p>4. Mengamati dan membimbing siswa</p> <p>Menanya</p> <p>Guru meminta siswa untuk bertanya tentang:</p> <p>1. Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>2. Fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Guru meminta siswa untuk mencari informasi dari <i>handout</i> dan internet tentang :</p> <p>1. Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>2. Fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <p>1. Guru memberikan soal kepada siswa dan memfasilitasi untuk berdiskusi tentang sifat</p>	<p>Mengamati</p> <p>3. Siswa menyimak dan memperhatikan.</p> <p>4. Siswa mengamati <i>power point, handout</i> dan contoh label busana.</p> <p>Menanya</p> <p>Siswa bertanya kepada guru tentang:</p> <p>3. Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>4. Fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Siswa mencari informasi dari <i>jobsheet</i> dan internet tentang :</p> <p>2. Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>3. Fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <p>2. Siswa secara berkelompok berdiskusi untuk menjawab soal tentang sifat dan fungsi</p>	70 menit

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
	<p>dan fungsi bahan tekstil serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <p>3. Guru memfasilitasi siswa untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok.</p> <p>4. Guru memberikan evaluasi soal sifat dan fungsi bahan tekstil serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan.</p>	<p>bahan tekstil serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <p>2. Siswa mempresentasikan hasil diskusi kelompok kepada guru.</p>	
Penutup	<p>4. Guru memberikan penegasan kembali materi pemeliharaan bahan tekstil dan busana.</p> <p>5. Guru mengajak siswa membuat kesimpulan akhir tentang materi pemeliharaan bahan tekstil dan busana.</p> <p>6. Guru memberikan informasi mengenai tugas kelompok Laporan identifikasi label busana.</p>	<p>2. Membuat rangkuman/kesimpulan bersama guru.</p>	11 menit

Q. Media, Alat, dan Sumber Belajar

4. Media : *Powerpoint, handout, Contoh Bahan Tekstil*
5. Alat : LCD, Laptop
6. Sumber Belajar : Lily Masyhariati. 2013. *Tekstil 1*. Direktorat Pembinaan SMK

R. Penilaian Hasil Belajar

3. Jenis/Teknik Penilaian :
Pengetahuan : tes lisan

Keterampilan : penugasan
4. Bentuk dan Instrumen Penilaian :
Pengetahuan : Essay, kisi-kisi soal, naskah soal, jawaban, panduan penilaian dan rubrik penilaian

Keterampilan : naskah soal penugasan, rubrik penugasan

Mengetahui

Kulon Progo, 27 Oktober 2017

Guru Mata Pelajaran,

Mahasiswa

Sri Estiningsih, S. Pd.

Nunung Alpiunita

NIP. 19760422 200801 2 008

NIP 14513241056

INSTRUMEN PENILAIAN

C. PENILAIAN PENGETAHUAN (KOGNITIF)

Teknik : Tes tertulis

Bentuk : Essay

Instrumen : Kisi-kisi soal, naskah soal, jawaban, panduan penilaian dan rubrik penilaian

KISI – KISI SOAL

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pelajaran	Indikator Kognitif						No. Soal	Kunci Jawaban
			1	2	3	4	5	6		
Sifat dan fungsi bahan tekstil	Menjelaskan macam-macam bahan tekstil	Macam-macam bahan tekstil		√					1	Terlampir
	Mengidentifikasi serat protein : Serat kapas dan kapuk	Identifikasi serat protein : Serat kapas dan kapuk		√					2	Terlampir
	Mengidentifikasi sifat dan karakteristik bahan termoplastik	Sifat dan karakteristik bahan termoplastik		√					3	Terlampir

SOAL

1. Sebutkan macam-macam bahan tekstil! (3)
2. Apa perbedaan antara serat kapas dan serat kapuk? (3)
3. Jelaskan kelebihan dan kekurangan dari bahan termoplastik ! (4)

JAWABAN

1. Macam-macam serat bahan tekstil
 - Serat protein
 - Serat tumbuhan
 - Serat buatan
 - Serat termoplastik
2. Perbedaan antara serat kapas dan serat kapuk
Serat kapas bersifat hygroskopis mudah menyerap air sedangkan serat kapuk tidak mudah menyerap air.
3. Kelebihan dari bahan termoplastik adalah memiliki karakteristik sangat kuat, tahan gesekan, dalam keadaan kering atau basah kekuatannya tidak berubah, mudah dalam pemeliharaan sedangkan kekurangannya adalah sangat sedikit menghisap keringat sehingga kurang nyaman dipakai

PENENTUAN NILAI

$$NILAI = \frac{\text{Jumlah skor siswa}}{10} \times 100$$

D. PENILAIAN KETERAMPILAN (PSIKOMOTOR)

Teknik : Tes

Bentuk : Praktik, Penugasan

Instrumen : Kisi-kisi soal, naskah soal, jawaban, panduan penilaian dan rubrik penilaian

KISI – KISI SOAL

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban
Menganalisis pemeliharaan bahan tekstil dan busana	Mengidentifikasi sifat/karakteristik bahan tekstil	Identifikasi sifat/karakteristik bahan tekstil	1	terlampir

SOAL

Soal Penugasan Individu

1. Carilah 2 macam kain perca. Analisis sifat dan karakteristik bahan tersebut kemudian laporkan!

PANDUAN PENILAIAN

Rubrik Penilaian Keterampilan

<u>Isi (30%)</u>	Skor
Laporan dibuat sangat sesuai dengan topik yang diberikan. Analisa dan penjabaran yang jelas dan detail	4
Laporan yang dibuat cukup sesuai topik. Analisa dan penjabaran cukup kaya dan detail	3
Laporan yang dibuat kurang sesuai dengan topik. Analisa dan penjabaran sangat sederhana dan terbatas	2
Laporan yang dibuat tidak sesuai dengan topik.	1

Analisa dan penjabaran sangat sederhana dan terbatas.	
<u>Kelengkapan Bahan (25%)</u>	
Laporan dilengkapi dengan gambar dan penjelasan yang mendukung identitas sumber tercantum	4
Laporan cukup dilengkapi dengan gambar dan penjelasan. Identitas sumber beberapa tercantum.	3
Laporan kurang dilengkapi gambar dan penjelasan lainnya. Identitas sumber beberapa tercantum.	2
Laporan kurang dilengkapi gambar dan penjelasan lainnya. Identitas sumber tidak tercantum.	1
<u>Kerapihan dan Bentuk (25%)</u>	
Laporan disajikan sangat rapi, teratur/sistematis	4
Laporan disajikan cukup rapi, teratur/sistematis.	3
Laporan disajikan kurang rapi dan kurang menarik, tidak sistematis/teratur,	2
Laporan disajikan tidak rapi dan tidak menarik, tidak sistematis/teratur,	1
<u>Ketepatan Waktu (20%)</u>	
Laporan dikumpulkan sebelum waktu yang ditentukan	4
Laporan dikumpulkan tepat pada waktu yang ditentukan	3
Laporan dikumpulkan tidak lebih dari 1 minggu setelah batas waktu	2
Laporan dikumpulkan lewat dari batas tenggang waktu bahkan menjelang akhir peng-inputan nilai	1
Total skor

PENENTUAN NILAI

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{21} \times 100$$

E. PENILAIAN SIKAP

Teknik penilaian : Observasi, jurnal

Bentuk penilaian : Skala Penilaian, Daftar Cek

Instrumen : Rubrik

LEMBAR PENILAIAN

Petunjuk:

Berilah tanda cek (✓) pada kolom skor sesuai sikap sosial yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1= tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

No	Nama	Perilaku								Nilai	Ket.
		Jujur	Disiplin	tanggung jawab	Toleransi	gotong royong	sopan	Santun	Percaya diri		
1.											
2.											
3.											

PENENTUAN NILAI

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{21} \times 100$$

Mengetahui

Kulon Progo, 27 Oktober 2017

Guru Mata Pelajaran,

Mahasiswa

Sri Estiningsih, S. Pd.

Nunung Alpiunita

NIP. 19760422 200801 2 008

NIM 14513241056



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAH RAGA

SMK N 1 PENGASIH

Jl. Kawijo 11 Kabupaten Kulon Progo 55652, Telp. (0274) 773081, Fax (0274) 774636
e-mail : smk1png@yahoo.com website : <http://www.smkn1pengasih.net/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Identitas :

Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Pengasih

Program/Paket Keahlian : Tata Busana

Mata Pelajaran : Pengetahuan Bahan Tekstil

Kompetensi Dasar : Menganalisis pemeliharaan bahan tekstil dan busana

Kelas/Semester : X Tata Busana / 1 (Ganjil)

Materi Pokok : Penelitian Serat Bahan Tekstil

Alokasi waktu : 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

S. Kompetensi Inti

3. Pengetahuan

Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Pengetahuan Bahan Tekstil pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

4. Keterampilan

Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang Pengetahuan Bahan Tekstil.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

T. Kompetensi Dasar

7. KD pada KI Pengetahuan

3.1 Menganalisis pemeliharaan bahan tekstil dan busana

8. KD pada KI Keterampilan

4.1 Melakukan pemeliharaan bahan Tekstil dan busana

U. Indikator Pencapaian Kompetensi

5. Indikator KD pada KI Pengetahuan

- Menjelaskan tujuan penelitian bahan tekstil
- Mengidentifikasi penelitian bahan tekstil
 - Secara visual
 - Dengan bahan kimia

- Dengan uji pembakaran

6. Indikator KD pada KI Keterampilan

- Melakukan pemeliharaan bahan Tekstil dan busana

V. Tujuan Pembelajaran

1. KD pada KI Pengetahuan

- Setelah mengamati Power Point, siswa menjelaskan tujuan penelitian bahan tekstil dengan percaya diri.
- Setelah mengamati Power Point, siswa dapat penelitian bahan tekstil secara visual, menggunakan bahan kimia dan melalui uji pembakaran dengan percaya diri.

2. KD pada KI Keterampilan

- Disediakan gambar berbagai macam label pada busana, siswa dapat mengidentifikasi makna label dengan benar dan percaya diri.

W. Materi Ajar

- Faktual
 - Bahan tekstil serat protein
 - Bahan tekstil sellulosa tumbuhan
 - Bahan tekstil sellulosa buatan
- Konseptual
 - Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan
 - Fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan
- Prosedural

- Metakognitif
 - Pembuatan klipng mengenai label busana beserta artinya

X. Pendekatan, Strategi dan Metode/Model Pembelajaran

Pendekatan : *Scientific Learning*

Strategi Pembelajaran : *Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab*

Model Pembelajaran : *Problem Based Learning*

Y. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan I

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyiapkan siswa untuk mengikuti proses pembelajaran 2. Mengabsen kehadiran siswa 3. Mengajukan pertanyaan mengenai serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan 4. Menjelaskan tujuan pembelajaran pemeliharaan bahan tekstil dan busana (pembuatan klipping) 5. Menyampaikan kriteria penilaian 	<ol style="list-style-type: none"> 9. Siap untuk mengikuti proses pembelajaran 10. Menjawab pertanyaan guru mengenai serat protein, selulosa tumbuhan dan selulosa buatan 11. Memperhatikan guru menyampaikan tujuan pembelajaran pemeliharaan bahan tekstil dan busana (pembuatan klipping) 12. Menyimak guru menyampaikan kriteria penilaian 	10 menit
Inti	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Guru meminta siswa supaya mengamati <i>power point, handout</i> dan contoh label busana. 6. Mengamati dan membimbing siswa <p>Menanya</p> <p>Guru meminta siswa untuk bertanya tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, selulosa tumbuhan dan 	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Siswa menyimak dan memperhatikan. 6. Siswa mengamati <i>power point, handout</i> dan contoh label busana. <p>Menanya</p> <p>Siswa bertanya kepada guru tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, 	70 menit

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
	<p>sellulosa buatan</p> <p>4. Fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Guru meminta siswa untuk mencari informasi dari <i>handout</i> dan internet tentang :</p> <p>3. Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>4. Fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <p>4. Guru memberikan soal kepada siswa dan memfasilitasi untuk berdiskusi tentang sifat dan fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p>	<p>sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>6. Fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Siswa mencari informasi dari jobsheet dan internet tentang :</p> <p>5. Sifat/karakteristik bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>6. Fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <p>3. Siswa secara berkelompok berdiskusi untuk menjawab soal tentang sifat dan fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <p>3. Siswa mempresentasikan hasil diskusi kelompok kepada guru.</p>	

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
	<p>Mengkomunikasikan</p> <p>5. Guru memfasilitasi siswa untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok.</p> <p>6. Guru memberikan evaluasi soal sifat dan fungsi bahan tekstil serat protein, sellulosa tumbuhan dan sellulosa buatan.</p>		
Penutup	<p>7. Guru memberikan penegasan kembali materi pemeliharaan bahan tekstil dan busana.</p> <p>8. Guru mengajak siswa membuat kesimpulan akhir tentang materi pemeliharaan bahan tekstil dan busana.</p> <p>9. Guru memberikan informasi mengenai tugas kelompok kliping identifikasi label busana.</p>	<p>3. Membuat rangkuman/kesimpulan bersama guru.</p>	12 menit

Z. Media, Alat, dan Sumber Belajar

7. Media : *Powerpoint, handout, Contoh Bahan Tekstil*
8. Alat : *LCD, Laptop*

9. Sumber Belajar : Lily Masyhariati. 2013. *Tekstil 1*. Direktorat Pembinaan SMK

AA. Penilaian Hasil Belajar

5. Jenis/Teknik Penilaian :
- Pengetahuan : tes lisan
- Keterampilan : penugasan
6. Bentuk dan Instrumen Penilaian :
- Pengetahuan : Essay, kisi-kisi soal, naskah soal, jawaban, panduan penilaian dan rubrik penilaian
- Keterampilan : naskah soal penugasan, rubrik penugasan

Mengetahui

Kulon Progo, 30 Oktober 2017

Guru Mata Pelajaran,

Mahasiswa

Sri Estiningsih, S. Pd.

Nunung Alpiunita

NIP. 19760422 200801 2 008

NIP 14513241056

INSTRUMEN PENILAIAN

F. PENILAIAN PENGETAHUAN (KOGNITIF)

Teknik : Tes tertulis

Bentuk : Essay

Instrumen : Kisi-kisi soal, naskah soal, jawaban, panduan penilaian dan rubrik penilaian

KISI – KISI SOAL

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pelajaran	Indikator Kognitif						No. Soal	Kunci Jawaban
			1	2	3	4	5	6		
Sifat dan fungsi bahan tekstil	Menjelaskan macam-macam bahan tekstil	Macam-macam bahan tekstil		√					1	Terlampir
	Mengidentifikasi serat protein : Serat kapas dan kapuk	Identifikasi serat protein : Serat kapas dan kapuk		√					2	Terlampir
	Mengidentifikasi sifat dan karakteristik bahan termoplastik	Sifat dan karakteristik bahan termoplastik		√					3	Terlampir

SOAL

1. Sebutkan macam-macam bahan tekstil! (3)
2. Apa perbedaan antara serat kapas dan serat kapuk? (3)
3. Jelaskan kelebihan dan kekurangan dari bahan termoplastik ! (4)

JAWABAN

1. Macam-macam serat bahan tekstil

- Serat protein
- Serat tumbuhan
- Serat buatan
- Serat termoplastik

4. Perbedaan antara serat kapas dan serat kapuk

Serat kapas bersifat higroskopis mudah menyerap air sedangkan serat kapuk tidak mudah menyerap air.

5. Kelebihan dari bahan termoplastik adalah memiliki karakteristik sangat kuat, tahan gesekan, dalam keadaan kering atau basah kekuatannya tidak berubah, mudah dalam pemeliharaan sedangkan kekurangannya adalah sangat sedikit menghisap keringat sehingga kurang nyaman dipakai

PENENTUAN NILAI

$$NILAI = \frac{\text{Jumlah skor siswa}}{10} \times 100$$

G. PENILAIAN KETERAMPILAN (PSIKOMOTOR)

Teknik : Tes

Bentuk : Praktik, Penugasan

Instrumen : Kisi-kisi soal, naskah soal, jawaban, panduan penilaian dan rubrik penilaian

KISI – KISI SOAL

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban
Menganalisis pemeliharaan bahan tekstil dan busana	Mengidentifikasi penelitian bahan tekstil	Penelitian bahan tekstil	1	terlampir

SOAL

Soal Penugasan Individu

1. Carilah bahan tekstil /kain perca sebanyak-banyaknya. Telitilah bahan tekstil tersebut secara visual kemudian laporkan!

PANDUAN PENILAIAN

Rubrik Penilaian Keterampilan

<u>Isi (30%)</u>	Skor
Laporan dibuat sangat sesuai dengan topik yang diberikan. Analisa dan penjabaran yang jelas dan detail	4
Laporan yang dibuat cukup sesuai topik. Analisa dan penjabaran cukup kaya dan detail	3
Laporan yang dibuat kurang sesuai dengan topik. Analisa dan penjabaran sangat sederhana dan terbatas	2
Laporan yang dibuat tidak sesuai dengan topik. Analisa dan penjabaran sangat sederhana dan terbatas.	1

<u>Kelengkapan Bahan (25%)</u>	
Laporan dilengkapi dengan gambar dan penjelasan yang mendukung identitas sumber tercantum	4
Laporan cukup dilengkapi dengan gambar dan penjelasan. Identitas sumber beberapa tercantum.	3
Laporan kurang dilengkapi gambar dan penjelasan lainnya. Identitas sumber beberapa tercantum.	2
Laporan kurang dilengkapi gambar dan penjelasan lainnya. Identitas sumber tidak tercantum.	1
<u>Kerapihan dan Bentuk (25%)</u>	
Laporan disajikan sangat rapi, teratur/sistematis	4
Laporan disajikan cukup rapi, teratur/sistematis.	3
Laporan disajikan kurang rapi dan kurang menarik, tidak sistematis/teratur,	2
Laporan disajikan tidak rapi dan tidak menarik, tidak sistematis/teratur,	1
<u>Ketepatan Waktu (20%)</u>	
Laporan dikumpulkan sebelum waktu yang ditentukan	4
Laporan dikumpulkan tepat pada waktu yang ditentukan	3
Laporan dikumpulkan tidak lebih dari 1 minggu setelah batas waktu	2
Laporan dikumpulkan lewat dari batas tenggang waktu bahkan menjelang akhir peng-inputan nilai	1
Total skor

PENENTUAN NILAI

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{21} \times 100$$

H. PENILAIAN SIKAP

Teknik penilaian : Observasi, jurnal

Bentuk penilaian : Skala Penilaian, Daftar Cek

Instrumen : Rubrik

LEMBAR PENILAIAN

Petunjuk:

Berilah tanda cek (✓) pada kolom skor sesuai sikap sosial yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1= tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

No	Nama	Perilaku									Nilai	Ket.
		Jujur	Disiplin	Tanggung jawab	Toleransi	Gotong royong	sopan Santun	Percaya diri				

1.										
2.										
3.										

PENENTUAN NILAI

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{21} \times 100$$

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran,

Sri Estiningsih, S. Pd.

NIP. 19760422 200801 2 008

Kulon Progo, 30 Oktober 2017

Mahasiswa

Nunung Alpiunita

NIP 14513241056

PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAH RAGA



SMK N 1 PENGASIH

Jl. Kawijo 11 Kabupaten Kulon Progo 55652, Telp. (0274) 773081, Fax
(0274) 774636

e-mail : smk1png@yahoo.com website : <http://www.smkn1pengasih.net/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

RPP

Nama Sekolah	: SMK Negeri 1 Pengasih
Program/Paket Keahlian	: Tata Busana
Mata Pelajaran	: Pembuatan Pola
Kompetensi Dasar	: Membuat Sampel (Sample Making) Rok
Kelas/Semester	: XI Tata Busana 2/ 1 (Ganjil)
Materi Pokok	: Pembuatan Sampel Rok
Alokasi waktu	: 4 x 45 menit (2 x pertemuan)

BB. Kompetensi Inti

3. Pengetahuan

Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Pembuatan Pola pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

4. Keterampilan

Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang Pembuatan Pola.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam

ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

CC. Kompetensi Dasar

3. KD pada KI Pengetahuan

3.1 Merumuskan teknik pembuatan sampel rok

4. KD pada KI Keterampilan

4.1 Membuat sampel (sample making) rok

DD. Indikator Pencapaian Kompetensi

7. Indikator KD pada KI Pengetahuan

- Menjelaskan definisi rok
- Mengidentifikasi macam-macam rok
 - Rok span
 - Rok lipit
 - Rok pias
 - Rok lingkaran
 - Rok kerut

8. Indikator KD pada KI Keterampilan

- Membuat macam-macam pola rok
- Membuat sampel rok

EE. Tujuan Pembelajaran

5. KD pada KI Pengetahuan

- Setelah mengamati *Power Point* dan *handout*, siswa dapat menjelaskan definisi rok dengan percaya diri.
- Setelah mengamati *Power Point* dan *handout*, siswa dapat mengidentifikasi macam-macam rok dengan percaya diri.

6. KD pada KI Keterampilan

- Disediakan *jobsheet* mengenai pembuatan macam-macam pola rok, siswa dapat membuat pola rok sesuai ukuran yang ditentukan dengan benar dan percaya diri.
- Disediakan *jobsheet* mengenai pembuatan sampel macam-macam rok, siswa dapat membuat sampel rok secara berkelompok sesuai ukuran yang ditentukan dengan benar.

FF. Materi Ajar

➤ **Faktual**

- Pola rok setengah lingkaran
- Pola rok lipit sungkup
- Pola rok lipit hadap
- Pola rok kerut
- Pola rok plooi
- Pola rok pias

➤ **Konseptual**

- Definisi rok
- Macam-macam rok
- Alat dan bahan membuat pola rok

➤ **Prosedural**

- Cara membuat pola rok (setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap, kerut, plooi, pias)
 - Membuat pola dasar rok
 - Menjiplak pola dasar rok pada dorslag
 - Mengubah pola dasar rok menjadi pola rok (setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap, kerut, plooi, pias)
- Langkah membuat sampel rok (setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap, kerut, plooi, pias)
 - Membuat pola rok (setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap, kerut, plooi, pias)
 - Memotong bahan
 - Menjahit rok (setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap, kerut, plooi, pias)
 - Finishing rok

➤ **Metakognitif**

- Membuat pola rok (setengah lingkaran, lipit sungsung, lipit hadap, kerut, plloi, pias)
- Membuat sampel rok (setengah lingkaran, lipit sungsung, lipit hadap, kerut, plloi, pias)

GG. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan Pembelajaran : Saintifik
2. Model Pembelajaran : PBL
3. Metode Pembelajaran : Tanya Jawab, Diskusi, Presentasi dan Penugasan

HH. Media, Alat, dan Sumber Belajar :

10. Media : Power Point, jobsheet

11. Alat : laptop, papan tulis, spidol

12. Sumber Belajar:

Porrie Muliawan. 1985. *Konstruksi Pola Busana Wanita*. Jakarta Pusat : PT BPK Gunung Mulia

II. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan I

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran. 2. Memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin. 3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 	<ol style="list-style-type: none"> 13. Menjawab salam dan berdoa 14. Memperhatikan guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 	10 menit
Inti	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Guru meminta siswa supaya mengamati <i>jobsheet</i> dan sumber belajar. 8. Mengamati dan 	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Siswa menyimak dan memperhatikan. 8. Siswa mengamati <i>jobsheet</i> dan sumber belajar. 	160 menit

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
	<p>membimbing siswa</p> <p>Menanya</p> <p>Guru meminta siswa untuk bertanya tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi pola rok 2. Identifikasi macam-macam rok 3. Pembuatan pola rok setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Guru meminta siswa untuk mencari informasi dari jobsheet dan internet tentang :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cara membuat rok setengah lingkaran. 2. Cara membuat rok lipit sungkup. 3. Cara membuat rok lipit hadap. <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memfasilitasi siswa untuk berdiskusi tentang cara membuat pola rok setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap. <p>Mengkomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Guru memfasilitasi siswa untuk mempresentasikan hasil pola rok. 	<p>Menanya</p> <p>Siswa bertanya kepada guru tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi pola rok 2. Identifikasi macam-macam rok 3. Pembuatan pola setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Siswa mencari informasi dari jobsheet dan internet tentang :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cara membuat rok setengah lingkaran. 2. Cara membuat rok lipit sungkup. 3. Cara membuat rok lipit hadap. <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa secara berkelompok berdiskusi tentang cara membuat pola rok setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap <p>Mengkomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Siswa mempresentasikan hasil pola rok kepada guru. 	

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
	8. Guru memberikan evaluasi		
Penutup	<p>1. Guru memberikan penegasan kembali materi tentang pembuatan rok.</p> <p>2. Guru mengajak siswa membuat kesimpulan akhir tentang pembuatan pola rok rangkuman/kesimpulan.</p>	<p>4. Membuat rangkuman/kesimpulan bersama guru.</p> <p>5. Mencatat tugas yang diberikan untuk dikerjakan di rumah.</p>	13 menit

Pertemuan II

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
Pendahuluan	<p>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran.</p> <p>2. Memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin.</p> <p>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</p>	<p>1. Menjawab salam dan berdoa</p> <p>2. Memperhatikan guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</p>	Pendahuluan
Inti	<p>Mengamati</p> <p>1. Guru meminta siswa supaya mengamati <i>jobsheet</i> dan sumber belajar.</p> <p>2. Mengamati dan membimbing siswa</p> <p>Menanya</p> <p>Guru meminta siswa untuk</p>	<p>Mengamati</p> <p>1. Siswa menyimak dan memperhatikan.</p> <p>2. Siswa mengamati <i>jobsheet</i> dan sumber belajar.</p> <p>Menanya</p> <p>Siswa bertanya kepada guru</p>	Inti

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
	<p>bertanya tentang:</p> <p>1. Pembuatan pola rok kerut, ploo, pias</p> <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Guru meminta siswa untuk mencari informasi dari jobsheet dan internet tentang</p> <p>1. Pembuatan pola rok kerut, ploo, pias</p> <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <p>1. Guru memfasilitasi siswa untuk berdiskusi tentang cara membuat pola rok kerut, ploo, pias</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <p>1. Guru memfasilitasi siswa untuk mempresentasikan hasil pola rok.</p> <p>2. Guru memberikan evaluasi</p>	<p>tentang:</p> <p>1. Pembuatan pola rok kerut, ploo, pias</p> <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Siswa mencari informasi dari jobsheet dan internet tentang :</p> <p>1. Pembuatan pola rok kerut, ploo, pias</p> <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <p>1. Siswa secara berkelompok berdiskusi tentang cara membuat pola rok kerut, ploo, pias</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <p>1. Siswa mempresentasikan hasil pola rok kepada guru.</p>	
Penutup	<p>1. Guru memberikan penegasan kembali materi tentang pembuatan rok.</p> <p>2. Guru mengajak siswa membuat kesimpulan akhir tentang pembuatan pola rok rangkuman/kesimpulan.</p>	<p>1. Membuat rangkuman/kesimpulan bersama guru.</p> <p>2. Mencatat tugas yang diberikan untuk dikerjakan di rumah.</p>	Penutup

H. Penilaian Hasil Belajar :

1. Jenis / Teknik Penilaian : tes dan non tes
2. Bentuk dan Instrumen Penilaian : uraian individu, penugasan
3. Pedoman Penskoran : kriteria penilaian

No	Aspek	Mekanisme dan Prosedur	Jenis / Teknik Penilaian	Instrumen	Waktu Penilaian
1	Kognitif	Menguji kemampuan	Tes	Soal uraian tertulis	Selama pembelajaran, saat diskusi, paska pembelajaran
2	Psikomotorik	Unjuk Kerja	Tes	Penilaian tugas	Selama pembelajaran inti, paska pembelajaran

Mengetahui

Kulon Progo, 28 September 2017

Guru Mata Pelajaran,

Mahasiswa

Sri Estiningsih, S. Pd.

Nunung Alpiunita

NIP. 19760422 200801 2 008

NIM. 14513241056

INSTRUMEN PENILAIAN

I. PENILAIAN PENGETAHUAN (KOGNITIF)

Teknik : Tes lisan

Bentuk : Essay

Instrumen : naskah soal, kunci jawaban, penskoran

KISI – KISI SOAL

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pelajaran	Indikator Kognitif						No. Soal	Kunci Jawaban
			1	2	3	4	5	6		
Membuat Sampel (Sample Making) Rok	Mendefinisikan rok	Definisi rok		√					1	Terlampir
	Mengidentifikasi macam-macam rok	Identifikasi macam-macam rok	√						2	Terlampir

SOAL

1. Jelaskan pengertian rok ! (4)
2. Identifikasi gambar rok berikut, Sebutkan nama dan penjelasannya! (6)

(a)



(b)



JAWABAN

2. Pola rok adalah pola dari salah satu bagian dari pakaian yang berfungsi untuk menutupi mulai dari batas pinggang ke bawah melalui panggul sampai panjang yang diinginkan yang nantinya dijahit.
3. a. Rok lingkar merupakan rok yang bagian bawahnya dikembangkan.
b. Rok kerut merupakan rok yang memiliki kerut-kerut dipinggang

RUBRIK PENILAIAN

No.	Kriteria / Aspek yang Dinilai	Skor
1	Definisi Pola Rok	
	Sesuai dengan isi teks lengkap, logis, runtut dan komunikatif.	4
	Isi teks kurang lengkap dan kurang komunikatif.	2
	Tidak sesuai dengan isi teks, tidak lengkap, tidak logis, tidak runtut dan tidak komunikatif.	1
3	Identifikasi Macam-Macam Rok	
	Sesuai dengan isi teks lengkap, logis, runtut dan komunikatif.	6
	Isi teks kurang lengkap dan kurang komunikatif.	4
	Tidak sesuai dengan isi teks, tidak lengkap, tidak logis, tidak runtut dan tidak komunikatif.	2

PENENTUAN NILAI

$$NILAI = \frac{\text{Jumlah skor siswa}}{10} \times 100$$

J. PENILAIAN KETERAMPILAN (PSIKOMOTOR)

Teknik : Unjuk kerja

Bentuk : Portofolio

Instrumen : Kisi-kisi soal, naskah soal, jawaban, panduan penilaian dan rubrik penilaian

KISI – KISI SOAL

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pelajaran	Indikator Pencapaian
4.1 Pembuatan Pola Rok	4.4.1 Membuat macam-macam pola rok	Pembuatan macam-macam pola rok	Peserta didik dapat membuat macam-macam pola rok dengan baik dan benar

SOAL

- 1) Buatlah pola rok setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap, kerut, plioi, pias dengan ukuran sebagai berikut :

Lingkar pinggang : 66 cm

Lingkar panggul : 92 cm

Tinggi panggul : 18 cm

Panjang rok : 50 cm

Gunakanlah skala 1 : 4 !

PANDUAN PENILAIAN PRAKTEK PEMBUATAN POLA ROK

No	Aspek Penilaian	Penilaian			Bobot	Jumlah
		3	2	1		
A	PERSIAPAN				20%	
1	Kelengkapan alat dan bahan					
B	PROSES				40%	
1	Menerapkan K3					
2	Pemakaian alat dan bahan dengan benar					

3	Merubah pola kemeja sesuai desain					
C	HASIL				40%	
1	Ketepatan ukuran					
2	Tanda Pola					
3	Kebersihan dan kerapihan hasil pembuatan pola					
	Jumlah	100%				

RUBRIK PENILAIAN

NO	KRITERIA/ASPEK YANG DINILAI	SKOR
A.	Persiapan	
1.	Menyiapkan alat dan bahan	
	a. Siswa menyiapkan alat dan bahan secara lengkap	3
	b. Siswa menyiapkan alat dan bahan namun tidak lengkap	2
	c. Siswa tidak menyiapkan alat dan bahan	1
B.	Proses	
1.	Menerapkan K3 (Kesehatan, Keselamatan, dan Keamanan Kerja)	
	a. Menerapkan K3 dengan benar	3
	b. Menerapkan K3 namun kurang tepat	2
	c. Tidak menerapkan K3	1
2.	Pemakaian alat dan bahan dengan benar	
	a. Menggunakan alat dan bahan sesuai fungsinya	3
	b. Menggunakan alat dan bahan kurang sesuai fungsinya	2
	c. Menggunakan alat dan bahan tidak sesuai fungsinya	1

3.	Membuat pola kemeja lengan panjang	
	a. Siswa mengerjakan sesuai dengan langkah-langkah yang ada pada jobsheet	3
	b. Siswa mengerjakan kurang sesuai dengan langkah-langkah yang ada pada jobsheet	2
	c. Siswa mengerjakan tidak sesuai dengan langkah-langkah yang ada pada jobsheet	1
C	Hasil	
1.	Ketepatan ukuran	
	a. Hasil ukuran pola sesuai dengan pengambilan ukuran	3
	b. Hasil ukuran pola kurang sesuai dengan pengambilan ukuran	2
	c. Hasil ukuran pola tidak sesuai dengan pengambilan ukuran	1
2.	Ketepatan Tanda Pola	
	a. Tanda pola tepat	3
	b. Tanda pola kurang tepat	2
	c. Tanda pola tidak tepat	1
3.	Kebersihan dan kerapian hasil pembuatan pola jas sesuai desain	
	d. Hasil bersih dan rapi	3
	e. Hasil kurang bersih dan rapi	2
	f. Hasil tidak bersih dan tidak rapi	1

PENENTUAN NILAI

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{21} \times 100$$

Mengetahui

Kulon Progo, 27 Oktober 2017

Guru Mata Pelajaran,

Mahasiswa

Sri Estiningsih, S. Pd.

Nunung Alpiunita

NIP. 19760422 200801 2 008

NIP 14513241056

PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAH RAGA



SMK N 1 PENGASIH

Jl. Kawijo 11 Kabupaten Kulon Progo 55652, Telp. (0274) 773081, Fax
(0274) 774636

e-mail : smk1png@yahoo.com website : <http://www.smkn1pengasih.net/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

RPP

Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Pengasih
Program/Paket Keahlian : Tata Busana
Mata Pelajaran : Pembuatan Pola
Kompetensi Dasar : Merumuskan Teknik Merubah Pola Kemeja Sesuai Desain
Kelas/Semester : XI Tata Busana 2/ 1 (Ganjil)
Alokasi waktu : 4 x 45 menit (1 x pertemuan)

JJ. Kompetensi Inti

3. Pengetahuan

Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Pembuatan Pola pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

4. Keterampilan

Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang Pembuatan Pola.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam

ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

KK. Kompetensi Dasar

3. KD pada KI Pengetahuan

3.2 Menganalisis prosedur pembuatan pola kemeja

5. KD pada KI Keterampilan

4.1 Membuat pola kemeja

LL. Indikator Pencapaian Kompetensi

9. Indikator KD pada KI Pengetahuan

- Menjelaskan pengertian kemeja
- Mengidentifikasi komponen kemeja
 - *Cuff*
 - *Pleat*
 - Lengan
 - Kerah
 - Saku
 - *Yoke*
 - *Sleeve placket*
 - *Placket*
- Mengidentifikasi jenis-jenis kemeja
 - Kemeja formal
 - Kemeja casual
- Menyebutkan alat dan bahan membuat pola

10. Indikator KD pada KI Keterampilan

- Membuat pola kemeja

MM. Tujuan Pembelajaran

7. KD pada KI Pengetahuan

- Setelah mengamati Power Point dan *handout*, siswa dapat menjelaskan pengertian kemeja dengan percaya diri.
- Setelah mengamati Power Point dan *handout*, siswa dapat mengidentifikasi komponen pola kemeja dengan percaya diri.
- Setelah mengamati Video dan *handout*, siswa dapat mengidentifikasi jenis-jenis kemeja dengan percaya diri.
- Setelah mengamati Power Point dan *handout*, siswa dapat menyebutkan alat dan bahan membuat pola kemeja dengan percaya diri.

8. KD pada KI Keterampilan

- Disediakan jobsheet mengenai pembuatan pola kemeja, siswa dapat membuat pola kemeja sesuai ukuran yang ditentukan dengan benar dan percaya diri.

NN. Materi Ajar

- **Faktual**
 - Pola kemeja
- **Konseptual**
 - Pengertian kemeja
 - Komponen pola kemeja
 - *Cuff*
 - *Pleat*
 - Lengan
 - Kerah
 - Saku
 - *Yoke*
 - *Sleeve placket*
 - *Placket*
 - Jenis-jenis kemeja
 - Kemeja formal
 - Kemeja casual
 - Alat dan bahan membuat pola kemeja
- **Prosedural**
 - Langkah membuat pola kemeja lengan panjang
 - Membuat pola kemeja
 - Membuat pola lengan panjang

- Membuat pola manset
- Membuat pola belahan
- Membuat krah & kaki krah

➤ **Metakognitif**

- Membuat pola kemeja lengan panjang

OO. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan Pembelajaran : Saintifik
2. Model Pembelajaran : Problem Based Learning
3. Metode Pembelajaran : diskusi dan tanya jawab

PP. Media, Alat, dan Sumber Belajar :

13. Media : *Power Point, jobsheet, handout*

14. Alat : laptop, papan tulis, spidol, LCD

15. Sumber Belajar:

Sri Wening. 2013. *Busana Pria*. Yogyakarta : UNY

QQ. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan I

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
Pendahuluan	4. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran. 5. Memeriksa kehadiran siswa sebagai sikap disiplin. 6. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.	15. Menjawab salam dan berdoa 16. Memperhatikan guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	10 menit
Inti	Mengamati 9. Guru meminta siswa mengamati video peragaan busana kemeja. 10. Guru meminta siswa	Mengamati 9. Siswa mengamati video peragaan busana kemeja. 10. Siswa mengamati <i>jobsheet</i> dan sumber belajar.	160 menit

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
	<p>mengamati <i>jobsheet</i> dan sumber belajar.</p> <p>11. Guru meminta siswa mengamati contoh jadi beberapa kemeja dengan desain yang berbeda.</p> <p>12. Guru mengamati dan membimbing siswa.</p> <p>Menanya</p> <p>Guru meminta siswa untuk bertanya tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian kemeja 2. Komponen pola kemeja sesuai desain 3. Pembuatan pola kemeja secara konstruksi <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Guru meminta siswa untuk mencari informasi dari <i>jobsheet</i> dan internet tentang :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Teknik pembuatan pola kemeja <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <p>Guru memfasilitasi siswa untuk berdiskusi tentang merubah pola kemeja sesuai desain</p> <p>Mengkomunikasikan</p>	<p>11. Siswa mengamati contoh jadi beberapa kemeja dengan desain yang berbeda.</p> <p>Menanya</p> <p>Siswa bertanya kepada guru tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian kemeja 2. Komponen pola kemeja sesuai desain 3. Pembuatan pola kemeja secara konstruksi <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Siswa mencari informasi dari <i>jobsheet</i> dan internet tentang :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Teknik pembuatan pola kemeja <p>Mengasosiasi/mengolah informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Siswa secara berdiskusi tentang berdiskusi tentang merubah pola kemeja sesuai desain 	

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN		ALOKASI WAKTU
	Guru	Siswa	
	<p>9. Guru memfasilitasi siswa untuk mempresentasikan hasil pola kemeja.</p> <p>10. Guru memberikan evaluasi</p>	<p>Mengkomunikasikan</p> <p>5. Siswa mempresentasikan hasil pola kemeja kepada guru.</p>	
Penutup	<p>10. Guru memberikan penegasan kembali materi teknik merubah pola kemeja sesuai desain.</p> <p>11. Guru mengajak siswa membuat kesimpulan akhir tentang teknik merubah pola kemeja sesuai desain.</p> <p>12. Guru memberikan informasi mengenai materi yang akan dibahas pada pertemuan selanjutnya yaitu Merumuskan teknik pembuatan sampel kemeja.</p>	<p>6. Membuat rangkuman/kesimpulan bersama guru.</p>	14 menit

I. Penilaian Hasil Belajar :

4. Jenis / Teknik Penilaian : tes tertulis dan hasil praktik
5. Bentuk dan Instrumen Penilaian : uraian individu, penugasan
6. Pedoman Penskoran : rubrik penilaian

No	Aspek	Mekanisme dan Prosedur	Jenis / Teknik Penilaian	Instrumen	Waktu Penilaian
1	Kognitif	Menguji kemampuan	Tes tertulis	Soal uraian tertulis	Saat diskusi
2	Psikomotorik	Unjuk Kerja	Tes	Penilaian tugas	Selama pembelajaran

Mengetahui

Kulon Progo, 28 September 2017

Guru Mata Pelajaran,

Mahasiswa

Sri Estiningsih, S. Pd.

Nunung Alpiunita

NIP. 19760422 200801 2 008

NIM. 14513241056

INSTRUMEN PENILAIAN

K. PENILAIAN PENGETAHUAN (KOGNITIF)

Teknik : Tes lisan

Bentuk : Essay

Instrumen : naskah soal, kunci jawaban, penskoran

SOAL

1. Jelaskan pengertian dari kemeja! (2)
2. Sebutkan komponen penting dari kemeja! (4)
3. Sebutkan jenis kemeja pada gambar, apa alasannya! (4)
 - a.



b.

JAWABAN

1. Kemeja merupakan dasar klasik dari segala model kemeja untuk pria mempunyai bentuk krah standar yaitu krah dengan penegaknya, lengan pendek atau lengan panjang dengan manset.
2. Komponen pola kemeja :
 - *Cuff*
 - *Pleat*

- Lengan
 - Kerah
 - Saku
 - *Yoke*
 - *Sleeve placket*
 - *Placket*
3. a. Kemeja casual karena menggunakan bahan dengan motif bebas, berlengan pendek, kerah tidak dikancingkan
- b. kemeja formal karena menggunakan bahan polos, lengan panjang, kerah dikancingkan dan cocok menggunakan dasi.

PENENTUAN SKOR

$$NILAI = \frac{\text{Jumlah skor siswa}}{10} \times 100$$

L. PENILAIAN KETERAMPILAN (PSIKOMOTOR)

Teknik : Praktik, penugasan

Bentuk : Penugasan individu

Instrumen : Naskah soal, rubrik penilaian

SOAL

1. Buatlah pola kemeja ukuran berikut (skala 1:4)!

Panjang kemeja = 70 cm

Lebar punggung = 45 cm

Lingkar badan = 110 cm

Lingkar leher = 42 cm

Panjang lengan = 55 cm

Lingkar kerung lengan = 49 cm

Rendah bahu = 4 cm

Lingkar tangan bawah = 25 cm

Lebar manset = 5 cm

PANDUAN PENILAIAN PRAKTEK PEMBUATAN POLA KEMEJA

No	Aspek Penilaian	Penilaian			Bobot	Jumlah
		3	2	1		
A	PERSIAPAN				20%	
1	Kelengkapan alat dan bahan					
B	PROSES				40%	
1	Menerapkan K3					
2	Pemakaian alat dan bahan dengan benar					
3	Merubah pola kemeja sesuai desain					
C	HASIL				40%	

1	Ketepatan ukuran					
2	Tanda Pola					
3	Kebersihan dan kerapihan hasil pembuatan pola					
	Jumlah	100%				

RUBRIK PENILAIAN

NO	KRITERIA/ASPEK YANG DINILAI	SKOR
A.	Persiapan	
1.	Menyiapkan alat dan bahan	
	a. Siswa menyiapkan alat dan bahan secara lengkap	3
	b. Siswa menyiapkan alat dan bahan namun tidak lengkap	2
	c. Siswa tidak menyiapkan alat dan bahan	1
B.	Proses	
1.	Menerapkan K3 (Kesehatan, Keselamatan, dan Keamanan Kerja)	
	a. Menerapkan K3 dengan benar	3
	b. Menerapkan K3 namun kurang tepat	2
	c. Tidak menerapkan K3	1
2.	Pemakaian alat dan bahan dengan benar	
	a. Menggunakan alat dan bahan sesuai fungsinya	3
	b. Menggunakan alat dan bahan kurang sesuai fungsinya	2
	c. Menggunakan alat dan bahan tidak sesuai fungsinya	1
3.	Membuat pola kemeja lengan panjang	
	a. Siswa mengerjakan sesuai dengan langkah-langkah yang ada pada jobsheet	3

	b. Siswa mengerjakan kurang sesuai dengan langkah-langkah yang ada pada jobsheet	2
	c. Siswa mengerjakan tidak sesuai dengan langkah-langkah yang ada pada jobsheet	1
C	Hasil	
1.	Ketepatan ukuran	
	a. Hasil ukuran pola sesuai dengan pengambilan ukuran	3
	b. Hasil ukuran pola kurang sesuai dengan pengambilan ukuran	2
	c. Hasil ukuran pola tidak sesuai dengan pengambilan ukuran	1
2.	Ketepatan Tanda Pola	
	a. Tanda pola tepat	3
	b. Tanda pola kurang tepat	2
	c. Tanda pola tidak tepat	1
3.	Kebersihan dan kerapian hasil pembuatan pola jas sesuai desain	
	g. Hasil bersih dan rapi	3
	h. Hasil kurang bersih dan rapi	2
	i. Hasil tidak bersih dan tidak rapi	1

PENENTUAN NILAI

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{21} \times 100$$

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran,

Kulon Progo, 27 Oktober 2017

Mahasiswa

Sri Estiningsih, S. Pd.

NIP. 19760422 200801 2 008

Nunung Alpiunita

NIP 14513241056

JOBSHEET
PENGETAHUAN BAHAN TEKSTIL

Nama Sekolah	: SMK Negeri 1 Pengasih
Mata Pelajaran	: Tekstil
Program Keahlian	: Tata Busana
Kelas/Semester	: X/1 (Ganjil)
Materi Pokok/Tema	: Simulasi membuat tenun dasar
Alokasi Waktu	: 2 x 45 Menit

A. Kompetensi Dasar

Konstruksi bahan tekstil

B. Tujuan

Setelah mempelajari jobsheet ini, peserta didik diharapkan memiliki pengetahuan dan keterampilan dalam membuat simulasi tenun dasar dengan baik dan benar.

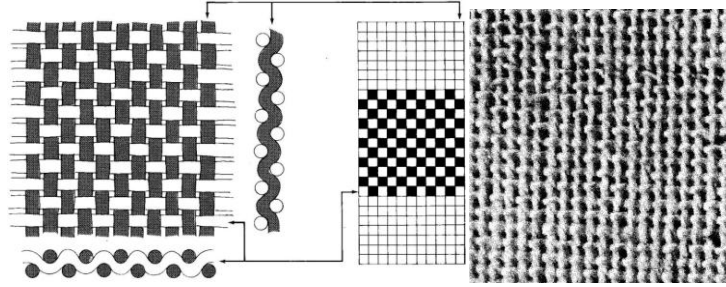
C. Uraian Materi

Tenunan adalah proses pembuatan bahan tekstil yang dilakukan melalui persilangan antara benang lungsin dan benang pakan pada sudut yang tepat satu sama lain. Silang tenun terdiri dari bermacam macam silang dasar dan variasinya. Silang dasar dikelompokkan menjadi tiga yaitu, silang polos, silang satin dan silang kepar.

➤ Silang polos (silang lenan)

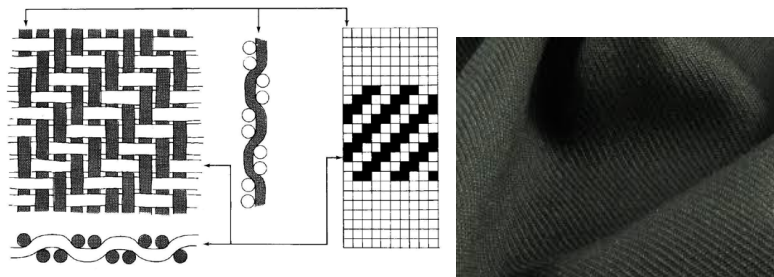
Silang polos mempunyai persilangan yang paling banyak antara benang lungsin dan benang pakan. Bahan tekstil yang ditunen dengan silang polos mempunyai permukaan yang sama antara bagian yang baik dan bagian yang buruk. Kelebihan silang polos antara lain, kuat karena banyak persilangannya, licin karena persilangan dekat satu sama lain, tidak mudah bertiras dan benangnya tidak mudah tersangkut.

Konstruksi bahan tekstil yang dibuat dengan silang polos paling sedikit terdiri dari dua benang lungsin dan dua benang pakan. Pengembangan tenunan polos dapat dilakukan dengan memaksimalkan jenis tenunan ini antara lain, blacu, bahan putih, berkolon. Struktur tenunan silang polos :



➤ Silang kepar

Pada bagian baik dari tenunan silang kepar terlihat alur yang arahnya serong ke kiri atau ke kanan. Timbal balik silang kepar tidak sama, kecuali pada kepar timbale balik. Pada bagian baik tenunan terlihat lebih berkilau sedikit dari bagian buruk. Pada salah satu bagian lebih banyak terlihat benang lungsin dari pada benang pakan, pada bagian yang lain sebaliknya. Apabila pada bagian baik tenunan terlihat banyak lungsin, disebut kepar lungsin. Apabila terlihat banyak benang pakan, disebut kepar pakan. Silang kepar lebih kuat daripada silang polos, karena lebih banyak benang yang dipergunakan untuk silang kepar juga lebih berat daripada silang polos. Bahan tekstil yang dihasilkan ditenun silang kepar ialah: drill, gabardine, bahan kasur, dan veterban.



➤ Silang satin

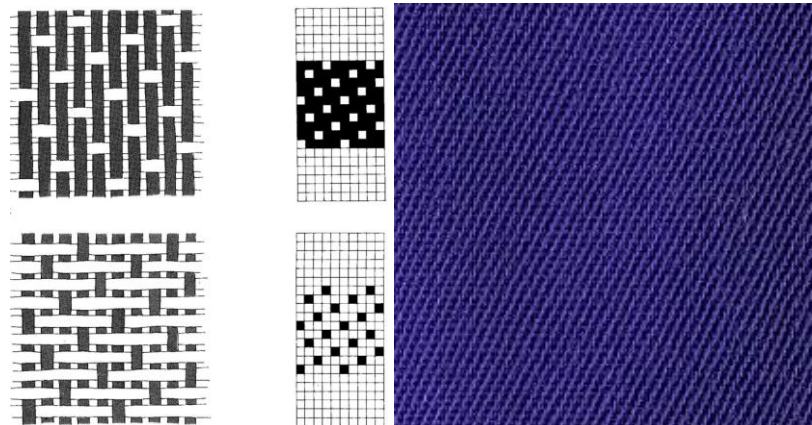
Membuat tenunan dengan silang satin paling sedikit memerlukan lima gun, oleh karena itu disebut satin silang lima. Gambaran yang sekecil-kecilnya dari silang satin ialah lima lungsin dan lima pakan. Satin itu disebut satin lungsin apabila yang terlihat di atas bahan banyak benang lungsin. Disebut satin pakan apabila yang terlihat di atas bahan banyak benang pakan. Biasanya tenunan satin lima gun ditulis 4:1, artinya empat benang lungsin di atas dan satu benang pakan di bawah. Kemungkinan yang lain 1: 4 artinya satu benang lungsin di atas dan empat benang pakan di bawah. Corak yang menggambarkan silang satin sekurang-kurangnya terdiri dari lima lungsin dan lima pakan. Lompatan pada silang satin selalu lebih dari satu, tidak pernah jumlah gun kurang satu, dan tidak boleh mempunyai pembagi yang sama.

Satin ada dua macam yaitu satin lungsin dan satin pakan. Dikatakan satin lungsin apabila pada bagian baik satin itu lebih banyak terlihat benang lungsin daripada benang pakan. Satin pakan apabila yang banyak terlihat pada bagian baik adalah benang pakan.

Keuntungan silang satin ialah untuk mendapatkan tenunan yang berkilau, tenunan akan lebih kuat karena memerlukan lebih banyak benang, mendapatkan tenunan berpori, benang yang kurang baik dapat disembunyikan. Untuk membuat silang satin dapat digunakan benang yang kurang baik, karena benang yang kurang baik ini dapat disembunyikan dari permukaan tenunan itu.

Keburukannya ialah tenuna silang satin mempunyai benang bebas yang panjang, oleh karenanya benang bebas ini lebih mudah tersangkut dan putus.

Bahan tekstil bahan yang ditenun silang satin ialah: satiner, bahan kasur, damas, handuk berkotak, dan pellen. Variasi silang satin ialah satin yang diperkuat dan satin dril.



PEMBUATAN SIMULASI SILANG POLOS, KEPAR, SATIN

Soal

Buatlah simulasi silang dasar (silang polos, kepar, satin)!

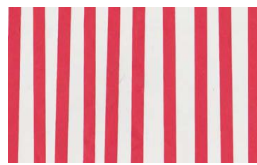
Alat dan bahan

Alat dan bahan yang dibutuhkan ialah sebagai berikut :

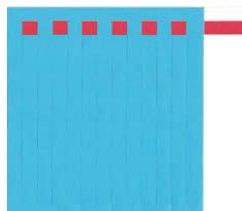
- ✓ gunting
- ✓ penggaris
- ✓ pensil
- ✓ bolpoin
- ✓ kertas marmer

Langkah kerja

- a) Buat garis tepi keliling masing masing ukuran 1 sd 2 cm, pada kertas marmer dengan menggunakan pensil sebanyak tiga lembar
- b) Buat garis dari tepi, setiap garis diberi jarak 0,5 sampai 1 cm,
- c) Gunting semua garis sampai garis tepi
- d) Buat garis pada kertas marmer dengan warna yang berbeda ukuran sesuai dengan diatas (0,5 sampai 1 cm) gunting sesuai garis sampai putus.



- e) Masukkan satu persatu guntingan tersebut kedalam lubang lubang kertas marmer seperti menganyam sesuai dengan struktur silang polos,



- f) Setelah selesai membuat anyaman silang polos maka lanjutkan membuat anyaman silang kepar dan silang satin. dengan proses yang sama dengan membuat silang polos
- g) Setelah selesai membuat tiga jenis anyaman , selanjutnya cobalah membuat salah satu variasi anyaman silang polos, kepar atau satin.
- h) Setelah anyaman selesai, maka hasil anyaman tersebut ditempelkan pada kertas ukuran A4, kemudian masukkan dalam plastik folder
- i) Buat indentitas anda dan keterangan pada anyaman tersebut

HANDOUT

Mata Pelajaran	: Pengetahuan Bahan Tekstil
Program Keahlian	: Tata Busana
Kelas/Semester	: XI/1 (Ganjil)
Materi Pokok/Tema	: Sifat dan Fungsi Bahan Tekstil

D. Kompetensi Dasar

Menganalisis pemeliharaan bahan tekstil dan busana

E. Indikator

- Mengidentifikasi sifat/karakteristik bahan tekstil
 - Serat Protein
 - Selulosa (Tumbuh tumbuhan)
 - Selulosa Buatan
- Menjelaskan fungsi bahan tekstil
 - Serat Protein
 - Selulosa (Tumbuh tumbuhan)
 - Selulosa Buatan

F. Materi

1. Sifat dan fungsi bahan tekstil serat protein (wol dan sutera)

Secara umum sifat atau karakteristik bahan tekstil yang berasal dari serat protein yang perlu diketahui adalah sebagai berikut:

Sifat bahan tekstil	Penting Diketahui
Berkurang kekuataanya dalam keadaan basah	Dalam keadaan basah kekuatan wol berkurang, untuk perlu diperhatikan waktu mencuci
Kenyal / pegas	Bahan tidak mudah kusut, dan tidak mudah berubah bentuk (tetap)
Bukan penghantar panas yang baik	Pada udara yang lembab dan kering dapat menimbulkan <i>static electricity</i> pada bahan tekstil
<i>Hygroscopysch</i>	Sesuai dipakai didaerah yang udaranya dingin dan lembab
Tidak tahan obat obat yang bersifat oksideran	Tidak tahan obat kelantang yang mengandung chloor dan akan merusak serat
Tidak tahan alkali	Tidak tahan sabun cuci yang mengandung banyak alkali
Tidak tahan panas matahari	Bila terkena panas bahan wol menjadi keras, getas dan lekas hangus, sedangkan sutera menjadi kuning bila terkena panas
Tidak mudah terbakar	Nyala apai akan mudah padam bila terkena bahan tekstil
Tanda tanda khusus	Bila terbakar tercium aroma rambut terbakar

a. Sifat/Karakteristik dan Fungsi Bahan Wol

Serat wol terlihat berikal atau keriting, makin halus seratnya makin banyak ikalnya. Panjang serat wol 4 sampai 35 cm, seratnya kurang berkilau making banyak ikalnya makin kurang kilaunya. Ikalnya wol menyebabkan tenunan menjadi berpori sehingga banyak udara diam diantaranya karena itu wol bersifat menyekat panas. Bahan tekstil yang berasal dari serat wol mempunyai sifat *hygroscopich*, dayamengisap lengas dari udara besar, daya isap air sangat lambat. Bahan wol berkualitas baik dipergunakan untuk bahan busana dinegara yang beriklim dingin, baik untuk busana dalam maupun untuk busana luar. Wol juga dimanfaatkan untuk membuat keperluan rumah tangga seperti karpet, pembungkus jok kursi, tirai, selimut, alas meja, sumbu kompor, sumbu lampu dan benda lainnya tergantung dari kualitas bahan wol itu sendiri.

b. Sifat/Karakteristik dan Fungsi Bahan Sutera

Karakteristik sutera adalah seratnya berupa benang filament yang panjangnya 300 sampai 1600 meter. Penampangnya berbentuk segitiga (triangle) dengan sudut sudut membulat yang menyebabkan kilaunya pada sutera. Seratnya paling halus

dibandingkan dengan serat yang lain. Walaupun sutera bukan penghantar panas yang baik tetapi karena seratnya licin sehingga bila dipakai sutera terasa dingin, mudah menyesuaikan dengan keadaan temperatur. Sutera sangat kuat tetapi dalam keadaan basah kekuatannya akan berkurang sampai 15 %. Fungsi bahan sutera antara lain untuk busana wanita seperti, kaos kaki, scraft, kerudung, dasi, sepatu, sandal/ selop, tas, sapu tangan dan lainnya. Selain untuk bahan busana. sutera juga dipakai untuk membuat benang sulam, benang jahit, spre, korden, tas, sepatu, sandal isolasi listrik, parachute, senar alat musik

2. Sifat dan fungsi bahan selulosa (Tumbuh tumbuhan)

Selulosa adalah bahan dasar dari tumbuh tumbuhan yang dipakai untuk membuat bahan tekstil. Adapun sifat dan karakteristik bahan tekstil dari selulosa yang perlu diketahui konsumen antara lain :

Sifat dan karakteristik	Perlu diketahui konsumen
Kuat, padat dan high density	Bahan tekstil terasa lebih berat dari pada bahan tekstil yang berasal dari serat yang lain
Kurang bingkas	Bahan tekstil cepat menjadi kusut, terkecuali bila disempurnakan dengan obat atau bahan kimia
Higroscopys (absorbency)	Bahan tekstil mudah menghisap air
Penghantar panas yang baik	Jika dipakai bahan tekstil terasa
Tahan temperatur tinggi	Bahan tekstil dapat direbus, dan tahan panas seterika tinggi.
Tahan alkali	Bahan tekstil dapat dikelantang, dapat dicuci dengan sabun cuci yang mengandung banyak alkali karena lindi tidak akan merusak bahan tekstil
Tidak tahan asam mineral	Bahan tekstil yang terkena getah akan meninggalkan bekas untuk itu bahan yang terkena getah segera harus dihilangkan atau dicuci.
Tahan ngengat	Bahan tekstil mudah dalam penyimpanan
Mudah berjamur	Bahan tekstil harus disimpan dalam keadaan kering
Mudah terbakar	Hindarkan bahan tekstil dengan nyala api karena mudah menyulut api
Tanda tanda khusus	Bila terbakar tercium aroma kertas terbakar

a. Sifat / karatkteristik dan fungsi Bahan Kapas

Sifatnya yang sangat kuat, apalagi dalam keadaan basah kekuatannya akan bertambah 25%, tahan cuci, tahan obat-obatan kelentang. Bahan katun sangat higroskopis mudah menghisap air atau keringat sehingga terasa dingin bila dipakai. Bahan tekstil yang berasal dari kapas mudah kering, tahan panas seterika tetapi kurang kenyal sehingga mudah menjadi kusut. Fungsi : sebagai benang dan tenunan, selain itu kapas dipakai untuk keperluan rumah sakit seperti perban, alat pembersih kosmetik. Bahan tekstil yang terbuat dari kapas antara lain, belacu, berkolin.

b. Sifat / karakteristik dan Fungsi Kapuk

Sifat yang sangat lembut, licin, tidak elastis, sehingga sukar dipintal. Berwarna coklat kekuningan dan berkilau. Karakteristik yang paling tampak adalah daya mengembang kapuk sangat tinggi dan tahan lama. Sifat kapuk tidak higroskopis (tidak menyerap air) tetapi dapat menghambat panas, mudah terbakar. Fungsi : pengisi (kasur, bantal kursi atau mainan seperti boneka), untuk selimut, sebagai penyekat panas dan bahan isolasi suara.

c. Sifat / Karakteristik dan fungsi Lenan

Bahan lenan mempunyai sifat yang sangat kuat, karena berserat panjang kira-kira 50 cm. Berwarna putih kekuningan, mempunyai kilau yang menyerupai sutera karena seratnya mengandung lilin 2,3%, tenunan tidak rata dan berbintik-bintik. Lenan mempunyai daya serap yang tinggi sehingga mudah menghisap banyak air, penghantar panas yang baik sehingga bila dipakai terasa dingin.

Fungsi : sebagai bahan dasar untuk benang jahit, jala, pipa pemadam kebakaran.

d. Sifat / karakteristik dan fungsi Bahan Rami

Bahan tekstil yang terbuat dari rami mempunyai sifat kaku, tidak mengkerut tetapi mudah kusut. Bahan sangat higroskopis, mudah kering, tahan busuk, tahan lembab, tahan bakteri dan jamur. Fungsi rami ditenun untuk bahan busana, untuk bahan keperluan rumah tangga (lenan rumah tangga), untuk jala, kanvas, tali

e. Sifat/karakteristik dan fungsi Goni

Bahan goni terbuat dari serat yang pendek 3 sampai 4 cm, sehingga bahan ini tidak kuat, tidak tahan udara lembab dan cahaya matahari. Kaku, berdebu. Sangat higroskopis sehingga dalam keadaan basah goni cepat membusuk. Fungsi : sebagai tenunan dasar untuk membuat permadani, bahan pembungkus kasur, bantal

3. Sifat dan Fungsi Bahan Selulosa Buatan

Rayon merupakan serat tekstil dibuat dari serat campuran antara serat alam dan serat buatan yang berbentuk polimer polimer. Sifat/karakteristik Rayon Polinosik

Sifat rayon polinosik antara lain, kaya akan kestabilan dimensi (dimensional stability). Keistimewaan rayon polinosik pada daya tahan mulur, dalam keadaan

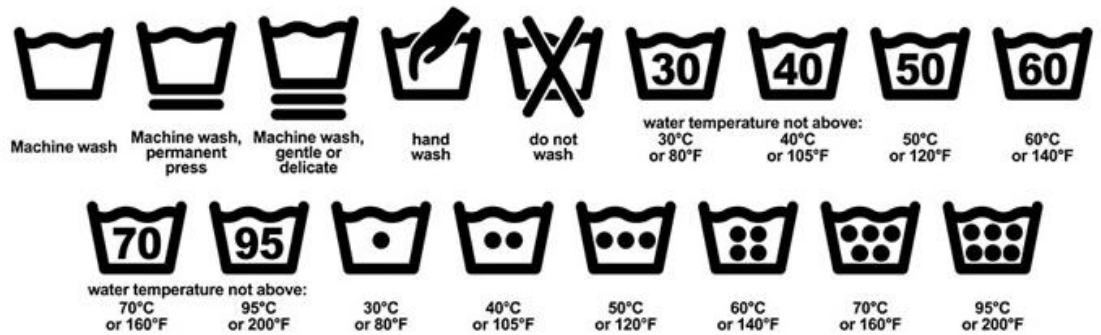
basah, serat tidak berubah (tidak mulur). Rayon polinosik tidak mengekerut meskipun dicucu berkali kali, bentuk bahan tetap stabil. Sifat lain dari rayon polinosik indah seperti sutera, daya tahan kuat, mudah dicelup dan hasilnya sangat memuaskan. Tidak terpengaruh oleh sinar matahari, tahan panas.

4. Sifat dan Fungsi Bahan Termoplastik

Bahan termoplastik mempunyai sifat dan karakteristik sangat kuat, tahan gesekan, dalam keadaan kering atau basah kekuatannya tidak berubah. kenyal, pegas (elastisch) dan tahan regangan. Tetapi dalam pemakaian bahan termoplastik sangat sedikit menghisap keringat sehingga kurang nyaman dipakai karena tersa panas terutama didaerah tropis seperti di indonesia. Bahan termoplastik tidak tahan panas seterika tetapi tahan panas matahari, tahan alkali, ngengat, jamur, serangga, sehingga mudah dalam pemeliharaan.

Simbol Pada Label Perawatan Pakaian

1. Label Simbol Perawatan Pencucian (Washing)



Simbol garis di bawah wadah – merupakan keterangan untuk pengaturan level putaran pada mesin cuci. Tidak ada garis, menunjukkan putaran normal. Biasanya agak cepat. Satu garis menunjukkan putaran sedang. Dua garis menunjukkan putaran lambat.

Simbol tangan – adalah instruksi agar pencucian hanya diperbolehkan dengan tangan, tidak boleh menggunakan mesin cuci.

Simbol silang – tidak boleh dicuci baik dengan tangan ataupun mesin cuci. Harus dengan penanganan khusus seperti menggunakan proses dry clean atau dilakukan oleh binatu professional.

Simbol angka – adalah suhu yang diperbolehkan pada saat mencuci. Biasanya dalam ukuran celcius. Suhu tidak boleh melebihi dari angka tersebut.

Simbol titik – Sama dengan angka, titik merupakan bentuk simbol lain untuk keterangan suhu. Kebanyakan label biasanya hanya sampai 3 titik, yaitu dingin, hangat dan panas. Jika lebih dari 3 titik, silahkan lihat gambar di atas untuk keterangan suhu pastinya.

2. Label Simbol Perawatan Dengan Pemutih (Bleaching)



Simbol tanda silang – tidak diperkenankan untuk menggunakan pemutih dalam proses pencuciannya.

Simbol 2 garis – boleh menggunakan pemutih dengan bahan yang mengandung chlorine saja.

Simbol hanya segitiga – boleh menggunakan pemutih apa saja.

3. Label Simbol Proses Penyetrikaan (Ironing)



Simbol titik – merupakan keterangan untuk pengaturan suhu yang direkomendasikan. Terdiri hingga 3 titik yang memiliki arti level suhu yaitu low, medium dan high.

Simbol silang – tidak boleh disetrika, sedangkan tanpa silang boleh disetrika.

Simbol silang di bawah – penyetrikaan tidak boleh menggunakan setrika uap.

4. Simbol Perawatan Dengan Proses Dry Cleaning



Simbol silang – artinya pakaian ini tidak boleh menggunakan proses dry cleaning.

Simbol huruf A atau hanya lingkaran – proses dry cleaning boleh menggunakan semua jenis bahan larutan kimia.

Simbol huruf P – proses dry cleaning menggunakan bahan larutan kimia standar yaitu seperti Perchloroethylene, R113 dan Hydrocarbon.

Simbol huruf W – proses dry cleaning tidak diperkenankan menggunakan larutan kimia apapun.

Simbol huruf F – proses dry cleaning hanya menggunakan bahan larutan kimia berbasis petroleum seperti R113 dan hydrocarbon.

5. Simbol Pengeringan



Simbol nomor 1 – Pengeringan (menjemur) boleh menggunakan gantungan/hanger.

Simbol nomor 2 – Dijemur seperti biasa menggunakan tempat jemuran, tanpa hanger/gantungan.

Simbol nomor 3 – Namanya dry flat. Dijemur pada permukaan rata.

Simbol nomor 4 – Tidak boleh dijemur pada matahari langsung.

Simbol nomor 5 – Pasti sudah tahu kan? Ya, ini artinya tidak boleh diperas.

Simbol nomor 6 – Tidak boleh dijemur, harus dikeringkan dengan pengering pada mesin cuci.

JOBSHEET
PENGETAHUAN BAHAN TEKSTIL

Nama Sekolah	: SMK Negeri 1 Pengasih
Mata Pelajaran	: Tekstil
Program Keahlian	: Tata Busana
Kelas/Semester	: X/1 (Ganjil)
Materi Pokok/Tema	: Penelitian Serat Bahan Tekstil
Alokasi Waktu	: 2 x 45 Menit

G. Kompetensi Dasar

Mengevaluasi pemeriksaan dan pengelompokkan serat

H. Tujuan

Setelah mempelajari jobsheet ini, peserta didik diharapkan memiliki pengetahuan dan keterampilan dalam mengevaluasi pemeriksaan dan pengelompokkan serat dengan baik dan benar.

I. Uraian Materi

- Penelitian Bahan Tekstil Secara Visual (Secara kasat mata, meraba)
Penelitian asal serat bahan tekstil bertujuan mengetahui asal dan struktur serat bahan tekstil hal ini dilakukan untuk mengantisipasi kesalahan dalam memilih bahan tekstil sesuai fungsinya. Ada beberapa cara untuk mengetahui asal serat bahan tekstil antara lain dengan pemeriksaan serat secara visual atau melalui uji pembakaran. rambu rambu yang dapat dijadikan acuan untuk mengetahui asal serat bahan tekstil antara lain :

Panjang Serat

Panjang serat bahan tekstil dapat dijadikan acuan untuk menentukan asal serat bahan tekstil, karena setiap bahan tekstil mempunyai panjang serat tertentu misalnya, panjang serat kapas, 2,5 sampai 5 cm, lenan, 50 – 75 cm, wool, kurang lebih 2,5 – 12,5 cm, sutera mempunyai panjang serat kurang lebih 3600 m. Serat buatan seperti rayon. Poliester, nilon mempunyai panjang serat tidak terbatas (benang filament atau benang terus). Dengan mengetahui panjang serat dari suatu bahan tekstil, dalam pemeriksaan secara visual maka dapat ditentukan bahwa bahan tekstil tersebut berasal dari salah satu golongan serat. Setelah benangnya dicabut kemudian panjang seratnya

diukur untuk mengetahui asal serat termasuk golongan alam atau buatan.

Ikalnya serat

Serat wool adalah satu-satunya serat yang mempunyai ikal tinggi, ikalnya asli dan tidak berubah. Serat kapas kadang-kadang bentuknya ikal, tetapi ikalnya mudah hilang. Sedangkan serat rayon sebagian ada yang ikal tetapi ikalnya mudah hilang, karena ikalnya dibuat dengan cara menggetarkan tutup pemintal.

Kilau serat

Dengan melihat kilau bahan tekstil dapat diidentifikasi asal serat bahan tekstil tersebut misalnya serat kapas kilaunya kurang, terkecuali telah disempurnakan dengan proses merserisasi, serat lenan mempunyai kilau yang baik dan serta jelas, serat sutera lembut dan sangat berkilau, serat rayon kilaunya tajam menyerupai logam, serat wool kusam dan tidak berkilau.

Halusnya Serat

Bahan sutera memiliki serat yang terhalus di antara serat-serat asli yang lain, bila diraba dapat merasakan kehalusan dari bahan sutera tersebut. Bahan tekstil yang terbuat dari serat sintetis, dan serat rayon juga termasuk bahan yang halus. Sedangkan bahan lenan agak kasar sehingga bila diraba tidak merasakan kehalusan pada bahan tersebut.

Daya Mulur Serat

Serat selulosa atau serat yang berasal dari tumbuh-tumbuhan seratnya sama sekali tidak memiliki daya mulur, sebaliknya wol, sutera dan serat sintetis atau serat termoplastik (buatan) mempunyai daya mulur yang tinggi.

Daya kenyal

Serat wool, sutera dan serat sintetis atau serat buatan mempunyai daya kenyal cukup besar bila dikepal. Serat selulosa daya kenyalnya kurang, untuk mendapatkan daya kenyal yang baik maka dilakukan proses penyempurnaan bahan tekstil sehingga bahan rayon memiliki daya kenyal yang besar, misalnya bahan stretch salah satu bahan rayon yang telah disempurnakan agar daya kenyalnya tinggi.

Kekuatan serat

Serat kapas, benang mudah diputus (karena seratnya pendek). Serat lenan benangnya sukar diputus dan ujung serabutnya yang berumbi tidak terlihat. Serat wol bersifat kenyal, bila diputus akan memanjang dulu (elastic), ujung benang seperti spiral (bergelombang). Sedangkan serat sutera bersifat kenyal, ujung benang halus, dan tidak berumbi-umbi. Serat rayon mudah putus, ujung benang bercabang-cabang.

➤ **Penelitian Dengan Bahan Kimia**

Penelitian bahan tekstil dapat juga dilakukan dengan menggunakan bahan kimia antara lain :

Dengan asam sulfat, serat yang berasal dari tumbuh-tumbuhan akan larut, sedangkan serat dari hewan tidak akan larut.

Dengan soda api (kistik soda = sodium hidroksida) serat yang berasal dari hewan seperti wol dan sutera akan larut. Serat selulosa dan yang lainnya tidak larut dengan api soda.

Dengan Kupramonium, bahan yang berasal dari serat kapas akan larut, la serat kapas akan berlubang.

Dengan bahan pengelantang NaCl. Wol larut 20%

Dengan acetone, bahan asetat akan larut dan berlubang.

Dengan tinta, bila serat kapas ditetaskan tinta maka tinta akan meresap dengan lambat, dan bekasnya tidak beraturan. Sebaliknya bila tinta ditetaskan pada bahan lenan maka tinta tersebut akan cepat meresap dan membekas menyerupai lingkaran.

Dengan minyak zaitun, bila bahan dari kapas ditetesi minyak zaitun maka akan terlihat bekasnya transparant (tembus cahaya),

Dengan detergen yang mengandung chloor, akan merusak serat yang berasal dari binatang, serat selulosa tidak larut karena detergen tersebut.

➤ **Pemeriksaan Dengan Uji Pembakaran**

Uji pembakaran dilakukan dengan membakar serat tekstil dengan cara sebagai berikut :

Benang dicabut dari bahan kemudian dipegang dengan pinset dan dibakar, atau bisa juga dengan membakar perca bahan tekstil.

Tabel perbedaan dan ciri ciri asal serat bahan tekstil :

No.	Golongan Serat	Bila didekatkan nyala	Dalam nyala	Sesudah dikeluarkan dari nyala	Bau	Sifat khas abu
I. 1.	SERAT SELULOSA kapas	Tidak dapat melebur atau susut	Terbakar cepat tidak lebir	Terus terbakar tidak lebur, cahaya hilang sesudah padam	Berbau seperti kertas terbakar	Meninggalkan abu yang menyerupai benang yang halus berwarna kelabu.
2.	Lenan	Tidak dapat melebur atau susut	Terbakar cepat tidak lebur	Tersu terbakar tidak lebur, cahaya hilang sesudah padam	Berbau seperti kertas terbakar	Meninggalkan abu yang menyerupai benang yang halus berwarna kelabu
II. 1.	SERAT PROTEIN Sutera alam	Melebur dan ikal	Terbakar lambat dan meleleh	Terbakar sangat lambat kadang-kadang padam	Berbau seperti bulu terbakar	Bulatan hitam

2.	Sutera yang diperberat	Melebur dan ikal	Terbakar lambat dan meleleh	Terbakar sangat lambat kadang-kadang padam	Berbau seperti bulu terbakar	Meinggalkan abu berbentuk serat; bercahaya seperti kawat merah panas
3.	Wol	Melebur dan ikal	Terbakar lambat dan meleleh	Terbakar sangat lambat kadang-kadang padam	Berbau seperti rambut terbakar	Tidak halus, abu yang rapuh mudah hancur
III. 1.	SERAT BUATAN rayon	Tidak dapat menyusut	Terbakar dengan cepat	Membara	Berbau seperti kayu terbakar	Sedikit abu
2.	Asetat	Melebur	Terbakar dan meleleh	Terus terbakar dan meleleh	Berbau cuka	Sedikit abu
3.	Akrilik	Melebur	Terbakar sangat cepat dan meleleh	Terus terbakar dan meleleh secarik bahan	Berbau tajam	Keras, rapuh, hhitam, berbentuk bulatan.

4.	Nilon	Melebur dan susut	Terbakar lambat dan meleleh	Biasanya padam sendiri	Berbau seperti rebusan buncis	Minggalkan bundaran yang keras, liat berwarna kelabu
5.	Nytril	Melebur	Terbakar lambat dan meleleh	Terus terbakar dan meleleh	Tidak berbau	Bulatan hitam yang keras
6.	Polyester	Melebur dan menyusut	Terbakar lambat dan meleleh	Biasanya padam sendiri	Berbau zat kimia	Bulatan yang keras liat, hitam
7	Saran	Melebur dan menyusut	Terbakar sangat lambat dan meleleh	Padam sendiri	Berbau sangat tajam	Bulatan keras hitam.
IV.	SERAT MINERAL	Tidak dapat terbakar	Tidak dapat meleleh, bercahaya terang	Tidak dapat berubah	Tidak berbau	Bekas pembakaran tidak berubah
1.	asbestos					
2.	Gelas	Tidak dapat terbakar	Halus dan bercahaya	Keras	Tidak mengeluarkan	Bentuk berubah,

JOBSHEET
PEMBUATAN POLA ROK

Nama Sekolah	: SMK Negeri 1 Pengasih
Mata Pelajaran	: Pembuatan Pola
Program Keahlian	: Tata Busana
Kelas/Semester	: XI/1 (Ganjil)
Materi Pokok/Tema	: Membuat Sampel (Sample Making) Rok
Alokasi Waktu	: 4 x 45 Menit

J. Kompetensi Dasar

Membuat Sampel (Sample Making) Rok

K. Tujuan

Setelah mempelajari jobsheet ini, peserta didik diharapkan memiliki pengetahuan dan keterampilan dalam membuat pola rok dengan baik dan benar.

L. Uraian Materi

Pengertian Rok

Rok adalah bagian busana yang dipakai mulai dari pinggang ke bawah atau kaki, menggunakan ukuran lingkaran pinggang, tinggi panggul dan panjang rok. Untuk membuat rok, diperlukan pola, yaitu pola rok depan dan belakang. Bentuk rok ada bermacam-macam tetapi menurut dasarnya ada tiga jenis yaitu rok suai, rok kerut, dan rok lingkaran (Chodijah, Wisri A, Mamdy, 1982:41)

- Rok Kerut, yaitu rok yang menggunakan kerutan pada bagian muka, belakang, atau samping rok tersebut.
- Rok Suai atau lurus, yaitu rok yang mempunyai model sederhana hanya terdapat garis kupnat saja (bila diperlukan) tanpa ada lipit, kerut dll.
- Rok Lingkaran, yaitu rok yang menggunakan pola satu lingkaran penuh sehingga tampak lebar

Dari ketiga dasar rok tersebut, maka berkembanglah pula model rok dengan berbagai macam variasi, misalnya :

- Rok semi span dan span. Bila sisi rok dari pola dasar diambil tegak lurus dari panggul ke bawah, maka rok yang dibuat dengan pola ini disebut rok semi span. Bila sisi rok dibuat masuk 2 atau 5 cm

dibagian bawah dari garis tegak lurus dari rok semi span disebut rok span.



- Rok Lipit, merupakan model rok yang mempunyai garis-garis lurus dari pinggang ke bawah. Rok lipit dibagi menjadi 3 yaitu :

a. Lipit hadap



b. Lipit sungkup



c. Lipit searah



- Rok Pias, merupakan model rok yang terdiri dari beberapa potongan atau bagian, dengan pola dasar yang digunakan yaitu pola rok suai.



- Rok klok atau lingkar merupakan rok yang bagian bawahnya dikembangkan.



- Rok kerut merupakan rok yang memiliki kerut-kerut dipinggang.



PEMBUATAN POLA ROK

Alat dan bahan

Alat dan bahan yang dibutuhkan ialah sebagai berikut :

- ✓ gunting
- ✓ penggaris
- ✓ pensil
- ✓ kertas dorslag
- ✓ lem
- ✓ bolpoin merah biru

Soal Penugasan Individu

Petunjuk mengerjakan soal :

1. Berdoalah sebelum mengerjakan soal.

2. Kerjakan soal essay berikut ini dengan cermat, teliti, jujur dan secara mandiri.

3. Perhatikan instruksi dari bapak / ibu guru.

Soal

1. Jelaskan pengertian pola rok !

2. Identifikasi gambar rok berikut, Sebutkan nama dan penjelasannya!



(a)



(b)

Buatlah pola rok setengah lingkaran, lipit sungkup, lipit hadap, kerut, plioi, pias dengan ukuran sebagai berikut (skala $\frac{1}{4}$) dengan ukuran sebagai berikut !

Lingkar pinggang : 66 cm

Lingkar panggul : 94 cm

Tinggi panggul : 18 cm

Panjang rok : 50 cm

Selamat mengerjakan 😊

HANDOUT

PEMBUATAN POLA

Nama Sekolah	: SMK Negeri 1 Pengasih
Mata Pelajaran	: Pembuatan Pola
Program Keahlian	: Tata Busana
Kelas/Semester	: XI/1 (Ganjil)
Materi Pokok/Tema	: Pembuatan Pola Kemeja
Alokasi Waktu	: 4 x 45 Menit

M. Kompetensi Dasar

Merumuskan Teknik Merubah Pola Kemeja Sesuai Desain

N. Indikator

1. Memahami pengertian kemeja dengan benar
2. Menyebutkan bagian-bagian kemeja dengan tepat
3. Menyebutkan macam-macam kemeja dengan tepat
4. Menyebutkan macam-macam kerah kemeja dengan tepat

O. Materi

1. Pengertian Kemeja

Nama kemeja berasal dari bahasa Portugis “camisa”. Camisa adalah sebuah busana atau pakaian atas, terutama dikenakan oleh pria. Pakaian ini menutupi badan bagian atas meliputi bahu tangan, dada sampai ke panggul atau di bawah panggul . Nama lain dari kemeja adalah kamisa, selain kamisa terdapat nama lain dari kemeja yaitu “hem” berasal dari bahasa Belanda yang berarti sama yaitu busana bagian atas yang dikenakan oleh pria, baik anak laki-laki hingga orang tua. Kemeja merupakan salah satu pakaian yang paling penting bagi pria. Kemeja lengan panjang atau pendek digunakan sesuai dengan fungsi masing-masing misalnya kemeja polos lengan panjang dikenakan untuk ke kantor atau acara resmi sedangkan kemeja berlengan pendek dapat di kenakan pada saat santai, bekerja maupun acara-acara tertentu disesuaikan dengan bentuk kemeja dan penggunaan bahannya.

Berbagai bentuk kemeja mulai dari yang bersifat formal maupun casual banyak diproduksi untuk melengkapi kebutuhan fashion pria bahkan penggunaannya sering dipadukan dengan jas dan juga dasi. Jenis item fashion yang identik dengan kaum pria ini terdiri atas

berbagai jenis, bentuk, bagian dan fungsi yang sangat beragam. Berikut terdapat delapan bagian penting yang lazim dijumpai pada sebuah kemeja.

a. Kerah Kemeja

Kerah kemeja merupakan bagian paling penting dari sebuah kemeja yang berfungsi untuk memperindah serta memberi kenyamanan pada pemakainya. Bahkan berdasarkan jenis kerahnya, masing-masing kemeja memiliki karakter yang dapat menentukan level formalitas dari suatu acara.

b. Lengan Kemeja

Kemeja menggunakan jenis lengan licin, baik lengan panjang maupun lengan pendek.

c. *Cuff* Kemeja

Cuff kemeja merupakan bagian sambungan di bawah sleeve berbentuk melingkar di area pergelangan tangan yang biasanya diberi kancing, sering disebut manset. Dalam memilih kemeja pastikan ukuran *cuff* yang anda pilih memiliki panjang antara satu sampai 1,5 inchi dari ukuran jas atau jaket yang dikenakan.

d. *Placket* Kemeja

Placket merupakan bagian kemeja yang terletak di bagian depan dengan bentuk memanjang secara vertikal dan dapat difungsikan sebagai patokan untuk penempatan kancing serta lubang kancing pada kemeja.

e. *Sleeve Placket*

Sleeve placket merupakan pola memanjang vertikal yang terletak di atas *cuff*. Seperti halnya membuat lengan penyelesaian pada bagian ini juga memiliki tingkat kerumitan yang tinggi, maka dari itu dalam memilih kemeja pastikan bagian ini tidak menggelembung ketika kancingnya dikaitkan.

f. *Yoke*

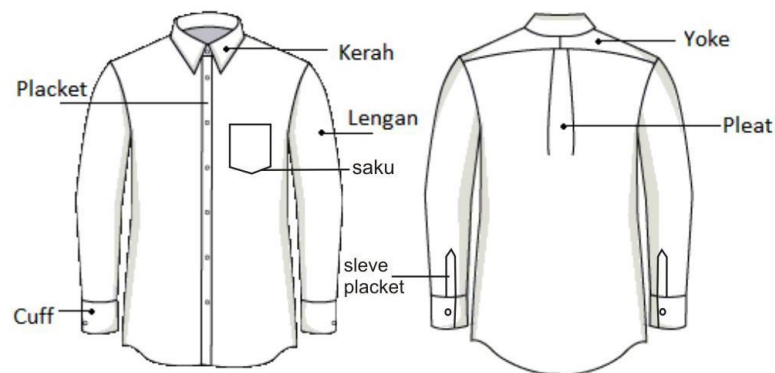
Yoke merupakan pola jahitan berupa garis jahitan memanjang horizontal yang terletak pada bagian di bawah collar (kerah). Bagian ini berfungsi untuk menutupi tulang bahu dan menghubungkan jahitan bagian depan dengan bagian belakang pada sebuah kemeja. Terdapat dua model *yoke*, yaitu *one piece yoke* dan *two piece yoke*, namun yang biasa digunakan untuk menjahit kemeja formal yaitu jenis *one piece yoke*.

g. *Pleat* Kemeja

Pleat merupakan bagian kemeja yang terletak dibagian belakang punggung. Fungsi dari bagian ini adalah untuk menyamakan dan menyesuaikan postur punggung pemakainya yang tidak rata. Terdapat dua macam pleat yang dapat dijumpai pada kemeja pria diantaranya *box pleat*, *side pleat* namun beberapa didesain tanpa *pleat*.

h. Saku Kemeja

Selain berfungsi untuk menyimpan atau menempatkan sebuah benda berharga, keberadaan saku memiliki peran cukup penting untuk membuat sebuah kemeja tampak lebih indah. Oleh karenanya bagian ini juga dapat dibuat dengan berbagai variasi. Bagian ini biasanya di buat dengan berbagai tipe seperti *one piece* dan *two piece*.



Keterangan bagian-bagian kemeja

2. Macam-macam kemeja

Kemeja / hem merupakan busana pokok yang dimiliki dan dikenakan oleh pria, seluruh pria di dunia pasti memiliki kemeja dengan berbagai model dan variasi lainnya. Secara umum kemeja dapat di bagi menjadi:

a. Kemeja Formal/*Dress Shirt*

Sesuai dengan namanya, kemeja ini di kenakan untuk acara-acara resmi atau formal. Kemeja formal di desain untuk di kenakan dengan dilengkapi jacket/blazer dan dasi, tetapi bisa juga di kenakan tanpa keduanya. Kemeja ini memiliki potongan yang berbeda jika di bandingkan dengan kemeja kasual yaitu selalu berlengan panjang bisa longgar maupun pas badan. Kemeja formal ini biasanya tidak bermotif (polos) kecuali motif-motif tradisional (batik, tenun, dll) dengan berbagai warna sesuai dengan kesempatan, dapat dibuat dengan berbagai bahan.

Bahan katun untuk kesempatan kerja dan santai/casual, sedangkan bahan lain untuk kesempatan pesta.

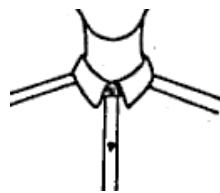
b. Kemeja Kasual / *Casual Shirt*

Kemeja kasual biasanya berlengan pendek dan boleh menerapkan segala macam motif atau corak. Kemeja kasual ini ini di desain untuk di kenakan dengan leher tak di kancingkan, dan terlihat tidak sesuai jika mengenakan dasi.

Ciri khas kemeja biasanya terdapat pada kerahnya dengan adanya jenis-jenis kerah pada kemeja. Hal tersebut biasanya juga menentukan apakah kemeja tersebut termasuk kedalam kemeja pesta, kerja atau santai, adapun jenis-jenis krah kemeja sebagai berikut:

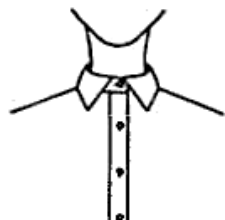
1) *Regular/Point Collar*

Merupakan kerah yang paling sering di temui dan bisa di kenakan untuk hampir semua acara. Model kerah ini dapat dikenakan dengan dasi saat bekerja di kantor, dan lepaskan dasinya saat ingin bersantai dengan rekan kerja atau teman sepulang bekerja. Kerah ini juga cocok untuk di kenakan hampir semua bentuk wajah.



2) *Spread Collar*

Kerah ini lebih lebar jika di bandingkan dengan yang jenis regular dan merupakan kerah untuk acara-acara formal, karena memang di desain untuk di padukan dengan jas atau blazer, serta dengan dasi dengan simpul/knot yang besar.



3) *Tab Collar*

Pada kerah yang termasuk jenis formal ini terdapat pengait/tab yang menghubungkan kedua ujung kerah. Tab ini berfungsi agar dasi lebih naik dan kedepan. Oleh karena itu kerah ini akan terlihat aneh

jika tidak mengenakan dasi. Tab Collar juga sangat cocok untuk pria yang berleher jenjang.



4) *Pinned Collar*

Pada kerah jenis ini terdapat lubang kecil pada tiap sisinya untuk tempat menyisipkan pin yang berfungsi sama seperti tab collar. Kenakan selalu kemeja ini dengan dasi, karena akan terlihat tidak pantas jika kedua lubangnya tidak di sisipkan pin dan tanpa dasi.



5) *Wing Collar*

Jenis kerah yang satu ini merupakan yang paling formal di antara yang lainnya, dan jangan pernah mengenaannya untuk acara santai. Wing Collar merupakan pasangan dari tuxedo dan dasi kupu-kupu.



6) *Rounded Collar*

Ujung-ujung kerah ini tidak berbentuk lancip seperti kebanyakan kerah pada umumnya, dapat dikenakan dengan atau tanpa dasi. Untuk Anda yang berwajah bulat atau berleher panjang sebaiknya hindari mengenakan kerah jenis ini.



7) *Mandarin Collar/ shanghai collar*

Kerah jenis ini memang terinspirasi dari Timur Oriental, sesuai untuk di kenakan pada hampir semua acara. Saat tertutup kerah Mandarin ini dapat dikenakan sebagai pakaian formal. Ketika dibuka, kerah ini dapat dipakai dalam acara-acara yang lebih santai. Tapi satu hal yang perlu diingat, jangan menggunakan dasi ketika mengenakan kemeja ini. Kerah jenis ini cocok untuk pria yang memiliki wajah bulat.



KISI-KISI SOAL TEORI

Paket keahlian : Tata Busana
 Mata Pelajaran : Pengetahuan Bahan Tekstil

Kelas : X
 Semester : Gasal

No.	Kode Komp	Kompetensi Dasar	Indikator	Indikator Soal	Soal			Ket.
					Bentuk	Jumlah	Nomor	
1.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menerapkan konstruksi bahan tekstil ➤ Membuat konstruksi bahan tekstil dari berbagai bahan meliputi silang polos, silang kepar, silang satin 	Menjelaskan konstruksi tenunan	Siswa mampu menjelaskan pengertian tenunan	Essay	1	1	
				Siswa dapat mengidentifikasi benang lungsi dan pakan	PG	1	1	
			Mengidentifikasi silang dasar : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Silang Polos ▪ Silang Kepar ▪ Silang Satin 	Siswa mampu mengidentifikasi macam-macam silang dasar beserta contohnya	PG, Essay	4	2, 5, 6, 9, 2, 3	
				Siswa mampu menjelaskan karakteristik silang polos, kepar dan satin	PG, Essay	3	4, 7, 10	
				Siswa mampu menjelaskan variasi silang polos, kepar	PG, Essay	2	8,3	

No.	Kode Komp	Kompetensi Dasar	Indikator	Indikator Soal	Soal			Ket.
					Bentuk	Jumlah	Nomor	
				dan satin				
				Siswa mampu membedakan perbandingan silang polos, kepar dan silang satin	PG	2	3,4	

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

Sri Estiningsih, S. Pd.
NIP. 19760422 200801 2 008

Mahasiswa,

Nunung Alpiunita
NIM. 14513241056

Verifikasi Siswa

.....

KISI-KISI SOAL TEORI / PRAKTEK

Paket keahlian : Tata Busana
Mata Pelajaran : Pembuatan Pola

Kelas : XI
Semester : Gasal

No	Kode Komp	Kompetensi Dasar	Indikator	Indikator Soal	Soal			Ket.
					Bentuk	Jumlah	Nomor	
1		3.3 Merumuskan teknik pembuatan sampel rok	1. Menjelaskan pengertian rok	Siswa mampu menjelaskan pengertian rok	Essay	1	1	
		4.3 Membuat sampel(sample making) rok	2. Menyebutkan alat dan bahan merubah pola	Siswa mampu menyebutkan alat dan bahan merubah pola	Essay	1	2	
		3. Merubah pola rok sesuai desain, berupa rok : a. Pias / A-line b. Kerut c. ½ lingkaran d. Lipit sungkup e. Lipit hadap f. Plooi kipas g. Pias 4 h. Pias 8	Siswa mampu merubah pola rok sesuai desain a. Pias / A-line b. Kerut c. ½ lingkaran d. Lipit sungkup e. Lipit hadap f. Plooi kipas g. Pias 4 h. Pias 8	Essay	1	3		

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

Sri Estiningsih, S. Pd.
NIP. 19760422 200801 2 008

Mahasiswa,

Nunung Alpiunita
NIM. 14513241056

Verifikasi Siswa

.....



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAH RAGA

SMK N 1 PENGASIH

Jl. Kawijo 11 Kabupaten Kulon Progo 55652, Telp. (0274) 773081, Fax (0274) 774636
e-mail : smk1png@yahoo.com website : <http://www.smkn1pengasih.net/>

SOAL ULANGAN HARIAN LEMBAR SOAL

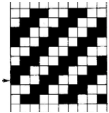
Mata Pelajaran : Pengetahuan Bahan Tekstil
Hari/Tanggal : Sabtu, 11 November 2017
Kelas : X
Waktu : 1 x 45 menit

Soal Pilihan Ganda

Petunjuk soal:

Pilihlah satu jawaban yang kalian anggap paling tepat dengan cara memilih jawaban huruf a,b,c, d atau e!

1. Benang yang melintang menurut lebar bahan disebut...
 - a. Lungsin
 - b. Lusi
 - c. Pakan
 - d. Silang
 - e. Alur
2. Silang dasar dibagi menjadi ...
 - a. 2
 - b. 3
 - c. 4
 - d. 5
 - e. 6
3. Perbandingan anyaman untuk silang satin adalah...
 - a. 1:1
 - b. 1:2
 - c. 1:3
 - d. 1:4
 - e. 1:5
4. Perbandingan anyaman untuk silang kepar adalah...
 - a. 1:1
 - b. 2:1
 - c. 3:1
 - d. 4:1
 - e. 5:1
5. Salah satu contoh bahan tekstil yang ditenun dengan silang kepar adalah ...
 - a. Drill
 - b. Satin
 - c. Blacu
 - d. Katun
 - e. Berkolin

6. Blacu merupakan bahan tekstil yang ditenun dengan silang dasar...
 - a. Silang satin
 - b. Silang lima
 - c. Silang kepar
 - d. Silang lungsin
 - e. Silang polos
7. Kuat karena banyak persilangannya, licin karena persilangan dekat satu sama lain, tidak mudah bertiras dan benangnya tidak mudah tersangkut merupakan ciri dari ...
 - a. Silang lima
 - b. Silang kepar
 - c. Silang lungsin
 - d. Silang polos
 - e. Silang satin
8. Berikut ini merupakan variasi silang kepar, kecuali ...
 - a. Kepar timbal balik
 - b. Kepar diperkuat
 - c. Alur satin
 - d. Kepar biku
 - e. Kepar silang
9.  gambar tersebut merupakan silang...
 - a. Kepar
 - b. Satin
 - c. Lima
 - d. Polos
 - e. Lungsin
10. Urutan tingkat kekuatan silang dasar dari yang paling kuat ...
 - a. Silang kepar – silang satin –silang polos
 - b. Silang kepar – silang polos – silang satin
 - c. Silang polos – silang kepar – silang satin
 - d. Silang polos – silang satin – silang kepar
 - e. Silang satin – silang kepar – silang polos

Soal Essay

Petunjuk Soal :

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jelas !

1. Jelaskan pengertian tenunan !
2. Sebutkan macam-macam silang dasar beserta keterangannya!
3. Sebut dan jelaskan macam-macam silang kepar!
4. Mengapa silang satin disebut juga dengan silang lima?
5. Sebutkan keuntungan silang satin!



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAH RAGA

SMK N 1 PENGASIH

Jl. Kawijo 11 Kabupaten Kulon Progo 55652, Telp. (0274) 773081, Fax (0274) 774636
e-mail : smk1png@yahoo.com website : <http://www.smkn1pengasih.net/>

PH/UAS/UKK SEMESTER GASAL TAHUN PELAJARAN 2017/2018

LEMBAR SOAL

Mata Pelajaran : Pembuatan Pola
Hari/Tanggal : Sabtu, 28 Oktober 2017
Kelas : XI
Waktu : 2 x 45 menit

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jelas !

1. Jelaskan pengertian rok !
2. Sebutkan alat dan bahan yang dibutuhkan dalam membuat pecah pola rok!
3. Buatlah pola dasar rok (skala $\frac{1}{4}$) dengan ukuran sebagai berikut :
Lingkar pinggang = 64cm
Lingkar panggul I = 86cm
Tinggi panggul I = 10cm
Lingkar panggul II = 90cm
Tinggi panggul II = 16 cm
Panjang rok = 50 cm
4. Ubahlah pola dasar tersebut menjadi pola rok :
 - i. Lipit hadap
 - j. Lipit sungkup
 - k. Kerut
 - l. $\frac{1}{2}$ lingkaran
 - m. Pias 8
 - n. Pias 4
 - o. Pias / A-line
 - p. Plooi kipas

PILIHAN GANDA

1. C
2. B
3. D
4. B
5. A
6. E
7. D
8. C
9. A
10. E

ESSAY

11. Tenunan adalah proses pembuatan bahan tekstil yang dilakukan melalui persilangan antara benang lungsin dan benang pakan pada sudut yang tepat satu sama lain.
12. Silang polos mempunyai persilangan yang paling banyak antara benang lungsin dan benang pakan. Silang kepar, pada bagian baik dari tenunan silang kepar terlihat alur yang arahnya serong ke kiri atau ke kanan. Silang satin, tenunan dengan silang satin paling sedikit memerlukan lima gun, oleh karena itu disebut satin silang lima.
13. Kepar lungsin, apabila pada bagian baik tenunan terlihat banyak lungsin. Kepar pakan, apabila terlihat banyak benang pakan.
14. Silang satin disebut silang lima karena silang satin paling sedikit menggunakan lima silang.
15. Keuntungan silang satin ialah untuk mendapatkan tenunan yang berkilau, tenunan akan lebih kuat karena memerlukan lebih banyak benang, mendapatkan tenunan berpori, benang yang kurang baik dapat disembunyikan.

**DAFTAR NILAI SISWA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : X TB
 Program Studi Keahlian : Tata Busana
 Kompetensi Keahlian : Busana Butik

No	NIS	Nama Siswa	Tugas 1 (Pembuatan Anyaman)	Keterangan	UH (Konstruksi Bahan Tekstil)	Keterangan	Soal Sifat Bahan Tekstil	Keterangan
1		AKMALIA RAHMA UTAMI	92	Tuntas	80	Tuntas	85	Tuntas
2		AMALIA NUR SABRINA	93	Tuntas	86	Tuntas	90	Tuntas
3		ANI RATNA SARI	84	Tuntas	88	Tuntas	95	Tuntas
4		APRILIA AMANDA PUTRI	96	Tuntas	88	Tuntas	90	Tuntas
5		APRIYANI SAROH	93	Tuntas	92	Tuntas	91	Tuntas
6		BERTA HAPPY KHANIA	80	Tuntas	100	Tuntas	85	Tuntas
7		DETI FITRYANI	97	Tuntas	80	Tuntas	100	Tuntas
8		DIAH KURNIAWATI	89	Tuntas	92	Tuntas	100	Tuntas
9		DIONI AMELIA NURSAFITRI	95	Tuntas	88	Tuntas	100	Tuntas
10		ELSA MARJANAH	91	Tuntas	92	Tuntas	95	Tuntas
11		ERINA PRASTIKA ARYANI	93	Tuntas	100	Tuntas	90	Tuntas
12		FARIDA NUR AFIFAH	93	Tuntas	94	Tuntas	85	Tuntas
13		FITRI FAHMAWATI	90	Tuntas	88	Tuntas	85	Tuntas
14		HANA NUR AZIZAH	92	Tuntas	94	Tuntas	95	Tuntas
15		HERDIANA ELVA CAHYANI	89	Tuntas	94	Tuntas	100	Tuntas
16		IKA AFRIYANTI	89	Tuntas	94	Tuntas	90	Tuntas
17		IKA LATIFAH	91	Tuntas	100	Tuntas	90	Tuntas
18		INTAN PRAHASTIWI	90	Tuntas	98	Tuntas	85	Tuntas
19		LUSI APRI LIANA	92	Tuntas	100	Tuntas	0	Tuntas
20		MA'INATUN MASRIFAH	93	Tuntas	92	Tuntas	100	Tuntas
21		MAENINA ARTANTIANA	88	Tuntas	100	Tuntas	95	Tuntas
22		MARSHANDA NURLAILA F	96	Tuntas	98	Tuntas	90	Tuntas
23		NADHIA ISTIQOMAH	94	Tuntas	100	Tuntas	95	Tuntas
24		NESYA WARAPRAWESTI	95	Tuntas	86	Tuntas	90	Tuntas
25		NOVIANI RATNASARI	92	Tuntas	94	Tuntas	85	Tuntas
26		NURUL KHOLIFAH	80	Tuntas	100	Tuntas	100	Tuntas
27		PIPIT SULISTYAWATI	89	Tuntas	86	Tuntas	80	Tuntas
28		REYNA MAHARANI C. P	92	Tuntas	78	Tuntas	100	Tuntas
29		RIKA MAYNINTA SAPUTRI	90	Tuntas	84	Tuntas	100	Tuntas

30		RIRIN SETYANA	93	Tuntas	92	Tuntas	95	Tuntas
31		SELY KANIA PUTRI	91	Tuntas	86	Tuntas	85	Tuntas
32		SEPTI LARASATI	87	Tuntas	100	Tuntas	75	Tuntas

**DAFTAR NILAI SISWA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : XI TB 1
 Program Studi Keahlian : Tata Busana
 Kompetensi Keahlian : Tata Busana

No	NIS	Nama Siswa	Tugas (Pembuatan Pola Rok)	Keterangan	Tugas 2(Simulasi Pola Rok)	Keterangan	Ulangan Harian (Pola Rok)	Keterangan
1		AISYAH D. IRAWAN	90	Tuntas	97	Tuntas	92	Tuntas
2		ALFINA DWI KISTIANI	94	Tuntas	97	Tuntas	93	Tuntas
3		ANGGITA MAWARNI		Tuntas	89	Tuntas	89	Tuntas
4		ANIS FATMA YUNIKA	95	Tuntas	96	Tuntas	91	Tuntas
5		BEKTI CIPTARIYANI	94	Tuntas	96	Tuntas	90	Tuntas
6		BILQIS MUTIA	91	Tuntas	89	Tuntas	89	Tuntas
7		DELARINA MAYLIAN	92	Tuntas	96	Tuntas	80	Tuntas
8		DESI WULANDARI	93	Tuntas	96	Tuntas	89	Tuntas
9		DEWI SULISTYO WATI	94	Tuntas	94	Tuntas	89	Tuntas
10		DWI YULIA PUTRI	92	Tuntas	86	Tuntas	92	Tuntas
11		DYAH RAHAYU P	95	Tuntas	86	Tuntas	87	Tuntas
12		ERNA LESTARI	92	Tuntas	86	Tuntas	80	Tuntas
13		ESTI MAULANA	95	Tuntas	86	Tuntas	95	Tuntas
14		FADILA TULAILA	92	Tuntas	96	Tuntas	79	Tuntas
15		FENTI ELVINA DAMAYANTI	91	Tuntas	86	Tuntas	90	Tuntas
16		FIKA NUR AFISYAH	94	Tuntas	94	Tuntas	89	Tuntas
17		HASANAH ARUM PRIMASARI	93	Tuntas	86	Tuntas	92	Tuntas
18		LISA PRABAWATI	95	Tuntas	97	Tuntas	94	Tuntas
19		MACHDA KHOIRUNNISA	94	Tuntas	94	Tuntas	87	Tuntas
20		NINDA LATIFAH K	93	Tuntas	86	Tuntas	91	Tuntas
21		NUR KHAMIDAH	95	Tuntas	94	Tuntas	93	Tuntas
22		NUR YULIANI	94	Tuntas	86	Tuntas	92	Tuntas
23		PUJI LESTARI	94	Tuntas	86	Tuntas	90	Tuntas
24		RATNA PUSPITA SARI	92	Tuntas	94	Tuntas	85	Tuntas
25		RISKA	93	Tuntas	97	Tuntas	90	Tuntas
26		RISTANIA NURANI PUTRI	95	Tuntas	97	Tuntas	90	Tuntas
27		SITI NUR FAJAROH	93	Tuntas	94	Tuntas	95	Tuntas
28		SITI NURYANI	93	Tuntas	89	Tuntas	88	Tuntas
29		SIWI FANTIKA	90	Tuntas	86	Tuntas	89	Tuntas
30		SUSI DWI ASTUTI		Tuntas	89	Tuntas	91	Tuntas

31		USWATUN HASANAH	92	Tuntas	97	Tuntas	92	Tuntas
32		WAHYU KARISMA PUTRI	91	Tuntas	89	Tuntas	90	Tuntas
33		YUYUN INDRAWATI	93	Tuntas	96	Tuntas	83	Tuntas

**DAFTAR NILAI SISWA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : XI TB 2
 Program Studi Keahlian : Tata Busana
 Kompetensi Keahlian : Busana Butik

No	NIS	Nama Siswa	Tugas (Pembuatan Pola Rok)	Keterangan	Tugas 2(Simulasi Pola Rok)	Keterangan	Ulangan Harian (Pola Rok)	Keterangan
1		ALVIANA SALASATUN NOVIAH	93	Tuntas	85	Tuntas	93	Tuntas
2		ANGGYA WIDYANINGRUM	90	Tuntas	77	Tuntas	84	Tuntas
3		ANISA DWI OKTAVIA	87	Tuntas	83	Tuntas	85	Tuntas
4		ANNISA ASNA PUTRI	90	Tuntas	83	Tuntas	83	Tuntas
5		ANNISA HANDAYANINGRUM	88	Tuntas	83	Tuntas	80	Tuntas
6		APRILIAINGSIH	92	Tuntas	84	Tuntas	89	Tuntas
7		ARUM PUSPITA RINI	92	Tuntas	77	Tuntas	81	Tuntas
8		ASTI AMBARWATI	93	Tuntas	77	Tuntas	95	Tuntas
9		AZIN TRI ANANTA SHINTA	92	Tuntas	84	Tuntas	87	Tuntas
10		AZLINA NURAINUN AZIZAH	80	Tuntas	83	Tuntas	86	Tuntas
11		CYNTIA ZENI PRATIWI	92	Tuntas	85	Tuntas	91	Tuntas
12		DITA LATIFANIA RAMADHANTI	95	Tuntas	85	Tuntas	93	Tuntas
13		ELSA ARISTYA ADI PUTRI	92	Tuntas	90	Tuntas	92	Tuntas
14		ETIKA FRIYANINGSIH	93	Tuntas	84	Tuntas	83	Tuntas
15		FATIMAH AHMAD	93	Tuntas	90	Tuntas	93	Tuntas
16		FIKA NUR SYAHRI	92	Tuntas	93	Tuntas	92	Tuntas
17		IKA PUJIASTUTI	94	Tuntas	85	Tuntas	93	Tuntas
18		KAWEDA MEIZY AZ ZAHRO	80	Tuntas	83	Tuntas	83	Tuntas
19		LINDA SAPUTRI	92	Tuntas	93	Tuntas	93	Tuntas
20		LUKMAN FAJAR NUR IKHSAN	91	Tuntas	85	Tuntas	83	Tuntas
21		MUTIARA RIZQIA RAMADHANI	87	Tuntas	83	Tuntas	82	Tuntas
22		NENI CINDY ANGGRAENY	90	Tuntas	84	Tuntas	85	Tuntas
23		NONI NILAM ZULFA	89	Tuntas	84	Tuntas	80	Tuntas
24		RATNA PUJI LESTARI	92	Tuntas	83	Tuntas	91	Tuntas
25		RIA ANDRIANTI	94	Tuntas	77	Tuntas	95	Tuntas
26		RIFA PRIHATINI DWI LESTARI	89	Tuntas	77	Tuntas	84	Tuntas
27		RIKA DELLA SAFITRI	94	Tuntas	90	Tuntas	89	Tuntas
28		SITI MARDHIYAH	93	Tuntas	90	Tuntas	89	Tuntas
29		SRI MARDIANA	90	Tuntas	84	Tuntas	82	Tuntas
30		STEVANIE DEA LUTFIA	91	Tuntas	93	Tuntas	92	Tuntas

31		TIKA SEPTI MAWARNI	90	Tuntas	90	Tuntas	87	Tuntas
32		YUNITA AGUSTIN	89	Tuntas	77	Tuntas	89	Tuntas



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PLT
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

NAMA SEKOLAH : SMK N 1 PENGASIH
ALAMAT SEKOLAH : JL. KAWIJO 11 KULON PROGO
GURU PEMBIMBING : SRI ESTININGSIH, S.Pd

NAMA MAHASISWA : NUNUNG ALPIUNITA
NIM : 14513241056
FAKULTAS/PRODI : FT/P. TEKNIK BUSANA
DOSEN PEMBIMBING : Dra. SRI WENING, S. Pd.

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 18 September 2017	07.00-10.00	Penyusunan matriks program PLT	Tersusunnya matriks program PLT terhitung dari 18 September 2017-18 November 2017	Tidak ada hambatan	-
		11.00-12.00	Penyerahan mahasiswa PLT UNY 2017	Penyerahan mahasiswa peserta Program PLT UNY sejumlah 15 orang oleh pihak UNY yang diwakilkan oleh Dosen Pemimbing Lapangan Dr. Sri Wening kepada pihak SMK N 1 Pengasih dan diterima oleh Koordinator SMK N 1 Pengasih	Tidak ada hambatan	-

				Zumri Suatmi, M.Hum beserta kurang lebih 10 guru pembimbing PLT.		
		12.00-13.00	Observasi lingkungan sekolah	Melakukan konsultasi dengan guru pembimbing mengenai mata pelajaran apa saja yang akan diajarkan selama pelaksanaan PLT. Mata pelajaran yang ialah Pengetahuan Bahan Tekstil untuk kelas X TB, Pembuatan Pola untuk kelas XI TB 1, XI TB 2.	Tidak ada hambatan	-
		13.00-14.00	Rapat mahasiswa PLT UNY	Melakukan diskusi mengenai lokasi basecamp mahasiswa PLT, penentuan ketua, sekretaris, bendahara, pembagian jadwal piket yang diikuti oleh 15 mahasiswa.	Tidak ada hambatan	-
2	Selasa, 19 September 2017	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-10.30	Piket Resepsionis	Menjaga resepsionis, menjamu tamu dan membuat surat keterangan bagi siswa yang terlambat.	Tidak ada hambatan	-

		10.30-12.00	Penyusunan materi atau bahan ajar	Menyusun bahan ajar untuk praktik mengajar hari sabtu mengenai pembuatan pola rok.	Tidak ada hambatan	-
		12.00-14.30	Piket Resepsionis	Menjaga resepsionis, menjamu tamu.	Tidak ada hambatan	-
3	Rabu, 20 September 2017	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.30-08.30	Piket presensi kelas	Melakukan piket pesensi kehadiran siswa dan guru, kelas X, XI, XII.	Tidak ada hambatan	-
		10.30-14.30	Piket Resepsionis	Menjaga resepsionis, menjamu tamu.	Tidak ada hambatan	-
4	Kamis, 21 September 2017	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-

		07.30-09.30	Piket Resepsionis	Menjaga resepsionis, menjamu tamu dan membuat surat keterangan bagi siswa yang terlambat.	Tidak ada hambatan	-
5	Jumat, 22 September 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-08.00	Kerja Bakti	Penyusunan RPP KD 3.4 dan 4.4 tentang pelaku-pelaku ekonomi.	Tidak ada hambatan	-
		13.00-13.30	Piket Presensi	Melakukan piket presensi kehadiran siswa dan guru, kelas X, XI, XII.	Tidak ada hambatan	-
		13.30-14.30	Piket Resepsionis	Menjaga resepsionis, menjamu tamu.	Tidak ada hambatan	-
6	Sabtu, 23 September 2017	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-

		07.00-08.30	Observasi kelas	Melakukan kegiatan observasi kelas X TB, mengamati karakteristik peserta didik dan melihat metodologi yang digunakan oleh guru pada saat mengajar di kelas.	Tidak ada hambatan	-
		08.30-11.00	Observasi kelas	Melakukan kegiatan observasi kelas XI TB 2, mengamati karakteristik peserta didik dan melihat metodologi yang digunakan oleh guru pada saat mengajar di kelas.	Tidak ada hambatan	-
Total waktu : 35 jam						
7	Senin, 25 September 2017	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.30-08.30	Upacara bendera	Mengikuti upacara bendera yang diikuti oleh semua guru, siswa dan mahasiswa PLT.	Tidak ada hambatan	-
		08.00-11.00	Praktik Mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 1 dengan materi rok $\frac{1}{2}$ lingkaran, lipit hadap, searah yang diikuti siswa dengan baik.	Tidak ada hambatan	-

		11.00-14.30	Piket UKS	Menjaga ruang UKS, membantu siswa yang sakit.	Tidak ada hambatan	-
8	Selasa, 26 September 2017	07.00-11.00	Observasi kelas	Melakukan kegiatan observasi kelas XI TB 2, mengamati karakteristik peserta didik dan melihat metodologi yang digunakan oleh guru pada saat mengajar di kelas.	Tidak ada hambatan	-
		11.00-14.30	Piket UKS	Menjaga ruang UKS, membantu siswa yang sakit.	Tidak ada hambatan	-
9	Rabu, 27 September 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-08.00	Piket presensi	Melakuk Melakukan piket presensi kehadiran siswa dan guru, kelas X, XI, XII.	Tidak ada hambatan	-
		10.00-14.00	Piket UKS	Menjaga ruang UKS, membantu siswa yang sakit, merekap data pengunjung UKS	Tidak ada hambatan	-

10	Kamis, 28 September 2017	09.00-10.00	Penyusunan RPP	Merevisi RPP dan menyerahkan ke guru pembimbing	Tidak ada hambatan	-
11	Jumat, 29 September 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-11.00	Acara peringatan tahun baru hijriah	Mengikuti acara perayaan tahun baru hujriah yang diikuti oleh seluruh warga sekolah dan 11 mahasiswa PLT	Tidak ada hambatan	-
12	Sabtu, 30 September 2017	07.30-08.30	Piket UKS	Menjaga ruang UKS, membantu siswa yang sakit, merekap data pengunjung UKS	Tidak ada hambatan	-
		08.30-11.00	Praktik mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 2 dengan materi rok $\frac{1}{2}$ lingkaran, lipit hadap, searah yang diikuti 32 siswa, guru pembimbing.	Tidak ada hambatan	-
		11.00-14.30	Piket UKS	Menjaga ruang UKS, membantu siswa yang sakit, merekap data pengunjung UKS	Tidak ada hambatan	-
Total waktu : 36 jam						

13	Senin, 2 Oktober 2017	07.00-08.30	Piket perpustakaan	Menjaga ruang perpustakaan dan membuat kartu anggota perpustakaan.	Tidak ada hambatan	-
		08.00-11.00	Praktik Mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 1 dengan materi pembuatan pola.	Tidak ada hambatan	-
		11.00-14.30	Piket perpustakaan	Menjaga ruang perpustakaan dan membuat kartu anggota perpustakaan.	Tidak ada hambatan	-
14	Selasa, 3 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT.	Tidak ada hambatan	-
		12.30-14.30	Penyusunan dokumen mengajar	Membuat RPP mata pelajaran tekstil	Tidak ada hambatan	-
15	Rabu, 4 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.30-08.00	Piket presensi	Melakukan Melakukan piket presensi kehadiran siswa dan guru, kelas X, XI, XII.	Tidak ada hambatan	-
		08.00-10.00	Penyusunan materi	Menyusun bahan ajar untuk praktik mengajar hari		

			atau bahan ajar	sabtu mengenai pengetahuan bahan tekstil.		
16	Kamis, 5 Oktober 2017	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT.	Tidak ada hambatan	-
		07.30-09.30	Piket perpustakaan	Menjaga ruang perpustakaan dan membuat kartu anggota perpustakaan.	Tidak ada hambatan	-
					Tidak ada hambatan	-
17	Jumat, 6 Oktober 2017	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-09.00	Piket perpustakaan	Menjaga ruang perpustakaan dan membuat kartu anggota perpustakaan.	Tidak ada hambatan	-
		10.30-11.00	Piket presensi kelas	Melakukan piket presensi kehadiran siswa dan guru, kelas X, XI, XII.	Tidak ada hambatan	
18	Sabtu, 7 Oktober 2017	07.00-08.30	Piket perpustakaan	Menjaga ruang perpustakaan dan membuat kartu anggota perpustakaan.	Tidak ada hambatan	-
		08.30-11.00	Praktik mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 2 dengan materi rok $\frac{1}{2}$ lingkaran, lipit hadap, searah yang diikuti 32 siswa, guru pembimbing.	Tidak ada hambatan	-

		11.00-14.30	Piket UKS	Menjaga ruang UKS, membantu siswa yang sakit, merekap data pengunjung UKS	Tidak ada hambatan	-
Total waktu: 29 jam						
19	Senin, 9 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.30-08.30	Upacara bendera	Mengikuti upacara bendera bersama siswa, guru dan karyawan SMK N 1 Pengasih.	Tidak ada hambatan	-
		08.00-11.00	Praktik Mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 1 dengan materi pembuatan pola.	Tidak ada hambatan	-
		11.00-14.30	Piket Ruang Iso	Menjaga ruang ISO	Tidak ada hambatan	-
20	Selasa, 10 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-10.30	Penyusunan	Pembuatan RPP untuk mata pelajaran tekstil.	Tidak ada	-

			Dokumen Mengajar		hambatan	
21	Rabu, 11 Oktober 2017	07.30-08.30	Observasi kelas	Melakukan kegiatan observasi kelas XII TB , mengamati karakteristik peserta didik dan melihat metodologi yang digunakan oleh guru pada saat mengajar di kelas.	Tidak ada hambatan	-
		12.00-14.30	Penyusunan Dokumen Mengajar	Pembuatan RPP untuk mata pelajaran tekstil.	Tidak ada hambatan	-
22	Kamis, 12 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.30-08.00	Piket presensi	Melakukan piket presensi kehadiran siswa dan guru, kelas X, XI, XII.	Tidak ada hambatan	-
		08.00-09.30	Penyusunan materi atau bahan ajar	Menyusun bahan ajar untuk praktik mengajar hari sabtu mengenai pembuatan pola.	Tidak ada hambatan	-

23	Jumat, 13 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-08.00	Piket presensi	Melakukan piket pesensi kehadiran siswa dan guru, kelas X, XI, XII.	Tidak ada hambatan	-
24	Sabtu, 14 Oktober 2017	07.00-08.30	Praktik mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas X TB dengan materi pengetahuan bahan tekstil.	Tidak ada hambatan	-
		08.30-11.45	Praktik mengajar mandiri	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 2 dengan materi pembuatan pola	Tidak ada hambatan	-
		12.30-14.30	Evaluasi	Mengevaluasi praktik mengajar mandiri yang telah di lakukan selama seminggu	Tidak ada hambatan	-
25	Minggu, 15 Oktober 2017	07.30-08.30	Upacara hari jadi Kulon Progo	Mengikuti upacara dalam rangka memperingati hari jadi Kulon Progo bersama siswa, guru dan karyawan SMK N 1 Pengasih.	Tidak ada hambatan	-
Total waktu: 31 jam						
26	Senin, 16	06.30-07.00	Praktik Mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 1	Tidak ada	-

	Oktober 2017			dengan materi pembuatan pola.	hambatan	
		10.15-12.00	Piket Resepsionis	Menjaga resepsionis, menjamu tamu dan membuat surat keterangan bagi siswa yang terlambat.	Tidak ada hambatan	-
		12.00-14.00	Penyusunan dokumen mengajar	Membuat RPP mata pelajaran tekstil	Tidak ada hambatan	-
27	Selasa, 17 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		13.00-14.30	Piket Resepsionis	Menjaga resepsionis, menjamu tamu dan membuat surat keterangan bagi siswa yang terlambat.	Tidak ada hambatan	-
28	Rabu, 18 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-11.00	Piket Resepsionis	Menjaga resepsionis, menjamu tamu	Tidak ada hambatan	-

		13.00-14.00	Rapat LKS	Mengikuti rapat LKS yang membahas mengenai teknis pelaksanaan LKS.	Tidak ada hambatan	-
29	Kamis, 19 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-10.00	Piket Resepsionis	Menjaga resepsionis, menjamu tamu	Tidak ada hambatan	-
		10.00-12.00	Penyusunan dokumen mengajar	Membuat kisi-kisi soal dan soal ulangan harian kelas xi materi pembuatan pola rok	Tidak ada hambatan	-
30	Jumat, 20 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-08.00	Upacara Peresmian Tonti	Mengikuti upacara dalam rangka peresmian tonti SMK N 1 Pengasih	Tidak ada hambatan	-
		08.30-10.00	Penyusunan dokumen mengajar	Membuat RPP mata pelajaran tekstil	Tidak ada hambatan	-

31	Sabtu, 21 Oktober 2017	07.00-12.00	Kerja Bakti	Melaksanakan kerja bakti guna persiapan LKS	Tidak ada hambatan	-
Total waktu: 33 jam						
32	Senin, 23 Oktober 2017	07.00-10.00	Kerja Bakti	Melaksanakan kerja bakti guna persiapan LKS	Tidak ada hambatan	-
		10.00-14.00	LKS	Mempersiapkan tempat dan konsumsi untuk peserta Lomba Kompetensi Siswa	Tidak ada hambatan	-
33	Selasa, 24 Oktober 2017	07.00-16.00	LKS	Membantu pelaksanaan Lomba Kompetensi Siswa	Tidak ada hambatan	-
34	Rabu, 25 Oktober 2017	07.00-16.00	LKS	Membantu pelaksanaan Lomba Kompetensi Siswa	Tidak ada hambatan	-
35	Kamis, 26 Oktober	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT.	Tidak ada hambatan	-

	2017	09.30-12.30			Tidak ada hambatan	-
36	Jumat, 27 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah..	Tidak ada hambatan	-
		07.00-09.30	Piket UKS	Menjaga ruang UKS, membantu siswa yang sakit, merekap data pengunjung UKS	Tidak ada hambatan	-
		09.30-10.30	Penyusunan dokumen mengajar	Membuat RPP mata pelajaran tekstil	Tidak ada hambatan	-
		10.30-11.00	Piket presensi	Melakukan piket presensi kehadiran siswa dan guru, kelas X, XI, XII.		
37	Sabtu, 28 Oktober 2017	07.30-08.30	Praktik mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas X TB dengan materi pengetahuan bahan tekstil.	Tidak ada hambatan	-
		08.30-11.00	Praktik mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 2 dengan materi pembuatan pola.	Tidak ada hambatan	-
		12.30-14.30	Evaluasi	Mengevaluasi praktik mengajar mandiri yang telah di lakukan selama seminggu	Tidak ada hambatan	-

Total waktu: 40 jam						
38	Senin, 30 Oktober 2017	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-08.00	Upacara bendera	Mengikuti upacara bendera bersama siswa, guru dan karyawan SMK N 1 Pengasih.	Tidak ada hambatan	-
		08.00-11.00	Praktik Mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 1 dengan materi pembuatan pola.	Tidak ada hambatan	-
		11.00-14.30	Piket Perpustakaan	Menjaga ruang perpustakaan dan membuat kartu anggota perpustakaan.	Tidak ada hambatan	-
39	Selasa, 31 Oktober 2017	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-10.30	Penyusunan Dokumen Mengajar	Pembuatan RPP untuk mata pelajaran tekstil.	Tidak ada hambatan	-
		11.00-14.30	Piket Perpustakaan	Menjaga ruang perpustakaan dan menyampuli buku	Tidak ada	-

					hambatan	
40	Rabu, 1 November 2017	06.30-07.30	Piket jabat tangan	Piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT.	Tidak ada hambatan	-
		07.30-09.30	Piket perpustakaan	Menjaga ruang perpustakaan dan menyampuli buku	Tidak ada hambatan	-
		09.30-11.30	Penyusunan bahan ajar	Menyusun bahan ajar untuk praktik mengajar hari sabtu mengenai pengetahuan bahan tekstil.	Tidak ada hambatan	-
		13.00-13.30	Piket presensi	Melakukan piket pesensi kehadiran siswa dan guru, kelas X, XI, XII.	Tidak ada hambatan	-
41	Kamis, 2 November 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-09.30	Penyusunan materi dan bahan ajar	Pembuatan RPP untuk mata pelajaran tekstil.	Tidak ada hambatan	-
		10.30-12.30	Penyusunan dokumen mengajar	Menyusun bahan ajar untuk praktik mengajar hari sabtu mengenai pembuatan pola.	Tidak ada hambatan	-
42	Jumat, 3	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh	Tidak ada	-

	November 2017			peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	hambatan	
		07.00-08.00	Piket presensi	Melakukan piket pesensi kehadiran siswa dan guru, kelas X, XI, XII.	Tidak ada hambatan	-
43	Sabtu, 4 November 2017	07.00-08.30	Praktik mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas X TB dengan materi pengetahuan bahan tekstil.	Tidak ada hambatan	-
		08.30-11.45	Praktik mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 2 dengan materi pembuatan pola	Tidak ada hambatan	-
		12.30-14.30	Evaluasi	Mengevaluasi praktik mengajar mandiri yang telah di lakukan selama seminggu	Tidak ada hambatan	-
Total waktu: 31 jam						
44	Senin, 6 November 2017	07.00-08.30	Praktik Mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 1 dengan materi pembuatan pola.	Tidak ada hambatan	-
		10.15-12.00	Piket ISO	Menjaga ruang ISO	Tidak ada hambatan	-
		12.00-14.00	Penyusunan	Membuat RPP mata pelajaran tekstil	Tidak ada	-

			dokumen mengajar		hambatan	
45	Selasa, 7 November 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		10.15-12.00	Piket ISO	Menjaga ruang ISO	Tidak ada hambatan	-
46	Rabu, 8 November 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		07.00-11.00	Piket ISO	Menjaga ruang ISO	Tidak ada hambatan	-
		12.00-14.00	Penyusunan bahan ajar	Menyusun bahan ajar untuk mata pelajaran tekstil	Tidak ada hambatan	
47	Kamis, 9 November	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru	Tidak ada hambatan	-

	2017			maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.		
		07.30-09.30	Piket ISO	Menjaga ruang ISO	Tidak ada hambatan	-
		10.30-12.30	Penyusunan dokumen mengajar	Membuat daftar nilai siswa	Tidak ada hambatan	-
48	Jumat, 10 November 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
49	Sabtu, 11 November 2017	07.00-08.30	Praktik mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas X TB dengan materi pengetahuan bahan tekstil.	Tidak ada hambatan	-
		08.30-11.45	Praktik mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 2 dengan materi pembuatan pola	Tidak ada hambatan	-
		12.30-14.30	Evaluasi	Mengevaluasi praktik mengajar mandiri yang telah di lakukan selama seminggu	Tidak ada hambatan	-
Total waktu: 29 jam						

50	Senin, 13 November 2017	06.30-07.00	Piket jabat tangan	Melakukan piket jabat tangan dilaksanakan oleh peserta didik, wali kelas dan mahasiswa PLT dilakukan dengan menyambut peserta didik, guru maupun tamu yang hadir di lobby depan sekolah.	Tidak ada hambatan	-
		08.00-11.00	Praktik Mengajar	Melakukan praktik mengajar di kelas XI TB 1 dengan materi pembuatan pola.	Tidak ada hambatan	-
51	Selasa, 14	12.00-14.00	Penyusunan laporan PLT	Tersusunnya laporan PLT Bab 2 yaitu persiapan, pelaksanaan dan analisis hasil.	Tidak ada hambatan	-
52	Rabu, 15 November	12.00-14.00	Penyusunan laporan PLT	Melengkapi lampiran-lampiran yang dibutuhkan dalam laporan PLT	Tidak ada hambatan	-
53	Kamis, 16 November 2017	12.00-14.00	Penyusunan laporan PLT	Tersusunnya laporan PLT Bab 3, yaitu penutup, kesimpulan, saran, daftar pustaka dan lampiran.	Tidak ada hambatan	-
54	Jumat, 17 November 2017	12.00-14.00	Penyusunan laporan PLT	Penyelesaian laporan PLT dan penyusunan laporan PLT	Tidak ada hambatan	-

55	Sabtu, 18 November 2017	12.00-13.00	Penarikan PLT UNY 2017	Penarikan mahasiswa PPL di SMK N 1 Pengasih yang diterima oleh Wakil Kepala Sekolah dan Seluruh Guru Pembimbing. Acara diikuti oleh Dosen Pembimbing Lapangan Dr. Sri Wening, M.Pd dan seluruh mahasiswa PLT. Acara berjalan dengan lancar dan khidmat	Tidak ada hambatan	-
Total waktu: 12 jam						

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Drs. Erlan Djuanda

NIP. 19580828 198503 1 015

Dosen Pembimbing Lapangan

Dra. Sri Wening, S. Pd.

NIP. 19570608 198303 2 002

Kulon Progo, 15 November 2017

Mahasiswa PLT

Nunung Alpiunita

NIM. 14513241056



LAPORAN PENGELUARAN DANA PELAKSANAAN PLT UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

NAMA SEKOLAH : SMK N 1 PENGASIH
ALAMAT SEKOLAH : JL. KAWIJO 11 KULON PROGO
GURU PEMBIMBING : SRI ESTININGSIH, S.Pd

NAMA MAHASISWA : NUNUNG ALPIUNITA
NIM : 14513241056
FAKULTAS/PRODI : FT/P. TEKNIK BUSANA
DOSEN PEMBIMBING : Dra. Sri Wening, S. Pd.

No	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana (Rp)				Jumlah (Rp)
			Sekolah	Mahasiswa	Pemda/Kabupaten	Sponsor	
1	Pengadaan handout dan jobsheet	Pengadaan handout mata pelajaran pola rok untuk kelas XI TB 1, 2		25.000			25.000
2	Pembuatan administrasi guru	Membuat administrasi guru yang terdiri dari: RPP, Silabus, agenda mengajar, soal ulangan, kisi-kisi ulangan, pedoman penilaian, analisis butir soal dan nilai.		30.000			30.000
3	Pengadaan handout dan jobsheet	Pengadaan handout mata pelajaran konstruksi bahan tekstil untuk kelas X TB		10.000			10.000

4	Menggandakan soal ulangan	Pelaksanaan ulangan harian materi pola rok, membutuhkan 33 lembar kertas folio bergaris. Print soal UH	15.000	7.500			22.500
5	Pengadaan soal ulangan	Pelaksanaan ulangan harian materi pola rok, membutuhkan 33 lembar kertas folio bergaris. Print soal UH	15.000	7.500			22.500
6	Menggandakan soal ulangan	Pelaksanaan ulangan harian materi konstruksi bahan tekstil		10.000			10.000
7	Pengadaan handout dan jobsheet	Pengadaan handout mata pelajaran pola kemeja untuk kelas XI TB 1, 2		26.000			26.000
8	Pengadaan handout dan jobsheet	Pengadaan handout mata pelajaran sifat bahan tekstil untuk kelas X TB		10.000			10.000
9	Iuran kelompok PLT	Untuk membiayai biaya operasional PLT selama 2 bulan, membeli		230.000			230.000

		seragam batik, nametag dan kenang-kenangan.					
10	Pembuatan laporan PLT	Membuat laporan PLT yang akan didistribusikan kepada DPL, LPPMP dan sekolah.		Rp. 55.500			Rp. 55.500
Jumlah							Rp. 357.500

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Dosen Pembimbing Lapangan

Kulon Progo, 15 November 2017
Mahasiswa PLT

Drs. Erlan Djuanda
NIP. 19580828 198503 1 015

Dra. Sri Wening, S. Pd.
NIP. 19570608 198303 2 002

Nunung Alpiunita
NIM. 14804241041



**MATRIKS PROGRAM KERJA PLT UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
TAHUN 2017**

NOMOR LOKASI :
NAMA LOKASI : SMK NEGERI 1 PENGASIH
ALAMAT LOKASI : Jl. Kawijo 11 Kabupaten Kulon Progo
 55652, Telp. (0274) 773081, Fax (0274)
 774636

No	Program/Kegiatan PPL	Jumlah Jam per Minggu									Jml Jam
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
1	Penerjunan PLT UNY 2017	1									1
2	Observasi										0
	a. Lingkungan Sekolah	5									5
	b. Pembelajaran di kelas	6									6
											0
3	Menyusun Matrik Program PLT	3									3
											0
4	Pembelajaran Korikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)										0
	a. Persiapan										0
	1. Konsultasi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
	2. Mengumpulkan Materi		2	2	2	2	2	2	2		14
	3. Membuat RPP		2	2	2	2	2	2			12
	4. Menyiapkan/Membuat media		4		2	2	2	2			12
	5. Menyusun Materi/Labsheet		2	3	1	1	1	1	6		15
											0
	b. Mengajar Terbimbing										0
	1. Praktik Mengajar di Kelas			8	8	6		6	6		34

	2. Penilaian dan Evaluasi					2		2	1		5
											0
	c. Mengajar Mandiri										0
	1. Praktik Mengajar di Kelas			2	4	10	4	4	4		28
	2. Penilaian dan Evaluasi			2	2		2	2			8
											0
5	Pembelajaran Ekstrakurikuler (Kegiatan Non Mengajar)										0
	a. Rapat					2					2
	b. Kegiatan keagamaan										0
	c. Kerja Bakti					3					3
											0
6	Kegiatan Sekolah										0
	a. Upacara bendera hari senin		1		1			1			3
	b. Upacara bendera hari khusus			1		1			1		3
	c. Piket Basecamp										0
	1. Unit Kesehatan Sekolah (UKS)		6				6				12
	2. Perpustakaan			6				6			12
	3. Resepsionis					6				6	12
	4. Ruang ISO										0
	d. Piket Pagi										0
	1. Salaman pagi		2	2	2	2	2	2	2		14
	2. Presensi Kelas		2	2	2	2	2	2	2	2	16
	e. Lomba Kompetensi Siswa (LKS)						25				25
											0
7	Pembuatan Laporan PLT									10	10
											0
8	Penarikan PLT UNY 2017									1	1
											0
											0
	Jumlah Jam	16	22	29	25	36	55	33	25	24	265

Mengetahui/Menyetujui,
Kepala SMK N 1 PENGASIH

Dosen Pembimbing Lapangan

Mahasiswa

Drs. Erlan Djuanda
NIP. 19580828 198503 1 015

Dra. Sri Wening, S. Pd.
NIP. 19800313 200604 1 001

Nunung Al
NIM. 14513