

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)
SMA NEGERI 1 KRETEK**

Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul, Yogyakarta

55772



**Disusun oleh :
Agustina Pratiwi
NIM 14205244004**

**PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2017**

LEMBAR PENGESAHAN

Pengesahan laporan Praktik Lapangan Terbimbing di SMA Negeri 1 Kretek.

Nama : AGUSTINA PRATIWI
NIM : 14205244004
Prodi : Pendidikan Bahasa Jawa
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni (FBS)

Telah melaksanakan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing di SMA Negeri 1 Kretek dari tanggal 15 September hingga 15 November 2017. Adapun hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini. Laporan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) ini telah disetujui dan disahkan oleh:

Yogyakarta, 15 November 2017

Mengetahui,

Dosen Koordinator PLT

Guru Pembimbing

Avi Meilawati, M.A.

Siti Mutiatun, S.Pd

NIP. 19830502 200912 2 003

NIP.

Menyetujui,

Koordinator PLT

SMA N 1 Kretek

Drs. Kapti Mulyana, M.Pd

Budi Nugroho, S.Pd

NIP. 19610114 198803 1 005

NIP. 19721104 200003 1 001

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur sennantiasa kami panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan nikmat kesehatan, kesabaran dan semangat juang kepada penulis, sehingga pada akhirnya laporan pelaksanaan Kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) Universitas Negeri Yogyakarta periode tahun 2017 yang berlokasi di SMA Negeri 1 Kretek dapat kami susun.

Laporan ini merupakan catatan pelaksanaan PLT yang telah kami laksanakan sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan, yakni mulai tanggal 15 September 2017 sampai 15 November 2017. Tentunya, selama pelaksanaan PLT UNY 2017 di SMA Negeri 1 Kretek ini tidak dapat berjalan dengan baik tanpa ada bantuan dari berbagai pihak, baik yang bersifat langsung maupun tidak langsung, dan dalam bentuk apapun bantuan yang telah diberikan.

1. Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan ridho-Nya di setiap detik kehidupan.
2. Kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan dan doa yang sangat kami butuhkan.
3. Bapak Prof. Dr. Sutrisna Wibawa, M. Pd. , Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah menyusun kebijakan mengenai PLT.
4. Ibu Avi Meilawati, M. A. selaku Dosen Pembimbing Lapangan PLT yang telah banyak memberikan arahan, kritik dan bimbingan terkait proses Praktik Lapangan Terbimbing
5. Bapak Drs. Kabul Mulyana, M.Pd selaku Kepala SMA Negeri 1 Kretek yang telah mengijinkan kami untuk mendapatkan pengalaman mengajar di SMA Negeri 1 Kretek
6. Bapak Budi Nugroho, S.Pd selaku Koordinator PLT SMA Negeri 1 Kretek yang telah mengkoordinir, membimbing, dan mengarahkan selama di sekolah.
7. Ibu Siti Mutiatun, S.Pd selaku guru pembimbing mata pelajaran Bahasa Jawa yang telah memberikan banyak wejangan terkait pengelolaan kelas dan pengembangan kemampuan mengajar.
8. Seluruh jajaran guru, karyawan, staff dan seluruh warga SMA Negeri 1 Kretek yang telah menerima keberadaan kami menjadi warga sekolah.
9. Siswa-siswi SMA Negeri 1 Kretek khususnya kelas X IIS 1, XI IPA 1, XI IPA 2, dan XI IPS 2 yang dengan kerelaanya menerima kehadiran saya dan menjadi peserta didik.

10. Rekan-rekan PLT UNY 2017 SMA Negeri 1 Kretek atas kerjasama, kebersamaan, dan kekeluargaan yang telah terjalin selama kurang lebih dua bulan.
11. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis satu per-satu sebutkan yang telah banyak membantu dan memberikan dukungan dalam pelaksanaan PLT ini. Semoga Allah memberikan balasan yang lebih baik. Amin.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan pelaksanaan kegiatan PPL ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu kritik, saran dan masukan dan himbauan yang bersifat membangun sangat kami harapkan, guna perbaikan laporan ini. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca secara umum dan khususnya bagi mahasiswa yang hendak praktik PLT di SMA Negeri 1 Kretek serta bagi penyusun sendiri.

Bantul , 15 September 2017

Penulis,

Agustina Pratiwi

NIM 14205244004

DAFTAR ISI

- **Halaman Judul..... i**
- **Halaman Pengesahan..... ii**
- **Kata Pengantar..... iii**
- **Daftar Isi..... iv**
- **Abstrak..... v**
- **BAB I Pendahuluan..... 1**
 - A. Analisis Situasi..... 1**
 - B. Perumusan Program dan Rencana..... 6**
- **BAB II Persiapan, Pelaksanaan, dan Analisis Hasil..... 10**
 - A. Persiapan..... 10**
 - B. Pelaksanaan..... 12**
 - C. Analisis Hasil Pelaksanaan..... 16**
 - D. Refleksi..... 16**
- **BAB III Penutup..... 18**
 - A. Kesimpulan..... 18**
 - B. Saran..... 19**
- **Daftar Pustaka..... 20**
- **Lampiran..... 21**

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Hasil Observasi Pembelajaran Di Kelas dan Observasi Peserta Didik
- Lampiran 2 : Laporan Harian PLT
- Lampiran 3 : Daftar Hadir
- Lampiran 4 : Kaldik-Jadwal PBM
- Lampiran 5 : Kisi-Kisi UH
- Lampiran 6 : Matriks
- Lampiran 7 : Penilaian
- Lampiran 8 : RPP
- Lampiran 9 : Silabus
- Lampiran 10 : UH
- Lampiran 11 : Kode Etik Guru
- Lampiran 12 : Ikrar Guru
- Lampiran 13 : Tata Tertib Guru
- Lampiran 14 : Jadwal Piket Mahasiswa PLT
- Lampiran 15 : Dokumentasi

**LAPORAN PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING PPL
SMA NEGERI 1 KRETEK
ABSTRAK**

**Oleh : Agustina Pratiwi
NIM 14205244004**

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT), merupakan salah satu mata kuliah yang wajib ditempuh setelah mengambil mata kuliah lain yang menjurus dan berkaitan dengan PLT seperti pembelajaran mikro, media, kajian kurikulum dan lain sebagainya. PLT periode tahun 2017 ini dilaksanakan tanggal 15 September 2017 sampai tanggal 15 November 2017, berlokasi di SMA Negeri 1 Kretek, Genting, Tirtomulya, Kretek, Bantul Kota Yogyakarta.

Tujuan yang ingin dicapai dari program ini antara lain adalah untuk memberikan pengalaman untuk mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah atau layanan di lembaga, dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan; memberikan kesempatan untuk mahasiswa untuk mengenal dan mempelajari, dan menghayati permasalahan sekolah, klub atau lembaga yang terkait dengan proses pembelajaran atau layanan; meningkatkan kemampuan mahasiswa untuk menerapkan ilmu pengetahuan dan ketrampilan yang telah dikuasai secara interdisipliner kedalam pembelajaran di sekolah, atau layanan di lembaga. Kegiatan PLT di SMA Negeri 1 Kretek, merupakan salah satu kesempatan bagi mahasiswa khususnya mahasiswa kependidikan dalam menerapkan ilmu yang telah diperoleh di bangku kuliah untuk diterapkan secara nyata di lingkungan sekolah.

Dalam kegiatan PLT, mahasiswa mendapat berbagai macam manfaat baik secara langsung maupun tidak langsung. Selain itu, praktik mengajar praktikan seperti ini dapat melatih cara menyesuaikan perangkat pembelajaran yang terdiri dari: RPP/pertemuan, media pembelajaran, dan evaluasi dari yang diajarkan di universitas dengan yang terjadi di sekolah. Dengan adanya pengalaman tentang penyelenggaraan praktik di sekolah seperti ini diharapkan praktikan mempunyai bekal untuk menjadi tenaga pendidik yang profesional. Hasil dari pelaksanaan PLT ini adalah terlaksananya kegiatan pembelajaran sesuai dengan apa yang direncanakan didalam perencanaan pembelajaran.

Kata kunci : PLT, SMA Negeri 1 Kretek

BAB I

PENDAHULUAN

A. ANALISIS SITUASI

Universitas Negeri Yogyakarta merupakan salah satu Perguruan Tinggi Negeri sebagai pencetak generasi muda yang cerdas, tangguh, dan berkarakter, serta melaksanakan Tri Dharma Perguruan Tinggi. Hal ini diwujudkan dalam pelaksanaan program Praktik Lapangan Terbimbing. Program ini bertujuan untuk memberikan pengalaman untuk mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah atau layanan di lembaga, dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan; memberikan kesempatan untuk mahasiswa untuk mengenal dan mempelajari, dan menghayati permasalahan sekolah, klub atau lembaga yang terkait dengan proses pembelajaran atau layanan; meningkatkan kemampuan mahasiswa untuk menerapkan ilmu pengetahuan dan ketrampilan yang telah dikuasai secara interdisipliner kedalam pembelajaran di sekolah, atau layanan di lembaga.

Pendidikan merupakan suatu modal pengembangan pola pikir untuk membentuk mental mahasiswa sebagai seorang pendidik. Sebagai generasi pendidik, mahasiswa diharapkan dapat kritis dalam menyikapi masalah-masalah di dunia pendidikan. Universitas Negeri Yogyakarta sebagai lembaga pencetak calon-calon pendidik berharap bahwa melalui program-program praktik, mahasiswa dapat memperoleh pengalaman sebelum terjun langsung menjalankan profesinya sebagai tenaga pendidik.

Program PLT dilaksanakan dalam wujud penerjunan langsung mahasiswa-mahasiswa ke sekolah untuk mengenalkan rutinitas nyata yang terjadi di lingkungan sekolah. Di sekolah, mahasiswa akan belajar bagaimana menjadi guru yang baik dengan proses mengamati, menyaring informasi, belajar, dan mempraktikkan ilmu yang didapat untuk mengabdikan diri kepada bangsa dan negara dalam mencerdaskan generasi penerus bangsa. Menjadi insan berbudi, bernurani, dan mandiri merupakan tujuan yang ingin dicapai oleh UNY sebagai wadah pendidikan pembentuk karakter mulia tersebut. Oleh sebab itu, adanya program PLT ini diharapkan mampu mewujudkan insan pendidik yang berkarakter mandiri, bernurani, dan berbudi.

Berkaitan dengan hal itu, maka peserta PLT melakukan kegiatan observasi pada sekolah yang ditunjuk oleh UNY sebagai sekolah pengampu. Peserta PLT melaksanakan observasi untuk mengetahui kondisi fisik ataupun non-fisik, juga kegiatan praktik belajar mengajar yang berlangsung sehingga dapat diketahui potensi-potensi yang dimiliki sekolah. Observasi tersebut dimaksudkan agar peserta PLT dapat mempersiapkan program-program kegiatan yang akan dilaksanakan dalam PLT

sehingga sesuai dengan program-program yang dibutuhkan sekolah. Dalam kesempatan ini, sekolah yang ditunjuk menjadi sekolah pengampu bagi mahasiswa program PLT adalah SMA Negeri 1 Kretek. Dengan adanya kegiatan observasi sekolah, maka didapat beberapa informasi terkait dengan SMA N 1 Kretek.

Adapun hal-hal yang berkaitan dengan SMA Negeri 1 Kretek adalah sebagai berikut.

1. Analisis Situasi

SMA Negeri 1 Kretek terletak di wilayah paling selatan Kabupaten Bantul dekat dengan obyek wisata pantai Parangtritis, tepatnya di dusun Genting, Kalurahan Tirtomulyo, Kecamatan Kretek, Kabupaten Bantul, Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta berjarak kurang lebih 13 kilometer kearah selatan dari kota Bantul.

Wilayah ini berpenduduk belum begitu padat. Suasana sekolah cukup nyaman, tenang dan cocok untuk kegiatan pembelajaran kurang lebih 1,5 kilometer jauhnya dari keramaian jalan raya Yogyakarta-Sleman dan Parangtritis dan masyarakat sekitar sekolah sangat mendukung untuk kelancaran kegiatan sekolah.

Kecamatan Kretek merupakan daerah yang agraris, karena sebagian besar masyarakatnya bermata pencaharian sebagai petani, sehingga pengembangan pendidikan sangat diperlukan untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia di daerah tersebut.

Selain SMA 1 Kretek di wilayah kecamatan ini terdapat juga lembaga pendidikan dari tingkat pra sekolah (PAUD), TK, SD, SMP, SMK. SMA 1 Kretek merupakan SMA Negeri paling kecil di Bantul karena jumlah siswanya 346 siswa.

Siswa-siswanya yang berasal dari wilayah sekitar dan sedikit dari wilayah kabupaten Gunung Kidul. Mereka pergi ke sekolah dengan naik sepeda motor, sepeda onthel bahkan banyak yang bejalan kaki karena letaknya dekat dari rumah mereka. Kemampuan akademik mereka rata-rata menengah kebawah demikian juga kemampuan ekonomi orang tua mereka.

2. Visi SMA N 1 Kretek

Visi yang dijunjung oleh SMA Negeri 1 Kretek adalah: Beriman, Bertakwa, Berbudaya dan Berprestasi.

3. Misi SMA N 1 Kretek

- a. Penghayatan dan pengalaman terhadap agamanya
- b. Penghayatan seni dan budaya bangsa
- c. Menumbuhkan etika sopan santun, akhlak mulia kepribadian budi pekerti luhur
- d. Peningkatan mutu prestasi akademik dan non akademi

4. Fasilitas dan Sarana Prasarana

Berikut merupakan data sarana dan prasarana SMA Negeri 1 Kretek.

No.	Sarana/ Prasarana	Kuantitas
1	Ruang Kelas	13
2	Ruang Perpustakaan	1
3	Ruang Guru	1
4	Ruang Kepala Sekolah	1
5	Ruang T	1
6	Ruang BK	1
7	Ruang UKS	1
8	Masjid	1
9	Laboratorium Fisika	1
10	Laboratorium Biologi	1
11	Laboratorium Kimia	1
12	Laboratorium Komputer	1
13	Laboratorium Bahasa	1
14	Laboratorium IPS	1
15	Pendapa Joglo	1
16	Kantin	1
17	Kamar Mandi	6

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan di SMA Negeri 1 Kretek dapat ditarik sebuah kesimpulan yaitu sarana maupun prasarana yang menunjang kegiatan belajar mengajar cukup mendukung kegiatan pembelajaran. Tetapi masih terdapat beberapa alih fungsi pada beberapa fasilitas ruangan di SMAN Kretek 1 seperti penggunaan Lab Biologi menjadi posko , dan lab Komputer yang kurang ditunjang sarana Komputer.

5. Perkembangan SMA N 1 Kretek

Berikut jumlah siswa, guru, dan karyawan SMA N 1 Kretek.

- a. Jumlah siswa : 346 orang
 - Kelas X : 4 kelas = 105 orang (L = 35, P = 70)
 - Kelas XI : 5 kelas = 125 orang (L = 44, P = 81)
 - Kelas XII : 4 kelas = 116 orang(L = 50, P = 66)
- b. Jumlah Guru : 30 orang
- c. Jumlah Karyawan : 9 orang

Tenaga pengajar dan karyawan di SMA Negeri 1 Kretek terdiri dari Kepala Sekolah yaitu Bapak Drs.Kabul Mulyana M.Pd., Guru Tetap (PNS) dan Guru Tidak Tetap (GTT), serta Tenaga Administrasi Tetap dan Tidak Tetap.

SMA Negeri 1 Kretek merupakan salah satu sekolah menengah atas kelompok IPA dan IPS yang menerapkan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Kualifikasi akademik guru SMA Negeri 1 Kretek adalah guru harus memiliki kualifikasi akademik pendidikan minimum diploma empat (D-IV) atau sarjana (S1) program studi sesuai dengan mata pelajaran yang diajarkan atau diampu, dan diperoleh dari program studi yang terakreditasi

6. Kondisi Guru

Background pendidikan guru yang ada di SMA Negeri 1 Kretek berkaitan dengan bidang studi yang diajarkan, dapat dikatakan sesuai dengan bidang yang diampunya. Staf pengajar yang ada di SMA Negeri 1 Kretek sebagian besar adalah sarjana strata 1 (S1) dan beberapa staf pengajar telah menempuh jenjang strata 2 (S2) dari beberapa perguruan tinggi yang ada di Indonesia. Dengan melihat kondisi tersebut, dapat dikatakan bahwa tenaga pendidik yang tersedia sudah memenuhi standar pendidik yang baik, guru mengampu mata pelajaran sesuai dengan background pendidikan yang telah ditempuh. Sehingga dengan kesesuaian mata pelajaran yang diampu tersebut, guru dapat menjalankan tugas sebagai pendidik yang baik guna mencerdaskan anak didiknya.

Tugas dan tanggung jawab guru di SMA Negeri 1 Kretek:

- a. Membuat program pengajaran, meliputi:
 - 1) Analisis materi pembelajaran
 - 2) Membuat program tahunan/semester
 - 3) Membuat satuan program pengajaran
 - 4) Membuat rencana praktek pembelajaran
 - 5) Membuat program mingguan kerja
 - 6) Serta membuat Lembar Kerja Siswa
- b. Melaksanakan kegiatan pembelajaran
- c. Melaksanakan kegiatan penilaian belajar, ulangan harian, semester/ tahunan
- d. Melakukan analisis ulangan harian
- e. Menyusun dan melaksanakan program perbaikan dan pengayaan
- f. Mengisi daftar nilai

- g. Melaksanakan kegiatan membimbing guru dalam kegiatan proses belajarmengajar
- h. Membuat alat pelajaran/alat peraga
- i. Menciptakan karya seni
- j. Mengikuti kegiatan pengembangan dan permasyarakatan kurikulum
- k. Melaksanakan tugas tertentu di sekolah
- l. Mengadakan pengembangan bidang pengajaran yang menjadi tanggung jawabnya
- m. Membuat catatan tentang kemajuan hasil belajar masing-masing
- n. Meneliti daftar hadir siswa sebelum memulai pelajaran
- o. Mengatur kebersihan ruang kelas dan ruang praktikum
- p. Mengumpulkan dan menghitung angka kredit untuk menaikkan peringkatnya

Daftar nama guru SMA Negeri 1 Kretek

No.	Nama Guru	Pengampu
1	Drs. Kabul Mulyana, M. Pd.	Kepala Sekolah/ Matematika
2	Drs. Tukiman	Bahasa Indonesia
3	Suratman, S. Pd.	Bahasa Jawa/ BP/ BK
4	Drs. Sukarja	Matematika
5	Drs. Sugiyarti	PKn
6	Diah Sudartini, S. Pd.	Matematika
7	Drs. Sutрино	Penjaskes
8	Suyatini, S. Pd.	Kimia
9	Iwan Setiawan, S. Pd.	Sejarah
10	Budi Nugroho, S. Pd.	Fisika
11	Drs. Sovia Isniati, M. Pd.	Geografi
12	Susi Ernawati, S. Pd.	Ekonomi
13	Yuana Purnaminingsih , M. Pd.	Bahasa Inggris
14	Suhartanto, M. Pd.	Ekonomi
15	Sumardinem, S. Pd.	Biologi
16	Opsiana Puji Wirastuti , S. Pd.	Sejarah
17	Hestu Rita Setyajati, S. Pd.	Bahasa Inggris
18	Zuhkriyanta, S. Pd.	Bahasa Indonesia
19	Nur Rokhman, S.T.	TIK
20	Tutut Handayani Wisnu Giyana , S. Sos.	Sosiologi
21	Siti Mutiatun , S. Pd.	Bahasa Jawa

22	Murika Wulandari, S. Pd.	Geografi
23	R. Kurniantoro, S. Pd.	Seni Budaya
24	Rosyid Umardani, S. Pd.	Prakarya KWU
25	Syarifuddin Ahmad, S. Pd.	PAI
26	Nanda Sulistyio, M. Pd.	Penjaskes
27	Dinik Eksi Ramaniar, S. Sn.	Seni Budaya
28	Niken Dias Prastiwi, S. Pd.	Ketrampilan
29	Y. Slamet Hartanto, S. Pd.	Agama Katholik
30	Esti Waljiyati, S. Pd.K.	Agama Kristen

7. Kondisi Karyawan

Karyawan sebagai tenaga pembantu baik di bidang administrasi, bidang perlengkapan, maupun di bidang lain sangatlah penting dalam suatu instansi. Tugas karyawan adalah ikut mengatur, menyediakan dan merawat sarana prasarana agar lebih mudah jika sewaktu-waktu dibutuhkan dalam proses KBM dan dapat dilaksanakan dengan baik sesuai fungsi dan tujuan pendidikan itu sendiri.

Adapun karyawan di SMA Negeri 1 Kretek juga mempunyai latar belakang yang berbeda-beda namun dalam praktiknya perbedaan justru menjadi pelengkap bagi petugas lain. Petugas terlihat sangat menikmati bertugas dengan penuh tanggung jawab yang ditugaskan sesuai tanggung jawab masing-masing. Berikut adalah data tenaga kependidikan yang ada di SMA Negeri 1 Kretek.

Daftar nama karyawan SMA Negeri 1 Kretek.

No.	Nama Karyawan	Jabatan
1	Sukasari	Staff TU
2	Budi Santosa	Staff TU
3	Basuki	Staff TU
4	Sukardi	Staff TU
5	Budi Riyanto, A. Md.	Staff TU
6	Rachmad Prawoto, A. Md.	Staff TU
7	Sukamto	Staff TU
8	Suranto	PTT
9	Ponijo	PTT

8. Fasilitas Kegiatan Belajar Mengajar (KBM) dan Media

Fasilitas KBM yang ada sudah cukup lengkap. Fasilitas yang ada pada setiap kelas adalah meja dan kursi yang jumlahnya memadai, whiteboard, dan penggaris.

Fasilitas juga dilengkapi dengan fasilitas LCD dan OHP yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran sehingga dapat memperlancar kegiatan belajar mengajar di kelas.

Penataan ruang kelas di SMA Negeri 1 Kretek sama dengan penataan kelas pada umumnya. Pada tiap kelas terdapat tempelan poster dan atribut lain yang sesuai dengan program keahlian masing-masing yang mana sebagian besar adalah hasil kreasi siswa sendiri.

B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN PLT JURUSAN

Berdasarkan observasi yang dilakukan praktikan selama masa persiapan PLT, maka tindakan selanjutnya adalah menginventarisasikan permasalahan tersebut untuk dijadikan program praktek pengalaman lapangan dengan pertimbangan sebagai berikut:

1. Perumusan Program Berdasarkan hasil analisis situasi dan kondisi di sekolah, maka dirumuskan program PPL yang meliputi kegiatan sebagai berikut.
 - a. Pembuatan RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran).
 - b. Pembuatan media pembelajaran.
 - c. Praktik mengajar terbimbing maupun mandiri.
 - d. Mengembangkan dan melaksanakan evaluasi pembelajaran
 - e. Menyusun analisis hasil pembelajaran.
2. Rancangan Kegiatan

Kegiatan PLT merupakan rangkaian dari persiapan, pelaksanaan kegiatan, dan evaluasi. Rangkaian kegiatan dimulai dari awal semester ganjil tahun ajaran 2017/2018.

a. Persiapan

1) Pembekalan

Pembekalan dilakukan oleh masing-masing fakultas, sehingga waktu pelaksanaan pembekalan dapat berbeda antara satu fakultas dengan fakultas lainnya. Pembekalan untuk jurusan pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Bahasa dan Seni dilaksanakan satu kali sebelum penerjunan PLT di Auditorium Universitas Negeri Yogyakarta.

2) Penerjunan

Penerjunan dilakukan di SMA N 1 Kretek dilakukan pada hari Jumat, 15 September 2017.

3) Observasi lapangan

Observasi lapangan dilaksanakan pada bulan maret 2017. Kegiatan observasi lapangan dilaksanakan untuk mengamati cara guru mengajar di dalam kelas, baik dari gerak tubuh, cara menyampaikan materi, cara menanggapi pertanyaan siswa dan sebagainya, tujuannya adalah supaya mahasiswa memiliki gambaran bagaimana nantinya mengajar siswa di sekolah tersebut.

4) Latihan mengajar (*Micro Teaching*)

Sebelum melaksanakan PLT, mahasiswa diberi bekal pengetahuan, khususnya mengenai PLT. Bekal tersebut diberikan dalam bentuk pelaksanaan kegiatan pengajaran mikro pada semester VI dan wajib lulus dengan nilai minimal B+ serta pembekalan PLT baik itu berupa pembekalan tingkat fakultas, jurusan maupun pembekalan yang dilakukan oleh DPL PLT masing-masing. Sebelum itu, dilaksanakan identifikasi dan pengelompokkan berdasarkan rasio mahasiswa, dosen, serta sekolah tempat PLT oleh program studi yang dikoordinasikan dengan PLT.

b. Pelaksanaan Kegiatan

1) Pelaksanaan PLT

Praktik mengajar merupakan kegiatan pokok dari PLT. Kegiatan ini terbagi menjadi dua jenis, yaitu praktik mengajar terbimbing dan praktik mengajar mandiri. Perbedaan kedua jenis praktik mengajar ini adalah pada praktik mengajar terbimbing mahasiswa ditunggu oleh guru pamong pada saat kegiatan, sementara pada praktik mengajar mandiri mahasiswa tidak ditunggu guru pamong. Seluruh kegiatan praktik mengajar untuk masing-masing pertemuan dikonsultasikan kepada guru pamong. Konsultasi ini bertujuan untuk mengevaluasi pelaksanaan pembelajaran dan kemampuan mahasiswa dalam melaksanakan pembelajaran.

2) Kegiatan Kelembagaan

Kegiatan kelembagaan sekolah merupakan kegiatan penunjang disamping mengajar sebagai tugas utama guru. Kegiatan kelembagaan antara lain adalah sebagai berikut.

- a) Piket guru
- b) Mengikuti upacara bendera

c. Evaluasi

1) Penyusunan Laporan PLT

Laporan PLT harus disusun sebagai tugas akhir dari praktik lapangan terbimbing yang telah dilakukan. Mahasiswa diwajibkan menyusun sebuah laporan PLT sebagai wujud pertanggungjawaban dan evaluasi atas kegiatan PLT yang telah dilaksanakan. Penyusunan laporan ini dilakukan seawal mungkin saat mahasiswa telah melaksanakan kegiatan PLT. Hasilnya dikumpulkan sebelum mahasiswa ditarik dari lokasi PLT.

- 2) Penarikan Penarikan mahasiswa PLT merupakan penanda bahwa masa PLT sudah berakhir. Penarikan PLT dijadwalkan dilaksanakan pada tanggal 15 November 2017.

BAB II

KEGIATAN PLT

A. PERSIAPAN

Sebelum melaksanakan kegiatan PLT di SMA Negeri 1 Kretek, mahasiswa mendaftarkan diri sebagai peserta PLT di Pusat Pengembangan Praktik Lapangan LPPMP, baik secara online maupun langsung. Setelah mendaftar, mahasiswa dibagi ke dalam kelompok-kelompok dan ditempatkan pada lembaga atau sekolah yang ditentukan. Sebelum terjun langsung ke lapangan,, mahasiswa mendapat pembekalan. Selain itu, terdapat pula alokasi waktu yang digunakan untuk observasi sekolah dan observasi kelas yang dilaksanakan sebelum kegiatan PLT dimulai. Jadwal kegiatan PLT yang diberikan oleh pihak PP PLT kepada mahasiswa ini dilaksanakan selama kurang lebih 2 bulan, mulai tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Tahapan-tahapan yang dilalui peserta adalah sebagai berikut.

1. Penyerahan Mahasiswa

Penyerahan mahasiswa PLT UNY 2017 di SMA Negeri 1 Kretek dihadiri oleh 14 mahasiswa PLT, Kepala Sekolah, Koordinator PLT Sekolah, Dosen Pembimbing Lapangan, dan Guru SMA Negeri 1 Kretek. Hal ini bertujuan sebagai berikut.

- a. Dimaksudkan untuk memperkenalkan mahasiswa dengan pihak sekolah
- b. Memberikan informasi tentang kondisi sekolah dan pembelajaran kelas
- c. Memberikan pembekalan PLT
- d. Memberikan nasihat kepada mahasiswa PLT
- e. Menjelaskan peraturan dan tata tertib selama pelaksanaan PLT

2. Observasi

Observasi bertujuan untuk pengenalan dan sosialisasi mahasiswa pada lokasi yang hendak dijadikan obyek pelaksanaan. Hasil observasi dianalisis untuk merumuskan program yang akan dilaksanakan berdasarkan permasalahan yang ada di lokasi. Observasi berikutnya berkenaan dengan proses belajar mengajar. Observasi ini dilaksanakan untuk memberikan gambaran kepada mahasiswa yang akan melaksanakan PLT tentang proses kegiatan mengajar di lapangan, alat, bahan, sarana dan prasarana yang digunakan guru dalam menyampaikan materi pelajaran serta bagaimana respon siswa terhadap materi tersebut.

Observasi pembelajaran dilakukan pada bulan Juli 2016. Hasil observasi tersebut meliputi:

- a. Perangkat administrasi pembelajaran
- b. Sarana dan prasarana KBM

- c. Kegiatan proses pembelajaran
- d. Karakteristik siswa

Dalam kegiatan observasi, mahasiswa melakukan pengamatan baik dari kondisi fisik maupun non fisik sekolah, juga kegiatan belajar mengajar di sekolah. Adapun hal-hal yang perlu diperhatikan dalam observasi:

a. Lingkungan fisik sekolah

- 1) Ruang Kelas
 - a) Kelas X sebanyak 4 kelas
 - b) Kelas XI sebanyak 5 kelas
 - c) Kelas XII sebanyak 4 kelas
- 2) Sarana Prasarana Pendukung
 - Ruang Kelas
 - Ruang Kepala Sekolah
 - Ruang Guru
 - Ruang Tata Usaha
 - Ruang OSIS
 - Koperasi Siswa
 - Laboratorium Komputer
 - Ruang Pameran Kesenian
 - Perpustakaan
 - Lapangan Upacara
 - Laboratorium Biologi
 - Laboraturium TIK
 - Laboratorium Fisika
 - Laboratorium Kimia
 - Laboratorium Bahasa
 - Mushola
 - Ruang UKS
 - Ruang BK / BP
 - Tempat parkir Guru
 - Tempat parkir Siswa
 - Kantin Sekolah
 - Gudang
 - Toilet / WC

b. Lingkungan non fisik Sekolah

- 1) Jumlah siswa : 346 orang
 - Kelas X : 4 kelas = 105 orang (L = 35, P = 70)
 - Kelas XI : 5 kelas = 125 orang (L = 44, P = 81)
 - Kelas XII : 4 kelas = 116 orang (L = 50, P = 66)
- 2) Jumlah Guru : 30 orang
- 3) Jumlah Karyawan : 9 orang

c. Ekstrakurikuler

SMA Negeri 1 Kretek memiliki banyak kegiatan ekstrakurikuler yang telah terorganisir dengan baik, diantaranya adalah:

- a. Pramuka
- b. Futsal
- c. Kespro
- d. Osis
- e. Kopsis
- f. Kesenian

3. Persiapan Mengajar

Sebagai syarat mengikuti PLT, mahasiswa wajib menempuh mata kuliah pembelajaran mikro (*micro teaching*) yang merupakan mata kuliah wajib lulus. Mata kuliah pembelajaran mikro dimaksudkan agar mahasiswa memiliki bekal pengetahuan dan keterampilan tentang proses belajar mengajar, ajang latihan bagi mahasiswa bagaimana memberikan materi, mengelola kelas, dan lain-lain kaitannya dengan proses belajar mengajar di sekolah.

Sebelum praktik mengajar, praktikan harus membuat persiapan mengajar dengan harapan pada saat mengajar dapat berjalan dengan baik dan lancar serta mencapai hasil yang sesuai dengan yang diharapkan. Dalam penyajian materi, praktikan harus menyesuaikan dengan kurikulum yang berlaku. Persiapan untuk mengajar berupa membuat rencana pelaksanaan pembelajaran, media pembelajaran, dan alat evaluasi. Pembuatan persiapan mengajar ini berada di bawah bimbingan guru pembimbing, yaitu Ibu Siti Muthiatun, S.Pd. Selama proses kegiatan PLT di sekolah, guru pembimbing melakukan komunikasi dan bimbingan kepada mahasiswa, sehingga ke depannya akan membantu dan mempermudah dalam pengelolaan kelas sebagai pratikan maupun guru.

B. PELAKSANAAN

Praktik mengajar merupakan kegiatan pokok pelaksanaan PLT. Dalam kegiatan mengajar, praktikan menjalankan tugas yang berfungsi sebagai guru dan berusaha menciptakan proses pembelajaran sebaik-baiknya dengan bantuan dan bimbingan, serta arahan dari guru pembimbing.

Secara garis besar, proses kegiatan pembelajaran ini mencakup beberapa tahap dalam pemberian materi di lapangan, yaitu sebagai berikut:

1. Pendahuluan

Membuka pelajaran, mengkondisikan siswa agar siap memulai pelajaran, berdoa, memberikan apersepsi, dan seterusnya.

2. Inti

Menyampaikan materi secara sistematis dan logis, penggunaan metode yang sesuai dengan materi, menggunakan bahasa yang komunikatif, menempatkan diri pada posisi yang strategis, menentukan alokasi waktu dengan tepat, memberikan penilaian, melakukan evaluasi secara individu dan menyeluruh. Memberikan pendekatan lebih terhadap siswa yang kurang paham dan mengerti mengenai materi yang dijelaskan oleh guru.

3. Penutup

Dalam kegiatan ini, guru dan siswa membuat kesimpulan, memberikan pesan dan tindak lanjut, memberikan tugas-tugas, dan menutup pelajaran.

Pada pelaksanaan PLT 2017 di SMA Negeri 1 Kretek ini, praktikan mendapatkan kesempatan mengajar Mata Pelajaran Bahasa Jawa sebanyak 23 kali, yaitu di kelas X IIS 1, XI IPA 1, XI IPA 2, dan XI IPS. Dengan adanya empat kelas yang diampu, praktikan mengajar setiap hari Rabu (kelas XI IPA 2, XI IPS 2 dan X IIS 1), dan hari Kamis (kelas XI IPA 1).

Materi yang diberikan selama praktik mengajar di SMA Negeri 1 Kretek adalah:

1. Tembang macapat durma, dan pawarta Basa Jawa (untuk kelas X)
2. Campursari dan Aksara Jawa (Untuk kelas XI)

Adapun proses pembelajaran yang telah dilakukan oleh praktikan adalah sebagai berikut.

No.	Hari, Tanggal	Minggu ke-	Kelas	Jam ke-	KBM
1	Rabu, 20 September 2017	1	XI IPA 2	1-2	Melakukan tembang campursari Caping gunung (pemberian materi, diskusi kelompok, mencari piwulang moral dalam tembang campursari caping gunung).
			XI IPS 2	3-4	Melakukan tembang campursari Caping gunung (pemberian materi, diskusi kelompok, mencari piwulang moral dalam tembang campursari caping gunung).
			X IIS 1	5-6	memahami ajaran moral dan menganalisis struktur tembang macapat Durma (pemberian materi, diskusi kelompok dengan mencari piwulang moral di macapat durma) (1)
2	Rabu, 27 September 2017	2	XI IPA 2	1-2	Melakukan tembang campursari Caping gunung (Metode Drill dan Pengambilan nilai berupa tes praktik berkelompok)
			XI IPS 2	3-4	Melakukan tembang campursari Caping gunung (Metode Drill dan Pengambilan nilai berupa tes praktik berkelompok)
			X IIS 1	5-6	Melakukan tembang macapat durma(Metode drill untuk mengasah kemampuan peserta didik) (2)
3	Kamis, 28 September 2017	2	XI IPA 1	1-2	Melakukan tembang campursari Caping gunung (pemberian materi, diskusi kelompok, mencari piwulang moral dalam tembang campursari caping gunung).
4	Rabu, 04 Oktober 2017	3	-	-	PENGAWASAN UTS
5	Kamis, 05 Oktober 2017	3	-	-	PENGAWASAN UTS
6	Rabu, 11 Oktober 2017	4	XI IPA 2	1-2	Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa (diskusi berkelompok dengan membuat transliterasi dari teks <i>tepa sarira</i> dan mencari ajaran moralnya) (1)
			XI IPS 2	3-4	Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa (diskusi berkelompok dengan membuat transliterasi dari teks <i>tepa sarira</i> dan mencari ajaran moralnya) (1)
			X IIS 1	5-6	Test pengambilan nilai <i>nembang macapat durma</i>
7	Kamis, 12 Oktober 2017	4	XI IPA 1	1-2	Melakukan tembang campursari Caping gunung (Metode Drill dan Pengambilan nilai berupa tes praktik berkelompok)
8	Rabu, 18 Oktober 2017	5	XI IPA 2	1-2	Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa (diskusi berkelompok dengan membuat

No.	Hari, Tanggal	Minggu ke-	Kelas	Jam ke-	KBM
					<i>transliterasi</i> dari teks <i>tepa sarira</i> dan mencari ajaran moralnya) (2)
			XI IPS 2	3-4	Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa (diskusi berkelompok dengan membuat <i>transliterasi</i> dari teks <i>tepa sarira</i> dan mencari ajaran moralnya) (2)
			X IIS 1	5-6	Memahami dan menganalisis berita yang dibacakan atau melalui berbagai media (menganalisis berita dari media elektronik, berupa video). (1)
9	Kamis, 19 Oktober 2017	5	XI IPA 1	1-2	Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa (diskusi berkelompok dengan membuat <i>transliterasi</i> dari teks <i>tepa sarira</i> dan mencari ajaran moralnya) (1)
			XI IPA 2	1-2	Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa (games berkelompok menyusun paragraph beraksara jawa) (3)
10	Rabu, 25 Oktober 2017	6	XI IPS 2	3-4	Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa (games berkelompok menyusun paragraph beraksara jawa) (3)
			X IIS 1	5-6	Memahami dan menganalisis berita yang dibacakan atau melalui berbagai media (menganalisis berita dari media cetak, berupa <i>kalawarti djaka lodang</i>) (2).
11	Kamis, 26 Oktober 2017	6	XI IPA 1	5-6	Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa (diskusi berkelompok dengan membuat <i>transliterasi</i> dari teks <i>tepa sarira</i> dan mencari ajaran moralnya) (2)
			XI IPA 1	1-2	<i>Ulangan Harian Materi Campursari dan Wacana Aksara Jawa.</i>
12	Rabu, 01 Novemer 2017	7	XI IPS 2	3-4	<i>Ulangan Harian Materi Campursari dan Wacana Aksara Jawa.</i>
			X IIS 1	5-6	Menyajikan berita berbahasa jawa dengan lisan maupun tertulis.
13	Kamis, 02 November 2017	7	XI IPA 1	1-2	Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa (games berkelompok menyusun paragraph beraksara jawa) (3)
			XI IPA 1	1-2	Mereview materi selama pembelajaran bersama Praktikan PLT
14	Rabu, 08 November 2017	8	XI IPS 2	3-4	Mereview materi selama pembelajaran bersama Praktikan PLT
			X IIS 1	5-6	<i>Ulangan Harian Materi Tembang Macapat Durma dan Berita Berbahasa Jawa.</i>

No.	Hari, Tanggal	Minggu ke-	Kelas	Jam ke-	KBM
15	Kamis, 09 November 2017	8	XI IPA 1	1-2	<i>Ulangan Harian Materi Campursari dan Wacana Aksara Jawa.</i>

C. ANALISIS HASIL PELAKSANAAN PLT

Selama pelaksanaan PLT, praktikan telah banyak memperoleh pengalaman yang sangat berharga. Semua itu tidak terlepas dari bimbingan dan arahan dari guru pembimbing. Praktikan dapat mengerti bagaimana cara berinteraksi dan mengatasi peserta didik, bagaimana menerapkan metode mengajar agar peserta didik mudah dalam memahami materi, pengelolaan kelas, memanfaatkan waktu, mampu mengendalikan diri saat menghadapi segala situasi yang terjadi di lapangan atau di kelas, dan membawa diri ke tingkat kedewasaan dalam berfikir dan bertindak.

Praktikan dapat memperoleh pengalaman faktual tentang kewajiban-kewajiban seorang tenaga pengajar. Hal-hal yang harus dilakukan oleh seorang tenaga pengajar adalah mengambil pengalaman dan pelajaran yang sangat bermanfaat sebagai bekal untuk mengembangkan diri di masa yang akan datang.

Selama melaksanakan PLT di SMA Negeri 1 Kretek ini, pratikan merasa tidak terlalu banyak masalah yang dihadapi. Hal ini dikarenakan siswa cukup baik dan antusias dalam mengikuti pelajaran, sehingga tercipta suasana pembelajaran yang baik pula. Siswa terlihat mudah untuk diarahkan dalam kegiatan pembelajaran, sehingga materi yang diberikan pun dapat diterima dengan baik oleh siswa.

D. REFLEKSI

1. Faktor pendukung
 - a. Motivasi dari seluruh komponen untuk menjadi yang terbaik sangat mendorong semangat bagi praktikan agar mampu memberikan yang terbaik.
 - b. Hubungan yang baik dengan guru, dosen pembimbing, rekan-rekan, serta seluruh komponen SMA Negeri 1 Kretek.
 - c. Fasilitas yang lengkap, mempermudah proses pembelajaran di kelas.
2. Hambatan

Selama pelaksanaan PLT, hambatan yang muncul antara lain:

 - a. Pengelolaan kelas / manajemen kelas yang masih kurang baik. Siswa putri terkadang tidak mau memperhatikan dan asyik dengan kesibukannya sendiri.

- b. Kurang pahamnya praktikan terhadap sistematis pembuatan perangkat kelas yang mulai menggunakan KTSP untuk kelas XI dan K13 untuk kelas X membuat praktikan terkadang merasa ragu-ragu.
 - c. Siswa banyak yang tidak terbiasa menggunakan Bahasa Jawa, khususnya Bahasa Jawa ragam *krama*.
3. Usaha untuk mengatasi hambatan
- Usaha untuk mengatasi hambatan yang ada di antaranya adalah:
- a. Berkonsultasi dengan guru pembimbing
 - b. Berkonsultasi dengan DPL
 - c. Memberi perhatian dan pendekatan yang lebih kepada siswa yang dirasa kurang bersemangat dalam pelajaran.
 - d. Pemberian materi ataupun saran dari guru pembimbing

BAB III

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing memberikan manfaat yang sangat berarti bagi mahasiswa, baik dalam melatih kemampuan maupun mental. Selain itu, PLT dapat menjadi penunjang pengalaman yang dimiliki oleh mahasiswa jika diterapkan pada keadaan yang nyata. Pelaksanaan PLT dapat berjalan dengan baik atas partisipasi semua pihak, walaupun ada beberapa hal yang terjadi di luar rencana dan perkiraan dikarenakan situasi dan kondisi yang tidak pernah dapat diperkirakan. Oleh karena itu, dalam melaksanakan kegiatan mahasiswa praktikan harus menjaga komunikasi dengan sering berkonsultasi kepada guru pembimbing. Dari hasil PLT yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa dengan adanya Praktik Lapangan Terbimbing (PLT):

1. Memberikan manfaat yang berarti bagi mahasiswa untuk menjadikan sebagai bekal dalam melangkah ke dunia pendidikan dan menjadi pengajar yang profesional.
2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk menerapkan ilmu yang telah diperoleh dalam perkuliahan kepada sekolah dan masyarakat.
3. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk belajar dan mengenal serta hal-hal yang berkaitan dengan sekolah, termasuk segala permasalahan yang terkait dengan segala kegiatan sekolah.
4. Memberikan pengalaman yang nyata bagi mahasiswa dalam kegiatan sekolah yang tidak di peroleh dalam bangku kuliah.
5. Meningkatkan hubungan kemitraan antara UNY dengan sekolah.
6. Memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang tata usaha dan perpustakaan.
7. Hambatan-hambatan yang dialami selama praktik mengajar dapat diatasi dengan baik, karena adanya koordinasi dan pengarahan yang baik dari guru pembimbing terhadap praktikan.
8. Mengetahui berbagai macam karakteristik yang ada pada diri siswa.
9. Memperoleh pengetahuan tentang bagaimana kita berinteraksi dan bersosialisasi dengan lingkungan sekitar.
10. Mampu menyalurkan ilmu yang diperoleh selama belajar di kampus.
11. Mahasiswa mampu belajar untuk mengatasi masalah yang muncul secara tiba-tiba dalam suatu proses pembelajaran. Dari uraian di atas dapat kita

lihat bahwa kegiatan PLT memberikan banyak manfaat bagi mahasiswa. Harapannya adalah semoga segala manfaat dan pengalaman yang diterima selama PLT dapat digunakan dan dimanfaatkan untuk menjadi seorang guru profesional ke depannya, dan juga dapat bermanfaat di bidang yang lain.

B. SARAN

1. Untuk Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

- a. Kerja sama yang telah dirintis oleh pihak Universitas Negeri Yogyakarta dengan pihak SMA Negeri 1 Kretek hendaknya selalu dipelihara dengan baik.
- b. Sering melakukan pantauan terhadap anak didiknya yang sedang melaksanakan PLT, sehingga tidak terkesan lepas tangan.
- c. Meningkatkan struktur manajemennya, sehingga setiap informasi yang disampaikan lebih jelas dan tidak terjadi kesalahan komunikasi dengan pihakpihak yang terkait.
- d. Waktu pelaksanaan PLT seharus benar-benar diawal semester, sehingga mahasiswa bisa memberikan materi secara maksimal.
- e. Waktu PLT seharusnya juga tidak diundur hingga pertengahan semester ganjil apalagi untuk mahasiswa angkatan 2014 ada percepatan TAS (Tugas Akhir Skripsi).

2. Untuk Mahasiswa

- a. Mahasiswa dapat menjaga hubungan yang baik dengan siapa saja, pandai menempatkan diri dan berperan sebagai mana mestinya.
- b. Perlu adanya persiapan yang lebih matang dalam pelaksanaan PLT.
- c. Bersikap dewasa dalam setiap pelaksanaan pembelajaran.
- d. Komunikasi, koordinasi, dan kerja sama yang baik merupakan kunci utama dalam memperoleh hasil yang maksimal.
- e. Jelas dan tegas dalam penyampaian materi.
- f. Berfikir kreatif untuk mendapatkan pembaharuan yang lebih baik.

DAFTAR PUSTAKA

- TIM. 2011. *Panduan Pengajaran Mikro*. .Panduan Pengajaran Mikro.Yogyakarta : UNY.
- TIM. 2017. *Panduan Magang III Terintegrasi dengan Praktik Lapangan Terbimbing*. Yogyakarta : UNY.

LAMPIRAN



Universitas Negeri
Yogyakarta

FORMAT OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH

NPma.1
Untuk Mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMA Negeri 1 Kretek
ALAMAT SEKOLAH : Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul
TANGGAL OBSERVASI : 22 Februari – 25 Februari 2017
PUKUL : 09.30-11.00
NAMA MAHASISWA : AGUSTINA PRATIWI
NIM : 14205244004
PRODI : Pendidikan Bahasa Daerah (Jawa)

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
1.	Kondisi Fisik Sekolah	Kondisi sekolah SMA Negeri 1 Kretek Sekolah cukup kondusif untuk kegiatan belajar mengajar. Karena terletak di pedesaan yang jauh dari keramaian Kondisi bangunan sekolahpun masih berdiri kokoh dan masih ada pembangunan guna menunjang pembelajaran
2.	Potensi Siswa	Potensi peserta didik SMA Negeri 1 Kretek sangat bagus akan tetapi masih kurangnya kepedulian untuk menyalurkan bakat dan minatnya.
3.	Potensi Guru	Guru di SMA N 1 Kretek terdapat 30 orang mulai dari guru honorer hingga PNS. Seluruh guru di SMA Negeri 1 Kretek mempunyai poteni yang tinggi untuk meningkatkan kemampuan siswa, karena guru-guru di SMA tersebut



Universitas Negeri
Yogyakarta

FORMAT OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH

NPma.1
Untuk Mahasiswa

		sudah berpengalaman dan menguasai materi yang akan di jarkan.
4.	Potensi Karyawan	Karyawan di SMA Negeri 1 Kretek tergolong baik karena bertanggung jawab akan tugasnya. Sebagai contoh TU dan petugas kebersihan selalu datang tepat waktu dan pulang pada waktunya. Bahkan seluruh karyawan diberi daftar absen dengan presensi sidik jari.
5.	Fasilitas KBM	Di SMA Negeri 1 Kretek mempunyai fasilitas yang termasuk lengkap karena setiap kelas sudah dilengkapi dengan LCD Proyektor.
6.	Perpustakaan	Di SMA Negeri 1 Kretek terdapat 1 perpustakaan. Buku-buku di dalamnya termasuk lengkap untuk menunjang pembelajaran dan mengisi waktu memcaca peserta didik.
7.	Laboratorium	Terdapat 6 laboratorium inti di sekolah ini, yaitu Laboratorium Biologi, Laboratorium Kimia, Laboratorium IPS, Laboratorium Fisika, Laboratorium Komputer, Laboratorium Bahasa
8.	Bimbingan Konseling	Guru BK SMA Negeri 1 Kretek sangat aktif dalam tugasnya selalu memberi



Universitas Negeri
Yogyakarta

FORMAT OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH

NPma.1
Untuk Mahasiswa

		informasi dan menampung informasi atau masalah yang d hadapi siswa.
10.	Ekstrakurikuler	Ada Olah Raga (Tenis Meja, Tenis Lapangan, Bola Volley, Bola Basket, Bulu Tangkis), Kesenian (Seni Tari, Lukis, Batik) Kertrampilan (Otomotif, teknisi computer, sablon), Koprasi Siswa, Pramuka, Kespro (Kesehatan Reproduksi
11.	Organsasi dan Fasilitas OSIS	OSIS di SMA Negeri 1 Kretek berjalan dengan baik, bahkan pada awal November telah dilantik anggota OSIS baru pada awal November. Ada ruang OSIS tetapi masih belum di perbaiki.
12.	Organisasi dan Fasilitas UKS	Kegiatan UKS di sini berjalan dengan baik. UKS di kelola untuk merawat atau mengobati siswa yang tidak enak badan. Kondisi fasilitas UKS termasuk lengkap seperti adanya 2 bed tempat tidur, timbangan, alat ukur tensi serta obat-obatan.
15.	Koperasi Sekolah	Koperasi sekolah di SMA Negeri 1 Kretek ada tetapi tidak berjalan pdahal ruangnya cukup baik dan tertata rapi tapi belum di kelola dengan baik.



Universitas Negeri
Yogyakarta

FORMAT OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH

NPma.1
Untuk Mahasiswa

17.	Kesehatan Lingkungan	Lingkungan wilayah SMA Negeri 1 Kretek tergolong bersih, hal itu menyebabkan sekolah ini mempunyai tingkat kesehatan lingkungan yang tinggi.
-----	----------------------	--

Bantul, 25 Februari 2017

Guru Pembimbing,

Siti Mutiatun

NIP.

Mahasiswa,

Agustina Pratiwi

NIM. 14205244004



**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN
DIKELAS DAN
OBSERVASI PESERTA
DIDIK**

NPma.1
Untuk Mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMA Negeri 1 Kretek
ALAMAT SEKOLAH : Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul
TANGGAL OBSERVASI : 22 Februari – 25 Februari 2017
PUKUL : 09.30-11.00
NAMA MAHASISWA : AGUSTINA PRATIWI
NIM : 14205244004
PRODI : Pendidikan Bahasa Daerah (Jawa)

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A. Perangkat Pembelajaran		
1.	Kurikulum 2013 dan KTSP	Kurikulum yang berlaku di SMA N 1 Kretek adalah menggunakan Kurikulum 2013 untuk kelas X, dan KTSP untuk kelas XI dan XII
2.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	Sudah ada, baik, kompatibel dan sesuai dengan silabus
3.	Silabus	Sudah ada, baik dan sesuai serta merupakan representasi dari kurikulum
B. Proses Pembelajaran		
	Membuka Pelajaran	1. Diawali dengan sapaan dan ketika jam pertama akan dimulai dengan berdoa 2. Mengabsen kehadiran siswa



**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN
DIKELAS DAN
OBSERVASI PESERTA
DIDIK**

NPma.1
Untuk Mahasiswa

		3. Mengingat materi yang telah disampaikan dipertemuan sebelumnya
2.	Penyajian Materi	Dimulai dengan memberikan apersepsi berupa pertanyaan lisan seputar materi yang akan disampaikan
3.	Metode Pembelajaran	Ceramah, demonstrasi, dan diskusi kelas.
4.	Penggunaan Bahasa	Bahasa yang digunakan bagus, cukup efektif dan komunikatif sehingga siswa dapat memahaminya dengan cepat. Bahasa menggunakan ragam bahasa krama disertai dengan bahasa ngoko pula, agar siswa juga dapat memahami dengan baik maksud dari guru dan agar siswa berlatih menggunakan bahasa krama dengan baik.
5.	Penggunaan Waktu	Efektif dan efisien dalam proses pembelajaran di kelas
6.	Cara Memotivasi Siswa	Cara memotivasi siswa yaitu menggunakan cerita yang dikaitkan dengan materi pembelajaran, jadi guru selalu menyelipkan nasihat atau motivasi disela-sela pembelajaran agar tumbuh kecintaan terhadap bahasa jawa



**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN
DIKELAS DAN
OBSERVASI PESERTA
DIDIK**

NPma.1
Untuk Mahasiswa

7.	Teknik Bertanya	Teknik bertanya untuk memancing keingintahuan siswa cukup baik. Hal ini dibuktikan dari bagaimana respon siswa terhadap pertanyaan tersebut. Siswa kritis dalam bertanya, karena terpancing rasa keingintahuan yang besar.
8.	Teknik Penguasaan Kelas	Guru melakukan pendekatan dengan pengenalan karakter sehingga memudahkan selanjutnya metode pembelajaran seperti apa yang akan diterapkan.
9.	Penggunaan Media	Penggunaan media masih terbatas hanya handout materi
10.	Bentukdan Cara Evaluasi	Evaluasi yang dilakukan dengan cara guru memberikan soal, dan meminta perwakilan peserta didik maju kedepan dan menuliskan hasil jawabannya dipapan tulis kemudian guru memberikan konfirmasi dan umpan balik mengenai jawaban peserta didik
11.	Menutup Pelajaran	Guru menutup pelajaran dengan mereview kembali materi yang sudah diajarkan, memberikan tugas yang berkaitan dengan materi yang sudah diajarkan, serta menutup pelajaran dengan mengucapkan salam



Universitas Negeri
Yogyakarta

**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN
DIKELAS DAN
OBSERVASI PESERTA
DIDIK**

NPma.1

Untuk
Mahasiswa

C. PerilakuSiswa		
1.	Perilaku Siswa di Dalam Kelas	Siswa cukup tenang dalam mengikuti pelajaran, walaupun ada sebagian kecil siswa yang ramai.
2.	Perilaku Siswa di Luar Kelas	Siswa berperilaku sopan dan ramah terhadap guru-guru, karyawan, dan mahasiswa PLT.

Bantul, 25 Februari 2017

Guru Pembimbing,

Siti Mutiatun

NIP.

Mahasiswa,

Agustina Pratiwi

NIM. 14205244004

**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMA NEGERI 1 KRETEK**

Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul, Kode Pos 55772, Telp 085 101 494 083

Email : sman1_kretek@yahoo.co.id web : www.sman1kretek.sch.id

**PRESENSI SISWA
SMA NEGERI 1 KRETEK
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : X. IPS 1
Semester : 1
Wali Kelas : Zuhkriyanto, S.Pd.

No Urut	No Induk	Nama	L/P	Tanggal							
				1	2	3	4	5	6	7	8
				20 Sep 17	27 Sep 17	4 Okt 17	11 Okt 17	18 Okt 17	25 Okt 17	1 Nov 17	8 Nov 17
1	2019	ARSYID ANDREAN INDARTO	L	I	.	.	.
2	2020	DHEA AMANDA LORENZA	P
3	2021	DIMAS ARIWIBOWO	L
4	2022	EKA PUTRI KISYANTI	P	S	.	.	.
5	2023	EKWANTI DWI LESTARI	P
6	2024	EVENDI SURYA SEJATI	L	S	S	S	A	A	A	A	A
7	2025	FINA RATNAWATI	P
8	2026	HERLINA SEPTIANI PUTRI	P	I	.	.	.
9	2027	HERNAWAN RAHMANDITA	L	I	.	.	.
10	2028	IRMA DWI KUSWIJAYANTI	P
11	2029	LENI WULANDARI	P
12	2030	MAR'ATUL LATIFAH	P
13	2031	MAYGA ALNUGHTI	P
14	2032	MUHAMMAD IQBAL RAMADHANI	L
15	2033	MUTIARA KARTIKA	P
16	2034	NESSA RAHMAWATI	P
17	2035	NITA OKTAVIANI	P
18	2036	NOFIA ROHMANINGSIH	P	S	.	.	.
19	2037	PUTRI NUR AZLINA	P
20	2038	RECHO BAGAS SETA	L	I	.	.	.
21	2039	ROMANO FAJAR IKHSAN	L	I	.	.	.
22	2040	SEVIA AYU RAHMAWATI	P
23	2041	SHELA NONDA PUTRI	P
24	2042	TOFAN DEWAYANA	L	I	.	.	.
25	2043	TRI RAMADANI	L

**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMA NEGERI 1 KRETEK**

Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul, Kode Pos 55772, Telp 085 101 494 083

Email : sman1_kretek@yahoo.co.id web : www.sman1kretek.sch.id

**PRESENSI SISWA
SMA NEGERI 1 KRETEK
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : XI IPA 1
Semester : 1
Wali Kelas : Hestu Rita Setyajati, S.Pd.

No Urut	No Induk	Nama	L/P	Tanggal							
				1 21 Sep 17	2 28 Sep 17	3 5 Okt 17	4 12 Okt 17	5 19 Okt 17	6 26 Okt 17	7 2 Nov 17	8 9 Nov 17
1	1842	AMIRATUN SHOLICHAH	P	L
2	1843	ANISA WIDIASTUTI	P	I
3	1844	ANNISA NOVIANA HASTARI	P	B	I	.	.
4	1845	APRILIA NOOR SURVIANINGRUM	P	U	.	.	I	.	I	.	.
5	1846	BHELLA HELENA	P	R
6	1848	ELRIFA LUTHFIA AZZAHRA	P	
7	1851	FAIZMANAF RAHMADHAN	L	T
8	1857	MUHAMMAD AKMAL SYA'BANA	L	H
9	1858	NURMA FEBRIANI PALAASTITA	P		I	.	I	.	I	.	.
10	1862	RIDA TRI FEBRIANI	P	B
11	1864	RIVA ANGGITA NURSEKA	P	A
12	1865	SAFITRI RAHMAWATI	P	R	S	I
13	1867	THALIA VELDA HUAINA	P	U
14	1868	TRI RAHMAWATI	P	
15	1869	WINDA DWI YANTIKA SARI	P	I
16	1870	YANU MEGA PRATAMA	L	S
17	1871	ZAIDAN RAMADHANI	L	L
18	1872	ABU BAKAR	L	A
19	1873	ADE HERTANTO	L	M
20	1874	ANA KARDIYA MARSINTA	P		.	.	I	.	I	.	.
21	1875	AYESHA PUTRI PADMANA	P	1	I	.	.
22	1878	DEVI ROSA FITRI DAMAYANTI	P	4
23	1880	DIMAS PRASETYO	L	3
24	1883	ELSA FATMANINGRUM	P	9
25	1885	FENDY BAYU SETYAJI	L	H
26	1887	FRELIA WAHYU DRESRIANA	P	
27	1888	GALIH MOCHAMAD DARMAWAN	L	

**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMA NEGERI 1 KRETEK**

Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul, Kode Pos 55772, Telp 085 101 494 083

Email : sman1_kretek@yahoo.co.id web : www.sman1kretek.sch.id

**PRESENSI SISWA
SMA NEGERI 1 KRETEK
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : XI IPA 2
Semester : 1
Wali Kelas : Sumardinem, S.Pd.

No Urut	No Induk	Nama	L/P	Tanggal							
				1	2	3	4	5	6	7	8
				20 Sep 17	27 Sep 17	4 Okt 17	11 Okt 17	18 Okt 17	25 Okt 17	1 Nov 17	8 Nov 17
1	1882	ELREFI LUTHFIA AZZAHRA	P
2	1889	HERNANDA CORNIWAN	L
3	1890	KARTIKA KHUSNI NUR AZIIZAH	P
4	1894	NASYAFA IDZA AURORA SOERADI	P	.	.	.	I
5	1898	RATNA PANGESTUTI	P
6	1900	RIZKA ANISA	P
7	1903	WHISNU ADHI PAMUNGKAS	L
8	1906	ALWI HAMED	L
9	1909	ARUM PURWASARI	P
10	1910	AULIA NURJANAH	P
11	1911	BAGAS MAULANA ALFARIDZ	L
12	1919	HAIKAL HASHFI MUHAMMAD	L
13	1922	JEAN NINA NARULITA	P	.	.	.	I
14	1925	MEYTA RIA CRISTANTI	P
15	1926	MIFTACHUL KIROM ALMAHDHI	L
16	1930	RIZKA DWI YULIANI	P
17	1933	WAHIDA LUTFIANI PRIHATININGTYAS	P
18	1934	ZIDAN PANDUTAMA	L
19	1935	ADITYA WIJANARKO	L
20	1936	ANDRIAN PRASETYA SIMANJUNTAK	L	I	.	.
21	1939	DARIL UMMAHATI	P
22	1943	ERLINA AGNES PRAMESTHI	P
23	1953	NINDA KHOMARIAH	P
24	1954	OKTIFAH NUR MAYANGSARI	P
25	1959	SRI AMBARWATI	P
26	1964	ZYTA HAPSARI	P

**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMA NEGERI 1 KRETEK**

Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul, Kode Pos 55772, Telp 085 101 494 083

Email : sman1_kretek@yahoo.co.id web : www.sman1kretek.sch.id

**PRESENSI SISWA
SMA NEGERI 1 KRETEK
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : XI IPS 2
Semester : 1
Wali Kelas : Suratman, S.Pd.

No Urut	No Induk	Nama	L/P	Tanggal							
				1	2	3	4	5	6	7	8
				20 Sep 17	27 Sep 17	4 Okt 17	11 Okt 17	18 Okt 17	25 Okt 17	1 Nov 17	8 Nov 17
1	1895	NIRA AYU LESTARI	P	.	.	.	I
2	1896	NOVIA PRASASTI	P
3	1897	RAFI MAISAN JAYA	L	.	.	.	A
4	1899	RISMA KURNIA DEWI	P
5	1901	SITI MASYAROH	P
6	1902	UUN NUR AZMI	P
7	1904	AKHMAD HAFIDZ YANUAR WIDIANTO	L	.	.	.	A
8	1905	ALDO MUHAMMAD FERDYAN	L	.	.	.	A
9	1907	ANI ANGGREINI	P
10	1908	ANISA NURUL HIKMAH	P	S	S
11	1912	BRAMASTA FIRZA HARDIATAMA	L	.	.	.	A
12	1913	DEAFARA MAFAKIAT ALIYAH	P
13	1914	DEWI LISNAWATI	P
14	1915	DINDA RAHMANINGRUM	P
15	1916	ELSA HASTIKA SARI	P
16	1917	EXCA AJI MANDIRA	L
17	1918	GEVIN ALDISTA	L
18	1920	IKA DEVI NOVIANSARI	P
19	1921	IKE ROHMADIANI	P
20	1923	KURNIA ARIYANTI	P
21	1924	MALIK MACHASIN	L	.	.	.	A
22	1927	NAVIDA NUR HIDAYAH	P
23	1928	RANTI NURIANI	P
24	1929	RATRI SEKAR SARI	P

KALENDER PENDIDIKAN SMA NEGERI 1 KRETEK TAHUN PELAJARAN 2017/2018

JULI 2017							AGUSTUS 2017					SEPTEMBER 2017					OKTOBER 2017					
AHAD		2	9	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24	1	8	15	22	29	
SENIN		3	10	17	24	31		7	14	21	28		4	11	18	25	2	9	16	23	30	
SELASA		4	11	18	25		1	8	15	22	29		5	12	19	26	3	10	17	24	31	
RABU		5	12	19	26		2	9	16	23	30		6	13	20	27	4	11	18	25		
KAMIS		6	13	20	27		3	10	17	24	31		7	14	21	28	5	12	19	26		
JUMAT		7	14	21	28		4	11	18	25		1	8	15	22	29	6	13	20	27		
SABTU	1	8	15	22	29		5	12	19	26		2	9	16	23	30	7	14	21	28		
NOVEMBER 2017							DESEMBER 2017						JANUARI 2018									
AHAD		5	12	19	26			3	10	17	24	31		7	14	21	28		4	11	18	25
SENIN		6	13	20	27			4	11	18	25		1	8	15	22	29		5	12	19	26
SELASA		7	14	21	28			5	12	19	26		2	9	16	23	30		6	13	20	27
RABU	1	8	15	22	29			6	13	20	27		3	10	17	24	31		7	14	21	28
KAMIS	2	9	16	23	30			7	14	21	28		4	11	18	25			1	8	15	22
JUMAT	3	10	17	24			1	8	15	22	29		5	12	19	26			2	9	16	23
SABTU	4	11	18	25			2	9	16	23	30		6	13	20	27			3	10	17	24
MARET 2018							APRIL 2018					MEI 2018					JUNI 2018					
AHAD		4	11	18	25		1	8	15	22	29			6	13	20	27		3	10	17	24
SENIN		5	12	19	26		2	9	16	23	30			7	14	21	28		4	11	18	25
SELASA		6	13	20	27		3	10	17	24			1	8	15	22	29		5	12	19	26
RABU		7	14	21	28		4	11	18	25			2	9	16	23	30		6	13	20	27
KAMIS	1	8	15	22	29		5	12	19	26			3	10	17	24	31		7	14	21	28
JUMAT	2	9	16	23	30		6	13	20	27			4	11	18	25			1	8	15	22
SABTU	3	10	17	24	31		7	14	21	28			5	12	19	26			2	9	16	23
JULI 2018																						
AHAD	1	8	15	22	29																	
SENIN	2	9	16	23	30																	
SELASA	3	10	17	24	31																	
RABU	4	11	18	25																		
KAMIS	5	12	19	26																		
JUMAT	6	13	20	27																		
SABTU	7	14	21	28																		

UAS/UKK

Porsenitas

Penerimaan LHB

Hardiknas

Libur Umum

Hari-hari Pertama Masuk Sekolah

Libur Ramadhan (ditentukan kemudian sesusi Kep. Menag)

Libur Idul Fitri (ditentukan kemudian sesusi Kep. Menag)

Libur Khusus (Hari Guru Nas)

Libur Semester

UNBK SMA/SMALB (Utama)

UNBK SMA/SMK/SLB (Susulan)

Ujian sekolah SMA/SMK/SLB

20

Ulang Tahun Sekolah

UTS

- | | | | | | |
|--|----------------|--|--|--|----------------------------|
| | UAS/UKK | | Hari-hari Pertama Masuk Sekolah | | UNBK SMA/SMALB (Utama) |
| | Porsenitas | | Libur Ramadhan (ditentukan kemudian sesuai Kep. Menag) | | UNBK SMA/SMK/SLB (Susulan) |
| | Penerimaan LHB | | Libur Idul Fitri (ditentukan kemudian sesuai Kep. Menag) | | Ujian sekolah SMA/SMK/SLB |
| | Hardiknas | | Libur Khusus (Hari Guru Nas) | | Ulang Tahun Sekolah |
| | Libur Umum | | Libur Semester | | UTS |

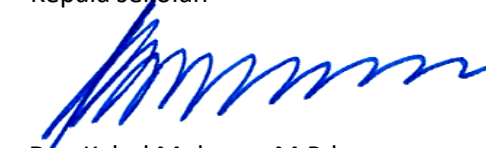
KETERANGAN : KALENDER SMA/SMK/SMALB

1	27 Juni s.d. 3 Juli 2017	: Hari libur Idul Fitri 1438 H Tahun 2017
2	4 s.d. 15 Juli 2017	: Libur Kenaikan kelas
3	17 s.d. 19 Juli 2017	: Hari-hari pertama masuk sekolah
4	17 Agustus 2017	: HUT Kemerdekaan Republik Indonesia
5	1 September 2017	: Hari Besar Idul Adha 1438 H
6	21 September 2017	: Tahun Baru Hijriyah 1439 H
7	20 Oktober 2017	: Ulang Tahun Sekolah
8	25 November 2017	: Hari Guru Nasional
9	1 Desember 2017	: Maulid Nabi Muhammad SAW 1439 H
10	2 s.d. 8 Desember 2017	: Ulangan Akhir Semester
11	13 s.d. 15 Desember 2017	: Porsenitas
12	16 Desember 2017	: Penerimaan Laporan Hasil Belajar (LHB)
13	18 s.d. 30 Des 2017	: Libur Semester Gasal
14	25 Desember 2017	: Hari Natal 2017
15	1 Januari 2018	: Tahun Baru 2018
16	16 Februari 2018	: Tahun Baru Imlek
17	26 s.d. 31 Maret 2018	: Ujian Sekolah
18	30 Maret 2018	: Jum'at Agung (Paskah)
19	9 s.d. 12 April 2018	: UNBK SMA/SMALB (Utama)
20	13 April 2018	: Isra Mi'raj Nabi Besar Muhammad SAW
21	16 s.d. 19 April 2018	: UNBK SMA/SMK/SMALB (Susulan)
22	1 Mei 2018	: Libur Hari Buruh Nasional tahun 2018
23	2 Mei 2018	: Hari Pendidikan Nasional tahun 2018
24	10 Mei 2018	: Kenaikan Isa Almasih
25	29 Mei 2018	: Hari Raya Waisak
26	28 Mei s.d. 5 Juni 2018	: Ulangan Kenaikan Kelas
27	1 Juni 2018	: Hari Kelahiran Pancasila
28	9 Juni 2018	: Penerimaan Laporan Hasil Belajar (Kenaikan Kelas)
29	11 Juni s.d. 14 Juli 2018	: Libur Idul Fitri dan Libur Kenaikan Kelas

Bulan	Pekan	Efektif Hari Efektif
Juli	2	13
Agustus	5	26
September	4	24
Oktober	3	19
Nopember	4	25
Desember	0	0
Jumlah	18	107

Bulan	Pekan	Efektif Hari Efektif
Januari	4	26
Februari	4	23
Maret	3	21
April	3	20
Mei	4	21
Juni	0	0
Jumlah	18	111
Total	36	218

Kretek, 15 Juli 2017
Kepala sekolah


Drs. Kabul Mulyana, M.Pd
NIP. 19610114 198803 1 005

Bulan	Pekan Efektif	Hari Efektif
Juli	2	13
Agustus	5	26
September	4	24
Oktober	3	19
Nopember	4	25
Desember	0	0
Jumlah	18	107

Bulan	Pekan Efektif	Hari Efektif
Januari	4	26
Februari	4	23
Maret	3	21
April	3	20
Mei	4	21
Juni	0	0
Jumlah	18	111

Total	36	218
-------	----	-----

NO	NAMA GURU/ NIP	PANGKAT/ GOL	MATA PELAJARAN/ TUGAS TAMBAHAN	X				XI					XII				JML JAM	TOTAL
				MIA 1	MIA 2	IIS 1	IIS 2	IPA 1	IPA 2	IPS 1	IPS 2	IPS 3	IPA 1	IPA 2	IPS 1	IPS 2		
1	Drs.KABUL MULYANA, M.Pd 19610114 198803 1 005	Pembina IV/a	Matematika Peminatan Kepala Sekolah	3	3												6 18	24
2	Drs. TUKIMAN 19600403 198012 1 002	Pembina IV/a	Bhs Indonesia							4	4	4	4	4	4	4	28	28
3	SURATMAN, S.Pd 19591229 198012 1 001	Pembina IV/a	BP/BK	V	V	V	V	V	V		V	V	V	V	V	V	350 siswa	56
4	Drs. SUKARJA 19590709 198803 1 005	Pembina IV/a	Matematika Wajib Matematika			4	4	4	4	4	4	4					8 20	28
5	Dra. SUGIYARTI 19651221 199003 2 003	Pembina IV/a	PPKn PKn	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8 18	26
6	DIAH SUDARTINI, S.Pd 19621012 198503 2 011	Pembina IV/a	Matematika Wajib Matematika	4	4								4	4	4	4	8 16	24
7	Drs. SUTRISNA 19620210 199103 1 012	Pembina IV/a	Penjaskes	3	3	3	3	2	2				2	2	2	2	24	24
8	SUYATINI, S.Pd 196709131992012001	Pembina IV/a	Kimia Lintas Minat Kimia			3											3 26	29
9	IWAN SETIAWAN, S.Pd 19680421 199403 1 007	Pembina IV/a	Sejarah Ka. Perpustakaan							3	3	3	1	1	3	3	17 12	29
10	BUDI NUGROHO, S.Pd 19721104 200003 1 001	Pembina IV/a	Fisika	3	3			5	5				5	5			26	26
11	Dra.SOVIA ISNIATI, M.Pd 19660727 200003 2 004	Pembina IV/a	Geografi WAKA Humas							3	3	3			3	3	15 12	27
12	SUSI ERNAWATI, S.Pd 19700420 200003 2 004	Pembina IV/a	Ekonomi WAKA Sarpras							6	6	6					18 12	30
13	YUANA PURNAMININGSIH, M.Pd 19730703 200003 2 004	Pembina IV/a	Bhs Inggris Peminatan Bhs Inggris	3	3	3	3										12 16	28
14	SUHARTANTO, M.Pd 19720310 199203 1 004	Pembina IV/a	Ekonomi Ekonomi Lintas Minat			3	3								6	6	18 6	24
15	SUMARDINEM, S.Pd 19710202 200501 2 008	Penata Tk. I III/d	Biologi Lintas Minat Biologi				3										3 26	29
16	OPSIANA PUJI WARASTUTI, S.Pd 19750411 200604 2 015	Penata III/c	Sejarah Indonesia Sejarah Ka.Lab.Sekolah	2	2	2	2										8 8 12	28
17	HESTU RITA SETIAJATI, S.Pd 19700330 200701 2 007	Penata III/c	Bhs Inggris	2	2	2	2	4	4	4	4	4					28	28
18	ZUHKRIYANTA, S.Pd 19710215 200604 1 012	Penata III/c	Bahasa Indonesia	4	4	4	4	4	4								24	24
19	NUR ROKHMAN. W, S.T 19801128 201001 1 007	Penata Muda TK I III/ b	BK TIK TIK	V	V	V	V											18
20	TUTUT HANDAYANI. W.G, S.Sc 19850612 201001 2 020	Penata Muda Tk.I III/b	Sosiologi			3	3			4	4	4			4	4	26	26
21	SITI MUTHIATUN, S.Pd -	GTT	Bahasa Jawa	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	26	26
22	MURIKA WULANDARI, S.Pd -	GTT	Geografi			3	3										6	6
23	R. KURNIANTORO, S.Pd -	Menambah Jam dari SMK Sewon	Seni Budaya	2	2	2	2										8	8
24	ROSYID UMARDANI, S.Pd -	GTT	Prakarya & KWU	2	2	2	2										8	8
25	SYARIFUDDIN AHMAD, S.Pd.I -	GTT	PABP Agama Islam	3	3	3	3										12 18	30
26	NANDA SULISTYO, M.Pd -	GTT	Penjaskes							2	2	2					6	6
27	DINIK EKSİ RAMANIAR, S.Sn -	Menambah Jam dari SMA 3 Bantul	Seni Budaya					2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	18
28	NIKEN DIAS PRASTIWI, S.Pd -		Keterampilan					2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	18
30	Y. SLAMET HARTONO, S.Pd -	GTT	Agama Katolik						2			2		2		2	8	8
31	ESTI WALJIYATI, S.Pd.K -	GTT	Agama Kristen						2			2		2		2	8	8

Kretek, 15 Juli 2017
Kepala Sekolah

Drs.KABUL MULYANA, M.Pd
NIP. 196101141988031005

JADWAL PELAJARAN

SEMESTER I TAHUN PELAJARAN 2017/2018

		Keterangan Kode																																									
JAM KE		SENIN												SELASA												RABU												No	Nama	Mapel			
		MIA 1	MIA 2	IIS 1	IIS 2	XIA1	XIA2	XI S1	XI S2	XI S3	XIIA1	XIIA2	XII S1	XII S2	MIA 1	MIA 2	IIS 1	IIS 2	XIA1	XIA2	XI S1	XI S2	XI S3	XIIA1	XIIA2	XII S1	XII S2	MIA 1	MIA 2	IIS 1	IIS 2	XIA1	XIA2	XI S1	XI S2	XI S3	XIIA1	XIIA2	XII S1	XII S2			
1	07.00 - 07.45	UPACARA BENDERA												1	16	7	20	5	28	12	4	19	21	8	11	6	7	18	22	13	4	21	17	25	20	10	15	6	14	1	Drs. KABUL. MULYANA. M.Pd	Kep. Sek./ Math	
2	07.45 -.08.30	10	14	4	16	17	19	9	3	7	8	21	11	13	1	16	7	25	5	28	12	4	19	21	8	11	6	7	18	8	22	4	21	17	25	20	15	10	6	14	2	Drs. TUKIMAN	Bahasa Indonesia
3	08.30 - 09.15	1	14	4	16	17	19	3	20	7	2	21	25	13	15	1	7	25	3	16	20	11	12	10	19	14	5	7	8	14	5	15	10	4	21	12	6	2	13	28	3	SURATMAN, SPd	Bhs. Jawa/BP/BK
4	09.15 - 10.00	13	1	14	18	19	10	7	20	17	2	8	25	11	15	1	25	7	16	3	20	11	12	10	19	14	5	8	7	14	5	15	10	4	21	12	6	2	13	28	4	Drs. SUKARJA	Matematika
	10.00-10.15	ISTIRAHAT												ISTIRAHAT												ISTIRAHAT												6	DIAH SUDARTINI, SPd	Matematika			
5	10.15 - 11.00	25	10	23	18	19	8	7	5	17	13	6	2	14	8	6	25	7	28	4	19	12	9	15	10	20	14	14	7	21	17	18	5	12	28	4	8	13	2	19	7	Drs. SUTRISNO	Penjaskes
6	11.00 - 11. 45	25	10	23	22	8	15	11	5	3	13	6	2	14	8	6	25	7	28	4	19	12	9	15	10	20	14	14	7	21	17	18	5	12	28	4	8	13	2	19	8	SUYATINI, SPd	Kimia
	11.45 - 12.00	ISTIRAHAT												ISTIRAHAT												ISTIRAHAT												9	IWAN SETIAWAN, SPd	Sejarah			
7	12.00 - 12.45	18	21	13	22	8	4	25	17	5	6	15	20	2	14	25	20	16	10	8	28	9	4	19	15	5	11	5	15	18	4	10	17	21	12	28	2	8	19	13	10	BUDI NUGROHO, SPd	Fisika
8	12.45 - 13.30	18	21	22	23	8	4	25	17	5	6	15	20	2	6	25	20	14	10	8	28	9	4	19	15	5	11	5	15	18	4	10	17	21	12	28	2	8	19	13	11	Dra. SOVIA ISNIATI, M.Pd	Geografi
9	13.30 - 14.15	15	13	22	23									6	14	16	15																					12	SUSI ERNAWATI, SPd	Ekonomi			
	PIKET					22		16									9		3									19		6					13	YUANA P, M.Pd	Bahasa Inggris						
JAM KE		KAMIS												JUMAT												SABTU												15	SUMARDINEM, S.Pd	Biologi			
		MIA 1	MIA 2	IIS 1	IIS 2	XIA1	XIA2	XI S1	XI S2	XI S3	XIIA1	XIIA2	XII S1	XII S2	MIA 1	MIA 2	IIS 1	IIS 2	XIA1	XIA2	XI S1	XI S2	XI S3	XIIA1	XIIA2	XII S1	XII S2	MIA 1	MIA 2	IIS 1	IIS 2	XIA1	XIA2	XI S1	XI S2	XI S3	XIIA1				XIIA2	XII S1	XII S2
1	07.00 - 07.45	24	13	8	18	21	15	11	27	25	10	28	7	20	17	6	16	4	15	18	5	2	21	25	7	14	9	18	25	3	13	26	15	4	7	2	8	5	6	27	16	OPSIANA PUJI W, S.Pd	Sejarah
2	07.45 -.08.30	24	13	8	18	21	15	11	27	25	10																																

Jadwal Khusus Jumat		
	07.15 - 07.30	TADARUS
1	07.30 - 08.15	
2	08.15 - 09.00	
	09.00 - 09.15	<i>ISTIRAHAT</i>
3	09.15 - 10.00	
4	10.00 - 10.45	

*) Tambahkan 15 menit untuk Program/Kegiatan Literasi

Mengetahui
Kepala Sekolah

Kretek, Juli 2017
Ur. Kurikulum,

Drs. Kabul Mulyana, M.Pd
NIP.19610114 198803 1 005

Budi Nugroho, S.Pd
NIP.19721104 200003 1 001

No	KD	Soal	Jawaban
1.	<p>3.3 Memahami ajaran moral dan menganalisis struktur tembang macapat Durma.</p> <p>4.3 Melagukan tembang macapat <i>durma</i></p>	<p>1. Sekar macapat kalebu tembang.....</p> <p>A. Sekar alit</p> <p>B. Sekar tengahan</p> <p>C. Sekar ageng</p> <p>D. Sekar kejawen</p> <p>E. Sekar agung</p> <p>2. Ana ing sekar macapat ana paugerane. Apa tegese paugeran?</p> <p>A. Aturan</p> <p>B. Cakepan</p> <p>C. Urutan</p> <p>D. Pathokkan</p> <p>E. titikane</p> <p>3. Cacahing wanda saben sagatra iku diwastani....</p> <p>A. Guru lagu</p> <p>B. Guru gatra guru</p> <p>C. Guru wilangan</p> <p>D. Guru pada</p> <p>E. Guru swara</p>	<p>A</p> <p>D</p> <p>C</p>

		<p>4. Kang diwastani gatra yaiku....</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Cahing pada saben sagatra B. Cacahing gatra saben pada C. Cacahing wilangan saben pada D. Cacahing gatra saben wilangan E. Cacahing lagu saben sapada 	B
		<p>5. Kang diwastani titi laras yaiku....</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Tembung-tembung sing ana ing tembang macapat B. Angka-angka lelirune gamelan C. Tembung-tembung sing ana ing geguritan D. Angka-angka sing ana ing saperangan gamelan E. Cakepan sing ana ing sawijining macapat 	B
		<p>6. Tembang macapat kang nggambarake wiwitaning jalma ana ing gua garbane ibu yaiku....</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Kinanthi B. Mijil C. Maskumbang D. Dandanggula E. gambuh 	C

		<p>7. Tembang macapat kang nggambarake wayahe ngangsu kawruh saakeh-akehe kanggo sangu ing pagesangan sabanjure yaiku....</p> <p>A. Durma</p> <p>B. Sinom</p> <p>C. Gambuh</p> <p>D. Pangkur</p> <p>E. Mijil</p>	B
		<p>8. Gambarane tembang macapat megatruh yaiku...</p> <p>A. Wis wancine menungsa tilar donya</p> <p>B. Wis wancine padha bebrayang agung</p> <p>C. Wayahe menungsa nggayuh katentreman ana ing pagesangan</p> <p>D. Wayahe manungsa ngangsu kawruh</p> <p>E. Wis wancine ngansu kawruh</p>	A
		<p>9. Tembang macapat kang duweni teges wus wayahe ngedohi gumebyaring kadonyan yaiku</p> <p>A. Durma</p> <p>B. Pangkur</p> <p>C. Pocung</p> <p>D. Megatruh</p> <p>E. Kinanthi</p>	B

		<p>D. Darma</p> <p>E. gambuh</p> <p>12. Guru lagu lan guru wilangan ana ing gatra papat yaiku...</p> <p>A. 7o</p> <p>B. 8a</p> <p>C. 8o</p> <p>D. 6a</p> <p>E. 7a</p> <p>13. Guru lagu lan guru wilangan ana ing gatra katelu yaiku</p> <p>A. 7i</p> <p>B. 5a</p> <p>C. 6o</p> <p>D. 7a</p> <p>E. 6a</p> <p>14. Cacahing pada ana ing tembang macapat asmarandana yaiku....pada.</p> <p>A. 7</p> <p>B. 8</p> <p>C. 9</p>	<p>E</p> <p>E</p> <p>A</p>
--	--	--	---

		<p>D. 6</p> <p>E. 4</p> <p>15. Cacahing pada ana ing tembang macapat durma yaiku ana....pada.</p> <p>A. 5</p> <p>B. 4</p> <p>C. 6</p> <p>D. 8</p> <p>E. 7</p>	E
2	3.4 Memahami dan menganalisis berita yang dibacakan atau melalui berbagai media.	<p>Wacan pawarta iki kanggo nomer 16-18</p> <p>Kirab Bendera ing Kabupaten Pati</p> <p>Ing kabupaten Pati ana kirab bendera kang dawane 100 meter lan ambane 3 meter diarak seka Stadion Jayakusuma saka jam 13.00 nganti 14.30 ing alun-alun Pati.acara kirab iki diadani kanggo mengeti dina <i>Kesaktian Pancasila</i>, 1 Oktober 2017 lan kanggo mbangkitake jiwa nasionalisme para mudha jaman saiki kang wus arep luntur.</p> <p>Miturut Ketua Forum Komunikasi Putra Putri Purnawirawan TNI/POLRI Indonesia (FKPPI) Pati, Endang Sri Wahyuningsihngaturake yen dhewekke matur nuwun marang para pihak</p>	

		<p>kang melu adicara iki lan sing peduli karo kegiatan iki. Piyambakkipun duwe pangajab kegiatan kaya ngene iki diadakke setaun pisan.</p> <p>16. Miturut pawarta ana ing dhuwur, apa wosing pawarta iku?</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Ana adicara kang wigati ing Pati B. Adicara kirab bendera ing Kabupaten Pati C. Ana kirab ing stadion Jayakusuma D. Pengetan dina Kesaktian Pancasila E. Pengetan dina Kesaktian Pancasila, 1 Oktober 2017 <p>17. Kapan adicara kirab bendera diadani?</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Jam 13.00 tekan jam 14.30 WIB B. Tanggal 1 Oktober 2017, Jam 13.00 tekan jam 14.30 WIB C. Tanggal 1 Oktober 2017, Tanggal 2 Oktober 2017 D. Jam 13.30 tekan jam 14.00 WIB E. Tanggal 2 Oktober 2017 <p>18. Ana ing ngendi adicara kirab bendera iki diadani?</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Ing tlatah Pati B. Ing Kecamatan lan Kabupaten Pati C. Ing kantor POLRI Pati 	<p>B</p> <p>B</p> <p>D</p>
--	--	---	---

		<p>D. Ing Kabupaten Pati</p> <p>E. Ing Kecamatan Pati</p> <p>Pawarta ing ngisor kanggo soal nomor 19-22</p> <p>Bom Sarinah</p> <p>Kepolisian Republik Indonesia ngendikan menawi sampun ngelumpuhake sedaya pelaku terror ingkang kedadosanipun wonten ing dalan M.H. Thamrin, Jakarta. Pihak kepolisian ugi ngendikan wekdal menika situasi sampun dipunkendhali.</p> <p>“Pelakunipun pitung tiyang, tigang tiyang dipunbedhil mati saha sekawan sanesipun sampun dipunlumpuhaken saha dipuntangkep.” Ngendikanipun Kepala Biro Panempuhan Masyarakat Polri Brigadir Jendral Agus Rianto, Kemis 15 Januari 2016. Panjenenganipun ngendikan, pelaku naming ing Thamrin mawon, wonten ing ngajengipun toko Sarinah.</p> <p>Wonten ing ngriku, panjenenganipun ngendikan bilih sedaya jajaran Polri lan TNI tetep ing lokasi prakawis. Agus ngendikan masyarakat kedah waspada menawi wonten kedadosan-kedadosan ingkang nyalawadi. “Menawi wonten prakawis ingkang nyalawadi, ing lingkungan, sumangga lapor dhateng RT/RW saha pospol (pos polisi) ingkang celak,” pamrayoginipun.</p> <p>Kejawi menika, panjenenganipun ugi ngelingaken masyarakat supados boten panic kaliyan isu-isu terror sanesipun ingkang sumberipun boten akurat. “bab teroris ingkang ngangge motor saha bersenjata menika naming hoax (goroh) . sumangga sesarengan peduli lingkungan. Saha sami asuh” ngendikanipun.</p>	
--	--	---	--

	<p>Saderengipun, rame informasi ingkang kasebar aksi terror ugi kedadosan ing mapinten-pinten papan sanesipun kadosta, Mall Alam Sutera, Tangerang, Kuningan, Slipi, lan Semanggi. Sedaya menika dipunpastekkaken boten leres. Polri ugi mbantah informasi menawi wonten penyanderaan ingkang dipuntindakaken pelaku terror.</p> <p>19. Menapa wosipun saking pawarta ing nginggil?</p> <p>A. Pawarta kang njlentrehaken prastawa bom sarinah.</p> <p>B. Prastawa kang nyariosaken bab kedadosan bom ing papan Mall Alam Sutera, Tangerang, Kuningan, Slipi, lan Semanggi.</p> <p>C. Prastawa kang nyariosaken bab kedadosan bom ing papan Mall Alam Sutera,</p> <p>D. Prastawa kang nyariosaken bab kedadosan bom ing papan Mall Alam Sutera, Tangerang, Kuningan.</p> <p>E. Prastawa kang nyariosaken bab kedadosan bom ing papan Slipi, lan Semanggi.</p> <p>20. Kapan kedadosanipun prastawa bom ing tokosarinah menika?</p> <p>A. Kemis 15 Januari 2016.</p> <p>B. Kemis 16 Januari 2016.</p> <p>C. Rebo 15 Januari 2016.</p> <p>D. Kemis 15 Januari 2017.</p> <p>E. Kemis 15 Desember 2016.</p>	<p>A</p> <p>A</p>
--	---	---------------------------------

		<p>21. Wonten ing pundikedadosan prastawa miturut pawartos wonten ing nginggil?</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Wonten ing ngajengipun toko Sarinah B. Wonten ing sandhingipun toko Sarinah C. Wonten ingdalam MH. Thamrin Jakarta D. Wonten ingdalam MH. Thamrin Jakarta lan Tangerang E. Wonten ingdalam MH. Thamrin Jakarta lan Slipi 	C
		<p>22. Sinten kemawon tiyang ingkang wonten ing salebeting prastawa menika?</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Pelakunipun wonten pitung tiyang, tigang tiyang dibedhil mati dene sekawan tiyang dipuntangkep. B. Pelakunipun wonten pitung tiyang, tigang tiyang dibedhil mati C. Pelakunipun wonten pitung tiyang, sekawan tiyang dipuntangkep. D. Kepala Biro Panempuhan Masyarakat Polri Brigadir Jendral Agus Rianto E. Pihak kepolisian, pak RT, lan Kepala Biro Panempuhan Masyarakat Polri Brigadir Jendral Agus Rianto. 	A

No	KD	Soal	Jawaban
1.	2.2 Melagukan tembang campursari	<p>1. Ing ngandhap menika ingkang boten kalebet tokoh campursari inggih menika. . .</p> <ol style="list-style-type: none"> Cak diqin Manthous Sunyahni Sundari sukotjo Nurhana <p>2. Ingkang kalebet campursari langgam antawisipun. . .</p> <ol style="list-style-type: none"> Aja dipleroki, hewes-hewes, setya tuhu, saha jenang gula. Jenang gula, cidra, suket teki, saha pamitan. Caping gunung, dalan anyar, ilir-ilir, saha terminal tirtanadi. Bojo galak, lewung, saha wuyung. Wuyung, setya tuhu, saha ali-ali <p>3. <i>Aja sok gampang janji wong manis yen ta among lamis</i> <i>Becik aluwung prasaja nimas ora agawe cuwa</i> <i>Tansah ngugemi tresnamu wingi jebul among lamis</i> <i>Kaya ngenteni thukule jamur ing mangsa ketiga</i> Pratelan ing inggil minangka pethikan tembang campursari. . .</p> <ol style="list-style-type: none"> Caping gunung Sida randha Aja lamis Wuyung Lara branta <p>4. Tembang campursari caping gunung kalebet jinis campusari . . .</p> <ol style="list-style-type: none"> Dangdut Langgam Uyon-uyon Lagon Keroncong <p>5. Tembang campursari caping gunung kariapta dening. . .</p>	<p>D</p> <p>E</p> <p>C</p> <p>B</p>

		<ul style="list-style-type: none"> a. Gesang b. Nurhana c. Waljinah d. Manthous e. Didi Kempot 	A
		<p>6. <i>Ning gunung tak cadhongi sega jagung.</i> Tembung cadhongi tegesipun. . .</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Dhahar b. Pakani c. Wenehi d. Jaluki e. Sangoni 	C
		<p>7. <i>Jarene wis menang keturutan sing digadhang.</i> Tembung digadhang tegesipun. . .</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Dialem b. Pangarep-arep c. Panyuwunan d. Pangestu e. Digugu 	B
		<p>8. <i>Dene ora ilang nggone padha lara lapa.</i> Tembung lara lapa tegesipun. . .</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Karaharjan b. Lara ati c. Kasengsaran d. Lara sirah e. kamukten 	C
		<p>9. <i>Piwulang moral saking tembang caping gunung inggih menika. . .</i></p> <ul style="list-style-type: none"> a. Ampun ngantos dados tiyang lara ati b. Kedah kesah ingkang tebih c. kedah nggayuh cita-citanipun ingkang tebih sanget d. kedah berjuang ing gesangipun e. menawi sampun dados tiyang sukses ampun ngantos supe kaliyan tanah airipun 	E
		<p>10. <i>Salah satunggaling tembang campursari ingkang sajenis kaliyan tembang campursari caping gunung inggih menika. . .</i></p>	

		<p>ហេតុអ្វីបានជាប្រើប្រាស់</p> <p>d. ប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន ឬប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន ឬប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន ឬប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន</p> <p>ហេតុអ្វីបានជាប្រើប្រាស់ ឬប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន ឬប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន ឬប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន</p> <p>e. ប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន ឬប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន ឬប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន</p> <p>18. ប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន ឬប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន ឬប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធាន</p> <p>Tembung ប្រើប្រាស់ tegesipun . . .</p> <p>a. Bakti marang tiyang sanes</p> <p>b. Boten mangretos tata krama</p> <p>c. Ninggalaken tumindak ala</p>	B
--	--	---	---

	<p>d. Pados ngelmu kanthi sae</p> <p>Soal kangge no 19-20</p> <p>លើកកម្ពស់ការសិក្សាស្រាវជ្រាវរបស់អ្នកសិស្សបំប៉នសិក្សាស្រាវជ្រាវ</p> <p>អ្នកសិស្សស្នើសុំបំប៉នសិក្សាស្រាវជ្រាវ</p> <p>19. Ingkang nama ngaru biru kadosta. . .</p> <p>a. gewah-ewah, ngrisak, saha mendhet dhedhemitan</p> <p>b. doracara saha mendhet dhedhemitan</p> <p>c. gewah-ewah saha nyentak-nyentak</p> <p>d. sembrana, kurang ajar, nyentak-nyentak, saha mendhet dhedhemitan</p> <p>e. gewah-ewah, calunthangan, canthula.</p> <p>20. Ngaru biru tegesipun. . .</p> <p>a. Nulung liyan</p> <p>b. Nganggu gawe</p> <p>c. Nyenengake liyan</p> <p>d. Ngapusi</p> <p>e. Sakarepe dhewe</p>	<p>A</p> <p>B</p>
--	---	---------------------------------

KISI KISI ULANGAN HARIAN KELAS XI SMA N 1 KRETEK

MATA PELAJARAN BAHASA JAWA

No	KD	Soal	Jawaban	Bobot Soal
1	<p>3.2 Memahami ajaran moral dan menganalisis struktur tembang macapat Durma</p> <p>4.3.Melakukan tembang macapat Durma</p>	<p>1. Sumangga dipunisi pandangan wonten ing ngandhap :</p> <p>a. Pangertosan macapat :</p> <p>b. Jinising macapat wonten :</p> <p>2. Kasebatna jinising macapat (5 mawon)!</p> <p>3. Cobi dipunparingi teges saking pandangan wonten ing ngandhap!</p> <p>a. Durma :</p> <p>b. Kinanthi :</p>	<p>c. Maca papat-papat</p> <p>d. Sewelas (11)</p> <p>1. Maskumambang</p> <p>2. Mijil</p> <p>3. Kinanthi</p> <p>4. Sinom</p> <p>5. Asmarandana</p> <p>6. Gambuh</p> <p>7. Dandanggula</p> <p>8. Durma</p> <p>9. Pangkur</p> <p>10. Megatruh</p> <p>11. Pacung</p> <p>a. Durma saking tembung darma, tegesipun sampun wancine kita damel panggawean becik mring sapdha padha. Remen tetulung marang tiyang sanes kang nembe nemahi kasisahan.</p> <p>b. Kinanthi saking tembung dikanthi kanthi. Bocah nalika latihan mlampah tansah ditetah, dikanthi kangge nggampilaken lan damel langkung cepet anggenipun saged mlampah. Teges saking sedaya menika kita minangka bokah kang teksih alit</p>	

		<p>4. Menapa ingkang dipunsebat guru lagu, guru gatra, lan guru wilangan?</p> <p>5. Cobi dipunpadosi guru lagu, guru wilangan saha guru gatrani pun tembang macapat durma!</p> <p>6. Kasebatna piwulang moralipun saking tembang Durma!</p>	<p>dipunkanthi-kanthi dhateng tiyang sepuh supados saged dados putra kang mumpangat.</p> <p>4. Guru Gatra, inggih menika cacahing gatra ‘larik’ saben pada.</p> <p>Guru Wilangan, inggih menika cacahing wanda saben gatra.</p> <p>Guru Lagu, inggih menika dhawahing swanten wanda pungkasan ing saben gatra.</p> <p>Guru gatra : 7 gatra Guru lagu saha guru wilangan : 12a, 7i, 6a, 7a, 8i, 5a, 7i</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manungsa wonten ing alam donya menika kedah prihatin tegesipun prihatin kangge nggayuh “kaselarasan gesang”. - Kangge nggayuh menika manungsa kedah ngirangi dhahar saha guling. - Sedaya nepsu angkara kedah dipunkirangi lan dipunlerem ing tyas (manah). 	
--	--	---	--	--

2	<p>3.4. Memahami dan menganalisis berita yang dibacakan atau melalui berbagai media</p>	<p>7. Cobi dipunpadosi/ analisis kanthi 5W + 1H</p> <p>Kirab Budaya Merti Dhusun Godean Semarak</p> <p>Kirab budaya merti dhusun kang dieloni dening 7 desa sa kecamatan Godean Sleman Minggu sore kapungkur lumaku kanthi rancak lan semarak. 7 desa kang melu kegiatan merti dhusun kasebut yaiku Sidorejo, Sidoluhur, sidoagung, sidomulyo, sidokarto, sidomoyo, lan sidoarum. Minangka pihak tuan rumah yaiku Sidomulyo.</p> <p>Miturut Sekcam Godean Drs. Arifin nerangake kegiatan merti dhusun kanthi wujud kirab budaya</p>	<ul style="list-style-type: none"> • What (Apa) : Kirab Budaya Merti Dhusun Godean Semarak • Why (Kenging Menapa) :Kanggo ngenalake maneka warna potensi lan budaya kang ana ing saben desa ing wilayah kecamatan Godean • Where (wonten pundi) : ing wilayah kecamatan Godean • When (Kapan) : Minggu sore kapungkur 	

		<p>kasebut duweni tujuan kanggo ngenalake maneka warna potensi lan budaya kang ana ing saben desa ing wilayah kecamatan Godean. Kejaba kuwi supaya para generasi mudha bisa nglestarekake anane maneka warna kabudayan kang ana ing DIY.</p> <p>Kirab budaya diwiwiti kanthi pasukan berkuda kang dipimpin langsung dening Sekcam Godean Drs. Arifin. Uga ana bergada prajurit mataram, bergada andhong, bergada asile bumi, drumband lan maneka warna kesenian lan tiruan lembut. Kirab kang oleh kawigaten seka masyarakat kasebut diwiwiti seka kantor kecamatan godean (jalan godena-jogja) terus ngubengi sebagian kecamatan Godean lan finis ing kantor Desa sidomulya, rutene kurang luwih 7 kilonan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Who (Sinten) : Sidorejo, Sidoluhur, sidoagung, sidomulyo, sidokarto, sidomoyo, lan sidoarum • How (Kados Pundi) : lumaku kanthi rancak lan semarak 	
--	--	--	---	--

KISI KISI ULANGAN HARIAN KELAS XI SMA N 1 KRETEK

MATA PELAJARAN BAHASA JAWA

No	SK & KD	Soal	Jawaban	Bobot Soal
1	<p>KD : 2.2 Melagukan tembang campursari</p> <p>Indikator : 2.2.1 Nembang lagu campursari ‘caping gunung’ dengan baik.</p>	<p>1. Kaleresna tembung-tembung ingkang lepat! Dek jaman berjuwang, njur kelingan anak lanang, mbiyen tak openi neng sakkiki ono ngendhi. Jarene wes menang kedurutan sing digadang. Biyen ninggal janji, ning sakkiki opo lali. Neng nggunung tak cadongi sego jagung. Yen mendung tak silihi caping nggunung. Sukur biso nyawang , gunung ndeso dadi rejo, bene ora ilang nggone podho loro lopo.</p>	<p>Dhek jaman berjuang, njur kelingan anak lanang, biyen tak openi ning saiki apa lali. Jarene wis menang keturunan sing digadhang. Biyen nate janji ning saiki apa lali. Ning nggunung tak cadhongi sega jagung, yen mendhung tak silihi caling gunung. Sukur bisa nyawang gunung desa dadireja, dene ora ilang nggone padha lara lapa.</p>	10
2	<p>KD : 2.2 Melagukan tembang campursari</p> <p>Indicator : 2.2.2 Menganalisis</p>	<p>2. Miturut panjenengan, cobu dipunpadosi piwulang moral wonten ing tembang campursari Caping Gunung!</p>	<p>Piwulang moral saking tembang campursari caping Gunung inggih menika: - kita minangka manungsa, menawi sampun dados tiyang ingkang makmur, sampun ngantos kesupen dhateng desanipun (tanah air) - menawi sampun dados pemimpin ampun ngantos kesupen marang rakyatipun.</p>	10

		<p>សិទ្ធិអន្តរាគ្គន៍នៃការប្រើប្រាស់ភាសាខ្មែរ</p> <p>ណាមា</p> <p>10. Ingkang boten rena menika nguwas-uwusi kanthi..... (kasebatna 3)</p>	<p>Nyentak-nyentak, mimisuh, nenosotaken.</p>	<p>10</p>
--	--	--	---	-----------



MATRIKS PROGRAM PRAKTEK LAPANGAN TERBIMBING UNY
TAHUN : 2017/ 2018

F01
Untuk Mahasiswa

NAMA SEKOLAH	:	SMA N 1 KRETEK	NAMA MAHASISWA	:	AGUSTINA PRATIWI
ALAMAT SEKOLAH	:	Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul	NO. MAHASISWA	:	14205244004
GURU PEMBIMBING	:	Siti Mutiatun	FAK/ PRODI	:	FBS/ Pend. Bahasa Daerah (Jawa)
WAKTU PELAKSANAAN	:	15 September 2017 - 15 November 2017	DOSEN PEMBIMBING	:	Avi Meilawati, M. A.

PLT

No	Program/ Kegiatan PLT	Jumlah Jam per Minggu									Jumlah Jam
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
	Kegiatan PLT										
1.	Pembuatan Program PLT										
	a. Menyusun Matriks Program PLT	2									2
2.	Administrasi Pembelajaran Guru										
	a. Mengkoreksi UTS					8		3.5			11.5
3.	Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)										
	a. Persiapan										
	1) Konsultasi Guru Pembimbing	0.5			0.5	0.25					1.25
	2) Bimbingan DPL	1					1	1.5	1.5		5
	3) Membuat RPP	7.25	3		3.5	1.5	5				20.25
	4) Menyiapkan/ membuat media	6.5	6		3	3	5				23.5

MATRIKS PROGRAM PRAKTEK LAPANGAN TERBIMBING UNY
TAHUN : 2017/ 2018

F01

Untuk Mahasiswa

[illegible]



MATRIKS PROGRAM PRAKTEK LAPANGAN TERBIMBING UNY
TAHUN : 2017/ 2018

F01
Untuk Mahasiswa

7.	Penerjunan PLT	2									2
8.	Penarikan									2	2
9.	Perpisahan PLT									2.5	2.5
	Jumlah Jam	34.7	32.5	28.25	32.25	48.25	48.25	36.75	32	29.25	322.25

Mengetahui,

Kepala Sekolah



Drs. Kabul Mulyana, M.Pd.

NIP. 19610114 198803 1 005

Dosen Pembimbing Lapangan



Avi Meilawati, M. A.

NIP. 19830502 200912 2 003

Mahasiswa



Agustina Pratiwi

NIM. 14205244004

**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMA NEGERI 1 KRETEK**

Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul, Kode Pos 55772, Telp 085 101 494 083

Email : sman1_kretek@yahoo.co.id web : www.sman1kretek.sch.id

**NILAI BAHASA JAWA SISWA
SMA NEGERI 1 KRETEK
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : X. IPS 1
Semester : 1
Wali Kelas : Zuhkriyanto, S.Pd.

No. Urut	No. Induk	Nama	L/P	Test Macapat Durma	Keaktifan dalam Tanya jawab	Quis	Tugas Berita	Nilai UH
1	2019	ARSYID ANDREAN INDARTO	L	69	B	80	77	68
2	2020	DHEA AMANDA LORENZA	P	75	B	70	80	68
3	2021	DIMAS ARIWIBOWO	L	69	B	60	78	61
4	2022	EKA PUTRI KISYANTI	P	75	B	80	76	74
5	2023	EKWANTI DWI LESTARI	P	75	B-	70	80	65
6	2024	EVENDI SURYA SEJATI	L	-	-	-	-	-
7	2025	FINA RATNAWATI	P	75	B	60	80	61
8	2026	HERLINA SEPTIANI PUTRI	P	80	B	80	77	74
9	2027	HERNAWAN RAHMANDITA	L	70	B	80	71	50
10	2028	IRMA DWI KUSWIJAYANTI	P	75	B-	75	82	63
11	2029	LENI WULANDARI	P	70	B	80	81	78
12	2030	MAR'ATUL LATIFAH	P	75	B	80	80	64
13	2031	MAYGA ALNUGHITI	P	70	B	80	80	71
14	2032	MUHAMMAD RAMADHANI IQBAL	L	68	C	60	81	35
15	2033	MUTIARA KARTIKA	P	85	B	75	82	65
16	2034	NESSA RAHMAWATI	P	75	B	80	82	60
17	2035	NITA OKTAVIANI	P	75	B	80	81	66
18	2036	NOFIA ROHMANINGSIH	P	71	B	60	82	76
19	2037	PUTRI NUR AZLINA	P	88	B-	80	76	62
20	2038	RECHO BAGAS SETA	L	65	B	60	81	67
21	2039	ROMANO FAJAR IKHSAN	L	82	B	65	72	74
22	2040	SEVIA AYU RAHMAWATI	P	71	B	75	82	79
23	2041	SHELA NONDA PUTRI	P	75	B	95	80	67
24	2042	TOFAN DEWAYANA	L	70	B	60	74	71
25	2043	TRI RAMADANI	L	69	B	65	78	71

**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMA NEGERI 1 KRETEK**

Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul, Kode Pos 55772, Telp 085 101 494 083

Email : sman1_kretek@yahoo.co.id web : www.sman1kretek.sch.id

**NILAI BAHASA JAWA SISWA
SMA NEGERI 1 KRETEK
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : XI IPA 1
Semester : 1
Wali Kelas : Hestu Rita Setyaji, S.Pd.

No. Urut	No. Induk	Nama	L/P	Presentasi Caping gunung	Nembang Caping gunung	Aksara jawa	Nilai UH
1	1842	AMIRATUN SHOLICHAH	P	70	72	85	53
2	1843	ANISA WIDIASTUTI	P	70	71	79	66
3	1844	ANNISA NOVIANA HASTARI	P	71	72	70	70
4	1845	APRILIA NOOR SURVIANINGRUM	P	71	70	70	73
5	1846	BHELLA HELENA	P	70	70	70	80
6	1848	ELRIFA LUTHFIA AZZAHRA	P	71	70	80	71
7	1851	FAIZMANAF RAHMADHAN	L	68	72	75	48
8	1857	MUHAMMAD AKMAL SYA'BANA	L	69	70	79	67
9	1858	NURMA FEBRIANI PALAASTITA	P	70	71	70	72
10	1862	RIDA TRI FEBRIANI	P	70	70	80	69
11	1864	RIVA ANGGITA NURSEKA	P	70	70	79	71
12	1865	SAFITRI RAHMAWATI	P	70	72	85	49
13	1867	THALIA VELDA HUAINA	P	70	70	80	76
14	1868	TRI RAHMAWATI	P	71	70	80	72
15	1869	WINDA DWI YANTIKA SARI	P	70	70	70	70
16	1870	YANU MEGA PRATAMA	L	69	70	70	67
17	1871	ZAIDAN RAMADHANI	L	68	70	70	68
18	1872	ABU BAKAR	L	69	72	75	23
19	1873	ADE HERTANTO	L	68	72	80	61
20	1874	ANA KARDIYA MARSINTA	P	70	72	70	76
21	1875	AYESHA PUTRI PADMANA	P	70	71	70	74
22	1878	DEVI ROSA FITRI DAMAYANTI	P	71	72	75	66
23	1880	DIMAS PRASETYO	L	68	70	79	63
24	1883	ELSA FATMANINGRUM	P	71	72	85	69
25	1885	FENDY BAYU SETYAJI	L	69	71	80	64
26	1887	FRELIA WAHYU DRESRIANA	P	70	72	75	65
27	1888	GALIH MOCHAMAD DARMAWAN	L	69	72	75	66

**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMA NEGERI 1 KRETEK**

Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul, Kode Pos 55772, Telp 085 101 494 083

Email : sman1_kretek@yahoo.co.id web : www.sman1kretek.sch.id

**NILAI BAHASA JAWA SISWA
SMA NEGERI 1 KRETEK
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : XI IPA 2
Semester : 1
Wali Kelas : Sumardinem, S.Pd.

No. Urut	No. Induk	Nama	L/P	Presentasi Caping gunung	Nembang Caping gunung	Aksara jawa	Nilai UH
1	1882	ELREFI LUTHFIA AZZAHRA	P	70	76	85	86
2	1889	HERNANDA CORNIWAN	L	70	75	82	66
3	1890	KARTIKA KHUSNI NUR AZIIZAH	P	70	76	82	51
4	1894	NASYAFA IDZA AURORA SOERADI	P	72	78	82	65
5	1898	RATNA PANGESTUTI	P	71	77	85	52
6	1900	RIZKA ANISA	P	70	77	85	63
7	1903	WHISNU ADHI PAMUNGKAS	L	69	75	60	51
8	1906	ALWI HAMED	L	68	71	60	42
9	1909	ARUM PURWASARI	P	71	72	79	58
10	1910	AULIA NURJANAH	P	76	72	79	39
11	1911	BAGAS MAULANA ALFARIDZ	L	69	71	60	46
12	1919	HAIKAL HASHFI MUHAMMAD	L	69	75	60	35
13	1922	JEAN NINA NARULITA	P	70	71	75	47
14	1925	MEYTA RIA CRISTANTI	P	70	76	79	69
15	1926	MIFTACHUL KIROM ALMAHDHI	L	76	80	75	68
16	1930	RIZKA DWI YULIANI	P	70	78	75	50
17	1933	WAHIDA LUTFIANI PRIHATININGTYAS	P	76	72	75	55
18	1934	ZIDAN PANDUTAMA	L	76	71	82	55
19	1935	ADITYA WIJANARKO	L	69	71	60	40
20	1936	ANDRIAN PRASETYA SIMANJUNTAK	L	69	75	65	51
21	1939	DARIL UMMAHATI	P	71	71	85	89
22	1943	ERLINA AGNES PRAMESTHI	P	70	72	88	51
23	1953	NINDA KHOMARIAH	P	76	75	79	76
24	1954	OKTIFAH NUR MAYANGSARI	P	70	75	82	58
25	1959	SRI AMBARWATI	P	76	76	82	73
26	1964	ZYTA HAPSARI	P	70	72	82	85

PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMA NEGERI 1 KRETEK
Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul, Kode Pos 55772, Telp 085 101 494 083
Email : sman1_kretek@yahoo.co.id web : www.sman1kretek.sch.id

NILAI BAHASA JAWA SISWA
SMA NEGERI 1 KRETEK
TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Kelas : XI IPS 2
Semester : 1
Wali Kelas : Suratman, S.Pd.

No. Urut	No. Induk	Nama	L/P	Presentasi Caping gunung	Nembang Caping gunung	Aksara jawa	Nilai UH
1	1895	NIRA AYU LESTARI	P	72	71	75	38
2	1896	NOVIA PRASASTI	P	72	71	75	37
3	1897	RAFI MAISAN JAYA	L	69	65	69	18
4	1899	RISMA KURNIA DEWI	P	70	70	74	67
5	1901	SITI MASYAROH	P	70	70	74	86
6	1902	UUN NUR AZMI	P	70	70	74	65
7	1904	AKHMAD HAFIDZ YANUAR WIDIANTO	L	69	69	69	25
8	1905	ALDO MUHAMMAD FERDYAN	L	70	70	69	33
9	1907	ANI ANGGREINI	P	71	70	80	75
10	1908	ANISA NURUL HIKMAH	P	69	69	75	35
11	1912	BRAMASTA FIRZA HARDIATAMA	L	69	65	69	20
12	1913	DEAFARA MAFAKIAT ALIYAH	P	69	70	80	62
13	1914	DEWI LISNAWATI	P	71	70	80	80
14	1915	DINDA RAHMANINGRUM	P	70	65	80	60
15	1916	ELSA HASTIKA SARI	P	69	70	80	71
16	1917	EXCA AJI MANDIRA	L	71	71	69	20
17	1918	GEVIN ALDISTA	L	70	71	69	17
18	1920	IKA DEVI NOVIANSARI	P	71	72	80	50
19	1921	IKE ROHMADIANI	P	70	70	74	46
20	1923	KURNIA ARIYANTI	P	69	72	70	65
21	1924	MALIK MACHASIN	L	70	69	69	37
22	1927	NAVIDA NUR HIDAYAH	P	72	72	75	34
23	1928	RANTI NURIANI	P	69	70	80	72
24	1929	RATRI SEKAR SARI	P	69	70	80	50

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA/ MA/ SMK

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : XI /I

Materi Pokok : Aksara Jawa

Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

A. Kompetensi Dasar

3.1 Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa.

B. Indikator

3.1.1 Membuat transliterasi wacana beraksara jawa ‘Tepa Sarira’.

3.1.2 Mengidentifikasi nilai moral di dalam wacana beraksara jawa '*Tepa Sarira*'.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat membuat transliterasi wacana beraksara Jawa '*Tepa Sarira*'.
2. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat mengidentifikasi nilai moral di dalam wacana beraksara Jawa '*Tepa Sarira*'.

D. Materi Pembelajaran

๒๒ เถาใบลานทำทวน

[illegible]

ឯស្តីប្រែកំណត់ណាៗ :

[illegible]

1. *Tiyang menika menawi dhateng tiyang sanes boten pareng ngungeli awon ateges boten pareng ngendikan ingkang awon, ngoso, nyengap, nguwus-uwusi kanthi nyentak-nyentak, mimisuh, saha nenosotaken amargi tumindak menika sagef nglarani utawi ndamel tatuning liyan.*
2. *Tiyang menika kedah saged mulang, muruk, suka sesulang, saha kedah ngginakaken tembung ingkang manis saha temen nalika ngendikan, supados boten ndamel tatuning liyan, sanesipun menika ugi langkung sopan saha santun.*

ព្រាងហើយក្រោយមកក៏បំប្លែងទៅជាអក្សរអាំង

ហើយក្រោយមកក៏បំប្លែងទៅជាអក្សរអាំង

សិប្បកម្មក្រោយមកក៏បំប្លែងទៅជាអក្សរអាំង

ក្រោយមកក៏បំប្លែងទៅជាអក្សរអាំង

ក្រោយមកក៏បំប្លែងទៅជាអក្សរអាំង

ក្រោយមកក៏បំប្លែងទៅជាអក្សរអាំង

ក្រោយមកក៏បំប្លែងទៅជាអក្សរអាំង

ក្រោយមកក៏បំប្លែងទៅជាអក្សរអាំង

Transliterasi

*Botên rêna bilih dipundiksurani. Mênggah ingkang nama diksura, kadosta :
sêmbrana, kurang ajar, canthula, calunthangan, crêmêdal, nracak, nanyam,
tranyakan, sasaminipun. Makatên punika prayogi botên katundakakên ing liyan,
déné rênanipun mênawi dipunurmati. Mênggah ingkan nama urmat, inggih punika :*

ngajèni, nganorakên raga, taklim, bekti, sasaminipun ingkang botên tilar tata krama kalayan pantês.

Piwulang Moral

Diksura menika tumindak ingkang boten sae. Tiyang menika boten pareng diksura dhateng tiyang sanes kadosta sembrana, kurang ajar, canthula, calunthangan, cremedal, nracak, nranyam, tranyakan, lsp. Ateges tiyang menika kedah gadhah raos kurmat dhateng tiyang sanes saha boten nilar tata krama ing antawisipun :

- 1. Tiyang menika kedah ngajeni dhateng sinten kemawon,*
- 2. Tiyang menika kedah nganoraken raga, andhap asor boten angkuh,*
- 3. Tiyang menika kedah taklim saha bekti dhateng sinten kemawon langkung-langkung kaliyan tiyang sepuh, lsp.*

E. Metode Pembelajaran

- 1. Metode Diskusi dan Tanya Jawab. Diskusi dan Tanya Jawab dilaksanakan bertujuan untuk meningkatkan kekritisan siswa dalam berpikir dan mengemukakan pendapat.

F. Media dan Alat/Bahan

- 1. Media visual yang berupa power point dan kertas.
- 2. Alat : LCD Proyektor, Speaker.

G. Sumber Belajar

- 1. Kamus Baoesastra Djawa
- 2. Tajono M, Boekhandel. 1924. *Tepa Palupi*. Solo : le. DRUK

H. Kegiatan Pembelajaran

Materi Pokok : Aksara Jawa

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu	Metode
Pendahuluan	a. Salam b. Presensi c. Guru mereview pertemuan sebelumnya	15 menit	Refleksi
Inti	Eksplorasi :	60 menit	Diskusi

	<ul style="list-style-type: none">- Siswa mengamati teks wacana Aksara Jawa <i>Tepa Sarira</i> yang diberikan oleh guru.- Guru membimbing siswa membuat transliterasi wacana berAksara Jawa dan mengidentifikasi nilai moral yang ada di dalam wacana tersebut. <p>Elaborasi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Setelah dibimbing oleh guru, beserta kelompoknya siswa membuat transliterasi dan mencari ajaran moral di <i>teks</i> yang lain yang telah diberikan oleh guru. <p>Konfirmasi : Guru memandu siswa mengungkapkan kembali ajaran moral yang terdapat di dalam <i>teks</i>.</p>		Tanya Jawab
Penutup	Guru menarik kesimpulan dari hasil proses pembelajaran.	15 menit	

I. Penilaian

Pedoman Penskoran

	Skor 4
Ketepatan Transliterasi	50

Ketepatan <i>piwulang luhur</i>	50
---------------------------------	----

Perhitungan Skor :

$$50 + 50 = 100$$

Indikator perkembangan sikap religius, tanggung jawab, peduli responsif dan santun.

- BT** (Belum Tampak) jika sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh dalam melaksanakan tugas
- MT** (Mulai Tampak) jika menunjukkan sudah ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
- MB** (Mulai Berkembang) jika menunjukkan ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten.
- MK** (Membudaya) jika menunjukkan adaya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

N o .	Na ma sis wa	Religius				Tanggung Jawab				Jujur				Responsif				Santun			
		B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K

Mengetahui,

Bantul, September 2017

Guru Pembimbing,



Siti Mutiatun

NIP.

Mahasiswa,



Agustina Pratiwi

NIM. 14205244004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA/ MA/ SMK

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : XI /I

Materi Pokok : Aksara Jawa

Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

J. Kompetensi Dasar

3.1 Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa.

K. Indikator

3.1.3 Membuat transliterasi wacana beraksara jawa ‘Tepa Sarira’.

3.1.4 Mengidentifikasi nilai moral di dalam wacana beraksara jawa '*Tepa Sarira*'.

L. Tujuan Pembelajaran

1. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat membuat transliterasi wacana beraksara Jawa '*Tepa Sarira*'.
2. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat mengidentifikasi nilai moral di dalam wacana beraksara Jawa '*Tepa Sarira*'.

M. Materi Pembelajaran

ឧបករណ៍បំប្លែងសំឡេងទៅជាអក្សរ ឬ ស៊ីរ៉ង់ គឺជាឧបករណ៍បំប្លែងសំឡេងទៅជាអក្សរ។

[illegible]

ក្រោយក្នុងការបង្កើនប្រព័ន្ធបណ្តាញសេដ្ឋកិច្ចជាតិ ក្រសួងកសិកម្ម រុក្ខាប្រមាញ់ និងនេសាទ បានបង្កើនការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យាសាស្ត្រកសិកម្ម ដើម្បីជួយដល់ការបង្កើនផលិតផលកសិកម្ម និងការកែលម្អជីវភាពរស់នៅរបស់ប្រជាជនកសិករ។

Transliterasi

Boten rena bilih dipunculikani menggah ingkang nama culika, kadosta : cidra, doracara, ngapusi, ambalithuk, nasaraken, anjalomprongaken, nyolong, mandung, sasaminipun. Makaten punika prayogi boten minangkani tumandukipun dhateng ing liyan. Dene renanipun manawi boten kaharu biru sarta boten kasuda barang

darbekipun. Menggah ingkang nama ngaru biru sarta nyuda barang ingkang kadarbe kadosta : ngewah-ewah, ngrisak, damel kapitunan andhaku, mendhet dhedhemitan, sasaminipun.

Piwulang Moralipun

- Ampun ngantos nyilakani dhateng tiyang sanes, kadosta :
 - Ampun ngantos cidra, menawi janji kedah dipuntindakaken.
 - Ampun ngantos ngapusi “*THE DOBOSHE*”
 - Ampun ngantos nyolong
 - Ampun ngantos mendhet dhedhemitan “*Pesugihan*”, *lps.*
- Bab-bab ingkang culika menika ampun ngantos katindakaken dening manungsa awit saking saged damel rugi dhiri pribadi saha tiyang sanes.

N. Metode Pembelajaran

1. Metode games

O. Media dan Alat/Bahan

1. Media visual yang berupa power point dan kertas..
2. Alat : LCD Proyektor, Speaker.

P. Sumber Belajar

1. Kamus Baoesastra Djawa
2. Tajono M, Boekhandel. 1924. *Tepa Palupi*. Solo : le. DRUK.

Q. Kegiatan Pembelajaran

Materi Pokok : Aksara Jawa

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu	Metode
Pendahuluan	d. Salam e. Presensi f. Guru mereview pertemuan sebelumnya	15 menit	Refleksi
Inti	Eksplorasi :	60 menit	Diskusi

	<ul style="list-style-type: none">- Guru membagi siswa menjadi 5 kelompok masing-masing kelompok beranggotakan 4-5 siswa.- Guru membuat games menyusun wacana beraksara jawa.- Game dibagi menjadi 10 putaran setiap putaran 2- 3 menit.- Setiap anggota kelompok menyetorkan 1 perwakilan untuk mengambil kertas, setiap putaran perwakilan kelompok juga harus bergantian. <p>Elaborasi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Setelah dibimbing oleh guru, beserta kelompoknya siswa melaksanakan games menyusun wacana beraksara jawa dengan sportif. <p>Konfirmasi :</p> <ul style="list-style-type: none">- Siswa menukan pekerjaan kelompoknya dengan kelompok lain.- Guru dan siswa membaca dan mencocokkan hasil kerja kelompok dengan transliterasinya.- Guru menjelaskan piwulang moral dalam wacana <i>tepa sarira</i>.		Tanya Jawab
--	---	--	----------------

Mengetahui,

Bantul, September 2017

Guru Pembimbing,

Mahasiswa,



Siti Mutiatun

Agustina Pratiwi

NIP.

NIM. 14205244004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA/ MA/ SMK
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : X/I
Materi Pokok : Pawarta Basa Jawi
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

S. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

T. Kompetensi Dasar

- 3.4 Memahami dan menganalisis berita yang dibacakan atau melalui berbagai media.

U. Indikator

- 3.4.1 mengamati *pawarta Basa Jawi* melalui media audio visual (video).
3.4.2 mengidentifikasi 5W + 1H dalam *pawarta* yang diamati.
3.4.3. mengamati unsur *wiraga, wicara, wirama, saha wirasa* dari video yang diamati.

V. Tujuan Pembelajaran

1. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat mengamati *pawarta Basa Jawi* melalui media audio visual (video).

2. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat mengidentifikasi 5W + 1H dalam *pawarta* yang diamati.
3. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat mengamati unsur *wiraga, wicara, wirama, saha wirasa* dari video yang diamati.

W. Materi

1. Pawarta

Pawarta menika wigatos sanget tumrap masarakat ing jaman samenika. Kanthi maos pawarta ingkang dumados saget dipunmangretosi. Pawarta saged dipunmirengaken saking radio, layang kabar, televise, lsp. Informasi menika satunggaling pawarta ingkang asifat katerangan, kabar, pawarta, lan sapanunggalanipun bilih dipungatosaken, andharan-andharan utawi ukara-ukara salebeting informasi dipunperang dados kalih jinis inggih menika fakta saha opini. Fakta minangka andharan ingkang asifat nyata ingkang saged dipunbuktekaken lumantar gambar, foto, tabel, saha grafis. Opini inggih menika andharan ingkang anyar saha kawates panemu, pamikir lan panjangka ingkang dereng kalampah.

2. Titikaning pawarta :

- ▶ *Pamanggih ingkang faktual*
- ▶ *Nyariosaken kedadosan ingkang enggal (actual)*
- ▶ *Informasi ingkang jangkep jumbuh kaliyan 5W + 1H*
- ▶ *Struktur basa trep*
- ▶ *Pamilihing tembung (diksi) trep boten ambigu*
- ▶ *Narik kawigatosan*

3. Unsur Pawarta 5W+1H

- ▶ *W1 = what*
- ▶ *W2 = who*
- ▶ *W3 = when*
- ▶ *W4 = where*
- ▶ *W5 = Why*
- ▶ *H = How*

- ▶ *What = apa ?*

Perangan pawartos ingkang njlentrehaken bab menapa ingkang dados punjering pawarta menika.

► *Who = Sapa?*

Perangan pawartos ingkang njlentrehaken sinten utawi tokoh ingkang wonten ing salebeting pawarta kalawan.

► *When = Kapan?*

Perangan pawartos ingkang njlentrehaken bab wekdal kadadosan prastawa.

► *Where = neng endi ?*

Perangan pawartos ingkang njlentrehaken bab papan kadadosan kadadéyan prastawa ing pawarta menika.

► *Why = ngapa/ kenapa ?*

Perangan pawartos ingkang njlentrehaken bab sebab musabab kenging menawa prastawa menika saged kadadosan. Biasane saged dipuntiliki saking tembung “asale, sebabe, mulane.”

► *How = kepriye ?*

Perangan pawartos ingkang njlentrehaken bab kadospundi prastawa menika kadadosan utawi kadadéyan. Bisa uga nuduhaken kadospundi swasana ing prastawa menika.

4. Perangan Pawarta

- *Sesirah*

Sesirah yaiku perangan pawarta kang dhisik dhewe, biasane mung ditulis nganggo tembung-tembung supaya nuwuhake minat supaya wong gelem maca isi pawartane.

- *Angle/Ringkesan*

Angle yaiku ukara kang nggambarake ringkesane isi pawarta, biasane ditulis kandel ing sangisore sesirah.

- *Isi Pawarta*

Isi pawarta yaiku ukara-ukara kang njlentrehake prastawa ngenani apa, ana ngendi lan kapan kadadéyan iku dumadi.

- *Gambar*

Gambar yaiku perangan pawarta kanggo nuduhake kaya ngapa kadadeyan prastawa kanthi kasat mata. Ing media cetak awujud foto, lan ing media elektronik awujud video.

- *Sumber*

Sumber yaiku mujudake pawongan kang menehi katerangan utawa komentar marang dumadine prastawa iku. Sumber bisa mujudake seksi tumrap kadadeyan, utawa pihak kang nduweni kewajiban kanggo nuntasake kadadeyan iku.

5. Maos Pawarta

Maos pawarta menika kedah migatosaken antawisipun :

- ✓ *Wiraga : patrap solah bawa anteng, boten kathah ngebahaken badan.*
- ✓ *Wirama : andhap inggiling swanten kajumbuhaken kaliyan pawartosipun. Kadosta penjedaan.*
- ✓ *Wirasa : saged nglarasaken raosipun.*
- ✓ *Wicara : anggenipun matur kedah cetha, saged bedakaken tembung-tembung ingkang meh sami (d, dh, t, th) lan boten bindheng.*

Tuladha Pawarta

Kepolisian Republik Indonesia ngendikan menawi sampun ngelumpuhake sedaya pelaku teror ingkang kedadosanipun wonten ing dalan M.H. Thamrin, Jakarta. Pihak kepolisian ugi ngendikan wekdal menika situasi sampun dipunkendhali.

"Pelakunipun pitung tiyang, tigang tiyang dipunbedhil mati saha sekawan sanesipun sampun dipunlumpuhaken saha dipuntangkep," ngendikanipun Kepala Biro Panempuhan Masyarakat Polri Brigadir Jenderal Agus Rianto, Kamis, 15 Januari 2016. Panjenenganipun ngendikan, pelaku namung ing Thamrin mawon, wonten ing ngejengipun toko Sarinah.

Wonten ing ngriku, panjenenganipun ngendikan bilih sedaya jajaran Polri lan TNI tetep ing lokasi prakawis. Agus ngendikan masyarakat kedah waspada menawi wonten kedadosan-kedadosan ingkang mencurigakan. "menawi wonten prakawis ingkang mencurigakan ing lingkungan, sumangga lapor dhateng RT/RW saha pospol (pos polisi) ingkang celak," pamrayoginipun.

Kajawi menika, panjenenganipun ugi ngelingaken masyarakat supados boten panik kaliyan isu-isu teror sanesipun, ingkang sumberipun boten akurat. "bab teroris ingkang ngangge motor saha bersenjata menika namung hoax (goroh). Sumangga sesarengan peduli lingkungan, saha sami asuh." ngendikanipun.

Saderengipun, rame informasi ingkang kasebar aksi teror ugi kedadosan ing mapinten-pinten papan sanesipun, kadosta Mall Alam Sutera, Tangerang, Kuningan, Slipi, lan Semanggi. Sedaya menika dipunpastekaken boten leres. Polri ugi mbantah informasi menawi wonten penyanderaan ingkang dipuntindakaken pelaku teror.

Analisisipun :

- ▶ *Pawarta bab teror Bom Tamrin (apa?)*
- ▶ *Teror Bom wonten ing dalam M.H Tamrin Jakarta (Dimana?)*
- ▶ *Palakunipun wonten pitung tiyang, tigang tiyang dipunbedhil mati, sekawan tiyang dipuntangkep.(Siapa?)*
- ▶ *Polisi RI sampun kasil nangkep pelaku teror Bom Tamrin. (Mengapa?)*
- ▶ *Kamis, 15 Januari 2016(Kapan?)*
- ▶ *Masyarakat dipunhimbau supados boten panik. Pelakunipun sampun kasil ketangkep sedaya. Lajeng sedaya jajaran polisi saha TNI taksih siaga njagi papan kedadosan..(Bagaimana?)*

X. Metode Pembelajaran

1. Diskusi
2. Tanya jawab
3. Ceramah

Y. Media dan Alat/Bahan

1. Media visual yang berupa LCD Proyektor sebagai media utama dalam pembelajaran.
2. Papan tulis dan Boardmarker sebagai media penunjang pembelajaran.

Z. Sumber Belajar

Jatirahayu, warih. 2011. *Laksita Basa Jawa kelas X*. Yogyakarta : Yudhistira.

<https://www.youtube.com/watch?v=97a9wuz7TBM>

AA. Kegiatan Pembelajaran

Materi Pokok : Pawarta Basa Jawi

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1) Salam, Berdoa dan Presensi. 2) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3) Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.	15 menit
Kegiatan Inti	Mengamati	a. Guru menjelaskan mengenai unsur-unsur pawarta b. Peserta didik mengamati video pawarta bab adrem c. Peserta didik mengidentifikasi unsur-unsur 5W+1H dan mengkritik pembacaan pawarta di dalam video	60 menit
	Menanya	Peserta didik bertanya jawab tentang unsur 5W+1H	
	Mengasosiasi	Peserta didik secara berkelompok menganalisis unsur-unsur 5W+1H dan mengkritik pembacaan pawarta di dalam video	
	Eksperimen/ eksplorasi	Peserta didik mencoba menganalisis dengan bahasanya sendiri.	
	Mengkomunikasikan	Peserta didik mempresentasikannya didalam kelas.	
Penutup		Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran dengan cara menarik kesimpulan. Guru memberi reward (penghargaan) kepada siswa yang aktif.	15 menit

BB. Penilaian

Mencari unsur 5W+1H didalam video pawarta basa jawa.

<https://www.youtube.com/watch?v=97a9wuz7TBM>

Mengetahui,

Bantul, Oktober 2017

Guru Pembimbing,

Mahasiswa,



Siti Mutiatun

Agustina Pratiwi

NIP.

NIM. 14205244004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA/ MA/ SMK
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : X/I
Materi Pokok : Pawarta Basa Jawi
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

CC. Kompetensi Inti

5. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
6. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
7. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
8. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

DD. Kompetensi Dasar

- 3.4 Memahami dan menganalisis berita yang dibacakan atau melalui berbagai media.

EE. Indikator

- 3.4.1 mengamati *pawarta Basa Jawi* melalui media audio visual (video).
3.4.2 mengidentifikasi 5W + 1H dalam *pawarta* yang diamati.
3.4.3. mengamati unsur *wiraga, wicara, wirama, saha wirasa* dari video yang diamati.

FF. Tujuan Pembelajaran

1. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat mengamati *pawarta Basa Jawi* melalui media audio visual (video).

2. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat mengidentifikasi 5W + 1H dalam *pawarta* yang diamati.
3. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat mengamati unsur *wiraga, wicara, wirama, saha wirasa* dari video yang diamati.

GG. Materi

Udan Angin, Puluhan Wit Ambruk

Jawah saha angin nempuh saperangan kabupaten kitha ing DIY njalari mapinten-pinten bencana, ing antawisipun inggih menika wit ambruk, ledadosan menika paling katha ing kabupaten Sleman, kamis sonten (5/1/2017).

Kepala posko lapangan ing balai Dusun Sumberadi, Kecamatan Mlati, Mayor Infantri Yacobus Totok Artono ngendikan menawi dampak saking jawah angin kesebat inggih menika 67 wit ambruk, 78 griya kenging dampakipun, 4 titik jaringan PLN risak, ugi fasilitas umum awujud gedung PAUD ugi MTS kembrukan wit. "Griya ingkang risak inggih menika 45 omah ing kecamatan Mlati ugi 22 unit ing Kecamatan Seyegan," gendikanipun Totok, jemuwah (6/1/2017).



Kedadosan menika ing wanci sonten, pramila upaya ingkang saged dipuntindakaken inggih menika kanthi pendataan lapangan. Salajengipun, saking rapat kawates kaliyan BPBD DIY kersa MUSPIKA Kecamatan, dipunputusaken pengerahan relawan dhatheng lapangan kawiwitan dinten jemuwah (6/1/2017) enjang ngantos sonten.

"Pungkasan, dinten niki (jemuwah) kempal 291 relawan saking Kecamatan Mlati. Tindakan ingkang dipuntumindakake skala prioritas enten ing griya warga ingkang terdampak lajeng ugi aksesipun radi katutup uwit." Ngendikanipun Totok

Ngantos Jemuwah siyang, Totok ngendikan menawi mboten wonten laporan

korban jiwa inggil ing prakawis kesebat. Sajatosipun, saben taun wonten jawah angin ingkang njalari wit ambruk.

Pramila sampun dipuntindakaken upaya antisipasi kanthi cara rutin numindakaken sosialisasi dhateng dusun-dusun mawi numindakaken nebang wit ingkang dipunanggep rawan.

"Kendalane nalika saking warga wonten ingkang kawratan menawi wit dipuntebang. Alasanipun menika minangka sumber perekonomian." Bacute Totok

Manager Pusat Pengendali Operasi Penanggulangan Bencana (Pusdalops) BPBD DIY, Danang Samsurizal mratelakaken menawi dampak jawah angin ing DIY paling kathah wonten ing Kabupaten Sleman ingkang kedhawah ing 28 titik, kitha Yogyakarta ing 5 titik, Kabupaten Bantul ing 1 titik, Kabupaten Gunungkidul ing 4 titik, lan Kabupaten Kulonprogo 2 titik.

"Ing wilayah kitha Yogyakarta, Kabupaten Bantul, Kabupaten Kulonprogo ugi Kabupaten Gunungkidul sampun dipuntangani saking BPBD " ngendikanipun.

Miturut data ingkang katampi pihakipun, kacathet ing kitha Yogyakarta mliginipun Gondokusuman, Jetis, ugi Tegalrejo sanesipun ngalami wit ambruk ugi kabel PLN ingkang pedhot. Salajengipun ing Kabupaten Bantul mliginipun ing Piyungan Bantul, wit ambruk ngembruhi kalih griya warga. Wondene ing Kabupaten Gunungkidul mliginipun ing Playen ugi ngalami wit ambruk.

Wondene unsur-unsur pawartanipun :

- Apa = Kedadean apa sing bakal dicawisake.
- kenapa = Merga apa kedadean kasebut dumadi
- Sapa = Sapa sing ngalami kedadean kasebut.
- Kapan = Kapan kedadean kasebut dumadi.
- Ana ing ngendi = Ana papan ngendi kedadean kui dumadi.
- Kepriye = Kepriye kahanane kedadean kuwi .

Analisis Pawartanipun :

Apa : jawah angin kang damel mapinten-pinten wit ambruk lan 4 jaringan PLN rusak.

Kena apa : Jawah saha angin nempuh saperangan kabupaten kitha ing DIY

Sapa : masyarakat kabupaten Sleman, mliginipun masyarakat kecamatan Mlathi

Kapan : nalika Selasa sonten, 5 Januari 2017.

Ana ing ngendi : ing tlatah kabupaten Sleman, mliginipun kecamatan Mlathi.

Kepriye : Kedadosan menika ndadodaken mapinten-pinten bencana, ing antawisipun inggih menika wit ambruk saha PLN risak. Dampak saking jawah angin kesebat inggih menika 67 wit ambruk, 78 griya kenging dampakipun, 4 titik jaringan PLN risak, ugi fasilitas umum awujud gedung PAUD ugi MTS kembrukan wit.

HH. Metode Pembelajaran

Metode Tanya jawab dan diskusi

II. Media dan Alat/Bahan

- 1. Media visual yang berupa LCD Proyektor sebagai media utama dalam pembelajaran.
- 2. Papan tulis dan Boardmarker sebagai media penunjang pembelajaran.

JJ. Sumber Belajar

Jatirahayu, warih. 2011. *Laksita Basa Jawa kelas X*. Yogyakarta : Yudhistira.

<https://www.youtube.com/watch?v=97a9wuz7TBM>

KK. Kegiatan Pembelajaran

Materi Pokok : Pawarta Basa Jawi

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		4) Salam, Berdoa dan Presensi. 5) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 6) Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.	15 menit
Kegiatan Inti	Mengamati	d. Guru menjelaskan mengenai unsur-unsur pawarta	

		<p>e. Peserta didik mengamati video pawarta bab adrem</p> <p>f. Peserta didik mengidentifikasi unsur-unsur 5W+1H dan mengkritik pembacaan pawarta di dalam video</p>	60 menit
	Menanya	Peserta didik bertanya jawab tentang unsur 5W+1H	
	Mengasosiasi	Peserta didik secara berkelompok menganalisis unsur-unsur 5W+1H dan mengkritik pembacaan pawarta di dalam video	
	Eksperimen/ eksplorasi	Peserta didik mencoba menganalisis dengan bahasanya sendiri.	
	Mengkomunikasikan	Peserta didik mempresentasikannya didalam kelas.	
Penutup		Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran dengan cara menarik kesimpulan. Guru memberi reward (penghargaan) kepada siswa yang aktif.	15 menit

LL. Penilaian

Mencari unsur 5W+1H didalam kalawarti djaka lodang !

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Tehnik	Bentuk Instrumen	Instrumen
<p>3.4.1 mengamati <i>pawarta Basa Jawi</i> melalui media audio visual (video).</p> <p>3.4.2 mengidentifikasi 5W + 1H dalam <i>pawarta</i> yang diamati.</p> <p>3.4.3. mengamati unsur <i>wiraga, wicara, wirama,saha wirasa</i> dari video yang diamati.</p>	Tes Kinerja (Diskusi)	Tes Tertulis	Saking pawartos ing kalawarti menika cobi panjenengan identifikasi unsur-unsur pawartos mawi 5W + 1H!

Indikator perkembangan sikap religius, tanggung jawab, peduli responsif dan santun.

- 13. **BT** (Belum Tampak) jika sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh dalam melaksanakan tugas
- 14. **MT** (Mulai Tampak) jika menunjukkan sudah ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
- 15. **MB** (Mulai Berkembang) jika menunjukkan ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten.
- 16. **MK** (Membudaya) jika menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

No.	Nama siswa	Religius				Tanggung Jawab				Jujur				Responsif				Santun			
		B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M
		T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K

Mengetahui,
Guru Pembimbing

NIP.

Bantul, Oktober 2017
Mahasiswa

NIM.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA/ MA/ SMK
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : XI /I
Materi Pokok : Campursari
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

MM. Kompetensi Dasar

2.2 Melagukan Tembang Campursari

NN. Indikator

2.2.1 Nembang lagu campursari ‘caping gunung’ dengan baik.

OO. Tujuan Pembelajaran

1. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat nembang lagu campursari ‘caping gunung’ dengan baik.

PP. Materi Pembelajaran

Caping gunung

Dhek jaman berjuwang njur kelingan anak lanang

Biyen tak openi, ning saiki ana ngendi

Jarene wis menang keturutan sing digadhang

Biyen nate janji ning saiki apa lali

Reff :

neng nggunung tak cadhongi sego jagung

Yen mendhung tak silihi caping nggunung

Sukur bisa nyawang,

gunung desa dadi reja

Dene ora ilang nggone padha lara lapa

Tembung ingkang awrat ing cakepan menika :

- 1. Digadhang : Pangarep-arep
- 2. Cadhongi : Disangoni
- 3. Lara lapa : Sengsara

Wosing Tembang campursari menika :

caping gunung menika wosipun bab kritikkan/sindiran saking tiyang alit/ tiyang ndesa dhateng panguwaos (tiyang ingkang langkung inggil drajatipun) ingkang supe kaliyan tiyang alit nalika sampun makmur. Panguwaos menika supe kaliyan bab-bab ingkang sampun dipunjanjekaken dhateng tiyang alit.

Piwulang luhur ing tembang campursari menika :

- 1. Menawi sampun dados tiyang ingkang makmur, ampun ngantos supe kaliyan desanipun (*tanah air, kampong halaman*) ampun ngantos supe kaliyan asal-usul saha sejarahipun (*ibarat kacang lali kulite*)
- 2. Sejatosipun kathah ingkang nderek mbiantu satunggaling tiyang tumuju sukses saha makmur, kadosta donga.
- 3. Kedah eling menawi kathah tiyang ingkang taksih betahaken.

QQ. Metode Pembelajaran

- 1. Metode Drill. Metode drill digunakan bertujuan untuk melatih ketrampilan siswa.

RR. Media dan Alat/Bahan

- 1. Media audio visual yang video lagu campursari ‘caping gunung’ sebagai media utama dalam pembelajaran.
- 2. Alat : LCD Proyektor, speaker

SS. Sumber Belajar

- 1. Kamus Baoesastra Djawa
- 2. <http://youtube.com/watch?v=ng5awqR44m0>

TT. Kegiatan Pembelajaran

Materi Pokok : Lagu Campursari ‘caping gunung’.

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu	Metode

Pendahuluan	g. Salam h. Presensi i. Guru mereview pertemuan sebelumnya	15 menit	Refleksi
Inti	Eksplorasi : Siswa mengamati video lagu campursari ‘caping gunung’ dan berlatih menyanyikannya dengan didampingi guru. Elaborasi : Setelah berlatih mengamati video dan berlatih menyanyikannya. Siswa mempraktikkannya untuk pengambilan nilai Konfirmasi : Guru memberi kritik dan saran untuk penampilan siswa	60 menit	Drill
Penutup	Guru menarik kesimpulan dari hasil proses pembelajaran.	15 menit	

UU. Penilaian

Pedoman Penskoran :

Aspek dan Kriteria	Skor
Wicara	
a. Pelafalan konsonan dan vokal sangat tepat	4
b. Pelafalan konsonan dan vokal tepat	3
c. Pelafalan konsonan dan vokal kurang tepat	2
d. Pelafalan konsonan dan vokal tidak tepat	1

Wirama	
a. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok sangat tepat	4
b. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok tepat	3
c. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok kurang tepat	2
d. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok tidak tepat	1
Wirasa	
a. Penghayatan terhadap tembang sangat baik	4
b. Penghayatan terhadap tembang baik	3
c. Penghayatan terhadap tembang kurang baik	2
d. Penghayatan terhadap tembang tidak baik	1
Wiraga	
a. Gestur dan mimik sangat sesuai dengan isi tembang	4
b. Gestur dan mimik sesuai dengan isi tembang	3
c. Gestur dan mimik kurang sesuai dengan isi tembang	2
d. Gestur dan mimik tidak sesuai dengan isi tembang	1

Perhitungan Skor :

$$Skor = \frac{perolehan\ skor}{skor\ maksimal} \times 100$$

Indikator perkembangan sikap religius, tanggung jawab, peduli responsif dan santun.

- 17. **BT** (Belum Tampak) jika sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh dalam melaksanakan tugas
- 18. **MT** (Mulai Tampak) jika menunjukkan sudah ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
- 19. **MB** (Mulai Berkembang) jika menunjukkan ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten.
- 20. **MK** (Membudaya) jika menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

No.	Nama siswa	Religius				Tanggung Jawab				Jujur				Responsif				Santun			
		B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K

Mengetahui,

Bantul, September 2017

Guru Pembimbing,

Mahasiswa,


Siti Mutiatun


Agustina Pratiwi

NIP.

NIM. 14205244004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA/ MA/ SMK
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : XI /I
Materi Pokok : Campursari
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

VV. Kompetensi Dasar

2.3 Melagukan Tembang Campursari

WW. Indikator

2.3.1 Menganalisis nilai luhur dalam lagu campursari ‘caping gunung’.

XX. Tujuan Pembelajaran

1. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat menganalisis nilai luhur dalam lagu campursari ‘caping gunung’.

YY. Materi Pembelajaran

Caping gunung

Dhek jaman berjuwang njur kelingan anak lanang

Biyen tak openi, ning saiki ana ngendi

Jarene wis menang keturutan sing digadhang

Biyen nate janji ning saiki apa lali

Reff :

neng nggunung tak cadhongi sega jagung

Yen mendhung tak silihi caping nggunung

Sukur bisa nyawang,

gunung desa dadi reja

Dene ora ilang nggone padha lara lapa

Tembung ingkang awrat ing cakepan menika :

1. Digadhang : Pangarep-arep
2. Cadhongi : Disangoni
3. Lara lapa : Sengsara

Wosing Tembang campursari menika :

caping gunung menika wosipun bab kritikkan/sindiran saking tiyang alit/ tiyang ndesa dhateng panguwaos (tiyang ingkang langkung inggil drajatipun) ingkang supe kaliyan tiyang alit nalika sampun makmur. Panguwaos menika supe kaliyan bab-bab ingkang sampun dipunjanjekaken dhateng tiyang alit.

Piwulang luhur ing tembang campursari menika :

4. Menawi sampun dados tiyang ingkang makmur, ampun ngantos supe kaliyan desanipun (*tanah air, kampong halaman*) ampun ngantos supe kaliyan asal-usul saha sejarahipun (*ibarat kacang lali kulite*)
5. Sejatosipun kathah ingkang nderek mbiantu satunggaling tiyang tumuju sukses saha makmur, kadosta donga.
6. Kedah eling menawi kathah tiyang ingkang taksih betahaken.

ZZ. Metode Pembelajaran

1. Metode Diskusi dan Tanya Jawab. Diskusi dan Tanya Jawab dilaksanakan bertujuan untuk meningkatkan kekritisan siswa dalam berpikir dan mengemukakan pendapat.

AAA. Media dan Alat/Bahan

1. Media audio visual yang video lagu campursari ‘caping gunung’ sebagai media utama dalam pembelajaran.
2. Alat : LCD Proyektor, Speaker.

BBB.Sumber Belajar

1. Kamus Baoesastra Djawa
2. <http://youtube.com/watch?v=ng5awqR44m0>

CCC. Kegiatan Pembelajaran

Materi Pokok : Lagu Campursari ‘caping gunung’.

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu	Metode

Pendahuluan	j. Salam k. Presensi l. Guru mereview pertemuan sebelumnya	15 menit	Refleksi
Inti	Eksplorasi : Siswa mengamati video lagu campursari ‘caping gunung’ dengan mencari kata-kata yang sukar serta dengan memahami makna dan ajaran moralnya. Elaborasi : Setelah berlatih mengamati video, menanyakan kata-kata yang sukar serta dengan memahami makna dan ajaran moralnya. Konfirmasi : Guru memandu siswa mengungkapkan kembali isi tembang campursari dengan bahasa sendiri	60 menit	Diskusi Tanya Jawab
Penutup	Guru menarik kesimpulan dari hasil proses pembelajaran.	15 menit	

DDD. Penilaian

Pedoman Penskoran

	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Ketepatan Isi				
Ketepatan <i>piwulang luhur</i>				

Perhitungan Skor :

$$Skor = \frac{perolehan\ skor}{skor\ maksimal} \times 100$$

Indikator perkembangan sikap religius, tanggung jawab, peduli responsif dan santun.

- 21. **BT** (Belum Tampak) jika sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh dalam melaksanakan tugas
- 22. **MT** (Mulai Tampak) jika menunjukkan sudah ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
- 23. **MB** (Mulai Berkembang) jika menunjukkan ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten.
- 24. **MK** (Membudaya) jika menunjukkan adaya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

No.	Nama siswa	Religius				Tanggung Jawab				Jujur				Responsif				Santun			
		B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M
		T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K

Mengetahui,

Bantul,September 2017

Guru Pembimbing,



Siti Mutiatun

NIP.

Mahasiswa,



Agustina Pratiwi

NIM. 14205244004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA/ MA/ SMK
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : X/I
Materi Pokok : Tembang Macapat
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

EEE. Kompetensi Inti

9. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
10. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
11. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
12. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

FFF. Kompetensi Dasar

- 3.3 Memahami ajaran moral dan menganalisis struktur tembang macapat Durma.

GGG. Indikator

- 3.3.1 Mengidentifikasi struktur dan kaidah *tembang macapatt “durma”*
3.3.2 Mengidentifikasi ajaran moral *tembang macapat “durma”*
3.3.3 Penerapan dengan masa kini ajaran moral *tembang macapat “durma”*

HHH. Tujuan Pembelajaran

1. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat mengidentifikasi struktur dan kaidah *tembang macapatt “durma”*.
2. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat

mengidentifikasi ajaran moral *tembang macapat* “durma”.

3. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat mengevaluasi relevansi dengan masa kini ajaran moral *tembang macapat* “durma”.

III. Materi

a. *Pangertosan Macapat*

Macapat inggih menika tembang utawi geguritan tradisional. Macapat ugi dipunsebat sekar alit. Menawi dipuntingali saking kerata basa, tegesipun macapat inggih menika maca papat-papat, anggenipun maos saben sekawan wanda (suku kata).

Sekar macapat menika gambaraken pagesangan manungsa. Wiwit saking manungsa menika mapan wonten gua garba dumugi tilar donya. Urut-urutanipun antawisipun:

1. ***Maskumambang*** : nggambaraken jabang bayi ingkang taksih wonten ing gua garba sang ibu. Ingkang dereng katingal jaler utawi pawestri. Mas tegesipun dereng katingal jaler pawestrinipun, dene kumambang tegesipun gesang wonten ing gua garba kang ‘kemambang’ing ari-ari.
2. ***Mijil*** : mijil menika tegesipun ‘medal’. Medal menika tegesipun medal saking gua garbanipun sang ibu. Nalika semanten bayi kang tanpa daya ugi paling kuwasa, saengga sinten kemawon kedah ngladeni kabutuhanipun. Wonten ing mriki minangka tantangan dhateng tiyang sepuhipun. Tiyang sepuh kedah sasmita kanthi pangajeng-ngajeng supados gayuting batin antawisipun putra lan tiyang sepuhipun saged dipundedegaken.
3. ***Kinanthi*** : saking tembung ‘kanthi’, ngangsu kawruh. Ngangsu kawruh menika pados ngelmu. Manungsa menika dipuntuntun supados saged mlampah ngambah pagesangan ing alam donya. Bocah kang teksih alit kedah dipuntuntun, diajari, lan dipundhidhik. Wonten ing mriki, putra dipunwucal

bab moral, dhasaring agama, ngelmi, saha mental lan sanesipun.

4. ***Sinom*** : *sinom saking tembung ‘anom’ kang tegesipun timur/mudha, minangka kalodhangan kangge para anom supados saged ngangsu kawruh sakathah-kathahipun. Wekdal kang trep kangge ngudi ngelmu lan pengalaman. Wekdal kangge nandur pangajab lan nggayuh. Bab menika minangka sangu kangge gesang salajengipun.*
5. ***Asmarandana*** : *asmarandana menika raos tresna mring sasama. Tresnanipun priya marang wanita menapa dene tresnanipun wanita marang priya. Sedaya menika sampun dados fitroh lan kodrating Gusti. Tresna kanthi linambaran budi pakartikang luhur lan iman, tansah dados cahya kang damel sumunaring margi kang ruwet. Katresnan dipunjagi kanthi becik saged ngasilaken kaslametan, raos urmat, kamulyan lan kabagyan.*
6. ***Gambuh*** : *gambuh menika saking tembung ‘jumbuh utawi sarujuk’, kang tegesipun cocog/jodho. Wancinipun priya lan wanita sami bebrayan.*
7. ***Dhandhanggula*** : *dhandhanggula dipunpendhet tembung ‘gula’ ingkang raosipun manis. Nggambaraken manungsa ingkang gesang ing wekdal menika ngraosaken remen, awit pangajeng-ajengipun saged dipungayuh.*
8. ***Durma*** : *durma saking tembung ‘dharma/weweh’ tegesipun ‘remen lung-tinulung’. Menawi sampun dados tiyang ingkang sampun kacekapan tuwuh raos welas asih marang liyan. Keluarga menika ibarat serum minangka kendhali saha pangarah supados saged nggenggem kenceng agami, norma, lan tindak-tanduk ingkang becik.*
9. ***Pangkur*** : *pangkur saking tembung ‘mungkur’ kang tegesipun sampun nyingkiri hawa nepsu lan angkara murka, saha*

ngendhani anggenipun seneng-seneng kaliyan gumebyaring kadonyan.

10. **Megatruh** : megatruh saking tembung megat lan ruh. Dados tegesipun megtaruh menika wancinipun ruh dipuncabut utawi dipunpegat. Tilar donya. Awit sampun titi wancinipun katimbangan sowan mring Gusti. Bab mneika dipunwastani pungkasaning perjuangan manungsa.
11. **Pocung** : pocung saking tembung ‘pocong’. Tiyang ingkang sampun tilar donya salajenhipun dipunwungkus kain mori pethak, dipunpocong.
- b. **Paugeran Tembang Macapat kaperang** dening guru gatra, guru wilangan, saha guru lagu.
1. **Guru Gatra**, inggih menika cacahing gatra ‘larik’ saben pada.
2. **Guru Wilangan**, inggih menika cacahing wanda saben gatra.
3. **Guru Lagu**, inggih menika dhawahing swanten wanda pungkasan ing saben gatra.

Tabel Metrum Tembang Macapat

Metrum	Gatra	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
Maskumambang	4	12i	6a	8i	8a						
Mijil	6	10i	6o	10e	10i	6i	6u				
Kinanthi	6	8u	8i	8a	8i	8a	8i				
Sinom	9	8a	8i	8a	8i	7i	8u	7a	8i	12a	
Asmarandana	7	8i	8i	8e	8a	7a	8u	8a			
Gambuh	5	7u	10u	12i	8u	8o					
dhandhanggula	10	10i	10a	8e	7u	9i	7a	6u	8a	12i	7a
Durma	7	12a	7i	6a	7a	8i	5a	7i			
Pangkur	7	8a	11i	8u	7a	12u	8a	8i			

Megatruh	5	12u	8i	8u	8i	8o					
Pocung	4	12u	6a	8i	12a						

c. *Tembang Macapat Durma*

Durma

Pl. Barang

3 5 6 7 5 6 7 2 5 5 65 32
Di- pun- sa- mi- am- ban- ting sa- ri- ra- ni- ra

2 3 5 6 7 7 65
Ce- gah dha- har lan gu- ling

2 3 2 7 5 6
Da- ra- pon su- da- a

6 6 6 6 67 5 6
Nap- su kang ngam- bra- am- bra

6 7 2 2 2 27 2 323
Le- re- ma ing tyas si- re- ki

5 6 7 565 32
Da- di sa- ba- rang

2 3 5 6 7 7 65
kar-ya ni- ra les- ta- ri

(Serat Wulangreh, Anggitanipun Sinuhun Sunan Pakubuwana IV)

Terjemahan Tembang Macapat Durma

Dipunsami ambanting sariranira
Hendaklah kalian membanting dhiri (prihatin)
Cegah Dhahar lan guling
Mengurangi makan dan tidur
Darapon sudaa
Agar berkurang
Nepsu kang ngambra-ambra
Napsu yang menguasai
Lerema ing tyasireki
Tentramkanlah di hati kalian
Dadi sabarang
Jadi Segalanya
Karyanira lestari
Agar Lestari

d. Ajaran Moral Tembang Macapat Durma

- 1) Manungsa wonten ing alam donya menika kedah prihatin tegesipun prihatin kangge nggayuh “kaselarasan gesang”.
- 2) Kangge nggayuh menika manungsa kedah ngirangi dhahar saha guling.
- 3) Sedaya nepsu angkara kedah dipunkirangi lan dipunlerem ing tyas (manah).

JJJ. Metode Pembelajaran

- 1. Diskusi
- 2. Tanya jawab

KKK. Media dan Alat/Bahan

- 1. Media visual yang berupa LCD Proyektor sebagai media utama dalam pembelajaran.
- 2. Papan tulis dan Boardmarker sebagai media penunjang pembelajaran.

LLL.Sumber Belajar

- 1. Harsono, Andi. 2010. *Tafsir Ajaran Serat Wulangreh*. Yogyakarta: Shaida Yogyakarta.
- 2. Mutaqim, Ilham Inki. 2014. *Pinter Nembang Macapat*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- 3. Saputra, Karsono H. 2010. *Sekar Macapat*. Jakarta Selatan: Wedatama Widya Sastra.
- 4. Susantina, Sukatmi. 2009. *Tembang Macapat*. Yogyakarta : Panji Pustaka.

MMM. Kegiatan Pembelajaran

Materi Pokok : Tembang Macapat

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		7) Salam, Berdoa dan Presensi. 8) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 9) Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.	15 menit
Kegiatan Inti	Mengamati	g. Guru menjelaskan mengenai struktur dan kaidah tembang macapat h. Peserta didik mengidentifikasi struktur dan kaidah <i>Tembang Macapat Durma..</i>	60 menit

		<p>i. Peserta didik mengidentifikasi dan menganalisis ajaran moral <i>Tembang Macapat Durma</i>.</p> <p>j. Peserta didik menganalisis penerapan di kehidupan masa kini.</p>	
	Menanya	Peserta didik bertanya jawab tentang penerapan ajaran moral yang terkandung dalam <i>Tembang Macapat Durma</i> .	
	Mengasosiasi	Peserta didik secara berkelompok menganalisis ajaran moral yang ada dalam <i>Tembang Macapat Durma</i> .	
	Eksperimen/ eksplorasi	Peserta didik	
	Mengkomunikasikan	Perwakilan siswa melagukan <i>tembang macapat Durma</i> di depan kelas.	
Penutup		Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran dengan cara menarik kesimpulan. Guru memberi reward (penghargaan) kepada siswa yang aktif.	15 menit

NNN. Penilaian

a. Kuis Tes Tulis

- 1. Cacahing tembang macapat wonten. . .**
- 2. Guru gatra inggih menika . . .**
- 3. Ingkang nggambaraken tiyang ingkang nembe sinau inggih sekar macapat. . .**
- 4. Kasebatno paugeranipun tembang durma. .**
- 5. Nalika manungsa badhe nemahi pejahipun utawi roh kalian raga sampun dipunpegat dipunwastani. . .**

Kunci jawaban

- 1. 11**
- 2. Cacahing gatra saben sapada**
- 3. Sinom**
- 4. 7 gatra : 12a, 7i, 6a, 7a, 8i, 5a, 7i**

5. Megatruh

b. Penilaian

Jumlah skor x 20

Indikator perkembangan sikap religius, tanggung jawab, peduli responsif dan santun.

- 25. **BT** (Belum Tampak) jika sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh dalam melaksanakan tugas
- 26. **MT** (Mulai Tampak) jika menunjukkan sudah ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
- 27. **MB** (Mulai Berkembang) jika menunjukkan ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten.
- 28. **MK** (Membudaya) jika menunjukkan adaya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

No.	Nama siswa	Religius				Tanggung Jawab				Jujur				Responsif				Santun			
		B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M
		T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K

Guru Pembimbing,



Siti Mutiatun

NIP.

Mahasiswa,



Agustina Pratiwi

NIM. 14205244004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA/ MA/ SMK
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : X/I
Materi Pokok : Tembang Macapat
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

OOO. Kompetensi Inti

13. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
14. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
15. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
16. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

PPP. Kompetensi Dasar

4.3 Melagukan tembang macapat *durma*

QQQ. Indikator

4.3.1 Melagukan tembang macapat *durma* dengan notasi yang tepat.

RRR. Tujuan Pembelajaran

1. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat melagukan tembang macapat *durma* dengan notasi yang tepat.

SSS. Materi

a. *Tembang Macapat Durma*

Durma

Pl. Barang

Pengambilan nada : 3 5 6 7 7 6 5 3

3 5 6 7 5 6 7 2 5 5 65 32
Di- pun- sa- mi- am- ban- ting sa- ri- ra- ni- ra

2 3 5 6 7 7 65
Ce- gah dha- har lan gu- ling

2 3 2 7 5 6
Da- ra- pon su- da- a

6 6 6 6 67 5 6
Nap- su kang ngam- bra- am- bra

6 7 2 2 2 27 2 323
Le- re- ma ing tyas si- re- ki

5 6 7 565 32

Da- di sa- ba- rang

2 3 5 6 7 7 65

kar- ya ni- ra les- ta- ri

(Serat Wulangreh, Anggitanipun Sinuhun Sunan Pakubuwana IV)

TTT.Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran Drill, dalam pembelajaran peserta didik dilatih terhadap bahan yang sudah diajarkan/ berikan agar memiliki ketangkasan atau ketrampilan dari apa yang telah dipelajari.

UUU. Media dan Alat/Bahan

- 1. Media : visual yang berupa banner sebagai media utama dalam pembelajaran.
- 2. Alat dan Bahan : Kertas, kayu/penggaris

VVV. Sumber Belajar

- 1. Harsono, Andi. 2010. *Tafsir Ajaran Serat Wulangreh*. Yogyakarta: Shaida Yogyakarta.
- 2. Mutaqim, Ilham Inki. 2014. *Pinter Nembang Macapat*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- 3. Saputra, Karsono H. 2010. *Sekar Macapat*. Jakarta Selatan: Wedatama Widya Sastra.
- 4. Susantina, Sukatmi. 2009. *Tembang Macapat*. Yogyakarta : Panji Pustaka.

WWW. Kegiatan Pembelajaran

Materi Pokok : Tembang Macapat

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		10) Salam, Berdoa dan Presensi. 11) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.	15 menit

		12) Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.	
Kegiatan Inti	Mengamati	<p>k. Guru mengajak siswa mengambil nada pelog pathet barang (3 5 6 7 7 6 5 3) sampai siswa mencapai nada yang tepat.</p> <p>l. Guru memberi contoh melantunkan <i>tembang macapat Durma</i>.</p> <p>m. Guru menuntun peserta didik melagukan <i>tembang macapat durma</i> persatu baris dimulai dari <i>titilaras</i> hingga <i>cakepan</i>.</p> <p>n. Guru membagi dua kelompok untuk menirukan guru melagukan <i>tembang macapat durma</i> secara bergantian.</p> <p>o. Guru juga memecah peserta didik menjadi kelompok kecil lagi beranggotakan empat orang peserta didik, setiap kelompok menirukan guru melagukan <i>tembang macapat durma</i> secara bergantian.</p>	60 menit
	Menanya	Peserta didik menanyakan tentang notasi yang sukar untuk dilagukan.	
	Mengasosiasi	Siswa aktif dalam berlatih melagukan <i>tembang macapat Durma</i> .	
	Eksperimen/ eksplorasi	Siswa mencoba melagukan sendiri tanpa dibantu guru.	
	Mengkomunikasikan	Perwakilan siswa melagukan <i>tembang macapat Durma</i> di depan kelas.	
Penutup		<p>Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran dengan cara menarik kesimpulan.</p> <p>Guru memberi reward (penghargaan) kepada siswa yang aktif.</p>	15 menit

XXX. Penilaian

- a. Melagukan tembang macapat dengan Wicara, Wirama, Wirasa dan Wiraga yang tepat.

Pedoman Penskoran :

Aspek dan Kriteria	Skor
Wicara	
e. Pelafalan konsonan dan vokal sangat tepat	4
f. Pelafalan konsonan dan vokal tepat	3
	2
g. Pelafalan konsonan dan vokal kurang tepat	1
h. Pelafalan konsonan dan vokal tidak tepat	
Wirama	
e. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok sangat tepat	4
f. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok tepat	3
g. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok kurang tepat	2
h. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok tidak tepat	1
Wirasa	
e. Penghayatan terhadap tembang sangat baik	4
f. Penghayatan terhadap tembang baik	3
g. Penghayatan terhadap tembang kurang baik	2
h. Penghayatan terhadap tembang tidak baik	1
Wiraga	
e. Gestur dan mimik sangat sesuai dengan isi tembang	4
f. Gestur dan mimik sesuai dengan isi tembang	3
g. Gestur dan mimik kurang sesuai dengan isi tembang	2
h. Gestur dan mimik tidak sesuai dengan isi tembang	1

Perhitungan Skor :

$$Skor = \frac{perolehan\ skor}{skor\ maksimal} \times 100$$

- b. Indikator perkembangan sikap religius, tanggung jawab, peduli responsif dan santun.
29. **BT** (Belum Tampak) jika sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh dalam melaksanakan tugas
30. **MT** (Mulai Tampak) jika menunjukkan sudah ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
31. **MB** (Mulai Berkembang) jika menunjukkan ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten.
32. **MK** (Membudaya) jika menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

No.	Nama siswa	Religius				Tanggung Jawab				Jujur				Responsif				Santun			
		B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M	B	M	M	M
		T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K	T	T	B	K

Guru Pembimbing,



Siti Mutiatun

NIP.

Mahasiswa,



Agustina Pratiwi

NIM. 14205244004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA/ MA/ SMK
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : X/I
Materi Pokok : Pawarta Basa Jawi
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

YYY. Kompetensi Inti

17. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
18. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
19. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
20. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

ZZZ. Kompetensi Dasar

- 4.4. Menyajikan berita berbahasa Jawa dengan lisan maupun tulis

AAAA. Indikator

- 4.4.1. Peserta didik dapat menyusun berita yang berdasarkan 5W + 1H berdasarkan peristiwa yang dialami.

BBBB. Tujuan Pembelajaran

1. Selama dan setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa dapat menyusun berita yang berdasarkan 5W + 1H berdasarkan peristiwa yang dialami.

CCCC. Materi

Topik : Senam masal kangge mengeti HUT SMA N 1 Kretek kaping 18.

What : Senam masal warga SMA N 1 Kretek.

Why : kangge mengeti HUT SMA N 1 Kretek kaping 18

When : 22 Oktober 2017

Where : Lapangan Desa Genting Kecamatan Kretek.

Who : sedaya warga SMA N 1 Kretek, PLT UNY, saha warga masyarakat sakiwa tengen SMA N 1 Kretek, Bupati Bantul saha Tamu Undangan.

Teks Pawartosipun.

Dinten minggu, 22 Oktober 2017, SMA N 1 Kretek ngawontenaken adicara senam masal ing Lapangan Desa Genting Kecamatan Kretek.. Adicara menika minangka puncak pengetan HUT SMA N 1 Kretek, saderengipun kathah rerangkening adicara ingkang kalampahan, kadosta lomba adzan, lomba tartil, lomba pembacaan teks UUD 1945, saha lomba pentas seni siswa SMA N 1 Kretek ingkang sampun kalampahan wiwit 20-21 Oktober 2017. Sedaya warga SMA N 1 Kretek saha mahasiswa PLT UNY nderek hanyengkuyung adicara menika. Adicara menika ugi dipunrawuhi dening Bapak Bupati Bantul saha tamu undangan saking mapinten-pinten intansi saha tokoh masyarakat.

Adicara senam masal menika gummyak. Warga masyarakat sakiwa tengen SMA N 1 Kretek ugi antusias nderek senam masal amargi kathah doorprize ingkang narik kawigatosan kadosta kulkas, TV, saha HP. “Ing adicara menika kathah doorprize-ipun saking Panitia Sekolah ugi ngundang Orkes Dangdut ingkang sampun kawentar ing Bantul.” Ngendikanipun Lia saking PLT UNY.

DDDD. Metode Pembelajaran

1. Diskusi
2. Tanya jawab

EEEE. Media dan Alat/Bahan

1. Media visual yang berupa LCD Proyektor sebagai media utama dalam pembelajaran.
2. Papan tulis dan Boardmarker sebagai media penunjang pembelajaran.

FFFF. Sumber Belajar

Jatirahayu, warih. 2011. *Laksita Basa Jawa kelas X*. Yogyakarta : Yudhistira.

<https://www.youtube.com/watch?v=97a9wuz7TBM>

GGGG. Kegiatan Pembelajaran

Materi Pokok : Pawarta Basa Jawi

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		13) Salam, Berdoa dan Presensi. 14) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 15) Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.	15 menit
Kegiatan Inti	Mengamati	p. Guru menjelaskan mengenai unsur-unsur pawarta q. Guru memberikan contoh menyusun pawarta dengan menentukan 5W + 1H r. Guru menugaskan peserta didik secara berkelompok untuk membuat teks berita sesuai dengan peristiwa yang dialami..	60 menit
	Menanya	Peserta didik bertanya jawab tentang unsur 5W+ 1H yang harus ditentukan sebelum menyajikan berita.	
	Mengasosiasi	Peserta didik secara berkelompok menentukan topik berita.	
	Eksperimen/ eksplorasi	Peserta didik mencoba menyajikan berita secara tertulis.	
	Mengkomunikasikan	Peserta didik mempresentasikannya didalam kelas.	
Penutup		Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran dengan cara menarik kesimpulan. Guru memberi reward (penghargaan) kepada siswa yang aktif.	15 menit

HHHH. Penilaian

Buatlah *Teks pawarta* tentang rangkaian acara HUT SMA N 1 Kretek dan tentukan

5W+1 H nya !

Skor :

Penulisan <i>teks pawarta</i> tepat dan benar	50
Menentukan 5W+1H tepat dan benar	50

Nilai = 50 + 50 = 100

Indikator perkembangan sikap religius, tanggung jawab, peduli responsif dan santun.

- 33. **BT** (Belum Tampak) jika sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh dalam melaksanakan tugas
- 34. **MT** (Mulai Tampak) jika menunjukkan sudah ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
- 35. **MB** (Mulai Berkembang) jika menunjukkan ada usaha sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten.
- 36. **MK** (Membudaya) jika menunjukkan adaya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

N o .	Na ma sis wa	Religius				Tanggung Jawab				Jujur				Responsif				Santun			
		B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K

Mengetahui, Bantul, Oktober 2017

Guru Pembimbing,



Siti Mutiatun

NIP.

Mahasiswa,



Agustina Pratiwi

NIM. 14205244004

SILABUS KTSP

Sekolah : SMA Negeri 1 Kretek, Bantul

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semeseter : XI / 1

Standar Kompetensi : 1. (Menyimak) Mampu memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN			INDIKATOR	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER/ALAT	NILAI KARAKTER
		TM	PT	KMTT					
1.1 Memahami dan menanggapi pranatacara dari berbagai media	Pacelathon bab pranatacara	Kajian pustaka tentang arti pranatacara Diskusi	Menyimak teks pacelathon	Penugasan tentang contoh pranatacara	1. Menjelaskan makna dan tugas pranatacara 2. Menyimak pranatacara 3. Menanggapi pranatacara	Penugasan, tes tertulis	2 x 45'	Sumber: Buku Yogya Basa XI, Suharti: 13-16, 39-41 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 2-4, 46-47 Alat: Rekaman pranatacara, media presentasi (LCD dan proyektor)	Kerja keras, Disiplin
1.2 Menyimak, memahami, dan menanggapi campursari melalui berbagai media	Lagu campursari 'Ayo Praon'	Kajian pustaka tentang campursari Diskusi	Mendengarkan lagu campursari	Penugasan mencari nilai budi pekerti	1. Menyimak uraian tentang tembang campursari 2. Menyampaikan pendapat 3. Mengartikan makna kata-kata sukar 4. Menceritakan isi lagu campursari 5. Mengungkapkan nilai budi pekerti dalam syair lagu campursari 6. Memperlihatkan rasa senang berbicara, bergaul, dan bekerja sama dengan orang lain	Penugasan, tes tertulis	2 x 45'	Sumber: Buku Yogya Basa XI, Suharti: 19-20 Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 76-79, 104-105 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 16-20, 32-33 Alat: CD, Media presentasi (LCD dan proyektor)	

Standart Kompetensi: 2. (Berbicara) Mampu mengungkapkan pikiran, gagasan, dan pendapat dalam berbagai bentuk wacana lisan tentang bahasa, sastra dan budaya Jawa dengan menggunakan santun bahasa atau unggah-ungguh bahasa sesuai dengan konteks budaya

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN			INDIKATOR	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER/ALAT	NILAI KARAKTER
		TM	PT	KMTT					
2.1 Praktik pranatacara dalam kegiatan sekolah	Praktek pranatacara	Kajian pustaka tentang teks pranatacara	Praktek pranatacara	Penugasan membuat teks pranatacara	1. Menjelaskan wicara, wirama, wirasa, wiraga 2. Praktik pranatacara mengenai kegiatan sekolah dengan menerapkan 4w	Penilaian praktek	3 x 45'	Sumber: Buku Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 63-67 Buku Yogya Basa XI, Suharti: 16, 41-42 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 5-6, 33-35, 48-50 Alat: Media presentasi	Disiplin, Kerja keras
2.2 Melakukan tembang campursari	Lagu campursari 'Caping Gunung'	Kajian pustaka tentang teks lagu campursari Mendengarkan rekaman lagu	Praktek menyanyikan lagu campursari	Penugasan mencari tembang campursari	1. Nembang lagu campursari dengan baik 2. Memperlihatkan rasa senang berbicara, bergaul dengan orang lain	Penugasan, Penilaian praktek	1 x 45'	Sumber: Buku Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 71-72 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 21 Alat: CD, media presentasi	

Standart Kompetensi : 3. (Membaca) Mampu memahami berbagai teks tentang bahasa, sastra dan budaya Jawa

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN			INDIKATOR	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER/ALAT	NILAI KARAKTER
		TM	PT	KMTT					
3.1 Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara Jawa	Teks beraksara Jawa 'Ngudaraos'	Kajian pustaka tentang teks beraksara Jawa Diskusi	Membaca teks beraksara Jawa	Penugasan nilai budi pekerti dalam teks beraksara Jawa	1. Membaca teks beraksara Jawa 2. Menjawab pertanyaan sesuai wacana 3. Mencari nilai budi pekerti dalam teks beraksara Jawa 4. Melaksanakan tugas dan kewajiban yang seharusnya dilakukan	Penugasan, praktek membaca teks beraksara Jawa	2 x 45'	Sumber: Buku Yogya Basa XI, Suharti: 74-75 Buku Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 26-27, 52, 97-101, 113-114 LKS Adiluhung XI, Warih Jatirahayu: 9-11, 20, 34-36 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 7-8, 50-51 Alat: Media presentasi	Tanggung jawab
3.2 Melagukan dan memahami isi tembang Macapat	Tembang Macapat 'Kinanthi Kasilir'	Kajian pustaka tentang tembang Macapat, Mendengarkan rekaman tembang Macapat, Diskusi	Membaca cakepan tembang Macapat	Penugasan nilai budi pekerti dalam cakepan Tembang Macapat	1. Melagukan tembang Kinanthi 2. Mengartikan makna kata-kata sulit dalam cakepan tembang Macapat 3. Membuat parafrase (gancaran) 4. Menyebutkan nilai budi pekerti dalam cakepan tembang Macapat 5. Melaksanakan tugas dan kewajiban yang seharusnya dilakukan	Penugasan, praktek, Tes tertulis	2 x 45'	Sumber: Buku Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 9-11, 84-85 Buku Yogya Basa XI, Suharti: 8-10, 17, 35, 43-44, 57-58, 64-65 LKS Adiluhung XI, Warih Jatirahayu: 22-24, 49-51 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 22-26, 35-38 Alat: CD/kaset, media presentasi	Tanggung jawab

Standart Kompetensi : 4. (Menulis) Mampu mengungkapkan gagasan, pendapat dan perasaan dalam berbagai bentuk karangan tentang bahasa, sastra dan budaya Jawa

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN			INDIKATOR	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER/ALAT	NILAI KARAKTER
		TM	PT	KMTT					
4.1 Menulis artikel berbahasa Jawa yang memuat budi pekerti	Membuat artikel berbahasa Jawa	Kajian pustaka tentang cara menulis artikel	Membaca contoh artikel berbahasa Jawa	Penugasan membuat artikel berbahasa Jawa	1. Menulis artikel 2. Melaksanakan tugas dan kewajiban yang seharusnya dilakukan	Penugasan, Tes tertulis	2 x 45'	Sumber: Buku Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 11-12 Buku Yogya Basa XI, Suharti: 44-45, 58 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 9-12, 52-56 Alat: Media presentasi	Tanggung jawab
4.2 Menulis surat resmi (undangan, berita lelayu) berbahasa Jawa	Membuat surat resmi berbahasa Jawa	Kajian pustaka tentang surat resmi berbahasa Jawa, bagian-bagian surat, Diskusi	Membaca contoh surat resmi berbahasa Jawa	Penugasan membuat surat resmi berbahasa Jawa	1. Menyebutkan bagian-bagian surat 2. Membuat surat resmi berbahasa Jawa 3. Memperlihatkan rasa senang berbicara, bergaul dengan orang lain	Penugasan, Tes tertulis	2 x 45'	Sumber: Buku Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 73 LKS Adiluhung XI, Warih Jatirahayu: 38-39 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 27-28, 40-41 Alat: Media presentasi	Komunikatif

Mengetahui,
Kepala SMA N 1 Kretek

Kretek, Juli 2015
Guru Mata Pelajaran

Drs. Kabul Mulyana, M.Pd
NIP. 19610114 198803 1 005

Siti Muthiatun, S.Pd

SILABUS KTSP

Sekolah : SMA Negeri 1 Kretek, Bantul

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semeseter : XI / 2

Standar Kompetensi : 5. (Menyimak) Mampu memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra dan budaya Jawa melalui menyimak informasi dari berbagai sumber

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN			INDIKATOR	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER/ALAT	NILAI KARAKTER
		TM	PT	KMTT					
5.1 Memahami dan menanggapi prosesi dalam berbagai kegiatan di sekolah	Teks sesorah 'Basa Jawa Ing Sekolah'	Kajian pustaka tentang teks sesorah, menyimak contoh sesorah, Diskusi	Membuat dialog menggunakan basa krama alus dan ngoko lugu	Penugasan menanggapi sesorah	1. Menyebutkan hal penting dalam sesorah 2. Mengartikan makna kata sulit 3. Menjelaskan isi sesorah	Penugasan, tes tertulis	2 x 45'	Sumber: Buku Yogya Basa XI, Suharti: 1-7, 29-33, 59-61 Buku Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 2-4, 14-20, 47-50, 58-63 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 60-62, 102-103 LKS Lestari XI, Fitriyani Astuti: 4-7 Alat: Media presentasi	Kerja keras, disiplin, mandiri, rasa ingin tahu
5.2 Menyimak, memahami, dan menanggapi pesan dalam uyon-uyon	Uyon-uyon 'Ilir-ilir'	Kajian pustaka tentang teks uyon-uyon, menyimak uyon-uyon, Diskusi	Menyimak uyon-uyon	Penugasan menanggapi uyon-uyon	1. Mengartikan makna kata sulit dalam uyon-uyon 2. Menjelaskan isi uyon-uyon 3. Menyebutkan nilai budi pekerti dalam uyon-uyon	Penugasan, tes tertulis	2 x 45'	Sumber: Buku Yogya Basa XI, Suharti: 67-70, Buku Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 79 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 72-74, 86-88 LKS Lestari XI, Fitriyani Astuti: 17-18 Alat: CD/kaset, media presentasi	Cinta tanah air, rasa ingin tahu, menghargai prestasi, jujur

Standart Kompetensi : 6. (Berbicara) Mampu praktik pranatacara dan sesorah (pidato berbahasa Jawa)

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN			INDIKATOR	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER/ALAT	NILAI KARAKTER
		TM	PT	KMTT					
6.1 Praktik sesorah dalam berbagai kegiatan di sekolah	Teks sesorah 'Lomba Seni'	Kajian pustaka tentang teks sesorah, menyebutkan hal penting dalam sesorah	Praktik sesorah	Membuat teks sesorah	1. Praktek sesorah	Penugasan, unjuk kerja	3 x 45'	Sumber: Buku Yogya Basa XI, Suharti: 21-22, 7-8, 62-64 Kamus Baoesastra Djawa Buku Citra Basa XI, Warih J.R. : 29-30 Laksita Basa XI, Warih J.: 62-63, 74-76, 90-94, 103-105 LKS Lestari XI, Fitriyani Astuti : 19-21 Alat: Media presentasi	Mandiri, tanggung jawab, kerja keras, disiplin, gemar membaca

Standart Kompetensi : 7. (Membaca) Mampu menganalisis isi dan struktur berbagai wacana tentang bahasa, sastra dan budaya Jawa

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN			INDIKATOR	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER/ALAT	NILAI KARAKTER
		TM	PT	KMTT					
7.1 Memahami dan menganalisis isi teks berita berbahasa Jawa	Teks berita berbahasa Jawa	Kajian pustaka mengenai teks berita berbahasa Jawa, Menyimak rekaman pembacaan berita berbahasa Jawa, Diskusi	Membaca teks berita berbahasa Jawa	Penugasan menanggapi berita berbahasa Jawa	1. Menjelaskan cara membaca berita yang baik 2. Membaca teks berita berbahasa Jawa dengan memperhatikan penggunaan aksentuasi (lafal keras, lemah), intonasi dan ketepatan pelafalan 3. Mengartikan makna kata-kata sulit 4. Menjelaskan isi berita	Penugasan, tes tertulis	2 x 45'	Sumber: Buku Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 111-112 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 64-65, 76-77, 105-106 LKS Lestari XI, Fitriyani Astuti : 11-13 Alat: CD, Media presentasi	Jujur, gemar membaca, rasa ingin tahu, disiplin

7.2	Menganalisis isi dan struktur roman berbahasa Jawa	Cerkak "Endha"	Kajian pustaka mengenai cerita cekak berbahasa Jawa, Diskusi	Menganalisis cerita roman berbahasa Jawa	Penugasan menganalisis cerita roman berbahasa Jawa, menanggapi cerkak	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan struktur roman berbahasa Jawa 2. Menjelaskan unsur-unsur intrinsik dan ekstrinsik cerkak 	Penugasan, tes tertulis	3 x 45'	<p><u>Sumber:</u> Buku Yogya Basa XI, Suharti: 23-25 Majalah/Koran berbahasa Jawa Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 95-97 LKS Lestari XI, Fitriyani Astuti : 21-22</p> <p><u>Alat:</u> Media presentasi</p>	Rasa ingin tahu, jujur, demokratis, kerja keras, mandiri, gemar membaca
-----	--	----------------	--	--	---	--	-------------------------	---------	--	---

Standart Kompetensi : 8. (Menulis) Mampu mengungkapkan gagasan, pendapat dan perasaan dalam berbagai bentuk karangan tentang bahasa, sastra dan budaya Jawa

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN			INDIKATOR	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER/ ALAT	NILAI KARAKTER
		TM	PT	KMTT					
8.1 Menulis karya sastra prosa	Cerkak berbahasa Jawa	Kajian pustaka mengenai cerkak berbahasa Jawa	Menerangkan unsur intrinsik dan ekstrinsik cerkak berbahasa Jawa	Penugasan menuliskan isi cerkak berbahasa Jawa	1. Menulis cerkak sesuai unsur intrinsik dan ekstrinsik	Penugasan	2 x 45'	Sumber: Buku Yogya Basa XI, Suharti: 76 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 79-81, 97-98 LKS Lestari XI, Fitriyani Astuti : 14-16 Alat: Media presentasi	Kerja keras, kreatif, mandiri, jujur, menghargai prestasi
8.2 Mencipta tembang Macapat	Tembang Macapat	Kajian pustaka mengenai cara membuat tembang Macapat	Menulis cakepan tembang Macapat	Penugasan menulis cakepan tembang macapat	1. Menulis cakepan tembang macapat	Penugasan, tes tertulis	2 x 45'	Sumber: Buku Yogya Basa XI, Suharti: 11-12, 18, 26-28, 35-37, 65 Buku Citra Basa XI, Warih Jatirahayu: 102 Kamus Baoesastra Djawa Laksita Basa XI, Warih J.: 65-68, 107-111 LKS Lestari XI, Fitriyani Astuti : 23-24 Alat: Media presentasi	Kreatif, mandiri, kerja keras, tanggung jawab, rasa ingin tahu

Mengetahui,
Kepala SMA N 1 Kretek

Kretek, Juli 2015
Guru Mata Pelajaran

Drs. Kabul Mulyana, M.Pd
NIP. 19610114 198803 1 005

Siti Muthiatun, S.Pd

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA JAWA (MUATAN LOKAL)

Satuan Pendidikan :
Kelas : X
Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
3.1 Memahami wacana beraksara Jawa	Wacana Beraksara Jawa	Mengamati : <ul style="list-style-type: none"> Membaca wacana beraksara Jawa Mencermati uraian tentang pedoman penulisan wacana aksara Jawa Menanya : <ul style="list-style-type: none"> Bertanya jawab tentang isi pokok dari wacana beraksara Jawa tersaji Bertanya jawab tentang pedoman penulisan wacana aksara Jawa 	Tugas : <ul style="list-style-type: none"> Siswa diminta untuk membaca wacana beraksara Jawa Secara individu/berkelompok peserta didik diminta menemukan isi pokok dalam wacana beraksara Jawa 	8 x 45 menit	<ul style="list-style-type: none"> Wacana beraksara Jawa Pedoman Penulisan Aksara Jawa Bausastra Jawa
4.1 Mengarang wacana beraksara Jawa					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		<ul style="list-style-type: none"> Bertanya jawab tentang teknik mengarang beraksara Jawa <p>Mengeksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari isi pokok wacana beraksara Jawa yang tersaji Mencari dari berbagai sumber informasi pedoman penulisan wacana aksara Jawa Mencari dari berbagai sumber informasi pedoman penulisan wacana aksara Jawa <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan tentang pedoman penulisan wacana aksara Jawa Mengevaluasi hasil analisis isi pokok wacana beraksara Jawa <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Menuliskan laporan kerja individual / kelompok tentang isi pokok wacana beraksara Jawa mempresentasikan isi pokok wacana beraksara Jawa secara berkelompok Mengarang wacana beraksara Jawa 	<ul style="list-style-type: none"> Secara berkelompok peserta didik diminta mempresentasikan isi pokok dalam wacana beraksara Jawa Secara individu peserta didik diminta mencipta wacana beraksara Jawa <p>Observasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> mengamati peserta didik dalam, mencermati dan mempresentasikan isi pokok wacana beraksara Jawa mengamati peserta didik dalam mencipta wacana beraksara Jawa <p>Portofolio :</p> <ul style="list-style-type: none"> menilai hasil pengamatan tentang isi pokok wacana beraksara Jawa menilai hasil cipta wacana beraksara Jawa <p>Tes Tertulis :</p> <ul style="list-style-type: none"> menilai kemampuan peserta didik dalam 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
			memahami isi wacana beraksara Jawa • menilai kemampuan peserta didik dalam menulis wacana beraksara Jawa		
3.2 Memahami simulasi berbahasa Jawa dalam keluarga, sekolah, dan masyarakat dengan <i>unggah-ungguh</i> yang tepat.	<ul style="list-style-type: none"> • Unggah-ungguh bahasa Jawa yang tepat • Nilai-nilai ajaran moral di dalam unggah-ungguh bahasa Jawa • Penggunaan unggah-ungguh bahasa Jawa yang tepat. 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati dialog berbahasa Jawa dari berbagai media. • Mencermati uraian yang berkaitan dengan unggah-ungguh bahasa Jawa. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bertanya jawab tentang undha usuk bahasa Jawa yang digunakan dalam dialog berbahasa Jawa dari berbagai media beserta sikap yang sesuai konteks. <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari dari berbagai sumber informasi tentang undha usuk bahasa Jawa yang digunakan dalam dialog berbahasa Jawa dari berbagai media beserta sikap yang sesuai konteks. • Mendiskusikan tentang undha usuk bahasa Jawa yang digunakan dalam dialog berbahasa Jawa dari berbagai media beserta sikap yang sesuai konteks. 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta berdiskusi untuk memahami wacana dialog berbahasa Jawa dari berbagai media. • Peserta didik secara berkelompok diminta untuk membuat teks dialog/ sandiwara berbahasa Jawa sesuai dengan unggah-ungguh bahasa Jawa yang tepat. <p>Observasi,: Mengamati kegiatan peserta didik dalam proses membuat teks dialog/ sandiwara berbahasa Jawa sesuai dengan unggah-ungguh bahasa Jawa yang tepat.</p>	8 x 45 menit	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Buku siswa “bahasa, sastra, dan budaya Jawa SMA/ SMK/ MA kelas XII ❖ Buku referensi terkait tentang unggah-ungguh bahasa Jawa. ❖ Baoesastra DJawa
4.2 Simulasi berbahasa Jawa dalam keluarga, sekolah, dan masyarakat dengan <i>unggah-ungguh</i> yang tepat.					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		<p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan tentang undha usuk bahasa Jawa yang digunakan dalam dialog berbahasa Jawa dari berbagai media beserta sikap yang sesuai konteks. Mengevaluasi hasil analisis tentang undha usuk bahasa Jawa yang digunakan dalam dialog berbahasa Jawa dari berbagai media beserta sikap yang sesuai konteks. Menyimpulkan nilai-nilai ajaran moral terdapat pada simulasi berbahasa Jawa di dalam keluarga, sekolah, dan masyarakat dengan <i>unggah-ungguh</i> yang tepat <p>Mengomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Menuliskan laporan kerja kelompok tentang undha usuk bahasa Jawa yang digunakan dalam dialog berbahasa Jawa dari berbagai media beserta sikap yang sesuai konteks. Membacakan hasil kerja kelompok di depan kelas tentang undha usuk bahasa Jawa yang digunakan dalam dialog berbahasa Jawa dari berbagai media beserta sikap yang sesuai konteks dan kelompok lain memberikan tanggapan. Melakukan praktik bermain peran secara berkelompok dengan <i>unggah-ungguh</i> 	<p>Portofolio : Menilai penulisan naskah dialog/ sandiwara berbahasa Jawa sesuai dengan <i>unggah-ungguh</i> bahasa Jawa yang tepat.</p> <p>Tes tertulis :</p> <ul style="list-style-type: none"> Menilai kemampuan peserta didik dalam memahami, menerapkan, dan menulis wacana dialog berbahasa Jawa yang sesuai dengan <i>unggah-ungguh</i> bahasa Jawa yang tepat. <p>Tes Unjuk Kerja:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menilai peserta didik di dalam praktik bermain peran yang sesuai dengan <i>unggah-ungguh</i> bahasa Jawa yang tepat. 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		bahasa Jawa yang tepat.			
3.3 Memahami ajaran moral dan menganalisis struktur tembang macapat Megatruh dan Asmaradana	Tembang Macapat	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> mencermati tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>). mencermati uraian tentang teknik melagukan tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) dan aturan (paugeran) tembang macapat <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> Bertanya jawab tentang makna kata-kata sukar dalam tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) Bertanya jawab tentang ajaran moral dalam tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) Bertanya jawab tentang <i>paugeran</i> tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) Bertanya Jawab tentang <i>wicara, wirama, wirasa</i> dan <i>wiraga</i> dalam melagukan tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) <p>Mengeksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> mencari makna kata-kata sukar dalam tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) 	<p>Tugas :</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk menemukan kata-kata sukar dalam tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) sesuai konteks Peserta didik diminta untuk menganalisa struktur tembang macapat Peserta didik diminta untuk menganalisa ajaran moral dalam tembang macapat secara berkelompok/individu <p>Observasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> mengamati peserta didik dalam menganalisa ajaran moral dan struktur tembang macapat mengamati kelompok dalam mempresentasikan 	10 X 45 menit	<ul style="list-style-type: none"> Teks Macapat CD Bausastra Jawa
4.3.Melagukan tembang macapat Megatruh dan Asmaradana					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		<ul style="list-style-type: none"> menelaah ajaran moral dalam tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) mendiskusikan aturan tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) baik <i>guru gatra</i>, <i>guru wilangan</i> dan <i>guru lagu</i> mencari teknik melagukan tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> mengevaluasi makna kata-kata sukar dalam tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) menyimpulkan temuan ajaran moral dalam tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) menyimpulkan aturan (paugeran) tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) mengevaluasi teknik melagukan tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) <p>Mengomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> secara individu/berkelompok mempresentasikan ajaran moral dan aturan tembang macapat melagukan tembang macapat (<i>Megatruh</i> 	<p>ajaran moral dan struktur tembang macapat</p> <ul style="list-style-type: none"> mengamati peserta didik dalam melagukan tembang macapat <p>Portofolio : menilai hasil pengamatan tentang ajaran moral dan struktur tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) secara individu</p> <p>Tes Tertulis : menilai kemampuan peserta didik dalam memahami ajaran moral dan struktur tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) secara individu</p> <p>Tes Unjuk Kerja : menilai kemampuan peserta didik dalam melagukan tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) secara individu</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		<p><i>dan Asmaradana</i>) secara individu/berkelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca hasil kerja kelompok dan kelompok/siswa lain memberi tanggapan melagukan tembang macapat (<i>Megatruh dan Asmaradana</i>) secara individu 			
<p>3.4. Memahami dan menganalisis berita yang dibacakan atau melalui berbagai media</p> <p>4.4. Menyajikan berita berbahasa Jawa dengan lisan maupun tulis</p>	Berita berbahasa Jawa	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> mengamati berita berbahasa Jawa dari media audio-visual dan atau yang dibacakan secara langsung mencermati uraian tentang unsur 5 W + 1 H (What, Where, When, Who, Why dan How) dalam berita berbahasa Jawa dan teknik pembacaan berita bahasa Jawa dari media audio-visual dan atau yang dibacakan secara langsung <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> bertanya jawab tentang unsur 5 W + 1 H (What, Where, When, Who, Why dan How) dalam berita berbahasa Jawa bertanya jawab tentang isi pokok berita dalam berbahasa Jawa bertanya jawab tentang unsur <i>wiraga, wicara, wirama, wirasa</i> dalam pembacaan berita berbahasa Jawa 	<p>Tugas :</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta mengamati berita berbahasa Jawa dari media audio-visual dan atau yang dibacakan secara langsung Peserta didik diminta mengamati dan mengidentifikasi unsur 5 W, 1 H berita berbahasa Jawa Peserta didik diminta mengamati dan menemukan isi pokok berita berita berbahasa Jawa Peserta didik mengidentifikasi unsur <i>wiraga, wicara, wirama, wirasa</i> dalam 	8 X 45 menit	<ul style="list-style-type: none"> Teks berita berbahasa Jawa Tayangan berita berbahasa Jawa Kamus Baoesastra Djawa

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		<p>Mengeksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> mencari dari berbagai sumber informasi tentang unsur 5 W + 1 H (What, Where, When, Who, Why dan How) mendiskusikan tentang isi pokok berita dalam berita berbahasa Jawa mencari dari berbagai sumber informasi tentang unsur <i>wiraga, wicara, wirama, wirasa</i> dalam pembacaan berita berbahasa Jawa <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> menyimpulkan temuan unsur 5 W + 1 H (What, Where, When, Who, Why dan How) dalam berita berbahasa Jawa menyimpulkan isi pokok berita dalam berita berbahasa Jawa menyimpulkan unsur <i>wiraga, wicara, wirama, wirasa</i> dalam pembacaan berita berbahasa Jawa <p>Mengomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca hasil kerja kelompok/individu tentang unsur 5 W dan 1 H, serta isi pokok berita berbahasa Jawa mempraktikan pembacaan berita berbahasa 	<p>pembacaan berita berbahasa Jawa</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta mempre-sentasikan hasil temuannya secara individu atau kelompok <p>Observasi : mengamati siswa dalam mencermati, mengidentifikasi, menyusun, dan mempresentasikan hasil diskusi mengenai unsur 5W, 1H, unsur <i>wiraga, wicara, wirama, wirasa</i> dan isi pokok berita dalam berita berbahasa Jawa</p> <p>Portofolio : menilai hasil pengamatan tentang unsur 5W, 1H, unsur <i>wiraga, wicara, wirama, wirasa</i>, dan isi pokok berita dalam berita berbahasa Jawa</p> <p>Tes Tertulis : menilai kemampuan peserta didik dalam memahami unsur</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		Jawa dan peserta didik lain menanggapi secara santun	5W, 1H, unsur <i>wiraga, wicara, wirama, wirasa</i> , dan isi pokok berita dalam berita berbahasa Jawa Tes unjuk kerja: menilai kemampuan peserta didik dalam membaca berita berbahasa Jawa		
3.5. Memahami geguritan yang dibacakan atau melalui berbagai media	Geguritan	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati pembacaan teks geguritan dari berbagai media Mencermati uraian tentang penerapan unsur 4 W dalam pembacaan geguritan <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik bertanya jawab tentang estetika bahasa dalam geguritan Peserta didik bertanya jawab tentang makna kata dalam geguritan Peserta didik bertanya jawab tentang unsur 4 W dalam pembacaan geguritan <p>Mengeksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> mencari estetika bahasa dalam geguritan secara berkelompok mencari isi dan nilai yang terkandung 	<p>Tugas :</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta untuk membaca teks geguritan Peserta didik mengamati pembacaan geguritan dari berbagai media Peserta didik mencermati kata, estetika bahasa dan isi dan nilai dalam geguritan Secara individu peserta didik membaca geguritan di depan kelas Secara individu peserta didik mencipta geguritan 	10 X 45 menit	<ul style="list-style-type: none"> Antologi geguritan Bausastra Jawa
4.5. Mencipta dan membaca geguritan					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		<p>dalam geguritan secara berkelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> mencari sumber informasi dari keadaan sekitar, kondisi sosial masyarakat sebagai bahan untuk menyusun geguritan <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> menyimpulkan temuan estetika bahasa dalam geguritan menyimpulkan isi dan nilai yang terkandung dalam geguritan menyimpulkan penerapan unsur 4W dalam membaca geguritan <p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> membacakan hasil kerja kelompok atas temuan estetika bahasa, isi, dan nilai-nilai dalam geguritan membacakan geguritan di depan kelas secara individu mencipta geguritan secara individu 	<p>Observasi : mengamati peserta didik dalam mencermati kata, esetetika bahasa, dan isi dan nilai dalam geguritan, mencipta serta mencermati siswa dalam membacakan geguritan</p> <p>Portofolio : menilai hasil pengamatan tentang kata, estetika bahasa, pesan moral serta hasil cipta geguritan</p> <p>Tes Tertulis : menilai kemampuan peserta didik dalam memahami kata, estetika bahasa, isi dan nilai serta hasil cipta geguritan</p> <p>Tes Unjuk Kerja : menilai kemampuan peserta didik dalam membacakan geguritan</p>		
3.6. Memahami pengalaman cerita	Cerita Pengalaman	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> mencermati cerita pengalaman pribadi dari berbagai media mencermati uraian tentang ragam bahasa 	<p>Tugas :</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta 	6 X 45 menit	<ul style="list-style-type: none"> Rubrik cerita pengalaman Bausastra Jawa
4.6. Menceritakan pengalaman					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		<p>yang digunakan dalam cerita pengalaman dan teknik bercerita yang tepat</p> <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> Bertanya jawab mengenai ragam bahasa yang digunakan dalam cerita pengalaman Tanya jawab tentang nilai-nilai pendidikan dalam cerita pengalaman <p>Mengeksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari dari berbagai sumber informasi tentang ragam bahasa yang digunakan dalam cerita pengalaman Mencari dari berbagai sumber informasi tentang teknik bercerita yang tepat. <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> menyimpulkan nilai-nilai pendidikan dalam cerita pengalaman dari berbagai media menyimpulkan ragam bahasa dalam cerita pengalaman dari berbagai sumber menyimpulkan teknik yang tepat dalam bercerita <p>Mengomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyusun naskah cerita pengalaman sesuai dengan unggah-ungguh berbahasa 	<p>untuk mengamati cerita pengalaman</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta menyusun cerita pengalaman Peserta didik diminta menyajikan cerita/menceritakan pengalaman dengan sesuai dengan unggah-ungguh berbahasa Jawa <p>Observasi : mengamati peserta didik dalam, mencermati ragam bahasa dan nilai-nilai pendidikan dalam cerita pengalaman; serta mengamati peserta didik dalam menceritakan pengalaman</p> <p>Portofolio : menilai hasil pengamatan tentang cerita pengalaman yang disusun oleh peserta didik</p> <p>Tes Tertulis : menilai kemampuan peserta didik</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		<p>Jawa</p> <ul style="list-style-type: none"> Menceritan pengalaman dengan teknik yang tepat dan sesuai dengan unggah-ungguh berbahasa Jawa dan siswa lain menanggapi 	<p>dalam menyusun cerita pengalaman</p> <p>Tes Unjuk Kerja : menilai kemampuan peserta didik dalam menceritakan pengalaman sesuai dengan unggah-ungguh berbahasa Jawa</p>		
<p>3.7. Memahami sesorah dalam berbagai kegiatan Sekolah.</p> <p>4.7. Simulasi sesorah dalam berbagai kegiatan Sekolah.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Wacana sesorah dalam kegiatan Sekolah. Struktur wacana sesorah Bahasa baku dalam sesorah Kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah Metode-metode sesorah. Bekal untuk sesorah (olah swara, olah raga dan busana, olah 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati wacana sesorah dari berbagai media. Mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur teks sesorah, bahasa baku dalam wacana sesorah, kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah, metode sesorah, dan teknik penyajian sesorah. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bertanya Jawab tentang struktur sesorah. Bertanya Jawab tentang teknik penulisan teks sesorah dan teknik sesorah. <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari dari berbagai sumber informasi tentang struktur teks sesorah, bahasa baku dalam sesorah, kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah, metode sesorah, dan teknik 	<p>Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta berdiskusi untuk memahami teks sesorah dari berbagai media. Secara individual peserta didik diminta menulis teks sesorah yang berkaitan dengan berbagai kegiatan di masyarakat. <p>Observasi,: Mengamati kegiatan peserta didik dalam mencermati struktur teks sesorah, bahasa baku dalam wacana sesorah, kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah, metode sesorah, dan teknik</p>	8 x 45 menit	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Buku siswa “bahasa, sastra, dan budaya Jawa SMA/ SMK/ MA kelas XII ❖ Buku referensi terkait tentang sesorah ❖ Baoesastra DJawa

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
	basa lan sastra)	<p>penyajian sesorah.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisa struktur teks sesorah, bahasa baku dalam sesorah, kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah, metode sesorah, dan teknik penyajian sesorah. • Mendiskusikan tentang teknik penulisan teks sesorah dan teknik sesorah. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan tentang struktur teks sesorah, bahasa baku dalam sesorah, kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah, metode sesorah, dan teknik penyajian sesorah. • Menyimpulkan struktur teks sesorah, bahasa baku dalam sesorah, kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah, metode sesorah, dan teknik penyajian sesorah. • Mengevaluasi hasil analisis struktur teks sesorah, bahasa baku dalam sesorah, kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah, metode sesorah, dan teknik penyajian sesorah. • Menyimpulkan tentang teknik penulisan teks sesorah dan teknik sesorah. • menyimpulkan struktur teks sesorah, bahasa baku dalam wacana sesorah, kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah, dan teknik penyajian sesorah. <p>Mengomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan laporan kerja kelompok tentang 	<p>penyajian sesorah.</p> <p>Portofolio : Menilai hasil penulisan teks sesorah dalam berbagai kegiatan di masyarakat.</p> <p>Tes tertulis :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menilai kemampuan peserta didik dalam memahami, menerapkan, dan menulis struktur teks sesorah, bahasa baku dalam sesorah, kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah, metode sesorah, dan teknik penyajian sesorah. <p>Tes Unjuk Kerja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menilai kemampuan peserta didik di dalam praktik sesorah 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		struktur teks sesorah, bahasa baku dalam sesorah, kata-kata <i>salah kaprah</i> di dalam sesorah, metode sesorah, dan teknik penyajian sesorah <ul style="list-style-type: none"> Membacakan hasil kerja kelompok di depan kelas dan kelompok lain memberikan tanggapan Menulis teks sesorah dalam berbagai kegiatan Sekolah. Melakukan praktik sesorah dalam berbagai kegiatan Sekolah. secara individu maupun berkelompok. 			
3.8.Memahami ajaran moral cerita wayang	Cerita Wayang	Mengamati : <ul style="list-style-type: none"> membaca/menyimak salah satu cerita wayang dari berbagai media mencermati uraian tentang sumber salah satu cerita wayang Menanya : <ul style="list-style-type: none"> bertanya jawab tentang ajaran moral yang terkandung dalam salah satu cerita wayang Mengeksplorasi : <ul style="list-style-type: none"> mencari dari berbagai sumber informasi tentang ajaran moral dalam salah satu cerita wayang mendiskusikan tentang ajaran moral yang 	Tugas : <ul style="list-style-type: none"> Siswa diminta untuk membaca salah satu cerita wayang dari berbagai media Siswa diminta menganalisa ajaran moral yang terkandung dalam salah satu cerita wayang Observasi : mengamati peserta didik dalam menganalisa ajaran moral salah satu cerita wayang	10 X 45 menit	<ul style="list-style-type: none"> Buku Siswa “Bahasa, sastra dan budaya Jawa Kelas X Baoesastra Jawa
4.8.Menanggapi ajaran moral cerita wayang					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Bahan / Alat
		<p>terkandung dalam salah satu cerita wayang</p> <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> mengevaluasi dan menyimpulkan ajaran moral yang terkandung dalam salah satu cerita wayang <p>Mengomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> menuliskan laporan kerja kelompok tentang ajaran moral yang terkandung dalam salah satu cerita wayang 	<p>Portofolio : menilai kemampuan peserta didik didalam menganalisa ajaran moral salah satu cerita wayang</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes Tertulis : menilai kemampuan peserta didik dalam menuliskan laporan kerja kelompok tentang ajaran moral yang terkandung dalam salah satu cerita wayang 		

Mengetahui,
Kepala SMA/SMK.....

.....

Yogyakarta,
Pendidik

.....

SOAL ULANGAN HARIAN
SMA N 1 KRETEK

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : X/ 1 (gasal)

Waktu : 90 menit

1. Sumangga dipunisi pandangan wonten ing ngandhap :
 - a. Pangertosan macapat :
 - b. Jinising macapat wonten :
2. Kasebatna jinising macapat (5 mawon)!
3. Cobi dipunparingi teges saking pandangan wonten ing ngandhap!
 - a. Durma :
 - b. Kinanthi :
4. Menapa ingkang dipunsebat guru lagu, guru gatra, lan guru wilangan?
5. Cobi dipunpadosi guru lagu, guru wilangan saha guru gatanipun tembang macapat durma!
6. Kasebatna piwulang moralipun saking tembang Durma!
7. Cobi dipunpadosi/ analisis kanthi 5W + 1H !

Kirab Budaya Merti Dhusun Godean Semarak

Kirab budaya merti dhusun kang dieloni dening 7 desa sa kecamatan Godean Sleman Minggu sore kapungkur lumaku kanthi rancak lan semarak. 7 desa kang melu kegiatan merti dhusun kasebut yaiku Sidorejo, Sidoluhur, sidoagung, sidomulyo, sidokarto, sidomoyo, lan sidoarum. Minangka pihak tuan rumah yaiku Sidomulyo.

Miturut Sekcam Godean Drs. Arifin nerangake kegiatan merti dhusun kanthi wujud kirab budaya kasebut duweni tujuan kanggo ngenalake maneka warna potensi lan budaya kang ana ing saben desa ing wilayah kecamatan Godean. Kejaba kuwi supaya para generasi mudha bisa nglestarekake anane maneka warna kabudayan kang ana ing DIY.

Kirab budaya diwiwiti kanthi pasukan berkuda kang dipimpin langsung dening Sekcam Godean Drs. Arifin. Uga ana bergada prajurit mataram, bergada andhong, bergada asile bumi, drumband lan maneka warna kesenian lan tiruan lelembut. Kirab kang oleh kawigaten seka masyarakat kasebut diwiwiti seka kantor kecamatan godean (jalan godena-jogja) terus ngubengi sebagian kecamatan Godean lan finis ing kantor Desa sidomulya, rutene kurang luwih 7 kilonan.

SOAL ULANGAN HARIAN
SMA N 1 KRETEK

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : XI/1 (gasal)

Waktu : 90 menit

KODE ETIK GURU INDONESIA

Pembukaan

Guru sebagai pendidik adalah jabatan profesi yang mulia. Oleh sebab itu moralitas guru harus senantiasa terjaga karena martabat dan kemuliaan sebagai unsur dasar moralitas guru itu terletak pada keunggulan perilaku akal budi dan pengabdianannya.

Guru merupakan pengembangan tugas kemanusiaan dengan mengutamakan kebajikan dan mencegah manusia dari kehinaan serta kemungkaran dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa dan membangun watak serta budaya, yang menghantarkan bangsa Indonesia pada kehidupan masyarakat yang maju, adil, dan makmur, serta beradab berdasarkan Pancasila dan UUD 1945.

Guru dituntut untuk menjalankan profesinya dengan ketulusan hati dan menggunakan keandalan kompetensi sebagai sumber daya dalam mewujudkan tujuan pendidikan nasional, yaitu berkembangnya potensi peserta didik menjadi manusia utuh yang beriman dan bertakwa serta menjadi warga negara yang baik, demokratis, dan bertanggung jawab.

Pelaksanaan tugas guru Indonesia terwujud dan menyatu dalam prinsip “*ing ngarso sung tulodo ing madyo mangun karso tut wuri handayani*”.

Untuk itu, sebagai pedoman perilaku guru Indonesia dalam melaksanakan tugas keprofesionalan perlu ditetapkan kode etik guru Indonesia.

BAGIAN SATU

Kewajiban Umum

Pasal 1

1. Menjunjung tinggi, menghayati, dan mengamalkan sumpah janji guru.
2. Melaksanakan tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi peserta didik untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional.

BAGIAN DUA

Kewajiban Guru Terhadap Peserta Didik

Pasal 2

1. Bertindak profesional dalam melaksanakan tugas mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi proses dan hasil belajar peserta didik
2. Memberikan layanan pembelajaran berdasarkan karakteristik individual serta tahap tumbuh kembang kejiwaan peserta didik

3. Mengembangkan suasana pembelajaran yang aktif kreatif efektif dan menyenangkan
4. Menghormati martabat dan hak-hak serta memperlakukan peserta didik secara adil dan objektif
5. Melindungi peserta didik dari segala tindakan yang dapat mengganggu perkembangan proses belajar kesehatan dan keamanan bagi peserta didik
6. Menjaga kerahasiaan pribadi peserta didik kecuali dengan alasan yang dibenarkan berdasarkan hukum kepentingan pendidikan kesehatan dan kemanusiaan
7. Menjaga hubungan profesional dengan peserta didik dan tidak memanfaatkan untuk kepentingan pribadi dan atau kelompok dan tidak melanggar norma yang berlaku

Kewajiban Guru Terhadap Orang Tua/Wali Peserta Didik

Pasal 3

1. Menghormati hak orang tua atau wali peserta didik untuk berkonsultasi memberikan informasi secara jujur dan objektif mengenai kondisi dan perkembangan belajar peserta didik
2. Membangun hubungan kerjasama dengan orang tua atau wali peserta didik dalam melaksanakan proses pendidikan untuk meningkatkan mutu pendidikan
3. Menjaga hubungan profesional dengan orang tua atau wali peserta didik dan tidak memanfaatkan untuk memperoleh keuntungan pribadi

Kewajiban Guru Terhadap Masyarakat

Pasal 4

1. Menjalin komunikasi yang efektif dan kerjasama yang harmonis dengan masyarakat untuk memajukan dan mengembangkan pendidikan
2. Mengakomodasi aspirasi dan keinginan masyarakat dalam mengembangkan peningkatan kualitas pendidikan
3. Bersikap responsif terhadap perubahan yang terjadi dalam masyarakat dengan mengindahkan norma dan sistem nilai yang berlaku
4. Bersama-sama dengan masyarakat berperan aktif untuk menciptakan lingkungan sekolah yang kondusif
5. Menjunjung tinggi Kehormatan dan martabat serta menjadi panutan masyarakat

Kewajiban Guru Terhadap Teman Sejawat

Pasal 5

1. Membangun suasana kekeluargaan solidaritas dan saling menghormati antar teman sejawat di dalam maupun di luar satuan pendidikan
2. Saling berbagi ilmu pengetahuan, teknologi, seni, keterampilan, dan pengalaman, serta saling memotivasi untuk meningkatkan profesionalitas dan martabat guru
3. Menjaga kehormatan dan rahasia pribadi teman sejawat
4. Menghindari tindakan yang berpotensi menciptakan konflik antar teman sejawat

Kewajiban Guru Terhadap Profesi

Pasal 6

1. Menjunjung tinggi jabatan guru sebagai profesi
2. Mengembangkan profesionalisme secara berkelanjutan sesuai kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi untuk meningkatkan mutu pendidikan
3. Melakukan tindakan dan atau mengeluarkan pendapat yang tidak merendahkan martabat profesi guru
4. Dalam melaksanakan tugas tidak menerima janji dan memberi Pemberian yang dapat mempengaruhi keputusan atau tugas keprofesianlima melaksanakan tugas secara bertanggung jawab terhadap kebijakan pendidikan

Kewajiban Guru Terhadap Profesi

Pasal 7

1. Menaati peraturan dan berperan aktif dalam melaksanakan program organisasi profesi
2. Mengembangkan dan Memajukan organisasi profesi
3. Mengembangkan organisasi profesi untuk menjadi pusat peningkatan profesionalitas guru yang pesat informasi tentang pengembangan pendidikan
4. Menjunjung tinggi kehormatan dan martabat organisasi profesi melakukan tindakan dan atau mengeluarkan pendapat yang tidak merendahkan martabat profesi

Kewajiban Guru Terhadap Pemerintah

Pasal 8

1. Peran serta menjaga persatuan dan kesatuan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara dalam wadah NKRI berdasarkan Pancasila dan UUD 1945
2. Berperan serta dalam melaksanakan program pembangunan pendidikan
3. Melaksanakan ketentuan yang ditetapkan pemerintah

Daftar Pustaka

Keputusan Kongres XXI Persatuan Guru Republik Indonesia Nomor: VI/KONGRES/
XXI/PGRI/2013

IKRAR GURU INDONESIA

1. Kami Guru Indonesia, adalah insan pendidik bangsa yang beriman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa
2. Kami Guru Indonesia, adalah pengemban dan pelaksana cita-cita Proklamasi Kemerdekaan Republik Indonesia pembela dan pengamal Pancasila yang setia pada Undang Undang Dasar 1945.
3. Kami Guru Indonesia, bertekad bulat mewujudkan tujuan nasional dalam mencerdaskan kehidupan bangsa.
4. Kami Guru Indonesia, bersatu dalam wadah organisasi perjuangan Persatuan Guru Republik Indonesia, membina persatuan dan kesatuan bangsa yang berwatak kekeluargaan.
5. Kami Guru Indonesia, menjunjung tinggi Kode Etik Guru Indonesia sebagai pedoman tingkah laku profesi dalam pengabdian terhadap bangsa, negara serta kemanusiaan

Lampiran 10. Tata Tertib Guru

TATA TERTIB GURU

1. Berkewajiban datang dan pulang tepat waktu sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan
2. Berbakti membimbing anak didik seutuhnya untuk membentuk manusia pembangunan yang pancasila.
3. Memiliki kejujuran profesional dalam menerapkan kurikulum sesuai dengan kebutuhan anak didik masing-masing.
4. Mengadakan komunikasi terutama dalam memperoleh informasi tentang anak didik, tetapi menghindari diri dari segala bentuk penyalahgunaan.
5. Menciptakan suasana kehidupan sekolah dan memelihara hubungan dengan orang tua murid sebaik-baiknya bagi kepentingan anak didik.
6. Memelihara hubungan baik dengan masyarakat disekitar sekolahnya maupun masyarakat yang lebih luas untuk kepentingan pendidikan.
7. Secara sendiri-sendiri dan atau bersama-sama berusaha mengembangkan dan meningkatkan mutu profesinya.
8. Menciptakan dan memelihara hubungan antara sesama guru, baik berdasarkan lingkungan kerja, maupun dalam hubungan keseluruhan.
9. Secara bersama-sama memelihara, membina dan meningkatkan mutu organisasi guru profesional sebagai sarana pengabdian.
10. Melaksanakan segala ketentuan yang merupakan kebijakan pemerintah dalam bidang pendidikan.
11. Memberikan teladan dan menjaga nama baik lembaga dan profesi.
12. Meningkatkan kualifikasi akademik dan kompetensi secara berkelanjutan sejalan dengan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.
13. Memotivasi peserta didik dalam memanfaatkan waktu untuk belajar diluar jam sekolah.
14. Memberikan keteladanan dalam menciptakan budaya membaca, budaya belajar dan budaya bersih.
15. Bertindak obyektif dan tidak diskriminatif atas dasar pertimbangan jenis kelamin, agama, suku, ras, kondisi fisik tertentu atau latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi peserta didik dalam pembelajaran.
16. Mentaati tata tertib dan peraturan perundang-undangan, kode etik guru serta nilai-nilai agama dan etika.

17. Berpakaian yang menutup aurat bagi yang beragama Islam dan sesuai norma sosial masyarakat/norma kepatuhan bagi yang beragama lain.
18. Tidak merokok selama berada di lingkungan satuan pendidikan.

PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAHRAGA
SMA NEGERI 1 KRETEK

Genting, Tirtomulyo, Kretek, Bantul, Kode pos 55772 Telepon (0274) 7494083
Website: www.sman1kretek.sch.id, E-mail: sman1_kretek@yahoo.co.id

JADWAL PIKET MAHASISWA PLT UNY SMA NEGERI 1 KRETEK TAHUN 2017

	Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jumat	Sabtu
Piket pagi	Alfi Nonik	Asri Andini	Jana Tiwi	Ana Lia Riyani	Danu Aji April	Dini Eva
Piket lobi	Asri Andini	Jana Tiwi	Ana Lia Riyani	Danu Aji April	Dini Eva	Alfi Nonik
Piket perpustakaan	Dini Eva	Ana Lia Riyan	Asri Andini	Alfi Nonik	Danu Aji April	Jana Tiwi
Piket kantor	Danu Aji April	Dini Eva	Alfi Nonik	Ana Lia Riyani	Jana Tiwi	Asri Andini

Mengetahui

Koordinator PLT

Budi Nugroho, S.Pd.



NIP 19721104 200003 1 001

Kretek, November 2017

Ketua PLT SMA 1 Kretek

Aji Pratama Putra



NIM. 14601241066



KARTU BIMBINGAN PLT
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY
TAHUN.....

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMA N. 1 KRETEK
Alamat Sekolah : Genting Tirtomulyo Kretek Bantul Fax / Telp. Sekolah : 085 101 999 083
Nama DPL PLT : ANI MEILAWATI, M.A
Prodi / Fakultas DPL PLT : PENDIDIKAN BAHASA DAERAH (JAWA) / FBS
Jumlah Mahasiswa PLT : DUA MAHASISWA

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PLT
1.	20 September 2017	2	Konsultasi Metode pembelajaran		
2.	21 Oktober 2017	2	Konsultasi RPP		
3.	27 Oktober 2017	2	Konsultasi kendala selama PLT		
4.	4 November 2017	2	Konsultasi Ulangan Harian		

PERHATIAN :

- ☛ Kartu bimbingan PLT ini dibawa oleh mhs PLT (1 kartu utk 1 prodi).
- ☛ Kartu bimbingan PLT ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PLT setiap kali bimbingan di lokasi.
- ☛ Kartu bimbingan PLT ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PLT untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,
Kepala PP PPL DAN PKL,

Dr. Sulis Triyono, M.Pd
NIP. 19580506 198601 1 001



Bantul, 15 November
Ketua Kelompok PLT

[Signature]
A. Pratama Putra
NIM. 14601291066

DOKUMENTASI



Mengajar Tembang Macapat





Mengisi Acara HUT SMA N 1 Kretek



HUT SMAN 1 Kretek



Upacara Bendera





Penutupan PLT



Nobar G30S/ PKI



Piket Lobi