

LAPORAN INDIVIDU

PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)

PENDIDIKAN BAHASA JAWA

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

LOKASI SMP NEGERI 1 NGENGLAK

Alamat : Jangkang, Widodomartani, Ngenglak, Sleman, Daerah Istimewa
Yogyakarta



Oleh:

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIM. 14205244013

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2017

HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah, Koordinator PLT Sekolah, Guru Pembimbing, dan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) PLT UNY menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut dibawah ini:

Nama : Rahmawati Ulfah Oktavia
NIM : 14205244013
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Daerah (Jawa)
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni


telah melaksanakan dan menyelesaikan kegiatan PLT di SMP Negeri 1 Ngeplak dari tanggal 15 September sampai dengan 15 November 2017. Seluruh hasil kegiatan terlampir dalam laporan ini.

Yogyakarta, 15 November 2017

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing


Nurhidayati M. Hum


Dra. Dwi Kenti Astiani W.

NIP. 197806102001122002

NIP. 195907201981032008

Mengesahkan,

Kepala SMP Negeri 1 Ngeplak

Koordinator PLT

SMP Negeri 1 Ngeplak



Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.


Sugeng Riyanto, S.Pd.

NIP. 19610126 198303 1 005

NIP. 196412241989031004

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah *subhanahu wa ta'ala*, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga pelaksanaan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2017 yang berlokasi di SMP Negeri 1 Ngemplak dapat terlaksana dengan baik dan lancar sesuai dengan jadwal yang direncanakan dan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Adapun penyusunan laporan ini bertujuan untuk memberikan gambaran secara lengkap mengenai kegiatan PLT yang telah dilaksanakan di SMP Negeri 1 Ngemplak. Penyusunan laporan kegiatan PLT ini merupakan salah satu bentuk pertanggungjawaban tertulis atas terlaksananya kegiatan PLT. Dalam pelaksanaan PLT, sampai dengan penyusunan laporan ini tidak akan terlaksana tanpa adanya kerjasama dari mahasiswa PLT di SMP Negeri 1 Ngemplak dan guru pembimbing, serta berbagai pihak yang telah mendukung kegiatan PLT ini, dengan demikian penyusun ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada :

1. Allah *subhanahu wa ta'ala* yang telah memberikan kelancaran dan kekuatan dalam kegiatan PLT ini.
2. Prof. Dr. Sutrisna Wibawa, M.Pd. selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Pihak LPPMP sebagai pengatur administrasi dan kelancaran kegiatan PLT.
4. Nurhidayati, M.Hum. selaku dosen pembimbing PLT yang telah memberikan motivasi dan pengarahan hingga selesainya PLT di SMP negeri 1 Ngemplak.
5. Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A. selaku Kepala SMP N 1 Ngemplak atas kerjasama, dukungan dan bimbingannya selama kami melaksanakan PLT.
6. Sugeng Riyanto, S.Pd. selaku koordinator PLT di SMP N 1 Ngemplak atas nasihat, arahan, teguran, bimbingan yang membuat kami lebih teliti dan lebih baik dalam melaksanakan PLT.
7. Dra. Dwi Kenti Astiani W. selaku guru pembimbing lapangan di SMP N 1 Ngemplak yang telah memberikan arahan dan bimbingannya sejak mulai PLT hingga selesainya PLT.
8. Seluruh guru dan karyawan SMP N 1 Ngemplak, yang selalu bersedia membimbing kami selama PLT, serta dengan ikhlas telah berkenan membantu pelaksanaan PLT dan menjadikan saya sebagai bagian dari keluarga besar SMP N 1 Ngemplak.
9. Siswa-siswi SMP N 1 Ngemplak, atas kerjasaman, kebersamaan, canda tawa khususnya kelas VII D, VII E, dan VII F dimana saya berkesempatan menjadi

pengajar mapel Bahasa Jawa yang setiap pertemuan selalu berkesan. Terimakasih atas semangat kalian.

10. Orang tua dan seluruh keluarga yang telah memberikan semangat, dukungan, bantuan dan pengertiannya kepada saya.
11. Rekan-rekan seperjuangan PLT UNY 2017 SMP N 1 Ngemplak, terimakasih atas kebersamaan, persahabatan, teguran, saling mengingatkan dan semua kenangan indah selama menjalani PLT sejak bulan September silam. Semoga tali silaturahmi ini akan terus terjalin.
12. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah membantu kelancaran pelaksanaan kegiatan PLT di SMP N 1 Ngemplak.

Penyusun menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penyusun berharap kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun dan dapat menjadi referensi untuk penyusunan laporan kegiatan yang sejenis.

Sleman, 15 November 2017

Penyusun

Rahmawati ulfah Oktavia

NIM. 14205244013

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan Laporan PLT.....	ii
Kata Pengantar.....	iii
Daftar Isi	v
Daftar Lampiran	vi
Abstrak.....	vii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Analisis Situasi	1
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PLT.....	6
BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL.....	10
A. Persiapan PLT.....	10
B. Pelaksanaan PLT.....	14
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi.....	18
BAB III. PENUTUP.....	20
A. Kesimpulan.....	20
B. Saran.....	21
Daftar Pustaka.....	23
Lampiran.....	24

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Hasil Observasi Pembelajaran di Kelas
- Lampiran 2. Hasil Observasi Kondisi Sekolah
- Lampiran 3. Matriks Pelaksanaan Program Kerja PLT
- Lampiran 4. Catatan Harian
- Lampiran 5. Rekapitulasi Dana
- Lampiran 6. Kartu Bimbingan PLT
- Lampiran 7. Daftar Presensi Peserta Didik
- Lampiran 8. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- Lampiran 9. Daftar Nilai Peserta Didik
- Lampiran 10. Dokumentasi Kegiatan PLT

ABSTRAK
LAPORAN PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)
DI SMP NEGERI 1 NGENEMPLAK

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIM. 14205244013

Pend. Bahasa Jawa/FBS

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan mata kuliah wajib yang berbobot 2 SKS yang harus ditempuh oleh setiap mahasiswa kependidikan di Universitas Negeri Yogyakarta. Dalam hal ini, mahasiswa praktikan melaksanakan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) SMP N 1 Ngemplak di Jangkang, Widodomartani, Kecamatan Ngemplak, Kabupaten Sleman. Kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) ini bagi mahasiswa PLT bertujuan untuk mendapatkan pengalaman tentang praktik mengajar Bahasa Jawa di sekolah serta kegiatan persekolahan lainnya yang dimanfaatkan sebagai bekal untuk menjadi calon tenaga pendidik di kemudian hari. Selain itu, Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) dilakukan untuk menerapkan ilmu akademis selama duduk di bangku perkuliahan dan agar mampu meningkatkan kompetensi sebagai calon pendidik yang mencakup kompetensi profesional, pedagogi, sosial, dan kepribadian.

Pelaksanaan kegiatan PLT dimulai dari observasi hingga pelaksanaan PLT yang terbagi menjadi beberapa tahap, yaitu persiapan, pelaksanaan, dan evaluasi. Proses pembelajaran Bahasa Jawa dilakukan berdasarkan analisis keadaan siswa dan disesuaikan dengan karakter siswa, sehingga dapat mewujudkan pembelajaran yang efektif dan menarik. Adapun praktik pembelajaran PLT dilaksanakan di kelas VII D, VII E, dan VII F.

Hasil dari pelaksanaan PLT selama dua bulan di SMP Negeri 1 Ngemplak yaitu pelaksanaan pembelajaran Bahasa Jawa masing-masing 4 kali pertemuan dengan sebaran materi cerita pengalaman, *cangkriman*, *tembang macapat*, dan *aksara Jawa*. Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) secara garis besar merupakan bentuk penerapan ilmu pengetahuan yang diperoleh mahasiswa selama duduk di bangku perkuliahan di lapangan sebagai tugas riil calon pendidik muatan lokal Bahasa Jawa di sekolah.

Kata kunci: Praktik Lapangan Terbimbing (PLT), Bahasa Jawa, SMP N 1 Ngemplak

BAB I

PENDAHULUAN

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan salah satu upaya yang dilakukan oleh pihak Universitas Negeri Yogyakarta sebagai suatu kegiatan latihan kependidikan yang bersifat intrakurikuler yang dilaksanakan oleh mahasiswa program studi kependidikan. Diharapkan mahasiswa dapat memberikan sumbangan nyata dalam rangka meningkatkan dan mengembangkan seluruh potensi sekolah. Oleh karena itu mahasiswa diharapkan mampu merealisasikan potensi akademis, tenaga dan skills yang dimilikinya dalam upaya peningkatan potensi sekolah. Dalam praktik di lapangan, mahasiswa diharapkan menerapkan teori - teori pengajaran yang telah diberikan saat kuliah. Dan diharapkan keluaran dari PLT ini adalah mahasiswa sudah memiliki pengalaman mengajar dan siap untuk menjadi guru setelah lulus dari Universitas.

Sebelum kegiatan PLT dilaksanakan, praktikan melakukan kegiatan sosialisasi yaitu pra-PLT melalui mata kuliah pengajaran mikro dan kegiatan observasi di sekolah. Tujuan dilaksanakannya observasi disekolah untuk mengetahui gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran. Kegiatan observasi ini dilakukakan di sekolah tempat praktikan akan melaksanakan kegiatan PLT yaitu di SMP N 1 Ngemplak.

A. Analisis Situasi

Sebelum kegiatan PLT dilaksanakan, mahasiswa terlebih dahulu menempuh kegiatan sosialisasi yaitu pra PLT melalui pembelajaran mikro dan kegiatan observasi di sekolah. Kegiatan pembelajaran mikro dilakukan dengan teman sebaya. Kegiatan observasi di sekolah bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran. SMP N 1 Ngemplak merupakan sekolah Adiwiyata di kabupaten Sleman. Terletak di Jangkang, Widodomartani, Ngemplak, Sleman, daerah Istimewa Yogyakarta, sekolah tersebut menempati lokasi yang cukup strategis karena mudah dijangkau oleh siswa, dan berada di kompleks perkantoran dan instansi pendidikan lainnya. Hal ini merupakan potensi fisik yang dapat menunjang proses pembelajaran.

SMP N 1 Ngemplak sudah dilengkapi dengan beberapa sarana prasarana penunjang KBM. Adapun sarana prasarana yang dimiliki oleh SMP N 1 Ngemplak

diantaranya adalah gedung sekolah yang terdiri dari ruang belajar, ruang kantor, ruang penunjang, dan halaman sekolah yang biasa digunakan untuk kegiatan apel pagi, olahraga (bola basket, bola voli, kegiatan bulutangkis), kegiatan ekstrakurikuler. Adapun situasi sekolah ini selengkapnya adalah:

1. Lingkungan Sekolah

SMP Negeri 1 Ngemplak, Sleman terletak di Jangkang, Widodomartani, Ngemplak, Sleman, Yogyakarta. Sekolah ini merupakan salah satu tempat yang digunakan sebagai lokasi PLT UNY 2017 pada semester gangsal. Lingkungan pendidikan yang ada di sekitar SMP Negeri 1 Ngemplak yaitu Kantor Kecamatan Ngemplak dan SD Negeri Karanganyar. Selain itu, letak SMP Negeri 1 Ngemplak berdekatan dengan pasar Jangkang, toko alat tulis, dan tempat fotocopy sehingga memudahkan siswa dalam penyelesaian tugas dari guru.

Kondisi gedung sekolah dalam keadaan baik, terdapat lantai satu dan lantai dua yang telah selesai dibangun. Saranaatauprasarana kebersihan seperti tempat sampah sudah tersedia di lingkungan sekolah, kamar mandi sudah memadai, namun kondisinya kurang baik. Selain itu, sarana/prasarana olah raga seperti lapangan sudah tersedia dan tempat penyimpanan peralatan olah raga juga sudah tersedia.

2. Kondisi Fisik Sekolah

SMP Negeri 1 Ngemplak yang terletak di Jangkang, Widodomartani, Ngemplak, Seman Yogyakarta memiliki luas tanah 13.870 m² dengan luas bangunan 3.797 m², adapun fasilitas yang ada diantara sebagai berikut:

a. Ruang Kelas

- a) Kelas VII sebanyak 6 kelas.
- b) Kelas VIII sebanyak 6 kelas.
- c) Kelas IX sebanyak 6 kelas.

b. Ruang Praktik dan Pendukung

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1) Ruang Tata Usaha (TU) | 18) Ruang OSIS |
| 2) Ruang Kepala Sekolah | 19) Mushola |
| 3) Ruang BK | 20) Tempat Parkir |
| 4) Ruang guru | 21) Lapangan Upacara |
| 5) Laboratorium Bahasa | 22) Lapangan Basket |
| 6) Laboratorium Fisika | 23) Lapangan voli |
| 7) Laboratorium Biologi | 24) Lapangan bulu tangkis |

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 8) Laboratorium Kimia | 25) Lapangan futsal |
| 9) Laboratorium Komputer | 26) Arena lompat jauh |
| 10) Aula | 27) Kantin terpadu |
| 11) Ruang rapat | 28) Toilet |
| 12) Gazebo | 29) Pos Satpam |
| 13) Koperasi | 30) Rumah penjaga sekolah |
| 14) Perpustakaan 1 | 31) Gudang |
| 15) Perpustakaan 2 | 32) Masjid |
| 16) UKS | 33) Dapur |
| 17) Ruang Agama Non Islam | |

3. Kondisi Non-fisik Sekolah

Kondisi fisik meliputi kurikulum sekolah, potensi guru, potensi siswa, dan hubungan sekolah dengan lingkungan sekitar sekolah.

a. Kurikulum Sekolah

SMP N 1 Ngemplak saat ini telah menerapkan Kurikulum 2013 kecuali untuk kelas XI yang masih menggunakan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP).

b. Potensi guru

Pendidik dalam hal ini yang dimaksud dengan guru jika ditinjau dari pendidikan terakhirnya, disajikan dalam tabel berikut beserta daftar nama gurunya:

No	Nama	Mengajar
1	R TRI WAHYANA KUNTARA	Matematika,
2	KUNTARI ENIPURWANTI	Bahasa Indonesia,
3	PURNAMAWATI	Bahasa Indonesia,
4	RETNO YULIATI	Bahasa Indonesia,
5	SRI MINANG GADIIH RANTI	Bahasa Indonesia,
6	SUNDARA	Bahasa Indonesia,
7	ENDANG TRI HASTUTI	Bahasa Inggris,
8	RINA NURHAYATI	Bahasa Inggris,

9	GALUH ANGGI TRIAYOMI	Bimbingan dan Konseling (Konselor)
10	SITI FATIMAH	Bimbingan dan Konseling (Konselor)
11	FARINA ISTANTI	Ilmu Pengetahuan Alam,
12	HASIM PRAMONO	Ilmu Pengetahuan Alam,
13	MARLINA TRI ASTUTI	Ilmu Pengetahuan Alam,
14	SUPARNO	Ilmu Pengetahuan Alam,
15	SUTARTI	Ilmu Pengetahuan Alam,
16	DWI LESTARI HANDAYANI	Ilmu Pengetahuan Sosial,
17	SUPRIYANTO	Keterampilan,
18	APRITA PRIMA HARTANTI	Matematika,
19	SITI SUHRAH	Matematika,
20	SUDIRJO	Matematika,
21	SUGENG RIYANTO	Matematika,
22	DWI KENTI ASTIANI WIDIATI	Muatan Lokal Bahasa Daerah,
23	PIPIN WIJASTUTI	Muatan Lokal Bahasa Daerah,
24	MASHURI	Pendidikan Agama Islam,
25	MUJIANA	Pendidikan Agama Islam,
26	SITI ROCHAYAH	PKn,
27	PURWANTO	Seni Budaya,
28	GUNADI	TIK/KKPI,
29	WIJIHARJA	PJOK,
30	AGUNG PUTRANTO WIBOWO	PJOK,
31	ARI KUSMARYANI	Bahasa Inggris,
32	AKIRMAN	Ilmu Pengetahuan Sosial,
33	VLADINA NUR WIDALATIKA	Ilmu Pengetahuan Sosial,

Banyak perubahan mengenai potensi guru SMA N 2 Bantul karena guru guru SMA N 2 Bantul terus menambah potensi mereka dengan melanjutkan studi ke jenjang yang lebih tinggi. Guru-guru SMA Negeri 2 Bantul tergolong guru-guru yang memiliki disiplin dan kepedulian yang tinggi hal ini terlihat dari ketepatan mereka masuk kelas setelah tanda bel masuk juga pulang setelah ada bel pulang dan masih banyak lagi indikator yang menunjukkan kedisiplinan dan kepedulian yang tinggi.

c. Potensi Siswa

Potensi siswa dalam bidang akademik maupun non-akademik sudah menunjukkan adanya peningkatan seiring dengan peningkatan prestasi akademik maupun non-akademik.

NO	NAMA KELAS	JUMLAH SISWA		Jumlah Siswa
		L	P	
1	KELAS 7A	10	22	32
2	KELAS 7B	16	16	32
3	KELAS 7C	14	18	32
4	KELAS 7D	16	16	32
5	KELAS 7 E	12	20	32
6	KELAS 7 F	16	16	32
	JUMLAH KELAS 7	68	121	192
7	KELAS 8 A	6	26	32
8	KELAS 8 B	14	18	32
9	KELAS 8 C	14	18	32
10	KELAS 8 D	14	18	32
11	KELAS 8 E	8	24	32
12	KELAS 8 F	12	18	30
	JUMLAH KELAS 8	68	122	190
13	KELAS 9 A	6	26	32
14	KELAS 9 B	16	16	32
15	KELAS 9 C	15	17	32
16	KELAS 9 D	13	16	29
17	KELAS 9 E	6	26	32

18	KELAS 9 F	16	14	30
	JUMLAH KELAS 9	72	115	187
	JUMLAH TOTAL SISWA KELAS 7,8,9	224	345	569

a) Potensi Akademik Siswa

- 1) Keterlibatan siswa dalam berkarya ilmiah sudah optimal. Hal ini dibuktikan dengan adanya kegiatan pengelolaan sampah di sekolah.
- 2) Partisipasi siswa dalam kegiatan akademik relatif tinggi. Hal ini dibuktikan dari prestasi siswa dibidang lomba tingkat kabupaten maupun daerah.

b) Potensi Non Akademik Siswa

Adapun kegiatan ekstrakurikuler yang diikuti siswa meliputi:

- 1) Pramuka
- 2) Drum band
- 3) Karawitan
- 4) Batik
- 5) Tari
- 6) Karya ilmiah remaja
- 7) Futsal
- 8) English Club

d. Hubungan sekolah dengan lingkungan sekitar sekolah

Dukungan masyarakat sekitar sekolah sangat menentukan keberhasilan sekolah untuk menetapkan berbagai kebijaksanaan guna optimalisasi kinerja sekolah dengan pemberdayaan lingkungan sekolah. Lingkungan SMP N 1 Ngemplak merupakan lingkungan sekolah. Ada beberapa jenjang pendidikan seperti TK, SD dan SMP. Selain itu, sekolah ini juga berada pada lingkungan perkantoran yang sangat representative untuk mendukung kegiatan pembelajaran. Di selatan sekolah, kita bisa menemui Kodim, Kantor Pendidikan Kecamatan Ngemplak dan dinas-dinas lainnya.

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PLT

Dalam pelaksanaan PLT di SMP Negeri 1 Ngemplak terdiri dari beberapa tahapan antara lain :

1) Pra PLT

Mahasiswa telah melaksanakan :

- a. Sosialisasi dan koordinasi.
- b. Observasi KBM.
- c. Observasi potensi.
- d. Identifikasi permasalahan.
- e. Rancangan program
- f. Meminta persetujuan guru pembimbing mengenai rancangan program yang akan dilaksanakan.

2) Rancangan Program

Penerjunan Tim PLT UNY 2017 disesuaikan dengan target pihak universitas yakni Lembaga Pengembangan dan Penjamin Mutu Pendidikan (LPPMP) yang menghendaki sistem PLT tahun 2017 hanya khusus atau terfokuskan untuk praktik mengajar (tanpa KKN). Dengan demikian, waktu penerjunan program PLT di sekolah dilaksanakan sebelum kegiatan perkuliahan mata kuliah *micro teaching* dilaksanakan. Penerjunan dilaksanakan di sekolah yang telah dipilih sebelum perkuliahan pembelajaran mikro dilaksanakan, dalam hal ini di SMP N 1 Ngemplak

Kegiatan pertama setelah danya penerjunan yang perlu dipersiapkan untuk kelancaran kegiatan PLT adalah penyusunan rancangan kegiatan. Rancangan kegiatan PLT adalah sebagai berikut:

a. Tahap Persiapan

Tahap persiapan di kampus diawali dengan kegiatan pengajaran mikro (*micro teaching*) selama satu semester. Pengajaran mikro adalah mata kuliah yang harus diambil mahasiswa yang akan melaksanakan PLT. Pengajaran mikro juga sebagai prasyarat mahasiswa apakah dapat melaksanakan PLT atau tidak. Ketentuan lulus pada mata kuliah ini yang dijadikan syarat untuk mengikuti PLT adalah minimal nilai akhir B. Pembelajaran mikro lebih mengarah pada pembekalan keterampilan dalam mengelola kelas.

Untuk pembekalan pengetahuan PLT, pihak universitas melalui LPPMP mengadakan pembekalan serta sosialisai pelaksanaan PLT. Ha ini ditujukan kepada seluruh mahasiswa yang akan melaksanakan PLT dan sebagai syarat untuk mengambil mata kuliah pengajaran mikro.

b. Observasi Fisik Sekolah

Tahap ini dilaksanakan sekaligus dengan penyerahan dari pihak universitas yang diwakili oleh DPL PLT Pamong. Tahap yang kedua ini

bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran tentang sekolah terutama yang berkaitan dengan situasi dan kondisi sekolah sebagai tempat mahasiswa melaksanakan praktik, agar mahasiswa dapat menyesuaikan diri dengan sekolah serta menyesuaikan diri dengan PLT.

Mahasiswa praktikan juga melakukan obeservasi proses belajar mengajar di dalam kelas, dengan tujuan agar mahasiswa mempunyai pengetahuan dan pengalaman yang lebih dahulu mengenai tugas menjadi seorang tenaga pendidik/guru, khususnya dalam tugas mengajar. Objek pengamatannya adalah kompetensi profesional guru pembimbing PLT. Selain itu, juga pengamatan terhadap keadaan kelas yang sebenarnya dan pada proses belajar yang terjadi di kelas. Melalui observasi ini mahasiswa akan lebih memperoleh pengetahuan mengenai proses belajar mengajar yang berlangsung, proses pendidikan di lembaga tersebut, tugas guru dan kepala sekolah, tugas instruktur dan lembaga, pemanfaatan media dalam proses belajar mengajar, serta hambatan atau kendala serta pemecahannya.

c. Tahap Praktik Pengalaman Lapangan

a) Persiapan Perangkat Pembelajaran

Menyusun persiapan untuk praktik terbimbing, artinya bahwa materi atau tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa ditentukan oleh guru dan harus dikonsultasikan kepada guru pembimbing mata pelajaran (guru Bahasa Jawa). Pemilihan perangkat pembelajaran harus sesuai dengan kondisi hasil dari observasi sebelumnya serta koordinasi dengan guru pembimbing mata pelajaran. Perangkat tersebut diharapkan bisa diinovasi dan dikreasikan oleh praktikan, agar kelak pembelajaran akan menyenangkan, dan tujuan pembelajaran mudah tercapai.

b) Praktik Mengajar Terbimbing

Praktik mengajar di kelas bertujuan untuk menerapkan, mempersiapkan, dan mengembangkan kemampuan mahasiswa sebagai calon tenaga pendidik, sebelum mahasiswa terjun langsung ke dunia pendidikan seutuhnya. Praktik mengajar terbimbing minimal dilakukan sebanyak empat kali pertemuan. Tahap inti dari PLT adalah latihan mengajar di kelas. Pada tahap ini mahasiswa praktikan diberi kesempatan untuk menggunakan seluruh kemampuan dan keterampilan mengajar yang diperoleh dari pengajaran mikro.

c) Praktik Persekolahan

Kegiatan praktik persekolahan di SMA Negeri 2 Bantul adalah:

- (a) Piket guru
- (b) Upacara bendera
- (e) Inventarisasi buku
- (g) Dan kegiatan lain sebagai pendukung
- d) Penyusunan dan Pelaksanaan Evaluasi

Evaluasi merupakan tolok ukur keberhasilan proses kegiatan belajar mengajar di dalam kelas. Kegiatan evaluasi ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan peserta didik dalam menangkap atau memahami materi yang telah disampaikan oleh mahasiswa praktikan.

d) Mempelajari Administrasi Guru

Kegiatan ini bertujuan agar mahasiswa benar-benar mengetahui tugas-tugas administrasi guru selama mengajar di dalam kelas. Selama program PLT berlangsung, pembuatan administrasi harus dilakukan. Administrasi tersebut antara lain, silabus, prota dan prosem, RPP, dan alat kelengkapan mengajar lainnya.

d. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari kegiatan PLT, yang berfungsi sebagai laporan pertanggungjawaban mahasiswa atas pelaksanaan PLT. Laporan ini bersifat individu. Laporan ini disusun secara tertulis yang nantinya diketahui oleh guru pembimbing, dosen pembimbing PLT, koordinator PLT SMP N 1 Ngemplak, dan Kepala SMP N 1 Ngemplak.

e. Penarikan PLT

Penarikan PLT dilaksanakan pada hari Rabu, 15 November 2017 yang bertempat di Ruang Rapat. Penarikan PLT ini menandai berakhirnya kegiatan PLT di SMP N 1 Ngemplak. Kegiatan mengajar terbimbing sudah terpenuhi sesuai dengan target, dan dalam waktu setelah selesai mengajar terbimbing maka digunakan untuk melengkapi laporan-laporan. Demikian tahap-tahap dalam perumusan dan rancangan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) yang dilaksanakan di SMP N 1 Ngemplak.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan

Sebelum kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) dilaksanakan, mahasiswa perlu persiapan baik berupa persiapan fisik maupun non-fisik agar kegiatan berjalan dengan baik. Untuk itu, pihak Universitas Negeri Yogyakarta membuat berbagai program persiapan sebagai bekal mahasiswa dalam melaksanakan PLT. Persiapan-persiapan tersebut meliputi:

1. Pengajaran Mikro

Persiapan paling awal yang dilakukan oleh mahasiswa praktikan adalah mengikuti kuliah pengajaran mikro. Dalam program ini, praktikan melakukan praktik mengajar dalam kelas kecil yang biasanya terdiri 8 – 12 orang. Praktikan berperan sebagai guru dan teman lainnya berperan sebagai peserta didik dengan didampingi oleh seorang dosen pembimbing. Program pengajaran mikro dilaksanakan satu pertemuan untuk setiap minggunya. Dalam setiap pertemuan, setiap praktikan berganti peran sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan. Ketika praktikan berperan sebagai guru maka teman lainnya berperan sebagai peserta didik, begitu sebaliknya sampai semua praktikan dalam kelompok pengajaran mikro mendapat peran yang sama.

Usai melakukan praktik mengajar, dosen pembimbing dan teman satu kelompok memberikan komentar atau kritik dan saran yang membangun. Hal ini sangat berguna bagi mahasiswa agar semakin termotivasi untuk selalu memperbaiki cara mengajarnya dan mempersiapkan secara dini sebelum praktik mengajar yang sesungguhnya di sekolah. Mahasiswa diharapkan menjadi lebih siap dalam pelaksanaan PLT baik secara mental, material, penyampaian, maupun metode pengajarannya. Pengajaran mikro sebagai syarat bagi mahasiswa untuk dapat mengikuti PLT dengan nilai ketuntasan minimal adalah B.

2. Pembekalan PLT

Kegiatan pembekalan merupakan salah satu program yang diselenggarakan oleh pihak UNY agar mahasiswa mendapatkan gambaran mengenai hal-hal yang harus dipersiapkan pada saat pelaksanaan PLT dan persiapan mental sebelum benar-benar diterjunkan di sekolah. Kegiatan pembekalan dilakukan sebanyak 3 kali, pembekalan pertama sebelum kuliah mikro, dan pembekalan kedua dan ketiga usai pengajaran mikro atau sebelum

praktik langsung di sekolah. Pembekalan yang dilakukan ini juga menjadi persyaratan khusus untuk bisa mengikuti PLT atau terjun ke lokasi di semester khusus ini. Oleh karena itu, bagi mahasiswa yang belum mengikuti pembekalan tidak diperbolehkan untuk diterjunkan ke lokasi PLT.

3. Observasi Pembelajaran di Kelas

Observasi dilakukan dalam dua bentuk, yaitu observasi pra-PLT dan observasi kelas pra-mengajar.

a. Observasi pra-PLT

Dibagi menjadi tiga aspek:

- a) Observasi kondisi fisik, yang menjadi sasaran adalah sarana dan prasarana sekolah, kelengkapan dan lingkungan yang akan menjadi lokasi praktik PLT.
- b) Observasi proses pembelajaran, praktikan melakukan pengamatan proses pembelajaran dalam kelas, perangkat pembelajaran yang digunakan, metode mengajar yang digunakan, media yang digunakan, administrasi mengajar, dan strategi pembelajaran yang digunakan oleh guru.
- c) Observasi peserta didik, meliputi perilaku peserta didik di dalam kelas dalam mengikuti kegiatan pembelajaran maupun perilaku peserta didik di luar kegiatan pembelajaran. Hasil dari observasi ini digunakan sebagai masukan untuk menyusun strategi pembelajaran.

b. Observasi pra-mengajar

Observasi kelas dilaksanakan secara individu bersama dengan Guru Pembimbing PLT. Observasi kelas dilaksanakan oleh praktikan bersama dengan Dra. Dwi Kenti Astiani W. selaku guru mata pelajaran Bahasa Jawa. Observasi kelas dilaksanakan di kelas VII mata pelajaran bahasa Jawa. Kegiatan ini bertujuan untuk memperoleh pengetahuan dan pengalaman awal tentang kondisi dan sifat peserta didik baik di dalam maupun di luar kelas, serta tentang kondisi sekolah secara umum. Selain itu, kegiatan ini juga bertujuan untuk mengetahui keterampilan dalam melaksanakan proses belajar mengajar (KBM) di dalam kelas. Dalam kegiatan ini, mahasiswa praktikan mendapatkan gambaran secara langsung bagaimana guru mengajar di kelas, serta tindakan guru dalam menghadapi sikap dan tingkah laku peserta didik di dalam kelas. Dari observasi diperoleh data sebagai gambaran kegiatan peserta didik di dalam kelas saat mengikuti pembelajaran. Aktivitas guru di dalam kelas tersebut secara umum dapat diinformasikan ke dalam rangkaian proses pembelajaran sebagai berikut:

Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A. Perangkat Pembelajaran	
1. Silabus	Pelaksanaan pembelajaran dilakukan pada kelas VII dengan silabus sesuai dengan Kurikulum 2013.
2. Satuan Pelajaran (SP)	Pelaksanaan pembelajaran menggunakan Kurikulum 2013.
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	RPP disusun secara lengkap untuk kelas VII D, E, F dalam bentuk hard copy dan soft copy. RPP yang ada sudah bagus dan lengkap
B. Proses Pembelajaran	
1. Membuka pelajaran	Guru membuka pelajaran dengan salam, melakukan presensi, motivasi, dan tujuan pembelajaran.
2. Penyajian materi	Dalam penyajian materi guru berusaha melibatkan siswa agar berpartisipasi dalam pembelajaran. Pada saat itu guru menguasai materi tentang apa yang akan dipelajari.
3. Metode pembelajaran	Guru menggunakan berbagai macam metode. Guru juga menggunakan media gambar dalam menyampaikan pelajaran.
4. Penggunaan bahasa	Guru menggunakan bahasa formal ketika pembelajaran berlangsung, komunikatif, intonasi, dan artikulasi jelas.
5. Penggunaan waktu	Guru datang tepat waktu. Manajemen waktu yang diterapkan di lapangan sudah baik.
6. Gerak	Guru tidak hanya berdiam diri di depan kelas tetapi guru juga aktif saling berdiskusi dengan materi tentang pengalaman pribadi.
7. Cara memotivasi siswa	Guru memberikan contoh/gambaran kejadian dalam kehidupan sehari-hari untuk memberikan motivasi terhadap siswa.
8. Teknik bertanya	Guru memberikan rangsangan pertanyaan pada siswa dan siswa merespon apa yang disampaikan guru dengan baik.
9. Teknik penguasaan kelas	Guru mampu menguasai kelas yang awalnya masih terdapat siswa yang ngobrol sendiri menjadi sangat antusias.

10. Penggunaan media	Guru menggunakan media pembelajaran. Ketika di ruang kelas guru juga menggunakan media LCD yang terdapat dalam setiap kelas untuk menyampaikan pelajaran. Serta menggunakan sarana dan prasarana yang dimiliki sekolah.
11. Bentuk dan cara evaluasi	Evaluasi dilakukan guru dalam bentuk tanya jawab dengan peserta didik. Menggunakan peserta didik dengan gerakan yang salah dan benar kemudian memberikan contoh gerakan yang benar
12. Menutup pelajaran	Pelajaran ditutup dengan kesimpulan, refleksi dan memberi tugas pada peserta didik untuk memperdalam materi di rumah.
C. Perilaku Siswa	
1. Perilaku siswa di lapangan	Perilaku pesertadidik di dalam kelas cukup baik. Akan tetapi ada beberapa peserta didik yang tidak memperhatikan apa yang disampaikan oleh guru sehingga tidak bisa melakukan gerakan yang diajarkan dengan baik.
2. Perilaku diswa di luar kelas	Peserta didik menunjukkan sikap yang baik terhadap teman, berpenampilan rapi, menghormati guru, dan ramah terhadap orang lain. Namun masih ada beberapa peserta didik yang tidak disiplin, terutama dalam berpenampilan.

4. Persiapan sebelum Mengajar

Sebelum mengajar, mahasiswa PLT harus mempersiapkan perangkat pembelajaran, persiapan materi, dan media yang akan digunakan dalam mengajar agar proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik dan lancar sesuai dengan rencana dan harapan. Persiapan-persiapan tersebut antara lain:

- a. Pembuatan administrasi untuk persiapan mengajar seperti Rencana Pelaksanaan Pembelajaran yang berisi rencana pembelajaran untuk setiap pertemuan.
- b. Pembuatan media, sebelum melaksanakan pembelajaran yang sesuai dan dapat membantu pemahaman peserta didik dalam menemukan konsep yang dapat berupa objek sesungguhnya ataupun model.

- c. Diskusi dengan sesama rekan praktikan, yang dilakukan baik sebelum maupun sesudah mengajar untuk saling bertukar pengalaman dan juga untuk bertukar saran dan solusi.
- d. Diskusi dan konsultasi dengan guru pembimbing, yang dilakukan sebelum dan sesudah mengajar.

B. Pelaksanaan PLT

Dalam tahap ini mahasiswa sudah diterjunkan ke sekolah yang bersangkutan dalam waktu 2 bulan untuk melaksanakan kegiatan PLT. Pelaksanaan kegiatan PLT di sekolah sebagai berikut:

a. Pembuatan perangkat pembelajaran

Persiapan yang dilakukan dalam menyusun RPP yaitu konsultasi dengan guru pembimbing tentang materi yang akan diajarkan. Format RPP yang digunakan yaitu sesuai dengan format RPP kurikulum 2013 yang disesuaikan dengan MGMP Kabupaten Sleman. RPP dibuat ketika praktikan akan mengajar dan isinya disesuaikan dengan materi dan kegiatan pembelajaran yang diinginkan. RPP diketik sesuai format kemudian dicetak dan diserahkan kepada guru pembimbing agar dapat dilakukan penilaian kesesuaian isi RPP dengan saat praktik mengajar RPP yang telah dibuat, yaitu 16 kali pertemuan. Guru pembimbing melakukan penilaian terhadap RPP yang telah dibuat dan memberikan saran untuk perbaikan RPP.

b. Latihan mengajar terbimbing

Latihan mengajar terbimbing merupakan latihan mengajar yang bertujuan agar mahasiswa mendapat bimbingan guru agar dapat menerapkan kemampuan mengajar secara utuh dan terpadu melalui pembelajaran bidang studi di kelas sesuai petunjuk dan bimbingan dari guru pembimbing masing-masing bidang studi. Mengajar terbimbing dilakukan 4 kali minggu pertama. Pelaksanaan latihan mengajar terbimbing dilakukan saat pertama kali mahasiswa mengajar di depan kelas dan dilapangan, dan pembimbing memperhatikan cara/metode yang digunakan mahasiswa dalam mengajar yang kemudian guru pembimbing memberikan evaluasi dari materi pembelajaran, penguasaan kelas dan metode mengajar.. Berikut jadwal mengajar praktikan:

Hari	Kelas	Jam Ke-
Senin	VII E	2-3
Selasa	VII F	4-5

Jumat	VII D	4-5
-------	-------	-----

c. Latihan mengajar mandiri

Kegiatan ini dilaksanakan setelah latihan mengajar terbimbing selesai atau 4 minggu setelah mengajar terbimbing. Kegiatan ini juga dilaksanakan secara kondisional sesuai dengan petunjuk guru pembimbing masing-masing. Latihan mengajar mandiri merupakan praktik mengajar yang dilakukan oleh praktikan tanpa bimbingan guru pembimbing, cara mengajar serta pengembangan materi pelajaran sepenuhnya dilaksanakan oleh praktikan di kelas.

Sebagai tindak lanjut dari latihan mengajar mandiri tersebut, guru pembimbing memberikan masukan berupa saran ataupun kritik kepada praktikan sebagai bahan koreksi untuk lebih meningkatkan kualitas mengajarnya berhubungan dengan penguasaan materi, penguasaan kelas dan metode mengajar. Diakhir praktik latihan mengajar mandiri, guru pembimbing memberikan penilaian kepada praktikan sebagai bahan evaluasi pengajaran.

Praktik mengajar minimal dilakukan sebanyak empat kali pertemuan dengan indikator pembelajaran yang berbeda-beda untuk setiap pertemuan, sesuai dengan pembagian jadwal mengajar oleh guru pembimbing yang bersangkutan. Maka mahasiswa melaksanakan praktik mengajar di kelas VII D, E, F.

Selama proses pelaksanaan praktik mengajar, terdapat 3 proses kegiatan yang dilakukan, yaitu:

1) Kegiatan awal

Kegiatan ini bertujuan untuk mempersiapkan siswa dalam mengikuti pelajaran yang akan dilaksanakan, meliputi: membuka pelajaran dengan salam, mengabsen siswa, apersepsi dan motivasi, tujuan pembelajaran.

2) Kegiatan inti

Kegiatan ini merupakan penyajian, Hal-hal yang harus diperhatikan dalam hal ini adalah:

- a. Penguasaan materi; mahasiswa harus benar-benar menguasai materi yang akan disampaikan, agar proses KBM dapat berjalan dengan lancar.
- b. Penggunaan metode; metode yang dapat digunakan antara lain tanya jawab, komando, games, diskusi, dll.

3) Kegiatan Akhir

Kegiatan ini dilakukan setelah materi pengajaran disampaikan dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- a) Menyimpulkan materi pembelajaran.
- b) Menanyakan kembali tentang materi pembelajaran yang diberikan.
- c) Pemberian tugas atau pemberitahuan tentang materi yang selanjutnya.
- d) Menutup pelajaran dengan salam.

Kegiatan praktik mengajar dilaksanakan tanggal 2 Oktober - 4 November 2017 di kelas VII D, E, F sebanyak total 15 kali pertemuan dengan durasi 2 jam pelajaran tiap kali pertemuannya. Adapun jam mengajar terbimbing dan mandiri diberikan oleh guru pembimbing adalah sebagai berikut:

No	Hari/Tanggal	Kelas	Materi
1	Senin, 2 Oktober 2017	VII E	Pengalaman Pribadi
2	Selasa, 3 Oktober 2017	VII F	Pengalaman Pribadi
3	Jumat, 6 Oktober 2017	VII D	Pengalaman Pribadi
4	Senin, 9 Oktober 2017	VII E	Cangkriman
5	Selasa, 10 Oktober 2017	VII F	Cangkriman
6	Jumat, 13 Oktober 2017	VII D	Cangkriman
7	Senin, 16 Oktober 2017	VII E	Cangkriman
8	Selasa, 17 Oktober 2017	VII F	Cangkriman
9	Jumat, 20 Oktober 2017	VII D	Cangkriman
10	Senin, 23 Oktober 2017	VII E	Tembang Macapat
11	Selasa, 24 Oktober 2017	VII F	Tembang Macapat
12	Jumat, 27 Oktober 2017	VII D	Tembang Macapat
13	Senin, 30 Oktober 2017	VII E	Aksara Jawa
14	Selasa, 31 Oktober 2017	VII F	Aksara Jawa
15	Jumat, 3 November 2017	VII D	Aksara Jawa

d. Umpan Balik dari Guru Pembimbing

Sebelum dan sesudah mengajar, praktikan berkonsultasi dengan guru pembimbing dan menyesuaikan materi dengan silabus untuk kemudian menjadi acuan membuat rencana pembelajaran. Selesai mengajar guru pembimbing memberikan koreksi atau masukan terhadap praktikan sebagai bahan mengajar berikutnya. Pelaksanaan praktik mengajar ini tidak lepas dari peranan guru pembimbing. Guru pembimbing dari sekolah banyak memberi masukan, saran

dan kritik bagi praktikan terutama setelah praktikan selesai mengajar. Hal ini bertujuan sebagai bahan perbaikan untuk meningkatkan kualitas proses pembelajaran selanjutnya. Guru pembimbing dari sekolah maupun pembimbing kampus banyak memberikan masukan kepada praktikan baik mengenai penyampaian materi yang akan disampaikan, metode yang sesuai dengan konsep yang bersangkutan, alokasi waktu maupun cara mengelola kelas. Beberapa masukan yang diberikan oleh pembimbing antara lain:

- a. Memberikan tips dalam mengelola kelas sesuai pengalaman beliau untuk menciptakan suasana yang kondusif bagi pembelajaran di kelas.
- b. Membantu praktikan dalam menggali pemikiran kreatif siswa dan bagaimana teknik mengaktifkan siswa dalam KBM.
- c. Membantu praktikan dalam pengaturan materi agar waktunya sesuai dengan yang direncanakan.
- d. Membantu praktikan dalam menentukan metode yang paling tepat digunakan agar siswa lebih mudah memahami materi pelajaran.
- e. Membimbing untuk pembuatan perangkat pembelajaran yang benar

e. Praktik Persekolahan

Kegiatan yang dilakukan oleh praktikan tidak hanya melakukan observasi dan mengajar, tetapi juga melakukan kegiatan lain yang mendukung praktik persekolahan. Kegiatan-kegiatan tersebut antara lain mengikuti upacara bendera, membantu inventarisasi buku di Perpustakaan, melatih upacara bendera, pendampingan ekstrakurikuler, penyusunan administrasi guru, mengingatkan siswa untuk melaksanakan piket kelas serta menjaga pintu gerbang di pagi hari. Para praktikan melakukan kegiatan praktik persekolahan di tempat-tempat tersebut di atas sesuai dengan jadwal yang telah dibuat dan disepakati bersama.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat diketahui bahwa kegiatan praktikan selama PLT tidak hanya mutlak pada proses mengajar dan observasi, tetapi juga melakukan praktik persekolahan yang mendukung kegiatan sekolah sehari-hari. Adapun praktik persekolahan tersebut mempunyai tujuan yaitu agar para praktikan mempunyai pengalaman dan pengetahuan lebih tentang fasilitas maupun kegiatan-kegiatan lainnya yang nantinya akan dihadapi oleh praktikan jika sudah menjadi guru yang terjun langsung di sekolah.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan Dan Refleksi

Rencana-rencana yang telah disusun oleh praktikan dapat terlaksana, baik. Secara rinci kegiatan PLT dapat dianalisis sebagai berikut:

1. Faktor Pendukung

1. Guru pembimbing sangat mendukung program PLT terutama dalam membimbing bagaimana cara mengajar yang baik untuk diterapkan di SMP N 1 Ngemplak dan bagaimana menyusun administrasi guru.
2. Guru pembimbing sering mengajak diskusi dan selalu memberi saran untuk perbaikan pembelajaran di SMP N 1 Ngemplak.
3. Guru pembimbing selalu memantau perkembangan mengajar mahasiswa PLT.
4. Sekolah sangat mendukung program-program PLT yang dapat membantu kelancaran seluruh program.
5. Sekolah memberikan berbagai fasilitas, seperti buku-buku, internet, dan segala fasilitas yang lain.
6. Sebelum mahasiswa terjun ke lapangan telah dibekali dengan teknik-teknik mengajar yang baik dalam kuliah pengajaran mikro.
7. Peserta didik akrab dengan mahasiswa PLT, baik di dalam maupun di luar kelas.

2. Faktor Penghambat

1. Masih kurangnya buku pegangan yang sesuai dengan Kurikulum 2013 sehingga peserta didik kesulitan dalam mengikuti pelajaran karena itu mahasiswa PLT harus membuat Lembar Kerja Siswa sebagai tuntunan belajar peserta didik.
2. Pada beberapa kelas, peserta didik masih gaduh sehingga dibutuhkan pengelolaan kelas yang maksimal.
3. Pada beberapa kelas, peserta didik masih pasif sehingga sulit untuk dapat menerapkan pembelajaran berpusat pada peserta didik.

3. Upaya untuk Mengatasi Faktor Penghambat

1. Mahasiswa memanfaatkan sarana dan prasarana yang ada untuk menunjang pembelajaran.
2. Mahasiswa PLT berusaha memilih metode pembelajaran yang mengacu pada *studens-centered*, dengan media yang sifatnya dapat menstimulasikan pikiran siswa. Menggunakan sumber-sumber materi yang ada dengan mengganti metode pembelajaran yang komunikatif.

3. Mahasiswa PLT sering memberikan motivasi di tengah-tengah pelajaran, sehingga membangkitkan semangat siswa untuk tidak mudah menyerah dalam menyelesaikan tugas.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan serangkaian kegiatan PLT di SMP N 1 Ngeplak pada bulan September-Oktober 2017, maka dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut :

1. Kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) telah memberikan wawasan dan rasa tanggung jawab sebagai tenaga pendidik/guru dalam pengelolaan proses pembelajaran di sekolah, memberikan pengalaman pendidikan maupun persekolah yang dapat meningkatkan kemampuan/profesionalisme calon tenaga pendidik/guru di bidang kependidikan.
2. Kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) memberikan pengalaman yang berharga bagi mahasiswa karena dapat terjun langsung dalam dunia pendidikan dan dihadapkan pada karakter individu yang berbeda-beda.
3. Kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk menerapkan pengetahuan dan kompetensinya dalam kegiatan belajar mengajar pada situasi sebenarnya.
4. Kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk belajar dan mengenal serta menghayati seluk beluk sekolah dan segala permasalahan yang terkait dengan proses pembelajaran.
5. Kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) memperluas wawasan mahasiswa tentang tugas tenaga pendidik, kegiatan persekolahan dan kegiatan lain yang menunjang kelancaran proses belajar-mengajar di sekolah.
6. Di dalam kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT), mahasiswa bisa mengembangkan kreativitasnya, misalnya dengan menciptakan media pembelajaran, menyusun materi sendiri berdasarkan kompetensi yang ingin dicapai. Praktikan juga mempelajari bagaimana menjalin hubungan yang harmonis dengan semua komponen sekolah untuk menjamin kelancaran kegiatan belajar mengajar.

B. Saran

a. Untuk Mahasiswa

1. Dalam melaksanakan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) sebaiknya mahasiswa mencari informasi secara akurat mengenai sekolah.
2. Praktikkan sebaiknya menjalin hubungan baik dengan siapa saja, pandai menempatkan diri dan berperan sebagaimana mestinya.
3. Mempersiapkan sebaik mungkin materi yang akan diberikan kepada peserta didik agar dapat meminimalkan kesalahan-kesalahan konsep.
4. Praktikkan harus banyak membaca referensi tentang materi yang akan diajarkan, dan sering berkonsultasi dengan guru pembimbing.
5. Rasa setia kawan, solidaritas serta kekompakan perlu dijaga dan diteruskan hingga Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) selesai dan di luar program tersebut, serta dapat memanfaatkan apa yang telah didapatkan dari PLT sebagai bekal di masa yang akan datang.

b. Pihak Universitas Negeri Yogyakarta

1. Sosialisasi kegiatan Praktik Lapangan terbimbing (PLT) lebih ditingkatkan secara jelas dan transparan kepada pihak sekolah maupun kepada mahasiswa.
2. Memberikan pembekalan yang lebih representative mengenai proses pembelajaran yang sekiranya nanti dihadapi oleh mahasiswa di tempat praktik, khususnya pembuatan laporan PLT.
3. LPPMP hendaknya mengadakan pembekalan yang lebih nyata, tidak hanya sebatas teori yang disampaikan secara klasikal yang manfaatnya kurang dirasakan.
4. Lebih teliti dalam menyeleksi sekolah tempat Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) sehingga kebermanfaatan program ini lebih bisa dimaksimalkan, serta lebih memperhatikan antara kebutuhan sekolah dengan jumlah mahasiswa praktikan bidang studi agar tidak terjadi kelebihan atau kekurangan jam mengajar.
5. Kemitraan dan komunikasi antara UNY dan SMP N 1 Ngemplak lebih ditingkatkan lagi demi kemajuan dan keberhasilan program Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) serta kemajuan dan keberhasilan SMP N 1 Ngemplak.

c. Pihak SMA Negeri 2 Bantul

1. Kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) ini diharapkan memberikan kontribusi bagi pengembangan kualitas pendidikan di sekolah.
2. Perlu adanya kontrol yang lebih cermat lagi terhadap mahasiswa dari pihak sekolah demi keberhasilan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT).
3. Meningkatkan budaya dialog yang partisipatif antarkomponen sekolah, baik peserta didik, guru, karyawan, dan komponen terkait lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

Universitas Negeri Yogyakarta. 2010. *Panduan PLT UNY (edisi 2017)*. Yogyakarta: UNY Press.

Tim Pembekalan PLT. 2017. *Materi Pembekalan PLT*. Yogyakarta: UNY Press.

Tim PPL UNY. 2017. *101 Tips Menjadi Guru Sukses*. Yogyakarta: UNY Press.



LAMPIRAN

Lampiran 1

Hasil observasi Pembelajaran di Kelas



Universitas Negeri Yogyakarta

**HASIL OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

NP. ma1
Untuk Mahasiswa

Nama mahasiswa : R. Ulfah Oktavia Waktu : 09.00 – 11.45 WIB
NIM mahasiswa : 14205244013 Tempat Praktik : SMP N 1 Ngemplak
Tgl. Observasi : 18 September 2017 Fak/Jur/Prodi : FBS/PBD/PBJ

Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A. Perangkat Pembelajaran	
1. Silabus	Pelaksanaan pembelajaran dilakukan pada kelas VII dengan silabus sesuai dengan Kurikulum 2013 sehingga penyusunan bahan ajar disesuaikan dengan kurikulum 2013.
2. Satuan Pelajaran (SP)	Pelaksanaan pembelajaran menggunakan Kurikulum 2013.
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	RPP disusun secara lengkap untuk kelas VII D, E, F dalam bentuk hard copy dan soft copy. RPP yang ada sudah bagus dan lengkap
B. Proses Pembelajaran	
1. Membuka pelajaran	Guru membuka pelajaran dengan salam, melakukan presensi, motivasi, dan tujuan pembelajaran.
2. Penyajian materi	Dalam penyajian materi guru berusaha melibatkan siswa agar berpartisipasi dalam pembelajaran. Pada saat itu guru menguasai materi tentang apa yang akan dipelajari.

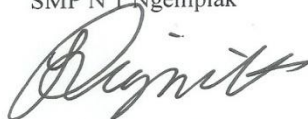
3. Metode pembelajaran	Guru menggunakan berbagai macam metode. Guru juga menggunakan media gambar dalam menyampaikan pelajaran.
4. Penggunaan bahasa	Guru menggunakan bahasa formal ketika pembelajaran berlangsung, komunikatif, intonasi, dan artikulasi jelas.
5. Penggunaan waktu	Guru datang tepat waktu. Manajemen waktu yang diterapkan dilapangan sudah baik termasuk pada plotting pembelajaran.
6. Gerak	Guru tidak hanya berdiam diri di depan kelas tetapi guru juga aktif saling berdiskusi dengan materi tentang pengalaman pribadi.
7. Cara memotivasi siswa	Guru memberikan contoh/gambaran kejadian dalam kehidupan sehari-hari untuk memberikan motivasi terhadap siswa.
8. Teknik bertanya	Guru memberikan rangsangan pertanyaan pada siswa dan siswa merespon apa yang disampaikan guru dengan baik.
9. Teknik penguasaan kelas	Guru mampu menguasai kelas yang awalnya masih terdapat siswa yang ngobrol sendiri menjadi sangat antusias.
10. Penggunaan media	Guru menggunakan media pembelajaran. Ketika di ruang kelas guru juga menggunakan media LCD yang terdapat dalam setiap kelas untuk menyampaikan pelajaran. Serta menggunakan sarana dan prasarana yang dimiliki sekolah.
11. Bentuk dan cara evaluasi	Evaluasi dilakukan guru dalam bentuk tanya jawab dengan peserta didik. Menggunakan peserta didik dengan gerakan yang salah dan benar kemudian

	memberikan contoh gerakan yang benar
12. Menutup pelajaran	Pelajaran ditutup dengan kesimpulan, refleksi dan memberi tugas pada peserta didik untuk memperdalam materi di rumah.
C. Perilaku Siswa	
1. Perilaku siswa di lapangan	Perilaku peserta didik di dalam kelas cukup baik. Akan tetapi ada beberapa peserta didik yang tidak memperhatikan apa yang disampaikan oleh guru sehingga tidak bisa melakukan gerakan yang diajarkan dengan baik.
2. Perilaku siswa di luar kelas	Peserta didik menunjukkan sikap yang baik terhadap teman, berpenampilan rapi, menghormati guru, dan ramah terhadap orang lain. Namun masih ada beberapa peserta didik yang tidak disiplin, terutama dalam berpenampilan.

Ngemplak, 18 September 2017

Mengetahui,

Koordinator PLT
SMP N 1 Ngemplak



Sugeng Riyanto, S.Pd.
NIP. 196412241989031004

Mahasiswa PPL



Rahmawati Ulfah Oktavia
NIM. 14205244013

Lampiran 2
Hasil Observasi
Kondisi Sekolah



HASIL OBSERVASI KONDISI SEKOLAH

NP. ma2

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

Nama Sekolah : SMP N 1 NGEMPLAK Nama Mhs : R. Ulfah Oktavia
Alamat Sekolah : Jangkang, Widodomartani NIM : 14205244013
Ngemplak, Sleman, DIY Fak/Jur/Prodi : FBS/PBD/PBJ

No	Aspek yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi Fisik Sekolah	Kondisi fisik sekolah dengan luas tanah 13.870 m ² termasuk luas. Kondisi bangunan baik, plotting ruang kelas baik dan nyaman. Masih terdapat beraneka macam lapangan untuk kegiatan olahraga.	
2	Potensi Siswa	Baik	
3	Potensi Guru	Baik	
4	Potensi Karyawan	Baik	
5	Fasilitas KBM, Media	Semua Kelas telah terpasang LCD sehingga memudahkan guru dalam pengembangan media berbasis IT. Namun masih ada LCD yang kurang bagus hasil warnanya.	
6	Perpustakaan	Koleksi buku sangat lengkap, inventarisasi baik, buku-buku dan dokumen lain tertata rapi.	
7	Laboratorium	Terdiri atas laboratorium IPA, bahasa dan komputer yang kondisinya baik.	
8	Bimbingan Konseling	Baik	
9	Bimbingan Belajar	Baik	
10	Ekstrakurikuler	Pramuka, Voli, Futsal, Membatik, Karawitan, Drumband, English Club.	
11	Organisasi dan Fasilitas OSIS	Organisasi OSIS ada akan tetapi kurang aktif. Terdapat ruang OSIS akan tetapi	

		tidak tertata rapi.	
12	Organisasi dan Fasilitas UKS	Sudah ada dengan fasilitas yang cukup baik.	
13	Administrasi	Baik dan tertata rapi.	
14	Karya Tulis ilmiah remaja	-	
15	Karya ilmiah oleh Guru	-	
16	Koperasi siswa	Koperasi dikelola oleh guru dan karyawan.	
17	Tempat ibadah	Tempat ibadah yang luas dan bersih.	
18	Kesehatan lingkungan	Kebersihan dijaga dengan baik oleh seluruh warga sekolah	

Ngemplak, 18 September 2017

Mengetahui,

Koordinator PLT
SMP N 1 Ngemplak



Sugeng Riyanto, S.Pd.

NIP. 196412241989031004

Mahasiswa PPL



Rahmawati Ulfah Oktavia

NIM. 14205244013

Lampiran 3
Matriks Pelaksanaan Program
Kerja PLT

	g. Uji Publik Kurikulum			3							3	
	h. Membuat modul untuk Les UASBN			11	2						13	
	i. Inventarisasi buku paket					2	4	2			8	
7	Pembuatan Laporan PLT								3	7	5	15
JUMLAH JAM		2	17	41	36	38	36	42	26	23	10	271

Yogyakarta, 15 November 2017


Mengetahui/ Menyetujui,

Kepala SMP Negeri 1 Ngemplak



Drs. Tri Wahyana Kuntara, M.A
NIP. 196101261983031005

Dosen Pembimbing PLT



Nurhidayati, M.Hum
NIP. 195803071987031001

Mahasiswa PLT



Rahmawati Ulfah Oktavia
NIM. 14205244014

Lampiran 4
Laporan Mingguan

		10.00 – 11.00	Observasi	<p>pembimbing.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : mahasiswa mengetahui kelas yang akan diampu, pembagian materi, jadwal konsultasi.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 2 mahasiswa, 1 guru pamong bahasa Jawa.</p>
2	Senin, 18 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>

		07.00-08.00	Upacara Bendera hari Senin	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : Upacara bendera hari Senin terlaksana dengan baik, mahasiswa dapat mengetahui jadwal atau kebiasaan yang ada di SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti oleh 12 mahasiswa, seluruh siswa, dan seluruh guru.</p>
		08.00-09.15	Observasi Kelas	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan proses pembelajaran, mengetahui karakteristik siswa kelas 7E, dan mendapat gambaran proses pembelajaran di kelas 7E.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa, guru bahasa Jawa, 32 siswa kelas 7E.</p>

		12.05-13.25	Observasi Kelas	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan proses pembelajaran, mengetahui karakteristik siswa kelas 7C, dan mendapat gambaran proses pembelajaran di kelas 7C.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa, guru bahasa Jawa, 32 siswa kelas 7C.</p>
3	Selasa, 19 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		09.30-10.50	Observasi Kelas	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan proses pembelajaran, mengetahui karakteristik siswa kelas 7F, dan mendapat</p>

		11.00-12.00	Konsultasi dengan guru pamong	<p>gambaran proses pembelajaran di kelas 7F.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa, guru bahasa Jawa, 32 siswa kelas 7F.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : konsultasi teknik pembelajaran, media, dan penjelasan karakteristik siswa terlaksana.</p> <p><u>Hasil kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, Guru pamong bahasa Jawa.</p>
4	Rabu, 20 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>

		07.00-11.00	Membuat RPP	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : RPP terbuat dengan KD pengalaman pribadi.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 1 RPP terbuat untuk 3 kelas.</p>
		11.00-13.00	Observasi lingkungan sekolah	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : mahasiswa mengetahui keadaan lingkungan sekolah, denah sekolah, sarana dan prasarana, serta fasilitas di SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 2 mahasiswa.</p>
		13.30-15.00	Ekstrakurikuler Batik	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : ekstrakurikuler terlaksana dengan kegiatan menjiplak pola pada kain. Kelas VII menjiplak pola pada kain ukuran 50 x 50 cm, kelas VIII menjiplak pola pada kain berukuran 2m.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dihadiri oleh 1 Guru pembina, 4 mahasiswa, 7 siswa kelas VII, dan 6 siswa kelas VIII.</p>

5	Jumat, 22 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		07.15-08.35	Observasi Kelas	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan proses pembelajaran, mengetahui karakteristik siswa kelas 7B, dan mendapat gambaran proses pembelajaran di kelas 7B.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa, guru bahasa Jawa, 32 siswa kelas 7B.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan proses pembelajaran, mengetahui karakteristik siswa kelas 7D, dan mendapat</p>

		09.30-10.50	Observasi Kelas	<p>gambaran proses pembelajaran di kelas 7D.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa, guru bahasa Jawa, 32 siswa kelas 7D.</p>
6	Sabtu, 23 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		07.00-09.00	Persiapan PTS	<p><u>Hasil Kualitatif</u>: penempelan nomor peserta pada meja, pengecekan nomor peserta PTS.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 6 kelas penomoran, 3 kelas pengecekan, dilaksanakan 2 guru, 10 mahasiswa, 4 siswa.</p>

		09.30-11.30	Penyuluhan wawasan kebangsaan & bela negara	<p><u>Hasil kualitatif</u> : kegiatan penyuluhan wawasan kebangsaan & bela negara terlaksana dengan nonton bareng film pengkhianatan G30 S/PKI.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 10 mahasiswa, 3 anggota TNI, 20 guru, seluruh siswa kelas 9.</p>
7	Senin, 25 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		10.00-12.00	Membuat RPP	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : RPP terbuat dengan KD cangkriman.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 1 RPP terbuat untuk 1 kelas.</p>
8	Selasa, 27 September	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa,	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan</p>

	2017		salam, sopan, santun)	<p>menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : matriks PLT tersusun dalam bentuk kegiatan untuk 2 bulan selama PLT.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa dengan jumlah 264 jam.</p>
9	Rabu, 28 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>

		07.00-09.00	Set Modul untuk les UASBN	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : modul Bahasa Indonesia dan Biologi tersusun.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 300 modul tersusun, dilaksanakan oleh 12 mahasiswa.</p>
		09.00-12.00	Mengumpulkan materi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : materi pembelajaran KD pengalaman pribadi terkumpul.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 2 video, 5 sub materi.</p>
10	Kamis, 28 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa,</p>

		07.00-10.00	Set Modul untuk les UASBN	4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak <u>Hasil Kualitatif</u> : modul fisika tersusun & tersampuli, modul biologi dan bahasa Indonesia tersampuli. <u>Hasil Kuantitatif</u> : 400 modul jadi, dilaksanakan 12 mahasiswa.
		10.00-12.00	Mengumpulkn materi	<u>Hasil Kualitatif</u> : materi pembelajaran KD pengalaman pribadi terkumpul. <u>Hasil Kuantitatif</u> : 2 sub-bab materi.
11	Jumat, 29 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.

		07.00-09.00	Set Modul untuk les UASBN	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : modul matematika tersusun dan tersampuli, modu biologi tersampuli.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 200 modul sudah jadi, dilaksanakan oleh 6 mahasiswa.</p>
		09.00-11.00	Menyiapkan/menyusun materi	<p><u>Hasil kuantitatif</u> : materi KD pengalaman pribadi tersusun dalam bentuk hand out.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : tersusun dalam 1 hand out.</p>
12	Sabtu, 30 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p>

		07.00-09.00	Set Modul untuk les UASBN	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : modul fisika tersusun dan tersampuli.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 150 modul sudah jadi, dilaksanakan oleh 12 mahasiswa.</p>
		09.00-12.00	Uji Publik Kurikulum	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : kurikulum yang dipakai SMP N 1 Ngemplak tersosialisasikan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, wali murid, seluruh guru SMP N 1 Ngemplak.</p>
13	Senin, 2 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p>

		07.00-11.00	Membuat Media	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : media pembelajaran dengan materi pengalaman pribadi terbuat.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terbuat 2 media yaitu power point dan LKS.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : RPP untuk minggu berikutnya dengan KD memahami cangkriman terbuat.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terbuat 2 RPP untuk 2 kelas.</p>
14	Selasa, 3 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p>

		07.00-08.00	Membuat RPP	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : RPP untuk minggu berikutnya dengan KD memahami cangkriman terbuat.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terbuat 1 RPP untuk 1 kelas.</p>
		08.00-11.00	Mengumpulkan Materi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : materi tentang pengertian, macam dan contoh cangkriman terkumpul.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terkumpul 3 sub bab materi.</p>
			Menyiapkan/Membuat Media	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : media pembelajaran terbuat untuk 2 kelas.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terbuat 4 media pembelajaran</p>

		11.00-13.00		yaitu power point, percakapan, dan amplop ajaib.
15	Rabu, 4 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		07.00-08.00	Menyiapkan/Membuat Media	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : media pembelajaran terbuat untuk 1 kelas.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terbuat 4 media pembelajaran yaitu power point, percakapan, dan amplop ajaib.</p>
			Menyusun materi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : materi cangkriman tersusun.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : materi tersusun menjadi 3 sub</p>

		08.00-11.00		bab.
16	Kamis, 5 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		07.00-09.00	Penyusunan proposal pengadaan buku	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : proposal pengadaan buku dibuat, masih perlu revisi dan finishing.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa.</p>
		09.00-11.00	Konsultasi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : konsultasi RPP, media, model dan metode pembelajaran yang akan digunakan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 2 mahasiswa, guru</p>

		13.00-15.00	Rapat Rutin	<p>pamong.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : laporan pembuatan proposal dan schedule penyebaran proposal dibahas.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa.</p>
17	Jumat, 6 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		09.00-11.00	Praktik Mengajar Terbimbing	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : praktik mengajar terbimbing terlaksana dengan materi pengalaman pribadi di kelas 7D. Media yang digunakan yaitu power point dan LKS.</p>

				<u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 32 siswa, 1 guru pamong.
18	Senin, 9 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak. <u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak
		07.00-08.00	Upacara bendera hari Senin	<u>Hasil Kualitatif</u> : Upacara bendera hari Senin terlaksana dengan baik, mahasiswa dapat mengetahui jadwal atau kebiasaan yang ada di SMP N 1 Ngemplak. <u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti oleh 12 mahasiswa, seluruh siswa, dan seluruh guru.
				<u>Hasil Kualitatif</u> : praktik mengajar terbimbing

		08.00-10.00	Praktik mengajar terbimbing	<p>terlaksana dengan materi cangkriman di kelas 7E. Media yang digunakan yaitu power point, pacelathon, dan LKS.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 32 siswa, 1 guru pamong.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : RPP untuk minggu berikutnya dengan KD menyusun cangkriman terbuat, masih perlu finishing.</p>
		10.00-13.00	Membuat RPP	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terbuat 1 RPP untuk 3 kelas</p>
19	Selasa, 10 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa,</p>

		07.00-09.00	Mengumpulkan materi	<p>4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : materi untuk KD menulis cangkriman terkumpul.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u>: materi berupa hand out terbagi menjadi 2 sub bab.</p>
		09.30-11.00	Praktik mengajar terbimbing	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : praktik mengajar terbimbing terlaksana dengan materi cangkriman di kelas 7F. Media yang digunakan yaitu power point dan amplop ajaib.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 32 siswa, 1 guru pamong.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : Evaluasi praktik mengajar dikelas dengan penyampaian kekurangan pada saat</p>

		11.00-13.00	Evaluasi	<p>mengajar.</p> <p><u>Hasil kuantitatif</u> : dilaksanakan guru pamong, 2 mahasiswa.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : jadwal pertemuan selanjutnya tersusun, mendapat ilmu tentang anak sholeh/sholehah.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 10 siswa, 1 guru pembina.</p>
		13.20-15.30	Kajian/Pengajian	
20	Rabu, 11 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa,</p>

		07.00-08.00	Mengumpulkan materi	<p>4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : materi menulis cangkriman terkumpul.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terkumpul 1 sub materi cara membuat cangkriman.</p>
		08.00-11.00	Menyiapkan/membuat media	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : media pembelajaran terbuat berupa teks percakapan dan power point.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terbuat 2 media pembelajaran.</p>
			Ekstrakurikuler batik	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : pendampingan siswa dalam menjiplak pola batik. Siswa kelas 8 menyelesaikan penjiplakan.</p>

		13.00-14.00		<u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 10 siswa kelas 8, 6 mahasiswa, 1 guru pembina.
21	Kamis, 12 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		11.00-12.00	Konsultasi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : konsultasi RPP, media, model dan metode pembelajaran yang akan digunakan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 2 mahasiswa, guru pamong.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : reschedule penyebaran proposal pengadaan buku.</p>

		13.00-15.00	Rapat Rutin	<u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa.
22	Jumat, 13 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		09.30-11.00	Praktik Mengajar Terbimbing	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : praktik mengajar terbimbing terlaksana dengan materi cangkriman di kelas 7D. Media yang digunakan yaitu power point dan amplop ajaib.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 32 siswa, 1 guru pamong.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : Evaluasi praktik mengajar dikelas dengan penyampaian kekurangan pada saat</p>

		11.00-12.00	Evaluasi	<p>mengajar.</p> <p><u>Hasil kuantitatif</u> : dilaksanakan guru pamong, 2 mahasiswa.</p>
23	Sabtu, 14 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		07.00-10.00	Menyusun materi	<p><u>Hasil kualitatif</u> : materi pembelajaran tersusun dalam hand out.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : tersusun menjadi 3 lembar terbagi dalam 3 sub bab.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : inventarisasi buku paket IPA &</p>

		10.00-12.00	Invetarsasi buku	<p>Penjas dengan penomoran & pengecapan buku.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : penomoran 70 buku IPA, pengecapan 30 buku Penjas.</p>
24	Senin, 15 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p>
		07.00-08.00	Upacara bendera hari Senin	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : Upacara bendera hari Senin terlaksana dengan baik, mahasiswa dapat mengetahui jadwal atau kebiasaan yang ada di SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti oleh 12 mahasiswa, seluruh siswa, dan seluruh guru.</p>

		08.00-09.30	Praktik mengajar mandiri	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : praktik mengajar terbimbing terlaksana dengan KD menyusun cangkriman di kelas 7E. Media yang digunakan kotak undian, soal menjodohkan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 31 siswa.</p>
		10.00-13.00	Membuat RPP	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : RPP untuk mengajar minggu selanjutnya dengan materi tembang Maskumambang.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terbuat 1 RPP untuk 3 kelas.</p>
25	Selasa, 17 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p>

		07.00-09.00	Mengumpulkan materi	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : materi untuk KD melagukan tembang Maskumambang terkumpul.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terkumpul 3 sub bab materi.</p>
		09.30-11.00	Praktik mengajar mandiri	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : <u>Hasil Kualitatif</u> : praktik mengajar terbimbing terlaksana dengan KD menyusun cangkriman di kelas 7F. Media yang digunakan kotak undian, soal menjodohkan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 32 siswa.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : Evaluasi praktik mengajar dikelas dengan penyampaian kekurangan pada saat</p>

		11.00-12.00	Evaluasi	<p>mengajar.</p> <p><u>Hasil kuantitatif</u> : dilaksanakan guru pamong, 2 mahasiswa.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : mendampingi siswa dalam ekstra karawitan, melantunkan 2 tembang.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 15 siswa, 4 mahasiswa, 1 guru pembina.</p>
		13.30-14.30	Eksra Karawitan	
26	Rabu, 18 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa,</p>

		07.00-11.00	Inventarisasi buku	<p>4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : inventarisasi buku paket IPS dengan cara menomori dan pengecapan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : menomori 70 buku paket IPS, 82 buku paket Prakarya dicap.</p>
		11.00-14.00	Mengumpulkan materi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : materi untuk KD melagukan tembang macapat terkumpul.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : materi berupa hand out terbagi dalam 2 sub bab.</p>
27	Kamis, 19 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa,</p>

				4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.
		07.00-10.00	Membuat/menyiapkan media	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : media berupa karton titi laras dan cakepan, PPT, dan hand out terbuat.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 3 media terbuat.</p>
		10.00-12.00	Konsultasi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : konsultasi RPP, media, model dan metode pembelajaran yang akan digunakan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 2 mahasiswa, guru pamong.</p>
		13.00-15.00	Rapat rutin	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : pembahasan untuk pamitan PLT.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa.</p>

28	Jumat, 20 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p>
		09.30-11.00	Praktik mengajar mandiri	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : <u>Hasil Kualitatif</u> : praktik mengajar terbimbing terlaksana dengan KD menyusun cangkriman di kelas 7D. Media yang digunakan kotak undian, soal menjodohkan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 32 siswa.</p>
29	Sabtu, 21 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1</p>

		07.00-08.00	Sabtu sehat	<p>Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : sabtu sehat terlaksana dengan senam SKJ bersama.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa, seluruh siswa, dan seluruh guru.</p>
		08.00-09.00	Evaluasi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : Evaluasi praktik mengajar dikelas dengan penyampaian kekurangan pada saat mengajar.</p> <p><u>Hasil kuantitatif</u> : dilaksanakan guru pamong, 2 mahasiswa.</p>

		09.00-12.00	Menyusun materi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : materi pembelajaran tersusun dalam bentuk hand out.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : tersusun dalam 2 sub bab.</p>
30	Senin, 23 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p>
		07.00-08.00	Upacara bendera hari Senin	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : Upacara bendera hari Senin terlaksana dengan baik, mahasiswa dapat mengetahui jadwal atau kebiasaan yang ada di SMP</p>

		12.00-13.30		
31	Selasa, 24 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p>
		07.00-09.00	Membuat RPP	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : RPP untuk mengajar minggu selanjutnya dengan materi aksara Jawa.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terbuat 2 RPP untuk 2 kelas.</p>

		09.30-11.00	Praktik mengajar mandiri	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : praktik mengajar terbimbing terlaksana dengan KD melagukan tembang Maskumambang di kelas 7F. Media yang digunakan video, karton titilaras, dan hand out.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 32 siswa.</p>
		11.00-13.00	Evaluasi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : Evaluasi praktik mengajar dikelas dengan penyampaian kekurangan pada saat mengajar.</p> <p><u>Hasil kuantitatif</u> : dilaksanakan guru pamong, 2 mahasiswa.</p>
32.	Rabu, 25 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa,</p>

		07.00-08.00	Membuat RPP	<p>4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : RPP terbuat dengan KD membaca dan menulis kalimat beraksara Jawa.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 1 RPP terbuat.</p>
		08.00-11.00	Mengumpulkan materi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : materi tentang sandhangan aksara Jawa dan tata penulisan Aksara Jawa terkumpul.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : materi terkumpul dalam 3 sub bab.</p>
			Inventarisasi buku	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : inventarisasi buku prakarya dan pembagian buku paket.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 30 buku ternomori, 5 macam</p>

		11.00-12.00		buku paket dibagikan.
		13.00-14.00	Menyiapkan/membuat media	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : bahan untuk membuat media terkumpul.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 3 bahan berupa materi, soal dan bola.</p>
		14.00-15.00	Ekstrakurikuler batik	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : pendampingan siswa dalam menyanting pola batik yang telah dibuat dalam pertemuan sebelumnya.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 6 mahasiswa, 15 siswa, 1 guru pembina.</p>
33.	Kamis, 26 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1

		07.00-09.00	Menyiapkan/membuat media	<p>Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : media berupa Power point, kertas untuk model snowball terbuat.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 2 media terbuat.</p>
		09.00-11.00	Konsultasi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : konsultasi RPP, media, model dan metode pembelajaran ang akan digunakan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 2 mahasiswa, guru pamong.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : pembahasan proposal pengadaan</p>

		15.00-16.00	Rapat rutin	buku dan rencana penyebaran proposal. <u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa.
34	Jumat, 27 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak. <u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.
		07.00-09.00	Menyusun materi	<u>Hasil Kualitatif</u> : penyusunan materi ajar untuk pertemuan minggu ke-4 yaitu materi sandhangan dan tata penulisan.

		09.30-11.00	Praktik mengajar mandiri	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : tersusun 2 sub materi.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : praktik mengajar terbimbing terlaksana dengan KD melagukan tembang Maskumambang di kelas 7D. Media yang digunakan video, karton titilaras, dan hand out.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 31 siswa.</p>
35	Sabtu, 28 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : materi ajar untuk KD menulis dan</p>

		07.00-08.00	Menyusun materi	membaca kalimat berkaksara Jawa tersusun. <u>Hasil Kuantitatif</u> : tersusun 1 materi untuk 1 kelas.
		10.00-11.00	Persiapan Perpisahan	<u>Hasil Kualitatif</u> : time line dan rundown acara perpisahan tersusun. <u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 2 mahasiswa.
		13.00-14.00	Rapat perpisahan	<u>Hasil Kualitatif</u> : Ploting kepanitiaan, perencanaan bentuk perpisahan. <u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 11 mahasiswa.
36	Senin, 30 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.

		07.00-08.00	Upacara rutin hari Senin dan peringatan Sumpah Pemuda	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : Upacara bendera hari Senin dan Sumpah Pemuda terlaksana dengan baik, mahasiswa dapat mengetahui jadwal atau kebiasaan yang ada di SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti oleh 12 mahasiswa, seluruh siswa, dan seluruh guru.</p>
		08.00-09.30	Praktik mengajar mandiri	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : praktik mengajar terbimbing terlaksana dengan KD menulis dan membaca aksara Jawa di kelas 7E. Media yang digunakan PPT, hand out, model pembelajaran TGT.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 31 siswa.</p>

		12.00-13.00	Evaluasi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : Evaluasi praktik mengajar dikelas dengan penyampaian kekurangan pada saat mengajar.</p> <p><u>Hasil kuantitatif</u> : dilaksanakan guru pamong, 1 mahasiswa.</p>
37	Selasa, 31 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : pendampingan 3 siswa kelas 8F untuk petugas pengibar bendera.</p>
			Melatih Upacara	

		07.30-09.30		<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 4 mahasiswa, 32 siswa, 1 wali kelas.</p>
		09.30-11.00	Praktik mengajar mandiri	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : praktik mengajar terbimbing terlaksana dengan KD menulis dan membaca aksara Jawa di kelas 7F. Media yang digunakan PPT, hand out, model pembelajaran Snowball.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 32 siswa.</p>
		11.00-12.00	Evaluasi	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : Evaluasi praktik mengajar dikelas dengan penyampaian kekurangan pada saat mengajar.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan guru pamong, 1 mahasiswa.</p>

		13.00-15.00	Karawitan	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : pendampingan siswa dalam menabuhh bonang barung di ekstra karawitan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 2 mahasiswa, 7 siswa, 1 guru.</p>
38	Rabu, 1 November 2017	06.30-07.00	<p>Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)</p> <p>Rapat rutin</p>	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : pembahasan ploting susunan kepanitian perpisahan.</p>

		10.00-11.00		<u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 12 mahasiswa.
		13.00-15.00	Ekstrakurikuler Batik	<u>Hasil Kualitatif</u> : pendampingan siswa kelas 7 menyanting di kain batik. <u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 3 mahasiswa, 6 siswa, 1 guru pembina.
39	Kamis, 2 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak. <u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.
		08.00-10.00	Persiapan perpisahan PLT	<u>Hasil Kualitatif</u> : rundown acara perpisahan PLT tersusun.

		10.00-13.00	Pembuatan laporan PLT	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 2 mahasiswa.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : laporan terbuat sampai bab 1.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 15 halaman dalam bab 1.</p>
		13.00-15.00	Rapat rutin	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : Susunan acara dan model acara perpisahan PLT diputuskan.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa.</p>
40	Jumat, 3 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : praktik mengajar terbimbing</p>

		09.30-11.00	Praktik mengajar mandiri	<p>terlaksana dengan KD menulis dan membaca aksara Jawa di kelas 7D. Media yang digunakan PPT, hand out, model pembelajaran TGT..</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 32 siswa.</p>
41	Sabtu, 4 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p>
		07.00-08.00	Sabtu bersih	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : kompos dalam biopori diambil, kompos biopori terbuat.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : dilaksanakan 6 mahasiswa, seluruh siswa dan guru.</p>

		13.00-14.00	Rapat persiapan perpisahan	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : acara perpisahan PLT dirombak, diputuskan untuk acara formal hanya pamitan kepada guru saja.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa.</p>
43	Senin, 6 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p>
		07.00-11.00	Pembuatan laporan PLT	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : laporan hingga bab 3 terbuat, lampiran tersusun matriks, catatan harian.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 2 lampiran terbuat.</p>

44	Selasa, 7 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p>
		07.00-10.00	Pembuatan laporan PLT	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : nilai siswa sampai akhir pertemuan terekap.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 1 bendel rekapan nilai.</p>
		13.00-14.00	Rapat Rutin	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : deadline ppengumpulan laporan terjadwal.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 11 mahasiswa.</p>

		14.00-15.00	Ekstrakurikuler Karawitan	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : pendampingan siswa menabuh bonang barung tembang Sigramangasa.</p> <p><u>Hasil kuantitatif</u> : dilaksanakan 2 mahasiswa, 10 siswa, 1 guru pembina.</p>
45	Rabu, 8 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p>
		08.00-10.00	Pembuatan laporan PLT	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : lampiran nilai, resapan dana selesai.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 3 lampiran terbuat.</p>
46	Kamis, 9 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1</p>

		13.30-14.30	Pengajian/Kajian	<p>Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : pengetahuan tentang perjalanan manusia menuju jaman akhir bertambah.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 9 mahasiswa, 1 guru.</p>
47	Jumat, 10 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : peringatan hari pahlawan</p>

		07.00-08.00	Upacara hari Pahlawan	<p>terlaksana dengan adanya upacara bendera.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti 7 mahasiswa, seluruh guru dan seluruh siswa.</p>
48	Sabtu, 11 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p>
		07.00-08.00	Sabtu sehat	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : sabtu sehat terlaksana dengan senam SKJ bersama.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa, seluruh siswa, dan seluruh guru.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : pendampingan 4 siswa kelas 8A</p>

		09.00-11.00	Melatih Upacara	<p>untuk petugas danton dan pemimpin upacara.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : 4 mahasiswa, 32 siswa, 1 wali kelas.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : kenang-kenangan dan program pengadaan buku terlaksana.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa.</p>
		11.00-13.00	Persiapan perpisahan	
49	Senin, 13 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p>

		07.00-08.00	Upacara bendera hari Senin	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : Upacara bendera hari Senin terlaksana dengan baik, mahasiswa dapat mengetahui jadwal atau kebiasaan yang ada di SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : diikuti oleh 12 mahasiswa, seluruh siswa, dan seluruh guru.</p>
		08.00-13.00	Pembuatan Laporan PLT	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : laporan PLT terbuat.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : terbagi dalam 3 bab.</p>
50	Selasa, 14 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p>

		09.00-11.00	Perpisahan PLT	<p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kualitatif</u> : mahasiswa secara resmi sudah ditarik dari SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan 12 mahasiswa, 1</p>
--	--	-------------	----------------	---

				DPL, 1 Kepala sekolah, dan 6 guru.
51	Rabu, 15 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun)	<p><u>Hasil Kualitatif</u> : budaya 5S terlaksana dengan menyalami siswa di depan pintu gerbang SMP N 1 Ngemplak.</p> <p><u>Hasil Kuantitatif</u> : dilaksanakan oleh 12 mahasiswa, 4 guru piket, dan seluruh siswa SMP N 1 Ngemplak.</p>

Yogyakarta, 13 November 2017

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan

Nurhidayati M.Hum

NIP. 197806102001122002

Koordinator PPL


SMP Negeri 1 Ngemplak



Sugeng Riyanto, S.Pd.

NIP. 196412241989031004

Mahasiswa



Rahmawati Ulfah Oktavia

NIM. 14205244013

Lampiran 5
Rekapitulasi Dana



Universitas Negeri Yogyakarta

SERAPAN DANA PELAKSANAAN PLT TAHUN 2017

F 03

Untuk Mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMP N 1 KLATEN

ALAMAT SEKOLAH : Jangkang, Widodomartani, Ngemplak, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta


No	Nama Kegiatan	Hasil Kegiatan	Serapan dana (Dalam Rupiah)				Jumlah
			Swadaya/sekolah /lembaga	Mahasiswa	Pemda kabupaten	Sponsor/Lembaga lainnya	
1	Mencetak Matriks	Matriks kegiatan tercetak	-	Rp2.000,00	-	-	Rp2.000,00
2	Mencetak RPP	RPP tercetak	-	Rp25.000,00	-	-	Rp25.000,00
3	Mencetak Media	Media (hand out) tercetak	Rp50.000,00		-	-	Rp50.000,00
4	Mencetak laporan	Laporan tercetak	-	Rp25.000,00	-	-	Rp25.000,00


5	Lain-lain			Rp20.000,00			
Jumlah Serapan Dana			Rp50.000,00	Rp72.00,00	-	-	Rp122.000,00

Ngeplak, 9 November 2017

Mengetahui,


 Kepala SMP N 1 Ngeplak
 Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.
 NIP. 19610126 198303 1 005

Dosen Pembimbing Lapangan

 Nurhdayati M. Hum
 NIP. 197806102001122002

Mahasiswa

 Rahmawati Ulfah Oktavia
 NIM. 14205244013

Lampiran 6
Kartu Bimbingan PLT



KARTU BIMBINGAN PLT
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY
TAHUN...2017

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMP NEGERI 1 NEMPLAK
 Alamat Sekolah : Jangkang, Widodomartani, Sleman, Yogyakarta Fax./ Telp. Sekolah :
 Nama DPL PLT : Nurhidayati, M.Hum
 Prodi / Fakultas DPL PLT : Pend. Bahasa Daerah (Jawa) / Fakultas Bahasa dan Seni
 Jumlah Mahasiswa PLT : 2 (Dua)

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PLT
1.	30 September 2017	2	Program kerja dan ratnks		
2.	14 Oktober 2017	2	Pengelolaan kelas dan diskusi		
3.	28 Oktober 2017	2	Persiapan dan pengembangan materi		
4.	11 November 2017	2	Variasi PPP		

PERHATIAN :
 ➤ Kartu bimbingan PLT ini dibawa oleh mhs PLT (1 kartu utk 1 prodi).
 ➤ Kartu bimbingan PLT ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PLT setiap kali bimbingan di lokasi.
 ➤ Kartu bimbingan PLT ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PLT untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,
 Kepala PP PPL DAN PKL,

Dr. Sulis Triyono, M.Pd
 NIP. 19580506 198601 1 001

PEMERINTAH KABUPATEN
 Sleman
 Dinas Pendidikan
 SMP NEGERI 1 NEMPLAK

Mengetahui,
 Kepala Sekolah / Lembaga
 Drs. Tri Wahyana Kuntara, M.A
 NIP. 196101261983031005

Yogyakarta, 15 November 2017
 Ketua Kelompok PLT

(REY. JUNAY. HASAN S.)
 NIM. 14601244026

Lampiran 7
Kalender Akademik
Tahun 2017/2018



**KALENDER PENDIDIKAN
TAHUN PELAJARAN 2017/2018
SMP NEGERI 1 NGEPLAK**

JULI 2017 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	AGUSTUS 2017 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	SEPTEMBER 2017 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	OKTOBER 2017 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
NOVEMBER 2017 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	DESEMBER 2017 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	JANUARI 2018 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	FEBRUARI 2018 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28
MARET 2018 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	APRIL 2018 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	MEI 2018 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	JUNI 2018 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

KETERANGAN:

	27 Juni s.d. 3 Juli 2017	: Hari libur Idul Fitri 1438 H Tahun 2017
	4 s.d. 15 Juli 2017	: Libur Kenaikan Kelas
	17-19 Juli 2017	: Hari-hari pertama masuk sekolah 2017/2018
	1 Agustus 2017	: Ulang tahun SMPN 1 Ngeplak
	25 s.d. 30 September 2017	: PTS Semester Gasal
	22 November 2017	: Kunjungi Museum siswa Kelas VII
	25 Nov 2017	: Hari Guru Nasional
	2 s.d. 8 Desb 2017	: Penilaian Akhir Semester Gasal
	14 s.d. 16 Desember 2017	: Porsenitas
	16 Desember 2017	: Penerimaan Laporan Hasil Belajar (LHB)
	18 s.d. 30 Des 2017	: Libur Semester Gasal
	12 s.d. 17 Maret 2018	: PTS Semester Genap
	23 s.d. 28 April 2018	: Ujian Sekolah dan USBN
	2 Mei 2018	: Hari Pendidikan Nasional
	2 s.d. 8 Mei 2018	: Ujian Nasional SMP Utama
	9 s.d. 15 Mei 2018	: Ujian Nasional SMP Susulan
	15 Mei 2018	: 15 Mei 2018 (Hari Jadi Kab. Sleman)
	28 Mei - 5 Juni 2018	: Penilaian Akhir Tahun (PAT)
	6-8 Juni 2018	: Porsenitas
	9 Juni 2018	: Penerimaan LHB Kenaikan Kelas
	7 - 9 Juni 2018	: Libur Ramadhan
	11 Juni s.d. 14 Juli 2018	: Libur Idul Fitri dan Libur Kenaikan Kelas
	16 s.d. 18 Juli 2018	: Hari-hari pertama masuk sekolah 2018/2019

JULI 2018 MINGGU SENIN SELASA RABU KAMIS JUM'AT SABTU 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
--

TPM/LATHAN UJIAN

Tgl. 15 - 16 Nopember 2017	: Latihan Ujian 1
Tgl. 17 - 18 Januari 2018	: Latihan Ujian 2
Tgl. 5 - 6 Februari 2018	: Latihan Ujian 3
Tgl. 28 Feb - 1 Maret 2018	: Latihan Ujian 4
Tgl. 12 - 14 Maret 2018	: Latihan USBN
Tgl. 28 - 29 Maret 2018	: Latihan Ujian 5
Tgl. 16 - 19 April 2018	: Latihan Ujian 6

HARI LIBUR NASIONAL

Tgl. 17 Agustus 2017	: HUT RI
Tgl. 1 September 2017	: Hari Raya Idul Adha
Tgl. 21 September 2017	: Tahun Baru Hijrah 1439
Tgl. 1 Desember 2017	: Maulid Nabi - Muhammad SAW 1439 H
Tgl. 25 Desember 2017	: Hari Natal 2017
Tgl. 1 Januari 2018	: Tahun Baru
Tgl. 1 Mei 2018	: Hari Buruh Nasional 2018
Tgl. 1 Juni 2018	: Hari Kelahiran Pancasila

Hari Libur Nasional Lainnya: Imlek 2569, Hari Raya Nyepi 1940, Wafat Yesus Kristus, Isra' Miroj Nabi Muhammad SAW, Kenaikan Yesus Kristus, Hari Raya Waisak 2562, mengikuti Kalender Nasional 2018

Ngeplak, 06 Juli 2017
Kepala Sekolah,

DINAS PENDIDIKAN
SLEMAN
Dr. R. Tri Widyana Kuntara, M.A.
NIP. 19670126 194303 1 005

Lampiran 8
Jadwal Pelajaran

**JADWAL PEMBELAJARAN (PENINGKATAN MUTU)
SMP NEGERI 1 NGEMLAK
SEMESTER GASAL
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

HARI	JAM	KELAS					KELAS					KELAS					PIKET	KETERANGAN					
		7A	7B	7C	7D	7E	7F	8A	8B	8C	8D	8E	8F	9A	9B	9C		9D	9E	9F	KODE	NAMA GURU	TUGAS MENGAJAR
SEMIN	1	UPACARA					UPACARA					UPACARA						1	Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A	Matematika			
	2	20	23	5	11	26	22	4	14	18	12	9	35	2	15	36	7	21	38	17	2	Drs. Mujiana, S.Pd.I	P A Islam
	3	20	23	5	11	26	22	4	14	18	12	9	35	2	15	36	7	21	38	19	3	H. Mashuri, S.Ag	P A Islam
	4	12	23	5	11	38	24	25	14	4	3	35	27	10	20	2	7	36	13	21	4	Siti Rochayah, S.Pd	PPKn
	5	12	7	2	17	38	5	25	22	8	18	35	27	10	20	16	28	36	13	35	5	Sundara, S.Pd	B Indonesia
	6	12	7	2	17	38	5	22	25	8	18	3	9	36	4	20	10	15	16	6	Sri Minang Gadih R, S.Pd	B Indonesia	
	7	2	7	26	35	17	5	22	25	8	18	3	9	36	4	20	10	15	16	7	Hj. Retno Yulianti, S.Pd	B Indonesia	
	8	24	29	26	35	17	4													8	Purnamawati, S.Pd	B Indonesia	
SELA	1	14	11	37	5	22	38	19	23	18	8	12	35	20	16	10	36	21	7	3	9	Kuntari Enipurwanti, S.Pd	B Indonesia
	2	14	11	37	5	22	38	19	23	18	8	12	35	20	2	10	36	21	7	6	10	Sugeng Riyanto, S.Pd	Matematika
	3	14	11	20	5	22	32	3	4	18	8	29	9	10	25	2	31	36	7	9	11	Sudirjo, S.Pd	Matematika
	4	12	17	20	22	37	32	3	8	23	4	38	9	10	25	2	31	36	21	26	12	Siti Suhrah, S.Pd	Matematika
	5	12	17	11	22	37	32	23	8	3	35	38	19	31	20	25	4	1	21	13	Aprita Prima H, S.Pd.Si.	Matematika	
	6	7	37	11	22	32	17	23	8	3	35	38	19	31	20	25	4	1	36	14	Hasim Pramono, S.Pd	IPA	
	7	7	37	11	35	32	17	21	22	25	19	4	3	16	26	15	2	31	36	15	Suparno, S.Pd	IPA	
	8	7	24	29	35	32	17	21	22	25	19	4	3	16	26	15	2	31	2	16	Marlina Tri Astuti, S.Pd	IPA	
RABU	1	23	7	22	37	3	38	4	14	12	18	25	19	2	10	36	21	16	13	17	Sutarti, S.Pd	IPA	
	2	23	7	22	37	35	11	29	14	12	18	25	19	6	10	36	21	2	13	15	18	Farina Istanti, S.Pd.	IPA&Praky
	3	23	7	22	38	35	11	8	13	19	4	3	12	6	20	10	25	2	26	23	19	Dwi Iestari H., S.Pd.Ek	IPS
	4	37	17	23	38	11	22	8	13	19	4	35	12	6	20	10	25	7	26	27	20	Endang Tri Hastuti, S.Pd.	B.Ingggris
	5	37	17	23	38	11	26	8	21	22	27	35	12	20	36	16	10	7	31	30	21	Rina Nurhayati, S.Pd	B.Ingggris
	6	22	17	5	30	11	26	23	21	3	27	18	29	20	36	16	10	7	31	22	Purwanto, S.Pd	Sen.Bud	
	7	22	20	5	3	37	35	27	19	21	25	18	4	15	31	6	36	26	16	23	Drs. Wijiharja	Penjas	
	8	22	20	5	3	37	35	27	19	21	25	18	4	15	31	6	36	26	28	24	Gunadi, S.Pd	Bimb.T.I	
KAMIS	1	20	37	17	3	5	18	13	4	8	22	19	12	16	23	10	7	15	25	10	25	Supriyanto, S.Pd	Praky&Ketr
	2	20	37	17	32	5	18	13	4	8	35	19	12	26	23	10	7	21	25	11	26	Dra. Dwi Kenti Astiani W.	B Jawa
	3	28	11	17	32	5	3	13	19	8	35	22	4	26	10	15	2	21	36	12	27	Pipin Wijastuti, S.Pd	B Jawa
	4	25	11	20	32	35	3	14	19	23	38	22	18	28	10	26	16	4	36	28	28	Siti Fatimah, S.Pd	BK
	5	25	32	20	11	35	37	14	29	23	38	22	18	36	6	26	15	4	21	29	Galuh Anggi Triayomi, S.Psi	BK	
	6	26	2	23	11	24	37	8	3	29	38	12	18	36	6	28	15	1	21	30	Drs. Mulyono	BK	
	7	26	2	32	37	18	35	8	3	22	19	12	25	6	36	20	21	1	7	31	Kahono, S.Pd.	Sen.Bud	
	8	32	2	24	37	18	35	8	3	22	19	12	25	6	36	20	21	28	7	32	Th. Pudyastuti, S.Pd.	PKN	
JUMAT	1	7	26	2	17	11	37	14	21	12	3	18	22	20	28	4	10	23	15	33	P. Suwarjo	PA Katolik	
	2	7	26	25	17	11	37	14	21	12	3	18	22	20	16	4	10	23	13	5	34	Titik Siti Suwarsih, S.Pd.	PA Kristen
	3	7	20	25	17	5	3	14	27	12	8	4	22	15	16	6	23	2	13	8	35	Ari Kusmaryani, S.Pd	B.Ingggris
	4	37	20	11	26	5	17	21	27	19	8	9	18	10	2	6	23	16	4	29	36	Drs. Akirman	IPS
	5	37	22	11	26	5	17	21	23	19	8	9	18	10	2	6	15	16	4	37	Vladina Nur Widalatika, S.Pd	IPS	
SABTU	1	Kegiatan 7K/SKJ					Kegiatan 7K/SKJ					Kegiatan 7K/SKJ											
	2	14	25	32	18	17	5	3	8	4	22	27	9	23	6	20	21	7	15	16		Tadarus/Membaca : 07.00 - 07.15	
	3	14	25	32	18	17	5	13	8	4	22	27	9	23	6	20	21	7	15	18		Jam ke 1 : 07.15 - 07.55	
	4	2	32	37	24	17	5	13	8	27	29	19	3	25	6	23	26	1	21	20		Jam ke 2 : 07.55 - 08.35	
	5	2	32	37	5	30	11	22	13	27	12	19	38	25	15	23	26	1	21	38		Jam ke 3 : 08.35 - 09.15	
	6	32	22	17	5	3	11	19	13	21	12	9	38	4	10	31	16	25	2		Istirahat 1 : 09.15 - 09.30		
	7	32	22	17	5	3	11	19	13	21	12	9	38	4	10	31	16	25	2		Jam ke 4 : 09.30 - 10.10		
	8																				Jam ke 5 : 10.10 - 10.50		
WAKIL	7A	Endang Tri Hastuti, S.Pd.					Purnamawati, S.Pd.					Sri Minang Gadih R, S.Pd											
	7B	Vladina Nur W., S.Pd.					Rina Nurhayati, S.Pd.					Dra. Dwi Kenti AW											
	7C	Sundara, S.Pd.					Dwi Lestari H., S.Pd.					Purwanto, S.Pd.											
	7D	Sutarti, S.Pd.					Pipin Wijastuti, S.Pd.					Siti Rochayah, S.Pd.											
	7E	Farina Istanti, S.Pd					Siti Suhrah, S.Pd.					Retno Yulianti, S.Pd											
	7F	Ari Kusmaryani, S.Pd.					Kuntari Enipurwanti, S.Pd.					Marlina Tri Astuti, S.Pd.											
																				Jam ke 6 : 10.50 - 11.30			
																				Istirahat 2 : 11.30 - 12.05			
																			Jam ke 7 : 12.05 - 12.45				
																			Jam ke 8 : 12.45 - 13.25				

Ngemplak, 10 Juli 2017
 Kepala Sekolah

 DINAS PENDIDIKAN
 SMP NEGERI 1 NGEMLAK
 Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.
 NIP. 19610126 198303 1 005

Lampiran 9
Daftar Tenaga Pengajar
Dan Tata Usaha SMP N 1 Ngemplak

A. Daftar Tenaga Pengajar SMP N 1 Ngemplak

No	Nama	NIP	Mengajar
1	R TRI WAHYANA KUNTARA	196101261983031005	Matematika,
2	KUNTARI ENIPURWANTI	197602232014062001	Bahasa Indonesia,
3	PURNAMAWATI	196307041989032009	Bahasa Indonesia,
4	RETNO YULIATI	196907171995122005	Bahasa Indonesia,
5	SRI MINANG GADIIH RANTI	196101261983032004	Bahasa Indonesia,
6	SUNDARA	196411301987031005	Bahasa Indonesia,
7	ENDANG TRI HASTUTI	196509071989032008	Bahasa Inggris,
8	RINA NURHAYATI	197108131996012001	Bahasa Inggris,
9	GALUH ANGGI TRIAYOMI	197905232009022003	Bimbingan dan Konseling (Konselor)
10	SITI FATIMAH	196608141990032005	Bimbingan dan Konseling (Konselor)
11	FARINA ISTANTI	197006241995122001	Ilmu Pengetahuan Alam,
12	HASIM PRAMONO	195811161979031001	Ilmu Pengetahuan Alam,
13	MARLINA TRI ASTUTI	196903281995122004	Ilmu Pengetahuan Alam,
14	SUPARNO	196103191985011001	Ilmu Pengetahuan Alam,
15	SUTARTI	196512041990032003	Ilmu Pengetahuan Alam,
16	DWI LESTARI HANDAYANI	196304141986012004	Ilmu Pengetahuan Sosial,
17	SUPRIYANTO	196006071984031011	Keterampilan,
18	APRITA PRIMA HARTANTI	198104132014062001	Matematika,
19	SITI SUHRAH	196507191989022001	Matematika,
20	SUDIRJO	195904101986021005	Matematika,
21	SUGENG RIYANTO	196412241989031004	Matematika,
22	DWI KENTI ASTIANI WIDIATI	195907201981032008	Muatan Lokal Bahasa Daerah,
23	PIPIN WIJASTUTI	198404152009022006	Muatan Lokal Bahasa Daerah,
24	MASHURI	195805301985091001	Pendidikan Agama Islam,
25	MUJIANA	196206111984031008	Pendidikan Agama Islam,
26	SITI ROCHAYAH	195910081981112001	PKn,

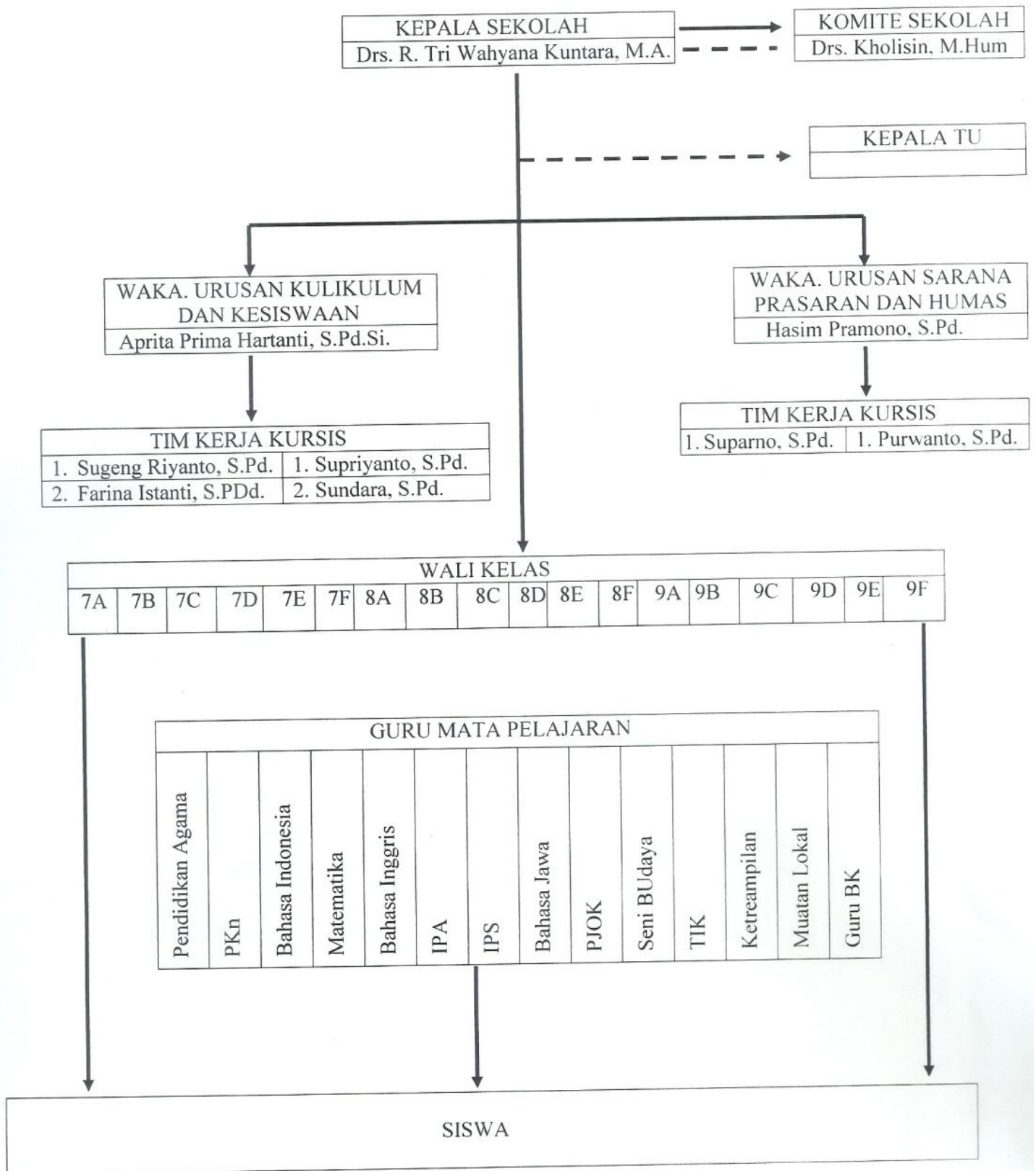
27	PURWANTO	196209151984031014	Seni Budaya,
28	GUNADI	195811191981031011	TIK/KKPI,
29	WIJIHARJA	195808021982031014	PJOK,
30	AGUNG PUTRANTO WIBOWO		PJOK,
31	ARI KUSMARYANI		Bahasa Inggris,
32	AKIRMAN	-	Ilmu Pengetahuan Sosial,
33	VLADINA NUR WIDALATIKA		Ilmu Pengetahuan Sosial,

B. Daftar Tenaga Tata Usaha SMP N 1 Ngemplak

NO	NAMA	JABATAN	URAIAN TUGAS
1.	Farida Sulistyawati, S.S. NIP. 19770303 201001 2 012	Staf TU	Administrasi Kepegawaian Administrasi Persuratan
2.	Suparjo NIP. 19680522 199702 1 002	Staf TU	Perpustakaan
3.	Budi Eti Indriastuti, S.Pd.	Staf Umum	Administrasi Penegelolaan Inventaris Barang
4.	Amarudin Subekti PTT	Staf Umum	Petugas Laboratorium Komputer
5.	Khoirudin PTT	Staf Umum	Petugas Laboran
6.	Wagiman PTT	Staf Umum	Satpam
7.	Panggih Triyono PTT	Staf Umum	Penjaga Sekolah Administrasi Kesiswaan
8.	Agus Wijanarko PTT	Staf Umum	Penjaga Malam
9.	Sugeng Prihanto PTT	Staf Umum	Petugas Kebersihan

Lampiran 10
Struktur Organisasi

STRUKTUR ORGANISASI
SMP NEGERI 1 NGEPLAK
TAHUN PELAJARAN 2017/2018



Lampiran 11
Daftar Presensi Peserta Didik

DAFTAR HADIR
SMP NEGERI 1 NGEMLAK
SMT GENAP TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

KELAS : VII D

No	NIS	N A M A	L/P	6 Okt	13 Okt	20 Okt	27 Okt	3 Nop
1	10235	ABID IZZA MAHENDRA	L	H	H	H	H	H
2	10236	ADITYA RANGGA WARDANA	L	H	H	H	H	H
3	10237	AGUNG NUGROHO	L	H	H	H	H	H
4	10238	ANANDA SURYA SAPUTRA	L	H	H	H	H	H
5	10239	ANNUR MIFTAKHUL JANAH	P	H	H	H	H	H
6	10240	AZIZAH PUTRI HANDAYANI	P	H	H	H	H	H
7	10241	BAGUS KURNIAWAN	L	H	H	H	H	H
8	10242	DWI NUR FADDILAH	P	H	H	H	H	H
9	10243	FAISAL ADI RUKMANA	L	H	H	H	H	H
10	10244	FEBY LESTARI	P	H	H	H	H	H
11	10245	FITRIA ISNAINI	P	H	H	H	H	H
12	10246	FITRIYANI	P	H	H	H	H	H
13	10247	HIZBUL MATIN ALFIRDAUS	L	H	S	H	H	S
14	10248	HUSNA ERLINA FATMAWATI	P	H	H	H	H	H
15	10249	IBNU ZAINAL ABIDIN	L	H	H	H	H	H
16	10250	KURNIA RIZQI UTAMI	P	H	H	H	H	H
17	10251	LIVIA PRAYEKTI	P	H	H	H	H	H
18	10252	MELANI FITRIANA	P	H	H	H	H	H
19	10253	MUHAMAD RISKI	L	H	H	H	H	H
20	10254	MUHAMMAD FIKRI ABDUL AZZIS	L	H	H	H	H	H
21	10255	MUHAMMAD HAFIDZ FADILAH	L	H	H	H	H	H
22	10256	MUHAMMAD ZALDI ARDIANSYAH	L	H	H	H	H	H
23	10257	PANJI TRI WITDODO	L	H	H	H	H	H
24	10258	RAHMAWATI SURI RAHAYU	P	H	H	H	H	H
25	10259	RATNA AYU SEKAR SARI	P	H	H	H	H	H
26	10260	RISANG ARTA BIMA ARINTOKO	L	H	H	H	H	H
27	10261	RISFA NUR'AINI	P	H	H	H	H	H
28	10262	RISSA RAHMADHANI PUTRI UTAMI	P	H	H	H	H	H
29	10263	RONA XENA BRIELA	P	H	H	H	H	H
30	10264	SANDI APRILIANTO	L	H	H	H	H	H
31	10265	SHOLIHATUN NISHA ADILLA	P	H	S	H	H	H
32	10266	TAUFIQ RAHMAN	L	H	H	H	H	H

Keterangan:

H : Hadir

S : Sakit

Ngeemplak, 7 november 2017

Mengetahui,
Guru Pembimbing



Dra. Dwi Kenti Astiani W.
NIP. 195907201981032008

Mahasiswa



Rahmawati Ulfah Oktavia
14205244013

**DAFTAR HADIR SISWA
SMP NEGERI 1 NGEPLAK
SMT GENAP TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018**

KELAS : VII E

No	NIS	N A M A	L/P	9 Okt	16 Okt	23 Okt	20 Okt
1	10267	ADITYA NOVAN ILLYASA	L	H	H	H	H
2	10268	ALIF AHMAD DZAKI	L	H	H	H	H
3	10269	ANDIKA BIFAN RAMADHAN	L	H	H	H	H
4	10270	ANDRIYANTO	L	H	H	H	H
5	10271	ANISYA DEWI WIJAYANTI	P	H	H	H	H
6	10272	ASRI MIRANTI SEPTIANINGRUM	P	H	H	H	H
7	10273	AULIA RAHMA HABIBAH	P	H	H	H	H
8	10274	AVIP WAHYU HIDAYAH	L	H	H	H	H
9	10275	DEFINA MEISA RESTU PUTRI	P	S	H	H	H
10	10276	DELLAGITA AYUDYAVANDA	P	H	H	H	H
11	10277	DINIA RAHMA SUKMA PUTRI	P	H	H	H	H
12	10278	ELLYS LUCYANA SHEVA BURHANUDIN	P	H	H	H	H
13	10279	ERIK SETIAWAN	L	H	H	H	H
14	10280	EVI KUSUMAWATI	P	H	H	H	H
15	10281	FRISKA ALFI NUR' AZIZAH	P	H	H	H	H
16	10282	IFFAH SHUKMA AZIZAH	P	H	H	H	H
17	10283	ISNA WALIDATUS SA'ADAH	P	H	H	H	S
18	10284	MAUDINA VERA ALINDA	P	H	H	H	H
19	10285	NADIA EVITANIA FAUZI	P	H	H	H	H
20	10286	NAYLA PUTRI NASRUDIN	P	H	H	H	H
21	10287	NIKA EVIATESA	P	H	H	H	H
22	10288	NOVA MUHAMMAD ILHAM	L	H	H	H	H
23	10289	NOVAL ALFIANDI PURNOMO	L	H	H	H	H
24	10290	NOVIARTHA TANTIA RAHMA	P	H	H	H	H
25	10291	RAHMADI ROMADHONI	L	H	H	H	H
26	10292	RICH LINDIA CHELSE	P	H	H	H	H
27	10293	RIRIS ANGGI KARTISA	P	H	H	H	H
28	10294	RIZKI PUTRA DWI PANGESTU	L	H	H	H	H
29	10295	TEGAR RIVALDI	L	H	H	H	H
30	10296	UMAIR HAMDAN MUHTAROM	L	H	H	H	H
31	10297	VIGNES NADIVA	P	H	H	H	H
32	10298	YEVITA RIZKIANA	P	H	H	H	H

Keterangan:

H : Hadir

S : Sakit

Ngemplak, 7 november 2017

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Dra. Dwi Kenti Astiani W.
NIP. 195907201981032008

Mahasiswa

Rahmawati Ulfah Oktavia
14205244013

**DAFTAR HADIR SISWA
SMP NEGERI 1 NGEEMPLAK
SMT GENAP TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018**

KELAS : VII F

No	NIS	N A M A	L/P	10 Okt	17 Okt	24 Okt	31 Okt
1	10299	ADIL SULISTYO WIWOHO	L	H	H	H	H
2	10230	AFANDA DIAN EKA SAPUTRA	L	H	H	H	H
3	10161	AHMAD ZHAKA MUBAROK	L	H	H	H	H
4	10092	AISAH ISTIKHOMAH	P	H	H	H	H
5	10023	ALIFA ANDRAWINA FAIDISTIRA	P	H	H	H	H
6	9954	ALYAA FADHIILAH NUR HANIFAH	P	H	H	H	H
7	9885	ANDIKA PRAKOSA WIJAYA	L	H	H	H	H
8	9816	ANGGIE PUSPITA RAHMADANI	P	H	H	H	H
9	9747	ATHIFAH NUR HIDAYAH	P	H	H	H	H
10	9678	ATIKA PUTRI SALSABILA	P	H	H	H	H
11	9609	DANISWARA SATRIO ADHYATMA	L	H	H	H	H
12	9540	DELLA NURCAHYO	L	H	H	H	H
13	9471	DHEA ANANDA APRILIA	P	H	H	H	H
14	9402	FAISHAL AKBAR TRI KUSUMA	L	H	H	H	H
15	9333	FARHAN HERMAWAN	L	H	H	H	H
16	9264	IKROM TEGAR PAMBUDI	L	H	H	H	H
17	9195	LIRA FIANAYA	P	H	H	H	H
18	9126	MOHAMMAD ALFAATIH	L	H	H	H	H
19	9057	MUHAMMAD DHAFI PURWAKA PUTRA	L	H	H	H	H
20	8988	MUHAMMAD DZAKY ADITYA	L	H	H	H	H
21	8919	MUHAMMAD FAHRIAN SYAHPUTRA	L		H	H	H
22	8850	NIO FEBRI ANDIKA PUTRA	L	H	H	H	H
23	8781	NOVITA RAMADHANI SAFITRI	P	H	H	H	H
24	8712	OCTAVIANY ARUMSARI KUSUMA WARDHANI	P	H	H	H	H
25	8643	OLVINA RENATHA PUTRI WIBOWO	P	S	H	H	H
26	8574	REGITA PUTRI UTAMI	P	H	H	S	H
27	8505	TITANIA RISTA AURELIA	P	H	H	H	H
28	8436	TRI INTAN FEBRIYANTI	P	H	H	H	H
29	8367	VAOLIN DWI ARIYANTO	L	H	H	H	H
30	8298	WISNU SURYA PUTRA	L	H	H	H	H
31	8229	YOSI EKA PRASETYOWATI	P	H	H	H	H
32	8160	ZAHRA DWIKI NUR ADINDA	P	H	H	H	H

Keterangan:

H : Hadir

S : Sakit

Ngeemplak, 7 november 2017

Mengetahui,
Guru Pembimbing



Dra. Dwi Kenti Astiani W.
NIP. 195907201981032008

Mahasiswa



Rahmawati Ulfah Oktavia
14205244013

Lampiran 12
Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
(RPP)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP 01)

Sekolah	: SMP N 1 Ngemplak
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VII/Satu
Materi Pokok	: Cerita Pengalaman
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (1 Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merankai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2	Memahami tujuan, fungsi menceritakan pengalaman.	<ol style="list-style-type: none">1. Memahami isi cerita pengalaman yang tersaji.2. Menyebutkan unsur 5W + 1 H yang terdapat dalam cerita pengalaman

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui bercerita pengalaman yang berkesan siswa dapat menghargai

dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.

2. Melalui bercerita pengalaman yang berkesan siswa dapat memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta
3. Melalui diskusi kelompok siswa dapat memahami isi dan nilai-nilai didaktik dalam cerita pengalaman yang tersaji.
4. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menemukan tema, tokoh, latar cerita (5W + 1 H) pengalaman yang tersaji

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

- a. Pengertian cerita pengalaman

Crita pengalaman inggih menika kedadosan utawi prastawa ingkang nate dipunlampahi utawi saged ugi prastawa ingkang dipuntingal ingkang boten saged dipunlalekake.

- b. Unsur yang terdapat dalam cerita pengalaman

Cariyos pengalaman kadadosan saking:

- 1) *Irah-irahan*
- 2) *Tema*
- 3) *Penokohan*
- 4) *Papan crita*
- 5) *Apa sing dadi jalarane, wekdal kedadosan crita*
- 6) *Alur*

Perangan-perangan wau wonten basa Inggris saged dipunarani what, when, where, who, why, lan how utawi 5W +1H.

2. Materi Remedial

Materi pengayaan berupa materi reguler yang berdasarkan analisis hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

Materi :

- a. Pengertian cerita pengalaman

Crita pengalaman inggih menika kedadosan utawi prastawa ingkang nate dipunlampahi utawi saged ugi prastawa ingkang dipuntingal ingkang boten saged dipunlalekake.

b. Unsur yang terdapat dalam cerita pengalaman

Cariyos pengalaman kadadosan saking:

- 1) *Irah-irahan*
- 2) *Tema*
- 3) *Penokohan*
- 4) *Papan crita*
- 5) *Apa sing dadi jalarane, wekdal kadadosan crita*
- 6) *Alur*

Perangan-perangan wau wonten basa Inggris saged dipunarani what, when, where, who, why, lan how utawi 5W +1H.

3. Materi Pengayaan

Materi pengayaan berupa pembuatan cerita pengalaman secara sederhana.

Anggenipun ndamel cariyos pengalaman ingkang kedah dipungatosaken inggih menika:

1. *Madosi unsur 5 W + 1 H*

Kanthi madosi unsure menika saged dipunpanggihaken pokok cariyos pengalaman.

2. *Mekaraken Ukara*

Saking unsure-unsur 5W + 1H salajengipun ukara-ukara dipunmekaraken supados dados cariyos ingkang runtut.

E. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, mencoba, menalar, mengkomunikasikan

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Problem Based Learning*

3. Metode:

Permodelan, Tanya jawab, Penugasan

F. Media, Bahan, Alat

1. Media

- LCD Proyektor

- Lembar Kerja Siswa
2. Alat
 - Papan tulis, alat tulis.
 - Slide berisi materi-materi

G. Sumber Belajar

Ahmadi, dkk. 2016. *Sembada*. Klaten: UD.Kurniawan Jaya Mandiri

Winarti Sri dkk. 2017. Bahasa Jawa Kelas VII. Semarang : CV. Avar Mandiri

Nur-fitriani.blogspot.co.id/2011/02/unsur-unsur-instrinsik.html?m=1

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (8 menit)

1. Guru mengucapkan salam, mengajak siswa untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas yang dilanjutkan dengan berdoa dengan meminta salah satu siswa memimpin doa.
2. Guru meminta siswa mempersiapkan buku siswa untuk mengikuti pelajaran.
3. Guru memotivasi belajar siswa secara kontekstual dengan meminta siswa untuk menyimak penjelasan mengenai manfaat mempelajari materi pokok cerita pengalaman.
4. Guru mengecek penguasaan awal kompetensi yang sudah dimiliki siswa melalui Tanya jawab dengan siswa tentang cerita pengalaman.
5. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
6. Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran tentang pengertian dan unsur instrinsik cerita pengalaman.
7. Guru meminta siswa untuk mencatat (dan mengklarifikasi) lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan oleh guru (sikap, pengetahuan dan keterampilan).

Kegiatan Inti (60 menit)

1. Siswa memperhatikan materi yang disampaikan guru tentang pengertian, unsure dan pembacaan pengalaman pribadi.
2. Guru membagi siswa menjadi 8 kelompok @ 4 siswa.

3. Guru memberi teks pengalaman pribadi dan lembar kerja pada masing-masing kelompok.
4. Siswa menanyakan tentang materi cerita pengalaman yang belum dimengerti.
5. Siswa melakukan diskusi untuk mencoba mencari 5W + 1 H yang ada di dalam cerita pengalaman.
6. Hasil diskusi ditukarkan kepada kelompok lain untuk dikoreksi secara bersama. Siswa mengkomunikasikan hasil pekerjaan masing-masing kelompok.
7. Guru memberikan soal individu kepada siswa.
8. Guru dan siswa mengoreksi bersama hasil pekerjaan siswa.

Kegiatan Penutup (12 menit)

1. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.
2. Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada siswa tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya tentang cangkringan.

I. Penilaian

1. Teknik penilaian
 - a. Sikap (spiritual)
 - Teknik : Observasi
 - Kisi-kisi :

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

Petunjuk penskoran:

$$\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

b. Penilaian Sikap saat diskusi (sosial)

Penilaian diskusi digunakann untuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

Teknik : Observasi

Kisi-kisi :

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1. Tidak tekun dan kurang antusias 2. Kurang tekun dan kurang antusias 3. Cukup tekun tetapi kurang antusias 4. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 5. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1. Pasif 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif

			4. Aktif 5. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	1. Tidak toleran dan melecehkan 2. Tidak toleran 3. Cukup toleran 4. Toleran 5. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksimal : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

c. Pengetahuan

1) Kisi-kisi penilaian kelompok

Teknik : Tes Tertulis

Bentuk : Soal Esai

Kisi-kisi :

No	Kompetensi dasar	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Skor
1.	3.2 Memahami tujuan, fungsi	Menyebutkan 5W + 1 H	1	<i>Kadospundi 5W + 1H ingkang wonten ing cariyos</i>	

	menceritakan pengalaman.	yang terdapat dalam cerita pengalaman.		<i>Mboncengake Wong Edan?</i>	
				a. <i>What</i>	10
				b. <i>Where</i>	10
				c. <i>Why</i>	20
				d. <i>Who</i>	10
				e. <i>When</i>	20
				f. <i>How</i>	20

Kunci Jawaban :

No	Jawaban
1	a. Apa (what) → Mboncengake wong edan
	b. Kapan (when) → Nalika ngeterake ibu
	c. Ana ing ngendi (where) → Ana ing papan parkir pasar Gendhol
	d. Sapa (who) → Aku
	e. Apa sebabe (why) → Aku ora ngerti dak kira uwong mau ibuku
	f. Banjur kepiye (how) → Aku dadi isin

2) Kisi-kisi penilaian individu

Teknik : Tes Tertulis
 Bentuk : Soal Esai
 Kisi-kisi :

No.	Kompetensi Dasar	Indikator	Jumlah soal	Butir Instrumen	Skor
1.	3.2 Memahami tujuan, fungsi menceritakan pengalaman.	Memahami isi cerita pengalaman yang tersaji	6	<i>Sinten ingkang ndherekake Ibu tindak dhateng pasar?</i>	20
				<i>Wonten pundi Tutik ndherekake Ibu?</i>	10
				<i>Kapan Tutik ndherekake Ibu tindak dhateng pasar Gendhol?</i>	20
				<i>Kadospundi tanggepane tiyang ingkang mirsani Tutik?</i>	20
				<i>Kenging menapa Tutik saged mboncengake wong edan?</i>	20
				<i>Menapa ingkang njalari Tutik rada emosi?</i>	10
Jumlah Skor = Nilai					100

Kunci Jawaban:

No	Jawaban
1	<i>Inkang ndherekaken Ibu tindak dhateng peken inggih menika Tutik.</i>
2	<i>Tutik ndherekaken Ibu dateng Pasar Gendhol</i>
3	<i>Tutik ndherekaken Ibu dateng Pasar Gendol nalika dinten minggu paing wayah enjing jam setengah sanga.</i>
4	<i>Tanggepanipun tiyang ingkang mirsani Tutik inggih menika nggeguyu Tutik, amargi mboncengake wong edan</i>
5	<i>Tutik saged mboncengaken wong edan amargi nalika ngentosi Ibu dolanan HP lan boten ningali sinten ingkang mbonceng.</i>
6	<i>Inkang njalari Tutik radi emosi inggih menika amargi mas Dhidhik namung ngguya ngguyu nalika Tutik wangsul.</i>

Nilai Akhir (NA) : $\frac{\text{Nilai Kelompok} + (\text{Nilai Individu} \times 2)}{3}$

3

d. Keterampilan

Teknik : Observasi

Kisi-kisi:

No.	Aspek Penilaian	Indikator	Score 1 – 4	Kriteria
1.	Ide/gagasan	Siswa memiliki gagasan sendiri		1. Kurang 2. Cukup 3. Sedang 4. Baik
2.	Kreatifitas	Siswa memiliki kreatifitas dalam membuat cangkriman		1. Kurang 2. Cukup 3. Sedang 4. Kreatif
3.	Keaslian cerita pengalaman	Siswa dapat membuat cangkriman sesuai hasil karya sendiri		1. Kurang 2. Cukup 3. Sedang 4. Baik
4.	Penggunaan bahasa	Siswa dapat memilih kata yang tepat untuk membuat cangkriman		1. Kurang 2. Cukup 3. Sedang 4. Baik
5.	Ketepatan Unggah-ungguh	Siswa dapat membuat cangkriman sesuai dengan jawabannya		1. Kurang 2. Cukup 3. Sedang 4. Baik

Petunjuk penskoran:

Jumlah skor x 5 = Skor Akhir

2. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu tugas berupa proyek (merencanakan, membuat produk dan laporan) pembuatan satu cerita pengalaman pribadi yang bersifat fakta dengan tema yang tidak terikat (siswa bebas menentukan tema).

Yogyakarta, 27 September 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Dra. Dwi Kenti A

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIP. 195907201981032008

NIM. 14205244013

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. R.Tri Wahyana Kuntara, M.A

NIP 19610126 198303 1 005

Lampiran Cerita Pengalaman

MBONCENGAKE WONG EDAN

Dina Minggu paing wayah esuk jam setengah sanga kahanan ing omahku katon regeng amarga wong saomah padha prei. Ing kahanan kang kaya mangkono iku padha digunakake marang sedulur-sedulurku kanggo mbiyantu bot repote wong tuwa. Mbak Tutik ngrewangi masak Ibu ana ing pawon, Mas Dhidhik ngepel lan resik-resik kamar, dene aku kajibah nyapu lan ngrumat tanduran kembang sing ana ing latar.

Lagi nengah-nengahi nyambut gawe lah kok ndadak ibu celuk-celuk mbakyu ku, “Tik.., Tutik tulung aku diterake menyang Pasar Gendhol yo, aku kangsenan karo Mbakyu Yasir menawa dina iki arep bayar-bayaran anggone nebas mlinjo winginane.”

Mbakyuku sajake lagi nanggung ketara dheweke mangsuli, “Wadhuh Bu yen dak tinggal mengko masakane tenah bubar ora kena dialap, lah wong iki bumbune anggonku njangan wis dak gangsa, maaf ya Bu. Coba ndhawuhi Dhidhik wae.”

Krungu omongane Mbakyuku, kakangku sing jenenge Dhidhik uga ora gelem kanthi pawadan anggone ngepel wis kebacut nanggung. Mengko yen ditinggal mundhak ora tuntas anggone nyambut gawe. Gandheng mbakyu lan kakangku wis padha ora gelem ndherekake Ibu tindak menyang pasar, wurung tan wurung mesthi aku sing kudu gelem ndherekake Ibu tindak menyang pasar. Mulane nalika Ibu nimbali lan dhawuh marang aku wangsulanku ya mung kudu sendika ngono wae. Anggonku nyapu dak sengkakake supaya enggal rampung. Sepeda motor matic dak wetokake saka garasi. Karo nguripake mesine aku matur marang Ibu, “Mangkih ampun dangu-dangu lho Bu, mundhak tanemanipun kembang boten estu kedumuk. Mesakaken nika sampun wancinipun dipunresiki.

Krungu anggonku matur ibu paring jawaban, “Ora kok Widya aku mengko anggone menyang pasar ora nganti seprapat jam amarga mung nampani dhuwit saka bakule mlinjo.”

Swarane mesin motor wis rada anteng nandhakake oline mesin wis wrata ngileni kabeh perangan mesin, dadi menawa dilakokake wis ora sumelang gelis rusak. Ibu banjur dak aturi mbonceng. Alon-alon mesin dak gas supaya motor enggal mlaku.

Lakune motor ora dak gawe banter awit mboncengake wong tuwa, aku kuwatir menawa banter-banter mundhak ibuku malah tiba. Mulane anggonku tekan pasar Gendhol ya rada sauntara, kurang luwih sepuluh menit.

Tekan ing pasar ibuku dak jujukake ing clongop sisih kidul awit anggone arep etung-etungan karo bakule mlinjo wis kangsenan ana cerake bakul kue kokis. Ibuku mudhun saka sepeda motor karo ngendika “Dienteni lho Widya, aja ditinggal mulih”, Aku ya mangsuli, “Inggih Bu”

Bubar ngedhunake Ibuku motor tak puter banjur dak lakokake tumuju ing clongop sisih elor penere ing saelore dalan sing tumuju Dusun Gendhol kulon. Tekan papan kang dak tuju motor dak pateni banjur dak standarke miring. Aku isih tetep lungguh ing jok karo nglongos hape android sing dadi kanca kenthelku. Dak bukak layare dak goleki game teka-teki silang sing dadi kasenenganku. Game iki daksenengi amarga bisa nambah wawasan kawruhku.

Dak bukak layare dak deleng kolom-kolome, banjur dak jinggleng pitakone. Bubar kuwi tanganku sibuk ngetik tembung-tembung sing dadi jawabane. Siji baka siji pitakon dak wangsuli nganti mak gleg jok motorku rada mbleseg kaya ana sing lungguh ing mburiku. Sajake Ibuke wis rampung anggone etung-etungan dhuwit anggone nebaske mlinjo. Mula tanpa kakehan takon hape dak gambol ing sak jaket, motor banjur dak uripake mesine langsung njranthal mulih. Aku ora kakehan pitakon marang ibuku marga kelingan kuwajibanku anggone resik-resik tanduran ing omah.

Sasuwene mbonceng motorku patrape ibuku kok kaya nganeh-anehi, sok-sok ngrungket bangkekanku sepedha motor kebanteren sahingga panjenengane rumangsa wedi. Nanging anggonku nglakokake ora banter kok, nalika speedometer tak ungak nuduhake angka limalas koma nol lima. Iku anggonku ora luwih saka rong puluh kilometer per jam. Tumindake ibuku kok saya nganeh-anehi gemremeng ora cetha tanpa ngerteni karepe. Apa ibu duka ya. Rumangsaku aku ora gawe kesalahan lo.

Sing luwih nganeh-anehi yaiku kok saben uwong kang pethukan karo aku kok dadi sumeh. Wong-wong sing padha pethukan karo aku mesthi ngguyu. Kamangka wong-wong mau ora kabeh dak kenal.

Karo isih mendem pitakonan ana motor daklakokake ana ing plataran omahku. Ana ing teras mas Dhidhik isih sibuk ngepel. Weruh tekaku dheweke ngguyu kepingkel-pingkel nganti mbungkuk-mbungkuk karo ngguyengi weteng.

Aku saya penasaran, “Ana apa ta iki ?” Mas Dhidhik karo isih ngguyu ngacungi aku, bubar kuwi mbungkuk karo nggujengi wetenge.

Mula motor langsung dakendhegake ana ngarepe mas Dhidhik, karo rada emosi mas Dhidhik dak getak, “Ana apa e mas, ngguya-ngguyu kaya wong kenthir kuwi?”

Mas Dhidhik saya ora kuwat anggone ngguyu karo takon, “Widya sing kok boncengke iku sapa?”

Krungu pitakone mas Dhidhik aku nglinguk wong sing dak kira ibuku. We lhadalah.., semprul iki. Jebul sing dakboncengake dudu ibuku nanging wong wadon isih rada enom nanging owah pikire. Krungu anggonku misuh wong wadon iku medhun saka sepedha motor. Tanpa rumangsa salah banjur mlaku bali menyang Pasar Gendhol. Anggone mlaku ketal ketol kaya pragwati kang lagi aksi ana ing panggung. Wong wadon mau kadhang kala jejogedan ora cetha.

Mulakna saben wong sing pethukan aku kok mesthi ngguyu , lah wong sing dak boncengake mau wong edan. Sidane aku wis emoh methuk ibuku sing isih keru ing Pasar Gendol. Gelem ora gelem Mas Dhidhik sing dak kon ngganteni tugasku. O..., aalah pengalaman kok ya ana-ana wae.

Lampiran Lembar Kerja Siswa (LKS) 1

Kelompok

Coba diunsebutaken unsur 5W + 1 H ingkang wonten ing cariyos!

No	Unsur 5W + 1 H	Wagsulan

Lampiran Lembar Kerja Siswa (LKS) 2

Individu

No	Soal	Wangsulan
1.	<i>Sinten ingkang ndherekake Ibu tindak dhateng pasar?</i>	
2.	<i>Wonten pundi Tutik ndherekake Ibu?</i>	
3.	<i>Kapan Tutik ndherekake Ibu tindak dhateng pasar Gendhol?</i>	
4.	<i>Kadospundi tanggepane tiyang ingkang mirsani Tutik?</i>	
5.	<i>Kenging menapa Tutik saged mboncengake wong edan?</i>	
6.	<i>Menapa ingkang njalari Tutik rada emosi?</i>	

Cobi dipunwangsuli soal ing ngandhap menika kanthi patitis!

Lembar penilaian sikap (spiritual)

Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik dalam hal tanggungjawab.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap tanggung jawab yang ditampilkan oleh peserta didik dengan criteria sebagai berikut:

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

Lembar penilaian keterampilan

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : VII/1
Kompetensi Dasar : Memahami tujuan, fungsi
menceritakan pengalaman
Materi Pokok : Cerita Pengalaman
Tahun Pelajaran : 2017/2018

Instrumen:

No.	Aspek Penilaian	Score 1 – 4
1.	Ide/gagasan	
2.	Kreatifitas	
3.	Keaslian cariyos pengalaman	
4.	Penggunaan bahasa	
5.	Ketepatan Unggah-ungguh	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP 02)

Sekolah	: SMP N 1 Ngemplak
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VII/Satu
Materi Pokok	: Cangkriman
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (1 Pertemuan)

J. Kompetensi Inti

5. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
6. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya
7. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
8. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merankai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

K. Kompetensi Dasar

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3	Memahami cangkriman dan parikan	<ol style="list-style-type: none">3. Menyebutkan pengertian cangkriman4. Menyebutkan jenis cangkriman5. Menyebutkan contoh cangkriman

L. Tujuan Pembelajaran

5. Melalui belajar cangkriman siswa dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.

6. Melalui belajar cangkriman siswa dapat memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta.
7. Melalui diskusi kelompok siswa dapat memahami pengertian cangkriman.
8. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menyebutkan jenis cangkriman.
9. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menyebutkan contoh cangkriman.

M. Materi Pembelajaran

4. Materi Reguler

c. Pengertian cangkriman

Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken.

d. Jenis-jenis cangkriman

1) Cangkriman Wancahan

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking tembung-tembung ingkang dipunwancah utawi dipuncekak saking kalih tembung utawi langkung.

2) Cangkriman Irib-iriban

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking pepindhan utawi irib-iriban barang/nangletaken barang ingkang gadhah wujud utawi rupa sami kaliyan barang ingkang dipunsuwunaken pirsu.

3) Cangkriman Blenderan/Plesedan

Inggih menika cangkriman ingkang ngemu surasa blederan (plesedan), nalika mbatang kedah langkung ngatos-atos, supados boten keblender/cangkriman ingkang jawabanipun gumantung kaliyan ingkang nyuwun pirsu.

4) Cangkriman Awujud tembang

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking cangkriman irib-iriban, wancahan, plesedan ingkang sinawung ing salebeting tembang.

5. Materi Remedial

Materi remedial berupa materi regular yang berdasarkan analisis hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

a. Pengertian cangkriman

Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken.

b. Jenis-jenis cangkriman

1) Cangkriman Wancahan

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking tembung-tembung ingkang dipunwancah utawi dipuncekak saking kalih tembung utawi langkung.

2) Cangkriman Irib-iriban

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking pepindhan utawi irib-iriban barang/nangletaken barang ingkang gadhah wujud utawi rupa sami kaliyan barang ingkang dipunsuwunaken pirsá.

3) Cangkriman Blenderan/Plesedan

Inggih menika cangkriman ingkang ngemu surasa blederan (plesedan), nalika mbatang kedah langkung ngatos-atos, supados boten keblender/cangkriman ingkang jawabanipun gumantung kaliyan ingkang nyuwun pirsá.

4) Cangkriman Awujud tembang

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking cangkriman irib-iriban, wancahan, plesedan ingkang sinawung ing salebeting tembang.

6. Materi Pengayaan

Materi pengayaan berupa materi proyek yang berupa pembuatan cangkriman secara sederhana.

Sasampunipun mangertos menapa kemawon bab cangkriman, bab salajengipun inggih menika ndamel cangkriman. Ndamel cangkriman kedah nggatosaken mapinten-pinten bab antawisipun:

- a. *Nggatosaken jinis cangkriman ingkang badhe dipundamel.*
- b. *Nggatosaken batangan ingkang kedah dipundamel.*
- c. *Nggatosaken tembung (diksi) ingkang trep*

d. Ngambali maos supados mangertos cangkrimanipun saged dipunbedhek menapa boten.

N. Metode Pembelajaran

2. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, mencoba, menalar, mengkomunikasikan

3. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Problem Based Learning*

4. Metode:

Permodelan, Tanya jawab, Penugasan

O. Media, Bahan, Alat

3. Media

- LCD Proyektor
- Lembar Kerja Siswa

4. Alat

- Papan tulis, alat tulis.
- Slide berisi materi-materi

P. Sumber Belajar

Purwaningsih, dkk. 2012. *Mutyara Basa Jawa*. Solo: PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri

Q. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (8 menit)

8. Guru mengucapkan salam, mengajak siswa untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas yang dilanjutkan dengan berdoa dengan meminta salah satu siswa memimpin doa.
9. Guru meminta siswa mempersiapkan buku siswa untuk mengikuti pelajaran.

10. Guru memotivasi belajar siswa secara kontekstual dengan meminta siswa untuk menyimak penjelasan mengenai manfaat mempelajari materi pokok cangkriman.
11. Guru mengecek penguasaan awal kompetensi yang sudah dimiliki siswa melalui Tanya jawab dengan siswa tentang cangkriman.
12. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
13. Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran tentang cangkriman.
14. Guru meminta siswa untuk mencatat (dan mengklarifikasi) lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan oleh guru (sikap, pengetahuan dan keterampilan).

Kegiatan Inti (60 menit)

9. Siswa memperhatikan materi yang disampaikan oleh guru tentang pengertian jenis dan contoh cangkriman.
10. Guru membagi siswa menjadi 8 kelompok @ 4 siswa.
11. Siswa menanyakan tentang materi cangkriman yang belum diketahui.
12. Guru memberi contoh percakapan yang memuat cangkriman kemudian siswa berdiskusi untuk mencoba menganalisis mana yang termasuk cangkriman dan termasuk dalam jenis cangkriman apa.
13. Hasil diskusi ditukarkan kepada kelompok lain untuk dikomunikasikan di dalam kelas guna pengkoreksian bersama.

Kegiatan Penutup (12 menit)

3. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.
4. Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada siswa tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya tentang cangkriman.

R. Penilaian

1. Teknik penilaian
 - a. Penilaian Sikap (spiritual)
Teknik : Observasi
Kisi-kisi :

Keterangan aspek yang dinilai:

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

Petunjuk penskoran:

$$\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

b. Penilaian Sikap saat diskusi (sosial)

Penilaian diskusi digunakann untuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

Teknik : Observasi

Kisi-kisi :

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi	6. Tidak tekun dan kurang antusias 7. Kurang tekun dan kurang antusias

		kelas	8. Cukup tekun tetapi kurang antusias 9. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 10. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	6. Pasif 7. Kurang aktif 8. Cukup aktif 9. Aktif 10. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	6. Pasip 7. Kurang aktif 8. Cukup aktif 9. Aktif 10. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	6. Tidak toleran dan melecehkan 7. Tidak toleran 8. Cukup toleran 9. Toleran 10. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksimal : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95

5	25	10	50	15	75	20	100
---	----	----	----	----	----	----	-----

c. Pengetahuan

Kisi-kisi penilaian kelompok

Teknik : Tes Tertulis

Bentuk : Soal Esai

Kisi-kisi :

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Jawaban	Nilai
1.	3.3 Memahami cangkriman dan parikan	Menyebutkan pengertian cangkriman	1	<i>Menapa ingkang dipunsebat cangkriman?</i>	<i>Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken.</i>	30
2.	3.3 Memahami cangkriman dan parikan	Menyebutkan contoh cangkriman	1	<i>Cobi dipunpadosi tuladha cangkriman saha batanganipun ingkang wonten ing pacelathon!</i>	<i>a. Sega sakepel dirubungi tinggi. → Salak b. Lut maendhut yu maerong → Welut omahe lendhut, yuyu omahe ngerong c. Gajah numpak becak ketok apane → Ketok ndobose d. Bapak pucung</i>	40

					<i>dudu watu dudu gunung, sabamu ing sendhang, Pencokanmu lambung kering, prapteng wisma si pucung mutah kuwaya → Jun/klenting</i>	
3	3.3 Memahami cangkriman dan parikan	Menyebutkan jenis cangkriman	1	<i>Menapa kemawon jinis cangkriman ingkang wonten ing pacelathon?</i>	<i>a. Irib-iriban b. Wancahan c. Plesedan d. Tembang</i>	30
Jumlah Nilai						100

Nilai Akhir = Nilai Kelompok

2. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bibingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu tugas berupa proyek (merencanakan, membuat produk dan laporan) pembuatan cangkriman.

Yogyakarta, 7 Oktober 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Dra. Dwi Kenti A

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIP.195907201981032008

NIM.14205244013

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. R.Tri Wahyana Kuntara, M.A

NIP 19610126 198303 1 005

Lampiran Materi Pembelajaran

Sub tema : Memahami Cangkriman

a. Cangkriman Wancahan

Tuladhanipun :

- 1) *cubang itih* : *gincu abang, rai putih*
- 2) *cahmu kehngane* : *bocah lemu akeh mangane*
- 3) *buting, munge, rengte* : *rambut kriting, lemu wetenge, ireng kulite.*
- 4) *Tongyong rengreng* : *gotong royong bareng-bareng*

b. Cangkriman Irib-iriban

Tuladhanipun :

- 1) *Sega sakepel dirubung tinggi.*
Bedhekan : salak.
- 2) *Pitik walik saba meja.*
Bedhekan : sulak.
- 3) *Duwe rambut ora duwe sirah.*
Bedhekan : jagung.
- 4) *Dilebokake malah metu.*
Bedhekan : benik.
- 5) *Mboke dielus-elus, anake diidak-idak.*
Bedhekan : andha.

c. Cangkriman Blenderan/Plesedan

Tuladhanipun:

- 1) *Bakule krambil dikepruki.*
Bedhekan : sing dikepruke krambile
- 2) *Tulisan Arab macane saka ngendi?*
Bedhekan : alas
- 3) *Duwe sapi 5 kalong 3, karipira ?*
Bedhekan : kari 8 (kalong “lawa gedhe”)

d. Cangkriman Awujud tembang

Tuladhanipun kacakep ing tembang pocung:

- 1) *Pocung*
Bapak pocung yen enom klambine gadhung,
yen wis rada tuwa,
si pocung klambine kuning,
tuwa pisan si pocung klambine abang.
Bedhekan : mlinjo.

2) *Pocung*

*Namung tutuk lan netra kalih kadulu,
yen pinet kang karya,
sinuduk netrane kalih,
yeku saratira bangkit ngemah-ngemah.
Bedhekan : gunting.*

Lampiran Teks pacelathon

Waldi : “Ndi, Ka... saiki timbang ora ana kegiatan dak takoni. Mengko yen kowe

bisa njawab ateges pancen pinter tenan.”

Andi : ” O...karepe kowe ngajak bedhekan apa piye?”

Ika : “Lah mbok iya, tinimbang ngrumpi gae dosa rak aluwung ngasah piker. Wis

kowe arep menehi bedhekan apa dak jawabe.”

Waldi : “Ya jawaben, yen ana sega sakepel dirubung tinggi iki bedhekane apa?”

Andi : “Gampang kuwi jawabane mesthi salak.”

Ika : “Ha.a kuwi salak.”

Waldi : “Wah bener, bijimu satus. Wis saiki genti takona aku.”

Andi : “Lut maendhut yu maerong, hayo kuwi apa?”

Ika : “Alah gampang kuwi.”

Waldi : “Kowe reti Ik?”

Ika : “Ngerti, kuwi ki jawabane Welut omahe lendhut yuyu omahe ngerong.”

Andi : “Satus bijimu Ka.”

Ika : “Jal saiki aku sng takon. Gajah numpak becak ketok apane? “

Waldi : “Ketok ndobose.”

Andi : “bener kuwi ketok ndobose.”

Ika : “iya, iya bener. “

Waldi : “Eh kelingan ora tembang bapak Pocung sing diajarki Bu Guru wingi?”

Andi & Ika : “Kelingan.”

Waldi : “Ayo dinyanyike bareng.”

Waldi, Andi & Ika : “Bapak picung dudu watu dudu gunung, sabamu ing sendhang

Pencokanmu lambung kering, prapteng wisma si pucung mutah

kuwaya”

Ika : “Kuwi bethekane Jun / klenting.”

Lampiran Lembar Kerja Siswa (LKS) 1

Coba kasebatna cangkriman ingkang wonten ing pacelathon! Saha golongaken miturut jinisipun lan batanganipun!

No	Cangkriman	Jinis	Batangan

Lembar penilaian sikap (spiritual)

Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik dalam hal tanggungjawab.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap tanggung jawab yang ditampilkan oleh peserta didik dengan criteria sebagai berikut:

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

Lembar penilaian keterampilan

Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VII/1
Kompetensi Dasar	: Memahami cangkriman dan parikan
Materi Pokok	: Cangkriman
Tahun Pelajaran	: 2017/2018

Instrumen:

1. Cobi panjenengan ndamel cangriman;
 - a. Irib-iriban
 - b. Wancahan
 - c. Plesedan
 - d. Tembang

Cangkriman menika dipundamel ing salebeting pacelathon!

No.	Aspek Penilaian	Score 1 – 4
1.	Ide/gagasan	
2.	Kreatifitas	
3.	Keaslian cangkriman	
4.	Diksi	
5.	Ketepatan	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP 03)

Sekolah : SMP N 1 Ngemplak
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : VII/Satu
Materi Pokok : Cangkriman
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (1 Pertemuan)

S. Kompetensi Inti

9. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
10. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
11. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
12. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merankai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

T. Kompetensi Dasar

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3	Memahami cangkriman dan parikan	6. Menyebutkan pengertian cangkriman 7. Menyebutkan jenis cangkriman 8. Menyebutkan contoh cangkriman

U. Tujuan Pembelajaran

10. Melalui belajar cangkriman siswa dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa

sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.

11. Melalui belajar cangkriman siswa dapat memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta.
12. Melalui diskusi kelompok siswa dapat memahami pengertian cangkriman.
13. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menyebutkan jenis cangkriman.
14. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menyebutkan contoh cangkriman.

V. Materi Pembelajaran

7. Materi Reguler

e. Pengertian cangkriman

Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken.

f. Jenis-jenis cangkriman

5) Cangkriman Wancahan

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking tembung-tembung ingkang dipunwancah utawi dipuncekak saking kalih tembung utawi langkung.

6) Cangkriman Irib-iriban

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking pepindhan utawi irib-iriban barang/nangletaken barang ingkang gadhah wujud utawi rupa sami kaliyan barang ingkang dipunsuwunaken pirsu.

7) Cangkriman Blenderan/Plesedan

Inggih menika cangkriman ingkang ngemu surasa blederan (plesedan), nalika mbatang kedah langkung ngatos-atos, supados boten keblender/cangkriman ingkang jawabanipun gumantung kaliyan ingkang nyuwun pirsu.

8) Cangkriman Awujud tembang

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking cangkriman irib-iriban, wancahan, plesedan ingkang sinawung ing salebeting tembang.

8. Materi Remedial

Materi remedial berupa materi regular yang berdasarkan analisis hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

a. Pengertian cangkriman

Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken.

b. Jenis-jenis cangkriman

1) Cangkriman Wancahan

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking tembung-tembung ingkang dipunwancah utawi dipuncekak saking kalih tembung utawi langkung.

2) Cangkriman Irib-iriban

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking pepindhan utawi irib-iriban barang/nangletaken barang ingkang gadhah wujud utawi rupa sami kaliyan barang ingkang dipunsuwunaken pirsá.

3) Cangkriman Blenderan/Plesedan

Inggih menika cangkriman ingkang ngemu surasa blederan (plesedan), nalika mbatang kedah langkung ngatos-atos, supados boten keblender/cangkriman ingkang jawabanipun gumantung kaliyan ingkang nyuwun pirsá.

4) Cangkriman Awujud tembang

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking cangkriman irib-iriban, wancahan, plesedan ingkang sinawung ing salebeting tembang.

9. Materi Pengayaan

Materi pengayaan berupa materi berupa proyek pembuatan cangkriman berdasarkan tema yang sudah ditentukan.

Sasampunipun mangertos menapa kemawon bab cangkriman, bab salajengipun inggih menika ndamel cangkriman. Ndamel cangkriman kedah nggatosaken mapinten-pinten bab antawisipun:

- a. *Nggatosaken jinis cangkriman ingkang badhe dipundamel.*
- b. *Nggatosaken batangan ingkang kedah dipundamel.*
- c. *Nggatosaken tembung (diksi) ingkang trep*

d. Ngambali maos supados mangertos cangkrimanipun saged dipunbedhek menapa boten.

W. Metode Pembelajaran

Pembelajaran ini menggunakan metode kooperatif yang hamper sama dengan *time token*. Akan tetapi, dalam pembelajaran ini siswa hanya menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.

X. Media, Bahan, Alat

5. Media

- LCD Proyektor
- Amplop Ajaib
- Lembar Kerja Siswa

6. Alat

- Papan tulis, alat tulis.
- Slide berisi materi-materi

Y. Sumber Belajar

Purwaningsih, dkk. 2012. *Mutyara Basa Jawa*. Solo: PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri

Z. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (8 menit)

15. Guru mengucapkan salam, mengajak siswa untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas yang dilanjutkan dengan berdoa dengan meminta salah satu siswa memimpin doa.
16. Guru meminta siswa mempersiapkan buku siswa untuk mengikuti pelajaran.
17. Guru memotivasi belajar siswa secara kontekstual dengan meminta siswa untuk menyimak penjelasan mengenai manfaat mempelajari materi pokok cangkriman.
18. Guru mengecek penguasaan awal kompetensi yang sudah dimiliki siswa melalui Tanya jawab dengan siswa tentang cangkriman.
19. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.

20. Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran tentang cangkriman.
21. Guru meminta siswa untuk mencatat (dan mengklarifikasi) lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan oleh guru (sikap, pengetahuan dan keterampilan).

Kegiatan Inti (60 menit)

14. Siswa memperhatikan materi yang disampaikan guru yaitu pengertian cangkriman, jenis dan contohnya.
15. Guru membagi siswa menjadi 8 kelompok @ 4 siswa.
16. Guru memberi amplop yang berisi jawaban dan lembar kerja siswa kepada masing-masing kelompok .
17. Guru membacakan soal kemudian masing-masing kelompok mengerjakan dengan cara menempelkan jawaban pada lembar kerja secara bergantian.
18. Guru dan siswa membahas secara bersama hasil pekerjaan kelompok.
19. Guru memberikan soal individu.
20. Siswa mengerjakan soal individu secara mandiri.
21. Guru dan siswa membahas secara bersama soal individu.

Kegiatan Penutup (12 menit)

5. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.
6. Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada siswa tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya tentang cangkriman.

AA. Penilaian

1. Teknik penilaian
 - a. Penilaian Diskusi

Penilaian diskusi digunakan untuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

No	Aspek yang dinilai	Indikator	SkordanKriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada	11. Tidak tekun dan kurang antusias

		saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	12. Kurang tekun dan kurang antusias 13. Cukup tekun tetapi kurang antusias 14. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 15. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	11. Pasif 12. Kurang aktif 13. Cukup aktif 14. Aktif 15. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	11. Pasif 12. Kurang aktif 13. Cukup aktif 14. Aktif 15. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	11. Tidak toleran dan melecehkan 12. Tidak toleran 13. Cukup toleran 14. Toleran 15. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksimal : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90

4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

b. Pengetahuan

1) Kisi-kisi penilaian Kelompok

No	Kompetensi dasar	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Jawaban	Nilai
1	a. Memahami cangkriman dan parikan	Menyebutkan contoh cangkriman	5	<i>Pitik walik saba kebon</i>	Nanas	20
				<i>Nasgithel</i>	Panas, legi, kenthel	20
				<i>Bakule krambil dikepruki</i>	Sing dikepruki klapane	20
				<i>Bapak pocung Renteng-renteng kaya kalung Dawa kaya ula Pencokan muwesi miring Sing disaba si pucung mung turut kutha</i>	sepur	20
				<i>Sega sakepel dirubung tinggi</i>	salak	20
Jumlah Nilai						100

2) Kisi-kisi penilaian Individu

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Jawaban	Nilai
1	3.3 Memahami cangkriman dan parikan	Menyebutkan pengertian cangkriman	1	Menapa ingkang dipuunsebat cangkriman?	<i>Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang kedah</i>	15

					<i>dipunbedhek</i>	
2		Menyebutkan macam- macam jenis cangkriman	1	Kasebatna jinis- jinisipun cangkriman!	1. <i>Cangkriman Wancahan</i> 2. <i>Cangkriman irib- iriban/pepindhan</i> 3. <i>Cangkriman Plesedan/blender an</i> 4. <i>Cangkriman sinawung ing tembang</i>	20
3		Menyebutkan contoh cangkriman	3	<i>Kaseratna cangkriman ingkang batanganipun geni!</i>	<i>Yen cilik dadi kanca, yen gedhe dadi mungsuh</i>	20
				<i>Kaseratna batangan saking cangkriman “duwe rambut nanging ra duwe sirah’</i>	<i>Jagung</i>	15
				<i>Kaseratna tuladhanipun saking cangkriman ingkang awujud tembang.</i>	<i>Bapak pocung Dudu watu dudu gunung Sangkamu ing Plembang Ngon-ingone Sang Bupati Yen lumampah Si pucung lembahan grana</i>	30
Jumlah						100

Nilai Akhir (NA) : $\frac{\text{Nilai Kelompok} + (\text{Nilai individu} \times 2)}{3}$

3. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bimbingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

4. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu tugas berupa proyek (merencanakan, membuat produk dan laporan) pembuatan cangkriman.

Yogyakarta, 8 Oktober 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Dra. Dwi Kenti A

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIP. 195907201981032008

NIM. 14205244013

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. R.Tri Wahyana Kuntara, M.A

NIP 19610126 198303 1 005

Lampiran Materi

e. Cangkriman Wancahan

Tuladhanipun :

- 5) *cubang itih* : *gincu abang, rai putih*
- 6) *cahmu kehngane* : *bocah lemu akeh mangane*
- 7) *buting, munge, rengte* : *rambut kriting, lemu wetenge, ireng kulite.*
- 8) *Tongyong rengreng* : *gotong royong bareng-bareng*

f. Cangkriman Irib-iriban

Tuladhanipun :

- 6) *Sega sakepel dirubung tinggi.*
Bedhekan : salak.
- 7) *Pitik walik saba meja.*
Bedhekan : sulak.
- 8) *Duwe rambut ora duwe sirah.*
Bedhekan : jagung.
- 9) *Dilebokake malah metu.*
Bedhekan : benik.
- 10) *Mboke dielus-elus, anake diidak-idak.*
Bedhekan : andha.

g. Cangkriman Blenderan/Plesedan

Tuladhanipun:

- 4) *Bakule krambil dikepruki.*
Bedhekan : sing dikepruke krambile
- 5) *Tulisan Arab macane saka ngendi?*
Bedhekan : alas
- 6) *Duwe sapi 5 kalong 3, karipira ?*
Bedhekan : kari 8 (kalong “lawa gedhe”)

h. Cangkriman Awujud tembang

Tuladhanipun kacakep ing tembang pocung:

- 3) *Pocung*
Bapak pocung yen enom klambine gadhung,
yen wis rada tuwa,
si pocung klambine kuning,
tuwa pisan si pocung klambine abang.
Bedhekan : mlinjo.
- 4) *Pocung*

*Namung tutuk lan netra kalih kadulu,
yen pinet kang karya,
sinuduk netrane kalih,
yeku saratira bangkit ngemah-ngemah.
Bedhekan : gunting.*

Lampiran Lembar Kerja Siswa (LKS) Kelompok
















Nama Kelompok:


No	Jawaban

Lampiran Lembar Kerja Siswa (LKS) Individu

Soal	Jawaban
Menapa ingkang dipuunsebat cangkriman?	<i>Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang kedah dipunbedhek</i>
Kasebatna jinis-jinisipun cangkriman!	<p>5. <i>Cangkriman Wancahan</i></p> <p>6. <i>Cangkriman irib-iriban/pepindhan</i></p> <p>7. <i>Cangkriman Plesedan/blenderan</i></p> <p>8. <i>Cangkriman sinawung ing tembang</i></p>
<i>Kaseratna cangkriman ingkang batanganipun geni!</i>	<i>Yen cilik dadi kanca, yen gedhe dadi mungsuh</i>
<i>Kaseratna batangan saking cangkriman “duwe rambut nanging ra duwe sirah”</i>	<i>Jagung</i>
<i>Kaseratna tuladhanipun saking cangkriman ingkang awujudt embang.</i>	<p><i>Bapak pocung</i></p> <p><i>Dudu watu dudu gunung</i></p> <p><i>Sangkamu ing Plembang</i></p> <p><i>Ngon-ingone Sang Bupati</i></p> <p><i>Yen lumampah</i></p> <p><i>Si pucung lembahan grana</i></p>

Lampiran Media ‘Amplop Ajaib’

		
<p>Sing dikepruki wong sing adol klapa</p>	<p>Sing dikepruki wong sing adol klapa</p>	<p>Sing dikepruki wong sing adol klapa</p>
<p>Sing dikepruki klapane</p>	<p>Sing dikepruki klapane</p>	<p>Sing dikepruki klapane</p>
<p>Panas, legi kenthel</p>	<p>Panas, legi kenthel</p>	<p>Panas, legi kenthel</p>
<p>Bubur, panas, kokopen</p>	<p>Bubur, panas, kokopen</p>	<p>Bubur, panas, kokopen</p>

Lembar penilaian sikap (spiritual)

Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik dalam hal tanggungjawab.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap tanggung jawab yang ditampilkan oleh peserta didik dengan criteria sebagai berikut:

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

Lembar penilaian keterampilan

Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VII/1
Kompetensi Dasar	: 3.3 Memahami cangkriman dan parikan
Materi Pokok	: Cangkriman
Tahun Pelajaran	: 2017/2018

Instrumen:

2. Cobi panjenengan ndamel cangkriman;
 - e. Irib-iriban
 - f. Wancahan
 - g. Plesedan
 - h. Tembang

Cangkriman menika dipundamel ing salebeting pacelathon!

No.	Aspek Penilaian	Score 1 – 4
1.	Ide/gagasan	
2.	Kreatifitas	
3.	Keaslian cangkriman	
4.	Diksi	
5.	Ketepatan	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP 04)

Sekolah	: SMP N 1 Ngemplak
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VII/Satu
Materi Pokok	: Cangkriman
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit

AB. Kompetensi Inti

13. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
14. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya
15. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
16. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merankai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

AC. Kompetensi Dasar

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3	Memahami cangkriman dan parikan	9. Menyebutkan pengertian cangkriman 10. Menyebutkan jenis cangkriman 11. Menyebutkan jawaban (batangan) dari cangkriman

AD. Tujuan Pembelajaran

15. Melalui belajar cangkriman siswa dapat menghargai dan mensyukuri

keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.

16. Melalui belajar cangkriman siswa dapat memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta.
17. Melalui diskusi kelompok siswa dapat memahami pengertian cangkriman.
18. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menyebutkan jenis-jenis cangkriman.
19. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menyebutkan contoh cangkriman sesuai jenisnya.

AE. Materi Pembelajaran

10. Materi Reguler

g. Pengertian cangkriman

Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken.

h. Jenis-jenis cangkriman

9) Cangkriman Wancahan

Inggih menika cangkriman ingkang kedadosan saking tembung-tembung ingkang dipunwancah utawi dipuncekak saking kalih tembung utawi langkung.

10) Cangkriman Irib-iriban

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking pepindhan utawi irib-iriban barang/nangletaken barang ingkang gadhah wujud utawi rupa sami kaliyan barang ingkang dipunsuwunaken pirsaa.

11) Cangkriman Blenderan/Plesedan

Inggih menika cangkriman ingkang ngemu suraos blederan (plesedan), nalika mbatang kedah langkung ngatos-atos, supados boten keblender/cangkriman ingkang jawabanipun gumantung kaliyan ingkang nyuwun pirsaa.

12) Cangkriman Awujud tembang

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking cangkriman irib-iriban, wacahan, plesedan ingkang sinawung ing salebeting tembang.

11. Materi Remedial

Materi remedial berupa materi regular yang berdasarkan analisis hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

a. Pengertian cangkriman

Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken.

b. Jenis-jenis cangkriman

2. Cangkriman Wacahan

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking tembung-tembung ingkang dipunwacah utawi dipunccekak saking kalih tembung utawi langkung.

3. Cangkriman Irib-iriban

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking pepindhan utawi irib-iriban barang/nangletaken barang ingkang gadhah wujud utawi rupa sami kaliyan barang ingkang dipunsuwunaken pirsaa.

4. Cangkriman Blenderan/Plesedan

Inggih menika cangkriman ingkang ngemu suraos blederan (plesedan), nalika mbatang kedah langkung ngatos-atos, supados boten keblender/cangkriman ingkang jawabanipun gumantung kaliyan ingkang nyuwun pirsaa.

5. Cangkriman Awujud tembang

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking cangkriman irib-iriban, wacahan, plesedan ingkang sinawung ing salebeting tembang.

12. Materi Pengayaan

Materi pengayaan berupa materi berupa proyek pembuatan cangkriman berdasarkan tema yang sudah ditentukan.

Sasampunipun mangertos menapa kemawon bab cangkriman, bab salajengipun inggih menika ndamel cangkriman. Ndamel cangkriman kedah nggatosaken mapinten-pinten bab antawisipun:

- a. Nggatosaken jinis cangkriman ingkang badhe dipundamel.*
- b. Nggatosaken batangan ingkang kedah dipundamel.*
- c. Nggatosaken tembung (diksi) ingkang trep*
- d. Ngambali maos supados mangertos cangkrimanipun saged dipunbedhek menapa boten.*

AF. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, mencoba, menalar, mengkomunikasikan

2. Metode Pembelajaran : tanya jawab, diskusi, ceramah
3. Model Pembelajaran : penugasan.

4. Media, Bahan, Alat

7. Media

- LCD Proyektor
- Lembar Kerja Siswa
- TTS

8. Alat

- Papan tulis, alat tulis.
- Slide berisi materi-materi

5. Sumber Belajar

Purwaningsih, dkk. 2012. *Mutyara Basa Jawa*. Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri

6. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

22. Guru mengucapkan salam, mengajak siswa untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas yang dilanjutkan dengan berdoa dengan meminta salah satu siswa memimpin doa.
23. Guru meminta siswa mempersiapkan buku siswa untuk mengikuti pelajaran.

24. Guru memotivasi belajar siswa secara kontekstual dengan meminta siswa untuk menyimak penjelasan mengenai manfaat mempelajari materi pokok cangkriman.
25. Guru mengecek penguasaan awal kompetensi yang sudah dimiliki siswa melalui tanya jawab dengan siswa tentang cangkriman.
26. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
27. Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran tentang cangkriman.
28. Guru meminta siswa untuk mencatat (dan mengklarifikasi) lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan oleh guru (sikap, pengetahuan dan keterampilan).

Kegiatan Inti (60 menit)

22. Siswa memperhatikan materi yang disampaikan guru tentang pengertian, jenis dan contoh cangkriman.
23. Guru membagi siswa menjadi 8 kelompok @ 4 siswa, siswa mengamati pertanyaan teka-teki silang cangkriman yang dibagikan oleh guru kemudian menanyakan hal yang belum jelas.
24. Siswa melakukan diskusi dengan masing-masing kelompok untuk mencoba mengisi teka teki silang yang disediakan guru.
25. Masing-masing kelompok mengkomunikasikan hasil dari diskusi untuk dikoreksi bersama.
26. Guru memberikan soal individu
27. Siswa mengerjakan soal individu secara mandiri.
28. Guru dan siswa membahas secara bersama soal individu.

Kegiatan Penutup (10 menit)

7. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.
8. Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada siswa tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya tentang cangkriman.

7. Penilaian

4. Teknik penilaian
 - a. Penilaian Sikap (spiritual)
Teknik : Observasi

Kisi-kisi :

Keterangan aspek yang dinilai:

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

Petunjuk penskoran:

$$\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

b. Penilaian Sikap saat diskusi (sosial)

Penilaian diskusi digunakan untuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

Teknik : Observasi

Kisi-kisi :

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan	Perilaku yang ditunjukkan pada	16. Tidak tekun dan kurang antusias

	diskusi	saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	17. Kurang tekun dan kurang antusias 18. Cukup tekun tetapi kurang antusias 19. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 20. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	16. Pasif 17. Kurang aktif 18. Cukup aktif 19. Aktif 20. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	16. Pasif 17. Kurang aktif 18. Cukup aktif 19. Aktif 20. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	16. Tidak toleran dan melecehkan 17. Tidak toleran 18. Cukup toleran 19. Toleran 20. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksimal : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90

4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

c. Pengetahuan

1) Soal kelompok

Teknik : Tes Tertulis

Bentuk : Teka-teki Silang

Kisi-kisi :

No	KD	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Skor
1	3.3 Memahami cangkriman dan parikan	Menyebutkan jawaban (batangan) dari cangkriman	15	<i>Cangkriman wancahan saking Gotong royong bareng-bareng.</i>	2
				<i>Mboke di elus-elus, anake diidhak-idhak.</i>	2
				<i>Sega sekepel dirubung tinggi</i>	2
				<i>Duwe rambut ora dhuwe endhas</i>	2
				<i>Bapak pocung yen enom klambine gedhang, yen wis rada tuwa, si pocung klambine kuning, tuwa pisan si pocung klambine abang.</i>	2
				<i>Ora mudhun-mudhun yen ora nggawa mrica sakanthong</i>	2
				<i>Bapak pocung renteng-renteng kaya ka- lung, dawa kaya ula, pencokanmu wesi miring, teka lunga si pocung ngumbar suwara</i>	2
				<i>Anake gelungan ibune ngrembyang.</i>	2

2) Kisi-kisi soal individu

No	KD	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Skor
1	Memahami cangkriman dan parikan	Menyebutkan pengertian cangkriman	1	<i>Menapa ingkang dipunsebat cangkriman?</i>	20
2		Menyebutkan jenis cangkriman	4	<i>Anake diidak-idak, emboke dielus-elus</i>	10
				<i>Burnaskopen</i>	10
				<i>Kowe mulih saka sekolah. Tekan tengah dalan udan deres kamangka ora nggawa payung lan ora ana papan kanggo ngeyup. Kepiye carane supaya ora kudanana?</i>	10
3	Menyebutkan jawaban (batangan) dari cangkriman	4	<i>Anake diidak-idak, emboke dielus-elus</i>	10	
			<i>Burnaskopen</i>	10	
			<i>Kowe mulih saka sekolah. Tekan tengah dalan udan deres kamangka ora nggawa payung lan ora ana papan kanggo ngeyup. Kepiye carane supaya ora kudanana?</i>	10	
			<i>Bapak pucung dudu watu dudu gunung, dawa kaya ula, Pencokanmu wesi miring, lunga teka si pocung ngubar suwara</i>	10	

Jumlah Skor = Nilai	100
---------------------	-----

Kunci jawaban:

No	Kunci jawaban
1	<i>Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken</i>
2	<ul style="list-style-type: none"> a. Irib-iriban b. Wacahan c. Plesedan d. Tembang
3	<ul style="list-style-type: none"> a. Andha b. Bubur panas kokopen c. Bali menyang sekolah d. Sepur

$$\text{Nilai Akhir (NA)} = \frac{\text{Nilai Kelompok} + (\text{Nilai Individu} \times 2)}{3}$$

3

e. Keterampilan

Teknik : Observasi

Kisi-kisi:

No.	Aspek Penilaian	Indikator	Score 1 – 4	Kriteria
1.	Ide/gagasan	Siswa memiliki gagasan sendiri		<ul style="list-style-type: none"> 5. Kurang 6. Cukup 7. Sedang 8. Baik
2.	Kreatifitas	Siswa memiliki kreatifitas dalam membuat cangkriman		<ul style="list-style-type: none"> 5. Kurang 6. Cukup 7. Sedang 8. Kreatif
3.	Keaslian cangkriman	Siswa dapat membuat cangkriman sesuai hasil karya sendiri		<ul style="list-style-type: none"> 5. Kurang 6. Cukup 7. Sedang

				8. Baik
4.	Diksi	Siswa dapat memilih kata yang tepat untuk membuat cangkriman		5. Kurang 6. Cukup 7. Sedang 8. Baik
5.	Ketepatan	Siswa dapat membuat cangkriman sesuai dengan jawabannya		5. Kurang 6. Cukup 7. Sedang 8. Baik

Petunjuk penskoran:

Jumlah skor x 5 = Skor Akhir

5. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bibingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan

9. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu pembuatan cangkriman.

Yogyakarta, 11 Oktober 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Dra.Dwi Kenti A

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIP. 195907201981032008

NIM. 14205244028

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. R.Tri Wahyana Kuntara, M.A

NIP 19610126 198303 1 005

Lampiran Materi Pembelajaran

Sub tema : Memahami Cangkriman

i. Cangkriman Wancahan

Tuladhanipun :

- 9) *cubang itih* : *gincu abang, rai putih*
10) *cahmu kehngane* : *bocah lemu akeh mangane*
11) *buting, munge, rengte* : *rambut kriting, lemu wetenge, ireng kulite.*
12) *Tongyong rengreng* : *gotong royong bareng-bareng*

j. Cangkriman Irib-iriban

Tuladhanipun :

- 11) *Sega sakepel dirubung tinggi.*
Bedhekan : salak.
12) *Pitik walik saba meja.*
Bedhekan : sulak.
13) *Duwe rambut ora duwe sirah.*
Bedhekan : jagung.
14) *Dilebokake malah metu.*
Bedhekan : benik.
15) *Mboke dielus-elus, anake diidak-idak.*
Bedhekan : andha.

k. Cangkriman Blenderan/Plesedan

Tuladhanipun:

- 7) *Bakule krambil dikepruki.*
Bedhekan : sing dikepruke krambil
8) *Tulisan Arab macane saka ngendi?*
Bedhekan : alas
9) *Duwe sapi 5 kalong 3, karipira ?*
Bedhekan : kari 8 (kalong “lawa gedhe”)

l. Cangkriman Awujud tembang

Tuladhanipun kacakep ing tembang pocung:

- 5) *Pocung*
Bapak pocung yen enom klambine gadhung,
yen wis rada tuwa,
si pocung klambine kuning,
tuwa pisan si pocung klambine abang.
Bedhekan : mlinjo.

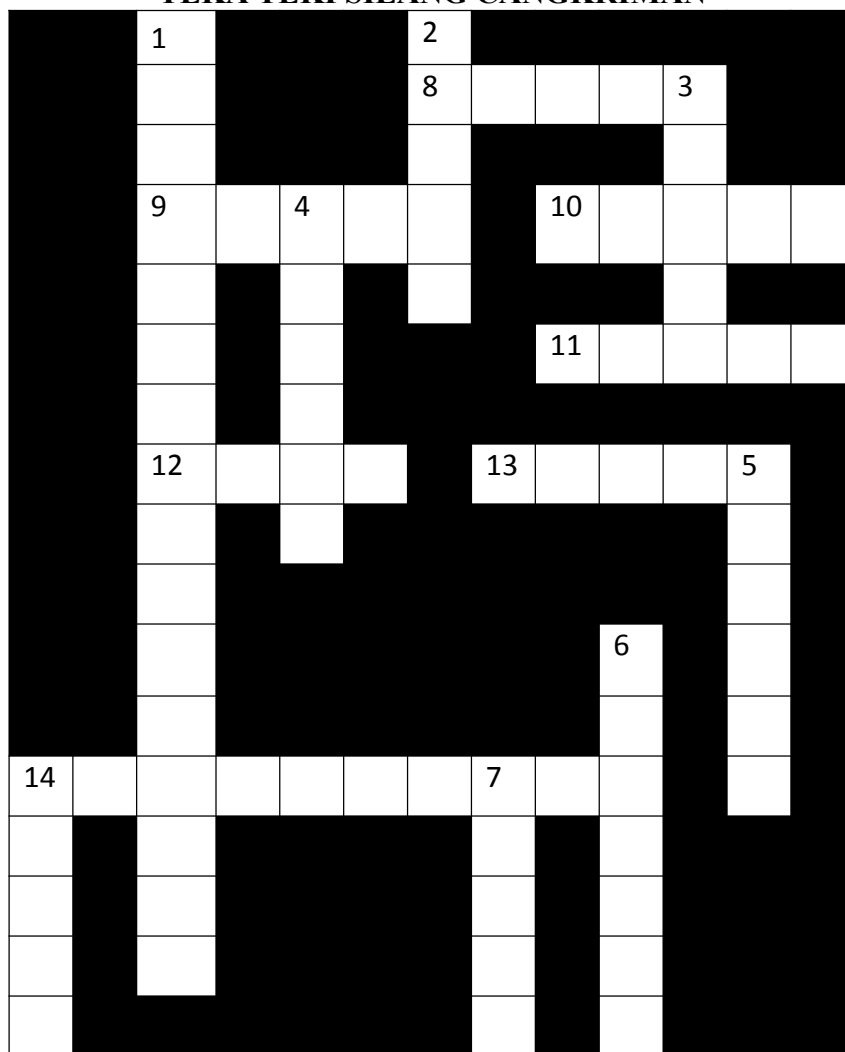
6) *Pocung*

*Namung tutuk lan netra kalih kadulu,
yén pinet kang karya,
sinuduk netrane kalih,
yeku saratira bangkit ngemah-ngemah.
Bedhekan : gunting.*

Lampiran Lembar Kerja Siswa (LKS) 1

Nama Kelompok :
 Anggota Kelompok :
 1.
 2.
 3.
 4.

TEKA TEKI SILANG CANGKRIMAN



Pitakenan

Mudhun (<i>Menurun</i>)	Lempeng (<i>Mendatar</i>)
1. Cangkriman wacahan saking Gotong royong bareng-bareng.	8. Pitik walik saba kebon.

2. Mboke di elus-elus, anake diidhak-idhak.	9. Bapak pocung dudu watu dudu gunung, asalmu saka plembang, dedegira ageng inggil, yen lumampah si pocung lembehan grana.
3. Sega sekepel dirubung tinggi	10. Pitik walik saba meja.
4. Duwe rambut ora dhuwe endhas	11. Dicakot bongkote sing kalong pucuke.
5. Bapak pocung yen enom klambine gedhang, yen wis rada tuwa, si pocung klambine kuning, tuwa pisan si pocung klambine abang.	12. Yen cilik dadi kanca, yen gedhe dadi mungsuh.
6. Ora mudhun-mudhun yen ora nggawa mrica sakanthong.	13. Bocah cilik tlusup-tlusup nang kebon.
7. Bapak pocung renteng-renteng kaya ka- lung, dawa kaya ula, pencokanmu wesi miring, teka lunga si pocung ngumbar suwara	14. Wong ketiban duren bakal sugih pari.
14. Anake gelungan ibune ngrembyang.	

Lembar Kerja Siswa (LKS) 2

Nama :
No :
Kelas :

1. *Menapa ingkang dipunsebat cangkriman?*

Wangsulan:

2. *Cobi dipunwangsuli kanthi patitis!*

No	Cangkriman	Batangan	Jinis
1	Anake diidak-idak, emboke dielus-elus		
2	Burnaskopen		
3	Kowe mulih saka sekolah. Tekan tengah dalan udan deres kamangka ora nggawa payung lan ora ana papan kanggo ngeyup. Kepiye carane supaya ora kudanan?		
4	Bapak pucung dudu watu dudu gunung, dawa kaya ula, Pencokanmu wesi miring, lunga teka si pocung ngubar suwara		

Lembar penilaian sikap (spiritual)

Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik dalam hal tanggungjawab.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap tanggung jawab yang ditampilkan oleh peserta didik dengan criteria sebagai berikut:

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

Lembar penilaian keterampilan

Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VII/1
Kompetensi Dasar	: Memahami cangkriman dan parikan
Materi Pokok	: Cangkriman
Tahun Pelajaran	: 2017/2018

Instrumen:

3. Cobi panjenengan ndamel cangriman;
 - a. Irib-iriban
 - b. Wancahan
 - c. Plesedan
 - d. Tembang

Cangkriman menika dipundamel ing salebeting pacelathon!

No.	Aspek Penilaian	Score 1 – 4
1.	Ide/gagasan	
2.	Kreatifitas	
3.	Keaslian cangkriman	
4.	Diksi	
5.	Ketepatan	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP 05)

Sekolah : SMP N 1 Ngemplak
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : VII/Satu
Materi Pokok : Cangkriman
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (1 Pertemuan)

AG. Kompetensi Inti

17. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
18. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya
19. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
20. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merankai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

AH. Kompetensi Dasar

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.3	Menyusun <i>cangkriman</i> dan <i>parikan</i>	1. Menyusun <i>cangkriman</i> sederhana berisi gotong-royong

AI. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui *cangkriman* yang bertemakan kehidupan sehari-hari serta lingkungan tempat tinggal siswa dapat menghargai dan mensyukuri

keberadaan bahasa Jawa sebagai anugrah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.

2. Melalui *cangkriman* yang bertemakan kehidupan sehari-hari serta lingkungan tempat tinggal siswa dapat memiliki perilaku kreatif, peduli, percaya diri, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta.
3. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menyusun kembali susunan *cangkriman*.

AJ. Materi Pembelajaran

13. Materi Reguler

- i. Pengertian cangkriman

Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken.

- j. Jenis-jenis cangkriman

13) Cangkriman Wancahan

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking tembung-tembung ingkang dipunwancah utawi dipuncekak saking kalih tembung utawi langkung.

14) Cangkriman Irib-iriban

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking pepindhan utawi irib-iriban barang/nangletaken barang ingkang gadhah wujud utawi rupa sami kaliyan barang ingkang dipunsuwunaken pirsaa.

15) Cangkriman Blenderan/Plesedan

Inggih menika cangkriman ingkang ngemu suraos blederan (plesedan), nalika mbatang kedah langkung ngatos-atos, supados boten keblender/cangkriman ingkang jawabanipun gumantung kaliyan ingkang nyuwun pirsaa.

16) Cangkriman Awujud tembang

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking cangkriman irib-iriban, wancahan, plesedan ingkang sinawung ing salebeting tembang.

14. Materi Remedial

Materi remedial berupa materi regular yang berdasarkan analisis hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

a. Pengertian cangkriman

Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken.

b. Jenis-jenis cangkriman

1) *Cangkriman Wancahan*

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking tembung-tembung ingkang dipunwancah utawi dipuncekak saking kalih tembung utawi langkung.

2) *Cangkriman Irib-iriban*

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking pependhan utawi irib-iriban barang/nangletaken barang ingkang gadhah wujud utawi rupa sami kaliyan barang ingkang dipunsuwunaken pirsaa.

3) *Cangkriman Blenderan/Plesedan*

Inggih menika cangkriman ingkang ngemu suraos blederan (plesedan), nalika mbatang kedah langkung ngatos-atos, supados boten keblender/cangkriman ingkang jawabanipun gumantung kaliyan ingkang nyuwun pirsaa.

4) *Cangkriman Awujud tembang*

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking cangkriman irib-iriban, wancahan, plesedan ingkang sinawung ing salebeting tembang.

15. Materi Pengayaan

Materi pengayaan berupa materi menyusun cangkriman dengan jenis tembang berdasarkan guru gatra, guru lagu dan guru wilangan tembang pocung.

- *Guru gatra inggih menika cacahing larik/gatra saben setunggal pada (bait)*

- *Guru wilangan inggih menika cacahing wanda (suku kata) saben setunggal gatra.*
- *Guru lagu inggih menika tibaning swara wanda pungkasan ing saben gatra.*
- *Guru gatra tembang pocung 4*
- *Guru wilangan saha guru lagu tembang pocung inggih menika 12u, 6a, 8i, 12a.*
- *Tuladha tembang pocung ingkang ngewrat cangriman:*
Namung tutuk lan netra kalih kadulu,
yen pinet kang karya,
sinuduk netrane kalih,
yeku saratira bangkit ngemah-ngemah.
Bedhekan : gunting.

AK. Metode Pembelajaran

1) Pendekatan Konstuktivisme

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengkomunikasikan.

2) Model pembelajaran

Model yang digunakan adalah *make a match*.

3) Metode pembelajaran

Metode : Diskusi, Tanya jawab, Penugasan.

AL. Media, Bahan, Alat

9. Media

- Lembar Kerja Siswa
- Materi hand out

10. Alat

- Papan tulis
- Spidol

AM. Sumber Belajar

Antunshono.1953. *Reringkesaning Paramasastra Djawa*. Hien Hoo Sing: Djokdja.

Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Groningen: Batavia.

Purwaningsih, dkk. 2012. *Mutyara Basa Jawa*. Solo: PT Tiga Serangkai
Pustaka Mandiri

AN. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

29. Guru mengucapkan salam, mengajak siswa untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas yang dilanjutkan dengan berdoa dengan meminta salah satu siswa memimpin doa.
30. Guru menyampaikan apersepsi terkait dengan materi ajar.
31. Guru menyampaikan cakupan materi yang akan dibahas dalam proses pembelajaran.

Kegiatan Inti (60 menit)

29. Siswa mengamati dan memperhatikan materi yang disampaikan guru tentang pengertian, jenis dan contoh cangkriman.
30. Guru menjawab pertanyaan yang diajukan oleh peserta didik atau bisa juga peserta didik diminta untuk menjawab pertanyaan dari temannya sehingga terjadi komunikasi yang lebih aktif antara guru dan peserta didik.
31. Guru membagi siswa menjadi 8 kelompok @ 4 siswa.
32. Masing-masing kelompok mendapat soal menjodohkan dan undian yang berisi tema percakapan yang akan di buat.
33. Siswa melakukan diskusi dengan masing-masing kelompok untuk mencoba menjawab soal menjodohkan.
34. Dari soal tersebut siswa memilih cangkriman yang akan digunakan untuk membuat percakapan sesuai tema masing-masing.
35. Masing-masing kelompok mengkomunikasikan hasil dari diskusi untuk dikoreksi bersama.

Kegiatan Penutup (10 menit)

10. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.
11. Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada siswa tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya tentang parikan.

AO. Penilaian

2. Teknik penilaian

a. Penilaian Sikap (spiritual)

Teknik : Observasi

Kisi-kisi :

Keterangan aspek yang dinilai:

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

Petunjuk penskoran:

$$\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

b. Penilaian sikap

Teknik : Observasi

Bentuk Instrument : Lembar observasi

Kisi-kisi :

No	Sikap/Nilai	Indikator
----	-------------	-----------

1	Rasa ingin tahu	1. Antusias mengikuti kegiatan
2	Teliti	2. Tertib dalam kegiatan
3	Hati-hati	3. Cermat dalam mengambil keputusan selama kegiatan
4	Tanggung jawab	4. Melaksanakan tugas dengan sungguh-sungguh
5	Cinta lingkungan	5. Menjaga lingkungan dan tidak merusaknya

c. Penilaian Sikap saat diskusi (sosial)

Penilaian diskusi digunakan untuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

Teknik : Observasi

Kisi-kisi :

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	21. Tidak tekun dan kurang antusias 22. Kurang tekun dan kurang antusias 23. Cukup tekun tetapi kurang antusias 24. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 25. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	21. Pasif 22. Kurang aktif 23. Cukup aktif 24. Aktif 25. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	21. Pasif 22. Kurang aktif 23. Cukup aktif 24. Aktif 25. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak	21. Tidak toleran dan melecehkan 22. Tidak toleran

		mau menang sendiri)	23. Cukup toleran 24. Toleran 25. Sangat toleran
--	--	---------------------	--

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksimal : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

d. Pengetahuan

1) Soal kelompok

Teknik : Tes Tertulis

Bentuk : Teka-teki Silang

Kisi-kisi :

No	KD	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Skor
1	4.3 menyusun cangkriman dan parikan	Menyusun <i>cangkriman</i> sederhana dengan tema gotong-royong	15	<i>Tongyong rengreng</i>	2
				<i>Mboke di elus-elus, anake diidhak-idhak.</i>	2
				<i>Sega sekepel dirubung tinggi</i>	2
				<i>Duwe rambut ora duwe endhas</i>	2
				<i>Bapak pocung yen enom klambine gedhang,</i>	2

				<p><i>yen wis rada tuwa, si pocung klambine kuning, tuwa pisan si pocung klambine abang.</i></p> <p><i>Ora mudhun-mudhun yen ora nggawa mrica sakanthong</i></p> <p><i>Ratau dinggo malah kethul, yen kerep dinggo malah landhep</i></p> <p><i>Pitik walik saba kebon.</i></p> <p><i>Yen siji gampang ditugel loro, yen akeh angel ditugel loro</i></p> <p><i>Pitik walik saba meja</i></p> <p><i>Siklasrengreng</i></p> <p><i>Pekrimeme</i></p> <p><i>wemahrongga</i></p> <p><i>Tibane ngisor, digoleki ndhuwur</i></p> <p><i>Sing nganggo kudu njengking, kanggo njupuki lemah garing utawa teles.</i></p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
2	4.3 menyusun cangkriman dan parikan	Menyusun <i>cangkriman</i> sederhana dengan tema gotong-royong	1	Cobi panjenengan damel pacelathon ingkang temanipun gotong royong kanthi nglebetaken cangkriman ing pacelathon!	70
Jumlah Skor = Nilai					100

Kunci Jawaban

No	Soal	Kunci jawaban
1	<i>Tongyong rengreng</i>	<i>Gotong-royong bareng-bareng</i>
2	<i>Mboke di elus-elus, anake diidhak-idhak.</i>	<i>andha</i>
3	<i>Sega sekepel dirubung tinggi</i>	<i>salak</i>
4	<i>Duwe rambut ora duwe endhas</i>	<i>jagung</i>
5	<i>Bapak pocung yen enom klambine gedhang, yen wis rada tuwa, si pocung klambine kuning,</i>	<i>Mlinjo</i>

	<i>tuwa pisan si pocung klambine abang.</i>	
6	<i>Ora mudhun-mudhun yen ora nggawa mrica sakanthong</i>	<i>Gantung</i>
7	<i>Ratau dinggo malah kethul, yen kerep dinggo malah landhep (dinggo mbabat suket)</i>	<i>Arit</i>
8	<i>Pitik walik saba kebon.</i>	<i>Nanas</i>
9	<i>Yen siji gampang ditugel loro, yen akeh angel ditugel loro</i>	<i>Sapu biting</i>
10	<i>Pitik walik saba meja</i>	<i>sulak</i>
11	<i>Siklasrengreng</i>	<i>Resik kelas bareng-bareng</i>
12	<i>Pekrimeme</i>	<i>Nggopek pari rame-rame</i>
13	<i>wemahrongga</i>	<i>Nggawe omah karo tangga</i>
14	<i>Tibane ngisor, digoleki ndhuwur</i>	<i>Gendheng trocoh</i>
15	<i>Sing nganggo kudu njengking, kanggo njupuki lemah garing utawa teles.</i>	<i>Pacul</i>

f. Keterampilan

Teknik : Observasi

Kisi-kisi:

No.	Aspek Penilaian	Indikator	Kriteria
1.	Kreatif	Kreatif dalam menyusun cangkriman sesuai fungsi dan bentuknya	9. Sangat kurang 10. Kurang 11. Cukup 12. Baik 13. Sangat baik
2.	Teliti	Teliti dalam membedakan cangkriman sesuai fungsi dan bentuknya	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3.	Cermat	Cermat dalam menganalisis pasangan antara isi dan batangan cangkriman	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup

			4. Baik
			5. Sangat baik

3. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bibingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

12. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu pembuatan cangkriman.

Yogyakarta, 15 Oktober 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Dra.Dwi Kenti

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIP. 195907201981032008

NIM. 14205244028

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. R.Tri Wahyana Kuntara, M.A

NIP 19610126 198303 1 005

Lampiran Materi Pembelajaran

Sub tema : Memahami Cangkriman

m. Cangkriman Wancahan

Tuladhanipun :

13) cubang itih : gincu abang, rai putih

14) cahmu kehngane : bocah lemu akeh mangane

15) buting, munge, rengte : rambut kriting, lemu wetenge,
ireng kulite.

16) Tongyong rengreng : gotong royong bareng-bareng

n. Cangkriman Irib-iriban

Tuladhanipun :

16) Sega sakepel dirubung tinggi.

Bedhekan : salak.

17) Pitik walik saba meja.

Bedhekan : sulak.

18) Duwe rambut ora duwe sirah.

Bedhekan : jagung.

19) Dilebokake malah metu.

Bedhekan : benik.

20) Mboke dielus-elus, anake diidak-idak.

Bedhekan : andha.

o. Cangkriman Blenderan/Plesedan

Tuladhanipun:

10) Bakule krambil dikepruki.

Bedhekan : sing dikepruke krambile

11) Tulisan Arab macane saka ngendi?

Bedhekan : alas

12) Duwe sapi 5 kalong 3, karipira ?

Bedhekan : kari 8 (kalong “lawa gedhe”)

p. Cangkriman Awujud tembang

Tuladhanipun kacakep ing tembang pocung:

7) Pocung

Bapak pocung yen enom klambine gadhung,
yên wis rada tuwa,

si pocung klambine kuning,

tuwa pisan si pocung klambine abang.

Bedhekan : mlinjo.

8) *Pocung*

*Namung tutuk lan netra kalih kadulu,
yén pinet kang karya,
sinuduk netrane kalih,
yeku saratira bangkit ngemah-ngemah.
Bedhekan : gunting.*

Lampiran Media *Hand Out*

Cangkriman inggih menika unen-unen ingkang awujud ukara pitaken ingkang kedah dipunjawab, dipunbedhek, dipunbatang utawi dipuntindakaken.

a. Cangkriman Wancahan

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking tembung-tembung ingkang dipunwancah utawi dipuncecak saking kalih tembung utawi langkung.

Tuladhanipun :

- 1) *cubang itih* : *gincu abang, rai putih*
- 2) *cahmu kehngane* : *bocah lemu akeh mangane*
- 3) *buting, munge, rengte* : *rambut kriting, lemu wetenge, ireng kulite.*
- 4) *Tongyong rengreng* : *gotong royong bareng-bareng*

b. Cangkriman Irib-iriban

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking pepindhan utawi irib-iriban barang/nangletaken barang ingkang gadhah wujud utawi rupa sami kaliyan barang ingkang dipunsuwunaken pirsaa.

Tuladhanipun :

- 1) *Sega sakepel dirubung tinggi.*
Bedhekan : salak.
- 2) *Pitik walik saba meja.*
Bedhekan : sulak.
- 3) *Duwe rambut ora duwe sirah.*
Bedhekan : jagung.
- 4) *Dilebokake malah metu.*
Bedhekan : benik.
- 5) *Mboke dielus-elus, anake diidak-idak.*
Bedhekan : andha.

c. Cangkriman Blenderan/Plesedan

Inggih menika cangkriman ingkang ngemu suraos blenderan (plesedan), nalika mbatang kedah langkung ngatos-atos, supados boten keblender/cangkriman ingkang jawabanipun gumantung kaliyan ingkang nyuwun pirsaa.

Tuladhanipun:

- 1) *Bakule krambil dikepruki.*

Bedhekan : sing dikepruke krambile

2) *Tulisan Arab macane saka ngendi?*

Bedhekan : alas

3) *Duwe sapi 5 kalong 3, karipira ?*

Bedhekan : kari 8 (kalong “lawa gedhe”)

d. Cangkriman Awujud tembang

Inggih menika cangkriman ingkang kadadosan saking cangkriman irib-iriban, wacahan, plesedan ingkang sinawung ing salebeting tembang.

Tuladhanipun kacakep ing tembang pocung:

1) *Pocung*

Bapak pocung yen enom klambine gadhung,

yen wis rada tuwa,

si pocung klambine kuning,

tuwa pisan si pocung klambine abang.

Bedhekan : mlinjo.

2) *Pocung*

Namung tutuk lan netra kalih kadulu,

yen pinet kang karya,

sinuduk netrane kalih,

yeku saratira bangkit ngemah-ngemah.

Bedhekan : gunting.

Tuladha Pacelathon ingkang ngewrat cangkriman:

Surti : “kanca-kanca, kelase dhewe ki reged. Ayo padha siklasrengreng”

Rina : “kuwi ki apa? Aku ora dhong!”

Leni : “eh, mbuh...aku ya ora ngerti kuwi...!”

Juni : “ooo...aku ngerti! Kuwi karepe, ayo reresik kelas bareng-bareng.”

Surti : “naah... gene kowe pinter...”

Juni : “aja lali, pitik walik saba mejane dicepakke.”

Leni : “apa maneh kuwi?”

Surti : “kae lho... sing cemanthel tembok!”

Rina : “wah, aku dhong saiki! tegese sulak ta?”

Surti : “ lhaa...wis dhong ta, saiki ayo resik-resik kelas bebarengan.”

Kabeh : “ayooooo....”

Lampiran Lembar Kerja Siswa (LKS) 1

Anggota Kelompok :
1.
2.

No	Kunci jawaban	Wangsulan	Pilihan Wangsulan
1	<i>Tongyong rengreng</i>		a. <i>Sapu biting</i>
2	<i>Mboke di elus-elus, anake diidhak-idhak.</i>		b. <i>Pacul</i>
3	<i>Sega sekepel dirubung tinggi</i>		c. <i>Gantung</i>
4	<i>Duwe rambut ora duwe endhas</i>		d. <i>Gotong royong bareng-bareng</i>
5	<i>Bapak pocung yen enom klambine gedhang, yen wis rada tuwa, si pocung klambine kuning, tuwa pisan si pocung klambine abang.</i>		e. <i>Sulak</i>
6	<i>Ora mudhun-mudhun yen ora nggawa mrica sakanthong</i>		f. <i>Resik kelas bareng-bareng</i>
7	<i>Ratau dinggo malah kethul, yen kerep dinggo malah landhep (dianggo kanggo mbabati suket)</i>		g. <i>mlinjo</i>
8	<i>Pitik walik saba kebon.</i>		h. <i>Andha</i>
9	<i>Yen siji gampang ditugel loro, yen akeh angel ditugel loro</i>		i. <i>Nanas</i>
10	<i>Pitik walik saba meja</i>		j. <i>pacul</i>
11	<i>Siklasrengreng</i>		k. <i>mbabat suket</i>
12	<i>Pekrimeme</i>		l. <i>nggopek pari rame-rame</i>
13	<i>mbaket</i>		m. <i>salak</i>
14	<i>Tibane ngisor, digoleki ndhuwur</i>		n. <i>jagung</i>
15	<i>Sing nganggo kudu njengking, kanggo njupuki lemah garing utawa teles.</i>		o. <i>Gendheng trocoh</i>

Lampiran soal undian untuk membuat teks percakapan

Sawijining dina para siswa kelas 7 ngadakake gotong royong ngresiki kelas bebarengan. Susi lan Taufik lagi guneman mbahas bab cangkriman sing gayut karo kegiatan resesik kelas mau. Coba gawenen pacelathone!

Sawijining dina warga RT 2 ngadakake gotong royong ngresiki kebon bebarengan karo manen woh-wohan kang ana ing kebon. Andi lan Tono lagi guneman mbahas bab cangkriman sing gayut karo kegiatan resesik kebon mau. Coba gawenen pacelathone!

Sawijining dina para warga desa Sukaneka ngadakake gotong royong mbenakake gendheng omah kang trocoh bebarengan. Paiman lan Mandra lagi guneman mbahas bab cangkriman sing gayut karo kegiatan resesik kelas mau. Coba gawenen pacelathone!

Sawijining dina keluarga pak Mandor gotong royong mbabati suket bebarengan. Lidya lan Ana melu ing kegiatan kuwi mau, dheweke lagi guneman mbahas bab cangkriman sing gayut karo kegiatan resesik kelas mau. Coba gawenen pacelathone!

Lembar penilaian sikap (spiritual)

Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik dalam hal tanggungjawab.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap tanggung jawab yang ditampilkan oleh peserta didik dengan criteria sebagai berikut:

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

Lembar penilaian keterampilan

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : VII/1
Kompetensi Dasar : Menyusun *cangkriman* dan *parikan*
Materi Pokok : Cangkriman
Tahun Pelajaran : 2017/2018

Instrumen:

Cobi panjenengan damel pacelathon ingkang temanipun gotong royong kanthi nglebetaken cangkriman ing pacelathon!

No.	Aspek Penilaian	Score 1 – 5
1.	Kreatif	
2.	Teliti	
3.	Cermat	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP 06)

Sekolah	: SMP N 1 Ngemplak
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VII/Satu
Materi Pokok	: <i>Tembang Macapat</i>
Sub Materi	: <i>Maskumambang</i>
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (1 Pertemuan)

AP. Kompetensi Inti

21. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
22. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya
23. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
24. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merankai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

AQ. Kompetensi Dasar

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.5	Melagukan lagu <i>dolan</i> dan <i>tembang Macapat Maskumambang</i>	1. Mengetahui arti dan sifat <i>tembang Maskumambang</i> 2. Melagukan <i>tembang Maskumambang</i>

AR. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui *tembang Macapat Maskumambang* yang siswa dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugrah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.
2. Melalui *tembang Macapat Maskumambang* siswa dapat memiliki perilaku kreatif, peduli, percaya diri, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta.
3. Melalui pembelajaran siswa dapat mengetahui arti dan sifat *tembang Maskumambang*.
4. Melalui pembelajaran siswa dapat melagukan *tembang Maskumambang*.

AS. Materi Pembelajaran

16. Materi Reguler

Maskumambang minangka salah sawijining tembang macapat kang nduwe paugeran guru gatra kang cacahé ana patang gatra kanthi paugeran guru lagu lan guru wilangan 12i, 6a, 8i, lan 8a. Tembang macapat Maskumambang awatak nelangsa. Mathuke kanggo ing medharake rasa pangrasa kang ngeres, nggreges, nelangsa karanta-ranta (Padmosoekotjo, 1953:12).

Miturut Widada, dkk (2011:462), Maskumambang yaiku araning tembang macapat kang nduwe watak trenyuh. Adhedhasar tembungé, Maskumambang nduweni teges emas kang ngambang. Kabeh barang kang ngambang mesthine obah kegawa ilining banyu. Teges sumirat saka tembung-tembung kasebut banjur digunakake kanggo mertandhani sawijining pola sajak kang ngandhut watek lara lapa, prihatin, lan trenyuh. (Saputra, 2001:42)

Maskumambang Pl.5

5 6 1 1 . 1 1 1 1 . 2 3 1
1 . 6 5

A dhuh de wa dhuh ba tha ra ka di pun di

1 2 3 3 . 3 3 2 1 . 2
ba bo tu lung a na

55 5 5. 6 1 . 2 5 65 3 2 1
pang gih e na a ri ma mi

12 3 1. 2 3 3. 2 3. 5
bi ma nyu ke rem ing tir ta

Negesi Tembung:

Dewa : *Tuhan*

Babo : *dhuh*

Ari mami : *adhiku*

Bimanyu : *Putranipun Raden Arjuna saha Dewi Sembadra*

Kerem : *Keli*

Tirta : *banyu*

17. Materi Remedial

Materi remedial berupa materi regular yang berdasarkan analisis hasil penilaian diperlukan perbaikan untuk siswa.

Maskumambang minangka salah sawijining tembang macapat kang nduwe paugeran guru gatra kang cacahé ana patang gatra kanthi paugeran guru lagu lan guru wilangan 12i, 6a, 8i, lan 8a. Tembang macapat Maskumambang awatak nelangsa. Mathuke kanggo ing medharake rasa pangrasa kang ngeres, nggreges, nelangsa karanta-ranta (Padmosoekotjo, 1953:12).

Miturut Widada, dkk (2011:462), Maskumambang yaiku araning tembang macapat kang nduwe watak trenyuh. Adhedhasar

tembunge, Maskumambang nduweni teges emas kang ngambang. Kabeh barang kang ngambang mesthine obah kegawa ilining banyu. Teges sumirat saka tembung-tembung kasebut banjur digunakake kanggo mertandhani sawijining pola sajak kang ngandhut watek lara lapa, prihatin, lan trenyuh. (Saputra, 2001:42)

Maskumambang Pl.5

56 í í . í í í í . 2 3 í
í . 6 5
adhuh de wa dhuh ba tha ra ka di pun
di

í 2 3 3 . 3 3 2 í . 2
ba bo tu lung a na

55 5 5. 6 í . 2 5 6 5 3 2
1
pang gih e na a ri ma
mi

12 3 1. 2 3 3. 2 3. 5
bi ma nyu ke rem ing tir ta

Negesi Tembung:

Dewa : Tuhan

Babo : dhuh

Ari mami :adhiku

Bimanyu : Putranipun Raden Arjuna saha Dewi Sembadra

Kerem : Keli

Tirta : banyu

18. Materi Pengayaan

Materi pengayaan berupa materi menyusun *cakepan tembang Macapat Maskumambang* dengan berdasarkan *guru gatra, guru lagu dan guru wilangan tembang Maskumambang*.

- *Guru gatra inggih menika cacahing larik/gatra saben setunggal pada (bait)*
- *Guru wilangan inggih menika cacahing wanda (suku kata) saben setunggal gatra.*
- *Guru lagu inggih menika tibaning swara wanda pungkasan ing saben gatra.*
- *Guru gatra tembang Maskumambang wonten 4 .*
- *Guru wilangan saha guru lagu tembang Maskumambang 12i, 6a, 8i, 8a.*

AT. Metode Pembelajaran

4) Pendekatan Scieintific

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, mencoba, menalar, mengkomunikasikan

5) Metode pembelajaran

Metode : Demonstrasi.

AU. Media, Bahan, Alat

11. Media
 - Video
 - Slide berisi materi
 - Lembar *hand out*
12. Alat
 - Komputer
 - LCD

AV. Sumber Belajar

Purwadi. 2015. *Nyekar Macapat*. Yogyakarta: Penerbit Bangun Bangsa

<https://www.youtube.com/watch?v=T1yvI9sodCY> (dipunpendhet nalika

Selasa, 17 Okt 2017 10.30 WIB)

AW. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

32. Guru mengucapkan salam, mengajak siswa untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas yang dilanjutkan dengan berdoa dengan meminta salah satu siswa memimpin doa.
33. Guru menyampaikan apersepsi terkait dengan materi ajar.
34. Guru menyampaikan cakupan materi yang akan dibahas dalam proses pembelajaran.

Kegiatan Inti (60 menit)

36. Siswa mengamati/memperhatikan video *tembang Maskumambang, titi laras dan cakepan tembang Macapat*.
37. Guru menuntun siswa melagukan tembang macapat secara bersama-sama (*titi laras dan cakepan*)
38. Guru membagi siswa menjadi 4 kelompok besar.
39. Masing-masing kelompok melagukan *titi laras* dan *cakepan* secara bergantian.
40. Setiap kelompok mewakili 4 anggota untuk maju kedepan menjawab pertanyaan mengenai sifat, arti dan melagukan *tembang Maskumambang*.

Kegiatan Penutup (10 menit)

13. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.
14. Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada siswa tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya tentang *aksara jawa*.

AX. Penilaian

4. Teknik penilaian
 - a. Penilaian Sikap (spiritual)
Teknik : Observasi
Kisi-kisi :

Keterangan aspek yang dinilai:

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

Petunjuk penskoran:

$$\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

b. Penilaian sikap

Teknik : Observasi
 Bentuk Instrument : Lembar observasi
 Kisi-kisi :

No	Sikap/Nilai	Indikator
1	Rasa ingin tahu	6. Antusias mengikuti kegiatan
2	Teliti	7. Tertib dalam kegiatan
3	Hati-hati	8. Cermat dalam mengambil keputusan selama kegiatan
4	Tanggung jawab	9. Melaksanakan tugas dengan sungguh-sungguh
5	Cinta lingkungan	10. Menjaga lingkungan dan tidak merusaknya

c. Penilaian Sikap saat diskusi (sosial)

Penilaian diskusi digunakan untuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

Teknik : Observasi

Kisi-kisi :

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	26. Tidak tekun dan kurang antusias 27. Kurang tekun dan kurang antusias 28. Cukup tekun tetapi kurang antusias 29. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 30. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	26. Pasif 27. Kurang aktif 28. Cukup aktif 29. Aktif 30. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	26. Pasif 27. Kurang aktif 28. Cukup aktif 29. Aktif 30. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	26. Tidak toleran dan melecehkan 27. Tidak toleran 28. Cukup toleran 29. Toleran 30. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksimal : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

d. Pengetahuan

1) Soal kelompok

Teknik : Lisan

Bentuk : Observasi

Kisi-kisi :

No	KD	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Skor
1	4.3 menyusun cangkriman dan parikan	Mengetahui arti dan sifat <i>tembang Maskumambang</i>	2	<i>Tembang Maskumambang gadhah sifat ingkang kados pundi?</i>	50
				<i>Tegesipun tembang Maskumambang inggih menika?</i>	50
Jumlah Skor = Nilai					100

Kunci Jawaban

No	Kunci jawaban	Kunci jawaban
1		
2		

g. Keterampilan

Penilaian keterampilan melalui presentasi

a. Teknik : Lisan

b. Bentuk Instrumen : Lembar Instrumen

c. Bentuk : Unjuk kerja (berbicara)

Kompetensi Dasar	Instrumen	Kriteria	Skor
Peserta didik dapat melagukan <i>tembang Maskumambang</i>	<i>Cobi tembang Macapat Maskumambang wonten nginggil dipunsearaken!</i>	Dapat melagukan <i>tembang Maskumambang</i> sesuai <i>titilaras</i> dengan kriteria sebagai berikut: a. Artikulasi b. Vokal c. Ekspresi	30 40 30
Jumlah			100

c. Pedoman Penilaian

No	Aspek Penilaian	Kriteria	Kriteria Nilai
1	artikulasi	Pelafalan kata dalam <i>tembang</i> jelas dan sesuai dengan ejaan bahasa baku	a. baik : 30 b. sedang : 20 c. cukup : 10
2	vokal	Melagukan <i>tembang Maskumambang</i> sesuai <i>titi laras</i>	a. baik : 30 b. sedang : 20 c. cukup : 10
3	ekspresi	Sikap penghayatan dalam melagukan <i>tembang Maskumambang</i>	a. baik : 30 b. sedang : 20 c. cukup : 10
Jumlah Nilai			100

Kriteria Ketuntasan Minimum (KKM) : 70

- Dengan menggabungkan beberapa aspek penilaian seperti:

NA : Nilai Artikulasi + Nilai Vokal + Nilai Ekspresi

: 30 + 40 + 30

: 100

5. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bibingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

15. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu pembuatan cangkriman.

Yogyakarta, 18 Oktober 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Dra.Dwi Kenti A

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIP.195907201981032008

NIM. 14205244028

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. R.Tri Wahyana Kuntara, M.A

NIP 19610126 198303 1 005

Lampiran Media *Hand Out*

Maskumambang Pl.5

56 i i . i i i i . 2 3 i
1 . 6 5
adhuh de wadhuhbathara ka di pun di

1 2 3 3 . 3 3 2 1 . 2
ba bo tu lung a na

55 5 5. 6 1 . 2 5 6 53 2
1
*pang gih e na a ri ma
mi*

12 3 1. 2 3 3. 2 3. 5
bi ma nyu ke rem ing tir ta

Media Karton Tiltaras dan Cakepan

MASKUMAMBANG

5 6 1 1 . 1 1 1 1 . 2 3 1 1.6 5
a dhuh De wa dhuh Ba tha ra ka di pun di

1 2 3 3 . 3 3 2 1.2
ba bo tu lung a na

5 5 5 5 . 6 1.2 . 5653 2.1
pang sih e na a ri ma mi

1 2 3 1 . 2 3 3.2 3.5
bi ma nyu ke rem ing tir ta

Lembar penilaian sikap (spiritual)

Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik dalam hal tanggungjawab.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap tanggung jawab yang ditampilkan oleh peserta didik dengan criteria sebagai berikut:

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

Lembar penilaian keterampilan

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : VII/1
Kompetensi Dasar : Melagukan lagu *dolanan* dan *tembang Macapat Maskumambang*
Materi Pokok : *Tembang Macapat Maskumambang*
Tahun Pelajaran : 2017/2018

Instrumen:

Cobi tembang Macapat Maskuumambang wonten nginggil dipunsearaken!

No	Nama Siswa	Aspek Penilaian/Skor Maksimal			Jumlah Nilai
		Artikulasi	Vokal	Ekspresi	
		10-30	20-40	10-30	
1					
2					
3					
4					
5					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP 07)

Sekolah	: SMP N 1 Ngemplak
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VII/Satu
Materi Pokok	: Menulis <i>Aksara Jawa</i>
Sub Materi	: <i>Sandhangan</i>
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (1 Pertemuan)

AY. Kompetensi Inti

25. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
26. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya
27. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
28. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merankai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

AZ. Kompetensi Dasar

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.7	Membaca dan menulis kalimat beraksara Jawa	<ol style="list-style-type: none">1. Mampu membedakan <i>sandhangan swara</i>, <i>sandhangan panyigeg wanda</i>, dan <i>sandhangan wyanjana</i>2. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menentukan <i>sandhangan</i> yang sesuai dengan konteks kalimat yang beraksara

		<p>Jawa</p> <p>3. Mampu menuliskan <i>sandhangan swara</i>, <i>sandhangan panyigeg wanda</i> dan <i>sandhangan wyanjana</i> dalam kalimat sederhana beraksara Jawa.</p>
--	--	---

BA. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui diskusi kelompok siswa dapat membedakan *sandhangan swara*, *sandhangan panyigeg wanda*, dan *sandhangan wyanjana*.
2. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menentukan *sandhangan* yang sesuai dengan konteks kalimat yang beraksara Jawa.
3. Siswa mampu menuliskan *sandhangan swara*, *sandhangan panyigeg wanda*, dan *sandhangan wyanjana*.

BB. Materi Pembelajaran

19. Materi Reguler

- *Sandhangan Swara*

Sandhangan swara wonten ing aksara Jawa dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.

Sandhangan swara wonten 5, inggih menika:

- a. *Wulu (.....)*

Wulu dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

- b. *Pepet (...)*

Pepet dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ Ę. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

- c. *Suku (...)*

Suku dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'u'.

- d. *Taling (ŋ...)*

Taling dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados é utawi è.

e. *Taling tarung (൬.. 2)*

Taling tarung dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'o'.

- *Sandhangan Panyigeg Wanda*

Sandhangan panyigeg wanda dipunginakaken wonten ing aksara Jawa kangge mungkasi tembung. Sandhangan panyigeg wonten 3 inggih menika:

a. *Wignyan (... ୩)*

Wignyan dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg ha.

b. *Layar (...)*

Layar dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg ra.

c. *Cecak (...)*

Cecak dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg nga.

d. *Pangkon (...)*

Pangkon dipunginakaken minangka panandha bilih aksara ingkang dipunsukani pasangan pangkon nedahaken bilih aksara menika mati utawi dados aksara konsonan panutup wanda

- *Sandhangan Wyanjana*

Sandhangan wyanjana dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan. Gugus konsonan inggih menika kempalan saking kalih konsonan, tuladha: kraton. Sandhangan wyanjana wonten 3 inggih menika:

a. *Sandhangan Wyanjana Cakra*

Sandhangan cakra kangge panandha gugus konsonan ingkang usur pungkasanipun awujud konsonan r. Cakra dipunserat wonten ing ngandhap aksara unsure pungkasan konsonan. Sandhangan cakra ugi saged dipunginakaken

sesarengan kaliyan sandhangan sanes kajawi cakra, cecak, cakra la, cakra wa. Menawi sandhangan pepet dipungantos mawi cakra keret.

b. Sandhang Wyanjana Cakra Keret

Sandhangan cakra keret dipunginakaken kanthi dados panandha gugus konsonan *r* ingkang dipunparingi aksara vokal *ê/pepet*.

c. Sandhangan Wyanjana Pengkal

Sandhangan pengkal dipunginakaken kangge pratandha konsonan “*y*” ingkang mapanipun gabung kaliyan konsonan sanes.

20. Materi Remedial

• Sandhangan Swara

Sandhangan swara wonten ing aksara Jawa dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.

Sandhangan swara wonten 5, inggih menika:

a. Wulu (.....^o)

Wulu dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados ‘*i*’. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

b. Pepet (...^o)

Pepet dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados *e/ Ę*. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

c. Suku (..._u)

Suku dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados ‘*u*’.

d. Taling (ᮊ..)

Taling dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados *é* utawi *è*.

1) Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, mencoba, menalar, mengkomunikasikan

2) Metode Pembelajaran

Metode yang digunakan pada pembelajaran ini yaitu tanya jawab, diskusi, ceramah.

3) Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan yaitu *TGT (Teams Games Tournament)*

BD. Media, Bahan, Alat

13. Media

- Slide berisi materi
- Lembar kerja siswa

14. Alat

- Komputer
- LCD
- Papan tulis
- Spidol

BE. Sumber Belajar

Mulyani, Hesti. 2013. *Komprehensi Tulis*. Yogyakarta: Astungkara Media

BF. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

35. Guru mengucapkan salam, mengajak siswa untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas yang dilanjutkan dengan berdoa dengan meminta salah satu siswa memimpin doa.
36. Guru menyampaikan apersepsi terkait dengan materi ajar.
37. Guru menyampaikan cakupan materi yang akan dibahas dalam proses pembelajaran.

Kegiatan Inti (60 menit)

41. Siswa mengamati/memperhatikan materi yang disampaikan oleh Guru.
42. Siswa diberikan soal secara individu terkait dengan materi yang sudah disampaikan.

43. Siswa dan guru membahas hasil pekerjaan siswa secara bersama-sama.
44. Guru membagi siswa menjadi 8 kelompok.
45. Guru memberikan soal berupa kalimat *beraksara jawa* yang belum di beri *sandhangan*.
46. Guru membacakan soal agar kalimat yang dituliskan dapat dibaca, kemudian dengan system *TGT (Teams Game Tournament)* siswa menjawabnya dengan memberi *sandhangan* di papan tulis.
47. Guru dan siswa membahas hasil pekerjaan siswa secara bersama-sama.

Kegiatan Penutup (10 menit)

16. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.
17. Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada siswa tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya tentang tata cara penulisan *aksara jawa*.

BG. Penilaian

6. Teknik penilaian
 - a. Penilaian Sikap (spiritual)
 - Teknik : Observasi
 - Kisi-kisi :

Keterangan aspek yang dinilai:

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

Petunjuk penskoran:

$$\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

b. Penilaian sikap

Teknik : Observasi
 Bentuk Instrument : Lembar observasi
 Kisi-kisi :

No	Sikap/Nilai	Indikator
1	Rasa ingin tahu	11. Antusias mengikuti kegiatan
2	Teliti	12. Tertib dalam kegiatan
3	Hati-hati	13. Cermat dalam mengambil keputusan selama kegiatan
4	Tanggung jawab	14. Melaksanakan tugas dengan sungguh-sungguh
5	Cinta lingkungan	15. Menjaga lingkungan dan tidak merusaknya

c. Penilaian Sikap saat diskusi (sosial)

Penilaian diskusi digunakan untuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

Teknik : Observasi
 Kisi-kisi :

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	31. Tidak tekun dan kurang antusias 32. Kurang tekun dan kurang antusias 33. Cukup tekun tetapi kurang antusias 34. Cukup tekun dan Antusias

			mengikuti diskusi 35. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	31. Pasif 32. Kurang aktif 33. Cukup aktif 34. Aktif 35. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	31. Pasif 32. Kurang aktif 33. Cukup aktif 34. Aktif 35. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	31. Tidak toleran dan melecehkan 32. Tidak toleran 33. Cukup toleran 34. Toleran 35. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksimal : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

d. Pengetahuan

1) Individu

Teknik : Tes tertulis

Bentuk : Pilihan acak

Kisi-kisi :

No	KD	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Skor
1	4.7 Membaca dan menulis kalimat beraksara Jawa	Mampu membedakan <i>sandhangan swara, sandhangan panyigeg wanda, dan sandhangan wyanjana</i>	14	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.</i>	5
				<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge mungkasi tembung</i>	5
				<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan.</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'.</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ ð.</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'u'</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados è utawi é</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'o'</i>	5
				<i>Sandhangan kangge panyigeg ha</i>	5
				<i>Sandhangan kangge panyigeg ra</i>	5
				<i>Sandhangan kangge panyigeg nga</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsure</i>	5

				<i>pungkasanipun awujud konsonan r</i>	
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsure pungkasanipun awujud konsonan r ingkang dipunparingi aksara vocal ê</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsure pungkasanipun awujud konsonan y</i>	5
2	4.3 menyusun cangkriman dan parikan	Melalui diskusi kelompok siswa dapat menentukan <i>sandhangan</i> yang sesuai dengan konteks kalimat yang beraksara Jawa .	6	<i>Cobi pajenengan sukani sandhangan supados saged dipunwaos dados:</i> 15. Ibu tumbas krambil 16. Kreteg cet abang 17. Awan-awan kepyur 18. Tuku bawang sakwadhah 19. Lunga menyang pasar 20. Nitih sepeda onthel	30
Jumlah Skor = Nilai					100

Kunci Jawaban

No	Soal	Kunci Jawaban
1	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.</i>	Sandhangan swara
2	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge mungkasi tembung</i>	Sandhangan panyigeg wanda
3	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang</i>	Sandhangan wyanjana

	<i>dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan.</i>	
4	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'.</i>	Wulu
5	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ ə.</i>	Pepet
6	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'u'</i>	suku
7	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados è utawi é</i>	taling
8	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'o'</i>	Taling tarung
9	<i>Sandhangan kangge panyigeg ha</i>	Wignyan
10	<i>Sandhangan kangge panyigeg ra</i>	Layar
11	<i>Sandhangan kangge panyigeg nga</i>	Cecak
12	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan r</i>	Cakra
13	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan r ingkang dipunparingi aksara vocal è</i>	Cakra keret
14	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan y</i>	Pengkal
15	<i>Bapak mundhut kopyah</i>	ꦧꦏꦥꦏꦩꦸꦢꦲꦠꦏꦺꦝꦏꦺꦩꦸꦢꦲꦠꦏꦺꦝ
16	<i>Kreteg cet abang</i>	ꦏꦺꦠꦺꦒꦏꦺꦴꦠꦁ

17	<i>Awan bengi kepyur</i>	ꦱꦮꦤ꧀ꦧꦺꦁꦶꦏꦺꦥꦸꦂ
18	<i>Tuku bawang sakwadhah</i>	ꦠꦸꦏꦸꦧꦮꦁꦱꦏꦮꦢꦲꦲ
19	<i>Lunga menyang pasar</i>	ꦭꦸꦁꦤ꧀ꦩꦺꦤꦶꦁꦥꦱꦱꦫ
20	<i>Nitih sepedha onta</i>	ꦤꦶꦠꦶꦲꦱꦺꦥꦺꦢꦲꦺꦤ꧀ꦠ

2) Kelompok

Teknik : Tertulis

Bentuk : Game/tournament

Kisi-kisi :

No	KD	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Skor
1	4.7 Membaca dan menulis kalimat beraksara Jawa	Mampu menuliskan <i>sandhangan swara, sandhangan panyigeg wanda dan sandhangan wyanjana</i> dalam kalimat sederhana beraksara Jawa.	10	<i>Cobi pajenengan sukani sandhangan supados saged dipunwaos dados:</i> 1. <i>Liwat kreteg kaprungu tangis</i> 2. <i>Lunga numpak kreta kuning</i> 3. <i>Menyang pasar tuku krambil</i> 4. <i>Nganggo kopyah biru laut</i> 5. <i>Aku sayah merga mincing</i> 6. <i>Maem iwak lan krupuk</i> 7. <i>Jangan lodeh seger tenan</i> 8. <i>Es dawet sisih tengen</i> 9. <i>Tuku krambil neng pasar</i> 10. <i>Tuku brambang lan bawang</i>	100
Jumlah Skor = Nilai					100

Kunci Jawaban :

No	Soal	Kunci Jawaban
----	------	---------------

1	<i>Liwat kreteg kaprungu tangis</i>	លំហាហា? គ្រូ លើ ក្នុង ប្រុស ប្រុស លំហា?
2	<i>Lunga numpak kreta kuning</i>	ស្រុក អ្នក ប្រុស អ្នក? ក្នុង គ្រូ លើ អ្នក លើ
3	<i>Menyang pasar tuku krambil</i>	ស្រុក លើ លើ លើ អ្នក លើ អ្នក?
4	<i>Nganggo kopyah biru laut</i>	លើ ក្នុង ក្នុង ក្នុង ក្នុង ក្នុង ក្នុង?
5	<i>Aku sayah merga mancing</i>	ស្រុក លើ លើ លើ ក្នុង លើ ក្នុង?
6	<i>Maem iwak lan krupuk</i>	ស្រុក លើ លើ លើ អ្នក លើ អ្នក?
7	<i>Jangan lodeh seger tenan</i>	លើ ក្នុង ក្នុង ក្នុង ក្នុង ក្នុង ក្នុង?
8	<i>Es dawet sisih tengen</i>	លើ លើ លើ លើ លើ លើ លើ?
9	<i>Tuku krambil neng pasar</i>	ស្រុក លើ លើ ក្នុង លើ លើ
10	<i>Tuku brambang lan bawang</i>	ស្រុក លើ លើ លើ លើ លើ

h. Keterampilan
 Teknik : Observasi
 Kisi-kisi:

No.	Aspek Penilaian	Indikator	Kriteria
1.	Kreatif	Kreatif dalam menuliskan berbagai <i>sandhangan</i>	14. Sangat kurang 15. Kurang 16. Cukup 17. Baik

			18. Sangat baik
2.	Teliti	Teliti dalam membedakan <i>sandhangan</i> sesuai fungsinya	6. Sangat kurang 7. Kurang 8. Cukup 9. Baik 10. Sangat baik
3.	Cermat	Cermat dalam menganalisis <i>sandhangan</i> yang tepat pada penggunaannya	6. Sangat kurang 7. Kurang 8. Cukup 9. Baik 10. Sangat baik

7. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bibingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

18. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu pembuatan cangkriman.

Yogyakarta, 26 Oktober 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Dra.Dwi Kenti A

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIP. 195907201981032008

NIM. 14205244028

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. R.Tri Wahyana Kuntara, M.A

NIP. 19610126 198303 1 005

Lampiran Materi Pembelajaran

Sub tema : Aksara Jawa

- *Sandhangan Swara*

- a. *Wulu*

Tuladha:

siji ꦱꦶꦗꦶ

wingi ꦮꦶꦁꦶ

- b. *Pepet*

Tuladha:

nedha ꦤꦺꦢꦲ

sega ꦱꦺꦒ

- c. *Suku*

Tuladha:

luru buku ꦭꦸꦫꦸꦧꦸꦏꦸ

luru kupu ꦭꦸꦫꦸꦏꦸꦥꦸ

- d. *Taling*

Tuladha:

réné dhéwé ꦫꦺꦤꦺꦤꦺꦝꦺꦮꦺ

kèri ꦏꦺꦫꦶ

- e. *Taling tarung*

Tuladha:

loro ꦭꦺꦴꦫꦺ

bodho ꦧꦺꦝꦺ

- Sandhangan Panyigeg Wanda

- a. Wignyan

Tuladha:

gabah ꦒꦧꦲ

wadhah ꦮꦠꦲ

- b. Layar

Tuladha:

pasar ꦥꦱꦱꦂ

kabar ꦏꦧꦂ

- c. Cecak

Tuladha:

jurang ꦗꦸꦂꦁ

bawang ꦧꦮꦁ

- Sandhangan Wyanjana

- a. Cakra

<i>Putra</i>	ꦥꦸꦠꦂ	<i>Krupuk</i>	ꦏꦿꦸꦥꦸꦏ
<i>Srati</i>	ꦱꦂꦠ	<i>Kreta</i>	ꦏꦿꦠ
<i>Krepyak</i>	ꦏꦿꦺꦥꦿꦶꦏ	<i>Tritis</i>	ꦠꦿꦶꦱ

- b. Cakra keret

<i>Kremi</i>	ꦏꦿꦺꦩ	<i>Trenyuh</i>	ꦠꦺꦂꦺꦃ
<i>Sregeb</i>	ꦱꦿꦺꦒꦺꦧ	<i>Kreteg</i>	ꦏꦿꦠꦺꦒ
<i>Kretu</i>	ꦏꦿꦠ	<i>Bregas</i>	ꦧꦺꦂꦒꦱ

c. Pengkal

<i>Kyai</i>	ကျွဲဟင်္ဂါ	<i>Gebyar</i>	ဂဏိ ဇာဗျ်
<i>Bagya</i>	ဇော ဂကျွဲ	<i>Kopyah</i>	ဇုဏာဗျ်
<i>Kepyur</i>	ဇဂိ ဗျ်	<i>Kopyor</i>	ဇုဏာဗျ်

Lembar Kerja Siswa

Nama :
No :
Kelas :

a) Cobi dipunwangsul pitaken ing ngandhap menika!

No	Soal	Jawaban
1	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.</i>	
2	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge mungkasi tembung</i>	
3	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan.</i>	
4	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'.</i>	
5	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ ð.</i>	
6	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'u'</i>	
7	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados è utawi é</i>	
8	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'o'</i>	
9	<i>Sandhangan kangge panyigeg ha</i>	
10	<i>Sandhangan kangge panyigeg ra</i>	
11	<i>Sandhangan kangge panyigeg nga</i>	
12	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan r</i>	
13	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan r ingkang dipunparingi aksara vocal ê</i>	
14	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan y</i>	

20. *Nitih sepeda onta*

ᮊᮧᮒᮧ ᮒᮧᮒᮧᮒᮧ ᮒᮧ ᮊᮧ
ᮒᮧ

Lembar penilaian sikap (spiritual)

Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik dalam hal tanggungjawab.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap tanggung jawab yang ditampilkan oleh peserta didik dengan criteria sebagai berikut:

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

Lembar penilaian keterampilan

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : VII/2
Kompetensi Dasar : Membaca dan menulis kalimat beraksara Jawa
Materi Pokok : Sandhangan Aksara Jawa
Tahun Pelajaran : 2017/2018

Instrumen:

Cobi panjenengan sukani sandhangan supados saged dipunwaos!

No.	Aspek Penilaian	Score 1 – 5
1.	Kreatif	
2.	Teliti	
3.	Cermat	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP 08)

Sekolah	: SMP N 1 Ngemplak
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VII/Satu
Materi Pokok	: Menulis <i>Aksara Jawa</i>
Sub Materi	: <i>Sandhangan</i>
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (1 Pertemuan)

BH. Kompetensi Inti

29. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
30. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya
31. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
32. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merankai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

BI. Kompetensi Dasar

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.7	Membaca dan menulis kalimat beraksara Jawa	4. Mampu membedakan <i>sandhangan swara</i> , <i>sandhangan panyigeg wanda</i> , dan <i>sandhangan wyanjana</i> 5. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menentukan <i>sandhangan</i> yang sesuai dengan konteks kalimat yang beraksara

		<p>Jawa</p> <p>6. Mampu menuliskan <i>sandhangan swara</i>, <i>sandhangan panyigeg wanda</i> dan <i>sandhangan wyanjana</i> dalam kalimat sederhana beraksara Jawa.</p>
--	--	---

BJ. Tujuan Pembelajaran

4. Melalui diskusi kelompok siswa dapat membedakan *sandhangan swara*, *sandhangan panyigeg wanda*, dan *sandhangan wyanjana*.
5. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menentukan *sandhangan* yang sesuai dengan konteks kalimat yang beraksara Jawa.
6. Siswa mampu menuliskan *sandhangan swara*, *sandhangan panyigeg wanda*, dan *sandhangan wyanjana*.

BK. Materi Pembelajaran

22. Materi Reguler

- *Sandhangan Swara*

Sandhangan swara wonten ing aksara Jawa dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.

Sandhangan swara wonten 5, inggih menika:

f. *Wulu (.....)*

Wulu dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

g. *Pepet (...)*

Pepet dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ Ę. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

h. *Suku (...)*

Suku dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'u'.

i. *Taling (ᮊ...)*

Taling dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados é utawi è.

j. Taling tarung (ꦠꦭꦶꦁ ꦠꦂꦸꦁ)

Taling tarung dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'o'.

- *Sandhangan Panyigeg Wanda*

Sandhangan panyigeg wanda dipunginakaken wonten ing aksara Jawa kangge mungkasi tembung. Sandhangan panyigeg wonten 3 inggih menika:

f. Wignyan (... ꦮꦶꦁꦚꦺꦤ)

Wignyan dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg ha.

g. Layar (... ꦭꦪꦂ)

Layar dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg ra.

h. Cecak (... ꦏꦏꦏ)

Cecak dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg nga.

i. Pangkon (... ꦥꦁꦏꦺꦤ)

Pangkon dipunginakaken minangka panandha bilih aksara ingkang dipunsukani pasangan pangkon nedahaken bilih

- *Sandhangan Wyanjana*

Sandhangan wyanjana dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan. Gugus konsonan inggih menika kempalan saking kalih konsonan, tuladha: kraton. Sandhangan wyanjana wonten 3 inggih menika:

d. Sandhangan Wyanjana Cakra

Sandhangan cakra kangge panandha gugus konsonan ingkang usur pungkasanipun awujud konsonan r. Cakra dipunserat wonten ing ngandhap aksara unsure pungkasan konsonan. Sandhangan cakra ugi saged dipunginakaken

sesarengan kaliyan sandhangan sanes kajawi cakra, cecak, cakra la, cakra wa. Menawi sandhangan pepet dipungantos mawi cakra keret.

e. *Sandhang Wyanjana Cakra Keret*

Sandhangan cakra keret dipunginakaken kanthi dados panandha gugus konsonan r ingkang dipunparingi aksara vokal ê/pepet.

f. *Sandhangan Wyanjana Pengkal*

Sandhangan pengkal dipunginakaken kangge pratandha konsonan “y” ingkang mapanipun gabung kaliyan konsonan sanes.

23. Materi Remedial

• *Sandhangan Swara*

Sandhangan swara wonten ing aksara Jawa dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.

Sandhangan swara wonten 5, inggih menika:

a. *Wulu (.....)*

Wulu dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados ‘i’. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

b. *Pepet (...)*

Pepet dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ ð. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

c. *Suku (...)*

Suku dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados ‘u’.

d. *Taling (ŋ...)*

Taling dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados é utawi è.

BL. Metode Pembelajaran

4) Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, mencoba, menalar, mengkomunikasikan

5) Metode Pembelajaran

Metode yang digunakan pada pembelajaran ini yaitu tanya jawab, diskusi, ceramah.

6) Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan yaitu *Snowball Throwing*

BM. Media, Bahan, Alat

15. Media

- Slide berisi materi
- Lembar kerja siswa
- Soal permodelan *Snowball Throwing*

16. Alat

- Komputer
- LCD
- Papan tulis
- Spidol
- Bola

BN. Sumber Belajar

Mulyani, Hesti. 2013. *Komprehensi Tulis*. Yogyakarta: Astungkara Media

BO. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

38. Guru mengucapkan salam, mengajak siswa untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas yang dilanjutkan dengan berdoa dengan meminta salah satu siswa memimpin doa.

39. Guru menyampaikan apersepsi terkait dengan materi ajar.

40. Guru menyampaikan cakupan materi yang akan dibahas dalam proses pembelajaran.

Kegiatan Inti (60 menit)

48. Siswa mengamati/memperhatikan materi yang disampaikan oleh Guru.
49. Siswa diberikan soal secara individu terkait dengan materi yang sudah disampaikan.
50. Siswa dan guru membahas hasil pekerjaan siswa secara bersama-sama.
51. Guru membagikan kepada masing-masing siswa kertas berisi pertanyaan dan jawaban.
52. Teknik *snowball throwing* digunakan dengan cara guru membunyikan tembang dolanan. Kemudian memberhentikannya, siswa yang memegang bola pada saat musik berhenti membacakan tulisan yang ada dikertasya. Kemudian siswa lain yang merasa bahwa itu jawaban dari soal yang dibacakan tunjuk jari dan membacakan.
53. Guru memberikan soal individu berupa kalimat *beraksara jawa* yang belum di beri *sandhangan*.
54. Guru dan siswa membahas hasil pekerjaan siswa secara bersama-sama.

Kegiatan Penutup (10 menit)

19. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.
20. Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada siswa tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya tentang tata cara penulisan *aksara jawa*.

BP. Penilaian

8. Teknik penilaian
 - a. Penilaian Sikap (spiritual)
 - Teknik : Observasi
 - Kisi-kisi :

Keterangan aspek yang dinilai:

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				

4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

Petunjuk penskoran:

$$\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

b. Penilaian sikap

Teknik : Observasi
 Bentuk Instrument : Lembar observasi
 Kisi-kisi :

No	Sikap/Nilai	Indikator
1	Rasa ingin tahu	16. Antusias mengikuti kegiatan
2	Teliti	17. Tertib dalam kegiatan
3	Hati-hati	18. Cermat dalam mengambil keputusan selama kegiatan
4	Tanggung jawab	19. Melaksanakan tugas dengan sungguh-sungguh
5	Cinta lingkungan	20. Menjaga lingkungan dan tidak merusaknya

c. Penilaian Sikap saat diskusi (sosial)

Penilaian diskusi digunakan untuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

Teknik : Observasi
 Kisi-kisi :

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	36. Tidak tekun dan kurang antusias 37. Kurang tekun dan kurang antusias 38. Cukup tekun tetapi kurang antusias 39. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 40. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	36. Pasif 37. Kurang aktif 38. Cukup aktif 39. Aktif 40. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	36. Pasif 37. Kurang aktif 38. Cukup aktif 39. Aktif 40. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	36. Tidak toleran dan melecehkan 37. Tidak toleran 38. Cukup toleran 39. Toleran 40. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksimal : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80

2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

d. Pengetahuan

1) Individu

Teknik : Tes tertulis

Bentuk : Pilihan acak

Kisi-kisi :

No	KD	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Skor
1	4.7 Membaca dan menulis kalimat beraksara Jawa	Mampu membedakan <i>sandhangan swara, sandhangan panyigeg wanda, dan sandhangan wyanjana</i>	14	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.</i>	5
				<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge mungkasi tembung</i>	5
				<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan.</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'.</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ ð.</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'u'</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados è utawi é</i>	5

				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'o'</i>	5
				<i>Sandhangan kangge panyigeg ha</i>	5
				<i>Sandhangan kangge panyigeg ra</i>	5
				<i>Sandhangan kangge panyigeg nga</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsure pungkasanipun awujud konsonan r</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsure pungkasanipun awujud konsonan r ingkang dipunparingi aksara vocal ê</i>	5
				<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsure pungkasanipun awujud konsonan y</i>	5
2	4.3 menyusun cangkriman dan parikan	<ul style="list-style-type: none"> Melalui diskusi kelompok siswa dapat menentukan <i>sandhangan</i> yang sesuai dengan konteks kalimat yang beraksara Jawa Mampu menuliskan <i>sandhangan swara, sandhangan panyigeg</i> 	6	<i>Cobi pajenengan sukani sandhangan supados saged dipunwaos dados:</i> 21. <i>Bapak mundhut kopyah</i> 22. <i>Kreteg cet abang</i> 23. <i>Awan bengi kepyur</i> 24. <i>Tuku bawang sakwadhah</i> 25. <i>Lunga menyang pasar</i> 26. <i>Nitih sepeda onthel</i>	30

		wanda dan sandhangan wyanjana dalam kalimat sederhana beraksara Jawa.			
Jumlah Skor = Nilai					100

Kunci Jawaban

No	Soal	Kunci Jawaban
1	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.</i>	Sandhangan swara
2	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge mungkasi tembung</i>	Sandhangan panyigeg wanda
3	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan.</i>	Sandhangan wyanjana
4	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'.</i>	Wulu
5	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ə.</i>	Pepet
6	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'u'</i>	suku
7	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados è utawi é</i>	taling
8	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'o'</i>	Taling tarung
9	<i>Sandhangan kangge panyigeg ha</i>	Wignyan
10	<i>Sandhangan kangge panyigeg ra</i>	Layar

11	<i>Sandhangan kangge panyigeg nga</i>	Cecak
12	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan r</i>	Cakra
13	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan r ingkang dipunparingi aksara vocal ê</i>	Cakra keret
14	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan y</i>	Pengkal
15	<i>Bapak mundhut kopyah</i>	ꦧꦥꦏꦩꦸꦤ꧀ꦠꦸꦩꦸꦠꦺꦝꦏꦺꦥꦲ
16	<i>Kreteg cet abang</i>	ꦏꦺꦠꦺꦒꦏꦺꦴꦴꦠꦁ
17	<i>Awan bengi kepyur</i>	ꦲꦮꦤ꧀ꦧꦺꦁꦶꦏꦺꦑꦸꦂ
18	<i>Tuku bawang sakwadhah</i>	ꦠꦸꦏꦸꦧꦮꦫꦁꦱꦏꦮꦢꦲꦲ
19	<i>Lunga menyang pasar</i>	ꦭꦸꦁꦤ꧀ꦩꦺꦁꦱꦱꦱ
20	<i>Nitih sepedha onta</i>	ꦤꦶꦠꦶꦲꦶꦱꦺꦥꦺꦢꦲꦺꦤ꧀ꦠ

i. Keterampilan

Teknik : Observasi

Kisi-kisi:

No.	Aspek Penilaian	Indikator	Kriteria
1.	Kreatif	Kreatif dalam menuliskan	19. Sangat

		berbagai <i>sandhangan</i>	kurang 20. 21. 22. 23. baik	Kurang Cukup Baik Sangat
2.	Teliti	Teliti dalam membedakan <i>sandhangan</i> sesuai fungsinya	11. kurang 12. 13. 14. 15. baik	Sangat Kurang Cukup Baik Sangat
3.	Cermat	Cermat dalam menganalisis <i>sandhangan</i> yang tepat pada penggunaannya	11. kurang 12. 13. 14. 15. baik	Sangat Kurang Cukup Baik Sangat

9. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bibingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

21. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu pembuatan cangkriman.

Yogyakarta, 27 Oktober 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Dra.Dwi Kenti A

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIP. 195907201981032008

NIM. 14205244028

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. R.Tri Wahyana Kuntara, M.A

NIP 19610126 198303 1 005

Lampiran Materi Pembelajaran

Sub tema : Aksara Jawa

- *Sandhangan Swara*

- o. *Wulu*

Tuladha:

siji ꦱꦶꦗꦶ

wingi ꦮꦶꦁꦶ

- p. *Pepet*

Tuladha:

nedha ꦤꦺꦢꦲ

sega ꦱꦺꦒ

- q. *Suku*

Tuladha:

luru buku ꦭꦸꦫꦸꦧꦸꦏꦸ

luru kupu ꦭꦸꦫꦸꦏꦸꦥꦸ

- r. *Taling*

Tuladha:

réné dhéwé ꦫꦺꦤꦺꦤꦺꦝꦺꦮꦺ

kèri ꦏꦺꦫꦶ

- s. *Taling tarung*

Tuladha:

loro ꦭꦺꦴꦫ

bodho ꦧꦺꦝ

- Sandhangan Panyigeg Wanda

- d. Wignyan

Tuladha:

gabah ꦒꦧꦲ

wadhah ꦮꦠꦲ

- e. Layar

Tuladha:

pasar ꦥꦱꦱꦂ

kabar ꦏꦧꦂ

- f. Cecak

Tuladha:

jurang ꦗꦸꦂꦁ

bawang ꦧꦮꦁ

- Sandhangan Wyanjana

- d. Cakra

<i>Putra</i>	ꦥꦸꦠꦂ	<i>Krupuk</i>	ꦏꦿꦸꦥꦸꦏ
<i>Srati</i>	ꦱꦿꦠ	<i>Kreta</i>	ꦏꦿꦺꦠ
<i>Krepyak</i>	ꦏꦿꦺꦥꦿꦶꦏ	<i>Tritis</i>	ꦠꦿꦶꦠ

- e. Cakra keret

<i>Kremi</i>	ꦏꦿꦺꦩ	<i>Trenyuh</i>	ꦠꦿꦺꦩꦸ
<i>Sregeb</i>	ꦱꦿꦺꦒꦺꦧ	<i>Kreteg</i>	ꦏꦿꦺꦠꦺꦒ
<i>Kretu</i>	ꦏꦿꦺꦠ	<i>Bregas</i>	ꦧꦿꦺꦒꦱ

f. Pengkal

<i>Kyai</i>	ကျွဲဟင်္ဂါ	<i>Gebyar</i>	ဂဏိ လော့
<i>Bagya</i>	ဘော ဂကျွဲ	<i>Kopyah</i>	ရုဏာ၁ပျဲ၃
<i>Kepyur</i>	ဂဏိ ပျဲ	<i>Kopyor</i>	ရုဏာ၁ရုပျဲ၁

Lembar Kerja Siswa

Nama :
No :
Kelas :


a) Cobi dipunwangsul pitaken ing ngandhap menika!



No	Soal	Wangsulan
1	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.</i>	
2	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge mungkasi tembung</i>	
3	<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan.</i>	
4	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'.</i>	
5	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ Ē.</i>	
6	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'u'</i>	
7	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados è utawi é</i>	
8	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'o'</i>	
9	<i>Sandhangan kangge panyigeg ha</i>	
10	<i>Sandhangan kangge panyigeg ra</i>	
11	<i>Sandhangan kangge panyigeg nga</i>	
12	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan r</i>	
13	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan r ingkang dipunparingi aksara vocal è</i>	
14	<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan y</i>	

20. *Nitih sepeda onta*

ᮊᮧᮒᮧ ᮒᮧᮒᮧ ᮒᮧ ᮊᮧ

Media Snowball Throwing

<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.</i>	Sandhangan swara
<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge mungkasi tembung</i>	Sandhangan panyigeg wanda
<i>Sandhangan ing aksara Jawa ingkang dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan.</i>	Sandhangan wyanjana
<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'.</i>	Wulu (..... ^o)
<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ə.</i>	Pepet (... ^o)
<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'u'</i>	suku (... ^u)
<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados è utawi é</i>	taling (ŋ...)
<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken kangge ngribah swanten vocal dados 'o'</i>	Taling tarung (ŋ... ²)
<i>Sandhangan kangge panyigeg ha</i>	Wignyan (... ^h)
<i>Sandhangan kangge panyigeg ra</i>	Layar (... ^r)
<i>Sandhangan kangge panyigeg nga</i>	Cecak (... ^{ng})
<i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan r</i>	Cakra 

<p><i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan r ingkang dipunparingi aksara vocal ê</i></p>	<p>Cakra keret </p>
<p><i>Sandhangan ingkang dipunginakaken dados panandha gugus konsonan ingkang unsur pungkasanipun awujud konsonan y</i></p>	<p>Pengkal </p>
<p><i>Papanipun sandhangan taling tarung(ꦏ...ꦧ)</i></p>	<p><i>Ngapit aksara ngelgena ingkang dipunsandhangi</i></p>
<p><i>Papanipun sandhangan suku (...ꦲ)</i></p>	<p><i>Ngandhap saha nyambung kaliyan aksara ngelegena ingkang dipunsandhangi</i></p>

Lembar penilaian sikap (spiritual)

Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik dalam hal tanggungjawab.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap tanggung jawab yang ditampilkan oleh peserta didik dengan criteria sebagai berikut:

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

Lembar penilaian keterampilan

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : VII/2
Kompetensi Dasar : Membaca dan menulis kalimat beraksara Jawa
Materi Pokok : Sandhangan Aksara Jawa
Tahun Pelajaran : 2017/2018

Instrumen:

Cobi panjenengan sukani sandhangan supados saged dipunwaos!

No.	Aspek Penilaian	Score 1 – 5
1.	Kreatif	
2.	Teliti	
3.	Cermat	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP 09)

Sekolah	: SMP N 1 Ngemplak
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VII/Satu
Materi Pokok	: Menulis <i>Aksara Jawa</i>
Sub Materi	: <i>sandhangan</i> dan tata penulisan
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit

BQ. Kompetensi Inti

33. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
34. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya
35. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
36. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merankai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

BR. Kompetensi Dasar

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.7	Membaca dan menulis kalimat beraksara Jawa	7. Mampu membedakan dan menuliskan <i>sandhangan swara</i> , <i>sandhangan panyigeg wanda</i> , dan <i>sandhangan wyanjana</i> pada kalimat <i>beraksara Jawa</i> 8. Mampu menulis kalimat beraksara Jawa yang terdapat penulisan huruf konsonannya

		<p>rangkap karena berimbuhan</p> <p>9. Mampu menulis kalimat beraksara Jawa yang didalamnya terdapat penulisan huruf 'n' bertemu dengan huruf 'j'/'c' menjadi lebur</p>
--	--	---

BS. Tujuan Pembelajaran

7. Melalui diskusi kelompok siswa dapat membedakan *sandhangan swara*, *sandhangan panyigeg wanda*, dan *sandhangan wyanjana*.
8. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menulis kalimat beraksara Jawa yang terdapat penulisan huruf konsonannya rangkap karena berimbuhan
9. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menulis kalimat beraksara Jawa yang terdapat penulisan huruf 'n' bertemu dengan huruf 'j'/'c' menjadi lebur

BT. Materi Pembelajaran

25. Materi Reguler

- *Sandhangan Swara*

Sandhangan swara wonten ing aksara Jawa dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.

Sandhangan swara wonten 5, inggih menika:

- k. *Wulu (.....)*

Wulu dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

- l. *Pepet (...)*

Pepet dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ ə. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

- m. *Suku (...)*

Suku dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'u'.

n. *Taling* (ᮊ...)

Taling dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados é utawi è.

o. *Taling tarung* (ᮊ... 2)

Taling tarung dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'o'.

- *Sandhangan Panyigeg Wanda*

Sandhangan panyigeg wanda dipunginakaken wonten ing aksara Jawa kangge mungkasi tembung. Sandhangan panyigeg wonten 3 inggih menika:

k. *Wignyan* (... ᮊ)

Wignyan dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg ha.

l. *Layar* (...)

Layar dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg ra.

m. *Cecak* (...)

Cecak dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg nga.

n. *Pangkon* (...ᮊ)

Pangkon dipunginakaken minangka panandha bilih aksara ingkang dipunsukani pasangan pangkon nedahaken bilih aksara menika mati utawi dados aksara konsonan panutup wanda

- *Sandhangan Wyanjana*

Sandhangan wyanjana dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan. Gugus konsonan inggih menika kempalan saking kalih konsonan, tuladha: kraton. Sandhangan wyanjana wonten 3 inggih menika:

g. *Sandhangan Wyanjana Cakra*

Sandhangan cakra kangge panandha gugus konsonan ingkang usur pungkasanipun awujud konsonan r. Cakra dipunserat wonten ing ngandhap aksara unsure pungkasan

- *Kanca* → ꦏꦤꦕ
- *lancaran* → ꦏꦤꦕꦭꦫꦤ

26. Materi Remedial

- *Sandhangan Swara*

Sandhangan swara wonten ing aksara Jawa dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal ing aksara nglegena/carakan.

Sandhangan swara wonten 5, inggih menika:

- f. *Wulu (.....)*

Wulu dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'i'. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

- g. *Pepet (...)*

Pepet dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados e/ ə. Panyeratanipun wonten ing perangan nginggil pungkasaning aksara.

- h. *Suku (...)*

Suku dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'u'.

- i. *Taling (ꦠꦭꦶꦁ)*

Taling dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados é utawi è.

- j. *Taling tarung (ꦠꦭꦶꦁꦠꦫꦸꦁ)*

Taling tarung dipunginakaken kangge ngribah swanten vokal dados 'o'.

- *Sandhangan Panyigeg Wanda*

Sandhangan panyigeg wanda dipunginakaken wonten ing aksara Jawa kangge mungkasi tembung. Sandhangan panyigeg wonten 3 inggih menika:

- a. *Wignyan (... ʒ)*

Wignyan dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg ha.

- b. *Layar (...)*

Layar dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg ra.

- c. *Cecak (...)*

Cecak dipunginakaken kangge sandhangan panyigeg nga.

- d. *Pangkon (...)*

Pangkon dipunginakaken minangka panandha bilih aksara ingkang dipunsukani pasangan pangkon nedahaken bilih aksara menika mati utawi dados aksara konsonan panutup wanda.

- *Sandhangan Wyanjana*

Sandhangan wyanjana dipunginakaken kangge panandha gugus konsonan. Gugus konsonan inggih menika kempalan saking kalih konsonan, tuladha: kraton. Sandhangan wyanjana wonten 3 inggih menika:

- d. *Sandhangan Wyanjana Cakra*

Sandhangan cakra kangge panandha gugus konsonan ingkang usur pungkasanipun awujud konsonan r. Cakra dipunserat wonten ing ngandhap aksara unsure pungkasan konsonan. Sandhangan cakra ugi saged dipunginakaken sesarengan kaliyan sandhangan sanes kajawi cakra, cecak, cakra la, cakra wa. Menawi sandhangan pepet dipungantos mawi cakra keret.

- e. *Sandhang Wyanjana Cakra Keret*

27. Materi Pengayaan

Materi pengayaan berupa materi tata cara penulisan *aksara jawa*.

Caranipunnyerat tembung kriya inggih menika kanthi muwuhi ater-ater a- wonten ing sakngajengipun tembung.

Tuladha:

a. *Nyapu* → *anyapu* : ꦚꦤꦸꦥꦸ

b. *Mbedhil* → *ambedhil* : ꦩꦧꦺꦝꦶꦲ

BU. Metode Pembelajaran

7) Pendekatan *Scientific*

Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, mencoba, menalar, mengkomunikasikan

8) Metode Pembelajaran

Metode yang digunakan pada pembelajaran ini yaitu tanya jawab, diskusi, ceramah.

9) Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan yaitu *TGT (Tournament Games Team)* dan *Mind mapping*

BV. Media, Bahan, Alat

17. Media

- Slide berisi materi
- Lembar kerja siswa
- Mind maping

18. Alat

- Komputer
- LCD
- Papan tulis
- Spidol

BW. Sumber Belajar

Mulyani, Hesti. 2013. *Komprehensi Tulis*. Yogyakarta: Astungkara Media

BX. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

41. Guru mengucapkan salam, mengajak siswa untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas yang dilanjutkan dengan berdoa dengan meminta salah satu siswa memimpin doa.
42. Guru menyampaikan apersepsi terkait dengan materi ajar.
43. Guru menyampaikan cakupan materi yang akan dibahas dalam proses pembelajaran.

Kegiatan Inti (60 menit)

55. Siswa mengamati/memperhatikan materi yang disampaikan oleh Guru.
56. Guru membagi siswa menjadi 16 kelompok.
57. Guru member soal kelompok berupa menulis aksara Jawa.
58. Siswa mengkomunikasikan/mempresentasikan hasil pekerjaan di depan kelas.
59. Guru memberikan soal individu berupa soal pilihan acak.
60. Guru dan siswa membahas hasil pekerjaan siswa secara bersama-sama.

Kegiatan Penutup (10 menit)

22. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.
23. Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada siswa tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya tentang tata cara penulisan *aksara jawa*.

BY. Penilaian

10. Teknik penilaian
 - a. Penilaian Sikap (spiritual)
Teknik : Observasi
Kisi-kisi :

Keterangan aspek yang dinilai:

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				

3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

Petunjuk penskoran:

$$\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$$

b. Penilaian sikap

Teknik : Observasi
 Bentuk Instrument : Lembar observasi
 Kisi-kisi :

No	Sikap/Nilai	Indikator
1	Rasa ingin tahu	21. Antusias mengikuti kegiatan
2	Teliti	22. Tertib dalam kegiatan
3	Hati-hati	23. Cermat dalam mengambil keputusan selama kegiatan
4	Tanggung jawab	24. Melaksanakan tugas dengan sungguh-sungguh
5	Cinta lingkungan	25. Menjaga lingkungan dan tidak merusaknya

c. Penilaian Sikap saat diskusi (sosial)

Penilaian diskusi digunakan untuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

Teknik : Observasi

Kisi-kisi :

1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

d. Pengetahuan

1) Kelompok

Teknik : Tes tertulis

Bentuk : Mind Mapping

Kisi-kisi :

No	KD	Indikator	Jumlah Soal	Butir Instrumen	Skor
1	4.3 menyusun cangkriman dan parikan	1. Mampu membedakan dan menuliskan <i>sandhangan swara, sandhangan panyigeg wanda,</i> dan <i>sandhangan wyanjana</i> pada kalimat <i>beraksara Jawa</i>	2	Cobi ukara wonten ngandhap dipunserat mawi aksara Jawa: a. Ibu dateng peken tumbas gurameh. b. Adhik maem angka wonten omah.	50 50
		2. Mampu menulis kalimat beraksara Jawa yang terdapat penulisan huruf konsonannya	3	c. Ida menyang omahe simbah putri. d. Pasare dadi rame amarga ana maling. e. Cacahe krambil kae ora kaetung.	50 50 50

		lebur			
Jumlah Skor					250

Nilai : Jumlah Skor x 2

5

Kunci Jawaban

က။ ပြုလုပ်ပုံကွဲပြားမှုများကို ဖော်ပြနိုင်မှုကို စိစစ်ပါ။ ။

ဗြ။ ပြုလုပ်ပုံကွဲပြားမှုများကို ဖော်ပြနိုင်မှုကို စိစစ်ပါ။ ။

ဗြ။ ပြုလုပ်ပုံကွဲပြားမှုများကို ဖော်ပြနိုင်မှုကို စိစစ်ပါ။ ။

ဇ။ ပြုလုပ်ပုံကွဲပြားမှုကို စိစစ်ပါ။ ။

ဇ။ ပြုလုပ်ပုံကွဲပြားမှုကို စိစစ်ပါ။ ။

j. Keterampilan

Teknik : Observasi

Kisi-kisi:

No.	Aspek Penilaian	Indikator	Kriteria
1.	Kreatif	Kreatif dalam menuliskan berbagai <i>sandhangan</i>	24. Sangat kurang 25. Kurang 26. Cukup 27. Baik 28. Sangat baik
2.	Teliti	Teliti dalam membedakan <i>sandhangan</i> sesuai fungsinya	16. Sangat kurang 17. Kurang

			18.	Cukup
			19.	Baik
			20.	Sangat
			baik	
3.	Cermat	Cermat dalam menganalisis <i>sandhangan</i> yang tepat pada penggunaannya	16.	Sangat
			kurang	
			17.	Kurang
			18.	Cukup
			19.	Baik
			20.	Sangat
			baik	

4. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

- a. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih siswa belum mencapai ketuntasan.
- b. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% siswa belum mencapai ketuntasan.
- c. Bibingan perorangan, jika 1-10% siswa belum mencapai ketuntasan.

24. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi siswa yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu pembuatan cangkriman.

Yogyakarta, 28 Oktober 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Dra.Dwi Kenti A

Rahmawati Ulfah Oktavia

NIP. 195907201981032008

NIM. 14205244028

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. R.Tri Wahyana Kuntara, M.A

NIP 19610126 198303 1 005

Lampiran Materi Pembelajaran

Sub tema : Aksara Jawa

- *Sandhangan Swara*

ac. Wulu

Tuladha:

siji ꦱꦶꦗꦶ

wingi ꦮꦶꦁꦶ

ad. Pepet

Tuladha:

nedha ꦤꦺꦢꦲ

sega ꦱꦺꦒ

ae. Suku

Tuladha:

luru buku ꦭꦸꦫꦸꦧꦸꦏꦸ

luru kupu ꦭꦸꦫꦸꦏꦸꦥꦸ

af. Taling

Tuladha:

réné dhéwé ꦫꦺꦤꦺꦴꦢꦺꦮꦺ

kèri ꦏꦺꦫꦶ

ag. Taling tarung

Tuladha:

loro ꦭꦺꦴꦫ

bodho ꦧꦺꦢꦺ

- Sandhangan Panyigeg Wanda

- g. Wignyan
Tuladha:

gabah ꦒꦧꦲ

wadhah ꦮꦠꦲ

- h. Layar

- Tuladha:

pasar ꦥꦱꦱꦂ

kabar ꦏꦧꦂ

- i. Cecak

- Tuladha:

jurang ꦗꦸꦂꦁ

bawang ꦧꦮꦁ

- Sandhangan Wyanjana

- g. Cakra

<i>Putra</i>	ꦥꦸꦠꦂ	<i>Krupuk</i>	ꦏꦿꦸꦥꦸꦏ
<i>Srati</i>	ꦱꦂꦠ	<i>Kreta</i>	ꦏꦿꦠ
<i>Krepyak</i>	ꦏꦿꦺꦥꦿꦶꦏ	<i>Tritis</i>	ꦠꦿꦶꦠ

- h. Cakra keret

<i>Kremi</i>	ꦏꦿꦺꦩ	<i>Trenyuh</i>	ꦠꦺꦂꦺꦃ
<i>Sregeb</i>	ꦱꦿꦺꦒꦺꦧ	<i>Kreteg</i>	ꦏꦿꦠꦺꦒ
<i>Kretu</i>	ꦏꦿꦠ	<i>Bregas</i>	ꦧꦺꦂꦒꦱ

i. Pengkal

<i>Kyai</i>	ကျွဲဟံ	<i>Gebyar</i>	ဂဏိ လျှဲ
<i>Bagya</i>	ဇော ဂကျဲ	<i>Kopyah</i>	ရုဏာၨ ပျဲဒ်
<i>Kepyur</i>	ဧဂိ ပျဲ	<i>Kopyor</i>	ရုဏာၨ ရုပျဲၨ

Lembar Kerja Siswa

1. Ibu dateng peken tumbas gurameh.

2. Adhik maem nangka wonten omah.

3. Ida menyang omahe simbah putri.

4. Pasare dadi rame amarga ana maling.

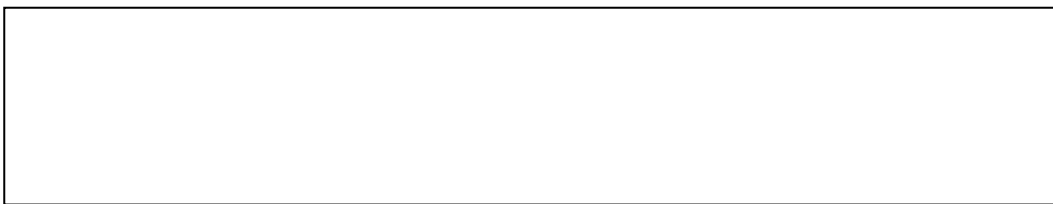
5. Cacahe krambil kae ora kaetung.

6. Bapak mundhut pancing wonten toko.

7. Simbah ingkang mendhet kacang lanjaran.



8. Aku dolan karo kancaku neng kali.



Lembar Kerja Siswa (Individu)

Nama:

No Presensi:

Kelas:

Cobi ukara wonten ngandhap dipunserat mawi aksara Jawa!

1. Maem peyek krambil enak tenan.

Wangsulan:

2. Pancen ora kena dinyana lan dikira.

Wangsulan:

3. Bocah kae ora ana neng ngomahe.

Wangsulan:

4. Turut kali nyekel pancing.

Wangsulan:

5. Lungguh sisih wetane kompor.

Wangsulan:

Lembar penilaian sikap (spiritual)

Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik dalam hal tanggungjawab.

Berilah tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap tanggung jawab yang ditampilkan oleh peserta didik dengan criteria sebagai berikut:

- Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- Skor 2 = kadang-kadang melakukan
- Skor 1 = tidak pernah

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapkan kekaguman secara lisan atau tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran-Nya				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				

Lembar penilaian keterampilan

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : VII/2
Kompetensi Dasar : Membaca dan menulis kalimat beraksara Jawa
Materi Pokok : Sandhangan Aksara Jawa
Tahun Pelajaran : 2017/2018

Instrumen:

Cobi panjenengan sukani sandhangan supados saged dipunwaos!

No.	Aspek Penilaian	Score 1 – 5
1.	Kreatif	
2.	Teliti	
3.	Cermat	

Lampiran 13
Daftar Nilai Peserta Didik

A. Penilaian Kelas VII C

INSTRUMEN LEMBAR PENILAIAN

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/ Semester : VIIC/1
Kompetensi Dasar : 4.5 Melagukan lagu dolanan dan tembang Macapat Maskumambang
Materi Pokok : Tembang Macapat Maskumambang
Sub Materi : Melagukan Tembang Maskumambang
Tahun Pelajaran : 2017/2018

NO	NIS	NAMA SISWA	Nilai Pengetahuan Tembang
1	10203	ANDITA FIDYA RAHAYU	70
2	10204	ANWAR HIDAYAT	75
3	10205	ARDI SURYA PRATAMA	75
4	10206	ARIYA DUTA	70
5	10207	ARLENSA DESEPHA LENTERA SINARI	70
6	10208	ATIQOH NADZIAH RAMADHANI	70
7	10209	AZIZAH RATNA NURCHAZANAH	75
8	10210	BENNY PRADITYA	75
9	10211	CAKALIKA FERNANDHA LAKSONO	75
10	10212	CALINDA JUWITA DEWI	79
11	10213	CATUR NUR KARTIKO	75
12	10214	DENISA ZAAL ZAA LINDA	70
13	10215	DICKY TRISNANDA SAPUTRA	70
14	10216	EKA FANILA HAPSARI	75
15	10217	ERMA NOVITA NUR KHASANAH	75
16	10218	FAZA ZAMANI JUNIOR	79
17	10219	FERDONA YUNITA SHOLEKHAH	70
18	10220	FERNANDA APRI WIJAYA	75
19	10221	FERZA ZIDAN ALARIC	75
20	10222	GITA WIDIYA ANJULITA	75
21	10223	IKHSAN NURHADI	79
22	10224	KHOIRUNISA NURHIDAYA	79
23	10225	LAILA ARI MULYATI	70
24	10226	MAULANA MUHAMMAD KARIM	75
25	10227	MUHAMMAD DAVID RISMA ALDI	75
26	10228	NUR RIZQI PUTRA KHALISTA	75
27	10229	PINKKAN AYU NUGRAHENY	75
28	10230	RAHMATIKA ISNAINI	75
29	10231	REVINDA MEYKA ALIYSTYA	79
30	10232	RIZKI AMALIA	75
31	10233	ROSIANA SUDARWATI	75
32	10234	SYAULA LEIFI	79

Yogyakarta, 13 November 2017

Mengetahui,
Guru Pembimbing



Dra. Dwi Kenti Astiani W.
NIP. 195907201981032008

Mahasiswa



Rahmawati Ulfah Oktavia
NIM. 14205244013

INSTRUMEN LEMBAR PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL: OBSERVASI

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/ Semester : VII C/ 1
Kompetensi Dasar : 4.5 Melagukan lagu dolanan dan tembang Macapat Maskumambang
Materi Pokok : Tembang Macapat Maskumambang
Sub Materi : Melagukan Tembang Maskumambang
Tahun Pelajaran : 2017/2018

NO	NAMA SISWA	ASPEK YANG DINILAI					JUMLAH SKOR	NILAI
		1	2	3	4	5		
1	ANDITA FIDYA RAHAYU	3	3	3	3	4	16	80
2	ANWAR HIDAYAT	4	4	3	3	3	17	85
3	ARDI SURYA PRATAMA	3	3	3	3	4	16	80
4	ARIYA DUTA	4	3	4	3	3	17	85
5	ARLENSA DESEPHA LENTERA SINARI	3	4	4	3	3	17	85
6	ATIQOH NADZIAH RAMADHANI	4	3	3	3	3	16	80
7	AZIZAH RATNA NURCHAZANAH	4	3	3	3	3	16	80
8	BENNY PRADITYA	3	3	4	3	3	16	80
9	CAKALIKA FERNANDHA LAKSONO	4	3	4	3	3	17	85
10	CALINDA JUWITA DEWI	3	4	3	3	3	16	80
11	CATUR NUR KARTIKO	3	4	3	3	3	16	80
12	DENISA ZAAL ZAA LINDA	4	3	3	3	3	16	80
13	DICKY TRISNANDA SAPUTRA	4	4	3	3	3	17	85
14	EKA FANILA HAPSARI	4	3	3	3	3	16	80
15	ERMA NOVITA NUR KHASANAH	3	2	3	3	3	14	70
16	FAZA ZAMANI JUNIOR	3	3	3	3	3	15	75
17	FERDONA YUNITA SHOLEKHAH	3	3	3	3	3	15	75
18	FERNANDA APRI WIJAYA	3	3	3	3	3	15	75
19	FERZA ZIDAN ALARIC	4	3	3	3	3	16	80
20	GITA WIDIYA ANJULITA	3	3	3	3	3	15	75
21	IKHSAN NURHADI	3	3	3	3	3	15	75
22	KHOIRUNISA NURHIDAYA	3	4	4	3	3	17	85
23	LAILA ARI MULYATI	4	4	4	2	2	16	80
24	MAULANA MUHAMMAD KARIM	4	4	2	2	2	14	70
25	MUHAMMAD DAVID RISMA ALDI	3	3	3	3	3	15	75
26	NUR RIZQI PUTRA KHALISTA	4	3	3	3	3	16	80
27	PINKKAN AYU NUGRAHENY	3	3	4	3	3	16	80
28	RAHMATIKA ISNAINI	3	4	4	3	3	17	85
29	REVINDA MEYKA ALIYSTYA	3	2	4	3	3	15	75
30	RIZKI AMALIA	2	2	4	3	4	15	75
31	ROSIANA SUDARWATI	4	3	3	3	3	16	80
32	SYAULA LEIFI	4	2	3	3	4	16	80

Yogyakarta, 13 November 2017

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Dra. Dwi Kenti Astfani W.
NIP. 195907201981032008

Mahasiswa

Rahmawati Ulfah Oktavia
NIM. 14205244013

INSTRUMEN LEMBAR PENILAIAN SIKAP DISKUSI: OBSERVASI

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
 Kelas/ Semester : VII C/ 1
 Kompetensi Dasar : 4.5 Melagukan lagu dolanan dan tembang Macapat Maskumambang
 Materi Pokok : Tembang Macapat Maskumambang
 Sub Materi : Melagukan Tembang Maskumambang
 Tahun Pelajaran : 2017/2018

NO	NAMA SISWA	ASPEK YANG DINILAI				JUMLAH	NILAI
		1	2	3	4	SKOR	
1	ANDITA FIDYA RAHAYU	4	4	3	3	14	70
2	ANWAR HIDAYAT	4	4	4	3	15	75
3	ARDI SURYA PRATAMA	3	4	4	3	14	70
4	ARIYA DUTA	4	4	4	3	15	75
5	ARLENSA DESEPHA LENTERA SINARI	4	4	4	3	15	75
6	ATIQOH NADZIAH RAMADHANI	4	4	4	3	15	75
7	AZIZAH RATNA NURCHAZANAH	4	4	4	3	15	75
8	BENNY PRADITYA	4	4	4	3	15	75
9	CAKALIKA FERNANDHA LAKSONO	4	3	4	3	14	70
10	CALINDA JUWITA DEWI	4	4	4	3	15	75
11	CATUR NUR KARTIKO	4	4	4	3	15	75
12	DENISA ZAAL ZAA LINDA	4	4	4	3	15	75
13	DICKY TRISNANDA SAPUTRA	4	4	3	4	15	75
14	EKA FANILA HAPSARI	4	3	4	3	14	70
15	ERMA NOVITA NUR KHASANAH	3	3	4	4	14	70
16	FAZA ZAMANI JUNIOR	4	4	4	3	15	75
17	FERDONA YUNITA SHOLEKHAH	4	4	4	3	15	75
18	FERNANDA APRI WIJAYA	3	4	4	3	14	70
19	FERZA ZIDAN ALARIC	4	4	4	3	15	75
20	GITA WIDIYA ANJULITA	3	3	4	4	14	70
21	IKHSAN NURHADI	3	4	4	3	14	70
22	KHOIRUNISA NURHIDAYA	3	4	4	3	14	70
23	LAILA ARI MULYATI	4	4	4	3	15	75
24	MAULANA MUHAMMAD KARIM	4	4	4	3	15	75
25	MUHAMMAD DAVID RISMA ALDI	3	4	3	4	14	70
26	NUR RIZQI PUTRA KHALISTA	4	4	3	3	14	70
27	PINKKAN AYU NUGRAHENY	4	4	4	3	15	75
28	RAHMATIKA ISNAINI	4	4	4	3	15	75
29	REVINDA MEYKA ALIYSTYA	4	4	4	3	15	75
30	RIZKI AMALIA	4	4	4	3	15	75
31	ROSIANA SUDARWATI	4	4	4	3	15	75
32	SYAULA LEIFI	4	4	3	3	14	70

Yogyakarta, 13 November 2017

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Dra. Dwi Kenti Astiani W.
NIP. 195907201981032008

Mahasiswa

Rahmawati Ulfah Oktavia
NIM. 14205244013

INSTRUMEN LEMBAR PENILAIAN KETERAMPILAN: OBSERVASI

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
 Kelas/ Semester : VII C/ 1
 Kompetensi Dasar : 4.5 Melagukan lagu dolanan dan tembang Macapat Maskumambang
 Materi Pokok : Tembang Macapat Maskumambang
 Sub Materi : Melagukan Tembang Maskumambang
 Tahun Pelajaran : 2017/2018

NO	NAMA SISWA	ASPEK YANG DINILAI			NILAI
		1	2	3	
1	ANDITA FIDYA RAHAYU	20	20	30	70
2	ANWAR HIDAYAT	30	20	20	70
3	ARDI SURYA PRATAMA	20	20	30	70
4	ARIYA DUTA	25	30	20	75
5	ARLENSA DESEPHA LENTERA SINARI	20	30	20	70
6	ATIQUH NADZIAH RAMADHANI	20	25	30	75
7	AZIZAH RATNA NURCHAZANAH	20	30	25	75
8	BENNY PRADITYA	20	20	30	70
9	CAKALIKA FERNANDHA LAKSONO	20	30	20	70
10	CALINDA JUWITA DEWI	20	40	20	80
11	CATUR NUR KARTIKO	20	30	20	70
12	DENISA ZAAL ZAA LINDA	20	25	30	75
13	DICKY TRISNANDA SAPUTRA	30	30	20	80
14	EKA FANILA HAPSARI	30	20	30	80
15	ERMA NOVITA NUR KHASANAH	20	30	20	70
16	FAZA ZAMANI JUNIOR	30	20	30	80
17	FERDONA YUNITA SHOLEKHAH	30	20	30	80
18	FERNANDA APRI WIJAYA	30	20	20	70
19	FERZA ZIDAN ALARIC	20	30	30	80
20	GITA WIDIYA ANJULITA	20	20	30	70
21	IKHSAN NURHADI	30	20	20	70
22	KHOIRUNISA NURHIDAYA	30	20	20	70
23	LAILA ARI MULYATI	30	30	20	80
24	MAULANA MUHAMMAD KARIM	20	30	20	70
25	MUHAMMAD DAVID RISMA ALDI	20	30	30	80
26	NUR RIZQI PUTRA KHALISTA	-	-	-	-
27	PINKKAN AYU NUGRAHENY	20	30	30	80
28	RAHMATIKA ISNAINI	20	20	30	70
29	REVINDA MEYKA ALIYSTYA	30	20	20	70
30	RIZKI AMALIA	30	30	20	80
31	ROSIANA SUDARWATI	20	30	30	80
32	SYAULA LEIFI	30	20	20	70

Yogyakarta, 13 November 2017

Mengetahui,
 Guru Pembimbing

Dra. Dwi Kenti Astiani W.
 NIP. 195907201981032008

Mahasiswa

Rahmawati Ulfah Oktavia
 NIM. 14205244013

B. Daftar Nilai Kelas VII D

**DAFTAR NILAI PENGETAHUAN
SMP NEGERI 1 NGEMPLAK
SMT GENAP TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018**

KELAS : VII D

No	NIS	N A M A	L/P	Cerita Pengalaman	Cangkri man	Cangkri man	Tembang	Aksara jawa	Rata2
1	10235	ABID IZZA MAHENDRA	L	95	93	80	80	80	86
2	10236	ADITYA RANGGA WARDANA	L	80	93	100	70	100	89
3	10237	AGUNG NUGROHO	L	80	73	87	70	40	70
4	10238	ANANDA SURYA SAPUTRA	L	90	93	80	80	65	82
5	10239	ANNUR MIFTAKHUL JANAH	P	92	3	100	70	70	85
6	10240	AZIZAH PUTRI HANDAYANI	P	90	93	100	80	100	93
7	10241	BAGUS KURNIAWAN	L	90	93	100	70	70	85
8	10242	DWI NUR FADDILAH	P	95	90	100	70	60	70
9	10243	FAISAL ADI RUKMANA	L	80	73	67	70	60	70
10	10244	FEBY LESTARI	P	95	93	100	70	100	92
11	10245	FITRIA ISNAINI	P	95	90	100	70	42	79
12	10246	FITRIYANI	P	90	93	100	70	100	91
13	10247	HIZBUL MATIN ALFIRDAUS	L	80	50	73	70	50	65
14	10248	HUSNA ERLINA FATMAWATI	P	95	93	93	70	60	82
15	10249	IBNU ZAINAL ABIDIN	L	80	93	93	70	50	77
16	10250	KURNIA RIZQI UTAMI	P	80	87	87	70	70	79
17	10251	LIVIA PRAYEKTI	P	90	87	87	70	70	81
18	10252	MELANI FITRIANA	P	92	87	87	70	60	79
19	10253	MUHAMAD RISKI	L		73	73	70	50	67
20	10254	MUHAMMAD FIKRI ABDUL AZZIS	L	95	73	73	70	60	74
21	10255	MUHAMMAD HAFIDZ FADILAH	L	90	93	93	70	10	71
22	10256	MUHAMMAD ZALDI ARDIANSYAH	L	90	93	93	80	60	83
23	10257	PANJI TRI WITDODO	L	90	93	93	70	75	84
24	10258	RAHMAWATI SURI RAHAYU	P	92	87	87	70	65	80
25	10259	RATNA AYU SEKAR SARI	P	90	87	87	70	50	77
26	10260	RISANG ARTA BIMA ARINTOKO	L	95	93	93	80	75	87
27	10261	RISFA NUR'AINI	P	90	90	90	70	90	86
28	10262	RISSA RAHMADHANI PUTRI UTAMI	P	80	87	87	70	60	77
29	10263	RONA XENA BRIELA	P	90	93	93	70	90	87
30	10264	SANDI APRILianto	L	90	93	93	70	90	87
31	10265	SHOLIHATUN NISHA ADILLA	P	92	-	70	70	70	76
32	10266	TAUFIQ RAHMAN	L	95	93	93	80	100	92

Yogyakarta, 7 November 2017

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Dra. Dwi Kenti Astiani W.
NIP. 195907201981032008

Mahasiswa

Rahmawati Ulfah Oktavia
14205244013

C. Daftar Nilai Kelas VII E

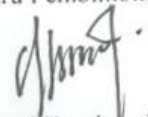
**DAFTAR NILAI PENGETAHUAN
SMP NEGERI 1 NGEPLAK
SMT GENAP TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018**

KELAS : VII E


No	NIS	N A M A	L/P	Cangkri man	Cangkri man	Tembang	Aksara jawa	Rata2
1	10267	ADITYA NOVAN ILLYASA	L	90	80	80	20	68
2	10268	ALIF AHMAD DZAKI	L	90	80	80	53	76
3	10269	ANDIKA BIFAN RAMADHAN	L	90	80	80	89	85
4	10270	ANDRIYANTO	L	90	78	70	61	75
5	10271	ANISYA DEWI WIJAYANTI	P	80	80	80	70	78
6	10272	ASRI MIRANTI SEPTIANINGRUM	P	80	80	70	93	81
7	10273	AULIA RAHMA HABIBAH	P	80	76	70	77	76
8	10274	AVIP WAHYU HIDAYAH	L	80	78	70	56	71
9	10275	DEFINA MEISA RESTU PUTRI	P	80	-	80	35	65
10	10276	DELLAGITA AYUDYAVANDA	P	80	80	70	89	80
11	10277	DINIA RAHMA SUKMA PUTRI	P	80	80	70	86	79
12	10278	ELLYS LUCYANA SHEVA BURHANUDIN	P	80	76	70	92	80
13	10279	ERIK SETIAWAN	L	80	80	70	96	82
14	10280	EVI KUSUMAWATI	P	80	76	80	100	84
15	10281	FRISKA ALFI NUR' AZIZAH	P	80	80	70	85	79
16	10282	IFFAH SHUKMA AZIZAH	P	80	80	70	94	81
17	10283	ISNA WALIDATUS SA'ADAH	P	80	80	70	-	77
18	10284	MAUDINA VERA ALINDA	P	80	76	70	100	82
19	10285	NADIA EVITANIA FAUZI	P	80	80	80	100	85
20	10286	NAYLA PUTRI NASRUDIN	P	80	80	70	92	81
21	10287	NIKA EVIATESA	P	80	80	70	83	78
22	10288	NOVA MUHAMMAD ILHAM	L	80	80	80	69	77
23	10289	NOVAL ALFIANDI PURNOMO	L	90	80	80	87	84
24	10290	NOVIARTHA TANTIA RAHMA	P	80	80	70	99	82
25	10291	RAHMADI ROMADHONI	L	80	80	80	82	81
26	10292	RICH LINDIA CHELSE	P	80	76	70	99	81
27	10293	RIRIS ANGGI KARTISA	P	80	80	80	73	78
28	10294	RIZKI PUTRA DWI PANGESTU	L	80	80	70	100	83
29	10295	TEGAR RIVALDI	L	80	60	80	97	79
30	10296	UMAIR HAMDAN MUHTAROM	L	80	60	70	84	74
31	10297	VIGNES NADIVA	P	80	80	80	98	85
32	10298	YEVITA RIZKIANA	P	80	80	80	74	79

Yogyakarta, 7 november 2017

Mengetahui,
Guru Pembimbing


Dra. Dwi Kenti Astiani W.
NIP. 195907201981032008

Mahasiswa


Rahmawati Ulfah Oktavia
14205244013

D. Daftar Nilai Kelas VII F

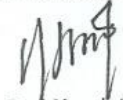
**DAFTAR NILAI PENGETAHUAN
SMP NEGERI 1 NGEPLAK
SMT GENAP TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018**

KELAS : VII F

No	NIS	N A M A	L/P	Cangkri man	Cangkri man	Tembang	Aksara jawa	Rata2
1	10299	ADIL SULISTYO WIWOHO	L	100	80	80	63	81
2	10230	AFANDA DIAN EKA SAPUTRA	L	60	80	70	49	65
3	10161	AHMAD ZHAKA MUBAROK	L	90	80	70	-	80
4	10092	AISAH ISTIKHOMAH	P	90	80	70	-	80
5	10023	ALIFA ANDRAWINA FAIDISTIRA	P	100	80	70	88	85
6	9954	ALYAA FADHIILAH NUR HANIFAH	P	100	80	70	-	83
7	9885	ANDIKA PRAKOSA WIJAYA	L	80	76	80	55	73
8	9816	ANGGIE PUSPITA RAHMADANI	P	100	80	70	71	80
9	9747	ATHIFAH NUR HIDAYAH	P	85	80	70	76	78
10	9678	ATIKA PUTRI SALSABILA	P	90	80	70	-	80
11	9609	DANISWARA SATRIO ADHYATMA	L	80	80	70	-	77
12	9540	DELLA NURCAHYO	L	95	76	80	65	79
13	9471	DHEA ANANDA APRILIA	P	100	80	80	88	87
14	9402	FAISHAL AKBAR TRI KUSUMA	L	75	80	80	40	69
15	9333	FARHAN HERMAWAN	L	90	80	70	64	76
16	9264	IKROM TEGAR PAMBUDI	L	80	80	80	-	80
17	9195	LIRA FIANAYA	P	100	80	70	-	83
18	9126	MOHAMMAD ALFAATIH	L	95	80	70	85	83
19	9057	MUHAMMAD DHAF PURWAKA PUTRA	L	100	80	70	88	85
20	8988	MUHAMMAD DZAKY ADITYA	L	100	80	70	100	88
21	8919	MUHAMMAD FAHRIAN SYAHPUTRA	L	75	80	70		75
22	8850	NIO FEBRI ANDIKA PUTRA	L	100	80	70	69	80
23	8781	NOVITA RAMADHANI SAFITRI	P	100	80	90	88	90
24	8712	OCTAVIANY ARUMSARI KUSUMA WARDHANI	P	100	80	70	94	86
25	8643	OLVINA RENATHA PUTRI WIBOWO	P	100	80	80	91	88
26	8574	REGITA PUTRI UTAMI	P	100	80	70	95	86
27	8505	TITANIA RISTA AURELIA	P	100	80	70	85	84
28	8436	TRI INTAN FEBRIYANTI	P	100	80	70		83
29	8367	VAOLIN DWI ARIYANTO	L	100	80	70	84	84
30	8298	WISNU SURYA PUTRA	L	60	80	80		73
31	8229	YOSI EKA PRASETYOWATI	P	100	80	80	73	83
32	8160	ZAHRA DWIKI NUR ADINDA	P	95	80	70	89	84

Yogyakarta, 7 November 2017

Mengetahui,
Guru Pembimbing


Dra. Dwi Kenti Astiani W.
NIP. 195907201981032008

Mahasiswa


Rahmawati Ulfah Oktavia
14205244013

Lampiran 14
Dokumentasi Kegiatan PLT



Gambar 01. Penerjunan PLT



Gambar 02. Penerjunan PLT



Gambar 03. Praktik mengajar terbimbing



Gambar 04. Praktik mengajar terbimbing



Gambar 05. Praktik mengajar mandiri



Gambar 06. Praktik mengajar mandiri



Gambar 09. Penyuluhan wawasan kebangsaan

Gambar 10. Penyuluhan wawasan kebangsaan



Gambar 11. Budaya 5S



Gambar 12. Budaya 5S



Gambar 13. Sabtu bersih



Gambar 14. Sabtu bersih



Gambar 17. Uji publik kurikulum



Gambar 18. Uji publik kurikulum



Gambar 19. Inventarisasi buku paket



Gambar 20, Inventarisasi buku paket



Gambar 21. Ekstrakurikuler membuat



Gambar 22. Ekstrakurikuler membuat



Gambar 23. Ekstrakurikuler Karawitan



Gambar 24. Ekstrakurikuler Karawitan



Gambar 25. Rapat rutin



Gambar 26. Rapat persiapan perpisahan



Gambar 27. Upacara hari Senin & hari khusus



Gambar 28. Upacara hari Senin & hari khusus



Gambar 29. Pengajian/Kajian



Gambar 30. Pengajian/Kajian



Gambar 15. Sabtu sehat



Gambar 16 Sabtu sehat



Gambar 31. Penarikan/PamitanPLT



Gambar 32. Penyerahan kenang-kenangan PLT