

**LAPORAN INDIVIDU**

**PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)**

**LOKASI SMP NEGERI 1 JETIS**

**TAHUN AKADEMIK 2017/2018**

**15 SEPTEMBER-15 NOVEMBER 2017**



Disusun Oleh :

**WAYAN WIWIK KOMALA YANTI**

**14206241032**

**PENDIDIKAN SENI RUPA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2017**

## HALAMAN PENGESAHAN

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa di bawah ini:

Nama : Wayan Wiwik Komalayanti  
No. Mahasiswa : 14206241032  
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa  
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni


Telah melaksanakan kegiatan PLT di SMP Negeri 1 Jetis yang dimulai dari 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Adapun seluruh hasil kegiatannya telah terangkum dalam naskah laporan ini.


Jetis, 15 November 2017

**Menyetujui**

Dosen Pembimbing PLT

Guru Pembimbing  
SMP N 1 Jetis



  
Eni Puji Astuti, M.Sn.  
NIP. 197801022002122004


  
Sutiye, S.Pd  
NIP. 131393183

**Mengetahui**

Kepala  
SMP N 1 Jetis

Koordinator PLT  
SMP N 1 Jetis

  
  
Rini Partiniati, M.Pd  
NIP. 19590627 198003 2 005

  
Mujiyo, S.Pd  
NIP. 1960503 198302 1 001

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga pelaksanaan PLT yang berlangsung dari tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017 di SMP Negeri 1 Jetis Bantul dapat berjalan dengan lancar dan kami dapat menyelesaikan penyusunan laporan PLT sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Kegiatan PLT ini merupakan suatu kegiatan yang berupa praktik mengajar dan penataan bagi calon guru di dalam sebuah sekolah/instansi pendidikan selama dua bulan. Kegiatan PLT juga termasuk dalam salah satu mata kuliah wajib tempuh di semester 7 yang mempunyai bobot 3 SKS. Melalui kegiatan ini mahasiswa diharapkan dapat memberikan sumbangan ilmu pengetahuan, inovasi dan pemikiran serta pengembangan baik untuk guru maupun sekolah.

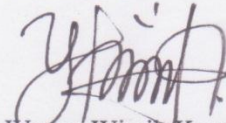
Keberhasilan kegiatan PLT ini tentu tidak lepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Sutrisna Wibawa, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Kepala LPPM dan LPPMP UNY yang telah memberikan kesempatan kami untuk melaksanakan PLT.
3. Ibu Rini Faiffiniati, M.Pd selaku kepala sekolah SMP Negeri 1 Jetis yang telah menerima kehadiran kami dan memberikan izin untuk melaksanakan PLT di SMP Negeri 1 Jetis.
4. Ibu Eni Puji Astuti, M.Sn. selaku Dosen Pembimbing Lapangan PLT 2017 jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial yang telah memberi pengarahan dan saran kepada saya.
5. Bapak Mujiyo, S.Pd. selaku Koordinator PLT di SMP Negeri 1 Jetis atas kesediaannya untuk membimbing kami selama pelaksanaan PLT berlangsung.
6. Ibu Sutiyeem, S.Pd selaku Guru Pembimbing di SMP Negeri 1 Jetis yang telah memberikan ilmu tentang mengajar dan kiat-kiat menghadapi peserta didik di dalam kelas.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Guru beserta staf dan karyawan dan karyawan SMP Negeri 1 Jetis.
8. Keluarga yang telah memberi dukungan materiil dan semangat.
9. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang telah membantu dalam penyusunan laporan PLT ini.

Penyusun menyadari bahwa dalam penulisan laporan ini masih jauh dari sempurna sehingga perlu adanya perbaikan. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun, saya harapkan untuk kesempurnaan laporan ini dan untuk laporan-laporan selanjutnya. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi penyusun, mahasiswa yang akan melaksanakan PLT di SMP Negeri 1 Jetis dan bagi semua pembaca.

Jetis, 15 November 2017

Mahasiswa



Wayan Wiwik Komalayanti

NIM. 14206241032

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
A. Analisis Situasi.....	2
B. Perumusan Kegiatan dan Rancangan Kegiatan PLT .....	8
C. Penyusunan Laporan PLT.....	10
<b>BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL</b>	
A. Persiapan PLT .....	11
B. Pelaksanaan Program PLT.....	14
C. Analisis Hasil Pelaksanaan .....	17
<b>BAB III. PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan.....	19
B. Saran .....	19
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>21</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>22</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Format Observasi Kondisi Sekolah
- Lampiran 2. Format Observasi Pembelajaran Kelas
- Lampiran 3. Matrik Pelaksanaan Program PLT
- Lampiran 4. Jadwal Mengajar Guru Pembimbing
- Lampiran 5. Jadwal Mengajar Mahasiswa
- Lampiran 6. Jadwal Mengawas UTS
- Lampiran 7. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- Lampiran 8. Silabus
- Lampiran 9. Daftar Hadir Siswa
- Lampiran 10. Kisi-kisi Soal Ulangan Harian
- Lampiran 11. Soal Ulangan Harian dan Kunci Jawaban
- Lampiran 12. Penilaian Siswa
- Lampiran 13. Rekapitulasi Dana
- Lampiran 14. Kartu Bimbingan PLT
- Lampiran 15. Catatan Harian
- Lampiran 16. Dokumentasi

**ABSTRAK**  
**PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 1 JETIS**  
**2017**

**Wayan Wiwik Komalayanti**  
**14206241032**

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan program wajib bagi setiap mahasiswa kependidikan. Tujuan dari pelaksanaan PLT adalah mengembangkan kompetensi mengajar mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga kependidikan. Kegiatan PLT bersifat aplikatif, yang dilaksanakan guna mengupayakan suatu keterampilan kependidikan yang diperoleh di kampus untuk dikembangkan oleh mahasiswa di sekolah. PLT juga merupakan sarana belajar menjadi tenaga pendidik yang profesional dengan berbagai kompetensi yang dimiliki sesuai bidang masing-masing. Kegiatan ini diharapkan dapat memberikan pengalaman dan meningkatkan *skill* mahasiswa sebagai calon guru dalam kegiatan belajar mengajar dan praktik persekolahan.

Kegiatan PLT dilaksanakan pada tanggal 15 September-15 November 2017 di SMP Negeri 1 Jetis. Mahasiswa PLT bertugas untuk mempersiapkan keperluan atau perangkat pembelajaran yang disesuaikan dengan Standar Kompetensi yang diampu guru pembimbing. Guru pembimbing memberikan kesempatan terhadap mahasiswa dalam mengelola kelas serta memberikan arahan dan bimbingan kepada mahasiswa. Kegiatan PLT meliputi kegiatan yang diprogramkan oleh UNY, kelompok maupun individu yang meliputi pengajaran mikro, pembekalan, observasi, pembuatan perangkat pembelajaran serta praktik mengajar.

Hasil dari kegiatan PLT di SMP Negeri 1 Jetis antara lain praktik mengajar mata pelajaran Seni Budaya sebanyak 8 kali tatap muka di kelas VII D, E dan VIII A. Pelaksanaan kegiatan PLT di SMP Negeri 1 Jetis dapat dilaksanakan dengan lancar berkat adanya komunikasi dan kerjasama yang baik antara warga sekolah ,kepala sekolah, dan mahasiswa. Hal ini tidak terlepas juga dari peran guru pembimbing dalam membimbing mahasiswa PLT serta peran siswa selama kegiatan belajar mengajar (KBM). Dengan demikian, kegiatan PLT ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pihak sekolah maupun kepada mahasiswa sendiri untuk mengembangkan kemampuannya dan mengaplikasikan pengetahuan pengalaman praktik mengajar di kelas agar dapat berguna dimasa depan.

Kata Kunci : *PLT,Praktik Mengajar, Seni Budaya*

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

Praktik Pengalaman Lapangan (PLT) merupakan kegiatan yang dilakukan untuk melatih dan mengembangkan kemampuan mahasiswa kependidikan sebagai calon tenaga pendidik yang profesional. Program PLT ini sebagai ajang untuk berlatih bagaimana menjadi seorang pendidik. Standar kompetensi yang digunakan dalam kegiatan PLT mengacu pada tuntutan empat kompetensi guru yaitu kompetensi pedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi profesional dan kompetensi sosial. Melalui kegiatan PLT mahasiswa diharapkan dapat memperoleh pengalaman, keterampilan, dan pengetahuan yang baru baik sebagai calon pendidik di sekolah maupun sebagai bagian dari masyarakat.

Praktik Pengalaman Lapangan (PLT) merupakan salah satu kuliah wajib yang harus ditempuh oleh seluruh mahasiswa UNY yang mengambil jurusan kependidikan. Pada Praktik Pengalaman Lapangan ini, mahasiswa dilatih untuk melaksanakan tugas-tugas yang dilakukan oleh tenaga pendidik seperti, kegiatan praktik mengajar, menyusun program rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP), mengadakan evaluasi hingga menindaklanjuti hasil evaluasi tersebut. Untuk mendapat pengalaman nyata sebagai seorang pendidik. Pengalaman-pengalaman yang diperoleh selama Praktik Pengalaman Lapangan diharapkan dapat menjadi bekal untuk membentuk calon guru tenaga kependidikan yang profesional. Selain itu juga dengan pengalaman yang telah diperoleh, mahasiswa diharapkan dapat lebih mempersiapkan diri dengan sebaik-baiknya sebelum terjun kedalam dunia pendidikan sepenuhnya.

Visi dari program PLT ini adalah sebagai wahana pembentukan calon guru atau tenaga kependidikan yang profesional. Sedangkan misi dari PLT itu sendiri meliputi menyiapkan dan menghasilkan calon guru atau tenaga kependidikan, mengintegrasikan dan mengimplementasikan ilmu yang telah dikuasainya, serta mengkaji dan mengembangkan praktik keguruan dan praktik kependidikan. Tujuan yang ingin dicapai dari pelaksanaan program PLT ini adalah untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga kependidikan yang profesional karena salah satu kunci penting dalam membangun kualitas pendidikan bangsa adalah tenaga pendidik dan tenaga kependidikan. Sehingga dengan adanya PLT mahasiswa siap dan memiliki *life skill* ketika mereka terjun ke lapangan karena telah mengetahui dari teori yang didapat melalui kuliah dan praktik di lapangan.

Sebelum melaksanakan dilaksanakan kegiatan PLT, mahasiswa sebagai praktikan telah menempuh kegiatan sosialisasi, yaitu pra-PLT melalui mata kuliah Pembelajaran *Micro Teaching* dan observasi di SMP Negeri 1 Jetis. Pelaksanaan PLT di SMP Negeri 1 Jetis pada tahun 2017 berjumlah 14 orang yang terdiri dari 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (P. IPS), 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Seni Rupa, 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Kerajinan, 2

mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, 2 mahasiswa jurusan Pendidikan PKNH, 2 mahasiswa jurusan Bahasa Jawa, dan 2 mahasiswa jurusan Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi (PJKR). Program PLT ini dilaksanakan pada semester 7 tahun ajaran 2017/2018. Pelaksanaan kegiatan PLT dimulai dari tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017.

## **A. Analisis Situasi**

Sebelum melaksanakan kegiatan PLT, mahasiswa harus mengetahui kondisi lingkungan sekolah sebagai lokasi kegiatan PLT. Untuk itu pada tanggal 13 Maret 2017 penulis beserta anggota kelompok PLT yang lain melakukan observasi terkait kondisi lingkungan sekolah terkait dengan sarana dan prasarana yang ada di SMP Negeri 1 Jetis.

### **1. Visi Misi SMP Negeri 1 Jetis**

#### **a. Visi**

Disiplin, berprestasi di bidang akademik, unggul dalam imtaq, iptek, olahraga, seni budaya dan keterampilan.

Indikator:

- Terciptanya kedisiplinan sekolah
- Terwujudnya proses belajar mengajar yang efektif dan efisien
- Terwujudnya perolehan nilai UN dan UAS di atas rata-rata
- Terwujudnya iklim sekolah bersifat agamis
- Terselenggaranya pendidikan berbasis IT
- Terwujudnya prestasi dalam olahraga, seni dan budaya
- Terwujudnya keterampilan hidup bagi siswa
- Terwujudnya sopan santun dan kepedulian sosial
- Terwujudnya lingkungan sekolah yang bersih dan sehat

#### **b. Misi**

- 1) Mewujudkan tata tertib siswa
- 2) Melaksanakan tata tertib untuk mendapatkan disiplin yang tinggi
- 3) Melaksanakan pembelajaran yang efektif dan efisien
- 4) Melaksanakan tambahan pembelajaran
- 5) Melaksanakan pendidikan agama dan mengamalkan agama yang dianut
- 6) Menyelenggarakan PBM berbasis IT
- 7) Memfasilitasi siswa untuk berlatih olahraga, seni dan budaya
- 8) Menyelenggarakan pengembangan diri bagi siswa
- 9) Melaksanakan pembelajaran untuk melatih keterampilan siswa
- 10) Melaksanakan pembelajaran untuk melatih keterampilan siswa
- 11) Melaksanakan kegiatan 5 S setiap hari
- 12) Menumbuhkan sikap solidaritas terhadap seluruh warga sekolah
- 13) Mewujudkan sekolah yang bersih dan sehat

Secara garis besar, manfaat yang diharapkan dari praktik pengalaman lapangan antara lain:

- a. Bagi Mahasiswa
  - 1) Mengenal dan mengetahui secara langsung proses pembelajaran dan kegiatan kependidikan lainnya ditempat praktik (sekolah).
  - 2) Mempraktikan bekal yang telah diperoleh selama proses perkuliahan baik dari teori mata kuliah maupun praktik kedalam proses pembelajaran atau kegiatan kependidikan lainnya.
  - 3) Lebih memahami tugas-tugas sebagai guru.
- b. Bagi Sekolah
  - 1) Mendapat inovasi dalam kegiatan kependidikan.
  - 2) Memperoleh bantuan tenaga dan pikiran dalam mengelola pendidikan.
- c. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta
  - 1) Memperoleh masukan perkembangan pelaksanaan praktik pendidikan sehingga kurikulum, metode dan pengelolaan pembelajaran dapat disesuaikan
  - 2) Memperoleh masukan tentang kasus kependidikan yang berharga sehingga dapat dipakai sebagai bahan pengembangan penelitian.
  - 3) Memperoleh jalinan kerjasama dengan instansi lain.

## **2. Kondisi Fisik Sekolah**

SMP Negeri 1 Jetis terletak jl. Imogiri Barat km 11, Dusun Kertas, Kelurahan Sumberagung, Kecamatan Jetis, Kabupaten Bantul, Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. SMP Negeri 1 Jetis merupakan salah satu sekolah sebagai tempat pelaksanaan PLT UNY Tahun 2017 pada bulan September sampai November 2017. Lokasi SMP Negeri 1 Jetis cukup strategis dan mudah dijangkau dengan berbagai macam kendaraan, letaknyapun tidak di pinggir jalan melainkan berada dalam kompleks lingkungan desa dan perumahan sehingga jauh dari kebisingan suara dan polusi kendaraan bermotor. Berdasarkan hasil observasi sebelum dilaksanakannya PLT diperoleh data sebagai berikut:

- a. SMP Negeri 1 Jetis mempunyai 18 ruang kelas dengan perincian sebagai berikut :
  - 1) 6 ruang untuk kelas VII
  - 2) 6 ruang untuk kelas VIII
  - 3) 6 ruang untuk kelas IX
- b. SMP Negeri 1 Jetis mempunyai sarana dan prasarana yang memadai sebagai pendukung kegiatan belajar mengajar seperti :
  - 1) Ruang Kepala Sekolah
  - 2) Ruang Guru
  - 3) Ruang Tata Usaha

- 4) Ruang BK
- 5) Ruang UKS putra dan putri
- 6) Ruang Kurikulum
- 7) Ruang Koperasi Sekolah
- 8) Tempat Ibadah
- 9) Ruang Perpustakaan
- 10) Ruang TI
- 11) Ruang OSIS
- 12) Ruang PKK
- 13) Ruang Multimedia
- 14) Ruang karawitan
- 15) Ruang aula
- 16) Ruang Batik
- 17) Laboratorium Bahasa
- 18) Laboratorium IPA
- 19) Lapangan Bola Basket
- 20) Gudang
- 21) Tempat parkir guru, karyawan dan siswa
- 22) Kantin
- 23) Kamar mandi yang terdiri dari 6 kamar mandi untuk siswa dan dua kamar mandi untuk guru

SMP Negeri 1 Jetis juga memiliki beberapa kegiatan ekstrakurikuler sebagai tempat untuk menyalurkan dan mengembangkan minat serta bakat peserta didiknya. Kegiatan ekstrakurikuler tersebut secara struktural berada dibawah koordinasi sekolah dan OSIS. Kegiatan ekstrakurikuler yang dilaksanakan di sekolah ini antara lain:

- a. Ekstrakurikuler Wajib: Pramuka
- b. Ekstrakurikuler tambahan:
  - 1) Sepak bola
  - 2) PMR
  - 3) Iqro'
  - 4) Qiro'ah
  - 5) Seni tari
  - 6) Seni lukis
  - 7) Karawitan
  - 8) Band
  - 9) Keroncong
  - 10) Sepak Takraw
  - 11) Bola basket
  - 12) Bola voli

- 13) Karate
- 14) Tenis meja
- 15) Tonti

### 3. Kondisi Non Fisik Sekolah

#### a. Guru

SMP Negeri 1 Jetis mempunyai 38 orang tenaga pendidik yang profesional dalam mendidik peserta didiknya baik yang berkualifikasi S1 maupun S2 sesuai dengan bidang keahliannya.

No	Nama	Jabatan di Sekolah	Mata Pelajaran yang diampu
1	Rini Faiffiniati, M.Pd	Kepala Sekolah	Bahasa Inggris VII A dan B
2	R. Gantyo Suhartono, M.Pd	Bendahara BOS	IPA IX A,B,C,D,E
3	Amir, S.Ag	Wali Kelas VII B	Pendidikan Agama Islam VII da VIII A,B,C
4	Drs. Suprihno	Wakil Kepala Sekolah	Bahasa Inggris IX A,B,C
5	Bambang Rusdarmaji	Guru	Pendidikan Jasmani Kesehatan VIII A,B,C,D dan IX
6	Widodo, S.Pd	Wali kelas VII F	IPS kelas VII
7	Sri Sumarlina, S.Pd E.Kop	Wali Kelas VII B	IPS kelas VIII
8	Yuni Suratmiyati, S.Pd	Wali Kelas VII C	Prakarya kelas VII dan VIII
9	Oktama Tri Atmadja	Guru	Seni Budaya kelas VIII C,D,E,F dan kelas IX
10	Siswanto, S.Pd	Wali Kelas VIII E	Matematika kelas VIII B,C,D,E,F
11	Jumanah, S.Pd	Kepala Urusan Sarana dan Prasarana	BK kelas VII
12	Sudarmadi, S.Pd	Guru	IPA kelas VII A, dan kelas IX A,B,C,D
13	Warsilah, S.Pd	Wali Kelas VIII A	BK kelas VIII
14	Mujiyo, S.Pd	Wali Kepala Sekolah	Bahasa Indonesia VII E,F dan VIII A,B
15	Sumartini, S.Pd	Wali Kelas IX A	Matematika VIII A, IX A,B,C,D
16	Sutiyem, S.Pd	Wali Kelas VII A	Seni Budaya kelas VII dan VIII A,B
17	Woro Purwanti, S.Pd	Wali Kelas VII D	Bahasa Inggris kelas VII C,D,E dan kelas VIII D,E,F
18	Aris Santosa, S.Pd	Kepala Laboraturium	IPA kelas VIII D,E,F
19	Marmiyati, S.Th	Guru	Pendidikan Agama Kristen Kelas VIII dan

			IX
20	Suharja, S.Pd	Kepala Urusan Humas dan Koordinator Pramuka	BK kelas VII
21	Suhartini, S.Pd	Wali Kelas VIII D	Bahasa Indonesia kelas VIII C,D,E,F
22	Drs. Tri Heri Purnama	Wali Kelas VIII F	Pendidikan Jasmani Kesehatan kelas VII, dan kelas VIII D,E,F
23	Suryani Padnawati, S.Pd	Wali kelas VIII C	PKn kelas VII E,F dan kelas VIII
24	Aminatun, S.Pd	Wali Kelas VII C	Matematika kelas VII A,B,C,D,E
25	Dra. Munawarokh	Wali Kelas IX B	IPS kelas IX
26	Elmi Nuriyah, S.Pd	Wali Kelas IX C	Bahasa Indonesia kelas IX
27	Parmi, S.Pd	Kepala Urusan Kurikulum	Bahasa Indonesia kelas VII A,B,C,D
28	Siti Rahayu, S.Pd	Kepala Perpustakaan	IPA kelas VIII A,B,C
29	Nurita Al Katrin, S.Pd	Wali Kelas IX F dan urusan sarana prasarana II	PKN kelas VII A,B,C,D dan kelas IX
30	Ani Purwanti, S.Pd	Wali Kelas IX D	Bahasa Inggris kelas IX D,E,F dan kelas VIII A,B,C
31	Hidratmoko A, S.Pd	Kepala Urusan Kesiswaan	Bahasa Jawa kelas VII dan IX
32	Sri Wartini, S.Ag, M.Pd	Wali kelas IX	Pendidikan Agama Islam kelas VIII D,E,F dan kelas IX
33	Apriliani Wulandari, S.T	Guru	TIK kelas IX, BK TIK kelas VII dan VIII
34	Heni Sulistyowati, S.Pd	Guru	Matematika kelas VII F dan kelas IX E,F
35	Yuli Fajarwati, S.Pd	Guru	Bahasa Inggris VII F
36	Rifatul Khasanah, S.Pd, S.I	Guru	IPA kelas VII F dan kelas IX F
37	Lucia Kusmardiasih, S.Ag	Guru	Pendidikan Agama Katholik kelas VIII
38	Eka Mahdayanti, S.Pd	Guru	Bahasa Jawa kelas VIII

b. Siswa

SMP Negeri 1 Jetis mempunyai siswa sebanyak 570 , dengan perincian sebagai berikut :

- 1) Kelas VII (A, B, C, D, E, F) sebanyak 192 siswa
- 2) Kelas VIII (A, B, C, D, E, F) sebanyak 186 siswa
- 3) Kelas IX (A, B, C, D, E, F) sebanyak 192 siswa

Penampilan sebagian besar peserta didik baik, pakaian rapi dan sopan serta aktif dalam kegiatan pembelajaran dan ekstrakurikuler. SMP Negeri 1 Jetis memiliki potensi peserta didik yang dapat dikembangkan dan meraih prestasi yang membanggakan dengan pelatihan khusus. Pengembangan potensi akademik dilakukan dengan adanya tambahan pelajaran setelah pelajaran selesai, sedangkan pengembangan prestasi non akademik melalui kegiatan pengembangan diri dan kegiatan lain seperti ekstrakurikuler dan Pramuka.

c. Karyawan

SMP Negeri 1 Jetis mempunyai karyawan berjumlah 12 orang yang bekerja pada bidangnya masing-masing, yaitu :

- 1) Indra Hastuti, A.Md
- 2) Eka Mahdayanti, S.Pd
- 3) Yuli Fajarwati, S.Pd
- 4) Haryanto
- 5) Heny Sulistyawati, S.Pd
- 6) Rifatul Khasanah, S.Pd, S.i
- 7) Wawan Darmawan Kusworo, A.Md
- 8) Yuli Haryana
- 9) Eka Purwadi
- 10) Tujiman
- 11) Sarijem
- 12) Mugiyem
- 13) Widodo

Waktu kegiatan belajar mengajar di SMP Negeri 1 Jetis pada hari Senin adalah:

<b>Pembagian Jam</b>	<b>Pukul</b>
UPACARA	07.00-07.50
Jam Pelajaran ke-2	07.50-08.30
Jam Pelajaran ke-3	08.30-09.10
Jam Pelajaran ke-4	09.10-09.50
Istirahat	09.50-10.05
Jam Pelajaran ke-5	10.05-10.45
Jam Pelajaran ke-6	10.45-11.25
Jam Pelajaran ke-7	11.25-12.05
Istirahat	12.05-12.35
Jam Pelajaran ke-8	12.35-13.15

Kegiatan belajar mengajar di SMP Negeri 1 Jetis untuk hari Selasa, Rabu dan Kamis adalah:

<b>Pembagian Jam</b>	<b>Pukul</b>
Jam Pelajaran ke-1	07.00-07.50
Jam Pelajaran ke-2	07.50-08.30
Jam Pelajaran ke-3	08.30-09.10
Jam Pelajaran ke-4	09.10-09.50
Istirahat	09.50-10.05
Jam Pelajaran ke-5	10.05-10.45
Jam Pelajaran ke-6	10.45-11.25
Jam Pelajaran ke-7	11.25-12.05
Istirahat	12.05-12.35
Jam Pelajaran ke-8	12.35-13.15

Kegiatan belajar mengajar di SMP Negeri 1 Jetis untuk hari Jumat dan Sabtu adalah:

<b>Pembagian Jam</b>	<b>Pukul</b>
Jam Pelajaran ke-1	07.00-07.50
Jam Pelajaran ke-2	07.50-08.30
Jam Pelajaran ke-3	08.30-09.10
Istirahat	09.10-09.25
Jam Pelajaran ke-4	09.25-10.05
Jam Pelajaran ke-5	10.05-11.45

## **B. Perumusan Kegiatan dan Rancangan Kegiatan PLT**

Kegiatan PLT kali ini, mahasiswa tidak hanya focus pada kegiatan belajar mengajar di sekolah melainkan juga mengikuti kegiatan non akademik seperti ekstrakurikuler. Kegiatan PLT 2017 ini dilakukang dengan mengajar terbimbing dengan didampingi oleh guru pembimbing sebanyak minimal 4 kali dan melakukan pkegiatan mengajar mandiri sebanyak minimal 4 kali. PLT UNY ini dilaksanakan selama dua bulan yaitu mulai tanggal 15 September 2017 sampai 15 November 2017. Adapun jadwal pelaksanaan kegiatan PLT ini dapat dilihat pada tabel berikut ini:

<b>No</b>	<b>Kegiatan</b>	<b>Waktu</b>	<b>Keterangan</b>
1	Observasi Pra PLT	13 Maret 2017	Lokasi PLT
2	Penyerahan mahasiswa PLT kepada Sekolah	15 September 2017	Lokasi PLT
3	Pelaksanaan PLT UNY 2014	15 September– 15 November	Lokasi PLT

		2017	
4	Observasi kondisi kelas	19 September 2017	Lokasi PLT
5	Praktik Mengajar	20 September – 14 November 2017	Lokasi PLT
6	Pembimbingan PLT oleh DPL	9 November 2017	Lokasi PLT
7	Penyusunan Laporan PLT		Lokasi PLT
8	Penarikan Mahasiswa PLT UNY 2014	15 November 2017	Lokasi PLT
9	Ujian PLT	-	DPL PLT

Sebelum mahasiswa terjun praktik mengajar di sekolah, mahasiswa diwajibkan mengikuti mata kuliah *Micro Teaching* sebanyak 2 SKS selama 1 semester pada semester 6 serta melakukan observasi proses belajar mengajar di kelas serta pembekalan PLT oleh jurusan masing-masing.

Selain itu juga harus dipersiapkan rancangan kegiatan PLT, sehingga kegiatan PLT dapat dilaksanakan sesuai dengan tujuannya. Rancangan kegiatan PLT digunakan sebagai bahan acuan untuk pelaksanaan kegiatan PLT di Sekolah. Adapun kegiatan pelaksanaan rancangan kegiatan PLT secara umum sebelum melakukan praktik mengajar di kelas sebagai berikut:

1. Melakukan konsultasi administrasi dengan guru pembimbing mengenai jadwal mengajar, materi ajar, RPP, silabus, dan persiapan mengajar.
2. Melakukan observasi kegiatan belajar mengajar yang dilakukan guru pembimbing untuk mengetahui kondisi kelas sebelum praktik langsung mengajar.
3. Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran yang disahkan oleh guru pembimbing. RPP sebagai pedoman dan perencanaan dalam penyampaian materi yang akan diajarkan.
4. Menyusun persiapan untuk praktik mengajar terbimbing, yaitu materi atau tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa ditentukan oleh guru.
5. Membuat media untuk praktik mengajar di kelas seperti tayangan video, *slidepower point*, gambar-gambar, dan lain sebagainya.
6. Melaksanakan praktik mengajar terbimbing yaitu guru mendampingi mahasiswa ketika proses pembelajaran berlangsung di kelas dari awal hingga akhir.
7. Menyusun persiapan untuk praktik mengajar secara mandiri, yaitu mahasiswa diberi kesempatan untuk mengelola proses pembelajaran secara penuh namun masih dalam bimbingan dan pantauan guru pembimbing.
8. Melakukan diskusi dan refleksi terhadap tugas yang telah dilakukan baik dengan teman sejawat, guru pembimbing di sekolah maupun dosen pembimbing lapangan.

Demikianlah rancangan kegiatan PLT secara pokok, sedangkan program yang lainnya bersifat insidental sesuai dengan keadaan yang terjadi selama proses pelaksanaan PLT UNY tahun 2017.

### **C. Penyusunan Laporan PLT**

Laporan PLT merupakan kegiatan akhir dari pelaksanaan PLT. Laporan ini disusun oleh masing-masing mahasiswa. Isi laporan ini meliputi seluruh kegiatan PLT yang dilakukan oleh mahasiswa sesuai dengan waktu yang ditentukan. Laporan ini sekaligus sebagai pelengkap administrasi dari seluruh rangkaian kegiatan PLT.

## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL**

Pada bab ini akan diuraikan tentang persiapan PLT, pelaksanaan program dan analisis hasil program PLT yang telah dirumuskan. Pelaksanaan program kerja dimulai pada minggu kedua bulan September dan diakhiri pada minggu kedua bulan November 2017. Sebelum pelaksanaan program maka ada persiapan demi kelancaran program tersebut.

#### **A. Persiapan PLT**

Praktik Pengalaman Lapangan (PLT) adalah kegiatan wajib yang harus ditempuh oleh mahasiswa kependidikan S1 UNY guna mempersiapkan calon tenaga pendidik yang profesional. Pada kegiatan PLT ini, mahasiswa akan dinilai tentang sejauh mana mereka mampu mengaplikasikan ilmu yang diperoleh selama di bangku perkuliahan. Dalam pelaksanaannya ada beberapa faktor yang sangat penting dan mendukung berjalannya kegiatan PLT seperti kesiapan mental, penguasaan materi, penyajian materi, pengelolaan kelas, kemampuan berinteraksi dengan siswa, guru, karyawan dan juga masyarakat sekitar. Selain faktor pendukung, kegiatan PLT juga mempunyai syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa seperti lulus mata kuliah Pengajaran Mikro (*Micro Teaching*) dan mengikuti pembekalan PLT yang dilakukan oleh Universitas sebelum diterjunkan ke lokasi PLT.

Mahasiswa praktikan juga harus melaksanakan observasi pra-PLT sebelum melaksanakan PLT di sekolah. Hal tersebut bertujuan untuk mengetahui bagaimana kondisi sekolah dan proses pembelajaran yang sesungguhnya di sekolah. Sehingga pada waktu pelaksanaan PLT, mahasiswa praktikan tidak mengalami kesulitan dalam beradaptasi dengan proses pembelajaran yang ada di kelas. Untuk mencapai tujuan PLT, maka praktikan melakukan berbagai persiapan sebelum praktik mengajar langsung dikelas. Persiapan-persiapan tersebut meliputi:

##### **1. *Micro Teaching* (Pengajaran Mikro)**

Dalam pengajaran mikro, mahasiswa diarahkan pada pembentukan kompetensi guru sebagai agen dalam pembelajaran seperti yang termuat dalam Undang-Undang Nomor 15 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen yakni Bab IV pasal 10 dan berdasarkan Peraturan Pemerintah No. 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan pada Bab IV pasal 3, kompetensi tersebut meliputi: kompetensi pedagogik, kompetensi profesional, kompetensi kepribadian dan kompetensi sosial.

Pengajaran mikro merupakan pelatihan tahap awal dalam pembentukan kompetensi mengajar. Dalam pelaksanaannya, pengajaran mikro mencakup kegiatan orientasi, observasi di sekolah atau lembaga sebagai tempat praktik PLT, serta praktik mengajar. Ketika pengajaran mikro, praktikan melakukan

praktik mengajar pada kelas kecil. Yang menjadi guru adalah praktikan sendiri sedangkan yang menjadi murid adalah teman praktikan yang berjumlah 9 orang mahasiswa dengan seorang dosen pembimbing.

Dalam pengajaran mikro, mahasiswa dapat berlatih untuk kompetensi dasar mengajar secara terbatas dan terpadu dari beberapa kompetensi dasar mengajar, materi, peserta didik dan waktu yang terbatas. Pengajaran mikro juga sebagai sarana untuk melatih berani tampil menghadapi kelas, mengendalikan emosi, ritme pembicaraan dan masih banyak lagi. Pengajaran mikro dilaksanakan sampai praktikan menguasai kompetensi secara memadai sebagai syarat untuk mengikuti PLT di sekolah atau lembaga. Pengajaran ini bertujuan untuk membentuk dan meningkatkan kompetensi dasar terpadu dan utuh dalam membentuk kompetensi kepribadian dan kompetensi sosial.

Sebagai syarat yang harus dipenuhi sebelum melaksanakan PLT, pengajaran mikro itu sendiri meliputi: praktik membuka dan menutup pembelajaran, praktik mengajar, teknik bertanya, teknik menguasai dan mengelola kelas, membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) dan sistem penilaian. Dosen pembimbing mempunyai tugas untuk memberikan masukan, baik berupa kritik dan saran setiap kali praktikan selesai mengajar. Pada pengajaran mikro, mahasiswa mencoba mengajar dengan berbagai macam metode dan media pembelajaran. Hal tersebut bertujuan untuk membekali mahasiswa agar lebih siap ketika PLT baik dari segi materi, metode maupun media pembelajaran.

## **2. Pembekalan**

Pembekalan PLT merupakan kegiatan yang diselenggarakan oleh lembaga UNY untuk memberikan pengarahan kepada calon mahasiswa PLT dalam melaksanakan PLT. Pembekalan dilaksanakan sebanyak 2 kali, pembekalan pertama dilakukan di ruang KHD Fakultas Ilmu Sosial pada tanggal 11 September 2017. Pembekalan kedua dilakukan di LPPMP UNY lantai 2 pada tanggal 12 September 2017. Materi pembekalan diberikan oleh koordinator PLT tingkat Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial. Materi yang disampaikan meliputi administrasi pembelajaran, administrasi pelaporan PLT, berbagai hal yang mendukung pelaksanaan PLT.

## **3. Observasi**

Sebelum melaksanakan pengajaran di kelas, mahasiswa harus melakukan observasi atas proses pembelajaran yang ada di SMP yang telah dipilih. Observasi ini memiliki beberapa tujuan yaitu:

- a. Mengetahui secara langsung proses pembelajaran yang ada di dalam kelas.

- b. Mengetahui berbagai proses pembelajaran, seperti membuka pembelajaran, penggunaan metode yang tepat, penggunaan media dan menutup pembelajaran.
- c. Sebagai prediksi dalam menentukan langkah-langkah dan strategi yang akan ditempuh dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas.

Dalam hal ini, observasi dilakukan dalam dua bentuk, yaitu observasi pra-PLT dan observasi pra mengajar.

- a. Observasi pra PLT

Dilakukan sebanyak dua kali, meliputi:

- 1) Observasi fisik, dengan sasaran gedung sekolah, kelengkapan sarana dan prasarana sekolah.
- 2) Observasi proses pembelajaran, praktikan melakukan pengamatan proses pembelajaran dalam kelas (metode yang digunakan, media yang dipakai, dan administrasi pengajaran) termasuk perilaku siswa ketika proses pembelajaran berlangsung.

- b. Observasi pra mengajar

Dilakukan dalam kelas yang akan digunakan sebagai tempat praktik mengajar dengan tujuan antara lain:

- 1) Mengetahui materi yang akan diberikan
- 2) Mempelajari situasi kelas
- 3) Mempelajari kondisi siswa selama proses pembelajaran

Dalam observasi pembelajaran dikelas diharapkan mahasiswa memperoleh pengetahuan dan pengalaman pendahuluan mengenai tugas-tugas dari seorang guru. Kegiatan observasi pra-PLT dilakukan pada 13 Maret 2017, sedangkan observasi pra mengajar dilaksanakan pada 19 September 2017.

#### **4. Pembimbingan PLT**

Pembimbingan untuk PLT dilaksanakan di sekolah dan dilakukan oleh DPL PLT dengan mengunjungi SMP Negeri 1 Jetis, yaitu pada tanggal 9 November 2017. Pembimbingan ini dilaksanakan secara individu dengan tujuan untuk membantu kesulitan atau permasalahan mahasiswa praktikan selama melaksanakan PLT.

#### **5. Persiapan sebelum mengajar**

Sebelum mengajar, mahasiswa praktikan harus mempersiapkan administrasi dan persiapan materi serta media yang harus digunakan agar pembelajaran dapat berlangsung dengan baik dan lancar. Persiapan-persiapan tersebut meliputi:

- a. Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang berisi rencana pembelajaran untuk tiap pertemuan.
- b. Pembuatan media yang sesuai dengan materi pembelajaran agar memudahkan siswa untuk memahami materi.
- c. Diskusi dan konsultasi dengan guru pembimbing yang dilakukan sebelum dan sesudah mengajar.
- d. Diskusi dengan sesama praktikan yang dilakukan baik sebelum ataupun sesudah mengajar untuk saling bertukar pengalaman dan juga untuk bertukar saran dan solusi.

## **B. Pelaksanaan PLT**

### **1. Praktik Pengalaman Lapangan**

#### **a. Persiapan**

Sebelum melaksanakan praktik mengajar, mahasiswa PLT mempersiapkan perangkat pembelajaran, antara lain :

##### **1) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)**

Mahasiswa PLT melaksanakan praktik mengajar dengan menggunakan RPP yang telah dibuat sendiri. Mahasiswa melakukan praktik mengajar di kelas VII D E dan VII A.

##### **2) Media Pembelajaran**

Dalam membuat perangkat pembelajaran, mahasiswa mengacu pada buku acuan yang disesuaikan dengan guru pembimbing mata pelajaran Seni Budaya dan buku pendukung yang sesuai dengan K13.

#### **b. Praktik Mengajar**

##### **1) Pelaksanaan Praktik Mengajar**

Mahasiswa PLT diberikan kesempatan oleh guru pembimbing untuk melaksanakan praktik mengajar di kelas VII D E dan VIII A dengan pelaksanaan praktik mengajar sebagai berikut:

<b>No.</b>	<b>Hari, tanggal</b>	<b>Kelas</b>	<b>Jam ke-</b>	<b>Materi Ajar</b>
1.	Senin , 18 September 2017	VIIIB	jam ke 6-8	menggambar model (pengertian, objek, unsur-unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar model)
2.	Senin , 25 September 2017	VII E	jam ke 2-4	menggambar flora, fauna dan alam benda (pengertian, objek, unsur-unsur, komposisi, teknik dan prosedur)

No.	Hari, tanggal	Kelas	Jam ke-	Materi Ajar
3.	Selasa, 26 September 2017	VIII A	jam ke 1-3	menggambar model (pengertian, objek, unsur-unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar model).
4.	Kamis, 28 September 2017	VII D	jam ke 1-3	menggambar flora, fauna dan alam benda (pengertian, objek, unsur-unsur, komposisi, teknik dan prosedur)
5.	Senin, 2 oktober 2017	VII E	jam ke 2-4	praktik menggambar flora (bunga mawar)
6.	Selasa, 3 oktober 2017	VIII A	jam ke 1-3	Praktik menggambar benda mati (tas, botol, kotak makan dan gitar)
7.	Kamis, 5 oktober 2017	VII D	Jam ke 1-3	praktik menggambar flora (bunga mawar)
8.	Senin, 16 Oktober 2017	VII E	Jam ke 2-4	praktik menggambar fauna (gambar burung)
9.	Selasa, 17 oktober 2017	VIII A	Jam ke 1-3	praktik menggambar model objek makhluk hidup (kucing, ikan, burung, manusia dan lain-lain)
10.	Kamis, 19 oktober 2017	VII D	Jam ke 1-3	praktik menggambar fauna (gambar burung)
11.	Senin, 23 oktober 2017	VII E	Jam ke 2-4	praktik menggambar alam benda (teko)
12.	Selasa, 24 oktober 2017	VIII A	Jam ke 1-3	praktik menggambar model objek makhluk hidup (kucing, ikan, burung, manusia dan lain-lain) dan dilanjutkan materi menggambar ilustrasi
13.	Kamis, 26 oktober 2017	VII D	Jam ke 1-3	praktik menggambar alam benda (menggambar boneka beruang)
14.	Senin, 30	VII E	Jam ke 2-4	materi dan praktik menggambar

No.	Hari, tanggal	Kelas	Jam ke-	Materi Ajar
	oktober 2017			ragam hias
15.	Selasa, 31 oktober 2017	VIII A	Jam ke 1-3	praktik menggambar ilustrasi bebas dan dilanjut ulangan harian
16.	Kamis, 2 november 2017	VII D	Jam ke 1-3	materi baru menggambar ragam hias dan praktek menggambar ragam hias dan dilanjut untuk ulangan harian bab menggambar flora, fauna, dan alam benda.
17.	Senin, 6 november 2017	VII E	Jam ke 2-4	.ulangan harian bab menggambar flora, fauna dan alam benda serta mengumpulkan tugas-tugas praktek

## 2) Metode

Metode yang digunakan selama praktik mengajar adalah penyampaian materi dengan menggunakan ceramah, demo dan PBL.

## 3) Media

Media yang digunakan dalam proses pembelajaran yaitu menggunakan media gambar, power point dan juga video pembelajaran, sehingga diharapkan dapat memberi gambaran yang lebih nyata epada peserta didik.

## 4) Evaluasi

Evaluasi pembelajaran dilaksanakan setiap selesai melakukan praktik mengajar di kelas, meliputi langkah pembelajaran, alokasi waktu, dan teknik mengajar. Evaluasi ini dilakukan oleh guru pembimbing dengan mahasiswa.

## C. Analisis Hasil Pelaksanaan

### 1. Analisis Praktik Pembelajaran

Praktik Pengalaman Lapangan dilaksanakan mulai tanggal 15 September sampai dengan 15 November 2017. Kegiatan PLT difokuskan pada kemampuan mengajar yang meliputi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran, praktik mengajar, evaluasi, dan pembuatan media pembelajaran. Rencana-rencana yang telah disusun oleh praktikan kurang

lebih 90% dapat terlaksana. Secara rinci, kegiatan PLT dapat dianalisis sebagai berikut :

a. Hasil Praktik Mengajar

- 1) Mahasiswa dapat berlatih membuat dan menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).
- 2) Mahasiswa belajar untuk mengembangkan materi, metode pembelajaran, media dan sumber belajar buku Seni Budaya.
- 3) Mahasiswa mendapatkan pengalaman dalam hal keterampilan mengajar, pengelolaan tugas, pengelolaan waktu, komunikasi dengan siswa dan mempraktikkan metode pembelajaran yang telah disusun.
- 4) Mahasiswa berlatih melaksanakan evaluasi dan penilaian hasil belajar.

b. Hambatan dan Solusi

Hambatan yang dialami selama praktik mengajar antara lain :

- 1) sulit mengkondisikan kelas terutama kelas VII E, karena siswa sibuk mengobrol dan tidak memperhatikan pelajaran.
- 2) Pada saat praktik menggambar siswa banyak mengalami kesulitan, sehingga guru harus mengulang-ulang materi dan mempraktekkan satu persatu hingga siswa memahami materi.
- 3) Siswa mudah bosan dalam belajar.

Selain dari peserta didik, hambatan juga dipengaruhi oleh pembelajaran yang dilakukan. Misalnya seperti metode pembelajaran yang diterapkan kurang menarik perhatian peserta didik, sehingga menyebabkan peserta didik ramai dan tidak dapat dikondisikan dengan baik. Media yang kurang menarik perhatian siswa juga mempengaruhi pembelajaran.

Solusi untuk mengatasi hambatan-hambatan tersebut antara lain :

- 1) Agar siswa dapat dikondisikan, sebelum memulai pelajaran, guru memberitahukan tentang penilaian sikap sosial yang akan diambil dalam pembelajaran, agar siswa mengetahui apa saja yang boleh dan tidak boleh dilakukan saat pembelajaran berlangsung.
- 2) Media harus beragam sehingga anak tidak bosan dalam belajar dan menarik perhatian siswa dalam belajar.

## 2. Umpan Balik dari Guru Pembimbing

Umpan balik dari guru pembimbing terlihat saat mahasiswa berkonsultasi mengenai RPP dan evaluasi setelah praktik mengajar. Evaluasi tersebut meliputi langkah pembelajaran, teknik mengajar, pengelolaan kelas, dan sebagainya. Guru pembimbing memberikan umpan balik berupa arahan dan masukan-masukan positif agar dalam praktik mengajar selanjutnya dapat lebih baik lagi.

Dalam pelaksanaan PLT, guru pembimbing mempunyai peranan yang sangat besar, karena secara berkala memberikan masukan dan motivasi kepada praktikan dalam proses praktik mengajar. Guru pembimbing juga memberikan arahan-arahan tentang hal yang berkaitan dengan mengajar dan solusi untuk mengatasi masalah yang dihadapi. Hal ini sangat berguna bagi mahasiswa PLT untuk menghadapi dunia pendidikan kelak.

### **3. Refleksi Pelaksanaan PLT**

Praktik mengajar yang telah dilakukan mahasiswa praktikan memberikan pengalaman yang banyak di lapangan khususnya di SMP Negeri 1 Jetis. Berdasarkan pengalaman mengajar yang telah dilakukan, mengajar bukanlah hal yang mudah. Dalam mengajar perlu persiapan dan perencanaan yang matang sehingga pembelajaran dapat terlaksana sesuai perencanaan. baik dalam hal mengajar di kelas, berinteraksi dengan peserta didik, dan dalam mengelola kelas. Dari pelaksanaan program kerja PLT yang telah dilaksanakan dan hasil yang diperoleh, dapat dikatakan bahwa program PLT berjalan dengan baik.

Praktik mengajar memberikan gambaran secara langsung bagaimana proses pembelajaran diaplikasikan, cara berinteraksi dengan peserta didik, bagaimana cara menyampaikan materi dengan baik dan dimengerti oleh peserta didik, penguasaan kelas yang baik, teknik bertanya, cara mengalokasikan waktu pembelajaran secara efektif, penerapan metode, penggunaan media, cara melakukan evaluasi dan juga menutup pelajaran.

Penguasaan materi sangat diperlukan dalam pembelajaran. Penguasaan materi akan berpengaruh terhadap penyampaian materi serta keberhasilan dalam pembelajaran. Dalam mengajar di kelas, metode pembelajaran yang diterapkan harus sesuai dengan kondisi peserta didik. Secara umum, hasil yang diperoleh mahasiswa dalam praktik PLT di sekolah ini adalah mahasiswa mendapat pengalaman dalam hal keterampilan mengajar, pengelolaan waktu dalam mengajar, interaksi dengan peserta didik, dan pengelolaan kelas.

## **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Pelaksanaan PLT secara umum sudah sesuai dengan target kegiatan yang telah direncanakan sebelumnya, meskipun ada sedikit kendala. Berdasarkan kegiatan PLT yang telah dilaksanakan, dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Kegiatan PLT penting untuk melatih dan menyiapkan mahasiswa sebagai calon tenaga pendidik yang profesional.
2. Perlunya kerjasama yang baik antara pihak-pihak yang terkait, baik pihak yang ada di sekolah maupun pihak universitas agar kegiatan PLT dapat berjalan lancar.
3. Program PLT menjadikan mahasiswa berperan aktif dalam lembaga formal dan memperluas wawasan dalam lingkungan sekolah, membentuk mahasiswa untuk kreatif, inovatif dan percaya diri.
4. Melalui kegiatan PLT mahasiswa praktikan dilatih dan dididik untuk dapat mengembangkan kompetensi pedagogik, kompetensi sosial, kompetensi profesional dan kompetensi kepribadian.
5. Melalui kegiatan PLT mahasiswa menjadi lebih tahu tentang tugas tenaga pendidik dan kegiatan lain yang menunjang kelancaran proses belajar mengajar di sekolah.

#### **B. Saran**

##### **1. Bagi LPPMP (Universitas Negeri Yogyakarta)**

Pihak LPPMP hendaknya memberikan informasi yang jelas terkait kegiatan PLT agar tidak terjadi kesalahan informasi ataupun perbedaan persepsi antara mahasiswa PLT, guru pembimbing, maupun dosen DPL. Karena dalam kegiatan PLT yang telah berlangsung masih banyak perbedaan pendapat mengenai format laporan dan prosedur kegiatan PLT.

##### **2. Bagi SMP Negeri 1 Jetis**

- a. Senantiasa menjaga dan meningkatkan prestasi baik dalam bidang akademik maupun nonakademik yang berlandaskan imtaq, sehingga mampu menghasilkan individu yang memiliki moral akademik.
- b. Perlunya sinergi dari berbagai pihak untuk menambah majunya sekolah dalam berbagai bidang.

### **3. Bagi Mahasiswa PLT**

- a. Hendaknya mahasiswa dapat membina hubungan baik dengan pihak sekolah, khususnya guru pembimbing dan seluruh warga sekolah pada umumnya.
- b. Hendaknya mahasiswa dapat menjaga nama baik almamater UNY dan kerjasama dengan sesama anggota PLT.
- c. Mahasiswa PLT harus mempersiapkan kegiatan belajar mengajar dengan baik.
- d. Hendaknya mahasiswa PLT sering melakukan konsultasi dengan guru dan dosen pembimbing baik sebelum dan sesudah mengajar.
- e. Meningkatkan kreativitas mahasiswa dalam melaksanakan program PLT dan program pembelajaran.

## DAFTAR PUSTAKA

UPLT. 2014. *Materi Pembekalan KKN-PLT*. Yogyakarta: UPLT UNY.

UPLT. 2014. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/ PLT edisi 2014*. Yogyakarta: UPLT UNY.

UPLT . 2013. *Panduan Pengajaran Mikro Edisi 2014*. Yogyakarta: UPLT UNY.

UPLT. 2014. *Panduan KKN-PLT UNY, Edisi 2014*. Yogyakarta: UPLT UNY.

LPPMP. 2014. *Panduan PLT, Edisi 2014*. Yogyakarta: LPPMP UNY.

# LAMPIRAN

**LAMPIRAN 1.**  
**FORMAT OBSERVASI KONDISI**  
**SEKOLAH**



## FORMAT OBSERVASI KONDISI SEKOLAH\*)

NPma.2

untuk mahasiswa

**Universitas Negeri Yogyakarta**

NAMA SEKOLAH : SMP NEGERI 1 JETIS      NAMA MHS. : WAYAN WIWIK KOMALAYANTI

ALAMAT SEKOLAH : 14206241055      NOMOR MHS. : 14206241032

FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND. SENI RUPA

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi fisik sekolah	Kondisi fisik sekolah sangat terawat, gedung luas, dan bersih, secara keseluruhan suasana di sekolah ini sudah mendukung kegiatan belajar mengajar.	
2	Potensi siswa	Banyak siswa yang memiliki prestasi di bidang akademik, seni, religi, dan olahraga.	
3	Potensi guru	Guru sangat memperhatikan kemajuan prestasi dan terus menunjang minat belajar siswa.	
4	Potensi karyawan	Karyawan yang bekerja di SMP N 1 Jetis sangat disiplin, teliti, dan tepat waktu dalam menjalankan tugasnya di sekolah.	
5	Fasilitas KBM, media	Secara umum, fasilitas KBM dan media pembelajaran sudah tercukupi, namun ada beberapa kekurangan di kelas-kelas tertentu seperti rusaknya LCD, kipas, dan tidak adanya kapur atau spidol papan tulis.	
6	Perpustakaan	Perpustakaan sudah cukup baik dan terawat, memiliki koleksi buku yang memadai dan alat peraga untuk belajar siswa, namun dikarenakan letak ruangan, penerangan terkesan kurang dan kondisi perpustakaan cenderung gelap.	
7	Laboratorium	SMP N 1 Jetis memiliki laboratorium sains, bahasa, dan IT dengan fasilitas yang bagus.	
8	Bimbingan konseling	SMP N 1 Jetis memiliki ruang BK yang tergabung dengan UKS, bimbingan konseling diperlukan untuk membimbing dan mengatasi siswa yang bermasalah.	
9	Bimbingan belajar	Bimbingan belajar diadakan untuk kelas 9 yang akan menempuh UAN.	

10	Ekstrakurikuler (pramuka, PMI, basket, drumband, dsb)	Terdapat ekstrakurikuler sepak bola, sepak takraw, bela diri, basket, PRAMUKA, seni tari, seni lukis, band, dan PMI.	
11	Organisasi dan fasilitas OSIS	Organisasi OSIS masih aktif namun fasilitas kurang memadai sehingga menghambat berjalannya program kepengurusan OSIS.	
12	Organisasi dan fasilitas UKS	Organisasi UKS berjalan dengan lancar dan fasilitas di UKS cukup memadai untuk menangani siswa yang sakit.	
13	Karya Tulis Ilmiah Remaja	SMP N 1 Jetis memiliki karya tulis ilmiah remaja di bidang bahasa Indonesia.	
14	Karya Ilmiah oleh Guru	SMP N 1 Jetis juga memiliki karya ilmiah yang dibuat oleh guru.	
15	Koperasi siswa	Koperasi siswa di SMP N 1 Jetis bersebelahan dengan ruang OSIS dan dapat digunakan oleh siswa setiap hari.	
16	Tempat ibadah	SMP N 1 Jetis memiliki masjid Darul Amri yang terletak di samping ruang guru.	
17	Kesehatan lingkungan	Lingkungan sudah cukup sehat dan sejuk dengan perawatan gedung dan taman sekolah. Karena karyawan setiap hari membersihkan lingkungan sekolah.	
18	Lain-lain .....		

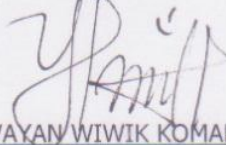
\*) Catatan : sebagai bahan penyusunan program kerja PPL.

Koordinator PPL Sekolah/Instansi



MUJIYO, S.Pd  
NIP. : 1960503 198302 1 001

Yogyakarta, 13 September 2017  
Mahasiswa



WAYAN WIWIK KOMALAYANTI  
NIM :14206241032



## FORMAT OBSERVASI KONDISI LEMBAGA\*)

NPma.4

untuk mahasiswa

**Universitas Negeri Yogyakarta**

NAMA MAHASISWA : WAYAN WIWIK KOMALAYANTI      PUKUL : 09.00-11.00 WIB  
 NO. MAHASISWA : 14206241032      TEMPAT OBSERVASI : SMP N 1 JETIS  
 TGL. OBSERVASI : 13 September 2017      FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENIRUPA

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1.	<b>Observasi fisik :</b>		
	a. Keadaan lokasi	Lokasi SMP Negeri 1 Jetis cukup strategis dan mudah dijangkau dengan berbagai macam kendaraan, letaknya pun tidak di pinggir jalan melainkan berada dalam kompleks lingkungan desa dan di kelilingi oleh sawah sehingga jauh dari kebisingan suara dan polusi kendaraan bermotor	
	b. Keadaan gedung	Gedung sekolah SMP N 1 Jetis termasuk dalam keadaan yang sangat baik karena memiliki ruang kelas berlantai dua yang berjumlah 18 ruangan untuk proses belajar mengajar peserta didik.	
	c. Keadaan sarana/prasarana	SMP Negeri 1 Jetis mempunyai sarana dan prasarana yang memadai sebagai pendukung kegiatan belajar mengajar seperti :  Ruang Kepala Sekolah, Ruang Guru, Ruang Tata Usaha, Ruang BK, Ruang UKS putra dan putri, Ruang Kurikulum, Ruang Koperasi Sekolah, Tempat Ibadah, Ruang Perpustakaan, Ruang TI, Ruang OSIS, Ruang PKK, Ruang Multimedia, Ruang karawitan, Ruang aula, Ruang Batik, Laboraturium Bahasa, Laboratorium IPA, Lapangan Bola Basket, Gudang, Tempat parkir untuk guru; karyawan dan siswa, Kantin, Kamar mandi yang terdiri dari 6 kamar mandi untuk siswa dan dua kamar mandi untuk guru.	

d. Keadaan personalia	SMA N 1 Jetis memiliki pengajar yang berjumlah 38 orang yang terdiri dari guru tetap dan guru honorer. Selain itu, ada juga karyawan yang bekerja di laboratorium, tukang kebon, dan bersih-bersih kelas.	
e. Keadaan fisik lain (penunjang)	SMA N 1 Jetis memiliki tiga buah lapangan olahraga yaitu olahraga sepak bola, basket, dan bulu tangkis	
f. Penataan ruang kerja	Ruang guru berada ditengah-tengah antara gedung SMP dan SD dan langsung menghadap pintu masuk. Sedangkan ruang BK bersebelahan dengan ruang perpustakaan dan kelas IX A	
g. Aspek lain .....		
2. <b>Observasi tata kerja :</b>		
a. Struktur organisasi tata kerja	Ada terpasang di ruang TU, struktur organisasi tata kerja jelas.	
b. Program kerja lembaga	Perlu Observasi lebih lanjut.	
c. Pelaksanaan kerja	Perlu Observasi lebih lanjut.	
d. Iklim kerja antar personalia	Perlu Observasi lebih lanjut.	
e. Evaluasi program kerja	Perlu Observasi lebih lanjut.	
f. Hasil yang dicapai	Perlu Observasi lebih lanjut.	
g. Program pengembangan	Perlu Observasi lebih lanjut.	
h. Aspek lain .....		

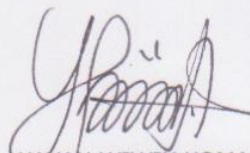
\*) Catatan : sebagai bahan penyusunan program kerja PPL.

Koordinator PPL Lembaga/Instansi



MUJIYO, S.Pd  
NIP. : 1960503 198302 1 001

Yogyakarta, 13 September 2017  
Mahasiswa,



WAYAN WIWIK KOMALAYANTI  
NIM : 14206241032

**LAMPIRAN 2.**  
**FORMAT OBSERVASI**  
**PEMBELAJARAN KELAS**



Universitas Negeri Yogyakarta

## FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK

NPma.1

untuk mahasiswa

NAMA MAHASISWA : WAYAN WIWIK KOMALAYANTI PUKUL : 09.00-11.00 WIB  
 NO. MAHASISWA : 14206241032 TEMPAT PRAKTIK : SMP N 1 JETIS  
 TGL. OBSERVASI : 13 September 2017 FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND. SENI RUPA

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
<b>A</b>	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP)/ Kurikulum 2013	Kurikulum mata pelajaran Seni Budaya di kelas 7 dan 8 telah menggunakan Kurikulum 2013.
	2. Silabus	Silabus yang digunakan untuk mata pelajaran Seni Budaya di kelas 7 dan 8 telah sesuai dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar pada Kurikulum 2013.
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).	RPP yang digunakan oleh guru memuat rencana pembelajaran untuk tiga kali pertemuan dengan dan telah sesuai dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar pada Kurikulum 2013.
<b>B</b>	<b>Proses Pembelajaran</b>	
	1. Membuka Pelajaran	Pelajaran dibuka dengan tadarus, do'a dan menyanyikan lagu Indonesia Raya, dilanjutkan dengan salam dan presensi siswa.
	2. Penyajian Materi	Materi yang disajikan sesuai dengan materi yang ada pada kurikulum.
	3. Metode pembelajaran	Metode pembelajaran yang digunakan adalah ceramah, diskusi, praktek, dan project base learning (PBL).
	4. Penggunaan bahasa	Bahasa yang digunakan pada saat proses pembelajaran adalah Bahasa Indonesia yang sopan dan baik.
	5. Penggunaan waktu	Penggunaan waktu sangat tertata karena terdapat bel pada setiap pergantian jam pelajaran sehingga dapat membantu guru untuk mengatur waktu mengajar.
	6. Gerak	Gerakan guru selama mengajar di kelas berwibawa dan tegas.
	7. Cara memotivasi siswa	Guru memotivasi siswa dengan cara memuji karya atau pekerjaan siswa, memberikan arahan dan bimbingan yang membuat siswa merasa senang sehingga siswa bersemangat dalam mengikuti pelajaran.

8. Teknik bertanya	Teknik bertanya yang digunakan yaitu bertanya kepada seluruh siswa di kelas, apabila tidak ada yang berani menjawab, maka akan ditunjuk sesuai absen.
9. Teknik penguasaan kelas	Guru dapat menguasai kondisi di dalam kelas dengan baik, sehingga siswa tidak ada yang ramai atau membuat kegaduhan.

	kegaduhan.
10. Penggunaan media	Media yang digunakan adalah buku paket dan Lembar Kerja Siswa (LKS), slide powerpoint, video, gambar-gambar, dan musik.
11. Bentuk dan cara evaluasi	Bentuk evaluasi dilakukan dengan cara mengoreksi kembali pekerjaan siswa dengan membuka forum diskusi sehingga siswa dapat mengetahui kekurangannya dalam memahami materi.
12. Menutup pelajaran	Pelajaran ditutup dengan salam dan do'a.
<b>C</b>	<b>Perilaku siswa</b>
1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa mengikuti pelajaran Seni Budaya dengan senang dan tertib.
2. Perilaku siswa di luar kelas	Siswa lebih leluasa bergerak dan bermain ketika berada di luar kelas dibandingkan dengan di dalam kelas.

Guru Pembimbing



SUTIYEM, S.Pd  
NIP. :131393183

Yogyakarta, 13 september 2017  
Mahasiswa,



WAYAN WIWIK KOMALAYANTI  
NIM : 14206241032



## FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN/PELATIHAN

NPma.3

untuk mahasiswa

NAMA MAHASISWA : WAYAN WIWIK KOMALAYANTI      PUKUL : 09.00-11.00 WIB  
 NO. MAHASISWA : 14206241032      TEMPAT PRAKTIK : SMP N 1 JETIS  
 TGL. OBSERVASI : 13 September 2017      FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND. SENI  
 RUPA

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
<b>A</b>	<b>Perangkat Pelatihan/Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum	Kurikulum yang digunakan di SMP N 1 Jetis sebagian besar telah menggunakan Kurikulum 2013, namun untuk mata pelajaran tertentu masih menggunakan KTSP.
	2. Silabus	Silabus dalam melaksanakan pembelajaran disesuaikan dengan kurikulum yang diterapkan pada masing-masing mata pelajaran.
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran/Latihan	RPP dalam melaksanakan pembelajaran maupun pelatihan menggunakan RPP yang telah diperbarui sesuai dengan kurikulum.
<b>B</b>	<b>Proses Pelatihan/Pembelajaran</b>	
	1. Membuka pelajaran	Pelajaran dibuka dengan tadarus, do'a dan menyanyikan lagu Indonesia Raya, dilanjutkan dengan salam dan presensi siswa.
	2. Penyajian materi	Materi yang disajikan disesuaikan dengan materi yang ada pada kurikulum.
	3. Metode pembelajaran	Metode pembelajaran yang digunakan bermacam-macam mulai dari ceramah, diskusi, diskusi kelompok, pembelajaran berbasis proyek, dan lain-lain.
	4. Penggunaan bahasa	Bahasa yang digunakan pada saat proses pembelajaran adalah Bahasa Indonesia yang formal, sopan dan baik.
	5. Penggunaan waktu	Penggunaan waktu sangat tertata karena terdapat bel pada setiap pergantian jam pelajaran sehingga dapat membantu guru untuk mengatur waktu mengajar.
	6. Gerak	Gerakan guru selama mengajar di kelas berwibawa dan tegas.
	7. Cara memotivasi siswa	Guru memotivasi siswa dengan cara memuji karya atau pekerjaan siswa, memberikan arahan dan bimbingan yang membuat siswa merasa senang sehingga siswa bersemangat dalam mengikuti pelajaran.
	8. Teknik bertanya	Teknik bertanya yang digunakan yaitu bertanya kepada seluruh siswa di kelas, apabila tidak ada yang berani menjawab, maka akan ditunjuk

	sesuai absen.
9. Teknik penguasaan kelas	Guru dapat menguasai kondisi di dalam kelas dengan baik dan memberikan konsekuensi atas perilaku siswa, sehingga siswa tidak ada yang ramai atau membuat kegaduhan.

	sehingga siswa tidak ada yang ramai atau membuat kegaduhan.
10. Penggunaan media	Media yang digunakan adalah buku paket dan Lembar Kerja Siswa (LKS), slide powerpoint, video, gambar-gambar, dan musik.
11. Bentuk dan cara evaluasi	Bentuk evaluasi dilakukan dengan cara mengoreksi kembali pekerjaan siswa dengan membuka forum diskusi sehingga siswa dapat mengetahui kekurangannya dalam memahami materi.
12. Menutup pelajaran	Pelajaran ditutup dengan salam dan do'a.
<b>C</b>	<b>Perilaku Peserta Pelatihan (Diklat)</b>
1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa tertib dan tenang selama mengikuti pelatihan.
2. Perilaku siswa di luar kelas	Siswa kembali pada perilaku yang kasual daripada ketika berada di dalam kelas.

Yogyakarta, 13 september 2017

Instruktur



SUTIYEM, S.Pd  
NIP. :131393183

Mahasiswa,



WAYAN WIWIK KOMALAYANTI  
NIM : 14206241032

**LAMPIRAN 3.**  
**MATRIK PELAKSANAAN**  
**PROGRAM PLT**



MATRIKS PROGRAM KERJA PPL UNIVERSITAS  
NEGERI YOGYAKARTA TAHUN 2017/2018

F01  
Kelompok Mahasiswa

NAMA LOKASI : SMP Negeri 1 Jetis  
ALAMAT LOKASI : Jl. Imogiri barat km 11, Jetis, Bantul

Nama Mahasiswa : Wayan Wiwik Komalayanti  
Nomor Mahasiswa : 14206241032  
Fakultas/Prodi : FBS/Pendidikan Seni Rupa

No	Program/Kegiatan PPL	Jumlah Jam per Minggu								Jml Jam
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Pengorganisasian Pengurus Kelompok PLT									
2	Observasi Pra PLT									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan									
3.	Penerjunan PLT									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan	3								3
4	Upacara Bendera									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan	1	1	1	1	1	1	1	1	8
5	Salam Pagi									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan	1.5	1	1	1	1	1	1	1	8
6	Sosialisasi Kenakalan Remaja									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan							1		1
7	Pentas Seni (Perpisahan PLT)									
	a. Persiapan					1	1	1	11	14
	b. Pelaksanaan								7.5	7.5
Kegiatan Mengajar										
1	Observasi Kelas									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan	2								2
2	Bimbingan DPL PPL									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan							4	4	8
3	Konsultasi Guru Pembimbing									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan	1	2	1						4
4	Penyusunan RPP Semester Ganjil									
	a. Persiapan	3				5				8
	b. Pelaksanaan	5	5	3.5		6	6			25.5
5	Praktik Pembelajaran Kelas									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan	2	6	6		6	6	6	2	34
6	Pembuatan Media Pembelajaran									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan	5		5			5			15
7	Pembuatan Soal dan Pelaksanaan Pre Test dan Ulangan Harian									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan							9.5		9.5
8	Menilai Tugas Siswa									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan						5	6	7	18
8	Merekap Nilai Siswa									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan							3	10	
9	Team Teaching (Pendampingan Pembelajaran)									
	a. Persiapan									
	b. Pelaksanaan		6	6		4	6	6	4	32
Kegiatan Non Mengajar										
1	Mengawas UTS				21.5					21.5
2	EkstraKulikuler lukis		2	2			2	2		8
3	Ekstakurikuler Pramuka	2	2	2		2	2	2		12
4	Ekstrakurikuler tontol	3	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	13.5
5	melatih kaligrafi	15			1	5				21
6	pendampingan lomba MTQ	7				11				18
7	piket		6	3						9
8	Pendampingan Pemilos					4				4
9	Penarikan PLT								2	2
10	Pembuatan Matrik						1.5	2	6	9.5
11	Pembuatan Laporan								25	25
	Jumlah Jam	50.5	32.5	32	26	47.5	38	46	82	354.5

Mengetahui/Menyetujui  
Kepala Sekolah/Manajemen/Klub\*  
Rini Fauziah, M.Pd  
NIP: 195906271981032005

Dosen Pembimbing Lapangan  
Eni Puji Astuti, M.Sn.  
NIP: 19780102 200212 2 004

Mahasiswa  
Wayan Wiwik Komalayanti  
NIM : 14206241032

**LAMPIRAN 4.**  
**JADWAL MENGAJAR GURU**  
**PEMBIMBING**

**JADWAL MENGAJAR GURU**  
**MATA PELAJARAN SENI BUDAYA SMP N 1 JETIS**  
**SEMESTER GANJIL TAHUN 2017/2018**

<b>Jam pelajaran ke-</b>	<b>Senin</b>	<b>selasa</b>	<b>Rabu</b>	<b>kamis</b>	<b>Jumat</b>	<b>Sabtu</b>
<b>1</b>	<b>upacara</b>	<b>VIIIA</b>		<b>VIID</b>		<b>VIIC</b>
<b>2</b>	<b>VIIIE</b>	<b>VIIIA</b>		<b>VIID</b>		<b>VIIC</b>
<b>3</b>	<b>VIIIE</b>	<b>VIIIA</b>		<b>VIID</b>	<b>VIIIB</b>	<b>VIIC</b>
<b>4</b>	<b>VIIIE</b>				<b>VIIIB</b>	
<b>5</b>					<b>VIIIB</b>	
<b>6</b>	<b>VIIIB</b>	<b>VIIIF</b>	<b>VIIA</b>			
<b>7</b>	<b>VIIIB</b>	<b>VIIIF</b>	<b>VIIA</b>			
<b>8</b>	<b>VIIIB</b>	<b>VIIIF</b>	<b>VIIA</b>			

JADWAL PELAJARAN SEMESTER 1  
TAHUN PELAJARAN 2017/ 2018  
SMP NEGERI 1 JETIS BANTUL

JAM		SENIN																	
KE	7A	7B	7C	7D	7E	7F	8A	8B	8C	8D	8E	8F	9A	9B	9C	9D	9E	9F	
1	UPACARA BENDERA																		
2	22	1	17	3	16	35	5	7	21	10	38	23	Tambahan jam Pelajaran						
3	22	1	17	3	16	35	5	7	21	10	38	23							
4	22	27	29	3	16	34	5	14	38	10	7	23	25	31	15	2	26	36	
ISTIRAHAT																			
5	8	27	29	12	24	34	30	14	38	17	7	10	25	31	15	2	26	36	
6	8	20	29	12	24	34	30	16	3./37	17	23	10	15	32./19	4	2	31	36	
7	6	12	24	27	14	36	38	16	30	9	23	8	15	32./19	29	26	31	34	
ISTIRAHAT																			
8	6	12	24	27	14	36	38	16	30	9	23	8	15	32./19	29	26	2	34	
Piket : 2,5,9,11,25																			
JAM		SELASA																	
KE	7A	7B	7C	7D	7E	7F	8A	8B	8C	8D	8E	8F	9A	9B	9C	9D	9E	9F	
1	24	22	17	27	31	23	16	10	21	7	8	38	15	29	5	26	32	30	
2	24	22	17	27	31	23	16	10	21	7	8	38	15	29	5	26	32	30	
3	24	22	27	6	20	23	16	8	10	17	9	21	25	33	4	5	32	26	
4	27	29	22	6	24	3	15	8	10	17	9	21	25	33	4	5	30	26	
ISTIRAHAT																			
5	27	6	22	12	17	3	15	28	7	38	13	18	4	25	33	2	30	29	
6	3	6	22	12	17	16	15	28	7	38	10	18	4	25	33	32	30	29	
7	3	8	6	24	23	16	14	38	28	18	10	7	33	15	9	32	2	25	
ISTIRAHAT																			
8	3	8	6	24	23	16	14	38	28	18	10	7	33	15	9	32	2	25	
Piket : 4,13,16,18,23,24																			
JAM		RABU																	
KE	7A	7B	7C	7D	7E	7F	8A	8B	8C	8D	8E	8F	9A	9B	9C	9D	9E	9F	
1	29	24	3	22	12	6	30	23	8	10	7	21	32./19	15	2	25	5	31	
2	29	24	3	22	12	6	30	23	8	10	7	21	32./19	15	2	25	5	31	
3	29	24	3	22	12	31	14	23	9	13	10	17	32./19	15	11	33	25	26	
4	24	27	20	29	3	31	14	30	9	18	10	17	11	4	32	33	25	26	
ISTIRAHAT																			
5	24	27	8	29	6	14	7	30	9	18	21	13	26	4	32	15	2	25	
6	16	12	8	29	6	14	7	28	10	18	21	9	26	4	32	15	2	25	
7	16	12	27	24	14	8	13	28	10	21	18	9	31	2	4	30	26	33	
ISTIRAHAT																			
8	16	12	27	24	14	8	28	13	10	21	18	9	31	2	4	30	26	33	
Piket : 14,17,19,21,27,32																			

JAM	KAMIS																					
KE	7A	7B	7C	7D	7E	7F	8A	8B	8C	8D	8E	8F	9A	9B	9C	9D	9E	9F				
1	1	3	24	16	12	22	15	5	23	21	32	10	Tambahan Jam Pelajaran									
2	1	3	24	16	12	22	15	5	23	21	32	10										
3	31	1	24	16	6	22	14	5	23	7	32	10	26	4	2	9	33	11				
4	31	1	12	20	6	3	14	10	28	7	21	22	26	4	2	9	33	5				
ISTIRAHAT																						
5	6	27	12	17	3	14	8	10	28	9	21	22	29	2	26	30	25	5				
6	6	27	12	17	3	14	8	10	28	23	9	22	29	2	26	15	25	32				
7	12	29	27	31	14	6	28	7	21	23	17	18	2	26	25	15	30	9				
ISTIRAHAT																						
8	12	29	27	31	14	6	28	7	21	23	17	18	2	26	25	15	30	9				
Piket : 15,22,26,29,30,31																						

JAM	JUM AT																	
KE	7A	7B	7C	7D	7E	7F	8A	8B	8C	8D	8E	8F	9A	9B	9C	9D	9E	9F
1	1	31	6	17	22	14	28	3./37	7	5	18	21	2	26	25	30	34	32
2	1	31	6	17	22	14	28	3./37	7	5	18	21	2	26	25	30	34	32
3	12	16	27	24	22	20	23	3./37	13	5	18	32	2	11	15	31	34	30
ISTIRAHAT																		
4	27	16	12	6	24	34	23	14	3./37	8	17	32	9	5	15	31	29	30
5	27	16	12	6	24	34	23	14	3./37	8	17	32	9	5	15	11	29	30
Piket : 6,7,9,12,20,34																		

JAM	SABTU																	
KE	7A	7B	7C	7D	7E	7F	8A	8B	8C	8D	8E	8F	9A	9B	9C	9D	9E	9F
1	20	24	16	8	17	36	3./19	14	30	21	22	7	5	2	31	29	9	34
2	27	24	16	8	17	36	3./19	14	30	21	22	7	5	25	31	29	9	34
3	27	6	16	12	23	36	3./19	28	5	32	22	18	4	25	26	2	11	34
ISTIRAHAT																		
4	12	6	31	27	8	35	7	30	5	32	21	17	4	9	26	25	34	36
5	12	3	31	27	8	35	7	30	5	32	21	17	4	9	2	25	34	36
Piket : 3,10,28,33,35,36																		

Letis, 17 Juli 2017  
 Kepala Sekolah  
  
 RINI FAIFFINATI, M.Pd  
 NIP. 19590627 198243 2 005

**NOMOR KODE GURU**  
**SMP NEGERI I JETIS BANTUL TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

NO	NAMA	MATA PELAJARAN	TUGAS LAIN
1	Rini Faiffiniati,M.Pd	Bahasa Inggris VII A,B	Ka.Sek
2	R.Gantyo Suhartono,M.Pd	IPA IX A,B,C,D,E	Bendahara BOS
3	Amir,S.Ag	Pend. Agama Islam VII,VIII A,B,C	Wali Kelas VII B
4	Drs. Suprihno	Bahasa Inggris IX A,B,C	Wa.Ka.sek
5	Bambang Rusdarmaji	Pend Jas Kes VIII A,B,C,D dan IX	Pelatih Upacara
6	Widodo,S.Pd	IPS VII	Wali Kelas VII F
7	Sri Sumarlina,S.Pd E.Kop	IPS VIII	Wali kelas VIII B
8	Yuni Suratmiyati,S.Pd	Prakarya VII dan VIII	Wali Kelas VII C
9	Oktama Tri Atmadja	Seni Budaya VIII C,D,E,F ,IX	
10	Siswanto, S.Pd	Matematika VIII B,C,D,E,F	Wali Kelas VIII E
11	Jumanah,S.Pd	BK IX	Ka Ur Sarana Prasarana
12	Sudarmadi,S.Pd	IPA VII A,B,C,D,E	
13	Warsilah,S.Pd	BK VIII	Wali Kelas VIII A
14	Mujiyo,S.Pd	Bahasa Indonesia VII E,F dan VIII A,B	Wakil Kepala Sekolah
15	Sumartini,S.Pd	Matematika VIII A ,IX A,B,C,D	Wali Kelas IX A
16	Sutiyem,S.Pd	Seni Budaya VII DAN VIII A,B	Wali Kelas VII A
17	Woro Purwanti,S.Pd	Bahasa Inggris VII C,D,E VIII D,E,F	Wali Kelas VII D
18	Aris Santosa S,Pd.	IPA VIII D,E,F	Kepala Laboratorium
19	Marmiyati,S.Th	Pend.agama Kristen Kelas VIII dan IX	
20	Suharja,S.Pd	BK VII	Ka Ur Humas,Koord pramuka,
21	Suhartini,S.Pd	Bahasa Indonesia VIII C,D,E,F	Wali Kelas VIII D
22	Drs.Tri Heri Purnama	Pend Jas Kes VII ,VIII E,F	Wali Kelas VIII F
23	Suryani Padnawati,S.Pd	PKn VII E,F, VIII	Wali Kelas VIII C
24	Aminatun,S.Pd	Matematika VII A,B,C,D,E	Wali Kelas VII E
25	Dra. Munawarokh	IPS IX	Wali Kelas IX B
26	Elmi Nuriyah,S.Pd.	Bahasa Indonesia IX	Wali Kelas IX C
27	Parmi,S.Pd	Bahasa Indonesia VII A,B,C,D	Ka Ur Kurikulum
28	Siti Rahayu,S.Pd	IPA VIII A,B,C	Kepala Perpustakaan
29	Nurita Al Katrin,S.Pd	PKN VII A,B,C,D ,IX	Wali Kelas IX F,Urusan Sarpran II
30	Ani Purwanti,S.Pd	Bahasa Inggris IX D,E,F VIII A,B,C	Wali Kelas IX D
31	Hidratmoko A,S.Pd	Bahasa Jawa VII,IX	Ka Ur Kesiswaan
32	Sri Wartini,S.Ag,M.Pd.	Pend Agama Islam VIII D,E,F, IX	Wali Kelas IX E
33	Apriliani Wulandari,S.T	TIK IX, BK TIK VII,VIII	
34	Heni Sulistyowati,S.Pd	Matematika VII.F, IX E,F	
35	Yuli Fajarwati,S.Pd	Bahasa Inggris VII F	
36	Rifatul Khasanah,S.Pd,S.I	IPA VII F ,IX F	
37	Lucia Kusmardiasih,S.Ag	Pend agama Katholik Kelas VIII	
38	Eka mahdayanti,S.Pd.	Bahasa Jawa VIII	


 Jetis, 14 Juli 2017  
 Kepala Sekolah  
 Rini Faiffiniati, M.Pd  
 NIP 19590627198103 2 005

**LAMPIRAN 5.**  
**JADWAL MENGAJAR**  
**MAHASISWA**

**JADWAL MENGAJAR MAHASISWA**  
**MATA PELAJARAN SENI BUDAYA SMP N 1 JETIS**  
**SEMESTER GANJIL TAHUN 2017**

Jam pelajaran ke-	Senin	selasa	rabu	kamis	Jumat	Sabtu
1	upacara	VIIIA		VIID		VIIC
2	VIIIE	VIIIA		VIID		VIIC
3	VIIIE	VIIIA		VIID	VIIB	VIIC
4	VIIIE				VIIB	
5					VIIB	
6	VIIIB	VIIIF	VIIA			
7	VIIIB	VIIIF	VIIA			
8	VIIIB	VIIIF	VIIA			

Keterangan :  mengajar kelas VIIIE, VIIIA,VIID.

Pendampingan pembelajaran (team teaching) kelas VIIIB,VIIIF,VIIC.

**LAMPIRAN 6.**  
**JADWAL MENGAWAS UTS**

JADWAL PENGAWAS ULANGAN / PENILAIAN AKHIR SEMESTER I  
SMPN 1 JETIS BANTUL  
TAHUN PELAJARAN 2017/2018

NO	HARI/TANGGAL	WAKTU	MATA PELAJARAN	RUANG																			
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	PIKET	
1	Senin, 9 Oktober 2017	07.30 - 09.30	Bahasa Indonesia	6	8	10	11	12	13	14	15	16	18	19	20	24	26	28	29	30	31	21	
				32	33	34	51	36	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
				31	6	8	10	11	12	13	14	15	16	18	19	20	24	26	28	21	30	29	
2	Selasa, 10 Oktober 2017	07.30 - 09.30	Matematika	48	49	32	33	34	51	36	50	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47		
				33	32	6	8	29	11	12	13	14	15	16	18	19	20	24	26	28	31	10	
				38	39	40	41	42	43	44	45	4	47	48	49	50	51	52	30	29	21		
3	Rabu, 11 Oktober 2017	07.30 - 09.30	Bahasa Inggris	15	16	18	30	20	24	10	28	31	33	32	6	8	29	11	12	13	14	26	
				52	30	29	21	38	39	40	41	42	43	44	45	4	47	48	49	50	51		
				15	16	18	19	26	24	20	28	29	30	31	6	8	29	11	12	13	14	26	
4	Kamis, 12 Oktober 2017	07.30 - 09.30	IPA	21	52	5	51	50	49	48	47	46	45	43	44	41	42	40	39	33	32	22	
				24	20	28	29	30	31	6	8	29	11	12	13	14	15	16	18	19	26		
				5	51	50	49	48	47	46	45	43	44	41	42	40	39	33	32	21	52	2	
5	Jumat, 13 Oktober 2017	07.30 - 09.00	Pendidikan Agama	11	12	13	14	15	16	18	19	26	24	20	28	29	30	31	6	8	10	22	
				46	45	43	44	41	42	40	39	33	32	21	52	5	51	50	49	48	47		
				16	18	19	26	24	20	28	29	30	31	6	8	29	11	12	13	14	15	22	
6	Sabtu, 14 Oktober 2017	07.30 - 09.00	TIK/Prakarya	41	42	40	39	33	32	21	52	5	51	50	49	48	47	46	45	43	44	5	
				10	11	12	13	14	15	16	18	19	26	24	20	28	29	30	31	6	8	10	5
				39	33	32	21	6	35	51	50	49	48	47	46	45	43	44	41	42	40	39	33

Keterangan

- 2. P. Gantyo Suhartono, M.Pd.
- 5. Bambang Rusdarmaji
- 6. Widodo, S.Pd
- 8. Juni Suratmiyati, S.Pd
- 10. Siswanto, S.Pd
- 11. Jumanah, S.Pd
- 12. Sudarmadi, S.Pd
- 13. Warsilah, S.Pd.
- 14. Mujjo, S.Pd.
- 15. Sumartini, S.Pd.

- 16. Sutiyeem, S.Pd
- 18. Aris santosa, S.Pd
- 19. Marmiyati, S.Th
- 20. Suharja, S.Pd.
- 21. Suhartini, S.Pd
- 22. Drs. Tri Heri P
- 24. Aminatun, S.Pd.
- 25. Dra. Munawarokh
- 28. Siti Rahayu, S.Pd
- 29. Nurita I Katrin, S.Pd.

- 30. Ani Purwanti, S.Pd
- 32. Sri Wartini, S.Ag, M.Pd.
- 33. Aprilia Wulandari, S.T
- 34. Heni Sulistyowati, S.Pd
- 36. Rifatul Khasanah, S.Pd.S.I
- 38. Eka Mahdiyanti, S.Pd
- 39. Wisnu Dian Permana
- 40. Anna Pandu Pramana
- 41. Mukhlisin
- 42. Putri Maelani

- 43. Alita Estu Nugraheni
- 44. Mafлахatun Nisa
- 45. Anita Herawati
- 46. Ziana Zakiah Sidik
- 47. Titin Lestari
- 48. Septi Vita Vidyarningsih
- 49. Wayan Wiwik Komalayani
- 50. Medina Dwi Septi N
- 51. Luluk Nur Rokhim
- 52. Riska Ika Susilawati

Jetis, 2 Oktober 2017

Kepala Sekolah

RINI FAHRIYATI, M.Pd.

NIP. 195906271981032005



**LAMPIRAN 7.**  
**RENCANA PELAKSANAAN**  
**PEMBELAJARAN (RPP)**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 01)**

**Satuan Pendidikan** : SMP NEGERI 1 JETIS

**Mata Pelajaran** : Seni Budaya (Seni Rupa)

**Kelas/semester** : VII /1

**Materi Pokok** : Menggambar Flora, Fauna, dan Alam Benda

**Alokasi Waktu** : 12 X 40 menit ( 4 X Pertemuan )

**A. Kompetensi Inti**

- **KI.1:**

Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

- **KI.2:**

Menghagai dan menghayati perilaku jujur, disiplin,tanggung jawab ,peduli (toleransi,gotong royong) santun,percaya diri,dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya.

- **KI.3:**

Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

- **KI-4:**

Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	1.1.K D pada KI 1	1.1.1.Indikator pada KI 1
2	2.1.KD pada KI 2	2.1.1.Indikator pada KI 2
3.	3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan.	3.1.1.Mengidentifikasi kekayaan dan keunikan flora,fauna,dan alam benda indonesia. 3.1.2.Mendeskripsikan keunikan flora, fauna,dan alam benda Indonesia. 3.1.3.mendeskripsikan unsur-unsur

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	1.1.K D pada KI 1	1.1.1.Indikator pada KI 1
2	2.1.KD pada KI 2	2.1.1.Indikator pada KI 2
		<p>menggambar flora,fauna dan alam benda.</p> <p>3.1.4.mendeskripsikan prinsip-prinsip menggambar flora,fauna dan alam benda.</p> <p>3.1.5.mendeskripsikan teknik dan prosedur menggambar flora, fauna, dan alam benda.</p>
4.	4.1 Menggambar flora, fauna, dan alam benda.	<p>4.1.1.Mengekspresikan diri melalui menggambar flora, fauna, dan alam benda.</p> <p>4,1.2.Mengomunikasikan hasil gambar flora, fauna, dan alam benda secara lisan</p>

### C. Tujuan Pembelajaran.

Peserta didik diharapkan dapat mengapresiasi dan berkreasi seni rupa:

- 1.Mengidentifikasi,Mendiskripsikan gambar flora,fauna, dan alam benda di Indonesia.
- 2.Dapat membuat gambar flora dengan baik.
- 3.Dapat membuat gambar fauna dengan baik.
- 4.Dapat membuat gambar alam benda dengan baik.

\*focus penguatan pendidikan karakter : percaya diri, disiplin, berani, dan tanggung jawab.

### D. Materi Pembelajaran

#### 1. Materi Reguler

- a. Pengertian menggambar objek flora, fauna, dan alam benda
- b. Keragaman dan keunikan objek objek flora, fauna, dan alam benda
- c. Jenis bentuk objek: bentuk beraturan (kubistis dan silndris) dan bentuk tidak beraturan.

- d. Proporsi dan perspektif.
- e. Komposisi simetris, asimetris dan sentral.
- f. Teknik kering (arsir) untuk menentukan gelap terang.
- g. Prosedur menggambar: mengamati karakter objek, membuat gambar sketsa, dan menyelesaikan(finishing) gambar dengan teknik kering.

## 2. Materi Pengayaan

- a. Praktek komposisi menggambar flora dan alam benda dengan teknik kering hitam putih.
- b. Praktek komposisi menggambar flora dan fauna dengan teknik kering hitam putih.
- c. Presentasi hasil karya gambar model secara lisan/tertulis.

## 3. Materi Remedial

- a. Pengertian menggambar objek flora, fauna dan alam benda.
- b. Unsur, prinsip, jenis-jenis media, dan teknik menggambar flora, fauna dan alam benda.
- c. Praktek menggambar flora, fauna dan alam benda.

### ***Pertemuan 1***

- a. Pengertian menggambar objek flora, fauna, dan alam benda
- b. Keragaman dan keunikan objek objek flora, fauna, dan alam benda
- c. Jenis bentuk objek: bentuk beraturan (kubistis dan silndris) dan bentuk tidak beraturan.
- d. Proporsi dan perspektif.
- e. Komposisi simetris, asimetris dan sentral.
- f. Teknik kering (arsir) untuk menentukan gelap terang.
- g. Prosedur menggambar: mengamati karakter objek, membuat gambar sketsa, dan menyelesaikan(finishing) gambar dengan teknik kering.

### ***Pertemuan 2***

Praktik menggambar objek flora.

### ***Pertemuan 3***

Praktik menggambar objek fauna.

#### **Pertemuan 4**

Praktik menggambar objek alam benda.

#### **E. Metode pembelajaran**

- a. Pendekatan : Saintifik
- b. Metode : Ceramah, demonstrasi dan Project Base Learning ( PBL ) dengan langkah
  - = Penentuan proyek
  - = perancangan langkah penyelesaian proyek
  - = Penyusunan jadwal pelaksanaan proyek
  - = Penyelesaian proyek dengan bantuan guru, monitoring
  - = Publikasi hasil proyek
  - = Evaluasi proses dan hasil proyek

#### **F . Media (alat dan Bahan)**

##### **a. Media/alat**

1. Media : Powertpoint dan Video-video.  
Model : Daun atau Bunga, dan benda-benda yang ada disekitar.  
Gambar : karya-karya sketch benda, hewan dan tumbuhan.
2. Alat  
Pensil, penghapus, Penggaris.

##### **b. Bahan**

Kertas, dan Model gambar flora, fauna, alam benda.

#### **G. Sumber Belajar**

Lingkungan sekitar sekolah

BukuSiswaK13

nama pengarang : Eko Purnomo Dkk

Tahun terbit : 2016

Judul : Seni Budaya SMP/MTs Kelas V11

Kota penerbitan : Jakarta

Penerbit : Kemendikbud.

referensi gambar sumber dari internet:

<https://www.google.co.id/search?q=gambar-sketsa-burung-merak>

<https://www.google.co.id/search?q=223647-hurricaneglass3>

<https://www.google.co.id/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&q=sketsa-gambar-bebek-sewmeright-wordpress-com&oq=sketsa-gambar-bebek-sewmeright->  
<https://www.google.co.id/search?q=sketsa-mawar>

## H. Kegiatan Pembelajaran

### *Pertemuan Pertama*

#### a. Pendahuluan (10 menit)

1. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
2. Guru memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik.
3. Guru mengkondisikan suasana belajar yang kondusif.
4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai.
5. Guru menyampaikan garis garis besar cakupan materi yang akan dicapai.
6. Guru menyampaikan lingkup penilaian.
7. Guru mempersiapkan LCD dan powerpoint kemudian menampilkan contoh-contoh karya flora, fauna dan alam benda sehingga menumbuhkan minat anak.
8. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

#### b. Kegiatan inti (100 menit)

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) **Siswa mengamati** contoh hasil karya menggambar bentuk flora, fauna dan alam benda untuk menggali informasi mengenai proses pembuatan karya.
- 2) **Siswa merumuskan pertanyaan** mengenai apa saja yang tidak diketahui mengenai proses pembuatan gambar bentuk flora, fauna dan alam benda.
- 3) **Siswa mencari dan mengumpulkan informasi** dari buku kemudian guru menjelaskan materi dengan tayangan di powerpoint.
- 4) **Siswa melakukan eksperimen** menggambar bentuk flora, fauna, dan alam benda.
- 5) Siswa menggunakan data atau informasi dari proses sebelumnya untuk menjawab pertanyaan sebelumnya.
- 6) **Siswa mempresentasikan hasil** kerjanya tersebut di depan kelas untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru.

**c. Penutup (10 menit)**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan pemahaman tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar flora, fauna, dan alam benda.
  - Guru menyimpulkan untuk menghasilkan gambar yang hidup dan bagus dibutuhkan ketepatan akan karakter objek/model serta aksentuasi gelap terang yang pas.
- 2) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 3) Guru memberikan umpan balik dengan memberi post tes.
- 4) Guru memberikan penilaian.
- 5) Guru memberikan tugas, PR/Membaca/latihan.
- 6) Guru menyampaikan kegiatan berikutnya dan perencanaan bersama praktek menggambar flora.
- 7) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar flora.
- 8) Guru menutup pelajaran dengan doa bersama dan salam.

***Pertemuan Kedua***

**a. Pendahuluan (10 menit)**

Dalam kegiatan pendahuluan, guru melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
2. Guru memeriksa kehadiran dan kesiapan siswa serta melakukan presensi siswa.
3. Guru mengkondisikan suasana belajar yang kondusif.
4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai.
5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi.
6. Guru menyampaikan lingkup penilaian.
7. Guru mempersiapkan tempat untuk mendemonstrasikan gambar flora.
8. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan.

**b. Kegiatan inti (100 menit)**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) **Siswa Mengamati** guru memberi contoh menggambar flora (demo menggambar dan video) untuk mengidentifikasi permasalahan dalam menggambar objek tersebut.

- 2) **Merumuskan masalah pokok:** bagaimana menerapkan prosedur dan teknik menggambar objek alam benda.
- 3) **Mengumpulkan data** tentang karakteristik objek, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik menggambar objek flora, dengan membaca buku siswa.
- 4) **Menganalisis karakteristik objek** yang digambar, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik, untuk mewujudkan gagasan penciptaan gambar objek flora.
- 5) **Membuat gambar** dengan objek flora: Teknik kering, hitam putih.
  - Alat pensil HB, 2B, 5B, dan 8B, penghapus karet.
  - Media : kertas A4 atau buku gambar.
- 6) **Presentasi hasil karya** gambar alam benda dalam diskusi di kelas untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru.

### c. Penutup

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar flora.
- 2) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 3) Guru memberikan umpan balik dengan memberi post tes.
- 4) Guru memberikan penilaian.
- 5) Guru memberikan tugas,PR/Membaca/latihan.
- 6) Guru menyampaikan kegiatan berikutnya.
- 7) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar fauna dan merencanakan bersama proyek menggambar fauna.
- 8) Guru menutup pelajaran dengan doa bersama.

### *Pertemuan Ketiga*

#### a. Pendahuluan (10 menit )

Dalam kegiatan pendahuluan guru melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
2. Guru memeriksa kehadiran dan kesiapan siswa serta melakukan presensi siswa.
3. Guru mengkondisikan suasana belajar yang kondusif.
4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai.
5. Guru menyampaikan garis garis besar cakupan materi.
6. Guru menyampaikan lingkup penilaian.

7. Guru mendemonstrasikan menggambar fauna.
8. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan

**b. Kegiatan inti (100 menit)**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) **Mengamati** guru memberi contoh menggambar untuk mengidentifikasi permasalahan dalam menggambar fauna.
- 2) **Merumuskan masalah** pokok: bagaimana menerapkan prosedur dan teknik menggambar objek fauna.
- 3) **Mengumpulkan data** tentang karakteristik objek, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik menggambar objek fauna, dengan membaca buku siswa atau guru dapat langsung menjawab pertanyaan siswa.
- 4) **Menganalisis karakteristik** objek yang digambar, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik, untuk mewujudkan gagasan penciptaan gambar objek fauna.
- 5) **Membuat gambar dengan objek fauna.**
  - Teknik kering, hitam putih.
  - Alat pensil HB, 2B, 5B, dan 8B, penghapus karet.
  - Media : kertas A4 atau buku gambar.
- 6) **Presentasi hasil karya** gambar fauna dalam diskusi di kelas untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru.

**c. Penutup**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar fauna.
- 2) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 3) Guru memberikan umpan balik dengan memberi pot tes.
- 4) Guru memberikan penilaian.
- 5) Guru memberikan tugas,PR/Membaca/latihan
- 6) Guru menyaikan kegiatan berikutnya.
- 7) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar alam benda dan merencanakan bersama proyek menggambar alam benda.
- 8) Guru menutup pelajaran dengan doa bersama.

#### ***Pertemuan Keempat***

##### **a. Pendahuluan (10 menit )**

Dalam kegiatan pendahuluan, guru melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
2. Guru memeriksa kehadiran dan kesiapan siswa serta melakukan presensi siswa.
3. Guru mengkondisikan suasana belajar yang kondusif.
4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai.
5. Guru menyampaikan garis garis besar cakupan materi.
6. Guru menyampaikan lingkup penilaian.
7. Guru mempersiapkan demo menggambar alam benda.
8. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan.

##### **b. Kegiatan inti (100 menit)**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) **Mengamati guru** memberi contoh menggambar untuk mengidentifikasi permasalahan dalam menggambar alam benda.
- 2) **Merumuskan masalah** pokok: bagaimana menerapkan prosedur dan teknik menggambar objek alam benda.
- 3) **Mengumpulkan data** tentang karakteristik objek, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik menggambar objek alam benda, dengan membaca buku siswa dan guru menjawab langsung pertanyaan siswa.
- 4) **Menganalisis karakteristik objek** yang digambar, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik, untuk mewujudkan gagasan penciptaan gambar objek alam benda.
- 5) **Mencipta gambar alam benda:** mewujudkan gagasan tersebut dengan menggunakan tehnik ,alat dan bahan :
  - Teknik kering, hitam putih.
  - Alat pensil HB, 2B, 5B, dan 8B, penghapus karet.
  - Media : kertas A4 atau buku gambar
- 6) **Menyajikan hasil karya** gambar alam benda dalam diskusi di kelas untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru.

##### **c. Penutup**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar alam benda.
- 2) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 3) Guru memberikan umpan balik dengan memberi post tes.
- 4) Guru memberikan penilaian.
- 5) Guru memberikan tugas,PR/Membaca/latihan.
- 6) Guru menyampaikan kegiatan berikutnya.
- 7) Guru memberikan tugas kelompok untuk menyajikan seluruh hasil karya gambar fauna, dan alam benda dalam pameran kelas.
- 8) Guru menutup pelajaran dengan doa bersama dan salam.

## I .Penilaian, Remedial, dan Pengayaan

### a. Penilaian

- **Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- b. Bentuk Instrumen : Tes pilihan singkat dan essai
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Mengidentifikasi pengertian menggambar dan teknik dalam menggambar	A : 1-10
2.	Mengidentifikasi unsur-unsur dan prinsip dalam menggambar.	B: 1-5

Instrumen: lihat *Iks seni budaya kelas vii hal. 17 A dan B.*

- **Keterampilan**

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : Tes uji praktik kerja
- c. Kisi-kisi:

No.	Indikator	No. Butir
1.	Menggambar flora dengan baik	1
2.	Menggambar fauna dengan baik	2
3.	Menggambar alam benda dengan baik	3

Instrumen: lihat *Lampiran 2*

**b. Remedial**

- **Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- b. Bentuk Instrumen : Tes isian singkat
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1	Mengidentifikasi unsur-unsur gambar flora, fauna dan alam benda dengan benar	1-4
2	Mengidentifikasi prosedur dan teknik menggambar flora, fauna dan alam benda dengan benar	6-10

Instrumen: lihat *Lampiran 1*

- **Keterampilan**

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : Tes uji praktik kerja
- c. Kisi-kisi:

No.	Indikator	No. Butir
1	Menggambar flora dengan baik	1
2	Menggambar fauna dengan baik	2
3	Menggambar alam benda dengan baik	3

- Instrumen: lihat *Lampiran 2 (soal remedial sama dengan tes Keterampilan)*

**c. Pengayaan**

- **Pengetahuan**

- **Keterampilan**

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : Tes uji praktik kerja
- c. Kisi-kisi:

No.	Indikator	No. Butir
1	Praktek komposisi menggambar flora dan alam benda dengan teknik kering hitam putih.	1

2	Praktek komposisi menggambar flora dan fauna dengan teknik kering hitam putih.	2
---	--	---

**Lampiran 1.**

**Sekolah** ;

Nama :

Kelas /Semester:

Waktu : :

**Tahun Pelajaran:**

**Soal :**

**Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban singkat!**

1. Objek ... berupa beragam tumbuh-tumbuhan.
2. Objek ... berupa beragam binatang.
3. Objek ... berupa beragam benda mati.
4. Susunan atau letak objek-objek dalam karya gambar disebut ....
5. Perbandingan antara satu bagian dengan bagian lain pada bentuk suatu objek disebut ....
6. Penampakan benda dari sudut pandang orang yang menggambar disebut ....
7. Pensil, pensil warna, bolpoin, dan krayon merupakan bahan teknik ....
8. Cat air dan cat poster merupakan bahan teknik ....
9. Tahap awal menggambar objek objek secara bagan disebut ....
10. Membuat kesan gelap-terang dengan teknik kering pada gambar disebut teknik ....

**Kunci Jawaban :**

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. Flora      | 6. Perspektif |
| 2. Fauna      | 7. Kering     |
| 3. Alam benda | 8. Basah      |
| 4. Komposisi  | 9. Melakar    |
| 5. Proporsi   | 10. Arsir     |

**Pedoman Penskoran:**

Setiap jawaban benar diberi skor 1, sedangkan jawaban salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 10 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 10.

Skor Perolehan

NA = ----- X 100

Skor Maksimal

## Lampiran 2. Instrumen Penilaian dan remedial Keterampilan

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

### Soal:

1. Gambarlah sebuah objek flora dengan ketentuan sebagai berikut:  
Objek : Bunga, buah, atau umbi yang terdapat di lingkunganmu  
Bahan/alat : Pensil HB, 2B, 5B, dan 8B  
Ukuran kertas : A4  
Waktu : 100 Menit
2. Gambarlah sebuah objek fauna dengan ketentuan sebagai berikut:  
Objek : Burung, ayam, itik, atau jenis unggas lainnya  
Bahan/alat : Pensil HB, 2B, 5B, dan 8B  
Ukuran kertas : A4  
Waktu : 100 Menit
3. Gambarlah sebuah objek alam benda dengan ketentuan sebagai berikut:  
Objek : Vas bunga, teko, cangkir, atau benda putar lainnya  
Bahan/alat : Pensil HB, 2B, 5B, dan 8B  
Ukuran kertas : A4  
Waktu : 100 Menit

## Lampiran 3. Instrumen pengayaan Keterampilan

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

### Soal:

1. Gambarlah sebuah komposisi objek flora dan alam benda dengan ketentuan sebagai berikut:  
Objek : Bunga dan pot bunga.  
Bahan/alat : Pensil HB, 2B, 5B, dan 8B  
Ukuran kertas : A4  
Waktu : 100 Menit
2. Gambarlah sebuah komposisi objek flora dan fauna dengan ketentuan sebagai berikut:  
Objek : Burung dan ranting pohon.

Bahan/alat : Pensil HB, 2B, 5B, dan 8B  
 Ukuran kertas : A4  
 Waktu : 100 Menit

**Rubrik Penilaian Menggambar**

Objek : Flora/Fauna/Alam Benda \*)

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
1	Ketepatan bentuk				
2	Komposisi				
3	Teknik				

**Keterangan:**

A = Sangat Baik

B = Baik

C = Cukup

D = Kurang

\*) Coret yang tidak perlu

**Pedoman penskoran**

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
1	Ketepatan bentuk					(1 – 4)
2	Komposisi					(1 – 4)
3	Teknik					(1 – 4)
<b>Jumlah</b>						(3 – 12)

Untuk setiap aspek yang dinilai, pilihan berkisar dari “kurang” dengan skor 1 sampai “sangat baik” dengan skor 4, maka untuk ketiga butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 3 sampai 12.

Jetis, 14 november 2017

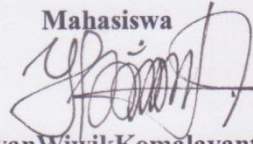
**Guru Pembimbing**



**Sutyem, S.Pd.**

**NIP. 131393183**

**Mahasiswa**



**Wayan Wiwik Komalayani**

**NIM. 14206241032**

**Lampiran**

**Penilaian sikap spiritual dan Sosial**

No	Hari Tanggal	Nama Siswa	Kejadian	Keterangan	Sikap
1.					

.....2017

Guru Mata Pelajaran

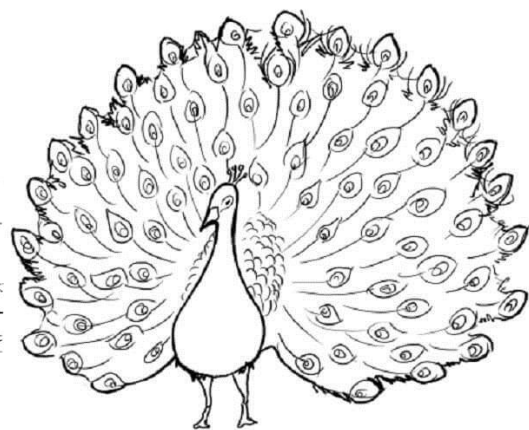
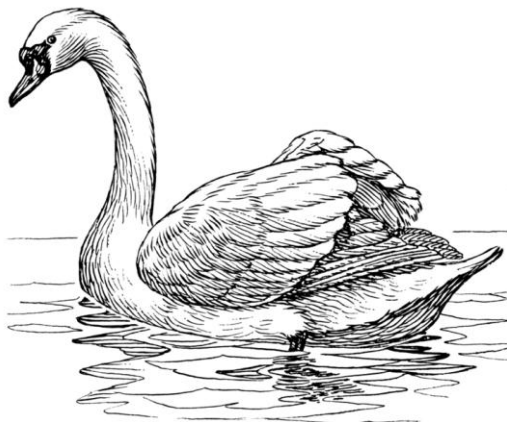
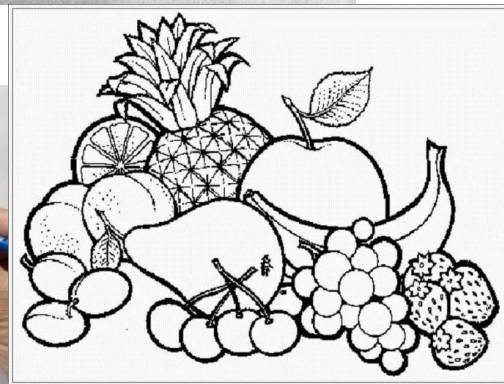
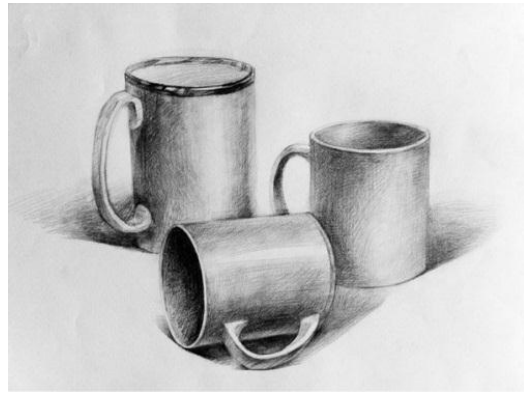
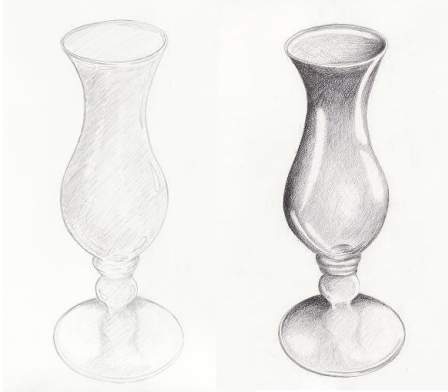
.....  
NIP.

## Materi Pembelajaran

### Menggambar Flora, Fauna Dan Alam Benda

2. Menggambar Flora, Fauna dan Alam Benda adalah membuat gambar dengan cara mencoret, menggores, menorehkan Pada media (alat dan bahan ) menirukan objek flora, fauna dan alam benda.
3. Objek dalam menggambar flora, fauna dan alam benda yaitu  
Flora yaitu tumbuh-tumbuhan, contohnya daun talas, bunga mawar, buah jeruk dll.  
  
Fauna yaitu hewan, contohnya kucing, gajah sumatra, macan, ular dll.  
  
Alam benda yaitu benda-benda yang ada disekitar, contohnya kendi, mangkuk, gelas, vas bunga, dll.
4. Jenis Bentuk objek yaitu geometris atau beraturan (kubistis dan silindris) dan non geometris atau tidak beraturan contohnya daun, batu, bunga, air dll.
5. Proporsi merupakan perbandingan yang ideal antara bagian-bagian benda yang akan menjadi objek gambar.  
Perspektif merupakan sudut pandang atau memilih angle yang pas untuk menggambar objek.
6. Komposisi adalah menyusun dan mengatur objek sehingga menarik untuk di gambar. Komposisi ada tiga yaitu simetris atau susunan sejajar dan benda yang sama , asimetris atau susunan yang tak beraturan dan berbeda-beda benda satu dengan yang lain, sentral atau peletakan ditengah-tengah bidang gambar.
7. Teknik arsir dalam menggambar menggunakan pensil yaitu teknik yang digunakan dalam membuat gelapterang pada gambar yang akan dibuat.
  - Arsir sejajar
  - Arsir menyilang
8. Prosedur atau cara dalam menggambar flora fauna dan alam benda yaitu mengamati karakter objek, membuat gambar sketsa, dan menyelesaikan (finishing) gambar dengan teknik kering.

Contoh Menggambar Flora, Fauna Dan Alam Benda



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 02)**

**Satuan Pendidikan** : SMP NEGERI 1 JETIS

**Mata Pelajaran** : Seni Budaya (Seni Rupa)

**Kelas/semester** : VII /2

**Materi Pokok** : Menggambar ragam hias

**Alokasi Waktu**: 12 X 40 menit ( 4 X Pertemuan )

**E. Kompetensi Inti**

• **KI.1:**

Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

• **KI.2:**

Menghagai dan menghayati perilaku jujur, disiplin,tanggung jawab ,peduli (toleransi,gotong royong) santun,percaya diri,dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya.

• **KI.3:**

Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

• **KI-4:**

Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**F. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	1.1.K D pada KI 1	1.1.1.Indikator pada KI 1
2	2.1.KD pada KI 2	2.1.1.Indikator pada KI 2
3.	3.2 Memahami konsep dan prosedur menggambar gubahan flora, fauna, figuratif serta geometrik menjadi ragam hias.	3.2.1 Menjelaskan pengertian ragam hias Indonesia 3.2.2 Mengidentifikasi motif ragam hias Indonesia 3.2.3 Mengidentifikasi pola ragam hias Indonesia 3.2.4 Menjelaskan teknik menggambar

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	1.1.K D pada KI 1	1.1.1.Indikator pada KI 1
2	2.1.KD pada KI 2	2.1.1.Indikator pada KI 2
		ragam hias Indonesia
4.	4.2 Menggambar gubahan flora, fauna, figuratif dan geometrik menjadi ragam hias.	4.2.1 Menggambar ragam hias flora 4.2.2 Menggambar ragam hias fauna 4.2.3 Menggambar ragam hias geometris 4.2.4 Menggambar ragam hias figuratif

### G. Tujuan Pembelajaran.

Peserta didik diharapkan dapat mengapresiasi dan berkreasi seni rupa:

1. Mengidentifikasi, Mendiskripsikan gambar gubahan flora, fauna, figuratif dan geometris menjadi ragam hias.
2. Dapat membuat gambar gubahan flora dan fauna menjadi ragam hias dengan baik.
3. Dapat membuat gambar gubahan figuratif menjadi ragam hias dengan baik.
4. Dapat membuat gambar gubahan geometris menjadi ragam hias dengan baik.

\*focus penguatan pendidikan karakter : percaya diri, disiplin, berani, dan tanggung jawab.

### H. Materi Pembelajaran

#### 1. Materi Reguler

- a. Pengertian ragam hias.
- b. Motif ragam hias.
- c. Pola ragam hias.
- d. Teknik menggambar ragam hias.
- e. Prosedur menggambar ragam hias.

#### 2. Materi Pengayaan

- c. Praktek penerapan motif ragam hias pada bahan tekstil.
- d. Praktek penerapan motif ragam hias pada bahan kayu.

- e. Presentasi hasil karya gambar ragam hias secara lisan/tertulis.

### 3. Materi Remedial

- a. pengertian, motif, pola dan teknik dalam menggambar ragam hias.
- b. Praktek menggambar ragam hias flora fauna, geometris dan figuratif.

#### **Pertemuan 1**

- a. Pengertian ragam hias.
- b. Motif ragam hias.
- c. Pola ragam hias.
- d. Teknik menggambar ragam hias.
- e. Prosedur menggambar ragam hias.

#### **Pertemuan 2**

Praktek membuat gambar gubahan flora dan fauna menjadi ragam hias dengan baik.

#### **Pertemuan 3**

Praktek membuat gambar gubahan figuratif menjadi ragam hias dengan baik.

#### **Pertemuan 4**

Praktek membuat gambar gubahan geometris menjadi ragam hias dengan baik.

### **E. Metode pembelajaran**

- a. Pendekatan : Saintifik
- b. Metode : Ceramah, demonstrasi dan Project Base Learning ( PBL ) dengan langkah
  - = Penentuan proyek
  - = perancangan langkah penyelesaian proyek
  - = Penyusunan jadwal pelaksanaan proyek
  - = Penyelesaian proyek dengan bantuan guru, monitoring
  - = Publikasi hasil proyek
  - = Evaluasi proses dan hasil proyek

### **F . Media (alat dan Bahan)**

#### **c. Media/alat**

- 1. Media : Powertpoint dan Video-video.
- Gambar : foto-foto karya-karya ragam hias.

#### 2. Alat

Pensil, spidol, penghapus, Penggaris.

#### **d. Bahan**

Kertas.

## G. Sumber Belajar

Lingkungan sekitar sekolah

BukuSiswaK13

nama pengarang : Eko Purnomo Dkk

Tahun terbit : 2016

Judul : Seni Budaya SMP/MTs Kelas V11

Kota penerbitan : Jakarta

Penerbit : Kemendikbud.

referensi gambar sumber dari internet:

[https://4.bp.blogspot.com/-](https://4.bp.blogspot.com/-vZ2JyZfPJ5o/VB4ebNjwAVI/AAAAAAAAADJw/vWpDjeJgr4/s400/geomt.jpg)

[vZ2JyZfPJ5o/VB4ebNjwAVI/AAAAAAAAADJw/vWpDjeJgr4/s400/geomt.jpg](https://4.bp.blogspot.com/-vZ2JyZfPJ5o/VB4ebNjwAVI/AAAAAAAAADJw/vWpDjeJgr4/s400/geomt.jpg)

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b3/Orna086-Flechtband.png>

<https://i2.wp.com/murid.info/wp-content/uploads/2016/05/Ragam-Hias-Kerajinan-Tekstil-Tradisional-dan-Modern.jpg?resize=480%2C360>

<https://putrikawung.files.wordpress.com/2012/08/m-kawung1.jpg>

## H. Kegiatan Pembelajaran

### *Pertemuan Pertama*

#### **d. Pendahuluan (10 menit )**

9. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
10. Guru memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik.
11. Guru mengkondisikan suasana belajar yang kondusif.
12. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai.
13. Guru menyampaikan garis garis besar cakupan materi yang akan dicapai.
14. Guru menyampaikan lingkup penilaian.
15. Guru mempersiapkan LCD dan powerpoint kemudian menampilkan contoh-contoh karya ragam hias sehingga menumbuhkan minat anak.
16. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

#### **e. Kegiatan inti (100 menit)**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- 7) **Siswa mengamati** contoh hasil karya menggambar ragam hias bentuk gubahan dari flora, fauna figuratif dan geometris untuk menggali informasi mengenai proses pembuatan karya.

- 8) **Siswa merumuskan pertanyaan** mengenai apa saja yang tidak diketahui mengenai proses pembuatan gambar ragam hias bentuk gubahan dari flora, fauna, figuratif dan geometris.
- 9) **Siswa mencari dan mengumpulkan informasi** dari buku kemudian guru menjelaskan materi dengan tayangan di powerpoint.
- 10) **Siswa melakukan eksperimen** mencoba menggambar ragam hias.
- 11) Siswa menggunakan data atau informasi dari proses sebelumnya untuk menjawab pertanyaan sebelumnya.
- 12) **Siswa mempresentasikan hasil** kerjanya tersebut di depan kelas untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru.

**f. Penutup (10 menit)**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

- 2) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan pemahaman tentang pengertian, motif, pola, prosedur, dan teknik menggambar ragam hias.
- 3) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 4) Guru memberikan umpan balik dengan memberi post tes.
- 5) Guru memberikan penilaian.
- 6) Guru memberikan tugas, PR/Membaca/latihan.
- 7) Guru menyampaikan kegiatan berikutnya dan perencanaan bersama praktek menggambar ragam hias bentuk gubahan dari flora dan fauna.
- 8) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya.
- 9) Guru menutup pelajaran dengan doa bersama dan salam.

**Pertemuan Kedua**

**d. Pendahuluan (10 menit)**

Dalam kegiatan pendahuluan, guru melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

9. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
10. Guru memeriksa kehadiran dan kesiapan siswa serta melakukan presensi siswa.
11. Guru mengkondisikan suasana belajar yang kondusif.
12. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai.
13. Guru menyampaikan garis garis besar cakupan materi.
14. Guru menyampaikan lingkup penilaian.
15. Guru mempersiapkan contoh-contoh gambar dengan ppt.
16. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan.

**e. Kegiatan inti (100 menit)**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- 7) **Siswa Mengamati** guru memberi contoh menggambar gubahan dari flora dan fauna menjadi ragam hias (demo menggambar dan video) untuk mengidentifikasi permasalahan dalam menggambar objek tersebut.
- 8) **Merumuskan masalah pokok:** bagaimana menerapkan prosedur dan teknik menggambar gubahan dari flora dan fauna menjadi ragam hias.
- 9) **Mengumpulkan data** tentang karakteristik objek, motif, pola, serta prosedur dan teknik menggambar gubahan dari flora dan fauna menjadi ragam hias, dengan membaca buku siswa.
- 10) **Menganalisis karakteristik objek** yang digambar, motif, pola, serta prosedur dan teknik, untuk mewujudkan gagasan penciptaan gambar objek flora.
- 11) **Membuat gambar** dengan gubahan dari flora dan fauna menjadi ragam hias: Teknik kering, hitam putih atau berwarna.
  - i. Alat pensil 2B, 8B, spidol dan penghapus karet.
  - ii. Media : kertas A4 atau buku gambar.
- 12) **Presentasi hasil karya** gambar alam benda dalam diskusi di kelas untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru.

**f. Penutup**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

- 9) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan menggambar gubahan dari flora dan fauna menjadi ragam hias.
- 10) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 11) Guru memberikan umpan balik dengan memberi post tes.
- 12) Guru memberikan penilaian.
- 13) Guru memberikan tugas, PR/Membaca/latihan.
- 14) Guru menyapaikan kegiatan berikutnya.
- 15) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar gubahan figuratif menjadi ragam hias.
- 16) Guru menutup pelajaran dengan doa bersama.

### **Pertemuan Ketiga**

#### **d. Pendahuluan (10 menit)**

Dalam kegiatan pendahuluan guru melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

9. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
10. Guru memeriksa kehadiran dan kesiapan siswa serta melakukan presensi siswa.
11. Guru mengkondisikan suasana belajar yang kondusif.
12. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai.
13. Guru menyampaikan garis garis besar cakupan materi.
14. Guru menyampaikan lingkup penilaian.
15. Guru menyiapkan ppt dan untuk mendemokan menggambar gubahan figuratif menjadi ragam hias.
16. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan

#### **e. Kegiatan inti (100 menit)**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- 7) **Mengamati** guru memberi contoh menggambar untuk mengidentifikasi permasalahan dalam menggambar gubahan figuratif menjadi ragam hias.
- 8) **Merumuskan masalah** pokok: bagaimana menerapkan prosedur dan teknik menggambar gubahan figuratif menjadi ragam hias.
- 9) **Mengumpulkan data** tentang karakteristik objek, motif, pola, serta prosedur dan teknik menggambar gubahan figuratif menjadi ragam hias, dengan membaca buku siswa atau guru dapat langsung menjawab pertanyaan siswa.
- 10) **Menganalisis karakteristik** objek yang digambar, motif, pola, serta prosedur dan teknik, untuk mewujudkan gagasan penciptaan gambar gubahan figuratif menjadi ragam hias.
- 11) Membuat **gambar** gubahan figuratif menjadi ragam hias.
  - i. Teknik kering, hitam putih atau warna.
  - ii. Alat pensil HB, 2B, 5B, dan 8B, spidol, penghapus karet.
  - iii. Media : kertas A4 atau buku gambar.
- 12) **Presentasi hasil karya** gambar fauna dalam diskusi di kelas untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru.

#### **f. Penutup**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

- 9) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar gubahan figuratif menjadi ragam hias.
- 10) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 11) Guru memberikan umpan balik dengan memberi pot tes.
- 12) Guru memberikan penilaian.
- 13) Guru memberikan tugas,PR/Membaca/latihan
- 14) Guru menyaikan kegiatan berikutnya.
- 15) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar gubahan geometris menjadi ragam hias dan merencanakan bersama projek.
- 16) Guru menutup pelajaran dengan doa bersama.

#### ***Pertemuan Keempat***

##### **d. Pendahuluan (10 menit )**

Dalam kegiatan pendahuluan, guru melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

9. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
10. Guru memeriksa kehadiran dan kesiapan siswa serta melakukan presensi siswa.
11. Guru mengkondisikan suasana belajar yang kondusif.
12. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai.
13. Guru menyampaikan garis garis besar cakupan materi.
14. Guru menyampaikan lingkup penilaian.
15. Guru mempersiapkan ppt dan untuk demo menggambar gubahan geometris menjadi ragam hias.
16. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan.

##### **e. Kegiatan inti (100 menit)**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

- 7) **Mengamati guru** memberi contoh menggambar untuk mengidentifikasi permasalahan dalam menggambar gubahan geometris menjadi ragam hias.
- 8) **Merumuskan masalah** pokok: bagaimana menerapkan prosedur dan teknik menggambar gubahan geometris menjadi ragam hias.
- 9) **Mengumpulkan data** tentang karakteristik objek, motif, pola, serta prosedur dan teknik menggambar gubahan geometris menjadi ragam hias, dengan membaca buku siswa dan guru menjawab langsung pertanyaan siswa.

- 10) **Menganalisis karakteristik objek** yang digambar, pola, motif, serta prosedur dan teknik, untuk mewujudkan gagasan penciptaan gambar gubahan geometris menjadi ragam hias.
- 11) **Mencipta gambar alam benda:** mewujudkan gagasan tersebut dengan menggunakan tehnik ,alat dan bahan :
  - iv. Teknik kering, hitam putih atau berwarna.
  - v. Alat pensil HB, 2B, 5B, dan 8B, spidol, penghapus karet.
  - vi. Media : kertas A4 atau buku gambar
- 12) **Menyajikan hasil karya** gambar alam benda dalam diskusi di kelas untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru.

**f. Penutup**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

- 9) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar gubahan geometris menjadi ragam hias.
- 10) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 11) Guru memberikan umpan balik dengan memberi post tes.
- 12) Guru memberikan penilaian.
- 13) Guru memberikan tugas,PR/Membaca/latihan.
- 14) Guru menyampaikan kegiatan berikutnya.
- 15) Guru memberikan tugas kelompok untuk menyajikan seluruh hasil karya gambar gubahan flora, fauna, geometris, dan figuratif menjadi ragam hias dalam pameran kelas.
- 16) Guru menutup pelajaran dengan doa bersama dan sala

**I .Penilaian, Remedial, dan Pengayaan**

**d. Penilaian**

• **Pengetahuan**

d. Teknik Penilaian : Tes Objektif

e. Bentuk Instrumen : Tes esai

f. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
3.	Mengidentifikasi pengertian menggambar ragam hias, dan objek menggambar ragam hias.	1 - 2

4.	Mengidentifikasi pola, motif, prosedur dan teknik menggambar ragam hias.	3 - 5
----	--	-------

Instrumen: lihat **Lampiran 1**

- **Keterampilan**

- d. Teknik Penilaian : Tes praktik
- e. Bentuk Instrumen : Tes uji praktik kerja
- f. Kisi-kisi:

No.	Indikator	No. Butir
4.	Menggambar ragam hias flora dan fauna dengan baik	1
5.	Menggambar ragam hias geometris dengan baik	2
6.	Menggambar ragam hias figuratif dengan baik	3

Instrumen: lihat **Lampiran 2**

- e. **Remedial**

- **Pengetahuan**

- d. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- e. Bentuk Instrumen : Tes isian singkat
- f. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1	Mengidentifikasi objek menggambar ragam hias	1-2
2	Mengidentifikasi media, prosedur dan teknik menggambar ragam hias benda dengan baik	3

Instrumen: lihat **Lampiran 3**

- **Keterampilan**

- d. Teknik Penilaian : Tes praktik
- e. Bentuk Instrumen : Tes uji praktik kerja
- f. Kisi-kisi:

No.	Indikator	No. Butir
-----	-----------	-----------

1.	Menggambar ragam hias flora dan fauna dengan baik	1
2.	Menggambar ragam hias geometris dengan baik	2
3.	Menggambar ragam hias figuratif dengan baik	3

- Instrumen: lihat **Lampiran 2 (soal remedial sama dengan tes Keterampilan)**

**f. Pengayaan**

- **Pengetahuan**

- **Keterampilan**

- d. Teknik Penilaian : Tes praktik
- e. Bentuk Instrumen : Tes uji praktik kerja
- f. Kisi-kisi:

No.	Indikator	No. Butir
1	Praktek penerapan gambar ragam hias dibahan tekstil.	1
2	Praktek penerapan gambar ragam hias dibahan kayu.	2

Instrumen: lihat **Lampiran 4**

**Lampiran 1.**

**Sekolah** ;

Nama :

Kelas /Semester:

Waktu : :

**Tahun Pelajaran:**

**Soal :**

**Isilah essai dibawah ini dengan jawaban yang tepat!**

11. Jelaskan pengertian dari menggambar ragam hias!
12. Sebutkan objek atau motif dalam menggambar ragam hias!
13. Sebutkan contoh pola teratur dalam menggambar ragam hias!
14. Jelaskan pengertian pola tidak beraturan dalam menggambar ragam hias!
15. Jelaskan prosedur pembuatan gambar ragam hias!

**Kunci Jawaban :**

11. Ragam hias adalah bentuk dasar hiasan yang didapat menjadi pola yang diulang-ulang untuk membuat sebuah karya seni (gambar, batik, ornamen dll).
2. Motif flora, fauna, figuratif dan geometris.
3. Segi empat, lingkaran, zigzag, garis, titik dll
4. Pola tidak beraturan adalah pola ragam hias sebaran dari beberapa motif yang berbeda-beda dan tidak terikat dengan proporsi dan komposisi.
5. Prosedur membuat gambar ragam hias; menentukan motif yang akan dibuat, siapkan alat dan bahan, tentukan pola yang akan dibuat kemudian buat pola dengan mensketsa terlebih dahulu. Menebalkan garis pola dan mewarnai pola.

**Pedoman Penskoran:**

Setiap jawaban benar diberi skor 20, sedangkan jawaban salah diberi skor 0.

NA = skor yang di peroleh

**Lampiran 2. Instrumen Penilaian dan remedial Keterampilan**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal:**

4. Gambarlah sebuah ragam hias flora dan fauna dengan ketentuan sebagai berikut:

Objek : hewan dan tumbuhan yang terdapat di lingkunganmu

Bahan/alat : Pensil HB, 2B, 5B, dan 8B atau spidol warna.

Ukuran kertas : A4

Waktu : 100 Menit

5. Gambarlah sebuah ragam hias figuratif dengan ketentuan sebagai berikut:

Objek : manusia.

Bahan/alat : Pensil HB, 2B, 5B, dan 8B atau spidol warna.

Ukuran kertas : A4

Waktu : 100 Menit

6. Gambarlah sebuah ragam hias geometris dengan ketentuan sebagai berikut:

Objek : pola beraturan.

Bahan/alat : Pensil HB, 2B, 5B, dan 8B atau spidol warna.

Ukuran kertas : A4

Waktu : 100 Menit

### **Lampiran 3. Instrumen remedial pengetahuan**

**Sekolah** ;

Nama :

Kelas /Semester:

Waktu : :

**Tahun Pelajaran:**

**Soal :**

**Isilah esai dibawah ini dengan jawaban yang tepat!**

1. Sebutkan contoh bentuk motif animal !
2. Sebutkan contoh penerapan motif geometris yang ada di daerah yogyakarta!
3. Media apa yang di gunakan dalam membuat batik ?

### **Lampiran 4. Instrumen pengayaan Keterampilan**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal:**

4. Gambarlah sebuah ragam hias di bahan tekstil dengan ketentuan sebagai berikut:

Objek : flora

Bahan/alat : kain prisma, canting dan malam.

Ukuran kertas : A3

Waktu : 100 Menit

5. Gambarlah sebuah ragam hias dibahan kayu dengan ketentuan sebagai berikut:

Objek : flora, fauna, figuratif atau geometris(memilih salah satu).

Bahan/alat : talenan kayu, pensil, cat acrylic.

Ukuran kertas : A4

Waktu : 100 Menit

**Rubrik Penilaian Menggambar ragam hias**

motif : Flora/Fauna/figuratif/geometris\*)

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
1	Ketepatan bentuk				
2	Pola				
3	Teknik				

**Keterangan:**

A = Sangat Baik

B = Baik

C = Cukup

D = Kurang

\*) Coret yang tidak perlu

**Pedoman penskoran**

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
1	Ketepatan bentuk					(1 – 4)
2	Pola					(1 – 4)
3	Teknik					(1 – 4)
<b>Jumlah</b>						(3 – 12)

Untuk setiap aspek yang dinilai, pilihan berkisar dari “kurang” dengan skor 1 sampai “sangat baik” dengan skor 4, maka untuk ketiga butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 3 sampai 12.

Jetis, 14 november 2017

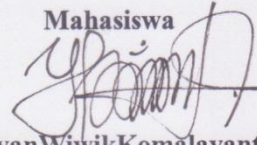
Guru Pembimbing



Sutyem, S.Pd.

NIP. 131393183

Mahasiswa



Wayan Wiwik Komalayani

NIM. 14206241032

**Lampiran**

**Penilaian sikap spiritual dan Sosial**

No	Hari Tanggal	Nama Siswa	Kejadian	Keterangan	Sikap
1.					

Pelajaran

.....2017

Guru Mata

.....

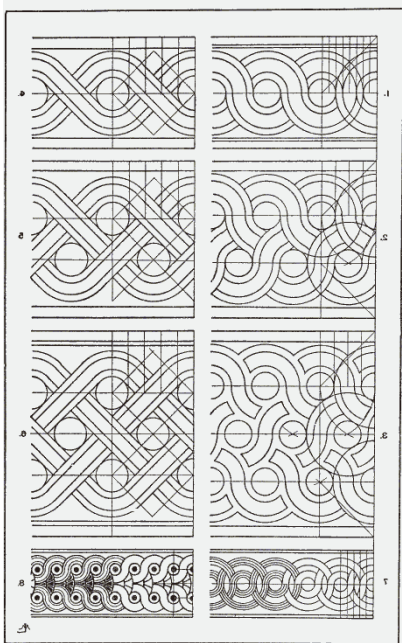
NIP.

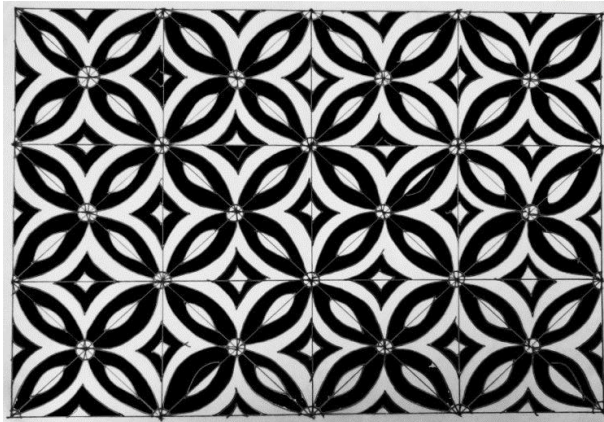
## Materi Pembelajaran

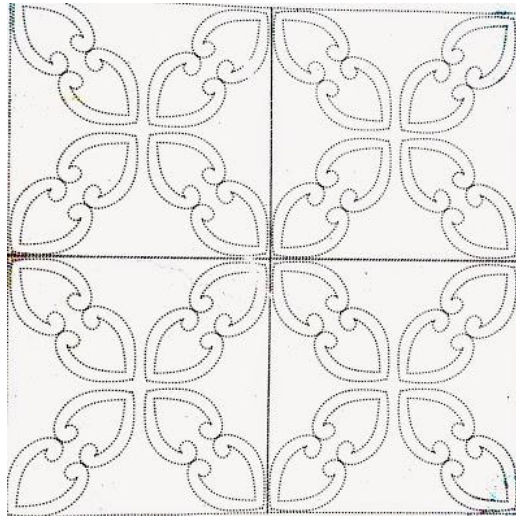
### Menggambar ragam hias

1. Menggambar ragam hias adalah bentuk dasar hiasan yang didapat menjadi pola yang diulang-ulang untuk membuat sebuah karya seni (gambar, batik, ornamen dll).
2. Motif ragam hias ada 4 yaitu
  - i. Flora adalah motif yang berbentuk tumbuh-tumbuhan.
  - ii. Fauna adalah motif yang berbentuk hewan.
  - iii. Figuratif adalah objek berupa manusia dengan mendapatkan pengayaan bentuk.
  - iv. Geometris adalah motif hias dari bentuk-bentuk geometris yang digayakan sesuai selera.
3. Pola ragam hias, pada umumnya pola ragam hias susunannya diulang-ulang. Pola yang ditampilkan dapat berupa pola teratur seperti geometris dan pola tidak beraturan (pola berbeda-beda dan disusun secara acak), terukur dan memiliki keseimbangan.
4. Teknik dan prosedur menggambar ragam hias
  - vii. Perhatikan pola bentuk ragam hias yang akan digambar
  - viii. Siapkan alat dan media
  - ix. Tentukan ukuran pola yang akan digambar
  - x. Buat sketsa pola
  - xi. Tebalkan pola yang sudah dibuat
  - xii. Warna pola dengan spidol hitam atau warna.

Contoh Menggambar ragam hias









## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

**Satuan Pendidikan** : SMP NEGERI 1 JETIS

**Mata Pelajaran** : Seni Budaya (Seni Rupa)

**Kelas/semester** : VIII /1

**Materi Pokok** : Menggambar Model

**Alokasi Waktu** : 9 X 40 menit ( 3 X Pertemuan )

### A. KOMPETENSI INTI

- KI 1 : Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.**
- KI 2 : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, dan motivasi internal, toleransi, pola hidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.**
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.**
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan abstrak (menulis, membaca, menghitung, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/teori.**

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.1 KD pada KI 1	1.1.1. Indikator pada KI 1 1.1.2. Indikator pada KI 1
2.1. KD pada KI 1	2.1.1. Indikator pada KI 2 2.1.2. Indikator pada KI 2
3.1. Memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai media dan teknik.	3.1.1 Memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai media dan teknik. 3.1.2 Memahami prinsip-prinsip menggambar model

	3.1.3 Menjelaskan jenis-jenis media dan teknik menggambar model.
4.1. Menggambar model pada berbagai media dan teknik.	4.1.1 Menggambar model alam benda dengan media kertas dan teknik pensil warna/ krayon. 4.1.2 Menggambar model makhluk hidup dengan media kertas dan teknik cat air.

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Memahami konsep dasar dan prosedur menggambar model alam benda dan makhluk hidup.
2. Mengidentifikasi bentuk-bentuk benda dan jenis-jenis teknik menggambar model.
3. Menggambar model berdasarkan pengamatan terhadap model benda.
4. Mengomunikasikan hasil karya gambar model baik secara lisan maupun tertulis kepada publik serta dapat mengapresiasi karya orang lain.

\*Fokus penguatan pendidikan karakter : percaya diri, disiplin, berani, dan tanggung jawab.

### D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Materi Reguler
  - b. Pengertian menggambar model.
  - c. Prinsip-prinsip menggambar model.
  - d. Unsur-unsur menggambar model.
  - e. Tahapan menggambar model.
  - f. Jenis-jenis media dan teknik menggambar model.
2. Materi Pengayaan
  - f. Praktek menggambar model alam benda dengan media kertas dan teknik pewarnaan kering (pensil warna atau krayon).
  - g. Praktek menggambar model makhluk hidup dengan media kertas dan teknik pewarnaan basah (cat air) .
  - c. Presentasi hasil karya gambar model secara lisan/tertulis.
3. Materi Remedial
  - a. Pengertian menggambar model.
  - b. Unsur, prinsip, jenis-jenis media, dan teknik menggambar model.

- c. Praktek menggambar model dengan komposisi.

## **E. METODE PEMBELAJARAN**

1. Pendekatan Saintifik
2. Metode : Ceramah, dan Project Base Learning

## **F. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN**

- a. Media : Power Point ,gambar realita, alat peraga.
- b. Alat : Pensil, penghapus, pensil warna, krayon, cat air.
- c. Bahan : Kertas.

## **G. SUMBER BELAJAR**

1. Buku sumber :
  - a. Kemdikbud. 2014. *Seni Budaya SMP/ MTs Kelas VIII Semester 1. Buku Siswa*.  
Kemdikbud RI.Jakarta.
2. Lingkungan sekitar.
3. Referensi internet :
  - <https://fineartamerica.com/featured/alpha-mark-adlington.html>
  - <https://berilit.blogspot.co.id/2016/04/7-teknik-dalam-menggambar-bentuk.html>
  - <http://azissmp4.blogspot.co.id/2013/08/teknik-menggambar-bentuk.html>

## **H. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

### ***1. Pertemuan Pertama***

#### **a. Pendahuluan (10 menit)**

**Guru melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut :**

1. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
2. Guru melakukan presensi kehadiran siswa.
3. Guru mengkondisikan susana belajar .
4. Guru menyampaikan kompetensi yg akan dicapai.
5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi pelajaran.
6. Guru menyampaikan lingkup penilaian.
7. Guru menyampaikan definisi menggambar model dan memberi contoh gambar model dengan menayangkan slide powerpoint.

#### **b. Kegiatan Inti (100 menit)**

**Peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

##### **A. Mengamati**

Siswa mencermati dan mengamati teori yang disampaikan mengenai gambar model alam benda beserta contoh-contohnya.

## **B. Menanya**

Siswa merumuskan pertanyaan mengenai hal-hal yang kurang jelas atau belum paham yang ditemukan saat mengamati contoh karya gambar model.

## **C. Menalar (Mengumpulkan Informasi)**

Siswa membuat kesimpulan melalui menulis atau mencatat dan mengumpulkan informasi dari buku dan tayangan powerpoint.

## **D. Mencoba (Mengasosiasi)**

1. Mengidentifikasi bentuk-bentuk obyek gambar model alam benda.
2. Mengidentifikasi komposisi dalam sebuah gambar.
3. Membuat kesimpulan mengenai materi dasar menggambar model.

## **E. Menyaji (mengomunikasi)**

Siswa dapat mengomunikasikan atau menjelaskan materi menggambar model alam benda yang telah dijelaskan oleh guru ketika ditanya.

### **c. Penutup (10 menit)**

**Guru dan peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

1. Guru memfasilitasi peserta didik untuk membuat kesimpulan tentang materi yang telah dipelajari.
2. Melakukan refleksi tentang kelebihan dan kekurangan.
3. Guru memberi umpan balik dengan memberi post tes.
4. Guru melakukan penilaian.
5. Guru memberikan tugas ( PR/Membaca/latihan).
6. Guru menyampaikan kegiatan dan menghimbau siswa untuk membawa peralatan praktek pada pertemuan berikutnya .
7. Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam.

## **2. Pertemuan Kedua**

### **a. Pendahuluan (10 menit)**

**Guru melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut :**

1. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
2. Guru melakukan presensi kehadiran siswa.
3. Guru mengkondisikan susana belajar .
4. Guru memberikan apersepsi mengenai materi pada pertemuan sebelumnya.
5. Guru menyampaikan materi pelajaran dengan slide powerpoint.
6. Guru memberikan contoh karya menggambar model alam benda dan makhluk hidup .

**b. Kegiatan Inti (100 menit)**

**Peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

**A. Mengamati**

Siswa mengamati guru memberi contoh menggambar model (demo menggambar) untuk mengidentifikasi permasalahan dalam menggambar objek tersebut.

**B. Menanya**

Siswa merumuskan pertanyaan pokok seperti bagaimana cara menggambar model alam benda dan makhluk hidup..

**C. Menalar (Mengumpulkan Informasi)**

Siswa membuat kesimpulan melalui menulis atau mencatat dan mengumpulkan informasi dari contoh yang telah diterangkan oleh guru serta dari buku siswa.

**D. Mencoba (Mengasosiasi)**

1. Mengidentifikasi bentuk-bentuk obyek gambar model alam benda dan makhluk hidup.
2. Praktek membuat sketsa gambar model alam benda :
  - Teknik kering, berwarna.
  - Alat pensil 2B, penghapus karet, pensil warna atau pastel.
  - Media : kertas A4 atau buku gambar.
3. Praktek mewarnai sketsa gambar model yang telah dibuat dengan teknik pensil warna atau pastel.

**E. Menyaji (mengomunikasi)**

Siswa mengomunikasikan atau mempresentasikan karya yang telah dibuat di depan kelas untuk mendapatkan tanggapan dan apresiasi dari teman sekelas.

**c. Penutup (10 menit)**

**Guru dan peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

1. Guru memfasilitasi peserta didik untuk membuat kesimpulan tentang materi pembelajaran.
2. Melakukan refleksi tentang kelebihan dan kekurangan.
3. Guru memberi umpan balik dengan memberi post tes.
4. Guru melakukan penilaian.
5. Guru memberikan tugas ( PR/Membaca/latihan).
6. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran berikutnya.
7. Peserta didik mencatat informasi tentang kegiatan pembelajaran berikutnya.
8. Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam.

### **3. Pertemuan Ketiga**

#### **a. Pendahuluan (10 menit)**

**Guru melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut :**

1. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
2. Guru melakukan presensi kehadiran siswa.
3. Guru mengkondisikan suasana belajar .
4. Guru memberikan apersepsi mengenai materi pada pertemuan sebelumnya.
5. Guru membimbing siswa menentukan objek gambar model makhluk hidup.
6. Guru membimbing siswa praktek menggambar model makhluk hidup sambil menayangkan contoh-contoh karya dengan slide powerpoint.

#### **b. Kegiatan Inti (100 menit)**

**Peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

##### **A. Mengamati**

Siswa mengamati bentuk obyek makhluk hidup yang telah ditentukan.

##### **B. Menanya**

Siswa merumuskan pertanyaan pokok mengenai proporsi tubuh makhluk hidup.

##### **C. Menalar (Mengumpulkan Informasi)**

Siswa membuat kesimpulan melalui menulis atau mencatat dan mengumpulkan informasi dari contoh yang telah diterangkan oleh guru serta dari buku siswa.

##### **D. Mencoba (Mengasosiasi)**

1. Mengidentifikasi bentuk proporsi makhluk hidup.
2. Praktek membuat sketsa gambar model makhluk hidup.
  - Teknik kering, berwarna.
  - Alat pensil 2B, penghapus karet, pensil warna atau pastel.
  - Media : kertas A4 atau buku gambar.
3. Praktek mewarnai sketsa gambar model yang telah dibuat dengan teknik pensil warna atau pastel.

##### **E. Menyaji (mengomunikasi)**

Siswa mengomunikasikan atau mempresentasikan karya yang telah dibuat di depan kelas untuk mendapatkan tanggapan dan apresiasi dari teman sekelas.

#### **c. Penutup (10 menit)**

**Guru dan peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

1. Guru memfasilitasi peserta didik untuk membuat kesimpulan tentang materi pembelajaran.

2. Melakukan refleksi tentang kelebihan dan kekurangan.
3. Guru memberi umpan balik dengan memberi post tes.
4. Guru melakukan penilaian.
5. Guru memberikan tugas ( PR/Membaca/latihan).
6. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran berikutnya.
7. Peserta didik mencatat informasi tentang kegiatan pembelajaran berikutnya.
8. Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam.

## **I. PENILAIAN, PEMBELAJARAN REMEDIAL, DAN PENGAYAAN**

### **1. Penilaian**

- a. Kompetensi sikap
  - 1) Teknik penilaian : observasi
  - 2) Bentuk instrumen : lembar observasi
  - 3) Instrument : lihat *lampiran 1*
- b. Kompetensi pengetahuan
  - 1) Teknik penilaian : tes tertulis
  - 2) Bentuk instrumen : tes pilihan ganda dan tes uraian
  - 3) Instrument : lihat *lampiran 2*
- c. Kompetensi keterampilan
  - 1) Teknik penilaian : praktik
  - 2) Bentuk instrumen : lihat *lampiran 3*

### **1. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan**

Pembelajaran remedial dan pengayaan dilakukan dengan tujuan untuk memperbaiki nilai peserta didik yang berada di bawah standar ketuntasan belajar minimal. Pembelajaran ini berisi pembelajaran yang sifatnya untuk memperbaiki nilai atau berupa pengetahuan tambahan kepada peserta didik.

#### **a. Remedial**

Peserta didik merangkum materi menggambar model dan diserahkan di luar jam pembelajaran

#### **b. Pengayaan**

peserta didik membuat makalah tentang menggambar model kaitannya dengan teknik-teknik menggambar model sebagai pengetahuan tambahan.

## INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

### A. Petunjuk Umum

1. Instrument penilaian sikap spiritual ini berupa *lembar observasi*
2. Instrument ini diisi oleh guru yang mengajar dengan sasaran penilaian semua peserta didik

### B. Petunjuk Pengisian

Berdasarkan pengamatan anda selama dua kali pertemuan, nilailah sikap peserta didik anda dengan memberi skor 4, 3, 2, atau 1 dengan *lembar observasi*, dengan ketentuan sebagai berikut:

- 4 = jika 6 indikator teramati
- 3 = jika 4 – 5 indikator teramati
- 2 = jika 2 – 3 indikator teramati
- 1 = jika 1 indikator teramati

### C. Kompetensi dasar, Indikator, dan Instrumen

**Kompetensi Dasar** : 1.1. Menerima, menanggapi dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa daerah sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan.

2.1. Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian

**Indikator Sikap** : 1.1.1. Menerima keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME

1.1.2. Menanggapi keunikan dan keragaman karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME

1.1.3. Menghargai keunikan dan keragaman karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME

2.1.1. Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya seni rupa

2.1.2. Bersikap jujur dalam mengapresiasi karya seni rupa orang lain.

2.1.3. Disiplin dalam melaksanakan tugas.

## Instrumen

### LEMBAR OBSERVASI

Kelas/ semester : VIII / I  
Mata pelajaran : Seni budaya (Menggambar Ilustrasi)  
Tahun pelajaran : 2016/ 2017  
Periode pengamatan : tanggal .....dan .....

No	Nama Peserta Didik	Nilai	Predikat
1			
2			
3			
Dst.			

#### D. Pedoman Penskoran dan Konversi Nilai

a. Penskoran dilakukan berdasarkan rubrik berikut:

##### Rubrik Penilaian

Indicator	Skor	Kriteria
1.1.1. Menerima keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME	4	6 indikator teramati
1.1.2. Menanggapi keunikan dan keragaman karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME	3	4 – 5 indikator teramati
1.1.3. Menghargai keunikan dan keragaman karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME	2	2 – 3 indikator teramati
2.1.1. Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya seni rupa	1	1 indikator teramati
2.1.2. Bersikap jujur dalam mengapresiasi karya seni rupa orang lain.		
2.1.3. Disiplin dalam melaksanakan tugas.		

b. Nilai sikap = skor yang diperoleh

c. Nilai sikap kemudian dikonversikan kedalam predikat dengan acuan berikut

Nilai	
Sikap	Predikat
4	SB (Sangat Baik)
3	B (Baik)

2	C (Cukup)
1	K (Kurang)

*Lampiran 2*

**INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN**

**A. Petunjuk Umum**

1. Instrument penilaian pengetahuan ini berupa soal uraian objektif.
2. Instrument ini digunakan untuk ulangan harian.

**B. Kisi-Kisi Soal**

No	Indikator	Jumlah butir
3.1.1	Menjelaskan pengertian menggambar model	1
3.1.2	Menyebutkan objek-objek menggambar model	1
3.1.3	Menjelaskan teknik dalam menggambar model	1
3.1.4	Menyebutkan prosedur dalam gambar model	1
3.1.5	Menyebutkan alat dan bahan model	1
<b>Total</b>		<b>5</b>

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jawaban singkat!**

16. Apa yang dimaksud dengan gambar model?
17. Objek apa sajakah yang dapat dijadikan model?
18. Teknik apa yang bisa dipakai dalam menggambar gambar model?
19. Bagaimana prosedur menggambar model?
20. Sebutkan unsur-unsur menggambar model !

**C. Pedoman penskoran**

Penskoran jawaban peserta didik didasarkan pada acuan berikut

No soal	Kriteria	Skor
1	Menggambar model adalah menggambar dengan mengamati obyek secara langsung dengan memperhatikan komposisi, proporsi, keseimbangan, dan kesatuan	0 – 10

2	Gambar manusia, hewan, dan tumbuh-tumbuhan	0 – 10
3	a. Linear b. Dusel c. Blok d. Arsir e. Pointilis f. Aquarel g. Plakat	0 – 10
4	a. Menentukan objek yang akan menjadi model gambar. b. Menyiapkan alat dan bahan. c. Menentukan sudut pandang. d. Menentukan irama, komposisi, proporsi, keseimbangan, dan kesatuan pada objek gambar. e. Memberikan arsiran atau warna pada objek gambar.	0 – 10
5	Titik, garis, bidang, bentuk, ruang, warna ,tekstur	0 – 10
<b><u>Skor Maksimal Essay</u></b>		<b><u>100 poin</u></b>

Lampiran 3

**INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN**

**A. Petunjuk Umum**

1. Instrument penilaian keterampilan berupa soal praktik
  - a. Pertemuan ketiga : menggambar model alam benda
  - b. Pertemuan keempat : melanjutkan gambar model alam benda ditambah model makhluk hidup.
2. Penyekoran hasil praktik menggambar ilustrasi berdasarkan rubrik

**B. Instrument**

**Praktik Menggambar Model**

1. Buatlah gambar model alam benda / makhluk hidup dengan ketentuan sebagai berikut:
  - a. Tema lingkungan
  - b. Menggunakan teknik kering
  - c. Finishing dengan pensil warna atau krayon.

**C. Rubrik Penilaian Menggambar Model**

No	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
1	Komposisi				

2	Proporsi				
3	Kesatuan				
4	Keseimbangan				
5	Gelap Terang				
6	Warna				
Jumlah		.....			
<b>Jumlah maksimal ( 6 x 4 = 24 )</b>					

**D. Pedoman penskoran**

Penskoran jawaban peserta didik didasarkan pada acuan berikut

No	Aspek	Kriteria
1	Komposisi	Tata letak objek
2	Proporsi	Ukuran ideal tiap objek
3	Kesatuan	Harmonisasi
4	Keseimbangan	Keselarasan objek dengan bidang gambar
5	Gelap Terang	Kesan ruang
6	Warna	kerapian dan penyelesaian

Nilai keterampilan peserta didik ditentukan dengan rumus berikut

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100$$

24

Jetis, 14 november 2017

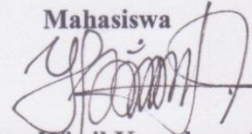
**Guru Pembimbing**



**Sutyem, S.Pd.**

**NIP. 131393183**

**Mahasiswa**



**Wayan Wiwik Komalayanti**

**NIM. 14206241032**

**MATERI MENGGAMBAR MODEL  
SMP NEGERI 1 JETIS  
KELAS VIII**

**A. PENGERTIAN**

Menggambar model adalah menggambar dengan mengamati obyek secara langsung dengan memperhatikan komposisi, proporsi, keseimbangan, dan kesatuan sehingga hasilnya sama dengan model aslinya.

**B. KONSEP MENGGAMBAR MODEL**

Menggambar model merupakan kegiatan yang diawali dengan menentukan objek model yang akan digambar. Objek gambar model dapat berupa hewan, tumbuh-tumbuhan, manusia, dan kumpulan benda-benda yang disusun sesuai dengan komposisi, proporsi, keseimbangan, dan irama yang baik sehingga gambar memiliki satu kesatuan yang utuh.

**C. PRINSIP-PRINSIP MENGGAMBAR MODEL**

**a) Komposisi**

Komposisi merupakan cara kita menyusunan mengatur objek gambar yang digunakan sebagai model gambar sehingga hasil gambar tampak menarik dan indah.

**1. Komposisi Simetris.** Adalah tehnik komposisi gambar yang disusun dengan rapi dengan memperhatikan keseimbangan bentuk.

**2. Komposisi Asimetris.** Adalah tehnik komposisi gambar yang disusun abstrak atau acak tapi tetap memperhatikan keindahan.

**2. Komposisi Sentral.** Adalah tehnik komposisi gambar yang dimana benda atau objek model gambar terletak di tengah bidang gambar.

**b) Proporsi**

Proporsi adalah perbandingan yang ideal dan harmonis antara bagian-bagian benda yang menjadi objek model gambar yang dapat diamati.

**c) Keseimbangan**

Keseimbangan adalah keselarasan antara bidang gambar, objek gambar, dan gambar yang dihasilkan.

#### d) Kesatuan

Kesatuan adalah keserasian dalam pengaturan objek gambar sehingga benda-benda yang diatur satu sama lain memiliki kesan ruang, kedalaman, dan antar objek gambar saling mendukung sehingga akan menghasilkan gambar yang baik.

### D. UNSUR-UNSUR MENGGAMBAR MODEL

1. **Titik.** Adalah unsur seni rupa dua dimensi yang paling dasar. *Titik* dapat dikembangkan menjadi garis dan bidang.

2. **Garis.** Adalah barisan titik yang memiliki dimensi memanjang dan arah tertentu

dengan kedua ujung terpisah.

- **Garis Nyata** : adalah garis yang dihasilkan dari coretan atau goresan langsung
- **Garis Semu** : adalah garis yang muncul karena adanya kesan batas (*kontur*) dari suatu bidang, warna atau ruang.

3. **Bidang.** Bidang dalam seni rupa dua dimensi terbentuk karena pertautan garis yang

membatasi suatu bentuk.

4. **Bentuk.** Bentuk dalam seni rupa tiga dimensi. Ada tiga jenis bentuk, yakni :

- **Bentuk Figuratif** : adalah bentuk yang meniru wujud yang berasal dari alam seperti manusia, hewan, tumbuhan dan benda..
- **Bentuk Abstraktif** : adalah Bentuk Figuratif yang digayakan atau diubah bentuknya (*stalisasi*). Contohnya wayang kulit/golek, topeng, dekorasi batik.
- **Bentuk Abstrak** : adalah bentuk yang menyimpang dari wujud benda-benda atau makhluk yang ada di alam.

5. **Ruang.** Wawasan tentang ruang berguna pada saat merancang desain interior. *Ruang* yang diisi atau ditempati oleh wujud bentuk disebut *ruang positif*. Ruang yang mengelilingi wujud bentuk disebut *ruang negatif*. Ruang memiliki kesan relatif.

6. **Warna.** Warna adalah kesan yang ditimbulkan oleh pantulan cahaya pada mata. *Warna pokok* atau primer ada tiga yaitu *merah, kuning dan biru*. Percampuran diantara warna-warna primer ini menghasilkan *warna sekunder*.

- **Analogus** : adalah penyusunan dengan cara meletakkan hasil perpaduan warna primer diantaranya.

- **Monokromatik** : adalah penyusunan berdasarkan tingkat perpaduan dengan warna putih dan hitam.

**7. Tekstur.** Adalah nilai raba dari suatu permukaan, bisa halus, kasar, licin, dan lain-lain.

- **Tekstur Nyata** : adalah bila diraba maupun dilihat, secara fisik terasa kasar-halusnya.
- **Tekstur Semu** : adalah tidak memiliki kesan yang sama antara pengelihatannya dan perabaannya. Tekstur semu ini bisa terbentuk karena kesan perspektif dan gelap terang.

**8. Gelap Terang.** Gelap Terang terjadi karena adanya perbedaan intensitas cahaya yang diterima oleh suatu objek. Gelap terang menimbulkan kesan tekstur dan kedalaman.

#### **E. ALAT DAN BAHAN**

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| 1. Pensil    | 4. Pensil warna |
| 2. Penghapus | 5. Krayon       |
| 3. Kertas    | 6. Cat air      |

#### **F. TEKNIK MENGGAMBAR MODEL**

##### **1. Teknik Linear**



Teknik linear merupakan cara menggambar objek gambar dengan garis sebagai unsur yang paling menentukan, baik garis lurus maupun garis lengkung

##### **2. Teknik Blok**



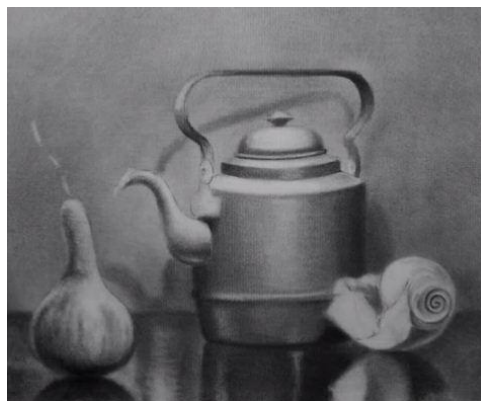
Teknik blok merupakan cara menggambar dengan menutup objek gambar menggunakan satu warna, sehingga hanya tampak bentuk globalnya (siluet).

## 2. Teknik Arsir



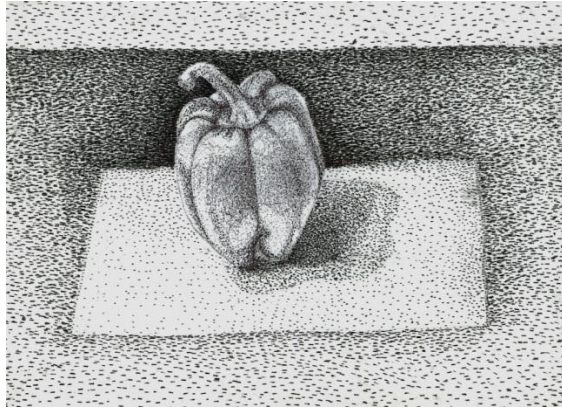
Teknik arsir merupakan cara menggambar dengan garis-garis sejajar atau menyilang untuk menentukan gelap terang objek gambar sehingga tampak seperti tiga dimensi.

## 3. Teknik Dusel



Teknik dusel merupakan cara menggambar yang penentuan gelap terang objek gambar menggunakan pensil gambar yang digoreskan dalam posisi miring.

## 4. Teknik Pointilis



Teknik pointilis merupakan cara menggambar yang dalam menentukan gelap terang objek gambar menggunakan pensil atau pena gambar dengan dititik-titikkan.

### 5. Teknik Aquarel



Teknik aquarel merupakan cara menggambar dengan menggunakan cat air dengan sapuan warna yang tipis, sehingga hasilnya tampak transparan atau tembus pandang.

### 6. Teknik Plakat



Teknik plakat merupakan cara menggambar dengan menggunakan bahan cat poster atau cat air dengan sapuan warna yang tebal sehingga hasilnya tampak pekat dan menutup.

## G. PROSEDUR MENGGAMBAR MODEL

- Siapkan model yang akan digambar
- Siapkan papan atau meja gambar
- Aturilah sudut pandang, jangan terlalu jauh agar dapat mengamati model yang akan digambar dengan lebih jelas
- Buatlah sketsa gambar model

- Berilah batas gelap terangnya
- Selesaikan gambar model dengan teknik-teknik menggambar model

#### **H. MEMUBLIKASIKAN KARYA**

- Mengadakan pameran yang di gelar oleh siswa di sekolah
- Mengupload hasil foto karya ke dalam internet, blog, dan media sosial

**MATERI MENGGAMBAR MODEL DENGAN TEKNIK PENSIL WARNA**  
**SMP NEGERI 1 JETIS**  
**KELAS VIII**

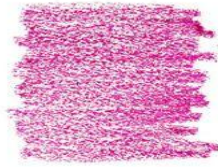
**A. Teknik Dasar Pensil Warna**

1. **Stippling.** *Stippling* secara umum bisa diartikan sebagai teknik menggunakan titik-titik halus.
2. **Hatching.** *Hatching* dalam bahasa Indonesia dikenal sebagai arsiran. Garis-garis dalam arsiran seperti ini haruslah searah.
3. **Cross-hatching.** *Cross-hatching* merupakan pengembangan teknik *hatching*. Teknik *cross-hatching* mewajibkan pengguna pensil warna untuk menimpa garis paralel sesuai teknik *hatching* dengan garis paralel lainnya sehingga saling berpotongan (*crossing*).
4. **Back & forth stroke.** Sesuai namanya, pada teknik ini tangan hanya perlu bergerak bolak-balik ketika mewarnai. Cara ini adalah cara yang paling baik untuk memberikan warna yang solid.
5. **Scumbling.** Merupakan salah satu teknik yang bisa digunakan untuk memberikan warna yang solid. Caranya pun cukup mudah hanya perlu menggerakkan pensil warna melingkar tanpa mengangkatnya.

**B. Teknik Arsir**



### C. Teknik Blending



COLOR LIGHTLY



COLOR DARKLY



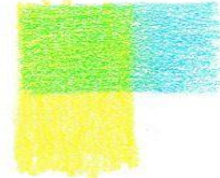
GRADATE



HATCH



CROSS-HATCH



LAYER

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 02)**

Sekolah : SMP N 1 JETIS BANTUL  
Matapelajaran : Seni Budaya  
Kelas/Semester : VIII/1 (satu)  
Materi Pokok : Menggambar Ilustrasi  
Alokasi Waktu : 12 x 40 menit (4 Pertemuan)

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

1. Menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, estetika, percaya diri, motivasi internal, toleransi, gotong royong dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan abstrak (menulis, membaca, menghitung, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN**

<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Indikator Pencapaian</b>
3.2 Memahami konsep dan prosedur menggambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital	1.2.1. Menjelaskan pengertian menggambar ilustrasi 1.2.2. Menyebutkan macam-macam menggambar ilustrasi 1.2.3. Menjelaskan prinsip-prinsip dalam menggambar ilustrasi 1.2.4. Menyebutkan unsur-unsur gambar ilustrasi 1.2.5. Menyebutkan alat bahan dalam menggambar ilustrasi 1.2.6. Mengidentifikasi teknik yang

	<p>digunakan dalam menggambar ilustrasi</p> <p>1.2.7. Mengidentifikasi prosedur berkarya gambar ilustrasi</p>
4.2 Membuat gambar ilustrasi dengan teknik manual maupun digital	<p>1.2.1. Merancang sketsa menggambar ilustrasi berdasarkan prosedur yang baik dan benar</p> <p>1.2.2. Membuat gambar ilustrasi kemudian mewarnainya menggunakan teknik kering</p> <p>1.2.3. Membuat gambar ilustrasi dan memberi pewarnaan menggunakan teknik basah</p> <p>1.2.4. Menyajikan karya gambar ilustrasi di depan kelas.</p>

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Memahami konsep dasar dan prosedur menggambar ilustrasi.
2. Mengidentifikasi fungsi dan macam jenis menggambar ilustrasi.
3. Menggambar ilustrasi sesuai dengan memperhatikan tujuan gambar ilustrasi.
4. Mengomunikasikan hasil karya gambar ilustrasi baik secara lisan maupun tertulis kepada publik serta dapat mengapresiasi karya orang lain.

\*Fokus penguatan pendidikan karakter : percaya diri, disiplin, berani, dan tanggung jawab.

### D. MATERI PEMBELAJARAN

#### *Pertemuan 1*

1. Pengertian menggambar ilustrasi.
2. Macam-macam menggambar ilustrasi.
3. Prinsip-prinsip menggambar ilustrasi : kesatuan, komposisi (simetris, asimetris, dan sentral), proporsi, keseimbangan.
4. Unsur-unsur menggambar ilustrasi.

#### *Pertemuan 2*

1. Teknik-teknik dalam menggambar ilustrasi.
2. Prosedur menggambar ilustrasi.
3. Alat dan bahan dalam menggambar ilustrasi.
4. Mulai membuat sketsa gambar ilustrasi.

#### *Pertemuan 3*

1. Mengamati lingkungan sekitar, menentukan obek menggambar ilustrasi.
2. Menggambar komik atau ilustrasi bebas dengan teknik arsir pensil warna atau krayon.

#### **E. METODE PEMBELAJARAN**

1. Metode saintifik
2. Model pembelajaran berbasis projek

#### **F. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN**

Menggambar model dilakukan dengan menggunakan media, alat, dan sumber belajar sebagai berikut:

1. Media : Kertas A4, Contoh gambar model, dan LCD.
2. Alat : Pensil HB, 2B, pena, pensil warna, cat air.

#### **G. SUMBER BELAJAR**

1. Buku sumber :

a. Kemdikbud. 2014. *Seni Budaya SMP/ MTs Kelas VIII Semester 1. Buku Siswa*.

Kemdikbud RI.Jakarta.

2. Lingkungan sekitar.

3. Referensi internet :

- <http://sindorocity.blogspot.co.id/2013/05/materi-senirupa-kelas-8.html>

- <https://www.slideshare.net/RandyExe51088/k8-seni-budaya-smt-1>

- <https://keytoothsumarz.wordpress.com/ilustrasi-dalam-komik>

#### **H. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

##### **1. Pertemuan Pertama**

##### **a. Pendahuluan (10 menit)**

**Guru melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut :**

1. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
2. Guru melakukan presensi kehadiran siswa.
3. Guru mengkondisikan susana belajar .
4. Guru menyampaikan kompetensi yg akan dicapai.
5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi pelajaran.
6. Guru menyampaikan lingkup penilaian.
7. Guru menyampaikan materi menggambar ilustrasi dan memberi contoh karya gambar

ilustrasi dengan menayangkan slide powerpoint.

##### **b. Kegiatan Inti (100 menit)**

**Peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

### **A. Mengamati**

Siswa mencermati dan mengamati teori yang disampaikan oleh guru mengenai gambar ilustrasi beserta contoh-contoh karyanya.

### **B. Menanya**

Merumuskan masalah-masalah pokok: apa pengertian menggambar ilustrasi, dan macam-macam bentuk menggambar ilustrasi.

### **C. Menalar (Mengumpulkan Informasi)**

Siswa membuat kesimpulan melalui menulis atau mencatat dan mengumpulkan informasi dari buku dan tayangan powerpoint.

### **D. Mencoba (Mengasosiasi)**

1. Mengidentifikasi definisi menggambar ilustrasi.
2. Mengidentifikasi macam-macam bentuk dan prinsip-prinsip gambar ilustrasi.
3. Membuat kesimpulan mengenai materi dasar menggambar ilustrasi.

### **E. Menyaji (mengomunikasi)**

Siswa dapat mengomunikasikan atau menjelaskan materi menggambar ilustrasi yang telah dijelaskan oleh guru ketika ditanya.

## **c. Penutup (10 menit)**

### **Guru dan peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

1. Guru memfasilitasi peserta didik untuk membuat kesimpulan tentang materi  
menggambar ilustrasi yang telah dipelajari.
2. Melakukan refleksi tentang kelebihan dan kekurangan.
3. Guru memberi umpan balik dengan memberi post tes.
4. Guru melakukan penilaian.
5. Guru memberikan tugas ( PR/Membaca/latihan).
6. Guru menyampaikan kegiatan dan menghimbau siswa untuk membawa peralatan  
praktek pada pertemuan berikutnya .
7. Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam.

## **2. Pertemuan Kedua**

### **a. Pendahuluan (10 menit)**

#### **Guru melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut :**

1. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
2. Guru melakukan presensi kehadiran siswa.
3. Guru mengkondisikan susana belajar .
4. Guru memberikan apersepsi mengenai materi pada pertemuan sebelumnya.
5. Guru melanjutkan materi menggambar ilustrasi dengan slide powerpoint.

6. Guru memberikan contoh alat dan bahan serta tutorial teknik menggambar ilustrasi.

**b. Kegiatan Inti (100 menit)**

**Peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

**A. Mengamati**

Siswa mengamati tayangan powerpoint dan mengamati guru memberikan contoh

(demo menggambar).

**B. Menanya**

Siswa merumuskan masalah mengenai alat dan bahan serta prosedur dan teknik

menggambar ilustrasi.

**C. Menalar (Mengumpulkan Informasi)**

Siswa membuat kesimpulan melalui menulis atau mencatat dan mengumpulkan informasi dari contoh yang telah diterangkan oleh guru serta dari buku siswa.

**D. Mencoba (Mengasosiasi)**

1. Mengidentifikasi alat dan bahan serta teknik menggambar ilustrasi.
2. Siswa menetapkan jenis ilustrasi yang akan dibuat.
3. Mencoba membuat sketsa tentang gambar ilustrasi yang akan dibuat.
  - Teknik kering, berwarna.
  - Alat pensil 2B, penghapus karet, pensil warna atau pastel.
  - Media : kertas A4 atau buku gambar.

**E. Menyaji (mengomunikasi)**

Siswa mengomunikasikan atau mempresentasikan karya yang telah dibuat di depan kelas untuk mendapatkan tanggapan dan apresiasi dari teman sekelas.

**c. Penutup (10 menit)**

**Guru dan peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

1. Guru memfasilitasi peserta didik untuk membuat kesimpulan tentang materi pembelajaran.
2. Melakukan refleksi tentang kelebihan dan kekurangan.
3. Guru memberi umpan balik dengan memberi post tes.
4. Guru melakukan penilaian.
5. Guru memberikan tugas ( PR/Membaca/latihan).
6. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran berikutnya yaitu melanjutkan praktek.

7. Peserta didik mencatat informasi tentang kegiatan pembelajaran berikutnya.

8. Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam.

### **3. Pertemuan Ketiga**

#### **a. Pendahuluan (10 menit)**

**Guru melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut :**

1. Guru dan peserta didik berdoa bersama.
2. Guru melakukan presensi kehadiran siswa.
3. Guru mengkondisikan susana belajar .
4. Guru memberikan apersepsi mengenai materi pada pertemuan sebelumnya.
6. Guru membimbing siswa praktek menggambar model makhluk hidup sambil menayangkan contoh-contoh karya dengan slide powerpoint.

#### **b. Kegiatan Inti (100 menit)**

**Peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

##### **A. Mengamati**

Siswa mengamati contoh karya ilustrasi yang ditayangkan oleh guru.

##### **B. Menanya**

Siswa merumuskan permasalahan yang ditemui selama melakukan praktek menggambar ilustrasi.

##### **C. Menalar (Mengumpulkan Informasi)**

Siswa membuat kesimpulan melalui menulis atau mencatat dan mengumpulkan informasi dari contoh yang telah diterangkan oleh guru serta dari buku siswa.

##### **D. Mencoba (Mengasosiasi)**

1. Siswa melanjutkan praktek menggambar ilustrasi dengan menebalkan sketsa yang telah dibuat pada pertemuan sebelumnya.
2. Praktek mewarnai gambar ilustrasi yang telah ditebalkan dengan teknik pensil warna atau pastel.
3. Siswa melakukan finishing atau sentuhan akhir untuk menyempurnakan karya Ilustrasinya.

##### **E. Menyaji (mengomunikasi)**

Siswa mengomunikasikan atau mempresentasikan karya yang telah dibuat di depan kelas untuk mendapatkan tanggapan dan apresiasi dari teman sekelas.

#### **c. Penutup (10 menit)**

**Guru dan peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan sebagai berikut:**

1. Guru memfasilitasi peserta didik untuk membuat kesimpulan tentang materi pembelajaran.
2. Melakukan refleksi tentang kelebihan dan kekurangan.

3. Guru memberi umpan balik dengan memberi post tes.
4. Guru melakukan penilaian.
5. Guru memberikan tugas ( PR/Membaca/latihan).
6. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran berikutnya.
7. Peserta didik mencatat informasi tentang kegiatan pembelajaran berikutnya.
8. Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam.

## **I. PENILAIAN, PEMBELAJARAN REMEDIAL, DAN PENGAYAAN**

### **2. Penilaian**

#### **d. Kompetensi sikap**

- 4) Teknik penilaian : observasi
- 5) Bentuk instrumen : lembar observasi
- 6) Instrument : lihat *lampiran 1*

#### **e. Kompetensi pengetahuan**

- 4) Teknik penilaian : tes tertulis
- 5) Bentuk instrumen : tes pilihan ganda dan tes uraian
- 6) Instrument : lihat *lampiran 2*

#### **f. Kompetensi keterampilan**

- 3) Teknik penilaian : praktik
- 4) Bentuk instrumen : lihat *lampiran 3*

### **2. Penilaian, Remedial dan Pengayaan**

Penilaian, remedial dan pengayaan dilakukan dengan tujuan untuk memperbaiki nilai peserta didik yang berada di bawah standar ketuntasan belajar minimal. Pembelajaran ini berisi pembelajaran yang sifatnya untuk memperbaiki nilai atau berupa pengetahuan tambahan kepada peserta didik.

#### **c. Remedial**

Peserta didik merangkum materi menggambar ilustrasi dan diserahkan di luar jam pembelajaran

#### **d. Pengayaan**

peserta didik membuat makalah tentang menggambar ilustrasi kaitannya dengan teknik-teknik menggambar ilustrasi sebagai pengetahuan tambahan.

*Lampiran 1*

## **INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP**

### **E. Petunjuk Umum**

3. Instrument penilaian sikap spiritual ini berupa *lembar observasi*

4. Instrument ini diisi oleh guru yang mengajar dengan sasaran penilaian semua peserta didik

#### F. Petunjuk Pengisian

Berdasarkan pengamatan anda selama dua kali pertemuan, nilailah sikap peserta didik anda dengan memberi skor 4, 3, 2, atau 1 dengan *lembar observasi*, dengan ketentuan sebagai berikut:

- 4 = jika 6 indikator teramati  
 3 = jika 4 – 5 indikator teramati  
 2 = jika 2 – 3 indikator teramati  
 1 = jika 1 indikator teramati

#### G. Kompetensi dasar, Indikator, dan Instrumen

**Kompetensi Dasar** : 1.2. Menerima, menanggapi dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa daerah sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan.

4.1. Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian

**Indikator Sikap** : 1.1.4. Menerima keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME

1.1.5. Menanggapi keunikan dan keragaman karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME

1.1.6. Menghargai keunikan dan keragaman karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME

2.1.4. Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya seni rupa

2.1.5. Bersikap jujur dalam mengapresiasi karya seni rupa orang lain.

2.1.6. Disiplin dalam melaksanakan tugas.

#### Instrumen

##### LEMBAR OBSERVASI

Kelas/ semester : VIII / I

Mata pelajaran : Seni budaya (Menggambar Ilustrasi)

Tahun pelajara : 2016/ 2017

Periode pengamatan : tanggal .....dan .....

No	Nama Peserta Didik	Nilai	Predikat
----	--------------------	-------	----------

1			
2			
3			
Dst.			

#### H. Pedoman Penskoran dan Konversi Nilai

d. Penskoran dilakukan berdasarkan rubrik berikut:

##### Rubrik Penilaian

Indicator	Skor	Kriteria
1.2.1. Menerima keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME	4	6 indikator teramati
1.2.2. Menanggapi keunikan dan keragaman karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME	3	4 – 5 indikator teramati
1.2.3. Menghargai keunikan dan keragaman karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan YME	2	2 – 3 indikator teramati
4.1.1. Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya seni rupa	1	1 indikator teramati
4.1.2. Bersikap jujur dalam mengapresiasi karya seni rupa orang lain.		
4.1.3. Disiplin dalam melaksanakan tugas.		

e. Nilai sikap = skor yang diperoleh

f. Nilai sikap kemudian dikonversikan kedalam predikat dengan acuan berikut

Nilai	
Sikap	Predikat
4	SB (Sangat Baik)
3	B (Baik)
2	C (Cukup)
1	K (Kurang)

Lampiran 2

#### INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN

#### D. Petunjuk Umum

3. Instrument penilaian pengetahuan ini berupa soal uraian objektif
4. Instrument ini digunakan untuk ulangan harian

#### E. Kisi-Kisi Soal

No	Indikator	Jumlah butir
3.1.1	Menjelaskan pengertian menggambar ilustrasi	1
3.1.2	Menyebutkan objek-objek menggambar ilustrasi	1
3.1.3	Menjelaskan teknik dalam menggambar ilustrasi	1
3.1.4	Menyebutkan prosedur dalam gambar ilustrasi	1
3.1.5	Menyebutkan ragam menggambar ilustrasi	1
<b>Total</b>		<b>5</b>

#### Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jawaban singkat!

21. Apa yang dimaksud dengan gambar ilustrasi?
22. Objek apa sajakah yang bisa dipakai dalam menggambar gambar ilustrasi?
23. Teknik apa yang bisa dipakai dalam menggambar gambar ilustrasi?
24. Bagaimana prosedur menggambar ilustrasi?
25. Sebutkan ragam menggambar ilustrasi!

#### F. Pedoman penskoran

Penskoran jawaban peserta didik didasarkan pada acuan berikut

No soal	Kriteria	Skor
1	Ilustrasi adalah gambar yang memperjelas ide cerita atau narasi.	0 – 10
2	gambar manusia, hewan, dan tumbuh-tumbuhan	0 – 10
3	h. Realis i. Karikatur j. Kartun k. Gambar dekoratif	0 – 10
4	f. Menentukan tema gambar berdasarkan cerita atau narasi. g. Menentukan jenis gambar ilustrasi yang akan dibuat. h. Menentukan irama, komposisi, proporsi, keseimbangan, dan kesatuan pada objek gambar. i. Menggambar sketsa global yang disesuaikan dengan cerita atau narasi. j. Memberikan arsiran atau warna pada objek gambar sesuai karakter cerita.	0 – 10

5	Karikatur – vignete – kartun – komik – ilustrasi karya sastra	0 – 10
<b><u>Skor Maksimal Essay</u></b>		<b><u>100 poin</u></b>

Lampiran 3

**INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN**

**E. Petunjuk Umum**

3. Instrumen penilaian keterampilan berupa soal praktik
  - c. Pertemuan ketiga : menggambar ilustrasi komik atau ilustrasi bebas
4. Penyekoran hasil praktik menggambar ilustrasi berdasarkan rubrik

**F. Instrument**

**Praktik Menggambar Ilustrasi Bebas atau Komik**

3. Buatlah gambar ilustrasi komik atau ilustrasi bebas dengan ketentuan sebagai berikut:
  - d. Tema lingkungan.
  - e. Minimal 3 lembar. 1 lembar 2 kolom (komik)
  - f. Menggunakan teknik kering.
  - g. Finishing menggunakan outline.

**G. Rubrik Penilaian Menggambar Model**

No	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
1	Komposisi				
2	Proporsi				
3	Kesatuan				
4	Keseimbangan				
5	Gelap Terang				
6	Warna				
Jumlah		.....			
<b>Jumlah maksimal ( 6 x 4 = 24 )</b>					

**H. Pedoman penskoran**

Penskoran jawaban peserta didik didasarkan pada acuan berikut

No	Aspek	Kriteria
----	-------	----------

1	Komposisi	Tata letak objek
2	Proporsi	Ukuran ideal tiap objek
3	Kesatuan	Harmonisasi
4	Keseimbangan	Keselarasan objek dengan bidang gambar
5	Gelap Terang	Kesan ruang
6	Warna	kerapian dan penyelesaian

Nilai keterampilan peserta didik ditentukan dengan rumus berikut

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{100} \times 100$$

24

Jetis, 14 november 2017

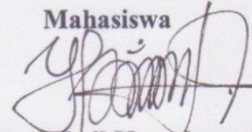
**Guru Pembimbing**



**Sutiye, S.Pd.**

**NIP. 131393183**

**Mahasiswa**



**Wayan Wiwik Komalayanti**

**NIM. 14206241032**

## MATERI MENGGAMBAR ILUSTRASI

### 1. Pengertian Menggambar Ilustrasi

Ilustrasi adalah gambar yang memperjelas ide cerita atau narasi. Tujuan dari gambar ilustrasi adalah memperkuat, memperjelas, memperindah, mempertegas, dan memperkaya cerita atau narasi. Fungsi dari gambar ilustrasi dapat juga dimanfaatkan untuk menghidupkan sebuah cerita. Gambar ilustrasi yang baik adalah ilustrasi yang dapat merangsang dan membantu pembaca untuk berimajinasi tentang cerita, ilustrasi sangat membantu mengembangkan imajinasi dalam memahami narasi.

Objek gambar ilustrasi dapat berupa gambar manusia, hewan, dan tumbuh-tumbuhan. Gambar-gambar tersebut dapat berdiri sendiri atau gabungan dari berbagai macam objek yang berbeda. Objek gambar disesuaikan dengan tema cerita atau narasi yang di buat. Gambar ilustrasi dapat dibuat dalam bentuk cerita bergambar, karikatur, kartun, komik dan ilustrasi karya sastra berupa puisi atau sajak.

Gambar ilustrasi dapat diberi berwarna atau hitam putih saja. Pembuatan gambar ilustrasi dapat dilakukan dengan cara manual maupun dengan menggunakan teknologi digital.

### 2. Fungsi Gambar Ilustrasi

- a. Menjelaskan suatu peristiwa
- b. Menjelaskan suatu naskah tertulis
- c. Enceritakan suatu kenangan
- d. Menghias buku halaman, majalah, dan surat kabar

### 3. Jenis gambar Ilustrasi

- a. Unsur manusia

Keragaman dan keunikan objek gambar ilustrasi.

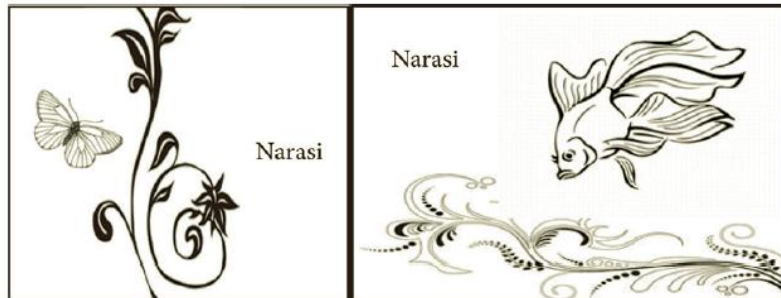


**Gambar 2.8** Gambar ilustrasi dengan bentuk objek manusia.

Tokoh manusia memiliki proporsi yang berbeda sehingga pada saat menggambar kita perlu memperhatikan karakter dan memahami agar terlihat lebih wajar dan tidak terkesan kaku.

b. Unsur hewan (Fauna)

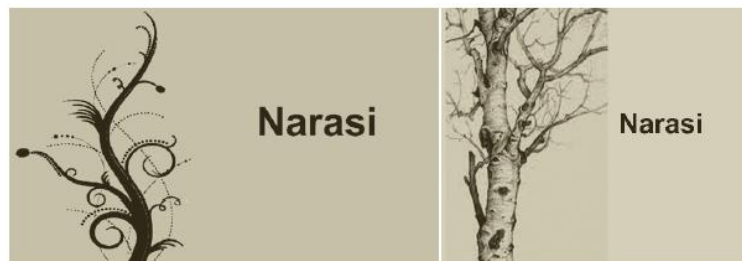
Tokoh hewan juga memiliki proporsi dan anatomi yang berbeda. Jenis dan bentuk binatang dapat dikelompokkan menjadi binatang darat, udara, dan air. harus masing-masing binatangnya harus dijelaskan.



*Gambar 2.9 Gambar ilustrasi dengan bentuk objek hewan.*

c. Unsur tumbuhan (Flora)

Tumbuhan dalam gambar ilustrasi dibuat dengan cara disederhanakan atau digambar detailnya.



*Gambar 2.10 Gambar ilustrasi dengan bentuk objek tumbuhan.*

d. Unsur benda-benda alam

4. Penerapan beberapa teknik pada gambar gambar ilustrasi

- l. Realis
- m. Karikatur
- n. Kartun
- o. Gambar dekoratif

5. Ragam gambar ilustrasi

a. Kartun

Bentuk kartun dapat berupa tokoh manusia maupun Hewan berisi cerita-cerita humor dan bersifat menghibur. Indonesia memiliki beberapa tokoh kartun seperti, Petruk dan Gareng karya Tatang S. dan sebagainya. Penampilan gambar kartun dapat dilihat dalam bentuk hitam putih maupun berwarna.



Gambar 2.3 Contoh Ilustrasi dalam bentuk kartun.

b. Karikatur

Gambar karikatur menampilkan karakter yang dilebih- lebihkan, lucu, unik, terkadang mengandung kritikan dan sindiran. Objek gambar karikatur dapat diambil dari tokoh manusia maupun hewan.



Gambar 2.4 Contoh Ilustrasi dalam bentuk karikatur.

c. Komik

Gambar ilustrasi dalam bentuk komik terdiri dari rangkaian gambar yang saling melengkapi dan memiliki alur cerita. Bentuk komik dapat berupa buku maupun lembaran gambar singkat (*comic strip*).



Gambar 2.5 Contoh Ilustrasi dalam bentuk komik.

d. Ilustrasi Karya sastra

Karya sastra berupa cerita pendek, puisi, sajak, akan nampak lebih menarik minat orang membacanya apabila disertai dengan gambar

ilustrasi. Fungsi gambar ilustrasi disini bertujuan memberikan penguatan dan mempertegas isi atau narasi pada materinya.



e. Vignette

Sebagai pengisi dari sebuah cerita atau narasi dapat disisipkan gambar ilustrasi berupa *vignette*. *Vignette* adalah gambar ilustrasi berbentuk dekoratif yang berfungsi sebagai pengisi bidang kosong pada kertas narasi



Gambar 2.7 Contoh Ilustrasi dalam bentuk Vignette.

6. Media

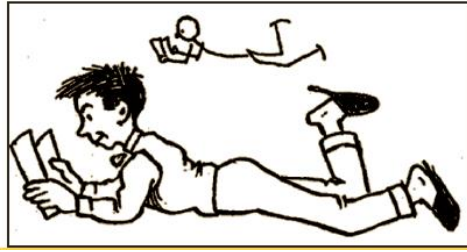
- a. Hitam putih
  - 1) Drawing pen
  - 2) Pensil
  - 3) Sketch book
  - 4) Tinta bak, dll.
- b. Warna
  - 1) Cat air
  - 2) Pensil warna
  - 3) Crayon, dll.

7. Prosedur menggambar gambar ilustrasi

Beberapa tahapan dalam menggambar ilustrasi adalah sebagai berikut :

- a. Menentukan tema gambar berdasarkan cerita atau narasi.
- b. Menentukan jenis gambar ilustrasi yang akan dibuat.
- c. Menentukan irama, komposisi, proporsi, keseimbangan, dan kesatuan pada objek gambar.
- d. Menggambar sketsa global yang disesuaikan dengan cerita atau narasi.

- e. Memberikan arsiran atau warna pada objek gambar sesuai karakter cerita.



**LAMPIRAN 8.**  
**SILABUS**

## SILABUS

Sekolah : SMPN 1 Jetis Bantul

Mata Pelajaran : Seni Budaya/Seni Rupa

Kelas/Semester : VII /1.2

Tahun Pelajaran : 2017 / 2018

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1.Memahami unsur, prinsip dan prosedur menggambar flora, fauna,dan alam benda dengan berbagai bahan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unsur,prinsip,.tehnik dan prosedur menggambar flora,fauna dan alam benda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengamati unsur,prinsip,tehnik dan prosedur menggambar flora,fauna dan alam benda.</li> <li>Mencari dan menggali informasi tentang materimenggambar flora,fauna,dan alam benda</li> <li>Mengolah informasi dan membuat kesimpulan dari hasil diskusi tentang materi flora,fauna.dan alam benda</li> </ul>
4.1.Menggambar flora, fauna dan alam benda.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pembuatan gambar flora, fauna ,dan alam benda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggambar flora,fauna, dan alam benda</li> <li>Mempresentasikan hasil gambar seca lisan dan tulis</li> </ul>
3.2.Memahami prinsip dan prosedur menggambar flora,fauna dan bentuk Geometri menjadi ragam hias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prinsip dan prosedur menggambar gubahan flora,fauna dan geometric</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengamati unsur ,prinsip,tehnik dan prosedur menggambar gubahan flora fauna, dan geometric</li> <li>Mendiskusikan dan mendeskripsiksnproses dan hasilmenggambarragam hias gubahan.</li> </ul>
4.2.Menggambar gubahan flora fauna dan bentuk geometric menjadi ragam hias	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pembuatan gambar gubahan flora,fauna dan bentuk geometric menjadi ragam hias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggambar gubahan flora,fauna dan geometric</li> <li>Memecahkan masalah dan membuat kesimpulan tentang menggambar gubahan flora,fauna,dan bentuk geometric menjadi ragam hias</li> <li>Mempresentasikan gambar ragam hias gubahan flora ,fauna</li> </ul>

		dan geometric dikelas
3.3. Memahami prosedur penerapan ragam hias pada bahan buatan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penerapan ragam hias pada bahan buatan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati dan mengklasifikasi prosedur penerapan ragam hias pada bahan buatan</li> <li>• Menggali informasi tentang prosedur penerapan ragam hias pada bahan buatan</li> <li>• Mendiskusikan prosedur penerapan ragam hias pada bahan buatan</li> <li>• Merancang dan mempresentasikan prosedur penerapan ragam hias pada bahan buatan</li> <li>• Membuat karya dua dan tiga dimensi menggunakan motif ragam hias</li> <li>• Mempresentasikan hasil gambar</li> </ul>
4.3. Membuat karya dengan berbagai motif ragam hias pada bahan buatan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembuatan ragam hias pada bahan buatan</li> </ul>	
3.4. Memahami prosedur penerapan ragam hias pada bahan alam	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prosedur penerapan ragam hias pada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati dan mendeskripsikan ragam hias pada</li> </ul>

J

I

<p>ragam hias pada bahan alam</p>	<p>bahan alam</p>	<p>pada bahan alam</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menerapkan dan mendeskripsikan unsure dan prinsip seni dalam menggambar ragam hias pada bahan alam</li> <li>• Membuat ragam hias pada bahan alam</li> </ul>
<p>4.4.Membuat karya dengan berbagai motif ragam hias pada bahan alam</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembuatan karya dengan menerapkan berbagai motif ragam hias pada bahan alam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempresentasikan secara lisan dan tertulis hasil kajian tentang perapan ragam hias pada bahan alam</li> </ul>

Jetis, 14 november 2017

Guru Mata Pelajaran



Sutiyem, S.Pd

NIP. 131393183

## SILABUS

Sekolah : SMPN 1 Jetis Bantul

Mata Pelajaran : Seni Budaya/Seni Rupa

Kelas/Semester : VIII/1.2

Tahun Pelajaran : 2017 / 2018

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>3.1. Memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar model.</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melihat gambar model dengan teknik dan media yang berbeda</li> <li>• Membaca buku tentang konsep dan prosedur menggambar model</li> </ul> <p><b>Menanyakan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menanyakan media apa yang dapat digunakan dalam menggambar model</li> <li>• Menanyakan teknik gambar model dengan bahan krayon, cat air dan cat minyak</li> </ul> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghubungkan antara konsep dan prosedur menggambar model dalam aliran seni rupa</li> <li>• Mencari konsep dan prosedur menggambar model</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membandingkan konsep dan prosedur menggambar model dalam berbagai teknik dan aliran seni rupa</li> </ul> <p><b>Komunikasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik</li> <li>• menyampaikan hasil</li> </ul>

<p>4.1 Menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembuatan gambar model dengan berbagai teknik</li> </ul>	<p>pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh mempresentasikan secara lisan atau tulisan mengenai karya yang dikerjakan</p>
<p>3.2. Memahami konsep dan prosedur menggambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur,prinsip,.tehnik dan prosedur menggambar ilustrasi.</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melihat gambar model dengan teknik dan media yang berbeda</li> <li>• Membaca buku tentang konsep dan prosedur menggambar model</li> </ul> <p><b>Menanyakan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menanyakan media apa yang dapat digunakan dalam menggambar model</li> <li>• Menanyakan teknik gambar model dengan bahan krayon, cat air dan</li> </ul>

<p>4.2. Menggambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembuatan gambar ilustrasi dengan teknik manual dan digital</li> </ul>	<p>dan cat minyak</p> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghubungkan antara konsep dan prosedur menggambar model dalam aliran seni rupa</li> <li>• Mencari konsep dan prosedur menggambar model</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membandingkan konsep dan prosedur menggambar model dalam berbagai teknik dan aliran seni rupa</li> </ul> <p><b>Komunikasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggambar ilustrasi teknik manual</li> <li>• Menggambar ilustrasi teknik digital</li> </ul>
--	---	---

Jetis, 14 November 2017

Guru Mata Pelajaran



Sutyem, S.Pd

NIP. 131393183

**LAMPIRAN 9.**  
**DAFTAR HADIR SISWA**

**PRESENSI SISWA  
TAHUN PELAJARAN : 2017/2018**

Kelas : VII D  
Mata Pelajaran : SENI BUDAYA

No	NAMA	PERTEMUAN / TATAP MUKA TANGGAL																																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34		
1	AILSHA NAZWA FADILLAH	.	.	.	.	.																															
2	ALFI AZZAR ALZAHRO	.	.	.	.	.																															
3	ELMI PRAVITAWATI	.	.	.	.	.																															
4	ERIKA CAHYANINGRUM	.	.	.	.	.																															
5	ERRIKA AULIA PUTRI	.	.	.	.	.																															
6	FINA AMALIA HAPSARI	.	.	.	.	.																															
7	GLADIS ANGGITA ANGGRAINI	.	.	.	.	.																															
8	GRISKA BERNADITA APRILIAPUTRI	.	.	.	.	.																															
9	HAKAM HELMI	.	.	.	.	.																															
10	HAPRINA SUNNIFAH	.	.	.	.	.																															
11	HERA DWI PRATIWI	.	.	.	.	.																															
12	JOHAN IKHWAN NUR RAHMAT	.	.	.	.	.																															
13	MAS ADI RIZKI FAUZAN	S	.	.	.	.																															
14	MUHAMMAD HARITS BURHANUDIN	.	.	.	.	.																															
15	MUHAMMAD MUSLIH	.	.	.	.	.																															
16	NAJWA KHAIRINA MARGONO	.	.	.	.	.																															
17	NANDA FEBRIANITA HANDAYANI	.	.	.	.	.																															
18	NASYWA RIZQI	.	.	.	.	.																															
19	NOVI ANGGITA RAHMADHANI	.	.	.	.	.																															
20	NUR LATIFAH MEISHAROH	.	.	.	.	.																															
21	NURAI DA ALFI WAFIRA	.	.	.	.	.																															
22	RAFIKA WARDATI	.	.	.	.	.																															
23	RAHMAH KHOIRUNNISA	.	.	.	.	.																															
24	RANGGA KAUTSAR	.	.	.	.	.																															
25	REVITA RIMA PERMATA	.	.	.	.	.																															
26	RIO LAKSONO	.	.	.	.	.																															
27	RIZKY KURNIAWAN	.	.	.	.	.																															
28	TEGAR SIDIK PANGESTU	.	.	.	.	.																															
29	TIA CORNELIA	.	.	.	.	.																															
30	VIKA NUR AFIFAH	.	.	.	.	.																															
31	YULIA AZZAHRA	.	.	.	.	.																															
32	YUVIKA REDA PRATAMA	.	.	.	.	.																															

Mengetahui  
Kepala Sekolah  
  
RINI FAFFRIANI, M. Pd.  
NIP. 19590627 198103 2 005



**PRESENSI SISWA  
TAHUN PELAJARAN : 2017/2018**

Kelas : VII E  
Mata Pelajaran : SENI BUDAYA

No	NAMA	PERTEMUAN / TATAP MUKA TANGGAL																																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34		
		1	BANGKIT WICAKSANA	.	.	.	.	.	.																												
2	DITA ANDARA SAFITRI	.	.	.	.	.	.																														
3	DIVA EMILYA AGUSTINA	.	.	.	.	.	.																														
4	FARIDA NUR ROHIMAH	.	.	.	.	.	.																														
5	FELIK MEILANO	.	.	.	.	.	.																														
6	FERRO ADI CANDRA	.	.	.	.	.	.																														
7	FITRIA DEWI IKLIMA	.	.	.	.	.	.																														
8	GEMILANG SUKMA NUR FAUZAN	.	.	.	.	.	.																														
9	HAFIDH ARYA BAGASKARA	.	.	.	.	.	.																														
10	HIKMAL YUNANTO ARDI	.	.	.	.	.	.																														
11	IMAM WAHID SAPUTRA	.	.	.	.	.	.																														
12	JULYANDA DIVA AULIA	.	.	.	.	.	.																														
13	KUSUMA MAYLA SHINTA	.	.	.	.	.	.																														
14	MUHAMMAD DAVIN SEPTIANDIKA	.	.	.	.	.	.																														
15	MUHAMMAD FATHARUL ULUM	.	.	.	.	.	.																														
16	MUHAMMAD NOFANDRA SULISTIYADI	.	.	.	.	.	.																														
17	MUHAMMAD RISCA FAKTHUR ROHMAN	.	.	.	.	.	.																														
18	MUHAMMAD RIZAL GUNAWAN	.	.	.	.	.	.																														
19	NADIA RAHMA	.	.	.	.	.	.																														
20	NANDA NUR'AINI	.	.	.	.	.	.																														
21	NASWA NAZIRA	.	.	.	.	.	.																														
22	NASYIFA ALDILA PASHA	.	.	.	.	.	.																														
23	NURUL HUSNA HIKMAWATI	.	.	.	.	.	.																														
24	RAFQAH HANI NOVIANA	.	.	.	.	.	.																														
25	RANGGA DWI PRASETYO	.	.	.	.	.	.																														
26	RAVAEL QOLBY WIKAN SETYABUDY	.	.	.	.	.	.																														
27	RIEFKA AVRIOLLA	.	.	.	.	.	.																														
28	RIZAL KHOIRUL AMRI	.	.	.	.	.	.																														
29	ROMY QIMAMA NAJAH	.	.	.	.	.	.																														
30	YUBDA SHAUMA ARIYANTO	.	.	.	.	.	.																														
31	YUDHA BAYU ANGGARA	.	.	.	.	.	.																														
32	ZALFA KHALIZA NUR HUWAIDA	.	.	.	.	.	.																														

Mengetahui  
Kepala Sekolah  
  
RINI FAIR FINIATI, M. Pd.  
NIP. 19590627 198103 2 005



**PRESENSI SISWA  
TAHUN PELAJARAN : 2017/2018**

Kelas : VIII A  
Mata Pelajaran : SENI BUDAYA

No	NAMA	PERTEMUAN / TATAP MUKA TANGGAL																																					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34				
		1	ADAM KHOIRUL HUDHA	.	.	.	.	.																															
2	AISNA EKA PUTRI	.	.	.	.	.																																	
3	AJENG NINDITYA	.	.	.	.	.																																	
4	ANISAH NUR AMALIA	.	.	.	.	.																																	
5	ANNISA SEKAR LANGIT	.	.	.	.	.																																	
6	ARIYANA META FITRIYANI	.	.	.	.	.																																	
7	AZZAHRA KHOIRUNISSA	.	.	.	.	.																																	
8	BETY DWI ASTUTI	.	.	.	.	.																																	
9	BONDAN SURYA PRABAWA	.	.	.	.	.																																	
10	CINDY KHAERANI	.	.	.	.	.																																	
11	DESKA ZAHRA WULANDARI	.	.	.	.	.																																	
12	DESSY CHINTYA NUR FEIKA	.	.	.	.	.																																	
13	FADHILA LUFTI ANAS HAKIM	.	.	.	.	.																																	
14	FAISHAL ANGGIT SAPUTRA	.	.	.	.	.																																	
15	HANA KARITA DEWI	.	.	.	.	.																																	
16	HELGA DEWI SEPTA HANDAYANI	.	.	.	.	.																																	
17	HERTA PILIAN JATI	.	.	.	.	.																																	
18	HIDAYATUL KHARROHMAH	.	.	.	.	.																																	
19	KANAYA HASNA AL FADHILAH	.	.	.	.	.																																	
20	MARSELIA DWITANTI	.	.	.	.	.																																	
21	NAJAA FRISCHA LARASATI	.	.	.	.	.																																	
22	OKI PUTRIANA ASTUTI	.	.	.	.	.																																	
23	PINKY ARZETY SEPSILIA	.	.	.	.	.																																	
24	PUTRI RATU RIMA	.	.	.	.	.																																	
25	RIZAL EDI PANGESTU	.	.	.	.	.																																	
26	RIZKY ARDHI SYAH PUTRA	.	.	.	.	.																																	
27	RIZMA MAYLANA PUTRI	.	.	.	.	.																																	
28	SHINTA RAHMAWATI	.	.	.	.	.																																	
29	SITI ASIH FATIMAH	.	.	.	.	.																																	
30	SITI NOERHALIMAH ASSA'DIYAH	.	.	.	.	.																																	
31	SITI NUR 'AISYAH	.	.	.	.	.																																	
32	VINA HESTI AFRIYANTI	.	.	.	.	.																																	

Mengetahui  
Kepala Sekolah  
*Rini Fati Fimati*  
RINI FATI FIMATI, M. Pd.  
NIP. 19590627 198103 2 005



**LAMPIRAN 10.**  
**KISI-KISI SOAL ULANGAN HARIAN**

**KISI – KISI TES ULANGAN HARIAN**

**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Sekolah** : SMP N 1 JETIS  
**Mata pelajaran** : SENI BUDAYA  
**Kurikulum** : 2013  
**Kelas/semester** : VII / ganjil  
**Alokasi waktu** : 45 menit  
**Jumlah soal** : 15 soal  
**Penyusun** : Wayan Wiwik Komalayanti

No.	Kompetensi inti	Kompetensi dasar	Materi	Indikator	No. soal
1.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan.	objek – objek menggambar flora, fauna, dan alam benda.	Mengidentifikasi kekayaan dan keunikan flora, fauna, dan alam benda Indonesia.	Pilihan ganda 1 - 2
			macam- macam bentuk objek	Mendeskripsikan keunikan flora, fauna, dan alam benda Indonesia.	Pilihan ganda no. 3-4 Dan essai no. 3-4
			Langkah-langkah, teknik, alat dan media menggambar flora, fauna, dan benda.	mendeskripsikan teknik dan prosedur menggambar flora, fauna, dan alam benda.	Pilihan ganda no 5, 8, 10 dan essai no. 1, 5
			Prinsip – prinsip dalam menggambar flora, fauna, dan benda	mendeskripsikan prinsip-prinsip menggambar flora, fauna dan alam benda.	Pilihan ganda 6 dan 9
			Unsur-unsur dalam menggambar flora, fauna, dan benda	mendeskripsikan unsur-unsur menggambar flora, fauna dan alam benda.	Pilihan ganda no. 7
			Pengertian menggambar flora, fauna dan alam benda.	mendeskripsikan Pengertian menggambar flora, fauna dan alam benda.	Essai no.2

**KISI – KISI TES ULANGAN HARIAN  
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Sekolah** : SMP N 1 JETIS  
**Mata pelajaran** : SENI BUDAYA  
**Kurikulum** : 2013  
**Kelas/semester** : VIII / ganjil  
**Alokasi waktu** : 45 menit  
**Jumlah soal** : 15 soal  
**Penyusun** : Wayan Wiwik Komalayanti

No.	Kompetensi inti	Kompetensi dasar	Materi	Indikator	No. soal
1.	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	Memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai media dan teknik.	Unsur dan prinsip-prinsip menggambar model.	Memahami prinsip-prinsip menggambar model.	Pilihan ganda no. 1, 3, 4, 6, 8 dan essai no 1,2 dan 4
			Alat dan media menggambar model.	Menggambar model alam benda dengan media kertas dan teknik pensil warna/krayon.	Pilihan ganda no.2
			Objek menggambar model	Mengidentifikasi Objek menggambar model	Pilihan ganda no 5 dan 10
			Langkah-langkah dan teknik menggambar model	Memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai media dan teknik.	Pilihan ganda no.7, 9 dan essai no.5 dan 3

**LAMPIRAN 11.**  
**SOAL ULANGAN HARIAN DAN**  
**KUNCI JAWABAN**

## ULANGAN HARIAN SENI BUDAYA

### SMPN 1 JETIS

**Nama :**

**Kelas/ no absen : VII**

**Hari,tanggal:**

**Pilihlah jawaban yang benar dan beri tanda silang (X) !**

1. Burung elang merupakan objek menggambar...
  - a. Flora
  - b. Fauna
  - c. Alam benda
  - d. Manusia
2. Bunga kamboja merupakan objek menggambar...
  - a. Fauna
  - b. Alam benda
  - c. Flora
  - d. Manusia
3. Segitiga merupakan bentuk...
  - a. Non geometris
  - b. Manusia
  - c. Alam benda
  - d. Geometris
4. Air dan batu merupakan bentuk...
  - a. Non geometris
  - b. Geometris
  - c. Manusia
  - d. Alam benda
5. Dalam menggambar flora, fauna, dan dalam benda, langkah pertama yang dilakukan yaitu...
  - a. Mewarnai
  - b. Mengarsir
  - c. Membuat bayangan
  - d. Menentukan objek apa yang akan digambar
6. Susunan objek dalam menggambar flora, fauna dan alam benda disebut ...
  - a. Proporsi
  - b. Komposisi
  - c. Keseimbangan
  - d. Gelap terang
7. Untuk membuat gambar lebih hidup, nyata atau 3D, sketsa gambar diberi...
  - a. Gelap terang dan bayangan
  - b. Keseimbangan
  - c. Keselarasan
  - d. Perspektif
8. Dalam mengarsir, goresan yang dilakukan satu arah disebut...
  - a. Arsir menyilang
  - b. Arsir searah
  - c. Kruel
  - d. Dusel
9. Sudut pandang dalam melihat objek untuk menggambar flora, fauna, dan alam benda merupakan pengertian dari...

- a. Proporsi
  - b. Komposisi
  - c. Perspektif
  - d. Gelap terang
10. Untuk menggambar hitam putih, alat yang digunakan yaitu...
- a. Pensil 2B
  - b. Krayon
  - c. Pensil warna
  - d. Acrilic

### **Essai**

1. Sebutkan alat dan media dalam menggambar flora, fauna dan alam benda!
2. Uraikan pengertian dari menggambar flora, fauna dan alam benda!
3. Sebutkan contoh bentuk geometris!
4. Sebutkan contoh bentuk non geometris!
5. Sebutkan langkah-langkah dalam menggambar flora, fauna dan alam benda!

## **Kunci jawaban Ulangan Harian**

### **Pilihan ganda**

1. B
2. C
3. D
4. A
5. D
6. B
7. A
8. B
9. C
10. A

### **Essai**

1. Pensil, penghapus, penggaris, kertas/ buku gambar dll.
2. Menggambar flora, fauna dan alam benda adalah membuat gambar dengan cara mencoret, menggores, menorehkan Pada media (alat dan bahan ) menirukan objek flora, fauna dan alam benda.
3. Bentuk geometris : segitiga, bulat, persegi, persegi panjang, prisma, balok, layang-layang (yang dapat diukur dan bentuknya teratur).
4. Bentuk non geometris : batu, air, daun, bunga, tanah, pasir, awan, kapas dll ( yang tidak dapat di ukur dan bentuk tidak beraturan).
5. Langkah-langkah atau cara dalam menggambar flora fauna dan alam benda yaitu menentukan objek yang akan digambar, mengamati karakter objek, membuat gambar sketsa, dan menyelesaikan(finishing) gambar dengan teknik kering.

## ULANGAN SENI BUDAYA (SENI RUPA)

### SMP N 1 JETIS

Nama :

No absen/kelas : VIII

Hari, tanggal :

**Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan cara memberi tanda silang (X)!**

1. Susunan objek yang akan digambar disebut...
  - a. Komposisi
  - b. Proporsi
  - c. Sudut pandang
  - d. Gelap terang
2. Yang bukan merupakan alat dan bahan untuk menggambar model...
  - a. Pensil
  - b. Kertas
  - c. Krayon
  - d. Meja
3. Bagaimana cara agar gambar terlihat seolah-olah hidup atau 3D...
  - a. Diberi perspektif
  - b. Membuat gelap terang dan bayangan
  - c. Komposisi yang pas
  - d. Perbesar ukuran gambar
4. Perbandingan yang ideal dan harmonis antara bagian-bagian benda yang menjadi objek model gambar, ini merupakan pengertian dari...
  - a. Perspektif
  - b. Keseimbangan
  - c. Proporsi
  - d. Komposisi
5. Yang bukan merupakan objek menggambar model adalah...
  - a. Bunga
  - b. Kucing
  - c. Manusia
  - d. Animasi
6. Keselarasan antara bidang gambar, objek gambar dan gambar yang dihasilkan ini merupakan pengertian dari...
  - a. Proporsi
  - b. Keseimbangan
  - c. Kesetaraan
  - d. Komposisi
7. Langkah pertama dalam menggambar model adalah...
  - a. Menentukan objek yang akan digambar
  - b. Membuat sketch
  - c. Membuat gelap terang
  - d. Mengarsir

8. Komposisi sentral merupakan objek model gambar terletak ... bidang gambar.
- a. Sebelah kanan dan kiri seimbang
  - b. Acak namun seimbang
  - c. Tengah-tengah
  - d. Kiri
9. Arsiran yang memiliki dua arah menumpuk disebut...
- a. Arsir searah
  - b. Kruel
  - c. Arsir Menyilang
  - d. Dusel
10. Objek menggambar model yaitu...
- a. Makhluk hidup dan bunga
  - b. Benda mati dan manusia
  - c. Makhluk hidup dan hewan
  - d. Makhluk hidup dan benda mati

### **Essai**

1. Sebutkan dan jelaskan 3 macam komposisi?
2. Sebutkan dan jelaskan 3 macam perspektif (sudut pandang)?
3. Sebutkan macam-macam arsiran?
4. Sebutkan unsur-unsur dalam menggambar model?
5. Sebutkan langkah-langkah menggambar model dengan baik?

## Kunci jawaban Ulangan Harian

### Pilihan ganda

1. A
2. D
3. B
4. C
5. D
6. B
7. A
8. C
9. C
10. D

### Essai

#### 1. Komposisi

Komposisi merupakan cara kita menyusun dan mengatur objek gambar yang digunakan sebagai model gambar sehingga hasil gambar tampak menarik dan indah.

1. Komposisi Simetris. Adalah teknik komposisi gambar yang disusun dengan rapi dengan memperhatikan keseimbangan bentuk.

2. Komposisi Asimetris. Adalah teknik komposisi gambar yang disusun abstrak atau acak tapi tetap memperhatikan keindahan.

3. Komposisi Sentral. Adalah teknik komposisi gambar yang dimana benda atau objek model gambar terletak di tengah bidang gambar.

2. Perspektif mata katak yaitu arah pandang agak kebawah sehingga objek akan terlihat dari bawah semakin besar. Perspektif mata manusia yaitu arah pandang sejajar atau arah mata biasa dengan objek sehingga digambarkan sama dengan bentuk objek. Dan perspektif mata burung yaitu arah pandang agak ke atas sehingga bagian atas objek terlihat jelas dan objek memiliki kesan mengecil.

3. Teknik arsir merupakan cara menggambar dengan garis-garis sejajar atau menyilang untuk menentukan gelap terang objek gambar sehingga tampak seperti tiga dimensi.

4. Unsur-unsur menggambar model

1. Titik. Adalah unsur seni rupa dua dimensi yang paling dasar. *Titik* dapat dikembangkan menjadi garis dan bidang.

2. Garis. Adalah barisan titik yang memiliki dimensi memanjang dan arah tertentu

dengan kedua ujung terpisah.

- Garis nyata : adalah garis yang dihasilkan dari coretan atau goresan langsung
- Garis semu : adalah garis yang muncul karena adanya kesan batas (*kontur*) dari suatu bidang, warna atau ruang.

3. Bidang. Bidang dalam seni rupa dua dimensi terbentuk karena pertautan garis yang membatasi suatu bentuk.

4. Bentuk. Bentuk dalam seni rupa tiga dimensi. Ada tiga jenis bentuk, yakni :

- Bentuk figuratif : adalah bentuk yang meniru wujud yang berasal dari alam seperti manusia, hewan, tumbuhan dan benda..
- Bentuk abstraktif : adalah bentuk figuratif yang digayakan atau diubah bentuknya (*stalisasi*). Contohnya wayang kulit/golek, topeng, dekorasi batik.
- Bentuk abstrak : adalah bentuk yang menyimpang dari wujud benda-benda atau makhluk yang ada di alam.

5. Ruang. Wawasan tentang ruang berguna pada saat merancang desain interior. *ruang* yang diisi atau ditempati oleh wujud bentuk disebut *ruang positif*. Ruang yang mengelilingi wujud bentuk disebut *ruang negatif*. Ruang memiliki kesan relatif.

6. Warna. Warna adalah kesan yang ditimbulkan oleh pantulan cahaya pada mata. *warna pokok* atau primer ada tiga yaitu *merah, kuning dan biru*. Percampuran diantara warna-warna primer ini menghasilkan *warna sekunder*.

- Analogus : adalah penyusunan dengan cara meletakkan hasil perpaduan warna primer diantaranya.
- Monokromatik : adalah penyusunan berdasarkan tingkat perpaduan dengan warna putih dan hitam.

7. Tekstur. Adalah nilai raba dari suatu permukaan, bisa halus, kasar, licin, dan lain-lain.

- Tekstur nyata : adalah bila diraba maupun dilihat, secara fisik terasa kasar-halusnya.
- Tekstur semu : adalah tidak memiliki kesan yang sama antara pengelihatannya dan perabaannya. Tekstur semu ini bisa terbentuk karena kesan perspektif dan gelap terang.

8. Gelap terang. Gelap terang terjadi karena adanya perbedaan intensitas cahaya yang diterima oleh suatu objek. Gelap terang menimbulkan kesan tekstur dan kedalaman.

5. Siapkan model yang akan digambar, Siapkan papan atau meja gambar, Atur sudut pandang, jangan terlalu jauh agar dapat mengamati model yang akan digambar dengan lebih jelas, Buatlah sketsa gambar model, Berilah batas gelap terangnya, dan Selesaikan gambar model dengan teknik-teknik menggambar model.

**LAMPIRAN 12.**  
**PENILAIAN SISWA**

**DAFTAR NILAI SISWA**  
**SENI BUDAYA (SENI RUPA) SMP N 1 JETIS**

**SEMESTER/KELAS : 1/VIID**

No	Nama Siswa	Nilai Pengetahuan		Nilai Keterampilan Menggambar				
		Lks	Ulangan Harian	Flora	Fauna	Alam Benda	Ragam Hias	keaktifan
1	Ailsha Nazwa Fadillah	73	95	81	77	80	82	75
2	Alfi Azzar Alzahro	83	85	80	82	82	82	75
3	Elmi Pravitaswati	73	95	85	82	84	90	75
4	Erika Cahyaningrum	76	95	85	89	88	90	90
5	Errika Aulia Putri	83	95	82	82	77	84	75
6	Fina Amalia Hapsari	70	95	83	78	79	82	75
7	Gladis Anggita Anggraini	76	90	77	75	75	82	75
8	Griska Bernadita Apriliaputri	80	75	88	87	86	87	85
9	Hakam Helmi	76	80	-	-	-	-	75
10	Haprina Sunnifah	86	100	82	81	77	87	75
11	Hera Dwi Pratiwi	83	75	80	80	78	88	75
12	Johan Ikhwan Nur Rahmat	76	80	79	79	78	84	75
13	Mas Adi Rizki Fauzan	80	80	82	82	77	81	75
14	Muhammad Harits Burhanudin	90	80	88	90	83	87	75
15	Muhammad Muslih	66	90	79	80	-	-	75
16	Najwa Khairina Margono	76	95	77	88	76	87	75
17	Nanda Febrianita Handayani	73	95	83	80	77	84	75
18	Nasywa Rizqi	83	95	80	77	81	83	75
19	Novi Anggita Rahmadhani	76	95	75	75	75	82	75
20	Nur Latifah Meisharoh	80	95	75	80	76	82	75
21	Nuraida Alfi Wafira	83	80	80	83	80	82	75
22	Rafika Wardati	80	80	79	78	79	90	75
23	Rahmah Khoirunnisa	80	85	79	79	78	90	75
24	Rangga Kautsar	80	70	82	78	78	-	75
25	Revita Rima Permata	90	65	79	78	76	82	75
26	Rio Laksono	83	80	79	79	77	87	75
27	Rizky Kurniawan	76	75	77	78	79	83	75
28	Tegar Sidik Pangestu	83	85	83	84	79	90	90
29	Tia Cornelia	78	85	77	76	75	82	75
30	Vika Nur Afifah	70	75	85	85	80	82	75
31	Yulia Azzahra	83	95	77	82	80	90	75
32	Yuvika Reda Pratama	63	80	-	-	-	-	75

**LAMPIRAN**  
**PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL DAN SOSIAL**

**KELAS : VII D**

No	Hari Tanggal	Nama Siswa	Kejadian	Keterangan	Sikap
1.	Kamis, 26 oktober 2017	Rizky kurniawan	Awal pelajaran ia dengan senang hati membantu mengambilkan kabel proyektor tanpa disuruh.		Gotong royong (sosial)
2.	Kamis, 12 oktober 2017	Hera dwi pratiwi	Saat belajar ia bermalas-malasan dan suka mengeluh saat di beri tugas	Guru memberi motivasi dan memberi penjelasan kembali supaya ia semangat dalam mengerjakan tugas.	Kedisiplinan (sosial)
3.	Kamis, 12 oktober 2017	Muhammad Muslih	Mengajak temannya untuk tadarus bersama.		Spiritual

Jetis, 14 november 2017  
 Guru Mata Pelajaran

Sutyem, S.Pd.

NIP. 131393183

**DAFTAR NILAI SISWA**  
**SENI BUDAYA (SENI RUPA) SMP N 1 JETIS**

**SEMESTER/KELAS : 1/VIII**

No	Nama Siswa	Nilai Pengetahuan		Nilai Keterampilan Menggambar				
		Lks	Ulangan Harian	Flora	Fauna	Alam Benda	Ragam Hias	keaktifan
1	Bangkit Wicaksana	83	80	-	78	80	87	75
2	Dita Andara Safitri	70	95	79	77	80	81	75
3	Diva Emilya Agustina	46	65	76	80	78	81	75
4	Farida Nur Rohimah	83	90	78	80	82	82	75
5	Felik Meilano	80	85	77	78	78	87	75
6	Ferro Adi Candra	80	85	82	80	81	87	75
7	Fitria Dewi Iklima	70	70	80	83	80	90	75
8	Gemilang Sukma Nur Fauzan	-	95	76	77	82	88	75
9	Hafidh Arya Bagaskara	-	70	-	79	82	87	85
10	Hikmal Yunanto Ardi	75	70	78	77	83	89	75
11	Imam Wahid Saputra	70	95	75	80	81	84	75
12	Julyanda Diva Aulia	87	95	79	78	80	90	75
13	Kusuma Mayla Shinta	80	65	79	80	82	90	75
14	Muhammad Davin Septiandika	83	85	78	79	81	85	75
15	Muhammad Fatharul Ulum	70	70	80	79	79	88	75
16	Muhammad Nofandra Sulistiyadi	83	85	77	79	82	90	75
17	Muhammad Risca Fakhur Rohman	85	85	77	80	80	81	75
18	Muhammad Rizal Gunawan	73	85	78	80	81	90	90
19	Nadia Rahma	60	75	80	78	80	88	75
20	Nanda Nur'aini	90	65	83	78	80	88	75
21	Naswa Nazira	66	85	80	76	78	80	75
22	Nasyifa Aldila Pasha	57	75	79	85	84	89	75
23	Nurul Husna Hikmawati	83	85	80	80	82	90	90
24	Rafqah Hani Noviana	67	80	85	86	81	90	75
25	Rangga Dwi Prasetyo	83	80	82	78	80	89	85
26	Ravael Qolby Wikan Setyabudy	70	85	77	82	81	89	75
27	Riefka Avriolla	73	100	78	79	79	87	75
28	Rizal Khoirul Amri	70	85	76	79	84	86	75
29	Romy Qimama Najah	-	85	82	82	84	80	85
30	Yubda Shauma Ariyanto	83	85	80	79	84	90	75
31	Yudha Bayu Anggara	83	85	80	79	78	83	75
32	Zalfa Khaliza Nur Huwaida	66	75	77	79	81	89	75

Lampiran

Penilaian sikap spiritual dan Sosial

Kelas : VII E

No	Hari Tanggal	Nama Siswa	Kejadian	Keterangan	Butir Sikap
1.	Senin, 16 oktober 2017	Rangga dwi prasetyo	Senang membantu guru mengkondisikan teman-temannya.		Gotong royong (sosial)
2.	Senin, 25 september – 6 november 2017	Felik meilano	Saat pelajaran, ia sering jalan-jalan, keluar kelas dan mengganggu teman saat belajar seperti berteriak-teriak, berkata kasar dll	Guru sudah menegur dan memberi peringatan untuk tertib saat melaksanakan pelajaran.	Kesopanan (sosial)
3.	Senin, 25 september – 6 november 2017	Muhammad nofandra sulistiyadi	Saat pelajaran, ia sering jalan-jalan, keluar kelas dan mengganggu teman saat belajar seperti berteriak-teriak, berkata kasar dll	Guru sudah menegur dan memberi peringatan untuk tertib saat melaksanakan pelajaran.	Kesopanan (sosial)
4.	Senin, 25 september – 6 november 2017	Muhammad risca fakthur rohman	Saat pelajaran, ia sering jalan-jalan, keluar kelas dan mengganggu teman saat belajar seperti berteriak-teriak, berkata kasar dll	Guru sudah menegur dan memberi peringatan untuk tertib saat melaksanakan pelajaran.	Kesopanan (sosial)

Jetis, 14 november 2017

Guru Mata Pelajaran

Sutiye, S.Pd.

NIP. 131393183

**DAFTAR NILAI SISWA**  
**SENI BUDAYA (SENI RUPA) SMP N 1 JETIS**  
**SEMESTER/KELAS : 1/VIIIA**

No	Nama Siswa	Nilai Pengetahuan	Nilai Keterampilan Menggambar			
		Ulangan Harian	Benda mati	Mahluk hidup	ilustrasi	keaktifan
1	Adam Khoirul Hudha	80	83	84	89	75
2	Aisna Eka Putri	100	84	84	90	75
3	Ajeng Ninditya	75	80	80	89	75
4	Anisah Nur Amalia	100	83	84	88	75
5	Annisa Sekar Langit	100	81	79	90	75
6	Ariyana Meta Fitriyani	75	82	82	88	75
7	Azzahra Khoirunissa	95	81	79	90	75
8	Bety Dwi Astuti	75	80	86	90	80
9	Bondan Surya Prabawa	95	80	88	90	90
10	Cindy Khaerani	95	81	77	90	75
11	Deska Zahra Wulandari	100	82	88	90	75
12	Dessy Chintya Nur Feika	95	80	84	90	75
13	Fadhila Lufti Anas Hakim	100	85	88	90	90
14	Faishal Anggit Saputra	100	82	85	90	75
15	Hana Karita Dewi	95	80	80	90	75
16	Helga Dewi Septa Handayani	90	80	81	89	75
17	Herta Pilian Jati	95	85	86	90	85
18	Hidayatul Kharrohmah	75	85	85	90	85
19	Kanaya Hasna Al Fadhilah	95	85	89	90	90
20	Marselia Dwitanti	90	85	82	90	75
21	Najaa Frischa Larasati	100	81	88	88	75
22	Oki Putriana Astuti	80	82	86	90	75
23	Pinky Arzety Sepsilia	100	82	88	86	80
24	Putri Ratu Rima	80	82	85	90	85
25	Rizal Edi Pangestu	95	81	82	86	75
26	Rizky Ardhi Syah Putra	75	80	84	85	75
27	Rizma Maylana Putri	85	81	84	90	75
28	Shinta Rahmawati	70	82	84	87	75
29	Siti Asih Fatimah	90	83	86	90	75
30	Siti Noerhalimah Assa"diyah	95	81	88	90	80
31	Siti Nur 'Aisyah	90	81	89	90	75
32	Vina Hesti Afriyanti	95	81	81	90	75

Lampiran

Penilaian sikap spiritual dan Sosial

Kelas : VIII A

No	Hari Tanggal	Nama Siswa	Kejadian	Keterangan	Butir Sikap
1.	Selasa, 16 oktober 2017	Bondan surya prabawa	Saat mengikuti pelajaran ia mudah menangkap materi pembelajaran, pendiam namun aktif dalam mengerjakan tugas-tugas.		Keaktifan dan ketertiban (sosial)
2.	Selasa, 24 oktober 2017	Fadhila lufti anas hakim	Saat mengikuti pelajaran ia mudah menangkap materi pembelajaran, pendiam namun aktif dalam mengerjakan tugas-tugas dan membantu memberi penjelasan materi pada saat teman yang lain kurang memahami.		kedisiplinan dan gotong royong (sosial)
3.	Selasa, 24 oktober 2017	Rizal Edi Pangestu	Berdoa bersama berbagi alquran dengan temannya		Spiritual

Jetis, 14 november 2017  
Guru Mata Pelajaran



Sutyem, S.Pd.

NIP. 131393183

**LAMPIRAN 13.**  
**REKAPITULASI DANA**



LAPORAN DANA PELAKSANAAN PLT  
TAHUN 2017  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

---

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Jetis  
Alamat Sekolah : Jl. Imogiri Km 11, Jetis, Bantul  
Guru Pembimbing : Sutiyem, S.Pd.

Nama Mahasiswa : Wayan Wiwik Komalayanti  
NIM : 14206241032  
FAK/PRODI : FBS/Pendidikan Seni Rupa  
Dosen Pembimbing : Eni Puji Astuti, M.Sn.

---

No.	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Serapan Dana (dalam Rupiah)				
			Swadaya/ Sekolah	Mahasiswa	Pemda/ Kabupaten	Sponsor/ Lembaga lain	Jumlah
1.	Iuran kelompok	Untuk keperluan kelompok		160.000			160.000
2.	Mencetak RPP	Sebanyak 4 RPP		25.000			25.000
3.	Fotokopi soal ulangan harian	Sebanyak 99 lembar		20.000			20.000
4.	Membeli kertas origami	Untuk keperluan media pembelajaran		3000			3000

No.	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Serapan Dana (dalam Rupiah)				
			Swadaya/ Sekolah	Mahasiswa	Pemda/ Kabupaten	Sponsor/ Lembaga lain	Jumlah
5.	Mencetak halaman pengesahan laporan PLT	Sebanyak 3 lembar		1.500			1.500
6.	Mencetak laporan PLT	1 jilid		35.000			35.000
Jumlah dana				254.500			254.500

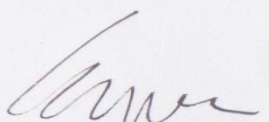
Mengetahui,

Kepala Sekolah



Rini Faiffiniati, M.Pd  
NIP: 19590627 198003 2 005

DPL



Eni Puji Astuti, M.Sn.  
NIP: 19780102 200212 2 004

Mahasiswa



Wayan Wiwik Komalayanti  
NIM: 14206241032

**LAMPIRAN 14.**  
**KARTU BIMBINGAN PLT**



**KARTU BIMBINGAN PLT**  
**PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL**  
 LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY  
 TAHUN.....2017/2018

**F04**

---

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMP N 1 JETIS .....

Alamat Sekolah : Jl. Imogiri Barat km 11, Jetis Bantul ..... Fax./ Telp. Sekolah : .....

Nama DPL PLT : Euis Pus Astuti .....

Prodi / Fakultas DPL PLT : Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP .....

Jumlah Mahasiswa PLT : 2 .....

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PLT
1	27/okt 17	2	Muntong Kegiatan PPL		
2	9 Nov 2017	2	Kordinasi & Gm & kepr sel		
		2	Konsultasi Laporan		

**PERHATIAN :**

- ☛ Kartu bimbingan PLT ini dibawa oleh mhs PLT (1 kartu utk 1 prodi).
- ☛ Kartu bimbingan PLT ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PLT setiap kali bimbingan di lokasi.
- ☛ Kartu bimbingan PLT ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PLT untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,  
 Kepala PP PPL DAN PKL,

Dr. Sulis Triyono, M.Pd  
 NIP. 19580506 198601 1 001

Mengetahui,  
 Kepala Sekolah / Lembaga

Rini Fauziah, M.Pd.  
 NIP. 19590617 198003 2 005

Jetis, 15 November 2017  
 Ketua Kelompok PLT

Wisnu Dian Permana

**LAMPIRAN 15.**  
**CATATAN HARIAN**



LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

CATATAN HARIAN PLT

TAHUN:2017

NAMA MAHASISWA : WAYAN WIWIK KOMALAYANTI




NAMA SEKOLAH : SMP N 1 JETIS




NO. MAHASISWA : 14206241032



ALAMAT SEKOLAH : JL. IMOIRI, BARAT, KM 11, JETIS, BANTUL

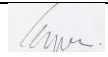
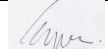
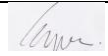
FAK/JUR/PR.STUDI : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA



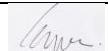
No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Jumat, 15 september 2017	08.00 – 11.00	Pernerjunan PLT di SMP N 1 JETIS	Kegiatan ini merupakan penerjunan PLT di SMP N 1 Jetis yang diterjungan oleh dosen pamong yaitu bapak Muhajirin S.Sn, M.Pd. kegiatan ini diikuti oleh ibu kepala sekolah ibu Rini Faifiniati, bapak/ibu guru 14 orang dan	




				anggota PLT 14 orang.	
		11.00-12.00	Kerja bakti base camp PLT	Kegiatan ini merupakan kerja bakti membersihkan ruang base camp PLT di ikuti oleh 14 orang.	
2.	Sabtu, 16 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Observasi di kelas VII c	Kegiatan ini merupakan kegiatan observasi pembelajaran seni budaya di kelas VII c. Observasi bagaimana guru mengajar dikelas dan penyesuaian dengan murid-murid. Kegiatan ini diikuti 2 orang PLT jurusan seni rupa dengan 1 guru seni budaya dan 32	


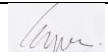
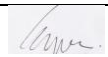
				murid.	
		09.30-11.30	Rapat pembahasan matrik dan kerja bakti	Kegiatan ini merupakan kegiatan rapat pembahasan matrik kelompok dan individu kemudian dilanjut kegiatan kerja bakti membersihkan base camp dan penataan meja. Kegiatan ini diikuti oleh 14 orang anggota PLT.	
		12.00-15.00	Mencari bahan referensi materi untuk pembuatan RPP kelas VII dan VIII	Kegiatan ini merupakan mencari bahan referensi materi ajar dari buku pelajaran siswa dan guru atau di internet kelas VII dan VIII untuk pembuatan RPP seni budaya.	
3.	Senin, 18 september 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan	



				sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-08.00	Upacara bendera	Kegiatan ini merupakan kegiatan upacara bendera yang dilaksanakan setiap hari senin. Kegiatan ini diikuti oleh semua warga SMP N 1 Jetis (guru,murid, dan staf karyawan) dan 14 orang anggota PLT.	
		08.00-10.00	Melatih kaligrafi	Kegiatan ini merupakan membantu melatih siswa yang akan mengikuti lomba kaligrafi tingkat kecamatan, latihan dilaksanakan di perpustakaan SMPN 1 Jetis di ikuti oleh 2 orang siswa dan dibimbing oleh 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	



		10.45-13.15	Mengajar dikelas VIII b	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar dikelas VIII b dengan materi pengenalan teori seni rupa menggambar model diikuti oleh 28 siswa, 2 siswa absen dan 2 orang mahasiswa seni rupa sebagai guru.	
		13.15-14.15	Konsultasi mengajar dengan guru pembimbing	Kegiatan ini merupakan konsultasi tentang cara mengajar, RPP dan media pembelajaran.	
		14.15-15.45	Ekstrakurikuler tonti	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan ekstrakurikuler tonti dihalaman SMP N 1 Jetis diikuti oleh 60 siswa kelas VII dan VIII, 5 pelatih, 1 guru dan 2 mahasiswa PLT.	




4.	Selasa, 19 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-13.30	Melatih kaligrafi	Kegiatan ini merupakan membantu melatih siswa yang akan mengikuti lomba kaligrafi tingkat kecamatan, latihan dilaksanakan di perpustakaan SMPN 1 Jetis di ikuti oleh 2 orang siswa dan dibimbing oleh 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	
		14.00-15.30	Ekstrakurikuler tonti	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan ekstrakurikuler tonti di halaman SMP N 1 Jetis diikuti oleh 60 siswa kelas VII dan VIII, 5 pelatih, 1	


				guru dan 2 mahasiswa PLT.	
5.	Rabu, 20 September 2017	07.00-13.30	Melatih kaligrafi	Kegiatan ini merupakan membantu melatih siswa yang akan mengikuti lomba kaligrafi tingkat kecamatan, latihan dilaksanakan di perpustakaan SMPN 1 Jetis di ikuti oleh 2 orang siswa dan dibimbing oleh 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	
6.	Kamis, 21 September 2017	10.00-15.00	Pembuatan RPP kelas VII	Kegiatan ini merupakan membuat RPP materi menggambar flora fauna dan alam benda untuk kelas VII.	
7.	Jumat, 22 September 2017	10.00-15.00	Pembuatan media pembelajaran	Kegiatan ini merupakan kegiatan membuat media pembelajaran yaitu membuat power point materi dan	



				mencari referensi contoh gambar-gambar menggambar flora fauna dan alam benda untuk kelas VII.	
		15.00-17.00	Ekstrakurikuler Pramuka	Kegiatan ini berupa pendampingan kegiatan ekstrakurikuler pramuka (games) diikuti oleh semua siswa-siswi SMP N 1 JETIS, 6 guru pembimbing pramuka dan 6 mahasiswa PLT	
8.	Sabtu, 23 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-14.00	Pendampingan lomba	Kegiatan ini merupakan	


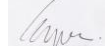
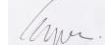
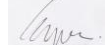
			MTQ tingkat kecamatan	pendampingan dan penjurian lomba MTQ tingkat kecamatan di SMP N 2 Jetis, kegiatan ini diawali dengan upacara bendera kemudian dilanjutkan perlombaan dan diikuti oleh SD, SMP se kecamatan.	
9.	Senin, 25 September 2017	07.00-08.00	Upacara bendera	Kegiatan ini merupakan kegiatan upacara bendera yang dilaksanakan setiap hari senin. Kegiatan ini diikuti oleh semua warga SMP N 1 Jetis (guru, murid, dan staf karyawan) dan 14 orang anggota PLT.	
		08.00-09.50	Mengajar dikelas VII e	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan materi menggambar flora fauna dan alam benda diikuti oleh 31 siswa dan 1	



				siswa absen. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		10.45-13.15	Pendampingan pembelajaran dikelas VIII b	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan materi menggambar model diikuti oleh 31 siswa dan 1 siswa absen. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		13.30-15.00	Ekstrakurikuler tonti	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan ekstrakurikuler tonti di halaman SMP N 1 Jetis diikuti oleh 60 siswa kelas VII dan VIII, 5 pelatih, 1	



				guru dan 2 mahasiswa PLT.	
10.	Selasa, 26 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Mengajar dikelas VIII a	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan materi menggambar model diikuti oleh 32 siswa Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		10.45-13.15	Pendampingan	Kegiatan ini merupakan kegiatan	



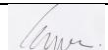
			pembelajaran dikelas VII f	pendampingan pembelajaran seni budaya dengan materi menggambar flora fauna dan alam benda diikuti oleh 31 siswa dan 1 siswa absen. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		14.00-15.30	Ekstrakurikuler tonti	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan ekstrakurikuler tonti di halaman SMP N 1 Jetis diikuti oleh 60 siswa kelas VII dan VIII, 5 pelatih, 1 guru dan 2 mahasiswa PLT.	




11.	Rabu, 27 September 2017	07.00-13.00	Piket	Kegiatan ini merupakan piket mingguan yang telah terjadwal, piket berupa membersihkan base camp PLT UNY dan menjaga atau menerima tamu di meja piket depan kantor guru kegiatan ini dilakukan oleh 2 orang anggota PLT.	
12.	Kamis, 28 September 2017	07.00-09.10	Mengajar dikelas VII d	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan materi menggambar flora fauna dan alam benda diikuti oleh 31 siswa dan 1 siswa absen. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	



13.	Jumat, 29 september 2017	07.00-12.00	Melanjutkan pengerjaan RPP VIII	Kegiatan ini yaitu mengerjakan RPP kelas VIII menggambar model dan mengoreksi kembali RPP.	
		15.00-17.00	Ekstrakurikuler Pramuka	Kegiatan ini berupa pendampingan kegiatan ekstrakurikuler pramuka (PBB) diikuti oleh semua siswa-siswi SMP N 1 JETIS, 6 guru pembimbing pramuka dan 6 mahasiswa PLT	
14.	Sabtu, 30 september 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Pendampingan pembelajaran dikelas VII	Kegiatan ini merupakan kegiatan Pendampingan pembelajaran seni	



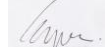
			c	budaya dengan materi menggambar flora fauna dan alam benda diikuti oleh 31 siswa dan 1 siswa absen. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		09.10-11.00	Konsultasi RPP	Kegiatan ini merupakan mengkonsultasikan RPP seni budaya yang telah dibuat kepada guru pembimbing diikuti oleh 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa yang dilaksanakan di ruang guru.	
		11.00-13.00	Ekstrakurikuler lukis	Kegiatan ini merupakan pendampingan sekaligus menjadi guru ekstrakurikuler yang diikuti oleh kelas VII dan kelas VIII kurang lebih 60 siswa	




				1 guru pendamping, dan 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	
15.	Senin, 02 oktober 2017	07.00-08.00	Upacara bendera	Kegiatan ini merupakan kegiatan upacara bendera yang dilaksanakan setiap hari senin. Kegiatan ini diikuti oleh semua warga SMP N 1 Jetis (guru, murid, dan staf karyawan) dan 14 orang anggota PLT.	
		08.00-09.50	Mengajar dikelas VII e	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan praktik menggambar flora (bunga mawar) diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	

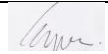


		10.45-13.15	Pendampingan pembelajaran dikelas VIII b	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan praktik menggambar model objek benda mati (boneka pokemon sebagai model) diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		13.15-14.15	Konsultasi mengajar dengan guru pembimbing	Kegiatan ini merupakan konsultasi tentang cara mengajar, RPP dan media pembelajaran.	
		14.15-15.45	Ekstrakurikuler tonti	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan ekstrakurikuler tonti di halaman SMP N 1 Jetis diikuti oleh 60 siswa kelas VII dan VIII, 5 pelatih, 1 guru dan 2 mahasiswa PLT.	



16	Selasa, 03 oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Mengajar dikelas VIII a	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan praktek menggambar model objek benda mati (tas,botol,kotak makan, dan gitar) praktek menggambar bersama diikuti oleh 32 siswa Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		10.45-13.15	Pendampingan pembelajaran dikelas VII f	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan praktek menggambar	

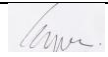
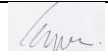

				flora (bunga mawar) diikuti oleh 32 siswa dan Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
17.	Rabu, 04 oktober 2017	07.00-10.00	Piket	Kegiatan ini merupakan piket mingguan yang telah terjadwal, piket berupa membersihkan base camp PLT UNY dan menjaga atau menerima tamu di meja piket depan kantor guru kegiatan ini dilakukan oleh 2 orang anggota PLT.	
		10.45-13.15	Pendampingan dan dokumentasi PTK guru seni budaya	Kegiatan ini merupakan pendampingan dan membantu mendokumentasi guru seni budaya dalam melaksanakan PTK di kelas VII a pembelajaran seni musik. Diikuti oleh	

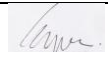

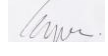
				32 siswa, 1 guru seni budaya dan 2 mahasiswa PLT.	
18.	Kamis, 05 oktober 2017	07.00-09.10	Mengajar dikelas VII d	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan praktek menggambar flora (menggambar daun dan bunga) diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		10.00 – 13.30	Melanjutkan RPP kelas VII	Kegiatan ini merupakan merevisi RPP materi menggambar flora fauna dan alam benda untuk kelas VII.	
19.	Jumat, 06 oktober 2017	08.00-13.00	Mempersiapkan media pembelajaran kelas VII dan VIII	Kegiatan ini merupakan kegiatan membuat media pembelajaran yaitu membuat power point materi dan mencari referensi contoh gambar-	



				gambar.	
		15.00-17.00	Ekstrakurikuler Pramuka	Kegiatan ini berupa pendampingan kegiatan ekstrakurikuler pramuka (tali temali) diikuti oleh semua siswa-siswi SMP N 1 JETIS, 6 guru pembimbing pramuka dan 6 mahasiswa PLT	
20.	Sabtu, 07 oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Pendampingan pembelajaran dikelas VII c	Kegiatan ini merupakan kegiatan Pendampingan pembelajaran seni budaya dengan praktek menggambar flora (daun dan bunga) diikuti oleh 32 siswa Didampingi oleh 1 orang	




				mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		9.30-11.00	Konsultasi mengajar dengan guru pembimbing	Kegiatan ini merupakan konsultasi tentang cara mengajar, RPP dan media pembelajaran.	
		11.00-13.00	Ekstrakurikuler lukis	Kegiatan ini merupakan pendampingan sekaligus menjadi guru ekstrakurikuler melukis tema bebas yang diikuti oleh kelas VII dan kelas VIII kurang lebih 60 siswa 1 guru pendamping, dan 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	
21.	Senin,09 oktober 2017	07.15-11.30	Mengawas UTS	Kegiatan ini merupakan mengawas UTS diruang 17 dan 2 mata pelajaran bahasa indonesia dan pkn diikuti oleh 32 siswa, 1 mahasiswa PLT dan 1 guru	



				SMP N1 Jetis per kelas.	
22.	Selasa, 10 oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.15-11.30	Mengawas UTS	Kegiatan ini merupakan mengawas UTS diruang 12 dan 16 mata pelajaran matematika dan IPS diikuti oleh 32 siswa, 1 mahasiswa PLT dan 1 guru SMP N1 Jetis per kelas.	



23.	Rabu, 11 oktober 2017	07.15-11.30	Mengawas UTS	Kegiatan ini merupakan mengawas UTS diruang 6 dan 4 mata pelajaran bahasa inggris dan bahasa jawa diikuti oleh 32 siswa, 1 mahasiswa PLT dan 1 guru SMP N1 Jetis per kelas.	
24.	Kamis, 12 oktober 2017	07.15-11.30	Mengawas UTS	Kegiatan ini merupakan mengawas UTS diruang 16 dan 12 mata pelajaran IPA dan penjas orkes diikuti oleh 32 siswa, 1 mahasiswa PLT dan 1 guru SMP N1 Jetis per kelas.	
25.	Jumat, 13 oktober 2017	07.15-11.00	Mengawas UTS	Kegiatan ini merupakan mengawas UTS diruang 9 dan 6 mata pelajaran agama dan seni budaya diikuti oleh 32 siswa, 1 mahasiswa PLT dan 1 guru SMP N1 Jetis per kelas.	




26.	Sabtu, 14 oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.15-09.00	Mengawas UTS	Kegiatan ini merupakan mengawas UTS diruang 11 mata pelajaran prakarya diikuti oleh 32 siswa, 1 mahasiswa PLT dan 1 guru SMP N1 Jetis per kelas.	
		09.00-10.00	Melatih kaligrafi	Kegiatan ini merupakan membantu melatih siswa yang akan mengikuti lomba kaligrafi tingkat kabupaten, latihan dilaksanakan di perpustakaan SMPN 1 Jetis di ikuti oleh 2 orang siswa dan dibimbing oleh 2 mahasiswa	

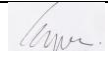


				PLT jurusan seni rupa.	
27.	Senin, 16 oktober 2017	07.00-08.00	Upacara bendera dan kampanye calon ketua osis	Kegiatan ini merupakan kegiatan upacara bendera dan kampanye calon ketua osis 4 siswa terbaik menyampaikan visi dan misinya. Kegiatan ini diikuti oleh semua warga SMP N 1 Jetis (guru, murid, dan staf karyawan) dan 14 orang anggota PLT.	
		08.00-09.50	Mengajar dikelas VII e	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan praktik menggambar fauna (gambar burung) diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	

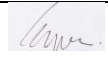

		10.45-13.15	Pendampingan pembelajaran dikelas VIII b	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan praktik menggambar model objek makhluk hidup (kucing, ikan, burung, manusia dan lain-lain) diikuti oleh 30 siswa dan 2 absen. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		13.15-14.00	Melatih kaligrafi	membantu melatih siswa yang akan mengikuti lomba kaligrafi tingkat kabupaten, latihan dilaksanakan di perpustakaan SMPN 1 Jetis di ikuti oleh 2 orang siswa dan dibimbing oleh 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	
		14.00-15.00	Ekstrakurikuler tonti	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan ekstrakurikuler tonti	



				dihalaman SMP N 1 Jetis diikuti oleh 60 siswa kelas VII dan VIII, 5 pelatih, 1 guru dan 2 mahasiswa PLT.	
28.	Selasa, 17 oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Mengajar dikelas VIII a	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan praktik menggambar model objek makhluk hidup (kucing, ikan, burung, manusia dan lain-lain) diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	




		10.45-13.15	Pendampingan pembelajaran dikelas VII f	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan praktek menggambar fauna diikuti oleh 32 siswa dan Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		13.15-14.00	Melatih kaligrafi	Kegiatan ini merupakan membantu melatih siswa yang akan mengikuti lomba kaligrafi tingkat kabupaten, latihan dilaksanakan di perpustakaan SMPN 1 Jetis di ikuti oleh 2 orang siswa dan dibimbing oleh 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	
29.	Rabu, 18 oktober 2017	08.00-13.00	Mencari materi dan bahan ajar kelas VII	Kegiatan ini merupakan mencari materi persiapan pembahasan mengajar BAB selanjutnya, yaitu	



				ragam hias dan ilustrasi.	
30.	Kamis, 19 oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Mengajar dikelas VII d	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan praktek menggambar fauna (menggambar burung) diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		09.10-13.00	Pendampingan pemilos dan penghitungan suara pemilos	Kegiatan ini merupakan kegiatan pemilihan ketua osis tahun 2017 sekaligus penghitungan suara. Kegiatan ini diikuti oleh semua siswa	





				(570) SMP N 1 Jetis dan 14 mahasiswa PLT.	
		13.00-14.00	Melatih kaligrafi	Kegiatan ini merupakan membantu melatih siswa yang akan mengikuti lomba kaligrafi tingkat kabupaten, latihan dilaksanakan di perpustakaan SMPN 1 Jetis di ikuti oleh 2 orang siswa dan dibimbing oleh 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	
31.	Jumat, 20 Oktober 2017	08.00-14.00	Membuat RPP VII	Kegiatan ini merupakan pembuatan RPP untuk BAB selanjutnya ragaam hias untuk kelas VII.	
		15.00-17.00	Ekstrakurikuler Pramuka	Kegiatan ini berupa pendampingan kegiatan ekstrakurikuler pramuka (drag bar) diikuti oleh semua siswa-siswi SMP N 1 JETIS, 6 guru	




				pembimbing pramuka dan 6 mahasiswa PLT	
32.	Sabtu, 21 oktober 2017	06.00-17.00	Pendampingan lomba MTQ kaligrafi tingkat kabupaten	Kegiatan ini merupakan pendampingan dari mulai pemberangkatan, upacara MTQ, sampai kegiatan lomba kaligrafi dan sampai acara akhir yaitu pengumuman pemenang lomba MTQ tingkat kabupaten. Dilaksanakan di SMP N 2 Sanden Bantul kegiatan ini diikuti oleh SD, SMP, SMA seBantul dari SMP N 1 Jetis kurang lebih 15 siswa, 2 guru pendamping dan 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	
33.	Senin, 23 oktober 2017	07.00-08.00	Upacara bendera	Kegiatan ini merupakan kegiatan upacara bendera yang dilaksanakan	

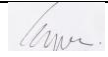
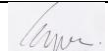

				setiap hari senin. Kegiatan ini diikuti oleh semua warga SMP N 1 Jetis (guru,murid, dan staf karyawan) dan 14 orang anggota PLT.	
		08.00-09.50	Mengajar dikelas VII e	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan praktik menggambar alam benda (teko) diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		09.50-10.45	Menilai tugas siswa	Kegiatan ini merupakan menilai tugas-tugas siswa yang telah dibuat baik dari nilai LKS dan praktek-praktek gambar yang dibuat.	




		10.45-13.15	Pendampingan pembelajaran dikelas VIII b	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan melanjutkan praktik menggambar model objek makhluk hidup (kucing, ikan, burung, manusia dan lain-lain) dan dilanjutkan materi menggambar ilustrasi diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
34.	Selasa, 24 oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Mengajar dikelas VIII a	Kegiatan ini merupakan kegiatan	



				<p>mengajar seni budaya dengan melanjutkan praktik menggambar model objek makhluk hidup (kucing, ikan, burung, manusia dan lain-lain) dan dilanjutkan materi menggambar ilustrasi diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.</p>	
		09.10-10.45	Menilai tugas siswa	<p>Kegiatan ini merupakan menilai tugas-tugas siswa yang telah dibuat baik dari nilai LKS dan praktek-praktek gambar yang dibuat.</p>	
		10.45-13.15	<p>Pendampingan pembelajaran dikelas VII f</p>	<p>Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan praktek menggambar alam benda (teko) diikuti oleh 32</p>	



				siswa dan Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		13.30-15.00	Ekstrakurikuler tonti	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan ekstrakurikuler tonti di halaman SMP N 1 Jetis diikuti oleh 60 siswa kelas VII dan VIII, 5 pelatih, 1 guru dan 2 mahasiswa PLT.	
35.	Rabu, 25 oktober 2017	08.00-14.00	Melanjutkan pembuatan RPP	Kegiatan ini merupakan kegiatan lanjutan berupa pembuatan RPP kelas VIII ilustrasi.	
		14.00-15.30	Pembuatan matrik PPL	Kegiatan ini merupakan pembuatan tabel matrik PPL.	
36.	Kamis, 26	07.00-09.10	Mengajar dikelas VII d	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan praktek	



	oktober 2017			menggambar alam benda (menggambar boneka beruang) diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		09.10-10.45	Menilai tugas siswa	Kegiatan ini merupakan menilai tugas-tugas siswa yang telah dibuat baik dari nilai LKS dan praktek-praktek gambar yang dibuat.	
		13.30-14.30	Rapat persiapan perpisahan	Kegiatan ini merupakan rapat persiapan untuk acara perpisahan PLT UNY di SMP N 1 Jetis, membagi jobdes masing-masing kepada setiap anggota Di ikuti oleh 14 mahasiswa PLT.	
37.	Jumat, 27	08.00-13.00	Membuat media	Kegiatan ini merupakan pembuatan media pembelajaran berupa power	



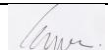
	oktober 2017		pembelajaran	point mencari contoh gambar-gambar dan video untuk bahan ajar.	
		13.00-14.00	Menilai tugas siswa	Kegiatan ini merupakan menilai tugas-tugas siswa yang telah dibuat baik dari nilai LKS dan praktek-praktek gambar yang dibuat.	
		15.00-17.00	Ekstrakurikuler Pramuka	Kegiatan ini berupa pendampingan kegiatan ekstrakurikuler pramuka (sandi morse) diikuti oleh semua siswa-siswi SMP N 1 JETIS, 6 guru pembimbing pramuka dan 6 mahasiswa PLT	
		14.00-18.00	Bimbingan DPL PPL	Kegiatan ini merupakan bimbingan PPL oleh DPL PPL jurusan yaitu monitoring kegiatan PPL. Diikuti oleh 2 mahasiswa PPL jurusan pendidikan	


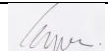
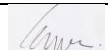
				seni rupa.	
38.	Sabtu, 28 oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Pendampingan pembelajaran dikelas VII c	Kegiatan ini merupakan kegiatan Pendampingan pembelajaran seni budaya dengan praktek menggambar fauna dan alam benda diikuti oleh 32 siswa Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		11.00-13.00	Ekstrakurikuler lukis	Kegiatan ini merupakan pendampingan sekaligus menjadi guru ekstrakurikuler melukis tema bebas	


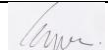
				yang diikuti oleh kelas VII dan kelas VIII kurang lebih 60 siswa 1 guru pendamping, dan 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	
39.	Senin, 30 oktober 2017	07.00-08.30	Upacara bendera dan sosialisasi kenakalan remaja	Kegiatan ini merupakan kegiatan upacara bendera dan dilakukan sosialisasi kenakalan remaja oleh bapak Kapolsek kecamatan Jetis Bantul kepada siswa. Kegiatan ini diikuti oleh semua warga SMP N 1 Jetis (guru,murid, dan staf karyawan) dan 14 orang anggota PLT.	
		08.30-09.50	Mengajar dikelas VII e	kegiatan mengajar seni budaya dengan materi dan praktik menggambar ragam hias diikuti oleh	



				32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		09.50-10.45	Menilai tugas siswa	Kegiatan ini merupakan menilai tugas-tugas siswa yang telah dibuat baik dari nilai LKS dan praktek-praktek gambar yang dibuat.	
		10.45-13.15	Pendampingan pembelajaran dikelas VIII b	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan melanjutkan praktik menggambar ilustrasi bebas diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	




		13.30-18.00	Membuat kisi-kisi dan soal ulangan harian kelas VIII	Kegiatan ini merupakan membuat soal ulangan harian kelas VII materi menggambar model.	
40.	Selasa, 31 oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 14 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Mengajar dikelas VIII a	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan melanjutkan praktik menggambar ilustrasi bebas dan dilanjut ulangan harian diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	



		09.10-10.45	Mengoreksi jawaban ulangan harian VIII	Kegiatan ini berupa mengoreksi ulangan harian dan merekap nilai ulangan harian.	
		10.45-13.15	Pendampingan pembelajaran dikelas VII f	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan ragam hias dan praktek menggambar ragam hias diikuti oleh 32 siswa dan Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		13.30-15.00	Ekstrakurikuler tonti	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan ekstrakurikuler tonti di halaman SMP N 1 Jetis diikuti oleh 60 siswa kelas VII dan VIII, 5 pelatih, 1 guru dan 2 mahasiswa PLT.	



41.	Rabu, 1 oktober 2017	08.00-13.00	Membuat kisi-kisi soal ulangan kelas VII dan menilai tugas siswa	Kegiatan ini merupakan membuat soal ulangan harian untuk kelas VII materi menggambar flora fauna dan alam benda, kemudian dilanjut menilai tugas-tugas praktik menggambar siswa.	
42.	Kamis, 2 november 2017	07.00-09.10	Mengajar dikelas VII d	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan materi baru menggambar ragam hias dan praktek menggambar ragam hias dan dilanjut untuk ulangan harian bab menggambar flora, fauna, dan alam benda. diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		09.10-11.00	Menilai tugas siswa dan	Kegiatan ini merupakan menilai tugas-	



			Mengoreksi jawaban ulangan harian VII	tugas siswa yang telah dibuat baik dari nilai LKS dan praktek-praktek gambar yang dibuat. Dilanjut Kegiatan ini berupa mengoreksi ulangan harian dan merekap nilai.	
43	Jumat, 3 november 2017	09.00-12.00	Menilai tugas siswa dan merekap nilai dengan manual	Kegiatan ini merupakan menilai tugas-tugas siswa yang telah dibuat baik dari nilai LKS dan praktek-praktek gambar yang dibuat. Dan dilanjutkan merekap manual nilai tugas-tugas dari 3 kelas (kelas VII D, E dan VIII A)	
		12.00-15.00	Mendesain banner untuk perpisahan PLT	Kegiatan ini merupakan pendesainan banner untuk dekorasi acara perpisahan PLT	





		15.00-17.00	Ekstrakurikuler Pramuka	Kegiatan ini berupa pendampingan kegiatan ekstrakurikuler pramuka (sandi morse) diikuti oleh semua siswa-siswi SMP N 1 JETIS, 6 guru pembimbing pramuka dan 6 mahasiswa PLT	
44.	Sabtu, 4 november 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Pendampingan pembelajaran dikelas VII c	Kegiatan ini merupakan kegiatan Pendampingan pembelajaran seni budaya dengan ulangan harian bab menggambar flora, fauna dan alam benda. Dilanjut materi ragam hias dan	





				praktek menggambar ragam hias diikuti oleh 32 siswa Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		09.10-11.00	Menilai tugas siswa	Kegiatan ini merupakan menilai tugas-tugas siswa yang telah dibuat baik dari nilai LKS dan praktek-praktek gambar yang dibuat.	
		11.05-12.00	Rapat pembahasan perpisahan PLT	Kegiatan ini merupakan rapat persiapan untuk acara perpisahan PLT UNY di SMP N 1 Jetis, menunjukkan hasil dari jobdes yang telah di kerjakan masing-masing setiap anggota Di ikuti oleh 14 mahasiswa PLT.	
		12.00-13.30	Ekstrakurikuler lukis	Kegiatan ini merupakan pendampingan sekaligus menjadi guru	



				ekstrakurikuler melukis belajar mewarnai dengan cat yang diikuti oleh kelas VII dan kelas VIII kurang lebih 60 siswa 1 guru pendamping, dan 2 mahasiswa PLT jurusan seni rupa.	
45	Senin, 6 november 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-08.30	Upacara bendera dan sosialisasi kenakalan remaja	Kegiatan ini merupakan kegiatan upacara bendera dan dilakukan sosialisasi kenakalan remaja oleh bapak Kapolsek kecamatan Jetis Bantul kepada siswa. Kegiatan ini	



				diikuti oleh semua warga SMP N 1 Jetis (guru,murid, dan staf karyawan) dan 14 orang anggota PLT.	
		08.00-09.50	Mengajar dikelas VII e	Kegiatan ini merupakan kegiatan mengajar seni budaya dengan ulangan harian bab menggambar flora, fauna dan alam benda serta mengumpulkan tugas-tugas praktek yang telah dibuat diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT serta 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		09.50-10.45	Menilai tugas siswa	Kegiatan ini merupakan menilai tugas-tugas siswa yang telah dibuat baik dari nilai praktek-praktek gambar yang dibuat.	

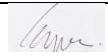
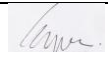
		10.45-13.15	Pendampingan pembelajaran dikelas VIII b	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan melanjutkan praktik menggambar ilustrasi bebas diikuti oleh 32 siswa. Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		13.15-15.15	Mengoreksi jawaban ulangan harian VII dan merekap nilai	Kegiatan ini berupa mengoreksi ulangan harian dan merekap nilai ulangan harian serta tugas-tugas praktek menggambar yang baru dikumpulkan.	
46	Selasa, 7 oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan	




				sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00-09.10	Mendesain stiker untuk acara perpisahan PLT	Kegiatan ini merupakan pendesainan stiker untuk acara perpisahan PLT Di ikuti oleh 3 mahasiswa PLT.	
		09.10-10.45	Menilai tugas-tugas siswa	Kegiatan ini berupa menilai tugas praktek-praktek siswa dan merekap nilai keterampilan secara manual.	
		10.45-13.15	Pendampingan pembelajaran dikelas VII f	Kegiatan ini merupakan kegiatan pendampingan pembelajaran seni budaya dengan ulangan harian bab menggambar flora, fauna, dan alam benda diikuti oleh 32 siswa dan Didampingi oleh 1 orang mahasiswa PLT dan 1 mahasiswa sebagai guru.	
		13.30-15.00	Ekstrakurikuler tonti	Kegiatan ini merupakan kegiatan	





				pendampingan ekstrakurikuler tonti di halaman SMP N 1 Jetis diikuti oleh 60 siswa kelas VII dan VIII, 5 pelatih, 1 guru dan 2 mahasiswa PLT.	
47.	Rabu, 8 november 2017	8.00-13.00	mengoreksi tugas siswa serta pengrekan nilai secara manual kemudian diketik.	Kegiatan ini merupakan mengoreksi tugas siswa yang telah di kumpulkan serta pengrekan nilai 3 Kelas secara manual kemudian di ketik.	
		13.30-14.30	Rapat persiapan perpisahan PLT	Rapat pembahasan persiapan perpisahan PLT diikuti oleh 14 mahasiswa PLT.	
		15.00-17.00	Pembuatan matrik	Melanjutkan pembuatan matrik tabel dan melist kegiatan kemudian memasukan ketabel matrik.	
48.	Kamis, 9	08.00-11.00	Menilai tugas-tugas	Kegiatan ini berupa menilai tugas	



	november 2017		siswa	praktek-praktek siswa dan merekap nilai keterampilan secara manual.	
		11.00- 14.00	Mempersiapkan perpisahan PLT	Kegiatan ini merupakan kegiatan persiapan menjelang H-2 acara Perpisahan PLT dari pencetakan banner dan stiker, mempersiapkan doorprice.	
		14.00-18.00	Bimbingan DPL PPL	Kegiatan ini berupa bimbingan PPL oleh DPL PPL yaitu konsultasi laporan PPL. Diikuti oleh 2 mahasiswa jurusan pendidikan seni rupa.	

49.	Jumat, 10 november 2017	12.00-19.00	Mempersiapkan perpisahan PLT	Kegiatan ini merupakan kegiatan persiapan menjelang H-1 acara Perpisahan PLT dari pengambilan banner dan stiker dari percetakan ,mempersiapkan panggung, dekorasi,kenang-kenangan dsb Di ikuti oleh 14 mahasiswa PLT.	
50.	Sabtu, 11 november 2017	06.00 – 08.00	Mempersiapkan perpisahan PLT	Kegiatan ini merupakan kegiatan menambah dekorasi panggung,mempersiapkan panggung, menggelar tikar untuk siswa dan menata kursi untuk guru,mempersiapkan LCD,kenang-kenangan, tumpeng, pensi, dsb Di ikuti oleh 14 mahasiswa PLT.	

		09.30-12.30	Pelaksanaan acara Perpisahan PLT di SMP N 1 JETIS	Kegiatan ini merupakan acara non formal untuk perpisahan PLT uny kepada siswa-siswa smp n 1 jetis. Kegiatan ini berupa pembukaan, sambutan kepala sekolah, ketua pelaksana, siswa perwakilan perkelas, pensi, pembagian doorprice, penyerahan plakat, kemudian penutup dan foto bersama, hingga acara bersih-bersih berjalan lancar tanpa kurag suatu apapun. Di ikuti oleh 14 mahasiswa PLT, 20 guru, dan 570 siswa	
		13.00-17.00	Membersihkan tempat acara perpisahan PLT	Melepas dekorasi, mengembalikan peralatan sekolah, panggung, Membersihkan sampah dll Di ikuti oleh 14 mahasiswa PLT dibantu 10	

				siswa SMPN 1 JETIS.	
51	Senin, 13 november 2017	06.30-07.00	Salam pagi	Kegiatan ini merupakan salam pagi dilaksanakan setiap hari menyambut siswa dan guru didepan pintu masuk sekolah, memberi salam, senyum, dan sapa. Di ikuti oleh 5 mahasiswa PLT.	
		07.00- 12.00	Merekap nilai siswa	Kegiatan ini merupakan pengrekan nilai pengetahuan, keterampilan dan membuat jurnal sikap, sosial dan spiritual.	
		12.00-13.30	Rapat evaluasi kegiatan PLT dan rapat pembahasan Laporan	kegiatan ini merupakan rapat evaluasi pelaksanaan acara perpisahan PLT dan kegiatan PLT. Kemudian dilanjut	

			PLT	pembahasan laporan PLT. Di ikuti oleh 14 mahasiswa PLT.	
		14.00-22.00	Mengerjakan laporan PLT	Kegiatan ini merupakan mengerjakan laporan PLT cover, lembar pengesahan, bab 1,2,3	
52.	Selasa, 14 november 2017	08.00-14.00	Pembuatan matrik	Kegiatan ini merupakan mengerjakan pembuatan matrik individu menghitung jumlah jam kegiatan dari awal PPL hingga selesai.	
		14.00- 22.00	Mengerjakan laporan PLT	Kegiatan ini merupakan mengerjakan laporan PLT lapiran-lampiran.	
53.	Rabu, 15 novembar 2017	09.00-11.00	Penarikan PLT UNY	Kegiatan ini merupakan penarikan PLT uny yang dihadiri oleh dosen pamong bapak muhajirin, 20 guru serta 14	

				anggota PLT.	
		11-00-13.00	Membersihkan basecame	Membersihkan basecame dan menata meja seperti semula lagi. Diikuti oleh 14 anggota PLT kemudian dilanjut berpamitan kepada guru-guru dan siswa-siswa SMPN1 jetis.	
		13.00-22.00	Mengerjakan laporan PLT	Kegiatan ini merupakan mengerjakan laporan PLT lapiran-lampiran.	



**LAMPIRAN 16.**  
**DOKUMENTASI**

**DOKUMENTASI PELAKSANAAN PLT**



**Penerjunan PLT di SMP N 1 JETIS**



**Observasi pembelajaran didalam kelas**



**Salam pagi setiap pagi**



**Salam pagi (senyum, sapa, dan salam)**



**Upacara bendera setiap hari senin**



**Piket**



**Melatih kaligrafi**



**Melatih kaligrafi untuk LOMBA MTQ**



**Pendampingan lomba kaligrafi  
MTQ tingkat kecamatan**



**Pendampingan lomba kaligrafi  
MTQ tingkat kabupaten**



**Ekstrakurikuler lukis**



**Ekstrakurikuler lukis**



**Sosialisasi kenakalan remaja oleh bapak kapolsek  
jetis**



**Ekstrakurikuler tonti**



**Ekstrakurikuler Pramuka**



**Ekstrakurikuler tonti**



**Kampanye calon ketua osis untuk PEMILOS**



**Pendampingan PTK seni budaya**



**Mengajar VIIIA**



**Mengajar VIID**



**Mengajar VIIIE**



**Mengajar VIIIE**



**Pendampingan pembelajaran VIIIB**



**Pendampingan pembelajaran VIIC**



**Pendampingan pembelajaran VIIF**



**Mengawas UTS**



**Kelas VIIIB**



**Perpisahan PLT**



**Perpisahan PLT**



**Acara pensi perpisahan PLT**



**Guru-guru SMP N 1JETIS**



**PLT UNY 2017 di SMP N 1 JETIS**



**Penarikan PLT UNY 2017**