

**LAPORAN INDIVIDU  
PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)  
PERIODE 15 SEPTEMBER s.d 15 NOVEMBER 2017**

**SMA NEGERI 1 PLERET**

Alamat: Kedaton, Pleret, Pleret, Bantul, D.I Yogyakarta

Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) PLT: Avi Meilawati, S.Pd, MA



**Disusun oleh:**

**Yasmine Saraslia Fatma**

**14205241040**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2017**

## HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, kami pembimbing PLT di SMA Negeri 1 Pleret, menerangkan bahwa mahasiswa dibawah ini :

Nama : Yasmine Saraslia Fatma  
NIM : 14205241040  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jawa  
Fakultas : Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan kegiatan PLT di SMA Negeri 1 Pleret mulai tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Hasil kegiatan tercakup dalam dalam naskah laporan ini.

Bantul, 15 November 2017

Penulis,  
Mahasiswa PLT

Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

Mengesahkan,

Koordinator PLT  
SMA Negeri 1 Pleret

Drs. Haryanto, M.Pd  
NIP. 19650806 199512 1 001

Dosen Pembimbing PLT

Avi Meilawati, S.Pd, MA  
NIP. 198305022009122003

Guru Pembimbing

Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Mengetahui,  
Kepala Sekolah  
SMA Negeri 1 Pleret



Dr. Imam Nurrohmat  
NIP. 196108231987031007

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat, sehingga penyusun bisa menyelesaikan kegiatan PLT 2017 di SMA Negeri 1 Pleret dengan lancar. Kegiatan PLT 2017 yang telah dilaksanakan memberikan manfaat bagi semua pihak yang terkait pada umumnya dan bagi penyusun sendiri pada khususnya.

Laporan ini disusun sebagai tugas akhir pelaksanaan PLT bagi mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta serta merupakan hasil dari pengalaman dan observasi penyusun selama melaksanakan kegiatan PLT di SMA Negeri 1 Pleret.

Penyusun menyadari keberhasilan laporan ini atas bantuan berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan baik moril maupun spiritual bagi penyusunan laporan ini, terutama kepada:


1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kekuatan sehingga penyusun mampu melaksanakan PLT dengan baik dan dapat menyusun laporan ini dengan lancar.
2. Prof. Dr. Sutrisna Wibawa, selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan fasilitas kepada mahasiswa berupa kegiatan PLT sebagai media mahasiswa untuk dapat mengaplikasikan dan mengabdikan ilmu di masyarakat pendidikan.
3. Ketua LPPMP beserta para staf yang telah memberikan arahan, informasi, dan bekal dalam melaksanakan PLT.
4. Drs. Imam Nurrohmat, selaku Kepala SMA Negeri 1 Pleret yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas kepada mahasiswa PLT selama melaksanakan kegiatan PLT di SMA Negeri 1 Pleret.
5. Avi Meilawati, S.Pd, MA., selaku DPL prodi jurusan bahasa daerah (Jawa) yang telah memberikan bimbingan selama PLT
6. Yuliati, Dra. M. Kes selaku DPL PLT SMA Negeri 1 Pleret yang telah memberikan banyak arahan dan dukungan selama PLT.
7. Drs. Haryanto, M.Pd, selaku koordinator PLT SMA Negeri 1 Pleret yang telah memberikan bimbingan dan bantuan moral maupun material.
8. Naning Tyastuti, S.Pd, selaku guru pembimbing bahasa Jawa yang telah memberikan bimbingan selama melaksanakan kegiatan PPL di SMA Negeri 1 Pleret.

9. Bapak Ibu Guru dan Karyawan SMA Negeri 1 Pleret yang banyak membantu dalam pelaksanaan PLT.
10. Seluruh peserta didik SMA Negeri 1 Pleret khususnya kelas XI yang telah bekerja sama dengan baik.
11. Bapak, Ibu, Kakak, dan semua keluarga di rumah, atas doa dan segala dorongan baik moral maupun material.
12. Teman–teman seperjuangan PLT di SMA Negeri 1 Pleret yang selalu memberi dukungan dan kerja samanya.
13. Seluruh pihak yang tidak dapat penyusun sebutkan satu-persatu yang telah membantu dalam pelaksanaan kegiatan PLT.

Penyusun menyadari bahwa dalam pelaksanaan PLT masih banyak kekurangan yang harus diperbaiki pada kesempatan selanjutnya. Untuk itu, penyusun mohon maaf jika belum bisa memberikan hasil yang sempurna kepada semua pihak yang telah membantu pelaksanaan program PLT. Selain itu penyusun juga mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar dapat menjadi lebih baik lagi. Akhirnya, penyusun berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Yogyakarta, 15 November 2017

Penyusun,



Yasmine Saraslia  
Fatma  
NIM. 14205241040

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
ABSTRAK	vii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Analisis Situasi	3
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PLT	15
BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL	19
A. Persiapan PLT	19
B. Pelaksanaan Program PLT	21
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi	30
BAB III. PENUTUP	33
A. Kesimpulan	33
B. Saran	34
DAFTAR PUSTAKA	35
LAMPIRAN	36

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Lembar Observasi Kondisi Sekolah
- Lampiran 2 Lembar Observasi Pembelajaran di Kelas dan Peserta Didik
- Lampiran 3 Kalender Akademik
- Lampiran 4 Jadwal Mengajar Semester Gasal
- Lampiran 5 Matrik
- Lampiran 6 Kartu Bimbingan PLT
- Lampiran 7 Program Tahunan Kelas XI
- Lampiran 8 Program Semester Kelas XI
- Lampiran 9 Silabus
- Lampiran 10 RPP
- Lampiran 11 Daftar Nilai
- Lampiran 12 Daftar Hadir
- Lampiran 13 Kisi-Kisi
- Lampiran 14 Soal UH
- Lampiran 15 Analisis Butir Soal UH
- Lampiran 16 Catatan Harian
- Lampiran 17 Dokumentasi

## **ABSTRAK**

### **PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT) SMA NEGERI 1 PLERET**

**Yasmine Saraslia Fatma**

**14205241040**

**Pendidikan Bahasa Daerah(Jawa)/ FBS**

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan salah satu bentuk mata kuliah yang bertujuan agar para mahasiswa pendidikan memiliki pengalaman tentang proses pembelajaran dan kegiatan persekolahan lainnya yang dapat dijadikan bekal sebagai calon tenaga pendidik (guru). Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) memiliki misi yaitu untuk menyiapkan dan menghasilkan tenaga pendidikan (guru) yang memiliki nilai, sikap, pengetahuan, dan keterampilan secara profesional. Oleh karena itu mata kuliah PLT ini sangat bermanfaat dan membantu mahasiswa dalam memasuki dunia pendidikan dan sebagai sarana untuk menerapkan ilmu yang diperoleh selama mengikuti perkuliahan sesuai program studi yang diambil. Salah satu tempat yang menjadi lokasi PLT UNY 2017 adalah SMA Negeri 1 Pleret yang beralamat di Kedaton, Pleret, Pleret, Bantul, Yogyakarta.

Kegiatan PLT dilaksanakan pada tanggal 15 September - 15 November 2017. Pelaksanaan kegiatan PLT dimulai dari observasi hingga pelaksanaan PLT yang terbagi dalam beberapa tahap, yaitu tahap persiapan mengajar, pelaksanaan mengajar dan evaluasi hasil belajar. Kegiatan persiapan meliputi observasi pembelajaran di kelas yang dilakukan pada saat proses pembelajaran di kelas berlangsung dan pembuatan persiapan mengajar yaitu membuat satuan program materi pembelajaran yang berfungsi sebagai acuan dalam melaksanakan PBM di kelas agar berjalan lebih efektif dan efisien. Kegiatan praktik mengajar dilaksanakan di kelas XI IPA 2, XI IPA 3, dan XI IPS 2 dengan mata pelajaran bahasa Jawa. Materi yang diajarkan antara lain unggah-ungguh, geguritan, aksara Jawa, dan tembang campursari, sesuai dengan silabus mata pelajaran bahasa Jawa. Selain itu, praktikan juga berperan dalam kegiatan persekolahan lainnya, seperti piket perpustakaan, piket diruang piket, sidak pintu gerbang, dan lainnya.

Berdasarkan program PLT yang telah dirumuskan, selama kegiatan PLT. Praktikan dapat merealisasikan program-program tersebut. Hasil dari kegiatan PLT yaitu praktik mengajar sebanyak 38 jam dikelas XI IPA 2, IPA 3, dan IPS 2. serta menggantikan guru pembimbing yang berhalangan hadir dengan mengajar di kelas XII IPA 3. Keberhasilan PPL yang dilakukan praktikan tidak terlepas dari peran praktikan yang didukung oleh pihak sekolah, khususnya guru pembimbing serta dosen pembimbing lapangan (DPL). Oleh karena itu, harapannya program kegiatan PPL dapat dijadikan sebagai wahana untuk pembentukan calon guru atau tenaga kependidikan yang profesional.

**Kata Kunci: PPL, Praktik Mengajar**

## **BAB I PENDAHULUAN**

Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) merupakan salah satu Perguruan Tinggi Negeri (PTN) yang menghasilkan calon tenaga kerja yang berperan dalam pendidikan, yaitu menjadi tenaga pendidik atau guru. Pendidik yang profesional harus mempunyai empat kompetensi yakni kompetensi profesional, kompetensi sosial, kompetensi pedagogik, dan kompetensi kepribadian. Lulusan kependidikan dari UNY diharapkan dapat menguasai dan memiliki empat kompetensi tersebut. Salah satu usaha yang dilakukan UNY dalam mewujudkan tenaga pendidik yang berkompoten dengan memasukkan program Praktik Pengalaman Lapangan (PLT) sebagai mata kuliah wajib yang harus ditempuh oleh setiap mahasiswa UNY.

Pelaksanaan program PLT mengacu pada Undang-Undang Guru dan Dosen nomor 14 Tahun 2005 khususnya yang berkenaan dengan empat kompetensi guru. Selain itu, program ini dilaksanakan dalam rangka memenuhi Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan khususnya pada Bab V Pasal 26 Ayat 4 yang berbunyi “Standar kompetensi lulusan pada jenjang pendidikan tinggi bertujuan untuk mempersiapkan peserta didik menjadi anggota masyarakat yang berakhlak mulia, memiliki pengetahuan, keterampilan, kemandirian, dan sikap untuk menemukan, mengembangkan, serta menerapkan ilmu, teknologi, dan seni, yang bermanfaat bagi kemanusiaan”. Dipertegas pula pada Bab VI Ayat 1 yang berbunyi “Pendidik harus memiliki kualifikasi akademik dan kompetensi sebagai agen pembelajaran, sehat jasmani dan rohani, serta memiliki kemampuan untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional”.

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT), merupakan suatu bentuk usaha peningkatan efisiensi dan kualitas penyelenggaraan proses pembelajaran yang merupakan bentuk pembelajaran mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) dengan cara memberikan pengalaman belajar kepada mahasiswa untuk mencari pengetahuan di luar perkuliahan yaitu pengalaman mengajar, serta memperluas wawasan, pelatihan dan pengembangan kompetensi yang diperlukan dalam bidang yang ditekuni, peningkatan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab, dan kemampuan memecahkan masalah. Tujuan dari PLT adalah untuk melatih mahasiswa untuk menerapkan pengetahuan dan kemampuan yang telah dimiliki dalam suatu proses pembelajaran sesuai bidang studinya masing-masing. Dengan demikian mahasiswa memiliki pengalaman faktual yang dapat digunakan sebagai dasar untuk mengembangkan diri sebagai calon tenaga kependidikan yang

sadar akan tugas dan tanggung jawabnya sebagai tenaga akademis kependidikan.

Harapan yang ingin dicapai adalah mahasiswa dapat meningkatkan pengertian, pemahaman dan penghayatan tentang pelaksanaan pendidikan, mendapat kesempatan untuk mempraktikkan bekal yang telah diperoleh selama perkuliahan ke dalam proses pembelajaran dan kegiatan pendidikan yang lain. Selain itu, mahasiswa juga diharapkan mampu mendewasakan cara berpikir dan meningkatkan daya penalaran dalam melakukan penelaahan, perumusan, dan pemecahan masalah kependidikan yang ada di sekolah. Kegiatan PLT dilihat dari aspek manajemen dan waktu dengan tujuan mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon guru atau pendidik atau tenaga kependidikan.

Sebelum melaksanakan kegiatan PLT ini, mahasiswa sebagai praktikan telah menempuh kegiatan sosialisasi, yaitu pra-PLT melalui mata kuliah Pembelajaran Mikro dan Observasi di SMA Negeri 1 Pleret. Dalam pelaksanaan PLT di SMA Negeri 1 Pleret terdiri dari mahasiswa yang berasal dari berbagai jurusan sebagai berikut:

No	Nama Mahasiswa	Jurusan	Fakultas
1	Afifah Rochmah	P. BK	Ilmu Pendidikan
2	Elly Kurnia	P. BK	Ilmu Pendidikan
3	Gabriel Rian Gieraldo	P. Biologi	MIPA
4	Oktafiani Nur Latifa	P. Biologi	MIPA
5	Evi Setia Mulyani	P. Fisika	MIPA
6	Fadila Rohmah	P. Fisika	MIPA
7	Anik Nur laili	P. Kimia	MIPA
8	Saraswati Anindyajati	P. Kimia	MIPA
9	Sahrul Akbar	P. Geografi	Ilmu Sosial
10	Riyanto	P. Geografi	Ilmu Sosial
11	Devi Anjasari	P. PKnH	Ilmu Sosial
12	Lisdri Sustiwi	P. PKnH	Ilmu Sosial
13	Wisnu Mustofa	P. Sejarah	Ilmu Sosial
14	Zulfa Kurniasari	P. Sejarah	Ilmu Sosial
15	Tri Supatmi	P. Sosiologi	Ilmu Sosial
16	Reva Putra Laksana	P. Sosiologi	Ilmu Sosial
17	Harumas Anom	P. Matematika	MIPA
18	Khoirudin	P. Matematika	MIPA
19	Selpi Wulandari	P. Seni Tari	FBS

20	Sonia Anjani	P. Seni Tari	FBS
21	Abdurrahman Harits	P. Seni Rupa	FBS
22	Hamdan Surya Negara	P. Seni Rupa	FBS
23	Yasmine Saraslia Fatma	P. Bahasa Daerah	FBS
24	Tri asna nafisatun	P. Bahasa Daerah	FBS

## ➤ Analisis Situasi

### 1. Letak Geografis

SMA Negeri 1 Pleret merupakan salah satu SMA di Kabupaten Bantul yang terletak di Dusun Kedaton Desa Pleret Kecamatan Pleret Kabupaten Bantul provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Sekolah ini berdiri diatas tanah seluas 9.878 m<sup>2</sup> dan luas bangunannya 5.426 m<sup>2</sup>. Di sebelah selatan berbatasan dengan persawahan penduduk, sebelah timur dibatasi oleh SMP Negeri 2 Pleret, sedangkan di sebelah barat dibatasi oleh perumahan penduduk dan utara dibatasi oleh jalan desa.

### 2. Kondisi Sekolah

SMA Negeri 1 Pleret memiliki gedung dan tanah yang cukup luas untuk menampung 18 kelas yang terdiri dari 4 kelas X IPA, 3 kelas X IPS, 4 kelas XI IPA, 3 kelas XI IPS, 3 kelas XII IPA, 3 kelas XII IPS.

SMA Negeri 1 Pleret memiliki visi dan misi sebagai berikut:

#### a. Visi :

Cerdas dalam Imtaq, iptek, cinta seni, budaya dan olahraga.

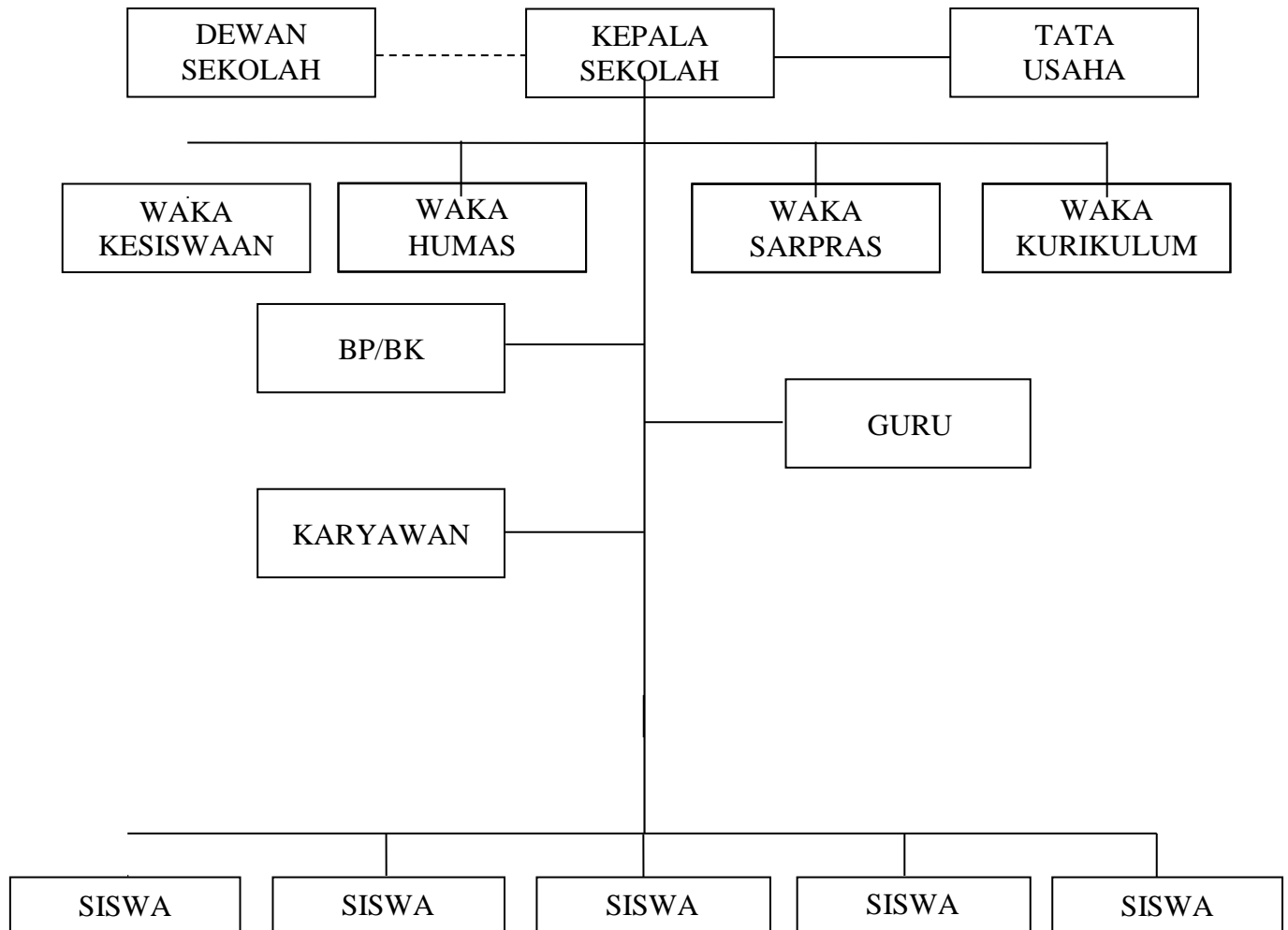
#### b. Misi :

- 1) Meningkatkan iman dan taqwa dalam memperkuat kepribadian peserta didik sebagai insan beragama.
- 2) Meningkatkan kualitas akademik sehingga mampu melanjutkan ke perguruan tinggi.
- 3) Mengembangkan ketrampilan peserta didik sesuai dengan potensi yang dimiliki sebagai bekal hidup di masyarakat
- 4) Mengembangkan bakat, minat dan daya kreasi seni untuk melestarikan budaya bangsa yang berkepribadian mulia.
- 5) Mengembangkan bakat dan minat berolahraga sesuai dengan potensi yang dimiliki sebagai bekal hidup di masyarakat.

Adapun tujuan sekolah dari SMA Negeri 1 Pleret merupakan salah satu lembaga pendidikan di bawah naungan Departemen Pendidikan Nasional yang memiliki tujuan untuk mencerdaskan kehidupan bangsa dan mengembangkan

manusia yang taat kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berbudi luhur, memiliki ketrampilan dan pengetahuan, kesehatan, jasmani dan rohani, kepribadian yang mantap dan mandiri serta bertanggungjawab ke masyarakat dan bangsa.

### 3. Struktur Organisasi



#### A. Guru dan Karyawan

SMA Negeri 1 Pleret memiliki guru dan karyawan sebanyak 59 orang. Berikut daftar nama guru dan karyawan SMA Negeri 1 Pleret tahun pelajaran 2017-2018

#### DAFTAR DAN KODE GURU TAHUN AJARAN 2017-2018 SMAN 1 PLERET

No. Urut	Nama Guru	Kode Guru	Bidang Studi
1	Drs. Imam Nurrohmat	01	Ekonomi

2	Dra. L. Sri Waluyoajati	04	Matematika
3	Siti Jufroniah, S.Pd.	05	Kimia
4	Dra. Sri Nurdiyanti	09	Biologi
5	Muryani, B.A	10	Penjasorkes
6	Hj. Musthofiyah, S.Pd	11	Matematika
7	Siti Mahsunah, B.A	12	Pendidikan Agama Islam
8	Dra. Hj. Retnani Sulistyowati, M.Pd	13	Sosiologi
9	A. Litahidayani, S.Ag	14	Pendidikan Agama Katholik
10	Dra. Titik Kuntartiningtyas	15	Bahasa Indonesia
11	Drs. Sriyanto	16	Keterampilan Elektronika
12	Edi Purwanta, S.Pd	17	Biologi
13	Sri Marwanto, S.Pd	18	Matematika
14	Dra. Siti Mufarokhah	19	Sejarah
15	Dra. Budiarti	20	Ekonomi/Akuntansi
16	Hj. Tri Lestari, S.Pd, M.Pd	21	Sejarah
17	Salimuddin, S.Ag	22	Pendidikan Agama Islam
18	Jarot Sunarna, S.Pd	23	Pendidikan Kewarganegaraan
19	Yuniatun, S.Pd	24	Fisika
20	Drs. Haryanto, M.Pd	25	Matematika
21	Ristiyanti, S.Pd	26	Kesenian Tari
22	Susi Purwestri, S.Pd	27	Ekonomi
23	Dara Zukhana, S.Pd	28	Bahasa Inggris
24	Sumartiani, S.Pd	29	Fisika
25	Ristina Ferawati, S.Si	30	Biologi
26	Heri Widayati, S.Pd	31	PPKN
27	Drs.H. Basuki	32	Sejarah
28	Dwi Mas Agung Basuki, S.Pd	33	Seni Rupa
29	Drs. Rusdiyanto	35	Bimbingan Konseling
30	Hanifah Riastuti, S.Pd	36	Bahasa Inggris
31	Sri Purwanti, S.Pd	37	Geografi
32	Sudaryanti, S.Si	38	Kimia

33	Naning Tyastuti, S.Pd	39	Bahasa Jawa
34	Mujiran, S.Pd	40	Bahasa Indonesia
35	Siti Qomariyah, S.Pd	41	Bimbingan konseling
36	Siti Rohayati, S.Pd	42	Bahasa Inggris
37	Afiri Novi Kurniawan, S.Pd	45	Sosiologi
38	M. Tsawabul Latif, S.Kom	46	TIK
39	Ika Dita Kusuma, S.Pd	47	Penjasorkes
40	Sujodo	48	Pendidikan Agama Kristen
41	Mukhlis Amir, S.Kom	49	TIK
42	Devi Listriyani, S.Pd	50	Bahasa Jawa
43	Ayuning Tyas W, S.Pd.	51	Bahasa Indonesia
44	Turas Hartono, S.Pd.	52	BK
45	Hindun Zakiyah	HZ	PBHA

#### **DAFTAR KARYAWAN SMA NEGERI 1 PLERET**

<b>NO</b>	<b>Nama</b>	<b>Tugas / Pekerjaan</b>
1	Ngatijo, A.Md	Kepala TU
2	Yono Dwi Yanto	Urusan Gaji
3	Hanu Hudodo	Bagian Persuratan
4	Darmadi	Penerima IDS
5	Sumardi	Laboran/Penggandaan
6	Harnanto	Kebersihan
7	Subardi	Penggandaan
8	Purnadi	Persuratan
9	Nur Fitriarningsih, A.Md	Perpustakaan
10	Vivin Isnuanita, S.Si	Perpustakaan
11	Wahyudi	Satpam
12	Nurwanto	Kebersihan
13	Marjiyanto	Kebersihan
14	Esturhana	Jaga Malam

**A. Siswa**

Kelas X	Jurusan	Jenis Kelamin		Jumlah
		L	P	
	IPA 1	9	15	24
	IPA 2	10	14	24
	IPA 3	12	12	24
	IPA 4	10	13	23
	IPS 1	8	14	22
	IPS 2	8	14	22
	IPS 3	7	11	18
<b>Jumlah</b>	<b>7 Kelas</b>	<b>64</b>	<b>93</b>	<b>157</b>

Kelas XI	Jurusan	Jenis Kelamin		Jumlah
		L	P	
XI	IPA 1	4	21	25
	IPA 2	10	15	25
	IPA 3	5	18	23
	IPA 4	8	16	24
<b>Jumlah</b>	<b>4 Kelas</b>	<b>27</b>	<b>70</b>	<b>97</b>

Kelas XI	Jurusan	Jenis Kelamin		Jumlah
		L	P	
XI	IPS 1	13	10	23
	IPS 2	17	7	24
	IPS 3	14	7	21
<b>Jumlah</b>	<b>3 Kelas</b>	<b>44</b>	<b>24</b>	<b>68</b>

Kelas XII	Jurusan	Jenis Kelamin		Jumlah
		L	P	
XII	IPA 1	11	18	29
	IPA 2	11	20	31
	IPA 3	11	21	32
<b>Jumlah</b>	<b>3 Kelas</b>	<b>33</b>	<b>59</b>	<b>92</b>

Kelas XII	Jurusan	Jenis Kelamin		Jumlah
		L	P	
XII	IPS 1	7	14	21
	IPS 2	9	15	24
	IPS 3	12	10	22
<b>Jumlah</b>	3 Kelas	<b>28</b>	<b>39</b>	<b>67</b>

## B. Sarana dan Prasarana

SMA Negeri 1 Pleret memiliki bangunan dengan kondisi ruang kelas terdiri dari :

- a. Kelas X IPA : 4 kelas
- b. Kelas X IPS : 3 kelas
- c. Kelas XI IPA : 4 kelas
- d. Kelas XI IPS : 3 kelas
- e. Kelas XII IPA : 3 kelas
- f. Kelas XII IPS : 3 kelas

Selain ruang kelas, SMA Negeri 1 Pleret juga memiliki bangunan dan ruangan untuk berbagai macam yang menunjang proses belajar-mengajar di SMA Negeri 1 Pleret, diantaranya :

### 1) Ruang Tata Usaha

Untuk sementara ruang tata usaha sedang direnovasi, jadi dipindah alihkan ke ruang yang berada tepat di atas ruang guru yang di dalamnya digunakan juga untuk ruang kepala sekolah. Ruangan TU ini digunakan untuk penyimpanan barang-barang yang dibutuhkan dalam proses belajar-mengajar, diantaranya daftar absensi kelas, dari kelas X-XII. Selain itu ruang tata usaha juga berfungsi sebagai tempat untuk pembayaran biaya pendidikan setiap bulannya.

### 2) Ruang Pimpinan atau Kepala Sekolah

Ruangan ini sedang mengalami renovasi sehingga untuk sementara dipindah alihkan ke ruang yang tepat berada di atas ruang guru yang digunakan bersamaan dengan ruang tata usaha sementara. Ruangan ini digunakan untuk kepala sekolah dalam melaksanakan tugas dan fungsinya. Ruangan ini berfungsi juga sebagai tempat untuk menerima tamu bagi tamu maupun pengawas yang sedang mengadakan penilaian di SMA Negeri 1 Pleret

### 3) Ruang Wakil Kepala Sekolah

Ruangan wakil kepala sekolah terdiri dari dua ruangan yang digunakan untuk membantu kinerja dari kepala sekolah, wakil kepala sekolah dibagi menjadi 4 bidang, diantaranya :

- Wakil Kepala Sekolah bidang urusan Kurikulum
- Wakil Kepala Sekolah bidang urusan Sarana dan Prasarana
- Wakil Kepala Sekolah bidang urusan Kesiswaan
- Wakil Kepala Sekolah bidang urusan Humas

### 4) Ruang Guru

Ruangan ini memuat semua guru bidang studi yang mengampu pembelajaran di SMA Negeri 1 Pleret.

### 5) Ruang Perpustakaan

Dalam ruang perpustakaan ini memuat berbagai macam buku pelajaran dan buku-buku lain yang menunjang bagi proses belajar- mengajar di SMA Negeri 1 Pleret. Proses peminjaman dan pengembalian dilaksanakan dengan cara menunjukkan kartu anggota yang sudah difasilitasi oleh pihak sekolah dengan dibantu dan dilayani oleh 2 orang penjaga perpustakaan yang kompeten dibidangnya.

### 6) Ruang Ibadah / Masjid

SMA Negeri 1 Pleret merupakan SMA model IMTAQ yang ada di Kabupaten Bantul sehingga tidak mengherankan jika SMA yang berstatus negeri ini memiliki masjid yang dibangun dengan luas total 153 m<sup>2</sup> . Masjid ini digunakan untuk berbagai macam kegiatan agama, diantaranya shalat dhuhur berjamaah yang dilaksanakan setiap harinya oleh warga sekolah. Selain untuk sholat berjamaah masjid yang bernama Ulul Albab ini digunakan untuk sholat dhuha, kultum, dan juga untuk kegiatan rohis.

### 7) Ruang Koperasi Siswa

Ruang koperasi siswa ini berisi berbagai macam perlengkapan dan juga alat-alat tulis yang digunakan siswa dalam proses pembelajaran. Koperasi ini dikelola oleh pihak sekolah untuk memenuhi kebutuhan- kebutuhan para siswa yang ada di SMA ini. Barang yang biasanya dibutuhkan siswa adalah alat tulis, buku gambar, serta atribut yang terkait dengan seragam sekolah di SMA Negeri 1 Pleret.

#### 8) Ruang Dapur

Ruangan ini berfungsi untuk menyediakan minuman bagi setiap guru dan karyawan di SMA Negeri 1 Pleret, selain itu ruang dapur juga digunakan sebagai ruang penggandaan atau ruang fotocopy.

#### 9) Ruang UKS

Ruangan ini digunakan bagi para siswa yang memerlukan istirahat dan juga bagi siswa untuk berlatih dalam melakukan penanganan terhadap temannya yang membutuhkan pertolongan medis. Mereka tergabung dalam ekstrakurikuler PMR.

#### 10) Ruang OSIS

Ruang OSIS merupakan ruangan yang digunakan siswa untuk bertukar pikiran dan juga untuk memajukan SMA Negeri 1 Pleret dalam hal organisasi kesiswaan.

#### 11) Ruangan Musik

Ruangan yang memiliki luas total 30 m<sup>2</sup> ini digunakan oleh para siswa untuk mengaktifkan kembali atau belajar tentang bagaimana bermusik dengan baik. Dan juga untuk menumbuhkan kreatifitas peserta didik dalam bermusik.

#### 12) Ruang Seni Tari

SMA Negeri 1 Pleret merupakan sekolah berbasis IMTAQ, selain menunjang dan mengedepankan tentang keagamaan, SMA Negeri 1 Pleret juga tidak mengesampingkan kesenian atau bakat dari peserta didik yang bisa dikembangkan melalui pembelajaran di SMA Negeri 1 Pleret, misalnya saja tentang kesenian. SMA Negeri 1 Pleret memiliki mata pelajaran tambahan yaitu tentang seni tari dan memiliki guru yang mumpuni dalam bidangnya.

#### 13) Ruang Ketrampilan Elektronika

Dalam rangka untuk memenuhi kebutuhan belajar peserta didik dan juga untuk memberikan ketrampilan hidup bagi peserta didik maka dibutuhkan mata pelajaran tentang ketrampilan, dalam hal ini ketrampilan elektronika. Ketrampilan ini dibimbing oleh tenaga pengajar yang memiliki kualifikasi akademik yang sesuai dengan kompetensi guru.

#### 14) Ruang Ketrampilan Menjahit

Ruang ketrampilan menjahit yang memiliki luas total 72 m<sup>2</sup> ini digunakan oleh para siswa untuk mengasah ketrampilan menjahit yang dimilikinya. Ruangan ini juga dilengkapi dengan berbagai macam alat mesin jahit yang difasilitasi oleh pihak sekolah.

#### 15) Ruang Ganti Olahraga

Ruangan ini digunakan oleh para siswa khususnya putri untuk mengganti seragam dengan kaos olahraga.

#### 16) Ruang Satpam

Ruang satpam yang memiliki luas 12 m<sup>2</sup> ini digunakan sebagai pos satpam untuk melayani setiap tamu yang datang dan juga memberikan informasi sementara bagi setiap tamu yang datang ke sekolah.

#### 17) Ruang Piket

Ruang piket yang memiliki luas total 12 m<sup>2</sup> ini digunakan untuk mengabsensi atau memeriksa daftar hadir siswa dan juga untuk menjadi tempat bagi guru yang tidak bisa hadir berkenaan dengan tugas yang diberikan.

#### 18) Ruang Penjaga Sekolah

Ruangan yang memiliki luas total 45 m<sup>2</sup> ini digunakan untuk memberikan pengamanan bagi sekolah sehingga dibutuhkan penjaga sekolah yang membantu pengawasan dalam sekolahan.

#### 19) Laboratorium

Selain ruangan-ruangan yang menunjang untuk kemajuan dan keberhasilan dalam proses pembelajaran ada juga laboratorium untuk menunjang praktikum mahasiswa, diantaranya :

##### a) Laboratorium Kimia

Ruangan yang memiliki luas total 236 m<sup>2</sup> ini digunakan oleh para siswa untuk menjalankan praktikum mata pelajaran kimia.

##### b) Laboratorium Fisika

Ruangan yang memiliki luas total 216 m<sup>2</sup> ini digunakan oleh para siswa untuk menjalankan praktikum mata pelajaran fisika dan mengadakan penelitian-penelitian dalam pembelajaran fisika.

##### c) Laboratorium Bahasa

Ruangan yang memiliki luas total 100 m<sup>2</sup> ini digunakan oleh para siswa untuk lebih menambah wawasan peserta didik dalam berbahasa khususnya Bahasa Inggris dalam pembelajaran listening.

##### d) Laboratorium Biologi

Laboratorium biologi digunakan oleh para siswa untuk mengadakan praktikum pembelajaran biologi. Ruang ini dilengkapi dengan berbagai alat praktikum yang disediakan pihak sekolah.

e) **Laboratorium Komputer**

Ruangan ini digunakan oleh para siswa untuk mengadakan proses pembelajaran dalam hal komputer dan segala macam yang berhubungan dengan sistem komputer jaringan.

Sebelum melaksanakan kegiatan PLT, terlebih dahulu dilaksanakan pra PLT melalui mata kuliah pengajaran mikro dan observasi lingkungan sekolah khususnya pembelajaran untuk memahami lingkungan tempat praktik. Hal-hal yang telah diobservasi meliputi lingkungan fisik sekolah, perilaku atau keadaan peserta didik, administrasi sekolah dan lain-lain.

Adapun hasil observasi adalah sebagai berikut:

**1. Perangkat Pembelajaran**

**a. Kurikulum Tingkat Kesatuan Pembelajaran (KTSP)**

Kurikulum yang saat ini dipakai oleh sekolah adalah Kurikulum 2013 dan KTSP yang digunakan pada setiap tingkat. Sekolah menyusun materi pelajaran berdasarkan kebutuhan, tetapi materi pokok telah ditentukan pusat.

**b. Silabus**

Semua guru yang mengampu masing-masing mata pelajaran membuat silabus untuk masing-masing mata pelajaran kejuruan di awal tahun ajaran baru digunakan sebagai acuan proses pembelajaran selama 1 tahun.

**c. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)**

RPP dibuat dengan berdasarkan silabus yang telah disusun di awal tahun ajaran. Guru membuat RPP sebelum melaksanakan kegiatan pembelajaran dikelas. RPP disusun dengan memasukkan nilai-nilai dan norma-norma yang harus ditanamkan dalam masing-masing indikator.

**2. Proses Pembelajaran**

**a. Membuka Pelajaran**

Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan memberikan salam kepada peserta didik, yang kemudian dilanjutkan dengan menyampaikan kompetensi yang harus dikuasai peserta didik. Guru juga menyampaikan keterkaitan materi yang disampaikan dengan materi sebelumnya.

**b. Penyampaian Materi**

Guru menyampaikan materi dengan runtut sesuai dengan acuan yang ada disilabus. Untuk membantu peserta didik memahami materi, guru menyiapkan modul yang berisi pembahasan materi juga latihan soal. Setiap peserta didik masing-masing mendapatkan satu modul dan soal latihan.

### **c. Metode Pembelajaran**

Guru menggunakan berbagai macam metode yang disesuaikan dengan kondisi peserta didik dan materi yang akan disampaikan, beberapa metode yang digunakan adalah ceramah, latihan, tanya jawab dan *Contextual Teaching and Learning*. Setelah guru menyampaikan materi, peserta didik mengerjakan soal latihan yang ada dalam modul.

### **d. Penggunaan Bahasa**

Guru menggunakan bahasa yang formal dalam menyampaikan materi, selain itu diselingi juga dengan humor agar peserta didik tidak merasa bosan dengan materi yang disampaikan. Artikulasi jelas, ada penekanan pada materi yang penting.

### **e. Penggunaan Waktu dan Gerak**

Guru menjelaskan materi pada jam 1 dan jam ke 2 lalu dilanjutkan dengan mengerjakan latihan soal. Guru menggunakan gerak verbal dan non verbal. Verbal dengan lisan atau pengucapan dan non verbal dengan mimik, gerak tubuh.

### **f. Cara Memotivasi Peserta didik**

Guru memotivasi peserta didik dengan memuji hasil pekerjaan peserta didik dan tidak memarahi pekerjaan peserta didik yang salah. Guru menggunakan kata bagus, betul, pintar sekali, untuk memberikan apresiasi kepada peserta didik yang sudah berani menjawab.

### **g. Teknik Bertanya**

Guru akan menawarkan dulu kepada peserta didik untuk materi yang belum jelas. Apabila semua telah jelas, guru memperdalam penguasaan teori dengan memberikan pertanyaan kepada peserta didik mengenai apa yang telah disampaikan. Apabila tidak ada peserta didik yang mau menjawab, guru menunjuk salah satu peserta didik untuk menjawab pertanyaan yang disampaikan. Apabila peserta didik tidak bisa menjawab, guru memberikan pertanyaan yang mengarahkan peserta didik pada jawaban yang dikehendaki.

#### **h. Teknik Penguasaan Kelas**

Guru dapat mengelola kelas dengan baik, terkadang guru menegur beberapa peserta didik yang kurang memperhatikan. Selain itu, guru menghampiri semua peserta didik pada saat mengerjakan latihan dan melihat hasil pekerjaan peserta didik.

#### **i. Penggunaan Media**

Guru menggunakan modul dan lembar latihan peserta didik serta menggunakan kapur, papan tulis, spidol, proyektor dan sebagainya.

#### **j. Bentuk dan cara evaluasi**

Guru mengevaluasi dengan cara mengajukan pertanyaan dan memberikan soal- soal latihan yang harus dikerjakan oleh masing-masing peserta didik, lalu dibahas secara bersama-sama.

#### **k. Menutup Pelajaran**

Guru menutup pelajaran dengan menyimpulkan secara bersama-sama atas materi yang telah disampaikan dan memberikan soal latihan kepada peserta didik yang harus dikerjakan di rumah (PR).

### **3. Perilaku Peserta didik**

#### **a. Perilaku peserta didik dalam kelas**

Peserta didik aktif dalam proses pembelajaran meskipun terkadang ada beberapa yang bercerita dengan temannya. Sebagian besar peserta didik memperhatikan guru saat menjelaskan dan mengajukan pertanyaan atas materi yang belum dipahami. Peserta didik mampu mengerjakan soal latihan yang diberikan baik secara individu maupun secara kelompok.

#### **b. Perilaku peserta didik diluar kelas**

Peserta didik berperilaku sopan dan ramah terhadap orang luar yang masuk ke dalam lingkungan sekolah. Peserta didik selalu menyapa ketika bertemu dengan bapak atau ibu guru dan karyawan dengan menundukan kepala, salam atau berjabat tangan.

Dari hasil observasi yang telah dilakukan terdapat beberapa permasalahan yang terkait dengan proses pembelajaran di kelas yaitu penggunaan metode belum bervariasi sehingga ada beberapa peserta didik yang bosan dan media yang sering digunakan jarang bervariasi hanya memaksimalkan fasilitas sekolah.

Potensi pembelajaran yang ada di SMA Negeri 1 Pleret secara umum cukup baik, karena proses pembelajaran telah direncanakan secara matang. Potensi guru dalam menyampaikan materi di kelas sudah sangat baik. Selain itu lingkungan sekolah sudah tertata dengan rapi dan bersih yang sangat mendukung proses pembelajaran yang menyenangkan.

## **B.Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PLT**

Rangkaian kegiatan PLT dimulai sejak mahasiswa masih berada di kampus sampai di sekolah tempat praktik. Penyerahan mahasiswa di sekolah dilaksanakan pada tanggal 15 September 2017 dan pelaksanaan praktik mengajar dari tanggal 16 September 2017. Sebelum mahasiswa melaksanakan kegiatan PLT, tentunya harus dipersiapkan rancangan kegiatan PLT terlebih dahulu sehingga kegiatan PLT tersebut dapat dilaksanakan sesuai dengan tujuannya. Rancangan kegiatan PLT digunakan sebagai bahan acuan untuk pelaksanaan PLT di sekolah. Agar kegiatan PLT dapat berlangsung dengan baik, maka telah disusun sesuatu rencana rangkaian kegiatan yang harus ditempuh oleh mahasiswa.

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) adalah kegiatan yang merupakan mata kuliah wajib yang ditempuh oleh mahasiswa S1 UNY kependidikan. Praktik Lapangan Terbimbing merupakan sarana bagi mahasiswa untuk mempraktikkan dan mengaplikasikan pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh mahasiswa ketika kuliah ke dalam lingkungan sekolah. Kegiatan ini memerlukan syarat akademis yang harus ditempuh mahasiswa, yaitu :

### **1. Pengajaran Mikro (Micro Teaching)**

Micro teaching (pengajaran mikro) adalah sebuah metode latihan penampilan yang dirancang secara jelas dengan jalan mengisolasi bagian- bagian komponen dari proses mengajar, sehingga guru (calon guru) dapat menguasai setiap komponen satu persatu dalam situasi mengajar yang disederhanakan.

Dalam upaya meningkatkan kualitas pembelajaran, seorang pendidik maupun calon pendidik harus mampu menguasai materi-materi dan tata kelola sebuah kelas dalam proses teaching learning. Penguasaan ini diperoleh melalui latihan-latihan, atau praktek baik sesama calon guru ataupun praktek langsung dilapangan (PLT) bagi calon guru.

Tujuan micro teaching adalah untuk meningkatkan kemampuan dalam proses pembelajaran atau kemampuan profesional calon guru dan/atau meningkatkan kemampuan tenaga kependidikan dalam berbagai keterampilan yang spesifik. Latihan praktik mengajar dalam situasi laboratoris, maka melalui micro teaching, calon guru ataupun guru dapat berlatih berbagai Keterampilan mengajar dalam keadaan terkontrol untuk meningkatkan kompetensinya.

Hal-hal yang menjadi harapan dengan adanya kegiatan micro teaching adalah :

- 1) Mahasiswa mampu menyampaikan materi dengan baik
- 2) Mahasiswa lebih sopan dalam berpenampilan sebagai pendidik
- 3) Mahasiswa menjadi lebih peka ketika menghadapi situasi kelas
- 4) Mahasiswa menjadi lebih bijak dalam menerapkan metode pembelajaran
- 5) Mahasiswa menjadi tahu bagaimana mengkondisikan suatu kelas
- 6) Mahasiswa dapat melakukan refleksi diri terhadap kompetensinya ketika mengajar

## **2. Pembekalan PLT**

Pembekalan PLT merupakan kegiatan yang bertujuan untuk memberikan panduan atau arahan kepada calon mahasiswa PLT. Pembekalan diberikan oleh LPPMP di masing-masing fakultas. Materi yang diberikan adalah mengenai syarat administrasi yang harus dipenuhi calon mahasiswa PLT yaitu memenuhi sekurang-kurangnya 256 jam kerja yang disusun melalui matriks program kerja, kegiatan mengajar sebanyak 8 RPP, dan membuat catatan harian. Selain itu, materi pembekalan yang disampaikan yaitu berbagai kasus atau permasalahan yang seringkali muncul ketika pelaksanaan PLT dan bagaimana upaya untuk mencegah atau mengatasinya, tips melakukan hubungan baik dengan sekolah, serta beberapa hal mengenai karakter siswa yang beraragam.

## **3. Observasi Pembelajaran di Kelas**

Kegiatan observasi dilakukan sebelum PLT. Observasi dilakukan pada tanggal 28 Februari 2017. Mahasiswa melakukan pengamatan di lingkungan sekolah, seperti kegiatan belajar mengajar di kelas, perilaku siswa, dan kondisi fisik sekolah. Observasi ini dilakukan agar mahasiswa mampu mengetahui gambaran mengenai kondisi lingkungan sekolah, terutama kondisi kelas yang akan dihadapi, belajar dari guru tentang bagaimana mengelola kelas dan bagaimana cara mengajar yang baik. Aspek yang diamati di kelas adalah :

- a. Perangkat pembelajaran
- b. Proses pembelajaran
- c. Perilaku siswa

Sedangkan aspek yang di amati di lingkungan sekolah adalah :

- a. Potensi guru
- b. Potensi karyawan
- c. Potensi siswa
- d. Fasilitas kegiatan belajar mengajar
- e. Ruang-ruangan

#### **4. Penyerahan Mahasiswa PLT**

Penyerahan Mahasiswa PLT merupakan suatu kegiatan yang melambangkan serah-terima amanah antara pihak UNY dengan sekolah. Penerjunan mahasiswa PLT dihadiri oleh mahasiswa PLT UNY, Dosen Pembimbing Lapangan (DPL PLT), Koordinator PLT, dan perwakilan guru SMA N 1 Pleret. Kegiatan penyerahan mahasiswa PLT dari pihak Universitas Negeri Yogyakarta kepada pihak SMA N 1 Pleret dilaksanakan pada tanggal 15 September 2017.

#### **5. Pembuatan Perangkat pembelajaran/ administrasi guru**

Aspek-aspek proses pembelajaran dan indikator-indikator, baik yang dilihat dari segi tingkah laku guru maupun peserta didik, disusun berdasarkan perangkat pembelajaran yang dibuat serta kompetensi dasar yang ditetapkan untuk dimiliki peserta didik setelah mengikuti proses pembelajaran. Perangkat Pembelajaran disusun meliputi :

##### **1) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran ( RPP )**

Penyusunan RPP dimaksudkan untuk mempermudah mahasiswa dalam merencanakan kegiatan pembelajaran. RPP difungsikan sebagai acuan mengenai hal-hal yang harus dipersiapkan dalam mengajar, seperti materi pelajaran, media yang akan digunakan, strategi pembelajaran yang dipilih, sistem penilaian yang akan digunakan dan hal-hal teknis lainnya.

##### **2) Media pembelajaran**

Media pembelajaran merupakan alat bantu yang digunakan saat kegiatan belajar mengajar berlangsung dan dapat mempermudah siswa dalam memahami suatu materi pelajaran.

#### **6. Pelaksanaan Praktik Mengajar**

Pada pelaksanaan praktik mengajar, mahasiswa sebagai praktikan diamanahi guru pembimbing untuk praktik mengajar di tiga kelas yaitu kelas XI IPA 1, XI IPA 2, dan XI IPS 2. Mahasiswa juga diberi kesempatan untuk mengajar kelas lain dalam rangka menggantikan guru pembimbing ketika berhalangan hadir.

#### **7. Penyusunan laporan**

Penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari pelaksanaan PLT. Setelah mahasiswa usai melakukan praktik mengajar, tugas selanjutnya adalah membuat laporan PLT yang mencakup semua kegiatan PLT, laporan tersebut berfungsi sebagai pertanggungjawaban atas pelaksanaan program PLT. Penyusunan laporan ini dilakukan pada minggu terakhir pelaksanaan PLT.

## **8. Evaluasi**

Evaluasi digunakan untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki mahasiswa pada pelaksanaan PLT. Evaluasi dilakukan oleh guru pembimbing PLT dan Dosen PLT selama proses praktik berlangsung.

## **9. Penarikan Mahasiswa PLT**

Penarikan mahasiswa dari lokasi PLT, yaitu di SMA N 1 Pleret yang dilaksanakan tanggal 15 November 2017 dan menandai juga berakhirnya kegiatan PLT yang harus dilaksanakan oleh mahasiswa PLT UNY.

## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN HASIL ANALISIS**

#### **A. Persiapan**

Kegiatan PLT ini dilaksanakan selama kurang lebih waktu aktif dua bulan, terhitung mulai tanggal 15 September sampai dengan 15 November 2017. Selain itu terdapat juga alokasi waktu untuk observasi sekolah dan observasi kelas yang dilaksanakan sebelum PLT dimulai. Program yang direncanakan untuk dilaksanakan di SMA Negeri 1 Pleret untuk Program Individu meliputi persiapan, pelaksanaan dan analisis hasil. Persiapan yang dilaksanakan adalah sebagai berikut:

##### **1. Pengajaran Mikro (*Microteaching*)**

Guru sebagai tenaga profesional bertugas merencanakan dan melaksanakan pembelajaran, menilai hasil pembelajaran, melakukan pembimbingan dan pelatihan, melakukan penelitian, membantu pengembangan dan pengelolaan program sekolah serta mengembangkan profesionalitasnya (Depdiknas, 2004:8). Guru adalah sebagai pendidik, pengajar pembimbing, pelatihan, pengembangan program, pengelolaan program dan tenaga professional. Tugas dan fungsi guru tersebut menggambarkan kompetensi yang harus dimiliki oleh guru yang profesional. Oleh karena itu, para guru harus mendapatkan bekal yang memadai agar dapat menguasai sejumlah kompetensi yang diharapkan tersebut, baik melalui *preservice* maupun *inservice training*. Salah satu bentuk *preservice training* bagi guru tersebut adalah dengan melalui pembentukan kemampuan mengajar (*teaching skill*) baik secara teoritis maupun praktis. Secara praktis bekal kemampuan mengajar dapat dilatihkan melalui kegiatan *microteaching* atau pengajaran mikro.

Program ini dilaksanakan dengan dimasukkan dalam mata kuliah yang wajib tempuh bagi mahasiswa yang akan mengambil PLT pada semester berikutnya. Persyaratan yang diperlukan untuk mengikuti mata kuliah ini adalah mahasiswa yang telah menempuh minimal semester VI. Dalam pelaksanaan perkuliahan, mahasiswa diberikan materi tentang bagaimana mengajar yang baik dengan disertai praktek untuk mengajar dengan peserta yang diajar adalah teman sekelompok atau *peer teaching*. Keterampilan yang diajarkan dan dituntut untuk dimiliki dalam pelaksanaan mata kuliah ini adalah berupa ketrampilan-ketrampilan yang berhubungan dengan persiapan menjadi seorang calon guru atau pendidik. Manfaat dari pengajaran mikro antara lain:

- 1) Mahasiswa mampu menyampaikan materi dengan baik

- 2) Mahasiswa lebih sopan dalam berpenampilan sebagai pendidik
- 3) Mahasiswa menjadi lebih peka ketika menghadapi situasi kelas
- 4) Mahasiswa menjadi lebih bijak dalam menerapkan metode pembelajaran
- 5) Mahasiswa menjadi tahu bagaimana mengkondisikan suatu kelas
- 6) Mahasiswa dapat melakukan refleksi diri terhadap kompetensinya ketika mengajar

Kegiatan Praktik Pengajaran Mikro meliputi:

- 1) Latihan menyusun RPP
- 2) Latihan menyusun kompetensi dasar mengajar terbatas
- 3) Latihan menyusun kompetensi dasar secara terpadu
- 4) Latihan kompetensi kepribadian dan sosial

Praktik pengajaran mikro berusaha mengkondisikan mahasiswa calon guru memiliki profesi dan penampilan yang mencerminkan penguasaan 4 kompetensi, yakni pedagogik, kepribadian, professional, dan sosial. Pengajaran mikro dibatasi oleh beberapa aspek yaitu:

- 1) Jumlah siswa (8-10 orang),
- 2) Materi pelajaran,
- 3) Waktu penyajian (20 menit) dan
- 4) Kompetensi (pengetahuan, keterampilan dan sikap) yang dilatihkan.

Dalam melaksanakan praktik pengajaran mikro, terdapat beberapa aspek mendasar yang harus dikuasai mahasiswa praktikan berupa keterampilan dasar mengajar, yaitu:

- 1) Keterampilan membuka dan menutup pelajaran
- 2) Keterampilan bertanya
- 3) Keterampilan menjelaskan
- 4) Keterampilan variasi interaksi
- 5) Keterampilan memotivasi siswa
- 6) Keterampilan memberikan ilustrasi dan penggunaan contoh-contoh
- 7) Keterampilan mengelola kelas
- 8) Keterampilan menggunakan isyarat
- 9) Keterampilan memberikan penguatan
- 10) Keterampilan menggunakan metode

## **2. Pembekalan PLT**

Pembekalan PLT merupakan kegiatan yang bertujuan untuk memberikan panduan atau arahan kepada calon mahasiswa PLT. Pembekalan diberikan oleh

LPPMP di masing-masing fakultas. Materi yang diberikan adalah mengenai syarat administrasi yang harus dipenuhi calon mahasiswa PLT yaitu memenuhi sekurang-kurangnya 256 jam kerja yang disusun melalui matriks program kerja, kegiatan mengajar sebanyak 8 RPP, dan membuat catatan mingguan. Selain itu, materi pembekalan yang disampaikan yaitu berbagai kasus atau permasalahan yang seringkali muncul ketika pelaksanaan PPL dan bagaimana upaya untuk mencegah atau mengatasinya, tips melakukan hubungan baik dengan sekolah, serta beberapa hal mengenai karakter siswa yang beraragam.

Mahasiswa yang telah lulus mata kuliah pembelajaran mikro dan mengikuti pembekalan PLT dari masing-masing jurusan maka sudah diperbolehkan untuk melaksanakan program PLT di sekolah. Pelaksanaan PLT di sekolah terlebih dahulu dilakukan persiapan yang meliputi observasi kelas, konsultasi persiapan mengajar dan menyusun perangkat administrasi guru.

### **3. Observasi Pembelajaran di Kelas**

Kegiatan observasi di dalam kelas bertujuan untuk mengetahui gambaran pelaksanaan pembelajaran sehingga mahasiswa praktikan dapat merencanakan bagaimana praktik mengajar yang hendak dilakukan. Hal-hal yang diamati dalam observasi kelas antara lain perangkat dan proses pembelajaran, cara mengajar guru, alat atau media pembelajaran, dan perilaku peserta didik.

#### **1) Konsultasi dengan Guru Pembimbing**

Konsultasi dengan guru pembimbing dilakukan dengan tujuan memberikan bekal bagi mahasiswa agar lebih siap dalam melaksanakan proses belajar mengajar. Kegiatan konsultasi dilakukan sebelum praktik mengajar dikelas, baik konsultasi mengenai penyusunan RPP dan kegiatan praktik dikelas. Mahasiswa diberikan bimbingan untuk membuat perangkat administrasi guru seperti program semester, program tahunan, rencana pembelajaran, alokasi waktu, Kriteria Ketuntasan Minimum, Evaluasi.

#### **2) Menyusun perangkat administrasi guru**

Penyusunan perangkat administrasi guru dilakukan agar mahasiswa mempunyai pengetahuan dan pengalaman merencanakan kegiatan pembelajaran secara keseluruhan seperti program semester, program tahunan, rencana pembelajaran, alokasi waktu, Kriteria Ketuntasan Minimum, Evaluasi.

## **B. Pelaksanaan PLT**

Pelaksanaan praktik mengajar selama masa PLT menggantikan mata pelajaran yang diampu oleh guru pembimbing. Mata pelajaran yang diampu adalah Bahasa Jawa dengan materi unggah-ungguh, geguritan, aksara Jawa, dan tembang

campursari. Materi ini diberikan di kelas XI. Kegiatan PLT dilaksanakan dengan:

### **1. Penyusunan Silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)**

Sebelum melaksanakan praktik mengajar dikelas, mahasiswa terlebih dahulu menyusun silabus sesuai dengan kurikulum dan karakteristik sekolah. Silabus yang telah disusun dibuat dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran yang akan digunakan selama praktik mengajar di kelas. RPP disusun berdasarkan silabus yang mencakup nilai-nilai karakter yang harus ditanamkan kepada peserta didik. RPP mencakup informasi mengenai standar kompetensi, kompetensi dasar yang harus dicapai, indikator, tujuan, materi pelajaran, metode, sumber bahan dan langkah-langkah pembelajaran yang dimulai dari eksplorasi, elaborasi dan konfirmasi. Mahasiswa mendapat bimbingan dari guru pembimbing mengenai cara distribusi jam efektif ke setiap indikator dalam penyusunan silabus dan RPP.

Adapun format yang tercantum dalam RPP sebagai berikut:

- (1) Nama Sekolah
- (2) Mata Pelajaran/Kompetensi
- (3) Kelas/Semester
- (4) Alokasi Waktu
- (5) Standar Kompetensi
- (6) Kompetensi Dasar
- (7) Indikator
- (8) Tujuan Pembelajaran
- (9) Materi Pembelajaran
- (10) Metode/Pendekatan Pembelajaran
- (11) Langkah-langkah Pembelajaran
- (12) Sumber Pembelajaran
- (13) Penilaian
- (14) Latihan Soal
- (15) Pengamatan Sikap

### **2. Pelaksanaan Praktik Mengajar**

Kegiatan pembelajaran berlangsung satu kali tatap muka selama 2 jam pelajaran per minggu untuk satu kelas. Jadi, praktik mengajar dilaksanakan 3 kali tatap muka dengan 6 jam pelajaran tiap minggunya. Terdapat dua kategori dalam pelaksanaan praktik mengajar sebagai berikut.

### **a. Praktik Mengajar Terbimbing**

Praktik mengajar terbimbing adalah praktik mengajar yang dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran di kelas, mahasiswa ditunggu dan diamati oleh guru pembimbing. Guru pembimbing mendampingi mahasiswa praktikan dalam proses pembelajarannya sehingga dapat dilakukan penilaian terhadap cara mengajar mahasiswa praktikan.

Selain itu, praktikan juga berdiskusi dengan guru pembimbing terkait permasalahan-permasalahan dalam mengajar. Umpan balik dari guru pembimbing di antaranya:

- (a) Masukan tentang penyusunan RPP
- (b) Masukan tentang cara menyampaikan materi pembelajaran
- (c) Masukan tentang cara mengajar praktikan
- (d) Masukan tentang media pembelajaran yang dibuat praktikan
- (e) Masukan tentang teknik penguasaan dan pengelolaan kelas

### **b. Praktik Mengajar Mandiri**

Praktik mengajar mandiri adalah praktik mengajar yang dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran, mahasiswa melaksanakan sendiri proses pembelajaran tanpa ditunggu dan diamati.

Praktikan berusaha menerapkan seluruh keterampilan dan pengetahuan yang dimiliki, menerapkan teori yang didapat di kampus serta menyesuaikan diri dengan lingkungan pembelajaran di SMA Negeri 1 Pleret untuk memberikan yang terbaik. Metode pembelajaran sangat mempengaruhi ketercapaian tujuan pembelajaran. Oleh karena itu, penentuan metode yang akan digunakan disesuaikan dengan materi yang akan diajarkan. Pelaksanaan pembelajaran dilalui melalui tahap:

#### **a. Membuka pelajaran**

Tujuan membuka pelajaran adalah agar peserta didik siap untuk melakukan proses pembelajaran yang akan dilaksanakan. Baik secara fisik maupun secara mental. Membuka pelajaran meliputi beberapa kegiatan sebagai berikut:

- 1) Membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan berdo'a
- 2) Mengetahui kondisi peserta didik dan mempresensi peserta didik
- 3) Mengecek persiapan peserta didik dalam mengikuti pelajaran
- 4) Melakukan apersepsi materi terkait
- 5) Menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik.

#### **b. Menyampaikan materi pelajaran**

Penyampaian materi diawali dengan menjelaskan materi secara umum kepada

peserta didik, lalu peserta didik menggali informasi tentang materi melalui buku pegangan yang dimiliki. Setelah itu, dilakukan konfirmasi pemahaman peserta didik dengan penjelasan praktikan lalu peserta didik mengerjakan soal latihan dalam buku pegangan masing-masing.

### **c. Penggunaan bahasa**

Selama mengajar, praktikan menggunakan bahasa yang mudah dimengerti peserta didik tanpa meninggalkan ejaan bahasa Krama sebagai pengantar bahasa pengantar mata pelajaran bahasa Jawa.

### **d. Penggunaan waktu**

Waktu pembelajaran dikelas disesuaikan dengan alokasi waktu yang telah dirancang dalam RPP yang terdiri dari kegiatan awal, inti dan penutup.

### **e. Gerak**

Praktikan tidak hanya berdiri di depan untuk menjelaskan materi, tetapi praktikan juga berjalan ke belakang atau ke samping mendekati peserta didik untuk mengecek pekerjaan peserta didik.

### **f. Cara memotivasi peserta didik**

Cara memotivasi peserta didik dalam proses belajar mengajar adalah dengan memberikan pujian, kata-kata positif dan memberikan apresiasi terhadap peserta didik yang aktif dalam kegiatan belajar mengajar. Memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk berpendapat, juga dengan menciptakan suasana yang nyaman. Motivasi juga diberikan diawal kegiatan pembelajaran dengan menceritakan suatu hal atau peristiwa yang dapat membangkitkan peserta didik untuk semangat belajar.

### **g. Teknik bertanya**

Teknik bertanya yang digunakan adalah dengan memberikan pertanyaan terlebih dahulu dan kemudian baru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk menjawab, ketika tidak ada yang bersedia maka guru menunjuk salah satu dari mereka untuk menjawab pertanyaan tersebut.

### **h. Teknik penguasaan kelas**

Teknik penguasaan kelas yang dilakukan oleh praktikan adalah dengan berjalan keliling dan meneliti satu-persatu hasil pekerjaan yang telah dibuat oleh peserta didik, baik individu maupun kelompok. Dengan demikian diharapkan praktikan bisa memantau apakah peserta didik dikelas konsentrasi mengikuti pelajaran atau tidak. Ketika praktikan menjelaskan dan peserta didik kurang

memperhatikan maka praktikan menegur peserta didik yang bersangkutan.

#### **i. Evaluasi**

Tujuan dilakukan evaluasi adalah untuk mengukur dan mengetahui sejauh mana pemahaman peserta didik terhadap materi yang disampaikan

Adapun metode pembelajaran yang digunakan dalam praktik mengajar adalah sebagai berikut:

##### **a. Ceramah**

Metode ini digunakan untuk menyampaikan materi yang memerlukan uraian atau penjelasan dan menjelaskan konsep-konsep atau pengertian.

##### **b. Diskusi Kelompok**

Peserta didik secara berkelompok memecahkan suatu masalah dan mempresentasikan serta ditanganpi oleh peserta didik lain.

##### **c. CCA ( Cerdas Cermat Aksara )**

Peserta didik secara berkelompok memecahkan suatu masalah dengan cara adu kecepatan dengan dengan kelompok yang lain. Dimana kelompok yang pertama mengacungkan tangan akan diberi kesempatan menjawab soal, apabila ada yang salah kelompok lain bisa maju menjawab dan membenarkan.

##### **d. Kata Berantai Aksara**

Peserta didik secara berkelompok memecahkan masalah yang diberikan adu kecepatan dan ketajaman dalam mendengarkan dan mengingat. Cara bermain kata berantai adalah praktikan mengintruksi siswa untuk baris kebelakang, dimana siswa pertama yang akan membaca soal dan disalurkan keteman yang dibelakangnya, siswa pada barisan terakhir yang akan menjawab soal kedepan.

##### **f. Latihan Soal dan Penugasan**

Metode ini digunakan untuk memperdalam pengetahuan peserta didik dan untuk mengevaluasi sejauh mana peserta didik memahami materi yang sudah disampaikan.

Praktik mengajar berlangsung di kelas XI IPA 2, XI IPA 3, dan XI IPS 2 mulai tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Adapun rincian kegiatan mengajar yang telah dilaksanakan adalah sebagai berikut:

No	Hari,tanggal	Kelas	Jam ke	Materi pelajaran dan hasil pembelajaran
1	Rabu, 20 September 2017	XI IPA 3	1- 2	Materi yang diajarkan unggah-ungguh dengan metode ceramah, diskusi, dan penugasan.
2	Jumat, 22 September 2017	XI IPS 2	4-5	Materi yang diajarkan unggah-ungguh dengan metode ceramah, diskusi dan penugasan.
3	Sabtu, 23 September 2017	XI IPA 2	3-4	Materi yang diajarkan unggah-ungguh dengan metode ceramah,diskusi, dan penugasan.
4	Rabu, 4 Oktober 2017	XI IPA 3	1- 2	Materi yang diajarkan adalah geguritan dengan metode ceramah,diskusi,dan penugasan, sedangkan media pembelajaran menggunakan teka-teki silang.
5	Jumat, 6 Oktober 2017	XI IPS 2	4-5	Materi yang diajarkan adalah geguritan dengan metode ceramah,diskusi,dan penugasan, sedangkan media pembelajaran menggunakan teka-teki silang.
6	Sabtu, 7 Oktober 2017	XI IPA 2	3-4	Materi yang diajarkan adalah geguritan dengan metode ceramah,diskusi,dan penugasan, sedangkan media pembelajaran menggunakan teka-teki silang.
7	Rabu, 11 Oktober 2017	XI IPA 3	1- 2	Materi yang diajarkan adalah Membaca geguritan dengan metode ceramah dan diskusi. Media yang digunakan adalah video membaca geguritan. Pada proses pembelajaran siswa maju kedepan membaca geguritan secara estafet.
8	Jumat, 6 Oktober 2017	XI IPS 2	4-5	Materi yang diajarkan adalah Membaca geguritan dengan metode ceramah dan diskusi. Media yang

				digunakan adalah video membaca geguritan. Pada proses pembelajaran siswa maju kedepan membaca geguritan secara estafet.
9	Sabtu, 7 Oktober 2017	XI IPA 2	3-4	Materi yang diajarkan adalah Membaca geguritan dengan metode ceramah dan diskusi. Media yang digunakan adalah video membaca geguritan
10	Rabu, 18 Oktober 2017	XI IPA 3	1- 2	Materi yang diajarkan adalah aksara jawa, metode yang digunakan diskusi dan ceramah. Media yang digunakan buku saku aksara Jawa.
11	Jumat, 20 Oktober 2017	XI IPS 2	4-5	Materi yang diajarkan adalah aksara jawa, metode yang digunakan diskusi dan ceramah. Media yang digunakan buku saku aksara Jawa.
12	Rabu, 25 Oktober 2017	XI IPA 3	1- 2	Materi yang diajarkan adalah aksara Jawa, metode yang digunakan, diskusi, ceramah, dan CCA (Cerdas Cermat Aksara) media yang digunakan PPT dan buku saku aksara Jawa.
13	Jumat, 27 Oktober 2017	XI IPS 2	4-5	Materi yang diajarkan adalah aksara Jawa, metode yang digunakan, diskusi, ceramah, dan Kata berantai. Media yang digunakan buku saku aksara Jawa.
14	Sabtu,28 Oktober 2017	XI IPA 2	3-4	Materi yang diajarkan adalah aksara Jawa, metode yang digunakan, diskusi, ceramah. Media yang digunakan buku saku aksara Jawa
15	Rabu, 1 November 2017	XI IPA 3	1- 2	Materi yang diajarkan adalah Tembang campursari, menggunakan metode ceramah, diskusi, penugasan dan tanya jawab.

				Menggunakan media video tembang campursari.
16	Jumat, 3 November 2017	XI IPS 2	4-5	Materi yang diajarkan adalah Tembang campursari, menggunakan metode ceramah, diskusi, penugasan dan tanya jawab. Menggunakan media video tembang campursari.
17	Sabtu, 4 November 2017	XI IPA 2	3-4	Materi yang diajarkan adalah Tembang campursari, menggunakan metode ceramah, diskusi, penugasan dan tanya jawab. Menggunakan media video tembang campursari.
18	Rabu, 8 November 2017	XI IPA 3	1- 2	Materi yang diajarkan adalah melagukan tembang campursari, menggunakan metode kelompok, siswa praktik melagukan tembang campursari. Media yang digunakan video/mp3 karaoke.
19	Jumat, 10 November 2017	XI IPS 2	4-5	Materi yang diajarkan adalah melagukan tembang campursari, menggunakan metode kelompok, siswa praktik melagukan tembang campursari. Media yang digunakan video/mp3 karaoke.
20	Sabtu, 4 November 2017	XI IPA 2	3-4	Materi yang diajarkan adalah melagukan tembang campursari, menggunakan metode kelompok, siswa praktik melagukan tembang campursari. Media yang digunakan video/mp3 karaoke.

### 3. Evaluasi dan Penilaian

Evaluasi hasil belajar bertujuan untuk mengetahui tingkat keberhasilan mahasiswa praktikan dalam proses penyampaian materi dan untuk mengetahui

tingkat penguasaan kompetensi yang telah diajarkan.

#### **4. Membuat Perangkat Pembelajaran**

Sebelum praktik mengajar, praktikan terlebih dahulu membuat perangkat pembelajaran yang diperlukan, seperti menyiapkan materi, membuat media yang akan digunakan, dan penerapan media pembelajaran yang akan digunakan.

#### **5. Membuat Soal Ulangan Harian**

Praktikan menyusun soal ulangan harian dari materi yang telah dipelajari bersama, yaitu :

- a) Unggah-ungguh
- b) Geguritan
- c) Aksara Jawa
- d) Tembang Campursari

#### **6. Pelaksanaan Ulangan Harian**

Ulangan harian dilaksanakan di kelas XI IPA 3, XI IPS 2, dan XI IPA 2 dilaksanakan pada tanggal 15, 17, dan 18 November 2017 yang diawasi oleh guru bahasa Jawa, karena pada tanggal 15 November 2017, mahasiswa PLT sudah ditarik oleh universitas. Sehingga, praktikan tidak dapat mengawasi ulangan harian sendiri.

#### **7. Mengoreksi**

Kegiatan mengoreksi sebagian dilakukan oleh guru bahasa Jawa sendiri, praktikan hanya mengoreksi hasil ulangan harian kelas XI IPA 3 , karena pada tanggal 15 November 2017, mahasiswa PLT sudah ditarik oleh universitas. Sehingga, praktikan tidak dapat mengoreksi semua hasil ulangan harian yang dilakukan oleh peserta didik atau siswa.

#### **8. Umpan Balik dari Pembimbing**

Umpan balik dilakukan oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing setelah praktik mengajar. Hal ini dimaksudkan agar mahasiswa PLT dapat mengetahui kekurangan dan kelebihan selama mahasiswa melakukan proses belajar mengajar di kelas sehingga diharapkan dapat digunakan sebagai bekal pengalaman dan evaluasi ini untuk perbaikan mahasiswa praktikan.

#### **9. Praktik Persekolahan**

Praktik persekolahan bertujuan agar praktikan mampu melaksanakan tugas-tugas sekolah selain mengajar. Kegiatan yang dilakukan praktikan dalam praktik persekolahan antara lain membantu among peserta didik, guru piket, dan inventarisasi buku-buku perpustakaan. Dalam Kegiatan among peserta didik, mahasiswa praktikan bertugas menjadi among peserta didik di depan pintu masuk sekolah setiap pagi hari. Dalam kegiatan piket guru, mahasiswa praktikan bertugas menerima tamu, melakukan presensi peserta didik kemasing-masing kelas,

mencatat peserta didik yang izin masuk atau meninggalkan pelajaran dan mahapeserta didik praktikan juga menyampaikan penugasan guru yang berhalangan hadir kepada peserta didik.

### **C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi**

#### **1. Analisis Keterkaitan Program dan Pelaksanaanya**

Keberhasilan proses pembelajaran sangat ditentukan dari perencanaan proses pembelajaran yang tercermin dari penyusunan RPP. Sebelum melaksanakan kegiatan praktik mengajar di kelas, mahasiswa praktikan mengkonsultasikan RPP yang akan digunakan dalam praktik mengajar di kelas. Mahasiswa praktikan mendapat bimbingan penuh dalam penyusun perangkat pembelajaran, praktik mengajar di kelas dan evaluasi.

Kegiatan PLT yang dilaksanakan di kelas XI IPA 3, XI IPA 2, dan XI IPS 2. Sesuai hasil evaluasi yang diberikan setiap pertemuannya para siswa sudah paham dengan materi yang disampaikan.

#### **2. Faktor Pendukung**

Kelancaran pelaksanaan PLT SMA Negeri 1 Pleret didukung oleh berbagai faktor yaitu:

- a) Dosen Pembimbing lapangan (DPL) PLT yang sangat profesional dalam bidang pendidikan, serta memiliki keahlian untuk melakukan bimbingan yang baik dalam bidang studi terkait, sehingga mahapeserta didik praktikan diberikan pengalaman, masukan, arahan dan saran dalam kegiatan proses pembelajaran menuju ke arah yang lebih baik.
- b) Guru pembimbing yang sangat perhatian, sehingga kekurangan-kekurangan praktikan pada waktu proses pembelajaran dapat diketahui dan dapat sekaligus diberikan masukan serta bimbingan dalam proses kegiatan belajar mengajar. Selain itu juga diberikan saran dan kritik untuk perbaikan proses pembelajaran berikutnya.
- c) Peserta didik yang sangat kooperatif dan interaktif serta aktif dalam kegiatan pembelajaran sehingga menciptakan kondisi yang kondusif dalam proses KBM.
- d) Sarana dan prasarana di kelas yang memadai, seperti adanya media pembelajaran, LCD, layar proyektor, dan lain sebagainya. Serta lingkungan sekolah yang kondusif dan relatif aman serta nyaman untuk belajar.

Faktor pendukung tersebut dapat memberikan bekal pengalaman untuk mahasiswa praktikan. Pengalaman belajar dan mengajar yang sebenarnya inilah yang membuat kompetensi mahasiswa praktikan sebagai calon pendidik menjadi lebih matang. Pengetahuan dan pengalaman baru sangat banyak ditemukan dalam

pelaksanaan program PLT baik di dalam kelas ataupun di luar kelas.

### **3. Faktor Penghambat**

Pelaksanaan kegiatan PLT juga menemui beberapa kendala. Hal tersebut menjadikan hambatan bagi mahasiswa praktikan, antara lain:

- a. Terdapat peserta didik yang memiliki berbagai tingkah dan perilaku yang kurang sesuai dengan peraturan sekolah dan pembelajaran sehingga membuat mahasiswa praktikan harus memberikan perhatian lebih terhadap peserta didik tersebut.
- b. Terdapat beberapa peserta didik yang kurang aktif dalam proses pembelajaran
- c. Tingkat pemahaman peserta didik dalam menerima materi dan keterampilan dalam mengerjakan soal beragam.

### **4. Cara Mengatasi**

- a. Memberikan nasehat kepada peserta didik yang memiliki perilaku yang kurang sesuai dengan peraturan sekolah dan pembelajaran secara tegas tapi bersifat jauh dari kekerasan. Selain itu praktikan juga senantiasa memelihara hubungan baik dengan peserta didik, dengan tetap menjaga kewibawaan sebagai pengajar.
- b. Mahasiswa praktikan mengubah metode yang digunakan dari ceramah menjadi games, kuis, atau latihan. Pemilihan ketiga metode tersebut dapat meningkatkan perhatian peserta didik terhadap materi serta meningkatkan keaktifan peserta didik dalam kegiatan pembelajaran.
- c. Mahasiswa praktikan berusaha menyampaikan materi se jelas mungkin dan mengulang materi yang belum jelas. Selain itu mahasiswa praktikan juga memberikan banyak latihan soal agar peserta didik terampil.
- d. Mahasiswa praktikan memberikan motivasi kepada peserta didik untuk dapat belajar lebih giat dan disiplin.

### **5. Refleksi**

Dari rancangan program PLT, secara umum berjalan dengan baik dan lancar. Meskipun ada beberapa hambatan dalam pelaksanaannya, baik itu dari faktor intern maupun faktor ekstern. Akan tetapi hambatan tersebut dapat diatasi sehingga program terlaksana.

#### **a. Hambatan yang Dialami Selama Kegiatan PLT**

- a) Ada beberapa siswa yang sering membuat kegaduan di kelas sehingga mengganggu pembelajaran yang sedang berlangsung.
- b) Kemampuan mahasiswa PLT dalam mengelola kelas masih rendah, sehingga suasana kelas masih kurang kondusif bagi peserta didik untuk menerima pelajaran.

- c) Metode yang digunakan oleh mahasiswa PLT masih terlalu monoton.
- d) Mahasiswa PLT masih kesulitan mengatur kecepatan berbicara, sehingga peserta didik terkadang sulit menangkap apa yang disampaikan mahasiswa PLT.
- e) Mahasiswa PLT dalam menulis di white board masih kurang standar atau terkadang masih kekecilan sehingga terkadang siswa sulit untuk membaca tulisannya.
- f) Persiapan materi Mahasiswa PLT masih kurang. Sehingga terkadang Mahasiswa sulit menyampaikan sesuai kebutuhan dan pemahaman siswa.

**b. Solusi Untuk Mengatasi Hambatan PLT**

- a) Kegaduhan yang ditimbulkan oleh sebagian peserta didik dapat diatasi dengan terus melakukan pendekatan pada peserta didik yang sering membuat kegaduhan.
- b) Mahasiswa PLT mencoba memvariasi metode agar pembelajaran yang berlangsung tidak monoton dan tidak membosankan
- c) Mahasiswa PLT meminta peserta didik untuk langsung menegur bila memang mahasiswa PLT dirasa terlalu cepat dalam menyampaikan materi.

**c. Manfaat Pelaksanaan PLT**

Melalui pelaksanaan PLT di SMA N 1 Pleret, mahasiswa PLT sebagai calon pendidik dapat memperoleh pengalaman yang bermanfaat untuk mempersiapkan diri menjadi tenaga pendidik yang profesional di masa yang akan datang. Adapun manfaat yang dapat diambil dari pelaksanaan PLT, antara lain:

- a) Mahasiswa PLT memperoleh gambaran tentang peserta didik, bahwa setiap siswa mempunyai kekhasan masing-masing dan harus disikapi dengan cara yang berbeda-beda pula.
- b) Mahasiswa PLT lebih memahami bahwa profesi guru yang akan dijalani merupakan profesi yang membutuhkan berbagai persiapan baik mental maupun intelektual.
- c) Mahasiswa PLT memperoleh gambaran tentang hal-hal apa saja yang dilaksanakan guru selain mengajar di dalam kelas.
- d) Mahasiswa PLT memperoleh pengalaman tentang cara bersikap dengan peserta didik, guru lain, karyawan dan warga lain di sekolah.

## **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Program Pengalaman Lapangan (PLT) merupakan salah satu bentuk pengabdian diri mahasiswa atas apa yang telah didapatkannya di bangku kuliah kepada masyarakat, yakni institusi pendidikan. Kegiatan PLT lebih menekankan kepada pembelajaran dan peningkatan profesionalitas seorang guru.

Kegiatan PPL terdiri dari praktik mengajar di kelas, menyusun RPP, membuat media pembelajaran, melakukan evaluasi belajar, melakukan analisis hasil ulangan siswa serta berkonsultasi dengan DPL PLT dan guru pembimbing untuk mendapatkan saran dan masukan.

Beberapa kesimpulan yang dapat diambil mahasiswa praktikan dari hasil PLT adalah sebagai berikut:

1. Budaya 5S (Senyum, Salam, Sapa, Sopan, Santun) serta tata krama antar warga sekolah begitu terasa sehingga menciptakan suasana sekolah yang nyaman dan tenang.
2. Kegiatan belajar dan mengajar di SMA N 1 Pleret secara umum sudah berlangsung dengan baik. Guru dan peserta didik dapat saling mendukung dan membantu sehingga tercipta lingkungan belajar yang kondusif. Bahkan tidak sedikit peserta didik yang akrab dengan guru saat di luar kelas sehingga tercipta suasana kekeluargaan.
3. Metode pembelajaran yang digunakan perlu dilakukan penyesuaian lagi dengan kondisi peserta didik dan materi pelajaran serta perlu ditingkatkan lagi variasi dalam pemanfaatan media pembelajaran.
4. Mahasiswa PLT mendapatkan berbagai pengalaman tentang kemandirian dan tanggungjawab serta manajemen waktu yang tepat dalam bekerja.
5. Dalam praktik persekolahan hubungan vertikal, yaitu mahasiswa praktikan menjaga hubungan yang baik dengan dosen pembimbing, kepala sekolah dan guru pembimbing agar semua kegiatan yang termasuk dalam rangkaian kegiatan PLT di SMA N 1 Pleret dapat berjalan sukses.
6. Kegiatan PLT sebagai sarana dalam peningkatan kompetensi yang harus dimiliki oleh calon guru atau tenaga pendidik yaitu kompetensi pedagogik, professional, sosial dan kepribadian.
7. Selama kegiatan PLT mahasiswa praktikan harus memahami betul kode etik seorang guru di dalam kelas maupun di luar kelas.
8. PPL merupakan program pembekalan bagi mahasiswa menuju dunia

pendidikan yang sebenarnya yakni belajar menjadi calon pendidik sebagai lulusan kependidikan.

## **B. Saran**

### **1. Untuk SMA N 1 Pleret:**

- a. Kerjasama dengan mahasiswa PLT hendaknya dipertahankan dan lebih ditingkatkan.
- b. Perlu adanya keterbukaan informasi antara pihak sekolah dengan mahasiswa PLT, sehingga informasi yang diperlukan untuk kepentingan perbaikan kualitas kegiatan PLT dapat segera diketahui dan ditindaklanjuti.
- c. Disiplin seluruh warga sekolah yang sudah terlaksana dengan baik seharusnya selalu dipertahankan dan ditingkatkan sehingga seluruh kegiatan di sekolah dapat terlaksana dengan baik sesuai dengan yang telah direncanakan

### **2. Untuk LPPMP:**

- a. Meningkatkan keterbukaan informasi bagi mahasiswa sehingga informasi yang didapatkan mahasiswa tidak parsial.
- b. Pembaharuan *website* lebih ditingkatkan sehingga informasi yang dibutuhkan mahasiswa dapat diakses dengan mudah.
- c. Meningkatkan komunikasi yang baik dengan pihak sekolah agar tidak terjadi kesalahfahaman terkait jumlah mahasiswa yang diterjunkan, maupun kesesuaian program studi, dan waktu praktik mahasiswa yang diterjunkan dengan bidang studi yang dibutuhkan dari sekolah.

### **3. Untuk Mahasiswa:**

- a. Mempersiapkan kemampuan dalam mengelola kelas sebelum kegiatan PLT dimulai karena apa yang terjadi di PPL 1 (*Micro Teaching*) berbeda dengan keadaan di Lapangan.
- b. Mahasiswa PLT harus lebih mempertimbangkan bahasa dan metode yang digunakan dalam pembelajaran dengan memperhatikan daya tangkap anak SMA yang berbeda dengan mahasiswa.
- c. Mempersiapkan perangkat pembelajaran dengan baik serta kompetensi yang akan diajarkan.
- d. Menjalin hubungan yang baik dan aktif berkonsultasi dengan guru pembimbing.
- e. Menjaga sopan santun dan keramahan dengan warga sekolah.
- f. Persiapan spiritual, fisik, pikiran dan materi sangat dibutuhkan mahasiswa untuk mengawali kegiatan PLT.

## DAFTAR PUSTAKA

UPLT.2017. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/PLT edisi 2017*. Yogyakarta:

UPLT UNY

UPLT.2017. *Materi Pembekalan KKN-PLT*.Yogyakarta: UPLT UNY

UPLT.2017. *Panduan KKN-PLT UNY edisi 2017*.Yogyakarta: UPLT UNY

UPLT.2017. *Panduan PLT*.Yogyakarta: LPPMP UNY

# **LAMPIRAN**



**FORMAT OBSERVASI  
KONDISI SEKOLAH\*)**

NP.ma2

Untuk mahasiswa

**Universitas Negeri  
Yogyakarta**

NAMA SEKOLAH : SMA N 1 Pleret

ALAMAT SEKOLAH : Kedaton, Pleret, Pleret, Bantul, D.I Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : Yasmine Saraslia Fatma

NOMOR MHS. : 14205241040

FAK/JUR/PRODI : FBS/ PBD/ PB.Jawa

<b>No</b>	<b>Aspek yang diamati</b>	<b>Deskripsi hasil pengamatan</b>	<b>Keterangan</b>
1.	Kondisi fisik sekolah	Bangunan kokoh dan tertata rapi.	<b>Baik</b>
2.	Potensi siswa	Potensi siswa mempunyai prestasi yang bagus pada bidangnya masing-masing.	<b>Baik</b>
3.	Potensi guru	Sebagian besar lulusan S-1 dan S-2 (berpotensi). Guru mempunyai potensi di bidangnya masing-masing sehingga dapat mengajar siswa sesuai dengan bakat yang dimilikinya. Sebagian guru juga ada yang tengah melanjutkan studi S-2 nya.	<b>Baik</b>
4.	Potensi karyawan	Karyawan mempunyai kompetensi di bidangnya. Sehingga administrasi dari sekolah berjalan dengan baik.	<b>Baik</b>
5.	Fasilitas KBM, media a. Buku paket b. LCD c. Papan tulis d. Penghapus/Spidol e. Meja/Kursi	Fasilitas kegiatan belajar mengajar lengkap.  Speaker hampir semua kelas ada.	<b>Baik</b>
6.	Perpustakaan	Ruangannya tenang, buku dikelompokkan menurut dasar ilmunya, penataan sudah baik.	<b>Baik</b>

7.	Laboratorium a. Lab TIK b. Lab Fisika c. Lab Kimia d. Lab Biologi	Semua laboratorium tertata rapi karena mempunyai petugas khusus untuk lab. Peralatan yang ada di dalam lab juga sudah lengkap.	<b>Baik</b>
8.	Bimbingan konseling	Ada tempat bimbingan khusus, ruang tamu dan tempat administrasi. Bimbingan secara individu dilakukan di ruang BK namun bimbingan secara keseluruhan satu kelas dilakukan dikelas masing – masing.	<b>Baik</b>
9.	Bimbingan belajar	Kelas XII bimbingan belajar dilakukan 4 kali seminggu. Untuk memperdalam kemampuan siswa dan menyiapkan siswa dalam menghadapi ujian akhir sekolah.	<b>Baik</b>
10	Ekstrakurikuler	Ada banyak pilihan ekstrakurikuler diantaranya basket, volly, seni tari, kerawitan, Pramuka, PMR,	<b>Baik</b>
11	Organisasi dan fasilitas OSIS a. Ketua OSIS b. Guru Pembimbing c. Ruangan d. Anggota	Sudah tersedia ruangan khusus OSIS dan kegiatan OSIS berjalan dengan baik.	<b>Baik</b>
12	Organisasi dan fasilitas UKS a. Ruangan b. Perawat / PMR c. Ketersediaan Obat d. Fasilitas e. Penanggungjawab	UKS dikelola oleh PMR dan guru yang merupakan penanggung jawab UKS. Ruang UKS dilengkapi dengan berbagai fasilitas diantaranya tempat tidur, selimut, meja, kursi, oksigen, timbangan, obat, dan lain sebagainya.	<b>Baik</b>
13	PIKR	Ada dan berprestasi	<b>Baik</b>

14	Karya Ilmiah oleh Guru	Ada dan berprestasi	<b>Baik</b>
15	Tempat Ibadah	Ada, Bersih dan rapi. Tersedia sajadah, mukena, dan al Quran.	<b>Baik</b>
16	Kesehatan lingkungan	Tersedia fasilitas kebersihan, Kamar mandi, toilet, dan pembuangan sampah.	<b>Baik</b>
17	Lain – lain a. Lab komputer	Sudah dilengkapi dengan fasilitas internet  Sudah bersih dan rapi  Pos keamanan dan petugas keamanan (satpam) sudah ada dan berjalan dengan tertib.	<b>Baik</b>

**\*)Catatan : sebagai bahan penyusunan program kerja PLT**

Bantul, 28 Februari 2017

Mengetahui,

Koordinator PLT  
SMA Negeri 1 Pleret



Drs. Haryanto, M.Pd  
NIP. 19650806 199512 1 001

Mahasiswa PLT



Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040



FORMAT OBSERVASI  
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN  
OBSERVASI PESERTA DIDIK

NP.ma1

Untuk mahasiswa

Universitas Negeri  
Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : Yasmine Saraslia Fatma

PUKUL : 08.35 – 09.20

NO. MAHASISWA : 14205241040

TEMPAT PRAKTIK : SMA N 1 Pleret

TGL. OBSERVASI : 28 Februari 2017

FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend.Bahasa Jawa


No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
<b>A.</b>	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP)	Ada, meliputi kalender pendidikan, jadwal pelajaran, program semester, program tahunan, silabus, dan RPP.
	2. Silabus	Komponen silabus sudah lengkap
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) disusun sesuai komponen
<b>B.</b>	<b>Proses Pembelajaran</b>	
	1. Membuka pelajaran	Guru membuka pelajaran diawali dengan memberi salam dan berdoa. Kemudian dilanjutkan absensi, apersepsi dan mengungkapkan Kompetensi dasar yang akan dipelajari.
	2. Penyajian materi	Penyampaian cukup baik dan jelas serta memberikan kesempatan siswa untuk mencatat. Materi yang disampaikan sudah sesuai dengan SK & KD.
	3. Metode pembelajaran	Ceramah disertai dengan tanya jawab serta latihan dan penugasan
	4. Penggunaan bahasa	Bahasa yang digunakan cukup baku dan mudah dipahami oleh peserta didik. Meskipun terkadang diselingi dengan bahasa daerah.
5. Penggunaan waktu	Cukup maksimal, tetapi perlu dioptimalkan lagi.	

	6. Gerak	<i>Moving</i> , tidak monoton sehingga mampu menjangkau siswa yang ada dibelakang.
	7. Cara memotivasi siswa	Siswa banyak diberi contoh-contoh, menghargai siswa yang menjawab benar dengan kata “bagus, kamu pintar, dll”.
	8. Teknik bertanya	Cukup bagus, melemparkan pertanyaan kemudian baru menunjuk siswa untuk menjawabnya.
	9. Teknik penguasaan kelas	Cukup bagus, didukung suara yang keras dan gerak yang efektif.
	10. Penggunaan Media	Menggunakan white board, dan spidol.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Menggunakan secara lisan, dan menawarkan kepada siswa yang bisa menjawab pertanyaan.
	12. Menutup pelajaran	Memberi salam penutup
<b>C.</b>	<b>Perilaku Siswa</b>	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa banyak yang aktif, jika tidak mengerti langsung bertanya. Namun beberapa siswa terlihat ada juga yang kurang aktif ada yang memainkan <i>handphone</i> dan ada juga yang bercanda dengan temannya.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Sopan, menghormati guru dan menghargai antarteman.

Bantul, 28 Februari 2017

Mengetahui,

Koordinator PLT  
SMA Negeri 1 Pleret



Drs. Haryanto, M.Pd  
NIP. 19650806 199512 1 001

Guru Pembimbing



Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Mahasiswa PLT



Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

# KALENDER PENDIDIKAN TAHUN PELAJARAN 2017/2018 SMA NEGERI 1 PLERET

HARI	JULI 2017			AGUSTUS 2017			SEPTEMBER 2017			OKTOBER 2017				
	LU:0	HBE:10	ME	LU:1	HBE:27	ME	LU:2	HBE:23	ME	LU:0	HBE:20	ME		
AHAD	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	29
SENIN	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	30
SELASA	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	31
RABU	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
KAMIS	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
JUMAT	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
SABTU	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	30	

HARI	NOVEMBER 2017			DESEMBER 2017			JANUARI 2018			FEBRUARI 2018				
	LU:0	HBE:25	ME	LU:1	HBE:4	ME	LU:1	HBE:26	ME	LU:1	HBE:21	ME		
AHAD	5	12	19	26	3	10	17	24	31	1	8	15	22	29
SENIN	6	13	20	27	4	11	18	25	2	9	16	23	30	
SELASA	7	14	21	28	5	12	19	26	3	10	17	24	31	
RABU	1	8	15	22	6	13	20	27	4	11	18	25		
KAMIS	2	9	16	23	7	14	21	28	5	12	19	26		
JUMAT	3	10	17	24	8	15	22	29	6	13	20	27		
SABTU	4	11	18	25	9	16	23	30	7	14	21	28		

HARI	MARET 2018			APRIL 2018			MEI 2018			JUNI 2018				
	LU:2	HBE:15	ME	LU:1	HBE:20	ME	LU:3	HBE:12	ME	LU:3	HBE:0	ME		
AHAD	4	11	18	25	1	8	15	22	29	3	10	17	24	31
SENIN	5	12	19	26	2	9	16	23	30	4	11	18	25	
SELASA	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	
RABU	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	
KAMIS	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	
JUMAT	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25		
SABTU	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26		

MIE Sem 1 : 17  
 MIE Sem 2 : 17  
 LU : Libur Umum

- KETERANGAN**
1. 1 s.d. 15 Juli 2017 : Hari libur Kerenah Kediri
  2. 17 s.d. 19 Juli 2017 : Hari-hari pertama masuk sekolah
  3. 17 Agustus 2017 : HUT Kemerdekaan Republik Indonesia
  4. 1 September 2017 : Hari Besar Idul Adha 1438 H
  5. 21 September 2017 : Tahun Baru Hijriyah 1439 H
  6. 2 s.d. 7 Oktober 2017 : Ulangan Tengah Semester
  7. 21 September 2017 : Tahun Baru Hijriyah 1439 H
  8. 2 s.d. 7 Oktober 2017 : Ulangan Tengah Semester
  9. 28 Oktober 2017 : Penyelesaian Nilai UTS
  10. 23 November 2017 : Hari Guru Nasional
  11. 27 Nov s.d. 6 Des 2017 : Penilaian Akhir Semester
  12. 1 Desember 2017 : Maulid Nabi Muhammad SAW
  13. 16 Desember 2017 : Penyelesaian LHB (Laporan Hasil Belajar)
  14. 18 s.d. 30 Desember 2017 : Libur Zada Semester
  15. 23 Desember 2017 : Hari Natal 2017
  16. 01 Januari 2018 : Libur Tahun baru 2018
  17. 16 Februari 2018 : Libur tahun baru Imlek 2568
  18. 26 Feb s.d. 3 Maret 2018 : Ulangan Tengah Semester
  19. 18 Maret 2018 : Hari Raya Nyepi 1938
  20. 19 s.d. 27 Maret 2018 : Ujian Sekolah/USBN
  21. 30 Maret 2018 : Libur Hari Wafat Isa Almasih
  22. 31 Maret 2018 : Penyelesaian Nilai UTS
  23. 9 s.d. 12 April 2018 : UN SMA (Ulangan)
  24. 13 April 2018 : Libur Hari Wafat Nabi Muhammad SAW
  25. 1 Mei 2018 : Hari Buruh
  26. 2 Mei 2018 : Hari Pendidikan Nasional tahun 2018
  27. 10 Mei 2018 : Libur Hari Kerenah Isa Almasih
  28. 29 Mei 2018 : Libur Hari Raya Waisak
  29. 14 s.d. 16 Mei 2018 : Libur Awal Pusa
  30. 21 s.d. 31 Mei 2018 : Penilaian Akhir Tahun
  31. 1 Juni 2018 : Hari Lahir Pancasila
  32. 9 Juni 2018 : Penyerahan Laporan Hasil Belajar
  33. 19 Juni s.d. 1 Juni 2018 : Libur Idul Fitri
  34. 15 - 16 Juni 2018 : Hari Raya Idul Fitri 1438



No. Dokumen	PM-AKD-01/03-03
No. Revisi	3
Tanggal Berlakunya	16 Juli 2017

24/07 - 2017

# JADWAL PELAJARAN SEMESTER I SMA NEGERI 1 PLERET TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

H A R I	J A R I	KELAS X						KELAS XI						KELAS XII						M G M P	P I K E T		
		IPA1	IPA2	IPA3	IPA4	IPS1	IPS2	IPS3	IPA1	IPA2	IPA3	IPA4	IPS1	IPS2	IPS3	IPA1	IPA2	IPA3	IPS1			IPS2	IPS3
UPACARA BENDERA																							
S	2	47	20	40	30	50	27	04	32	09	51	38	37	13	(23)	53	29	49	44	39	19		37, 31
E	3	47	20	40	30	50	27	04	28	09	51	38	32	11	(23)	15	29	49	44	39	53		
N	4	47	20	42	30	40	12	44	28	32	16	39	51	11	27	15	22	53	13	19	37		
I	5	50	33	42	04	40	12	44	38	24	16	39	51	(23)	37	19	22	05	13	20	25		29, 35
	6	50	33	22	04	28	19	44	38	24	53	32	27	(23)	37	39	18	05	36	20	25		
	7	22	04	33	27	28	19	40	24	16	38	51	42	32	49	39	18	29	25	53	15		
	8	22	04	33	27	28	19	40	24	16	38	51	42	32	49	36	53	29	25	37	15		12, 20

S E L A S A	0	Kegiatan Literasi																				ING IND JAW	
		1	29	42	04	40	20	37	12	09	24	28	49	54	16	39	(23)	05	36	25	44		
2	29	42	04	40	20	37	12	09	24	28	49	54	16	39	(23)	05	36	25	44	13			
3	29	43	09	04	20	37	31	54	38	12	11	16	55	27	44	33	18	22	25	49			
4	32	43	09	04	19	13	31	54	38	12	11	16	55	27	44	33	18	22	25	49			
5	32	43	09	22	19	13	33	18	49	38	24	55	27	11	17	29	16	(23)	37	20		05, 41	
6	05	25	43	22	19	13	33	18	49	38	24	55	27	11	17	29	16	(23)	37	20			
7	05	25	43	33	04	32	27	38	11	24	16	13	12	55	22	(23)	29	49	20	37		09, 15, 18	
8	05	25	43	33	04	32	27	38	11	24	16	13	12	55	22	(23)	29	49	20	37			

R A B U	0	Tadarus																				GEO SOS PAI SEJ BK SENI	
		1	42	05	31	47	27	04	32	38	44	39	(23)	13	11	19	16	15	36	37	49		
2	42	05	31	47	27	04	32	09	44	39	(23)	51	11	12	16	15	36	20	49	22			
3	40	05	25	47	04	01	28	09	38	32	44	51	27	12	29	49	17	20	15	(23)			
4	40	47	25	50	04	01	28	55	51	09	44	11	42	27	18	49	17	16	15	(23)		36, 39	
5	04	47	25	50	40	01	28	55	51	09	38	11	42	27	18	29	(23)	16	20	15			
6	04	47	05	25	40	28	01	18	55	24	09	27	51	16	49	17	(23)	39	36	15			
7	31	40	05	25	42	28	01	18	55	24	09	27	51	16	49	17	(23)	39	36	20		30, 14	
8	31	40	05	25	42	28	01																

K A M I S	0	Kegiatan Literasi																				MAT PKn EKO	
		1	27	04	47	24	43	42	40	12	(23)	11	38	49	54	19	17	44	33	37	25		
2	27	04	47	24	43	42	40	12	(23)	11	38	49	54	19	17	44	33	37	25	20			
3	09	29	47	24	43	44	13	16	51	49	28	12	37	54	33	39	15	19	22	36			
4	09	29	50	40	47	44	13	16	51	49	28	12	37	54	33	39	15	19	22	36			
5	09	29	50	40	47	44	13	49	11	51	55	39	53	42	05	36	17	15	16	19		28, 41	
6	33	22	29	43	47	30	12	49	11	51	55	39	32	42	05	36	17	15	16	19			
7	33	40	29	43	12	30	50	51	28	55	09	32	42	37	15	17	05	36	13	39			
8	22	40	29	43	12	30	50	51	28	55	09	32	42	53	15	17	05	36	13	39		11, 24	

J U M A T	0	Tadarus																					
		1	04	09	40	42	33	31	30	12	28	38	53	(23)	37	13	05	19	15	20	36		
2	04	09	40	42	33	31	30	39	28	44	11	(23)	27	51	05	18	15	20	36	25			
3	43	09	20	05	31	12	30	39	53	44	11	37	27	51	29	18	19	36	13	33			
4	43	22	20	05	31	40	04	24	09	28	51	37	39	11	29	16	18	53	15	33		(23) 42	
5	43	22	20	05	12	40	04	24	09	28	51	53	39	11	36	16	18	19	15	13			

S A B T U	0	Kegiatan Literasi																				KIM BIO FIS TIK OLH	
		1	25	32	27	22	30	50	37	(23)	38	09	24	11	13	51	29	05	44	33	19		
2	25	32	27	20	30	50	37	(23)	38	09	24	11	13	51	29	05	44	33	19	36			
3	25	31	32	20	30	04	37	28	39	(23)	12	42	51	13	18	36	22	15	33	44			
4	40	31	32	20	37	04	19	28	39	(23)	12	42	51	13	18	36	22	15	33	44		27, 16	
5	40	50	22	32	37	33	19	51	12	11	28	27	49	42	36	15	39	20	(23)	16			
6	20	50	22	32	37	33	19	51	12	11	28	27	49	42	36	15	39	13	(23)	16			
7	20	27	04	31	32	40	42																
8	20	27	04	31	32	40	42															25, 44	

KETERANGAN JAM PELAJARAN

Hari Biasa / Normal		Khusus Jam'at		Khusus Senin (Jika Briefing)	
Tadarus	07.00 - 07.10	Tadarus	07.00 - 07.10	Upacara	07.00 - 07.45
1	07.10 - 07.50	1	07.10 - 07.50	Briefing	07.45 - 08.15
2	07.50 - 08.30	2	07.50 - 08.30	2	08.15 - 08.55
3	08.30 - 09.15	3	08.30 - 09.15	3	08.55 - 09.35
Istirahat	09.15 - 09.30	Istirahat	09.15 - 09.30	4	09.35 - 10.15
4	09.30 - 10.15	4	09.30 - 10.15	Istirahat	10.15 - 10.30
5	10.15 - 11.00	5	10.15 - 11.00	5	10.30 - 11.10
6	11.00 - 11.45			6	11.10 - 11.50
Istirahat	11.45 - 12.10			Istirahat	11.50 - 12.05
7	12.10 - 12.50			7	12.05 - 12.45

Pleret, 20 Juli 2017  
Kepala Sekolah



Drs. IMAM NURROHMAT  
NIP. 19610823 198703 1 007



5.	Kegiatan Sekolah										0
	a. Upacara bendera		1		1	1	1	1		1	6
	b. Upacara bendera hari khusus								1		2.5
	c. Pendampingan vaksinasi	1.5									1.5
	d. Piket			7	7	7	7	7	7		49
	e. Piket Perpus			5							10
	f. Pengkondisian kelas		2.5	6	3.5	2	3.5	3.5	3.5		28.5
	g. Pendampingan belajar		4	6	8	8	8	8	8	4	60
	h. Upacara Penyerahan PLT	1									1
	i. Upacara Penarikan PLT									1.5	1.5
	j. Workshop pembuatan RPP	3									3
	k. Pemasangan Poster sekolah	2									2
	l. Pengepakan soal UTS		9.5								9.5
6.	Pembuatan Laporan PLT							5	5	8	18
JUM LAH		32.5	32.5	32	34	39	43	43	46.5	22.5	358.5

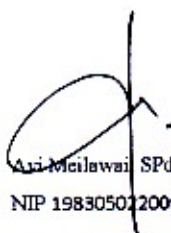
Bantul, 15 November 2017

Kepala Sekolah SMA N 1 Pleret




Drs. Imam Nurrohmah  
NIP. 196108231987031007

Dosen Pembimbing PLT

  
Axi Meilawati, SPd, MA.  
NIP. 198305022009122003

Mahasiswa PLT

  
Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040



**KARTU BIMBINGAN PLT**  
**PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL**  
**LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY**

TAHUN 2017

**F04**  
 UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMA N 1 PLERET  
 Alamat Sekolah : Kedaton, Pleret, Pleret, Bantul  
 Nama DPL PLT : Awi Meliawati, S.Pd, MA  
 Prodi / Fakultas DPL PLT : Pendidikan Bahasa dan Seni  
 Jumlah Mahasiswa PLT : 2

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PLT
1	27 Oktober 2017	2	RPP, Jam Praktikum Materi, Strategi Pembelajaran Penelitian		<i>[Signature]</i>

**PERHATIAN :**  
 Kartu bimbingan PLT ini dibawa oleh mhs PLT (1 kartu utk 1 prodi).  
 Kartu bimbingan PLT ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PLT setiap kali bimbingan di lokasi.  
 Kartu bimbingan PLT ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PLT untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,  
 Kepala PP PPL DAN PKL,  
 Menggetahui,  
 Kepala Sekolah / Lembaga  
*[Signature]*  
 SMAN 1 PLERET  
 Drs. Triyon Murchimat  
 DISDIKPO

Pleret, 14 November 2017  
 Ketua Kelompok PLT  
*[Signature]*  
 Gabriel Rian

Dr. Sulis Triyono, M.Pd  
 NIP. 19580506 198601 1 001

**PROGRAM TAHUNAN  
TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018**

**Nama Sekolah** : SMA N 1 PLERET  
**Mata Pelajaran** : BAHASA JAWA  
**Kelas / Semester** : XI / 1

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	KET
Memahami berbagai wacana lisan sastra dan budaya Jawa dari berbagai sumber	Memahami dan menanggapi pranatacara dari berbagai media	Pranatacara	4 x 45 menit	
	Memahami dan menanggapi campursari melalui berbagai media	<i>Campursari</i>	4 x 45 menit	
Mengungkapkan gagasan, dan pendapat berbagai wacana lisan sastra, dan budaya Jawa	Praktik pranatacara dalam kegiatan sekolah	<i>(Berbicara)</i> <i>Pranatacara</i> dalam kegiatan di sekolah (ulang tahun sekolah, perpisahan, peringatan hari kemerdekaan, dll).	4 x 45 menit	
	Melagukan tembang campursari	<i>(Berbicara)</i> Menyanyikan lagu campursari “ <i>Aja Dipleroki</i> ” dan “ <i>Prahu Layar</i> ”	2 x 45	
Memahami berbagai wacana non sastra dan sastra dari berbagai media	Membaca dan memahami pesan moral dari wacana beraksara Jawa	<i>Aksara Murda</i>	4 x 45 menit	
	Melagukan dan memahami tembang macapat	<i>tembang macapat Dhandhanggula</i>	2 x 45 menit	
Mengungkapkan gagasan, pendapat dan perasaan dalam berbagai karangan non sastra dalam kerangka budaya Jawa	Menulis artikel yang memuat budi pekerti.	(Menulis) Menulis artikel berbahasa Jawa.	4 x 45 menit	
	Menulis surat resmi (undangan, berita lelayu) berbahasa Jawa.	(Menulis) Menulis surat resmi (undangan, serat lelayu)	2 x 45 menit	

Pleret, 17 Juli 2017  
Guru mata pelajaran



Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002





## SILABUS

**Nama Sekolah** : SMA NEGERI 1 PLERET

**Mata Pelajaran** : Bahasa Jawa

**Kelas / Semester** : XI / Gasal

**Standar Kompetensi** : Menyimak

**1. Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber**

**Kode Kompetensi** : 1.1, 1.2

**Alokasi Waktu** : 4 x 45 menit ( 2 kali pertemuan )

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
1.1 Memahami, Menanggapi Pranatacara Dari Berbagai media	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Mengetahui definisi pranatacara</li> <li>o Menanggapi bahasa yang digunakan oleh pranatacara</li> <li>o Membuat susunan acara sebagai `pranatacara` dalam kegiatan sekolah</li> </ul>	Pranatacara	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Siswa mendengarkan contoh pranatacara dan menyimak isi pokok yang disampaikan pranatacara</li> <li>o Siswa menanggapi penampilan pranatacara</li> <li>o Siswa menyimpulkan isi pokok yang harus disampaikan pranatacara</li> <li>o Siswa membuat susunan acara sebagai `pranatacara` dalam kegiatan sekolah</li> </ul>	Teknik Instrumen Tugas Individu/ kelompok  Bentuk Instrumen Performant  Contoh Instrumen Kademela teks pranatacara kanthi acara lan dipun praktikaken ing ngajeng kelas	4x45 menit	Buku Paket Citra Basa Kelas XI SMA Kamus Bau Sastra Jawa Pinter Sesorah Teks Pranatacara
1.2.Menyimak, memahami dan menanggapi campursari melalui berbagai media.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Menyusun paraphrase tembang campursari</li> <li>o Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang mengandung nilai-nilai budi pekerti dalam lagu campursari</li> </ul>	Lagu campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Siswa mendengarkan lagu campursari dari media elektronik atau rekaman</li> <li>o Siswa bersama-sama melagukan tembang campursari</li> <li>o Siswa membuat paraphrase tembang campursari</li> <li>o Siswa mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang mengandung nilai-nilai budi pekerti dalam lagu campursari</li> </ul>	Teknik Instrumen Pertanyaan lisan  Bentuk Instrumen Uraian  Contoh Instrumen Menapa isinipun tembang campursari.....	4 x45 menit	Kamus Bau Sastra Jawa VCD, Kaset

## SILABUS

**Nama Sekolah** : SMA NEGERI 1 PLERET

**Mata Pelajaran** : Bahasa Jawa

**Kelas / Semester** : XI / Gasal

**Standar Kompetensi** : Berbicara

**2. Mampu mengungkapkan pikiran, gagasan dan pendapat dalam berbagai bentuk wacana lisan tentang bahasa, sastra dan budaya Jawa dengan menggunakan santun bahasa atau unggah-ungguh bahasa sesuai dengan konteks budaya.**

**Kode Kompetensi** : 2.1 , 2.2

**Alokasi Waktu** : 4 x 45 menit ( 2 kali pertemuan )

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
2.1. Praktik Pranatacara dalam kegiatan sekolah	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ mengidentifikasi urutan acara dalam kegiatan sekolah</li> <li>○ mempraktekkan sebagai `pranatacara` dalam acara yang berkaitan dengan kegiatan sekolah.</li> <li>○ mengapresiasi tampilan `pranatacara`</li> </ul>	Praktek Pranatacara dalam Kegiatan Sekolah	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Siswa membentuk kelompok diskusi</li> <li>○ Masing-masing kelompok membentuk acara yang berkaitan dengan kegiatan sekolah</li> <li>○ Masing-masing kelompok menampilkan hasil kerjanya, siswa yang lain mengapresiasi</li> <li>○ Siswa dibimbing guru membuat simpulan hasil apresiasi.</li> </ul>	<p>Tehnik Instrumen Performerent</p> <p>Bentuk Instrumen Praktek</p> <p>Contoh Instrumen Praktekna pranatacara ing kegiatan sekolah</p>	4 x45 menit	Teks pranatacara Pinter sesorah Kamus Bau Sastra Jawa
2.2. Melagukan tembang campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ melagukan tembang campursari</li> <li>○ Siswa dapat menceritakan isi tembang campursari</li> </ul>	Tembang Campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Siswa mendengarkan lagu campursari dari kaset/rekaman</li> <li>○ Siswa melagukan tembang</li> <li>○ campursari bersama-sama/ bergiliran</li> <li>○ Siswa dibimbing guru mendiskusikan isi lagu campursari dan menceritakannya di depan kelas.</li> </ul>	<p>Tehnik Instrumen Tugas Individu/ kelompok</p> <p>Bentuk Instrumen Uraian bebas</p> <p>Contoh Instrumen Kasebatna metrum tembang macapat...</p>	2x45 menit	Rekaman lagu campursari Teks Cakepan campursari

## SILABUS

**Nama Sekolah** : SMA NEGERI 1 PLERET  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Jawa  
**Kelas / Semester** : XI / Gasal  
**Standar Kompetensi** : Membaca  
**3. Mampu memahami berbagai teks tentang bahasa, dan budaya jawa**  
**Kode Kompetensi** : 3.1 , 3.2  
**Alokasi Waktu** : 4 x 45 menit ( 2 kali pertemuan )

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
3.1. Membaca Dan Memahami pesan moral dari wacana beraksara jawa	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Membaca dengan benar wacana beraksara Jawa</li> <li>○ Mentransliterasi wacana beraksara Jawa ke huruf latin.</li> <li>○ Mengidentifikasi pesan moral yang terdapat dalam wacana beraksara Jawa.</li> </ul>	Wacana beraksara Jawa	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Siswa berusaha untuk dapat membaca wacana beraksara jawa dengan benar</li> <li>○ Siswa mentransliterasi wacana beraksara Jawa ke dalam huruf latin.</li> <li>○ Siswa mendiskusikan pesan moral yang terdapat dalam wacana beraksara Jawa</li> </ul>	Tehnik Instrumen Tugas individu Bentuk Instrumen Praktek Contoh Instrumen Latinna wacan aksara Jawa	4x45 menit	Manca warna
3.2. Melagukan dan memahami isi tembang macapat	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mengetahui jenis-jenis tembang macapat</li> <li>○ Melagukan tembang Macapat</li> <li>○ Mengartikan kata-kata sukar yang ada dalam tembang Macapat</li> <li>○ Mengidentifikasi metrum tembang Macapat</li> </ul>	Tembang Macapat	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Siswa menyimak penjelasan guru tentang jenis-jenis tembang Macapat</li> <li>○ Siswa mendengarkan lagu macapat dari guru/rekaman dan melagukan bersama-sama</li> <li>○ Siswa mencari kata-kata sukar dalam tembang macapat dan mencari artinya dibimbing guru</li> <li>○ Siswa mendiskusikan metrum tembang macapat</li> <li>○ Siswa mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang mengandung nilai-nilai budi pekerti dalam tembang Macapat</li> <li>○ Bersama guru siswa membahas hasil diskusi kemudian masing-masing siswa membuat paraphrase tembang macapat tersaji.</li> </ul>	Tehnik Instrumen Tugas Individu/ kelompok Bentuk Instrumen Uraian bebas Contoh Instrumen Kasebatna metrum tembang macapat	2x45 menit	Tape recorder, Kaset Kamus Bau Sastra Jawa Majalah Djaka Lodang

## SILABUS

**Nama Sekolah** : SMA NEGERI 1 PLERET

**Mata Pelajaran** : Bahasa Jawa

**Kelas / Semester** : XI / Gasal

**Standar Kompetensi** : Membaca

**4 Mampu mengungkapkan gagasan, pendapat dan perasaan dalam berbagai bentuk karangan tentang bahasa, sastra dan budaya Jawa**

**Kode Kompetensi** : 4.1 , 4.2

**Alokasi Waktu** : 4 x 45 menit ( 2 kali pertemuan )

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
4.1 Menulis Artikel Berbahasa Jawa yang Memuat Budi pekerti	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Menentukan judul artikel yang berkaitan dengan budi pekerti</li> <li>○ Merumuskan kerangka artikel</li> <li>○ Mengembangkan kerangka artikel menjadi karangan dengan memperhatikan pilihan kata, ejaan dan kaidah penulisan artikel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mengarang dengan tema bahasa, sastra dan budaya Jawa (Tema budi pekerti )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang penulisan artikel</li> <li>○ Siswa menentukan judul artikel yang berkaitan dengan budi pekerti</li> <li>○ Siswa membuat kerangka artikel</li> <li>○ Siswa mengembangkan kerangka artikel menjadi karangan dengan memperhatikan pilihan kata, ejaan dan kaidah penulisan artikel.</li> </ul>	<p>Tehnik Instrumen Tugas Individu</p> <p>Bentuk Instrumen Uraian bebas</p> <p>Contoh Instrumen Kadamela karangan kanthi tema budi pekerti!</p>	4 x 45 menit	Kamus Bau Sastra Jawa Buku Paket Citra Basa Kelas XI SMA Majalah Djaka Lodang
4.2 Menulis surat resmi (undangan, berita lelayu berbahasa Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mengidentifikasi struktur surat undangan/lelayu berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok)</li> <li>○ Menulis undangan/berita lelayu dengan Bahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) tingkat tutur karma</li> <li>○ Menyunting undangan/ berita lelayu dengan memperhatikan penggunaan ejaan Bahasa Sastra dan Budaya Jawa</li> </ul>	Surat Undangan, Berita lelayu	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Siswa mencermati contoh surat undangan/berita lelayu berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok)</li> <li>○ Siswa bersama guru mengidentifikasi struktur surat undangan/lelayu berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok)</li> <li>○ Siswa membuat contoh undangan/berita lelayu dengan Bahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) tingkat tutur krama.</li> </ul>	<p>Tehnik Instrumen Performen</p> <p>Bentuk Instrumen Porto folio</p> <p>Contoh Instrumen</p>	2 x 45 menit	Buku Paket Citra Basa Kelas X SMA Kamus Bau Sastra Jawa Tata Bahasa Baku Bahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok)

	(Mulok) yang disempurnakan, isi, diksi dan struktur.				
--	--	--	--	--	--

## SILABUS

**Nama Sekolah** : SMA NEGERI 1 PLERET

**Mata Pelajaran** : Bahasa Jawa

**Kelas / Semester** : XI / Genap

**Standar Kompetensi** : Menyimak

**5. Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa melalui menyimak informasi dari berbagai sumber.**

**Kode Kompetensi** : 5.1, 5.2

**Alokasi Waktu** : 4 x 45 menit ( 2 kali pertemuan )

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
5.1 Memahami, Menanggap Sesorah dalam berbagai kegiatan di sekolah.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi tata urutan acara (rapat, HUT sekolah, dll.).</li> <li>• Mengidentifikasi pokok-pokok isi/struktur sesorah.</li> <li>• Mengidentifikasi pilihan kata, wiraga, wirama, wicara, dan wirasa dalam tampilan <i>sesorah</i>.</li> <li>• Mendiskusikan penggunaan bahasa, sastra, idiomatik, dan ajaran budi pekerti dalam tampilan <i>sesorah</i>.</li> </ul>	<i>Sesorah</i> pada acara rapat, HUT-RI, HUT Sekolah, dll.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendahuluan: Guru menyampaikan apersepsi tentang <i>sesorah</i> dalam berbagai upacara di sekolah.</li> <li>• Kegiatan Inti               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diminta membuat kelompok diskusi</li> <li>2. Siswa mengamati langsung/ mendengarkan tayangan/ rekaman <i>sesorah</i> rapat, HUT RI, dll.</li> <li>3. Siswa menulis struktur <i>sesorah</i> yang dibawakan <i>paraga sesorah</i>.</li> <li>4. Siswa menulis tentang tampilan <i>paraga sesorah</i> (diksi, <i>wiraga</i>, <i>wicara</i>, <i>wirama</i>, dan <i>wirasa</i>, serta ajaran moral yang terdapat dalam ungkapan-ungkapan yang digunakan <i>paraga sesorah</i>.</li> <li>5. Siswa menyimpulkan hasil diskusi.</li> </ol> </li> <li>• Penutup               <p style="padding-left: 20px;">Membuat kesimpulan dengan bimbingan guru hal-hal yang berkaitan dengan <i>sesorah</i>.</p> </li> </ul>	<p><b>Tugas lisan/tertulis</b></p> <p>Contoh tugas</p> <p><i>Kaseratna struktur sesorah ingkang kasemak kalawau!</i></p> <p><i>Kaseratna pamanggih para siswa magepokan kaliyan tayangan rekaman sesorah menika saking aspek diksi, wiraga, wicara, wirama, saha wirasanipun!</i></p> <p><i>Pitutur menapa kemawon ingkang saged dipunpendhet saking tayangan rekaman sesorah kalawau?</i></p>	2x45 menit	CD/ Rekaman berbagai sesorah kegiatan sekolah Buku <i>Tuntunan Sesorah</i> Buku Modul Basa Jawa Kelas XI SMA Kamus Baoe Sastra Jawa Pinter Sesorah Teks Pranatacara VCD Player, LCD, Tape Recorder

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
5.2.Menyimak, memahami,menanggapi pesan dalam campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan makna kata-kata sukar dalam <i>cakepan</i> (syair) <i>campursari</i>.</li> <li>Mengungkapkan nilai-nilai budi pekerti yang terdapat dalam <i>cakepan</i> (syair) <i>campursari</i>.</li> </ul>	Uyon-uyon yang dilagukan secara langsung atau melalui rekaman	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pendahuluan Mengadakan tanya jawab tentang <i>campursari</i>, keberadaan sekarang, fungsi</li> <li>Kegiatan Inti <ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan campursari dari kaset atau dinyanyikan secara langsung.</li> <li>Menulis teks <i>cakepan campursari</i></li> <li>Melagukan notasi dan <i>cakepan campursari</i> secara kelompok dan individu.</li> <li>Mencari arti kata sulit.</li> <li>Mencari nilai moral yang terdapat dalam teks.</li> <li>Penutup Membuat kesimpulan mengenai hal-hal yang berkaitan dengan <i>campursari</i> tersebut.</li> </ul> </li> </ol>	<b>Tugas lisan/tertulis (individu/ kelompok)</b> <b>Contoh tugas :</b> <i>Kasemaka campursari, kaserata cakepanipun lan kasekarna sesarengan/piyambak-piyambak!</i>	2x45 menit	Kaset atau teks <i>campur sari</i> . <i>Baoe sastra Jawa</i> . Buku pegangan guru.

## SILABUS

**Nama Sekolah** : SMA NEGERI 1 PLERET

**Mata Pelajaran** : Bahasa Jawa

**Kelas / Semester** : XI / Genap

**Standar Kompetensi** : Pranatacara

**6. Mampu praktik *pranatacara* dan *sesorah* (pidato) berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok).**

**Kode Kompetensi** : 6.1, 6.2

**Alokasi Waktu** : 4 x 45 menit ( 2 kali pertemuan )

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
6.1. Praktik <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i> dalam berbagai kegiatan di sekolah.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyusun pokok-pokok acara (<i>adicara</i>).</li> <li>• Menyusun ringkasan yang akan disampaikan dalam praktik <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i>.</li> <li>• Melaksanakan praktik <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i> dengan memperhatikan pilihan kata, <i>wiraga</i>, <i>wicara</i>, <i>wirama</i>, dan <i>wirasa</i> yang sesuai dengan konteksnya</li> </ul>	Praktik <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i> dalam berbagai kegiatan di sekolah (peringatan hari kemerdekaan, HUT sekolah, rapat, dll.).	<p><b>Pertemuan I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendahuluan Apersepsi tentang tentang hal-hal yang berhubungan dengan <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i>.</li> <li>• Kegiatan Inti               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diminta membuat pokok-pokok susunan acara dalam berbagai acara/kegiatan di sekolah secara individu.</li> <li>2. Siswa diminta membuat ringkasan yang akan disampaikan dalam praktik <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i>.</li> <li>3. Siswa melaksanakan praktik <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i> secara bergantian.</li> <li>4. Siswa yang lain diberi tugas untuk memberikan penilaian tentang penampilan siswa yang telah melaksanakan praktek.</li> <li>5. Siswa melaksanakan diskusi tentang penampilan semua siswa yang telah maju.</li> </ol> </li> <li>• Penutup Membuat kesimpulan dengan bimbingan guru mengenai hal-hal yang berkaitan dengan <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i>.</li> </ul>	<p><b>Tugas lisan/tertulis (individu/kelompok)</b></p> <p><b>Contoh Tugas :</b></p> <p><i>Kadamela ramtamaning acara wonten ing acara rapat OSIS!</i></p> <p><i>Kadamela sesorah atur pangandikan Ketua OSIS minangka pangarsaning rapat, lajeng kawaosna ing sangajengipun kelas, dene siswa sanesipun nyukani pamanggih kadopundi anggenipun siswa sanes praktek pranatacara kasebat!!</i></p> <p><i>Kadamela atur pangandikan saking Pembina OSIS, lajeng kawaosna ing sangajengipun kelas.</i></p>	2x45 menit	Buku-buku panduan untuk <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i> <i>Teks sesorah, wireless, dll.</i>

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
			<p><b>Pertemuan II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendahuluan Memberikan penjelasan kepada siswa untuk memberikan penilaian kepada siswa yang telah maju disertai contoh dan hal-hal yang perlu dinilai.</li> <li>• Kegiatan Inti <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Praktik <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i></li> <li>b. Diskusi mengenai hasil tampilan siswa.</li> </ul> </li> <li>• Penutup Membuat kesimpulan dengan bimbingan guru mengenai hal-hal yang berkaitan dengan <i>pranatacara</i> dan <i>sesorah</i>.</li> <li>• Life Skill Siswa dapat berpidato/ menjadi <i>pranatacara</i> dalam berbagai acara resmi/ tidak resmi dengan menggunakan ragam bahasa krama/ krama inggil.</li> </ul>	<p><b>Tugas Praktik</b> Siswa mempraktikkan <i>sesorah/ pranatacara</i> di depan kelas.</p>	2x45 menit	

## SILABUS

**Nama Sekolah** : SMA NEGERI 1 PLERET  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Jawa  
**Kelas / Semester** : XI / Genap  
**Standar Kompetensi** : Pranatacara  
**Kode Kompetensi** : 7. Mampu menganalisis isi dan struktur berbagai wacana tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa.  
**Alokasi Waktu** : 7.1, 7.2  
: 4 x 45 menit ( 2 kali pertemuan )

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
7.1. Memahami, menganalisis isi teks berita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca dan menyimak teks berita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) dengan lancar, memperhatikan penggunaan aksentuasi, intonasi, dan artikulasi dengan tepat.</li> <li>• Mengidentifikasi pokok-pokok isi berita dengan menggunakan Bahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) tingkat tutur <i>krama</i></li> </ul>	Membaca dan menyimak berita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendahuluan: Apersepsi tentang keberadaan berita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) di tengah-tengah masyarakat modern, fungsinya, dan hal-hal yang harus diperhatikan dalam menyimak dan membaca berita.</li> <li>• Kegiatan Inti <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa menyimak pembacaan berita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) secara langsung/rekaman kaset/CD.</li> <li>2. Siswa diberi tugas mengidentifikasi pokok-pokok isi berita yang diperdengarkan/diperlihatkan dalam tayangan.</li> <li>3. Siswa diberi tugas untuk menulis/mengembangkan pokok-pokok berita tersebut menjadi sebuah teks berita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) krama dengan kalimatnya sendiri.</li> <li>4. Siswa ditugaskan untuk membaca berita yang telah dibuatnya dengan menerapkan konvensi-konvensi pembacaan berita.</li> </ol> </li> <li>• Penutup: Membuat kesimpulan dengan</li> </ul>	<p>Tugas lisan/tertulis (individu/ kelompok)  Contoh tugas  <i>Pawartos Jawi menika kaserata inti pokokipun, lajeng kadamela pawartos kanthi migunakaken tema-tema kasebat!</i></p> <p>Tugas Praktik  Siswa mempraktikkan membaca berita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok).</p>	2x45 menit	<p>Buku Yogya Basa, oleh Prof.Dr. Suharti Teks-teks berita (Djaka Lodhang, Jaya Baya, naskah berita Jogja TV, dll).</p> <p>Tape, VCD Player, CD rekaman berita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok), teks berita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok), dll.</p>

			bimbingan guru, metode menulis, membaca, dan menyimak berita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok)			
--	--	--	---	--	--	--

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
7.2. Menganalisis isi dan Struktur roman berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membaca cerita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) dengan pembacaan yang tepat.</li> <li>2. Menganalisis secara struktural cerita yang telah dibaca.</li> <li>3. Mengidentifikasi nilai-nilai moral yang terkandung dalam cerita.</li> <li>4. Menyampaikan kembali isi cerita yang telah dibaca/disimak</li> </ol>	Membaca dan menyimak cerita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) (cerkak, novel Jawa, dll.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendahuluan Apersepsi tentang keberadaan cerita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) di tengah-tengah masyarakat modern, fungsinya, dan hal-hal yang harus diperhatikan dalam membaca, menyimak dan menganalisis struktur cerita tersebut.</li> <li>• Kegiatan Inti <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Siswa menyimak pembacaan cerita, sekaligus menganalisis struktur cerita tersebut</li> <li>○ Siswa mengidentifikasi pesan-pesan moral yang terkandung dalam cerita</li> <li>○ Siswa menyampaikan kembali ringkasan cerita dengan bahasanya sendiri.</li> </ul> </li> <li>• Penutup Membuat kesimpulan dengan bimbingan guru, metode membaca, menyimak, dan menganalisis struktur cerita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok)</li> </ul>	Tugas lisan/tertulis (individu/kelompok) Contoh tugas : <i>Kawaosa kanthi permati miturut konvensinipun cerkak/novel ....., lajeng kadamela analisis struktural-ipun!</i>	2x45 menit	Buku Yogya Basa, oleh Prof.Dr. Suharti Teks-teks cerkak (Djaka Lodhang, Jaya Baya, dll). Novel Jawa (Kinanthi, Sirah, dll). Tape, VCD Player, CD rekaman cerita berBahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok)

## SILABUS

**Nama Sekolah** : SMA NEGERI 1 PLERET

**Mata Pelajaran** : Bahasa Jawa

**Kelas / Semester** : XI / Genap

**Standar Kompetensi** : Pranatacara

**8. Mampu mengungkapkan gagasan, pendapat dan perasaan dalam berbagai bentuk karangan tentang bahasa, sastra dan budaya Jawa.**

**Kode Kompetensi** : 8.1, 8.2

**Alokasi Waktu** : 4 x 45 menit ( 2 kali pertemuan )

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
8.1 Menulis Roman berbahasa Jawa yang Memuat budi pekerti.	1. Menentukan tema cerita yang akan ditulis. 2. Menyusun kerangka karangan cerita sesuai tema. 3. Mengembangkan kerangka karangan menjadi cerita berbahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) dengan memperhatikan unsur intrinsik ekstrinsik yang baik.	Menulis cerkak	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pendahuluan: Mengadakan tanya jawab tentang definisi cerkak. Guru memberikan motivasi mengenai manfaat menulis cerkak. Guru memberikan contoh sebuah cerkak berbahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok).</li> <li>Kegiatan Inti               <ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa ditugaskan untuk menentukan ide pokok atau tema cerkak yang akan dibuat.</li> <li>Siswa ditugaskan membuat kerangka karangan (cerkak) yang akan dibuat.</li> <li>Siswa mengembangkan kerangka tersebut menjadi cerkak.</li> <li>Beberapa perwakilan siswa diminta membacakan cerkak yang telah dibuatnya.</li> <li>Siswa yang lain mendengarkan dan diminta memberi penilaian mengenai cerkak yang telah dibacakan baik diksi ataupun bahasa yang digunakannya.</li> </ol> </li> <li>Penutup: Membuat kesimpulan dengan bimbingan guru mengenai hal-hal yang berkaitan dengan pembuatan dan pembacaan <i>cerkak</i>.</li> </ul>	Tugas lisan/tertulis (individu/ kelompok). Contoh tugas : <i>Kadamela cerkak lajeng kawaosna ing sangajengipun kelas, dene siswa sanesipun nyukani pamanggih magepokan kaliyan pandamelipun cerkak saha anggenipun maos!</i>	2x45 menit	Buku <i>Yogya Basa</i> , oleh <i>Baoesastra Jawa</i> (Kamus Basa Jawa) <ul style="list-style-type: none"> <li>Kamus Bahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok)- Indoesia atau Indonesia – Jawa.</li> <li>Media cetak berbahasa Sastra dan Budaya Jawa (Mulok) seperti <i>Djaka Lodhang, Jaya Baya, Antologi Cerkak</i>, dll.</li> </ul>

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
8.2. Mencipta tembang macapat (Mijil, Kinanthi, Gambuh, Pocung, Megatruh, dll).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi struktur(metrum) tembang macapat.</li> <li>Mencipta tembang macapat dengan bahasanya sendiri.</li> <li>Menggunakan ungkapan-ungkapan yang mengandung nilai-nilai budi pekerti dalam tembang macapat yang dibuatnya.</li> <li>Melagukan tembang macapat yang dibuat dengan lafal, lagu tekanan, intonasi, rama, dan metrum yang sesuai dengan jenisnya.</li> </ul>	Mencipta tembang macapat ( <i>Mijil, Kinanthi, Gambuh, Pocung, Megatruh, dll</i> ).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pendahuluan: Guru memberikan penjelasan mengenai pengertian <i>tembang macapat</i>, jenisnya, metrumnya, cara mencipta, melagukannya, dsb.</li> <li>Kegiatan Inti <ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa ditugaskan untuk mendengarkan kaset atau contoh <i>tembang macapat</i> yang dilagukan oleh guru.</li> <li>Siswa ditugaskan untuk mencipta secara individu maupun kelompok, tembang yang telah ditentukan oleh guru/siswa.</li> <li>Siswa ditugaskan untuk menggunakan kata-kata atau ungkapan-ungkapan yang mengandung budi pekerti dalam tembang yang dibuatnya.</li> <li>Siswa melagukan tembang yang dibuatnya, siswa lain mendengarkan dan memberi tanggapan tentang tembang yang telah dibuat oleh temannya.</li> </ol> </li> <li>Penutup: Membuat kesimpulan dengan bimbingan guru, pengertian tembang macapat, jenisnya, metrumnya, cara mencipta dan melagukannya.</li> </ul>	<p><b>Tugas lisan/tertulis (individu/kelompok)</b></p> <p><b>Contoh tugas :</b>  <i>Kadamela tembang macapat Pocung, lajeng kasekarna ing sangajengipun kelas, dene siswa sanesipun nyukani pamanggih bab ingkang magepokan kaliyan tembang macapat ingkang sampun dipundamel dening para siswa!</i></p>	2x45 menit	Buku Yogya Basa, oleh Prof. Dr. Suharti Kaset dan teks berbagai <i>tembang macapat Baoesastra Djawa</i> (Kamus Basa Jawa). Tape

Pleret, 17 Juli 2017

Guru Mata Pelajaran



**Naning Tyastuti, S.Pd**  
NIP. 19610224 198703 2 002

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XI / I

Pertemuan ke- : 1

Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Memahami, menanggapi unggah-ungguh bahasa Jawa dari berbagai sumber

**Indikator** : 1. Siswa dapat mengidentifikasi ragam bahasa Jawa.  
2. Siswa dapat menanggapi unggah-ungguh yang terdapat dalam video drama berbahasa Jawa.  
3. Siswa dapat membuat dialog sederhana berbahasa Jawa sesuai unggah-ungguh.  
4. Siswa dapat mempraktikkan dialog sederhana berbahasa Jawa buatan mereka sendiri sesuai unggah-ungguh.

**Tujuan** : 1. Siswa mampu mengidentifikasi ragam bahasa Jawa.  
2. Siswa mampu menanggapi unggah-ungguh yang terdapat dalam video drama berbahasa Jawa.  
3. Siswa mampu membuat dialog sederhana berbahasa Jawa sesuai unggah-ungguh.  
4. Siswa mampu mempraktikkan dialog sederhana berbahasa Jawa buatan mereka sendiri sesuai unggah-ungguh di depan kelas.

**Materi Pembelajaran** : Unggah-ungguh

**Media Pembelajaran** : Video drama berbahasa Jawa, Gambar.

**Metode Pembelajaran** : Kontekstual, penugasan, diskusi, Tanya jawab



	<p>yang telah berlangsung.</p> <p>b. Guru melakukan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan</p> <p>c. Guru meberikan tugas terstruktur mengenai materi yang sama.</p> <p>d. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan selanjutnya.</p>	
--	--	--

II. **Alat/Bahan/Sumber** : Laptop, Proyektor, Lembar Kerja Siswa

### III. Materi Pembelajaran

Unggah-ungguh ing basa Jawa menika dipuntingali saking mapinten-pinten aspek, kadosta saking patrap utawi tumindhak, micara, saha busana, menika saged dipuntingali saking paribasan *ajining dhiri saka lathi, ajining raga saka busana, ajining awak saka tumindhak*.

Dipuntingali saking basanipun, basa Jawi gadhah mapinten-pinten ragam basa, kadosta :basa Krama Inggil, basa Krama, saha basa Ngoko. Basa Krama Inggil dipunginakaken kaliyan tiyang enem nalika micara kaliyan tiyang ingkang langkung sepuh. Sedaya tetembunagnipun krama. Tuladhanipun :

1. Ibu tindhak dhateng Semarang
2. Simbah mundhut gendhis ing peken
3. Bapak ngunjuk wedang.

Basa Jawi krama inggih menika basa Jawi ingkang dipunginakaken kangge pawicantenan kaliyan tiyang ingkang langkung sepuh, tiyang ingkang langkung gadhah jabatan, tiyang enem ananging gadhah jabatan ingkang inggil. Tuladhanipun :

1. Ibu saweg dhahar tempe.
2. Bapak saweg sare.
3. Simbah saweg siram

Basa Jawi ngoko inggih menika basa jawi inggkang sedaya tembungipun ngoko. Basa ngoko menika dipunginakaken tiyang sepuh dhateng tiyang ingkang langkung enem, kadosta bapak dhateng putranipun. Kanca sapantaran, penggede dhateng ngandhapipun. Tuladhanipun :

1. Dina mangan bakso.
2. Santi tuku buku.
3. Aku nulis layang.

Dipuntingali saking patrap utawi tumindhakipun kedhah sopan, santun, ngajeni tiyang sanes. Menawi dipuntingali saking busananipun kedhah sopan, trep kaliyan kahanan ingkang wonten.

#### IV. Sumber Belajar.

1. Antunshono. 1956. Reringkesaning Paramasastra Djawa II. Hien Hoo Sing; Yogyakarta.
2. Baoesastra Djawa W.J.S Poerwadarminta, 1939
3. Video dari youtube dengan “KETIKUNG FILM BASA JAWA IPA 6 SMAN 2 JOGJA 2017”

#### V. Penilaian

Lembar Kerja Siswa **SOAL A** ( Menganalisis unggah-ungguh aspek Basa dan Busana)

No	SOAL	KUNCI JAWABAN	SKOR
1	Unggah-ungguh menika saged dipuntingali saking mapinten-pinten aspek, sebutaken!	Dipuntingali saking: 1. Basanipun 2. Tumindhakipun 3. busanipun	5
2	Sebutaken ragam basa wonten ing video ingkang dipuntingali!	Basa ingkang wonten ing video, inggih menika : 1. basa ngoko, dipunginakaken a. Jordan marang kancanipun, b. Jordan marang adikipun,c ibu Jordan marang Jordan, d. ibu guru marang Jordan, e. adike Jordan marang Jordan, lsp 2. Basa krama dipunginaken : a. Jordan dhateng ibunipun, b. Jordan dhateng gurunipun, c. Arum dhateng bapak ibunipun, d. Jordan dhateng pak RT, lsp	25
3	Menapa sampun trep basa ingkang dipunginakaken wonten ing video? Sebutaken	Sedayanipun sampun trep, ananging wonten ingkang dereng trep, inggih menika basa ingkang dipunginakaken adike	15

	pawadanipun!	Jordan nalika micara dhateng Jordan ngginakaken basa Ngoko, leresipun basa Krama.	
4	Kados pundi busana ingkang dipunginakaken paraganipun, menapa sampun trep? Sebutaken pawadanipun!	Busana ingkang dipunginakaken sedaya paraga sampun trep utawi pantes, boten nyalahi unggah-ungguh Jawa.	5
Jumlah			50

**Nilai = jumlah skor x 2 =**

Lembar Kerja Siswa **SOAL B** ( Menganalisis unggah-ungguh aspek patrap dan Busana)

No	SOAL	KUNCI JAWABAN	SKOR
1	Unggah-ungguh menika saged dipuntingali saking mapinten-pinten aspek, sebutaken!	Dipuntingali saking: 1.Basanipun 2.Tumindhakipun 3.Busananipun	5
2	Sebutaken 5 tumindhakipun ingkang boten sae wonten ing video !	Tumindhak ingkang boten sae: 1. adike Jordan ingkang nyeludur nalika badhe siram. 2. Jordan boten pamit nalika badhe sekolah. 3. Boten uluk salam nalika badhe mlebet kelas. 4. Telat anggenipun mlebet kelas. 5. Boten uluk salam nalika badhe mlebet griyanipun.	20

		6. Nalika nyelehake seragam saha tas, boten tata. 7. Lsp	
3	Sebutaken 4 tumindhakipun ingkang sae, trep kalihan unggah-ungguh wonten ing video !	Tumindhak ingkang sae: 1. uluk salam nalika mertamu 2. Nalika dipunkengken kalihan ibu, inggih purun 3. Nalika wonten tiyang ingkang mertamu, inggih dipunajeni. 4. Nalika mertamu kedhah sopan 5. Lsp	20
4	Kados pundi busana ingkang dipunginakaken paraganipun, menapa sampun trep? Sebutaken pawadanipun!	Busana ingkang dipunginakaken sedaya paraga sampun trep utawi pantes, boten nyalahi unggah-ungguh Jawa.	5
Jumlah			50


Nilai = jumlah skor x 2 =

## GLOSARIUM

1. Pawadan : alasan
2. Sae : apik, becik

Pleret, 19 September 2017

Guru Pembimbing  
  
 Naning Tyastuti, S.Pd  
 NIP. 19610224 198703 2 002

Mahasiswa PLT  
  
 Yasmine Saraslia Fatma  
 NIM. 14205241040

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XI / I

Pertemuan ke- : 2

Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Memahami geguritan yang disampaikan melalui berbagai media.

**Indikator** : 1. Siswa dapat mengidentifikasi kata-kata sulit dalam geguritan dengan tepat.  
2. Siswa dapat menganalisis isi yang terkandung dalam geguritan dengan tepat.

**Tujuan** : 1. Siswa mampu mengidentifikasi kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan.  
2. Siswa mampu memahami isi geguritan dengan tepat  
3. Melatih siswa dalam hal kerjasama, kedisiplinan, tanggung jawab, aktif, dan kreatif.

**Materi Pembelajaran** : Geguritan

**Media Pembelajaran** : Lembar kerja siswa berupa soal teka-teki silang.

**Metode Pembelajaran** : Ceramah, diskusi, penugasan.

**I. Langkah – langkah Pembelajaran**

No.	Uraian Kegiatan	Alokasi waktu
1	Kegiatan pendahuluan - Menyiapkan peserta didik	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Melakukan apersepsi. Guru : “ <i>sinten ingkang nate maos geguritan?</i>”</li> <li>- Menjelaskan KD dan tujuan yang ingin dicapai</li> <li>- Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus/kesiapan bahan ajar.</li> </ul>	
2	<p>Kegiatan Inti Pembelajaran</p> <p>A. EKSPLORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru melibatkan siswa untuk mencari informasi mengenai geguritan.</li> <li>-Guru menginstruksikan kepada siswa untuk membuat kelompok, masing-masing kelompok berjumlah 3 orang.</li> <li>-Guru memberikan lembar kerja siswa tentang geguritan.</li> </ul> <p>B. ELABORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk saling bekerjasama dalam mengerjakan latihan soal.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk membuat laporan eksplorasi yang dilakukan secara tertulis.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyampaikan hasil diskusi secara lisan, diwakili oleh salah satu anggota kelompok.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyimpulkan beberapa pendapat dari berbagai kelompok secara individu.</li> </ul> <p>C. KONFIRMASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memberikan umpan balik positif berupa pujian atas keberhasilan siswa dalam menyimpulkan beberapa pendapat.</li> <li>-Guru memberikan motifasi kepada siswa yang kurang aktif dalam kegiatan belajar mengajar.</li> </ul>	<p>15 menit</p> <p>40 menit</p> <p>15 menit</p>
3	<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Guru menyampaikan kesimpulan dari kegiatan belajar mengajar yang telah berlangsung.</li> <li>b. Guru melakukan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</li> <li>c. Guru meberikan tugas terstruktur mengenai materi yang sama.</li> <li>d. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan selanjutnya.</li> </ol> <p><i>Pemberian tugas berupa menulis geguritan dengan tema bebas.</i></p>	15 menit

II. **Alat/Bahan:** papan tulis, spidol, materi geguritan.

### III. Materi Pembelajaran

#### A. Geguritan.

Geguritan inggih menika puisi Jawa, ingkang wosipun nggambaraken manah panyeratipun. Geguritan menika asalipun saking tembung gurit+-an dados guritan ( seratan, pahatan, saha senandung ). panyeratanipun geguritan menika langkung bebas, bebas anggenipun ngginakaken basa, tetembungan, makna saha amanat ingkang badhe dipunangkat dados geguritan menika.( Mulyna.2014. *Bahasa Jawa Kreatif: Panduan lengkap menulis dalam bahasa Jawa*. Yogyakarta : Tiara Wacana)

Unsur-unsur ing geguritan inggih menika:

- 1) Tema = idhe baku utawi pikiran baku ingkang dados dhasaripun geguritan
- 2) Irah-irahan (judul)
- 3) Diksi , pamilihing tembung (gaya bahasa) ing geguritan ngginakaken tembung-tembung kanthi endah, cocog botenipun tembung kangge nggambaraken swasana tartamtu.
- 4) Retorika = alat kangge mahyakaken menapa ingkang badhe dipun andharaken ing geguritan.
- 5) Amanat = pesen kangge pepemut dhateng ingkang maos geguritan.
- 6) Setting (papan):
  - a. Wekdal
  - b. Papan
  - c. Swasana (remen, sisah, lsp.)
- 7) Pencitraan:
  - a. Paningalan (penglihatan)
  - b. Pamirengan (pendengaran)
  - c. Pangelusan (perabaan)
  - d. Pangembusan (penciuman)
  - e. Pandilatan (pencecapan)
  - f. Asosiasi Penggalihan (Asosiasi pikiran)

## B. Tuladha Geguritan

### Gunem Iku Gegaman

*Dening : Cantrik Codhe*

Lamun ora wiwit enom diweleg elmu  
Jiwane mlompong pindha kanthong bolong  
Tuwane towong amung tuwa tuwas

Muna-muni amung waton  
Tanpa wewaton pindha tong kosong anggenthong umos

Kawruhana menawa wijiling gunem iku gegaman kang lungit  
Pesat pindha kilat kesit ngluwihi thahthit  
Lamun sisip empane,  
Segara asat gunung jugrug

Marmane  
Udinen tansah njaga ruming wicara  
Myang sinembah laku utama

Lumuh bisaa meneng  
Awit meneng iku emas, mutiaraning pasrawungan  
Ing sajroning meneng ana kemenangan

Terban, Januari 2010.

*(Kapethik saking kalawarti Djaka Lodang Sabtu Paing, 29 Mei 2010)*

## IV. Sumber Belajar.

1. Jatirahayu, W. 2011. *Laksita Basa I*. Yogyakarta: Yudhistira.
2. Kalawarti Djaka Lodang, terbitan Sabtu pahing, 29 Mei 2010.
3. Mulyana. 2014. *Bahasa Jawa Kreatif: Panduan lengkap menulis dalam bahasa Jawa*. Yogyakarta : Tiara Wacana

4. Poerwadarminta.1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia

## V. Penilaian

### Soal bagian A

no	Soal	Kunci	Skor
1	Dasanamanipun tembung thathit inggih menika?	Bledheg	5
2	Salahsatunggaling karya sastra Jawa modern ingkang sipatipun langkung bebas inggih menika ?	Geguritan	5
3	Tembung ingkang gadhah teges mbrabas ngembes banyune inggih menika?	Umos	5
4	Tembung ingkang gadhah teges sami kaliyan wicara inggih menika?	Gunem	5
5	Tembung ingkang gadhah teges memper,kaya inggih menika?	Pindha	5
6	Tema saking geguritan “ Gunem Iku Gegaman” inggih menika?	Sosial	5
7	Tegesipun tembung nggurit inggih menika?	Nyerat	5
8	Tembung ingkang tegesipun diuja ing pangan inggih menika?	Weleg	5
9	Gegaman kang landhep sanget wonten ing geguritan “ Gunem Iku Gegaman” inggih menika?	Lathi	5
10	Tembung ingkang gadha teges lowong inggih menika?	Towong	5
Jumlah			50
<i>Nilai : total skor benar x 2</i>			

### Soal Bagian B.

1. Wosipun saking geguritan ‘Gunem Iku Gegaman Inggih Menika ?

Wangsulan :

- a. Kedhah pados ilmu
- b. Nalika micara kedhahipun boten waton micara, kedhahipun dipunpikir rumiyin.
- c. Lathi utawi guneman menika saged dados gegaman, nalika kita micara ingkang ala utawi waton micara.
- d. luwih becik meneng, tinimbang waton micara.

*Nilai tiap point beskor 25, apabila siswa menyebutkan keempatnya berjumlah 100.*

**Total Nilai : (nilai bagian A + nilai bagian B) =**

2

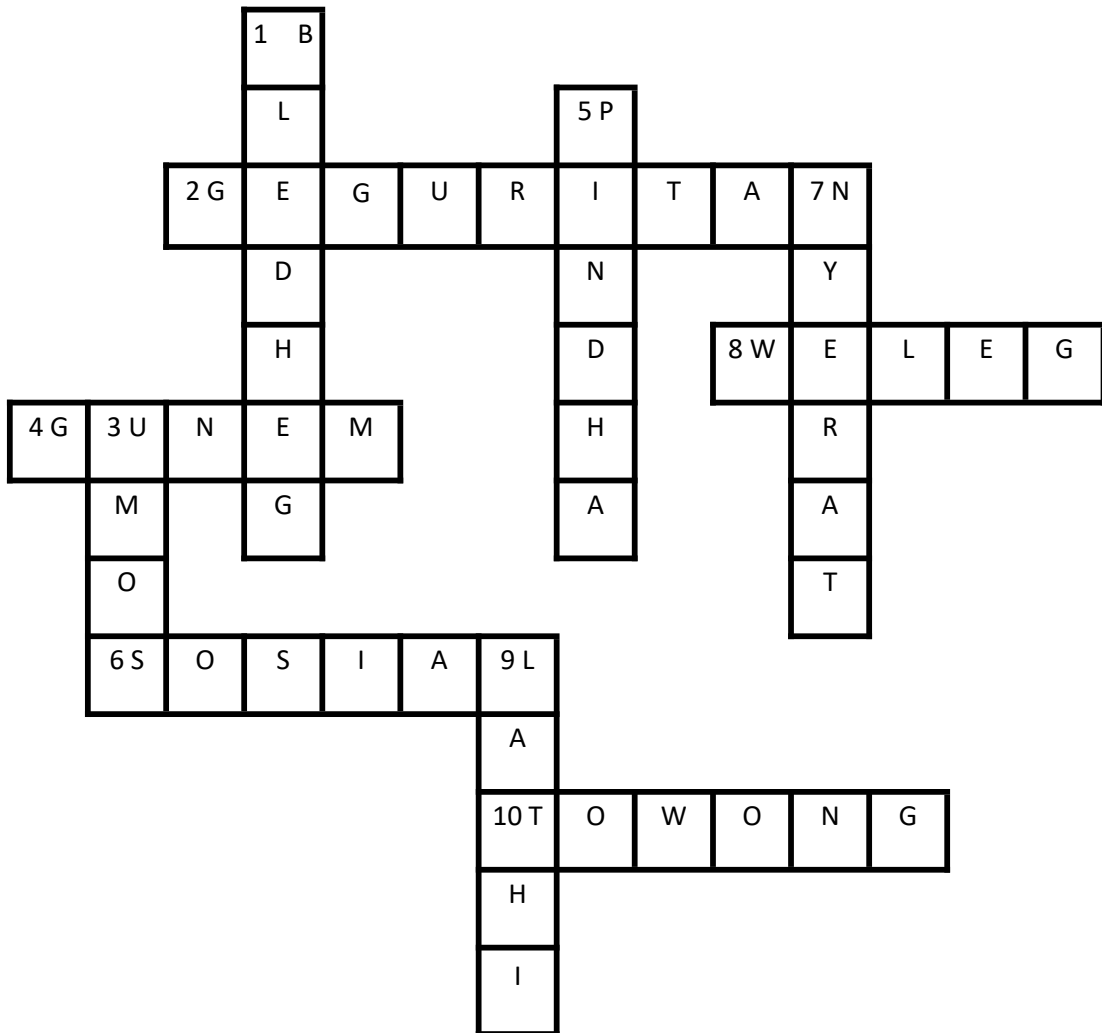
## **VI. Bentuk soal**

### **Bagian A.**

1. Dasanamanipun tembung thathit inggih menika?
2. Salahsattungaling karya sastra Jawa modern ingkang sipatipun langkung bebas inggih menika ?
3. Tembung ingkang gadhah teges mbrabas ngembes banyune inggih menika?
4. Tembung ingkang gadhah teges sami kaliyan wicara inggih menika?
5. Tembung ingkang gadhah teges memper,kaya inggih menika?
6. Tema saking geguritan “ Gunem Iku Gegaman” inggih menika?
7. Tegesipun tembung nggurit inggih menika?
8. Tembung ingkang tegesipun diuja ing pangan inggih menika?
9. Gegaman kang landhep sanget wonten ing geguritan “ Gunem Iku Gegaman” inggih menika?
10. Tembung ingkang gadha teges lowong inggih menika?

**Bagian B**


1. Wosipun saking geguritan ‘Gunem Iku Gegaman Inggih Menika ?



## VII. GLOSARIUM

1. Dasanama : sinonim, jeneng liyane.
2. Diski : gaya bahasa
3. Geguritan : puisi
4. Seratan : tulisan
5. Wekdal : waktu

Guru Pembimbing



Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Pleret, 30 September 2017

Mahasiswa PLT



Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XI IPA 3, IPS 2 / I

Pertemuan ke- : 3

Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Memahami cara membaca geguritan yang disampaikan melalui berbagai media.

**Indikator** : 1. Siswa dapat mempraktikkan membaca teks geguritan yang telah dibuat dengan tepat.  
2. Siswa dapat menanggapi isi dari teks geguritan yang telah dibacakan berdasarkan wiraga, wirama, wiraswara dan wirasa.

**Tujuan** : 1. Siswa mampu membaca geguritan yang telah dibuat dengan tepat berdasarkan wiraga, wirama, wiraswara dan wirasa. .  
2. Siswa mampu menanggapi praktik membaca siswa lain dengan tutur kata yang baik, serta menerapkan unggah-ungguh atau sikap berbicara yang baik.  
3. Melatih siswa dalam hal kerjasama, kedisiplinan, tanggung jawab, aktif, dan kreatif.

**Materi Pembelajaran** : Membaca Geguritan

**Media Pembelajaran** : Lembar kerja siswa penilaian praktik, video

**Metode Pembelajaran** : Ceramah, diskusi, penugasan.

**I. Langkah – langkah Pembelajaran**

No.	Uraian Kegiatan	Alokasi waktu
1	Kegiatan pendahuluan - Menyiapkan peserta didik	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Melakukan apersepsi, dengan menanyakan kembali materi yang telah disampaikan pada minggu sebelumnya, yaitu tentang pengertian geguritan, unsur intrinsik geguritan.</li> <li>- Menjelaskan KD dan tujuan yang ingin dicapai</li> <li>- Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus/kesiapan bahan ajar.</li> </ul>	
2	<p>Kegiatan Inti Pembelajaran</p> <p>A. EKSPLORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru melibatkan siswa untuk mencari informasi mengenai cara membaca geguritan.</li> <li>-Guru memberikan video membaca geguritan</li> <li>-Guru menginstruksikan kepada siswa untuk bergabung dengan kelompok belajar sesuai minggu sebelumnya.</li> <li>-Guru memberikan lembar kerja siswa penilaian praktik membaca geguritan.</li> </ul> <p>B. ELABORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk saling bekerjasama dalam praktik membaca geguritan.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk membuat laporan eksplorasi yang dilakukan secara tertulis.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyampaikan hasil diskusi secara lisan, diwakili oleh salah satu anggota kelompok.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyimpulkan beberapa pendapat dari berbagai kelompok secara individu.</li> </ul> <p>C. KONFIRMASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memberikan umpan balik positif berupa pujian atas keberhasilan siswa dalam menyimpulkan beberapa pendapat.</li> <li>-Guru memberikan umpan balik positif berupa pujian atas keberhasilan siswa dalam praktik membaca geguritan.</li> <li>-Guru memberikan motifasi kepada siswa yang kurang aktif dalam kegiatan belajar mengajar.</li> </ul>	<p>15 menit</p> <p>40 menit</p> <p>15 menit</p>

3	<p>Penutup</p> <p>a. Guru menyampaikan kesimpulan dari kegiatan belajar mengajar yang telah berlangsung.</p> <p>b. Guru melakukan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</p>	15 menit
---	--	----------

II. **Alat/Bahan** : Laptop, Proyektor, Lembar Kerja Siswa, materi membaca geguritan

### III. Materi Pembelajaran

Maos geguritan menika salahsatunggaling katrampilan micara ingkang kedhah dipunsinau. Maos geguritan menika gadhah kalih warna, inggih menika maos kangge piyambakipun saha maos kangge tiyang sanes. Menawi kangge piyambakipun, namung kedhah trampil anggenipun mangertos makna saking geguritan menika, mangertos tembung-tembungipun. Ananging menawi maos kangge tiyang sanes menika, boten namung kedhah mangertos tembung saha maknanipun. Ananging kedhah nggatosaken sekawan perkawis, samenika :

1. Wicara

Wicara inggih menika cetha menapaa botenipun pangucapan nalika maos geguritan, antawisipun tembung satunggal saha sanesipun, antawisipun t,th,d,dh.

2. Wirama

Wirama inggih menika intonasi nalika maos geguritan. Lirih serunipun swanten nalika maos, cepet saha rindikipun nalika maos geguritan samenika. Wirama menika kedhah jumbuh kalihan wos saking geguritan menika.

3. Wirasa

Wirasa inggih menika penghayatan, nalika maos geguritan menika kedhaipun pamaos saged ngrasa kaya wonten ing sajroning geguritan menika. Menawi geguritanipun nggambaraken kabungahan, inggih kita ngraosaken kabungahan.

4. Wiraga

Wiraga inggih menika *mimik wajah* saha patrap nalika maos geguritan menika. Kedhahipun nalika maos jumbuh kalihan geguritanipun. Wiraga menika salahsatunggaling ekspresi saking pamaos nalika maos geguritanipun. Menawi maos menika sikapipun kedhah tenang.

#### IV. Sumber Belajar

1. Mulyana.2014. *Bahasa Jawa Kreatif: Panduan lengkap menulis dalam bahasa Jawa*. Yogyakarta : Tiara Wacana
2. Poerwadarminta.1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia
3. Wiyanto,asul.2007. *Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia kelas X*. Jakarta : PT Grasindo.

#### V. Penilaian

##### Pedoman Peskoran

No.	Aspek dan Kriteria	Skor
1.	Wicara a. Pelafalan konsonan dan vokal sangat tepat b. Pelafalan konsonan dan vokal tepat c. Pelafalan konsonan dan vokal kurang tepat d. Pelafalan konsonan dan vokal tidak tepat	4 3 2 1
2.	Wirama a. Intonasi, irama, volume sangat tepat b. Intonasi, irama, volume tepat c. Intonasi, irama, volume kurang tepat d. Intonasi, irama, volume tidak tepat	4 3 2 1
3.	Wirasa a. Pengahatan terhadap Pranatacara sangat baik b. Pengahatan terhadap Pranatacara baik c. Pengahatan terhadap Pranatacara kurang baik d. Pengahatan terhadap Pranatacara tidak baik	4 3 2 1
4.	Wiraga a. Gestur dan mimik sesuai dengan isi teks Pranatacara b. Gestur dan mimik sesuai dengan isi teks Pranatacara c. Gestur dan mimik kurang sesuai dengan isi teks Pranatacara Gestur dan mimik tidak sesuai dengan isi teks Pranatacara	4 3 2 1

Perhitungan skor :

$$\text{Skor} = \frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

## PRAKTIK MAOS GEGURITAN

No	Nama & no absen	Irah-irahan geguritan saha wosipun geguritan	Biji				Total
			Wiraga	wirasa	Wicara	wirama	
1							
2							
3							
dst							


Pleret, 7 Oktober 2017

**Guru Pembimbing**



**Naning Tyastuti, S.Pd**  
NIP. 19610224 198703 2 002

**Mahasiswa PLT**



**Yasmine Saraslia Fatma**  
NIM. 14205241040

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Kelas / Semester : XI IPA 3, IPS 2 / I  
Pertemuan ke- : 4  
Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Membaca Dan Memahami pesan moral dari wacana beraksara Jawa

**Indikator** : 1. Siswa dapat membedakan aksara Jawa dengan tepat.  
2. Siswa dapat menulis wacana yang mengandung pesan moral dengan aksara Jawa.

**Tujuan** : 1. Siswa mampu membedakan aksara Jawa dengan tepat.  
2. Siswa mampu menulis wacana menggunakan aksara Jawa.  
3. Melatih siswa dalam hal kerjasama, kedisiplinan, tanggung jawab, aktif, dan kreatif.

**Materi Pembelajaran** : Aksara Jawa.

**Media Pembelajaran** : kartu saku Aksara Jawa.

**Metode Pembelajaran** : Ceramah, diskusi, penugasan.

**I. Langkah – langkah Pembelajaran**

No.	Uraian Kegiatan	Alokasi waktu
1	Kegiatan pendahuluan - Menyiapkan peserta didik	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Melakukan apersepsi. Guru : <i>“memperlihatkan gambar aksara Jawa”</i></li> <li>- Menjelaskan KD dan tujuan yang ingin dicapai</li> <li>- Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus/kesiapan bahan ajar.</li> </ul>	
2	<p>Kegiatan Inti Pembelajaran</p> <p>A. EKSPLORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru melibatkan siswa untuk mencari informasi mengenai Aksara Jawa.</li> <li>-Guru menginstruksikan kepada siswa untuk mencari contoh tulisan beraksara Jawa</li> <li>-Guru memberikan lembar kerja siswa tentang aksara Jawa.</li> </ul> <p>B. ELABORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk saling bekerjasama dalam mengerjakan latihan soal.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyimpulkan beberapa pendapat secara individu mengenai hasil pembelajaran.</li> </ul> <p>C. KONFIRMASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memberikan umpan balik positif berupa pujian atas keberhasilan siswa dalam menyimpulkan beberapa pendapat.</li> <li>-Guru memberikan motifasi kepada siswa yang kurang aktif dalam kegiatan belajar mengajar.</li> </ul>	<p>15 menit</p> <p>40 menit</p> <p>15 menit</p>
3	<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Guru menyampaikan kesimpulan dari kegiatan belajar mengajar yang telah berlangsung.</li> <li>b. Guru melakukan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</li> <li>c. Guru memberikan tugas terstruktur mengenai materi yang sama.</li> <li>d. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan selanjutnya.</li> </ol>	15 menit

II. **Alat/Bahan:** papan tulis, spidol, materi aksara Jawa.

### III. Materi Pembelajaran

#### A. Aksara Jawa

Aksara Jawa menika ingkang baku wonten kalih dasa, ingkang asipat *silabik*, tegesipun sabensatunggal aksara nggambaraken satunggal wanda. Aksara jawa menika ugi asipat *konsonantal*, tegesipun saben satunggal aksara ingkang dipunpasangi utawi dipunpangku nggambaraken satunggal konsonan utawi aksara ingkang boten madeg piyambak tanpa aksara swara. Pasangan aksara Jawa menika wonten ingkang kaserat jejer kalihan aksara Jawa ingkang dipunpasangi, wonten ingkang kaserat ing sangandhaping aksara Jawa ingkang kapasang. Dene panyeratanipun aksara Jawa menika boten milah-milahaken antawisipun tembung satunggal saha satunggalipun.

#### Aksara Jawa

ꦲ	= ha	ꦤ	= na	ꦕ	= ca	ꦫ	= ra	ꦏ	= ka
ꦢ	= da	ꦠ	= ta	ꦱ	= sa	ꦮ	= wa	ꦭ	= la
ꦥ	= pa	ꦢ	= dha	ꦗ	= ja	ꦪ	= ya	ꦚ	= nya
ꦩ	= ma	ꦒ	= ga	ꦧ	= ba	ꦠ	= tha	ꦚ	= nga

**ha na ca ra ka** : tegesipun ana utusan  
**da ta sa wa la** : tegesipun padha suwala  
**pa dha ja ya nya** : tegesipun padha digdayane  
**ma ga ba tha nga** : tegesipun pada dadi bathang

#### Pasangan

ꦲ	= ha	ꦤ	= na	ꦕ	= ca	ꦫ	= ra	ꦏ	= ka
ꦢ	= da	ꦠ	= ta	ꦱ	= sa	ꦮ	= wa	ꦭ	= la
ꦥ	= pa	ꦢ	= dha	ꦗ	= ja	ꦪ	= ya	ꦚ	= nya
ꦩ	= ma	ꦒ	= ga	ꦧ	= ba	ꦠ	= tha	ꦚ	= nga



### Angka Jawa

ᮘ	= 1	ᮙ	= 2	ᮚ	= 3	ᮛ	= 4	ᮜ	= 5
ᮝ	= 6	ᮞ	= 7	ᮟ	= 8	ᮠ	= 9	ᮡ	= 0

Panyeratan wonten ing angka Jawa menika kedhah dipunpisah kalihan tembung sanesipun ngginakaken pada pangkat. Tuladhanipun : ᮛᮜ : = 45.

### Sandhangan

#### a. Sandhangan swara

ᮘ	= u	(suku)	ᮙ	i	(wulu)	ᮚ	e	(pepet)	ᮛ	e	(taling)	ᮜ	o	(taling - tarung)
---	-----	--------	---	---	--------	---	---	---------	---	---	----------	---	---	-------------------

\* mligi kangge *la* kapepet (le), saha *ra* kapepet (re) boten wonten, awit sampun wonten aksranipun piyambak la pepet : (le), dene ra pepet = (re)

#### b. Sandhangan wyanjana

ᮛᮜ	= ...r...	sesulihe panjangan ra	ᮛᮛ	= ....re	sesulihe cakara lan pepet	ᮛᮜᮛ	= ...y..	sesulihe panjangan ya
----	-----------	-----------------------	----	----------	---------------------------	-----	----------	-----------------------

#### c. Sandhangan panyigeg wanda

ᮛᮜᮛ	= ....h	(wignyan)	ᮛᮜᮛ	= ....r	(layar)	ᮛᮜᮛ	= ...ng	cecak
-----	---------	-----------	-----	---------	---------	-----	---------	-------

#### d. Sandhangan pangkon (paten) = .....ᮛ

#### e. Pratandha sanes

ᮛ	(adeg-adeg)	= kangge miwiti ukara / alenia.	ᮛ	(pada lingsa)	= koma	ᮛᮛ	(pada lungsi)	= titik
---	-------------	---------------------------------	---	---------------	--------	----	---------------	---------

\*menawi wonten pangkon (.....ᮛ) kawimbuhan pada lingsa (ᮛ)

ingkang wujudipun (.....ᮛ ᮛ) menika dados gantosipun pada lungsi (titik).

#### f. Lan taksih kathah pratandha sanesipun.

## B. Nyerat aksara Jawa

Menawi badhe nyerat aksara Jawa menika kedhah nggatosaken :

1. Nyeratipun langkung sae menawi kandel tipis. Tipis nalika nyerat ingkang mlampah nginggil, menawi mlampah ngandhap kandel.
2. Nyeratipun radi miring nengen.
3. Menawi nyerat ing buku ingkang wonten garisipun, anggenipun nyerat wonten ing nginggilipun garis.
4. Kedhah gatosaken paugeran\paugeran saking jinis aksaranipun.

## IV. Sumber Belajar

1. Mulyani, Hesti. 2013. *Komperhensi Tulis*. Yogyakarta: Astungkara Media
2. Rahayu, Sri dan R.Parguno. *Pinter Pepak Basa Jawa*. Surabaya : Anugerah
3. Poerwadarminta.1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia

## V. Lembar Penilaian

Latihan menulis aksara jawa dilakukan secara individu dengan metransliterasikan geguritan yang telah dibuat secara kelompok pada minggu sebelumnya dengan mengalihaksarakan tulisan latin kedalam aksara Jawa.

### Gladhen.

1. cobilah panjenengan serata malih geguritan ingkang sampun panjenengan damel ngginakaken aksara Jawa !


Nilai : jumlah aksara yang benar x 100

**Jumlah aksara**

Guru Pembimbing  
  
Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Pleret, 17 Oktober 2017

Mahasiswa PLT

  
Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XI / I

Pertemuan ke- : 5

Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Membaca Dan Memahami pesan moral dari wacana beraksara Jawa

**Indikator** : 1. Siswa dapat membedakan aksara Jawa dengan tepat.  
2. Siswa dapat menulis wacana yang mengandung pesan moral dengan aksara Jawa.

**Tujuan** : 1. Siswa mampu membedakan aksara Jawa dengan tepat.  
2. Siswa mampu menulis wacana menggunakan aksara Jawa.  
3. Melatih siswa dalam hal kerjasama, kedisiplinan, tanggung jawab, aktif, dan kreatif.

**Materi Pembelajaran** : Aksara Jawa.

**Media Pembelajaran** : PPT CCA (Cerdas Cermat Aksara), kartu aksara.

**Metode Pembelajaran** : diskusi, tanya jawab, penugasan.

**I. Langkah – langkah Pembelajaran**

No.	Uraian Kegiatan	Alokasi waktu
1	Kegiatan pendahuluan - Menyiapkan peserta didik	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Melakukan apersepsi. Guru : <i>“memperlihatkan gambar aksara Jawa”</i></li> <li>- Menjelaskan KD dan tujuan yang ingin dicapai</li> <li>- Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus/kesiapan bahan ajar.</li> </ul>	
2	<p>Kegiatan Inti Pembelajaran</p> <p>A. EKSPLORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru melibatkan siswa untuk mencari informasi mengenai Aksara Jawa.</li> <li>-Guru menginstruksikan kepada siswa untuk membuat kelompok, masing-masing kelompok berjumlah 6 orang.</li> <li>-Guru memberikan lembar kerja siswa tentang aksara Jawa.</li> </ul> <p>B. ELABORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk saling bekerjasama dalam mengerjakan latihan soal.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk membuat laporan eksplorasi yang dilakukan secara tertulis.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyampaikan hasil diskusi secara lisan, diwakili oleh salah satu anggota kelompok.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyimpulkan beberapa pendapat dari berbagai kelompok secara individu.</li> </ul> <p>C. KONFIRMASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memberikan umpan balik positif berupa pujian atas keberhasilan siswa dalam menyimpulkan beberapa pendapat.</li> <li>-Guru memberikan motifasi kepada siswa yang kurang aktif dalam kegiatan belajar mengajar.</li> </ul>	<p>15 menit</p> <p>40 menit</p> <p>15 menit</p>
3	<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Guru menyampaikan kesimpulan dari kegiatan belajar mengajar yang telah berlangsung.</li> <li>b. Guru melakukan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</li> <li>c. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan selanjutnya.</li> </ol>	15 menit

II. **Alat/Bahan:** papan tulis, spidol, materi aksara Jawa.

### III. Materi Pembelajaran

#### Aksara Jawa

##### A. Aksara Jawa

Aksara Jawa menika ingkang baku wonten kalih dasa, ingkang asipat *silabik*, tegesipun sabensatunggal aksara nggambaraken satunggal wanda. Aksara Jawa menika ugi asipat *konsonantal*, tegesipun saben satunggal aksara ingkang dipunpasangi utawi dipunpangku nggambaraken satunggal konsonan utawi aksara ingkang boten madeg piyambak tanpa aksara swara. Pasangan aksara Jawa menika wonten ingkang kaserat jejer kalihan aksara Jawa ingkang dipunpasangi, wonten ingkang kaserat ing sangandhaping aksara Jawa ingkang kapasang. Dene panyeratanipun aksara Jawa menika boten milah-milahaken antawisipun tembung satunggal saha satunggalipun.

#### Aksara Jawa

ꦲ	= ha	ꦤ	= na	ꦕ	= ca	ꦫ	= ra	ꦏ	= ka
ꦢ	= da	ꦠ	= ta	ꦱ	= sa	ꦮ	= wa	ꦭ	= la
ꦥ	= pa	ꦢꦲ	= dha	ꦗ	= ja	ꦪ	= ya	ꦤꦩ	= nya
ꦩ	= ma	ꦒ	= ga	ꦧ	= ba	ꦠꦲ	= tha	ꦤꦒ	= nga

**ha na ca ra ka** : tegesipun ana utusan  
**da ta sa wa la** : tegesipun padha suwala  
**pa dha ja ya nya** : tegesipun padha digdayane  
**ma ga ba tha nga** : tegesipun pada dadi bathang

#### Pasangan

ꦲ	= ha	ꦢ	= na	ꦕ	= ca	ꦫ	= ra	ꦏ	= ka
ꦢ	= da	ꦠ	= ta	ꦱ	= sa	ꦮ	= wa	ꦭ	= la
ꦥ	= pa	ꦢꦲ	= dha	ꦗ	= ja	ꦪ	= ya	ꦤꦩ	= nya
ꦩ	= ma	ꦒ	= ga	ꦧ	= ba	ꦠꦲ	= tha	ꦤꦒ	= nga

### Aksara Murda

Aks. Latin	Aks. Jawa	Pasangan
Na	ꦤꦶ	ꦤꦶ
Ka	ꦏꦶ	ꦏꦶ
Ta	ꦠꦶ	ꦠꦶ
Sa	ꦱꦶ	ꦱꦶ
Pa	ꦥꦶ	ꦥꦶ
Nya	ꦤꦶꦪ	ꦤꦶꦪ
Ga	ꦒꦶ	ꦒꦶ
Ba	ꦧꦶ	ꦧꦶ

Aksara murda inggih menika salahsattunggaling jinising aksara Jawa. Aksara murda gadhah teges aksara sirah utawi aksara sesirah, ing basa Indonesia dipunwastani *huruf kapital*. Aksara murda ginanipun kangge pakurmatan, inggih menika kangge nyerat namanipun tiyang saha kutha. Nalika nyerat menika namung cekap dipunserat saaksara saben tembungipun.

### Aksara Rekan

ꦏꦲ	= Kha	ꦢꦶ	= Dza	ꦠꦶ	= Fa/Va	ꦠꦶ	= Za	ꦒꦶ	= Gha
----	-------	----	-------	----	---------	----	------	----	-------

Aksara rekan menika cacahipun wonten gangsal, mujudaken panyeratanipun tembung manca. Tuladhanipun ꦠꦶꦏꦲꦠꦶ = zakat.

### Aksara Swara

ꦲ	= A	ꦲ	= I	ꦲ	= E	ꦲ	= O	ꦲ	= U
---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----

Aksara swara menika cacahipun wonten gangsal, dipunginakaken kangge nyerat aksara vokal ingkang asalalipun saking tembung manca, tuladhanipun:

ꦏꦶꦒꦶꦏꦲꦠꦶ ꦏꦶꦒꦶꦏꦲꦠꦶ = Kitab Alquran.

### Angka Jawa

ꦩ	= 1	ꦥ	= 2	ꦥꦶ	= 3	ꦥꦶ	= 4	ꦥꦶ	= 5
ꦲ	= 6	ꦩ	= 7	ꦲ	= 8	ꦩ	= 9	ꦲ	= 0

Panyeratan wonten ing angka Jawa menika kedhah dipunpisah kalihan tembung sanesipun ngginakaken pada pangkat. Tuladhanipun : ୫୫ : = 45.

## Sandhangan

### a. Sandhangan swara

୩	= u	(suku)	୦	i	(wulu)	୧	e	(pepet)	୩	e	(taling)	୩.2	o	(taling-tarung)
---	-----	--------	---	---	--------	---	---	---------	---	---	----------	-----	---	-----------------

\* mligi kangge *la* kapepet (le), saha *ra* kapepet (re) boten wonten, awit sampun wonten aksranipun piyambak la pepet : (le), dene ra pepet = (re)

### b. Sandhangan wyanjana

୩	= ...r...	sesulihe panjangan ra	୩	= ....re	sesulihe cakara lan pepet	୩	= ...y..	sesulihe panjangan ya
---	-----------	-----------------------	---	----------	---------------------------	---	----------	-----------------------

### c. Sandhangan panyigeg wanda

୩	= ....h	(wignyan)	୩	= ....r	(layar)	୩	= ...ng	cecak
---	---------	-----------	---	---------	---------	---	---------	-------

### d. Sandhangan pangkon (paten) = .....୩

### e. Pratandha sanes

୩	(adeg-adeg )	= kangge miwiti ukara / alenia.	୩	(pada lingsa)	= koma	୩	(pada lungsi)	= titik
---	--------------	---------------------------------	---	---------------	--------	---	---------------	---------

\*menawi wonten pangkon (.....୩) kawimbuan pada lingsa (୩)

ingkang wujudipun (.....୩ ୩) menika dados gantosipun pada lungsi (titik).

### f. Lan taksih kathah pratandha sanesipun.

## B. Nyerat aksara Jawa

Menawi badhe nyerat aksara Jawa menika kedhah nggatosaken :

1. Nyeratipun langkung sae menawi kandel tipis. Tipis nalika nyerat ingkang mlampah nginggil, menawi mlampah ngandhap kandel.
2. Nyeratipun radi miring nengen.
3. Menawi nyerat ing buku ingkang wonten garisipun, anggenipun nyerat wonten ing nginggilipun garis.
4. Kedhah gatosaken paugeran\paugeran saking jinis aksaranipun.







	၁။ အဘယ့်ကြောင့်... ၂။ လူတို့အား ဘယ်လို ကောင်းစေရမည်...	၁။ အဘယ့်ကြောင့်... ၂။ လူတို့အား ဘယ်လို ကောင်းစေရမည်...	
25	ဘုရားကို ဝတ်ဆင်ရမည်... ဘုရားကို ဝတ်ဆင်ရမည်...	ratu ing ngamarta yaiku? ဘုရားကို ဝတ်ဆင်ရမည်...	4
Jumlah			100

Mengetahui,

Pleret, 23 Oktober 2017

Guru Pembimbing



Naning Tyastuti, S.Pd  
 NIP. 19610224 198703 2 002

Mahasiswa PLT



Yasmine Saraslia Fatma  
 NIM. 14205241040

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XI / I

Pertemuan ke- : 5

Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Membaca Dan Memahami pesan moral dari wacana beraksara Jawa

**Indikator** : 1. Siswa dapat membedakan aksara Jawa dengan tepat.  
2. Siswa dapat menulis wacana yang mengandung pesan moral dengan aksara Jawa.

**Tujuan** : 1. Siswa mampu membedakan aksara Jawa dengan tepat.  
2. Siswa mampu menulis wacana menggunakan aksara Jawa.  
3. Melatih siswa dalam hal kerjasama, kedisiplinan, tanggung jawab, aktif, dan kreatif.

**Materi Pembelajaran** : Aksara Jawa.

**Media Pembelajaran** : kartu aksara.

**Metode Pembelajaran** : diskusi, tanya jawab, penugasan, kata berantai.

**I. Langkah – langkah Pembelajaran**

No.	Uraian Kegiatan	Alokasi waktu
1	Kegiatan pendahuluan - Menyiapkan peserta didik	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Melakukan apersepsi. Guru : <i>“memperlihatkan gambar aksara Jawa”</i></li> <li>- Menjelaskan KD dan tujuan yang ingin dicapai</li> <li>- Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus/kesiapan bahan ajar.</li> </ul>	
2	<p>Kegiatan Inti Pembelajaran</p> <p>A. EKSPLORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru melibatkan siswa untuk mencari informasi mengenai Aksara Jawa.</li> <li>-Guru menginstruksikan kepada siswa untuk membuat kelompok, masing-masing kelompok berjumlah 6 orang.</li> <li>-Guru memberikan lembar kerja siswa tentang aksara Jawa.</li> </ul> <p>B. ELABORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk saling bekerjasama dalam mengerjakan latihan soal.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk membuat laporan eksplorasi yang dilakukan secara tertulis.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyampaikan hasil diskusi secara lisan, diwakili oleh salah satu anggota kelompok.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyimpulkan beberapa pendapat dari berbagai kelompok secara individu.</li> </ul> <p>C. KONFIRMASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memberikan umpan balik positif berupa pujian atas keberhasilan siswa dalam menyimpulkan beberapa pendapat.</li> <li>-Guru memberikan motifasi kepada siswa yang kurang aktif dalam kegiatan belajar mengajar.</li> </ul>	<p>15 menit</p> <p>40 menit</p> <p>15 menit</p>
3	<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Guru menyampaikan kesimpulan dari kegiatan belajar mengajar yang telah berlangsung.</li> <li>b. Guru melakukan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</li> <li>c. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan selanjutnya.</li> </ol>	15 menit

II. **Alat/Bahan:** papan tulis, spidol, materi aksara Jawa.

### III. Materi Pembelajaran

#### Aksara Jawa

##### A. Aksara Jawa

Aksara Jawa menika ingkang baku wonten kalih dasa, ingkang asipat *silabik*, tegesipun sabensatunggal aksara nggambaraken satunggal wanda. Aksara Jawa menika ugi asipat *konsonantal*, tegesipun saben satunggal aksara ingkang dipunpasangi utawi dipunpangku nggambaraken satunggal konsonan utawi aksara ingkang boten madeg piyambak tanpa aksara swara. Pasangan aksara Jawa menika wonten ingkang kaserat jejer kalihan aksara Jawa ingkang dipunpasangi, wonten ingkang kaserat ing sangandhaping aksara Jawa ingkang kapasang. Dene panyeratanipun aksara Jawa menika boten milah-milahaken antawisipun tembung satunggal saha satunggalipun.

#### Aksara Jawa

ꦲ	= ha	ꦤ	= na	ꦕ	= ca	ꦫ	= ra	ꦏ	= ka
ꦢ	= da	ꦠ	= ta	ꦱ	= sa	ꦮ	= wa	ꦭ	= la
ꦥ	= pa	ꦢꦲ	= dha	ꦗ	= ja	ꦪ	= ya	ꦤꦪ	= nya
ꦩ	= ma	ꦒ	= ga	ꦧ	= ba	ꦠ	= tha	ꦤꦒ	= nga

**ha na ca ra ka** : tegesipun ana utusan  
**da ta sa wa la** : tegesipun padha suwala  
**pa dha ja ya nya** : tegesipun padha digdayane  
**ma ga ba tha nga** : tegesipun pada dadi bathang

#### Pasangan

ꦲ	= ha	ꦤ	= na	ꦕ	= ca	ꦫ	= ra	ꦏ	= ka
ꦢ	= da	ꦠ	= ta	ꦱ	= sa	ꦮ	= wa	ꦭ	= la
ꦥ	= pa	ꦢꦲ	= dha	ꦗ	= ja	ꦪ	= ya	ꦤꦪ	= nya
ꦩ	= ma	ꦒ	= ga	ꦧ	= ba	ꦠ	= tha	ꦤꦒ	= nga

### Aksara Murda

Aks. Latin	Aks. Jawa	Pasangan
Na	ꦤꦩ	ꦩꦤ
Ka	ꦏꦩ	ꦩꦏ
Ta	ꦠꦩ	ꦩꦠ
Sa	ꦱꦩ	ꦩꦱ
Pa	ꦥꦩ	ꦩꦥ
Nya	ꦤꦚ	ꦚꦤ
Ga	ꦒꦩ	ꦩꦒ
Ba	ꦧꦩ	ꦩꦧ

Aksara murda inggih menika salahsattunggaling jinising aksara Jawa. Aksara murda gadhah teges aksara sirah utawi aksara sesirah, ing basa Indonesia dipunwastani *huruf kapital*. Aksara murda ginanipun kangge pakurmatan, inggih menika kangge nyerat namanipun tiyang saha kutha. Nalika nyerat menika namung cekap dipunserat saaksara saben tembungipun.

### Aksara Rekan

ꦏꦲ	= Kha	ꦢꦶ	= Dza	ꦒꦩ	= Fa/Va	ꦗꦩ	= Za	ꦒꦲ	= Gha
----	-------	----	-------	----	---------	----	------	----	-------

Aksara rekan menika cacahipun wonten gangsal, mujudaken panyeratanipun tembung manca. Tuladhanipun ꦗꦏꦲꦒꦩꦗꦗꦲ = zakat.

### Aksara Swara

ꦲ	= A	ꦲꦶ	= I	ꦲꦺ	= E	ꦲꦺꦴ	= O	ꦲꦺꦴꦸ	= U
---	-----	----	-----	----	-----	-----	-----	------	-----

Aksara swara menika cacahipun wonten gangsal, dipunginakaken kangge nyerat aksara vokal ingkang asalipun saking tembung manca, tuladhanipun:

ꦏꦲꦒꦩꦗꦗꦲ ꦏꦲꦒꦩꦗꦗꦲꦏꦲꦒꦩꦗꦗꦲꦏꦲꦒꦩꦗꦗꦲ = Kitab Alquran.

### Angka Jawa

ꦩ	= 1	ꦪ	= 2	ꦪꦶ	= 3	ꦪꦺ	= 4	ꦪꦺꦴ	= 5
ꦪꦺ	= 6	ꦪꦺꦴ	= 7	ꦪꦺꦴꦸ	= 8	ꦪꦺꦴꦸꦸ	= 9	ꦪꦺꦴꦸꦸꦸ	= 0

Panyeratan wonten ing angka Jawa menika kedhah dipunpisah kalihan tembung sanesipun ngginakaken pada pangkat. Tuladhanipun : ᮘᮞ : = 45.

### Sandhangan

#### a. Sandhangan swara

ᮘ	= u	(suku)	ᮙ	i	(wulu)	ᮚ	e	(pepet)	ᮛ	e	(taling)	ᮜ	o	(taling-tarung)
---	-----	--------	---	---	--------	---	---	---------	---	---	----------	---	---	-----------------

\* mligi kangge *la* kapepet (le), saha *ra* kapepet (re) boten wonten, awit sampun wonten aksranipun piyambak la pepet : (le), dene ra pepet = (re)

#### b. Sandhangan wyanjana

ᮝ	= ...r...	sesulihe panjingan ra	ᮞ	= ....re	sesulihe cakara lan pepet	ᮟ	= ...y..	sesulihe panjingan ya
---	-----------	-----------------------	---	----------	---------------------------	---	----------	-----------------------

#### c. Sandhangan panyigeg wanda

ᮠ	= ....h	(wignyan)	ᮡ	= ....r	(layar)	ᮢ	= ...ng	cecak
---	---------	-----------	---	---------	---------	---	---------	-------

#### d. Sandhangan pangkon (paten) = .....ᮣ

#### e. Pratandha sanes

ᮤ	(adeg-adeg)	= kangge miwiti ukara / alenia.	ᮥ	(pada lingsa)	= koma	ᮦ	(pada lungsi)	= titik
---	-------------	---------------------------------	---	---------------	--------	---	---------------	---------

\*menawi wonten pangkon (.....ᮣ) kawimbuan pada lingsa (ᮥ)

ingkang wujudipun (.....ᮣ ᮥ) menika dados gantosipun pada lungsi (titik).

#### f. Lan taksih kathah pratandha sanesipun.

### B. Nyerat aksara Jawa

Menawi badhe nyerat aksara Jawa menika kedhah nggatosaken :

1. Nyeratipun langkung sae menawi kandel tipis. Tipis nalika nyerat ingkang mlampah nginggil, menawi mlampah ngandhap kandel.
2. Nyeratipun radi miring nengen.
3. Menawi nyerat ing buku ingkang wonten garisipun, anggenipun nyerat wonten ing nginggilipun garis.
4. Kedhah gatosaken paugeran\paugeran saking jinis aksaranipun.



9	“pitik walik saba kebon arane nanas” kadospundi seratan aksara Jawanipun?	ꦥꦶꦠꦶꦏ꧀ꦮꦭꦶꦏ꧀ꦱꦧꦏꦺꦧꦺꦤ꧀ꦲꦫꦺꦤꦺꦤꦤꦁꦲꦏꦱꦫꦏꦗꦮꦤꦶꦥꦸꦤ꧀	6
10	“kembang blimbing arane maya” kadospundi seratan aksara Jawanipun?	ꦏꦺꦩꦧꦁꦧꦭꦶꦩꦶꦁꦲꦫꦺꦤꦺꦩꦪꦲꦏꦱꦫꦏꦗꦮꦤꦶꦥꦸꦤ꧀	6
11	“anak cacing arane lur” kadospundi seratan aksara Jawanipun?	ꦲꦤꦏꦕꦱꦶꦁꦲꦫꦺꦤꦺꦭꦸꦫꦲꦏꦱꦫꦏꦗꦮꦤꦶꦥꦸꦤ꧀	6
12	“anak bebek arane meri” kadospundi seratan aksara Jawanipun?	ꦲꦤꦏꦧꦺꦔꦲꦫꦺꦤꦺꦩꦺꦫꦲꦏꦱꦫꦏꦗꦮꦤꦶꦥꦸꦤ꧀	6
13	“desa mawa cara, negara mawa tata” kadospundi seratan aksara Jawanipun?	ꦢꦺꦱꦩꦮꦕꦫꦫꦏꦺꦤꦲꦫꦺꦤꦺꦠꦠꦫꦲꦏꦱꦫꦏꦗꦮꦤꦶꦥꦸꦤ꧀	6
14	“ing ngarsa sung tuladha” kadospundi seratan aksara Jawanipun?	ꦲꦶꦁꦤꦁꦫꦱꦫꦱꦸꦁꦠꦸꦭꦢꦲꦲꦏꦱꦫꦏꦗꦮꦤꦶꦥꦸꦤ꧀	6
15	“ing madya mangun karsa” kadospundi seratan aksara Jawanipun?	ꦲꦶꦁꦩꦂꦢꦩꦁꦸꦤꦏꦫꦱꦫꦲꦏꦱꦫꦏꦗꦮꦤꦶꦥꦸꦤ꧀	6
Jumlah			90
Nilai = jumlah skor benar+10			

Mengetahui,

Pleret, 23 Oktober 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa PLT




**Naning Tyastuti, S.Pd**  
NIP. 19610224 198703 2 002

**Yasmine Saraslia Fatma**  
NIM. 14205241040

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XI IPA 2/ I

Pertemuan ke- : 3

Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Membaca Dan Memahami pesan moral dari wacana beraksara Jawa

**Indikator** : 1. Siswa dapat membedakan aksara Jawa dengan tepat.  
2. Siswa dapat menulis wacana yang mengandung pesan moral dengan aksara Jawa.

**Tujuan** : 1. Siswa mampu membedakan aksara Jawa dengan tepat.  
2. Siswa mampu menulis wacana menggunakan aksara Jawa.  
3. Melatih siswa dalam hal kerjasama, kedisiplinan, tanggung jawab, aktif, dan kreatif.

**Materi Pembelajaran** : Aksara Jawa.

**Media Pembelajaran** : lembar diskusi, kartu aksara.

**Metode Pembelajaran** : diskusi, tanya jawab, penugasan.

**I. Langkah – langkah Pembelajaran**

No.	Uraian Kegiatan	Alokasi waktu
1	Kegiatan pendahuluan - Menyiapkan peserta didik	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Melakukan apersepsi. Guru : <i>“memperlihatkan gambar aksara Jawa”</i></li> <li>- Menjelaskan KD dan tujuan yang ingin dicapai</li> <li>- Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus/kesiapan bahan ajar.</li> </ul>	
2	<p>Kegiatan Inti Pembelajaran</p> <p>A. EKSPLORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru melibatkan siswa untuk mencari informasi mengenai Aksara Jawa.</li> <li>-Guru menginstruksikan kepada siswa untuk membuat kelompok, masing-masing kelompok berjumlah 2 orang.</li> <li>-Guru memberikan lembar kerja siswa tentang aksara Jawa.</li> </ul> <p>B. ELABORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk saling bekerjasama dalam mengerjakan latihan soal.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk membuat laporan eksplorasi yang dilakukan secara tertulis.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyampaikan hasil diskusi secara lisan, diwakili oleh salah satu anggota kelompok.</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyimpulkan beberapa pendapat dari berbagai kelompok secara individu.</li> </ul> <p>C. KONFIRMASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memberikan umpan balik positif berupa pujian atas keberhasilan siswa dalam menyimpulkan beberapa pendapat.</li> <li>-Guru memberikan motifasi kepada siswa yang kurang aktif dalam kegiatan belajar mengajar.</li> </ul>	<p>15 menit</p> <p>40 menit</p> <p>15 menit</p>
3	<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Guru menyampaikan kesimpulan dari kegiatan belajar mengajar yang telah berlangsung.</li> <li>b. Guru melakukan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</li> <li>c. Guru meberikan tugas terstruktur mengenai materi yang sama.</li> <li>d. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan selanjutnya.</li> </ol>	15 menit

II. **Alat/Bahan:** papan tulis, spidol, materi aksara Jawa.

### III. Materi Pembelajaran

#### Aksara Jawa

##### A. Aksara Jawa

Aksara Jawa menika ingkang baku wonten kalih dasa, ingkang asipat *silabik*, tegesipun sabensatunggal aksara nggambaraken satunggal wanda. Aksara Jawa menika ugi asipat *konsonantal*, tegesipun saben satunggal aksara ingkang dipunpasangi utawi dipunpangku nggambaraken satunggal konsonan utawi aksara ingkang boten madeg piyambak tanpa aksara swara. Pasangan aksara Jawa menika wonten ingkang kaserat jejer kalihan aksara Jawa ingkang dipunpasangi, wonten ingkang kaserat ing sangandhaping aksara Jawa ingkang kapasang. Dene panyeratanipun aksara Jawa menika boten milah-milahaken antawisipun tembung satunggal saha satunggalipun.

#### Aksara Jawa

ꦲ	= ha	ꦤ	= na	ꦕ	= ca	ꦫ	= ra	ꦏ	= ka
ꦢ	= da	ꦠ	= ta	ꦱ	= sa	ꦮ	= wa	ꦭ	= la
ꦥ	= pa	ꦢꦲ	= dha	ꦗ	= ja	ꦪ	= ya	ꦤꦶ	= nya
ꦩ	= ma	ꦒ	= ga	ꦧ	= ba	ꦠꦲ	= tha	ꦤꦒ	= nga

**ha na ca ra ka** : tegesipun ana utusan  
**da ta sa wa la** : tegesipun padha suwala  
**pa dha ja ya nya** : tegesipun padha digdayane  
**ma ga ba tha nga** : tegesipun pada dadi bathang

#### Pasangan

ꦲ	= ha	ꦢ	= na	ꦕ	= ca	ꦫ	= ra	ꦏ	= ka
ꦢ	= da	ꦠ	= ta	ꦱ	= sa	ꦮ	= wa	ꦭ	= la
ꦥ	= pa	ꦢꦲ	= dha	ꦗ	= ja	ꦪ	= ya	ꦤꦶ	= nya
ꦩ	= ma	ꦒ	= ga	ꦧ	= ba	ꦠꦲ	= tha	ꦤꦒ	= nga

### Aksara Murda

Aks. Latin	Aks. Jawa	Pasangan
Na	ᮒᮒ	ᮒᮒ
Ka	ᮒᮒ	ᮒᮒ
Ta	ᮒᮒ	ᮒᮒ
Sa	ᮒᮒ	ᮒᮒ
Pa	ᮒᮒ	ᮒᮒ
Nya	ᮒᮒ	ᮒᮒ
Ga	ᮒᮒ	ᮒᮒ
Ba	ᮒᮒ	ᮒᮒ

Aksara murda inggih menika salahsattunggaling jinising aksara Jawa. Aksara murda gadhah teges aksara sirah utawi aksara sesirah, ing basa Indonesia dipunwastani *huruf kapital*. Aksara murda ginanipun kangge pakurmatan, inggih menika kangge nyerat namanipun tiyang saha kutha. Nalika nyerat menika namung cekap dipunserat saaksara saben tembungipun.

### Aksara Rekan

ᮒᮒ	= Kha	ᮒᮒ	= Dza	ᮒᮒ	= Fa/Va	ᮒᮒ	= Za	ᮒᮒ	= Gha
----	-------	----	-------	----	---------	----	------	----	-------

Aksara rekan menika cacahipun wonten gangsal, mujudaken panyeratanipun tembung manca. Tuladhanipun ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ = zakat.

### Aksara Swara

ᮒᮒ	= A	ᮒᮒ	= I	ᮒᮒ	= E	ᮒᮒ	= O	ᮒᮒ	= U
----	-----	----	-----	----	-----	----	-----	----	-----

Aksara swara menika cacahipun wonten gangsal, dipunginakaken kangge nyerat aksara vokal ingkang asalipun saking tembung manca, tuladhanipun:

ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒ = Kitab Alquran.

### Angka Jawa

ᮒᮒ	= 1	ᮒᮒ	= 2	ᮒᮒ	= 3	ᮒᮒ	= 4	ᮒᮒ	= 5
ᮒᮒ	= 6	ᮒᮒ	= 7	ᮒᮒ	= 8	ᮒᮒ	= 9	ᮒᮒ	= 0

Panyeratan wonten ing angka Jawa menika kedhah dipunpisah kalihan tembung sanesipun ngginakaken pada pangkat. Tuladhanipun : ୫୫ = 45.

## Sandhangan

### a. Sandhangan swara

୩	= u	(suku)	୦	i	(wulu)	୧	e	(pepet)	୩	e	(taling)	୩.୨	o	(taling-tarung)
---	-----	--------	---	---	--------	---	---	---------	---	---	----------	-----	---	-----------------

\* mligi kangge *la* kapepet (le), saha *ra* kapepet (re) boten wonten, awit sampun wonten aksranipun piyambak la pepet : (le), dene ra pepet = (re)

### b. Sandhangan wyanjana

୩	= ...r...	sesulihe panjingan ra	୩	= ....re	sesulihe cakara lan pepet	୩	= ...y...	sesulihe panjingan ya
---	-----------	-----------------------	---	----------	---------------------------	---	-----------	-----------------------

### c. Sandhangan panyigeg wanda

୩	= ....h	(wignyan)	୩	= ....r	(layar)	୩	= ...ng	cecak
---	---------	-----------	---	---------	---------	---	---------	-------

### d. Sandhangan pangkon (paten) = .....୩

### e. Pratandha sanes

୩	(adeg-adeg )	= kangge miwiti ukara / alenia.	୩	(pada lingsa)	= koma	୩	(pada lungsi)	= titik
---	--------------	---------------------------------	---	---------------	--------	---	---------------	---------

\*menawi wonten pangkon (.....୩) kawimbunan pada lingsa (୩)

ingkang wujudipun (.....୩ ୩) menika dados gantosipun pada lungsi (titik).

### f. Lan taksih kathah pratandha sanesipun.

## B. Nyerat aksara Jawa

Menawi badhe nyerat aksara Jawa menika kedhah nggatosaken :

1. Nyeratipun langkung sae menawi kandel tipis. Tipis nalika nyerat ingkang mlampah nginggil, menawi mlampah ngandhap kandel.
2. Nyeratipun radi miring nengen.
3. Menawi nyerat ing buku ingkang wonten garisipun, anggenipun nyerat wonten ing nginggilipun garis.
4. Kedhah gatosaken paugeran\paugeran saking jinis aksaranipun.





Wangsulan

ប្រសូលលេខសម្រាប់ការសិក្សាស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ

ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ

សម្រាប់ការសិក្សាស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ

លើក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ

ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ

ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ

(សម្រាប់ការសិក្សាស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ

ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ ក្នុងប្រព័ន្ធបច្ចេកទេសស្រាវជ្រាវ

ប្រា

Skor = jumlah benar x 100

228

Nilai = skor A+ skor B

2

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Pleret, 24 Oktober 2017

Mahasiswa PLT

Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XI IPA 2/ I

Pertemuan ke- : 4

Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Menyimak, memahami dan menanggapi campursari melalui berbagai media.

**Indikator** : 1. Siswa dapat mendefinisikan tembang campursari.  
2. Siswa dapat menyebutkan contoh dari tembang campursari  
3. Siswa dapat menceritakan isi tembang campursari.  
4. Mengartikan kata-kata sukar yang ada ditembang campursari.

**Tujuan** : 1. Siswa mampu mendefinisikan tembang campursari dengan tepat  
2. Siswa mampu menyebutkan contoh dari tembang campursari dengan tepat.  
3. Siswa mampu menceritakan isi tembang campursari dengan tepat.  
4. Melatih siswa dalam hal kerjasama, kedisiplinan, tanggung jawab, aktif, dan kreatif.

**Materi Pembelajaran** : Tembang Campursari

**Media Pembelajaran** : musik tembang campursari.

**Metode Pembelajaran** : Ceramah, diskusi, penugasan, tanya jawab, demonstrasi



	<p>b. Guru melakukan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</p> <p>c. Guru memberikan tugas terstruktur mengenai materi yang sama.</p> <p>d. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan selanjutnya.</p>	
--	---	--

II. **Alat/Bahan:** papan tulis, spidol, materi tembang campursari, proyektor.

### III. Materi Pembelajaran

#### 1. Tembang Campursari

Campursari inggih menika jinising tembang utawi lelagon Jawi. Campursari tegesipun lelagon Jawi ingkang ngewrat mapinten-pinten aspek seni. Katitik saking tembang ingkang asring dipunginakaken, tembang campursari menika saged awujud tembang dolanan, langgam, macapat, tembang gedhe, lsp.

Tembang campursari menika ngginakaken kalih instrument, inggih menika instrument tradhisional saha instrumen nasional (modern). Sifatipun tembang campursari ingkang baku menika seneng, gumyak wonten ing suasanipun. Tembang campursari asring dipunginakaken kangge nglelipur ing pahargyan, kadosta pengetan 17 Agustus, sunatan, manten, lsp. Tembang campursari uga asring dipunginakaken kangge lelagon wonten dhagelan, gara-gara ing wayang.

Sanesipun endah, tembang campursari menika ngewrat nilai-nilai saha pesen kangge ingkang mirengaken.

Musik utawi tembang campursari menika gadhah 2 fungsi, inggih menika fungsi primer lan fungsi sekunder.

Fungsi primer saking tembang campursari inggih menika:

1. Kangge nglestantunaken budaya bangsa, mliginipun keroncong lan gamelan;
2. Minangka sarana ritual utawi upacara adat;
3. Minangka sarana panglipur manah;
4. Minangka prosentasi estetis.

Fungsi sekunder saking tembang campursari inggih menika:

1. Minangka pangiket solidaritas kelompok;
2. Minangka media komunikasi;

Tokoh utawi penyanyi ingkang asring nembangaken tembang campursari inggih menika:

1. Manthous.
2. Didi kempot.
3. Sonny josz.
4. Dhimas tedja.
5. Nurhana.
6. Cak diqin.
7. lsp

Tuladha tembang campursari :

1. Stasiun balapan
2. Prau layar
3. Sewu kutha
4. Alun-alun nganjuk
5. Cinta tak terpisahkan
6. Aja dipleroki
7. Lsp

Titikanipun tembang campursari :

1. Musik khas daerah Jawa Tengah
2. Ngginakaken musik tradisional
3. Basa onkang dipunginakaken basa padintenan
4. Nada ingkang dipunginakaken sederhana
5. Musik campursari nyariosaken tiyang alit.

#### **IV. Sumber Belajar**

1. Poerwadarminta.1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia
2. <https://id.wikipedia.org/wiki/campursari> dipununduh dinten Selasa,31 Oktober 2017 wekdal jam 10.00 WIB

## V. Lembar Penilaian

### A.

No	Pertanyaan	Jawaban	Skor
1	Menapa ingkang dipunwastani tembang campursari ?	Campursari inggih menika jinising tembang utawi lelagon Jawi. Campursari tegesipun lelagon Jawi ingkang ngewrat mapinten-pinten aspek seni.	10
2	Sebataken fungsi saking tembang campursari?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kangge nglestantunaken budaya bangsa, mliginipun keroncong lan gamelan;</li> <li>2. Minangka sarana ritual utawi upacara adat;</li> <li>3. Minangka sarana panglipur manah;</li> <li>4. Minangka prosentasi estetis.</li> <li>5. Minangka pangiket solidaritas kelompok;</li> <li>6. Minangka media komunikasi;</li> </ol>	10
3	Sebataken titikan saking tembang campursari?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Musik khas daerah Jawa Tengah</li> <li>2. Ngginakaken musik tradisional</li> <li>3. Basa ingkang dipunginakaken basa padintenan</li> <li>4. Nada ingkang dipunginakaken sederhana</li> <li>5. Musik campursari nyariosaken tiyang alit.</li> </ol>	10
4	Sebataken 5 tembang campursari?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stasiun balapan</li> <li>2. Prau layar</li> <li>3. Sewu kutha</li> <li>4. Alun-alun nganjuk</li> <li>5. Aja dipleroki</li> </ol>	10
5	Sebataken alat musik modern saha tradhisional	<p>Modern : bass, gitar, piano</p> <p>Tradhisional : saron, demung,</p>	10

	ingkang asring dipunginakaken ing tembang campursari?	kenong, siter, kendang, lsp.	
Jumlah			50

B

### Aja Dipleroki

*Pencipta : Ki Narto Sabdo*

*W:*

Mas mas mas aja dipleroki

Mas mas mas aja dipoyoki

Karepku njaluk diesemi

*P:*

Tingkah lakumu kudu ngerti cara

Aja ditinggal kapribaden ketimuran

*W:*

Mengko gek keru ing jaman

*P:*

Mbokya sing eling

*W:*

Eling bab apa

*P:*

Iku budaya

*W:*

Pancene bener kandamu

1. Cobi tegesi tembung-tembung ing ngandhap menika:
  - a. Dipoyoki = dipungudha, dipungojeki
  - b. Budaya = panemu, babaring nalar pambudining manungsa maujud kagunan,kawruh.
  - c. Kapribaden= tumindhak, sipat, solahbawa.
  - d. Karep = pepinginan, maskud, niat nedya nindhakake.

2. Menapa wos (isi) saha amanat saking tembang campursari “Aja Dipleroki” ing nginggil?

Wosipun inggih menika tiyang jaler ingkang nyemoni tiyang estri ingkang tumindhakipun sampun dherek budaya manca, sampun kesupen kalihan budayanipun piyambak,amanatipun inggih menika :

- a.kita kedhah nglestantunaken budayanipun piyambak ( budaya Jawa)
- b.kedhah gadhah tumindhak ingkang sopan, santun..
- c.Kalihan sesami menika kedhah tansah ngelingake, menawi wonten tiyang ingkang tumindhak ala,
- d.Kedhah eling kalihan budayanipun.

Mengetahui,

Pleret, 31 Oktober 2017

Guru Pembimbing



Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Mahasiswa PLT



Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XI IPS 2/ I

Pertemuan ke- : 6

Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Menyimak, memahami dan menanggapi campursari melalui berbagai media.

**Indikator** : 1. Siswa dapat mendefinisikan tembang campursari.  
2. Siswa dapat menyebutkan contoh dari tembang campursari  
3. Siswa dapat menceritakan isi tembang campursari.

**Tujuan** : 1. Siswa mampu mendefinisikan tembang campursari dengan tepat  
2. Siswa mampu menyebutkan contoh dari tembang campursari dengan tepat.  
3. Siswa mampu menceritakan isi tembang campursari dengan tepat.  
4. Melatih siswa dalam hal kerjasama, kedisiplinan, tanggung jawab, aktif, dan kreatif.

**Materi Pembelajaran** : Tembang Campursari

**Media Pembelajaran** : video tembang campursari, mp3 minilyrics

**Metode Pembelajaran** : Ceramah, penugasan, tanya jawab.



	<p>sudah dilaksanakan.</p> <p>c. Guru memberikan tugas terstruktur mengenai materi yang sama.</p> <p>d. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan selanjutnya.</p>	
--	--	--

II. **Alat/Bahan:** papan tulis, spidol, materi tembang campursari, proyektor.

### III. Materi Pembelajaran

#### 1. Tembang Campursari

Campursari inggih menika jinising tembang utawi lelagon Jawi. Campursari tegesipun lelagon Jawi ingkang ngewrat mapinten-pinten aspek seni. Katitik saking tembang ingkang asring dipunginakaken, tembang campursari menika saged awujud tembang dolanan, langgam, macapat, tembang gedhe, lsp.

Tembang campursari menika ngginakaken kalih instrument, inggih menika instrument tradhisional saha instrumen nasional (modern). Sifatipun tembang campursari ingkang baku menika seneng, gumyak wonten ing suasanipun. Tembang campursari asring dipunginakaken kangge nglelipur ing pahargyan, kadosta pengetan 17 Agustus, sunatan, manten, lsp. Tembang campursari uga asring dipunginakaken kangge lelagon wonten dhagelan, gara-gara ing wayang.

Sanesipun endah, tembang campursari menika ngewrat nilai-nilai saha pesen kangge ingkang mirengaken.

Musik utawi tembang campursari menika gadhah 2 fungsi, inggih menika fungsi primer lan fungsi sekunder.

Fungsi primer saking tembang campursari inggih menika:

1. Kangge nglestantunaken budaya bangsa, mliginipun keroncong lan gamelan;
2. Minangka sarana ritual utawi upacara adat;
3. Minangka sarana panglipur manah;
4. Minangka prosentasi estetis.

Fungsi sekunder saking tembang campursari inggih menika:

1. Minangka pangiket solidaritas kelompok;
2. Minangka media komunikasi;

Tokoh utawi penyanyi ingkang asring nembangaken tembang campursari inggih menika:

1. Manthous.
2. Didi kempot.
3. Sonny josz.
4. Dhimas tedja.
5. Nurhana.
6. Cak diqin.
7. lsp

Tuladha tembang campursari :

1. Stasiun balapan
2. Prau layar
3. Sewu kutha
4. Alun-alun nganjuk
5. Cinta tak terpisahkan
6. Aja dipleroki
7. Lsp

Titikanipun tembang campursari :

1. Musik khas daerah Jawa Tengah
2. Ngginakaken musik tradisional
3. Basa onkang dipunginakaken basa padintenan
4. Nada ingkang dipunginakaken sederhana
5. Musik campursari nyariosaken tiyang alit.

#### IV. Sumber Belajar

1. Poerwadarminta.1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia
2. <https://id.wikipedia.org/wiki/campursari> dipununduh dinten Selasa,31 Oktober 2017 wekdal jam 10.00 WIB

#### V. Lembar Penilaian

No	Pertanyaan	Jawaban	Skor
1	Menapa ingkang dipunwastani tembang campursari?	Tembang campursari inggih menika salahsatunggaling wujud kesenian tradhisional ingkang lair lan tuwuh ing tanah Jawa, sajatosipun musik campuran saking musik tradhisional saha modern.	10
2	Sebataken 4 fungsi saking tembang campursari?	- minangka sarana panglipur manah. - minangka sarana komunikasi. - kangge ngelestantunaken kabudayan Jawa. - minangka pangiket solidaritas kelompok.	20
3	Sebataken 3 titikan saking tembang campursari?	1. Musik khas daerah Jawa Tengah 2. Ngginakaken musik tradisional 3. Basa ingkang dipunginakaken basa padintenan	10
4	Sebataken 5 tokoh tembang campursari?	Manthous, Didi kempot, Sonny josz, Dhimas tedja, Nurhana.	10
Jumlah			50

B.

1. Jangkepana lirik tembang “Suket Teki”ing ngandhap!

**Suket Teki**

*Didi Kempot*

Aku tak sing ngalah  
(Trima) mudur timbang lara ati  
Tak uyako wong kowe wis lali  
Ora (bakal) bali

Paribasan awak urip kari (balung)  
Lila tak lakoni  
Jebule janjimu jebule (sumpahmu)  
Ra bisa digugu

Wong salah ora gelem (ngaku) salah  
Suwe-suwe (sapa) wonge sek betah  
Mripatku uwis ngerti sak nyatane  
Kowe selak golek (menangmu) dhewe  
Tak tandur pari jebul thukule suket teki

Reff :

Paribasan awak urip kari balung  
(Lila) tak lakoni  
Jebule janjimu jebule sumpahmu  
Ra biso digugu

Wong salah ora gelem ngaku salah  
Suwe-suwe sopo wonge sek betah  
(Mripatku) uwis ngerti sak nyatane  
Kowe selak golek menangmu dewe  
Tak tandur pari jebul (thukule) suket teki

2. Menapa wos saking tembang “Suket Teki” ing nginggil menika?

Tiyang ingkang gadhah tresna ananging sampun lara manahipun amargi tiyang ingkang sampun ditresnani menika sampun kesupen kalihan janji-janjinipun, sampun boten purun kalihan tiyang menika. Tiyang menika ugi boten ngaku menawi sampun tumindhak ala,egois utawi sapurunipun piyambak.

Mengetahui,

Pleret, 31 Oktober 2017

Guru Pembimbing

Mahasiswa PLT



Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XI IPA 3/ I

Pertemuan ke- : 6

Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Menyimak, memahami dan menanggapi campursari melalui berbagai media.

**Indikator** : 1. Siswa dapat mendefinisikan tembang campursari.  
2. Siswa dapat menyebutkan contoh dari tembang campursari  
3. Siswa dapat menceritakan isi tembang campursari.

**Tujuan** : 1. Siswa mampu mendefinisikan tembang campursari dengan tepat  
2. Siswa mampu menyebutkan contoh dari tembang campursari dengan tepat.  
3. Siswa mampu menceritakan isi tembang campursari dengan tepat.  
4. Melatih siswa dalam hal kerjasama, kedisiplinan, tanggung jawab, aktif, dan kreatif.

**Materi Pembelajaran** : Tembang Campursari

**Media Pembelajaran** : LCD, video tembang campursari.

**Metode Pembelajaran** : Ceramah, diskusi, penugasan, tanya jawab.



	<p>yang telah berlangsung.</p> <p>b. Guru melakukan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</p> <p>c. Guru memberikan tugas terstruktur mengenai materi yang sama.</p> <p>d. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan selanjutnya.</p>	
--	--	--

II. **Alat/Bahan:** papan tulis, spidol, materi tembang campursari, proyektor.

### III. Materi Pembelajaran

#### 1. Tembang Campursari

Campursari inggih menika jinising tembang utawi lelagon Jawi. Campursari tegesipun lelagon Jawi ingkang ngewrat mapinten-pinten aspek seni. Katitik saking tembang ingkang asring dipunginakaken, tembang campursari menika saged awujud tembang dolanan, langgam, macapat, tembang gedhe, lsp.

Tembang campursari menika ngginakaken kalih instrument, inggih menika instrument tradhisional saha instrumen nasional (modern). Sifatipun tembang campursari ingkang baku menika seneng, gumyak wonten ing suasanipun. Tembang campursari asring dipunginakaken kangge nglelipur ing pahargyan, kadosta pengetan 17 Agustus, sunatan, mantenan, lsp. Tembang campursari uga asring dipunginakaken kangge lelagon wonten dhagelan, gara-gara ing wayang.

Sanesipun endah, tembang campursari menika ngewrat nilai-nilai saha pesen kangge ingkang mirengaken.

Musik utawi tembang campursari menika gadhah 2 fungsi, inggih menika fungsi primer lan fungsi sekunder.

Fungsi primer saking tembang campursari inggih menika:

1. Kangge nglestantunaken budaya bangsa, mliginipun keroncong lan gamelan;
2. Minangka sarana ritual utawi upacara adat;
3. Minangka sarana panglipur manah;

4. Minangka prosentasi estetis.

Fungsi sekunder saking tembang campursari inggih menika:

1. Minangka pangiket solidaritas kelompok;
2. Minangka media komunikasi;

Tokoh utawi penyanyi ingkang asring nembangaken tembang campursari inggih menika:

1. Manthous.
2. Didi kempot.
3. Sonny josz.
4. Dhimas tedja.
5. Nurhana.
6. Cak diqin.
7. lsp

Tuladha tembang campursari :

1. Stasiun balapan
2. Prau layar
3. Sewu kutha
4. Alun-alun nganjuk
5. Cinta tak terpisahkan
6. Aja dipleroki
7. Lsp

Titikanipun tembang campursari :

1. Musik khas daerah Jawa Tengah
2. Ngginakaken musik tradisional
3. Basa onggang dipunginakaken basa padintenan
4. Nada ingkang dipunginakaken sederhana
5. Musik campursari nyariosaken tiyang alit.

#### IV. Sumber Belajar

1. Poerwadarminta.1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia
2. <https://id.wikipedia.org/wiki/campursari> dipununduh dinten Selasa,31 Oktober 2017 wekdal jam 10.00 WIB

#### V. Lembar Penilaian

##### A.

No	Pertanyaan	Jawaban	Skor
1	Menapa ingkang dipunwastani tembang campursari ?	Campursari inggih menika jinising tembang utawi lelagon Jawi. Campursari tegesipun lelagon Jawi ingkang ngewrat mapinten-pinten aspek seni.	10
2	Sebataken fungsi saking tembang campursari?	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Kangge nglestantunaken budaya bangsa, mliginipun keroncong lan gamelan;</li><li>2. Minangka sarana ritual utawi upacara adat;</li><li>3. Minangka sarana panglipur manah;</li><li>4. Minangka prosentasi estetis.</li><li>5. Minangka pangiket solidaritas kelompok;</li><li>6. Minangka media komunikasi;</li></ol>	20
3	Sebataken titikan saking tembang campursari?	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Musik khas daerah Jawa Tengah</li><li>2. Ngginakaken musik tradisional</li><li>3. Basa ingkang dipunginakaken basa padintenan</li><li>4. Nada ingkang dipunginakaken sederhana</li><li>5. Musik campursari nyariosaken tiyang alit.</li></ol>	10
4	Sebataken 5 tuladha saking tembang campursari?	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Stasiun balapan</li><li>2. Prau layar</li><li>3. Sewu kutha</li></ol>	10

		4. Alun-alun nganjuk 5. Aja dipleroki	
Jumlah			50

B.

1. Jangkepana lirik tembang “Sewu Kutha”ing ngandhap!

**Sewu Kutha**

Didi Kempot

Sewu kutha uwis tak liwati, sewu (ati) tak takoni  
Nanging kabeh padha ra (ngerteni), lungamu ning ngendi  
Pirang taun anggonku goleki, seprene durung bisa (nemoni)  
Wis tak coba  
Nglalikake( jenengmu) saka atiku  
Satenane aku ora (ngapusi)  
Isih tresna sliramu  
Umpamane kowe uwis (mulya)  
Lila aku lila  
Ya mung siji dadi (panyuwunku), aku pengen ketemu  
Senajan (sakedheping) mata  
Kanggo tamba kangen jroning dhadha  
Senajan wektumu mung sedhela  
Kanggo (tamba) kangen jroning dhadha  
Senajan sakedheping mata  
Kanggo tamba kangen (jroning) dhadha

(jumlah skor : 20)

2. Menapa wos saking tembang “Sewu Kutha” ing nginggil menika?

Tiyang jaler ingkang tansah setya nenggoni saha madosi tiyang ingkang dipuntresnani ngantos dumugi pundi kemawon lan nyuwun pirsu kaliyan sinten

kemawon, ananging tiyang ingkang dipuntresnani menika boten nate nyaosi kabar dhateng tiyang jaler menika dumugi samenika.( skor maksimal: 30)

**Perhitungan nilai = jumlah skor A + jumlah skor B**

Mengetahui,

Guru Pembimbing



Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Pleret, 31 Oktober 2017

Mahasiswa PLT



Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah : SMA N 1 Pleret

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas / Semester : XI IPA 3, IPS 2 / I & XI IPA 2/I

Pertemuan ke- : 7 & 6

Alokasi Waktu : 2x 45 menit

**Standar Kompetensi** : Memahami dan menanggapi berbagai wacana lisan tentang bahasa, sastra, dan budaya Jawa dari berbagai sumber

**Kompetensi Dasar** : Melagukan tembang campursari

**Indikator** : 1. Menyanyikan tembang campursari  
2. Menjiwai tembang campursari yang dinyanyikan berkelompok

**Tujuan** : 1. Siswa mampu melagukan tembang campursari dengan tepat  
2. Siswa mampu menjiwai lagu yang dinyanyikan

**Materi Pembelajaran** : Tembang Campursari

**Media Pembelajaran** : membuat undian untuk menentukan kelompok

**Metode Pembelajaran** : siswa aktif

**I. Langkah – langkah Pembelajaran**

No.	Uraian Kegiatan	Alokasi waktu
1	Kegiatan pendahuluan - Menyiapkan peserta didik - Menanyakan persiapan untuk tampil	5 menit

2	<p>Kegiatan Inti Pembelajaran</p> <p>A. EKSPLORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memberi kesempatan kepada siswa untuk menanyakan hal yang sekiranya kurang paham.</li> <li>- Memberikan waktu kepada siswa untuk berkumpul sesuai kelompok dan mempersiapkan hal-hal yang diperlukan untuk tampil.</li> </ul> <p>B. ELABORASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memberikan waktu untuk siswa tampil secara berkelompok</li> <li>-Guru memfasilitasi siswa untuk menyimpulkan beberapa pendapat secara individu maupun kelompok mengenai hasil pengamatan.</li> <li>-Guru menilai siswa yang sudah tampil sesuai dengan lagu yang dinyanyikan.</li> </ul> <p>C. KONFIRMASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guru memberikan umpan balik positif berupa pujian atas keberhasilan siswa dalam menyimpulkan beberapa pendapat.</li> <li>-Guru memberikan motifasi kepada siswa yang kurang aktif dalam kegiatan belajar mengajar.</li> </ul>	<p>15 menit</p> <p>40 menit</p> <p>15 menit</p>
3	<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Guru menyampaikan kesimpulan dari kegiatan belajar mengajar yang telah berlangsung.</li> <li>b. Guru melakukan evaluasi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</li> </ol>	15 menit

II. **Alat/Bahan:** -

III. **Materi Pembelajaran:-**

IV. **Penilaian**

NO		Skor
1.	Kekompakan saat tampil, dan alat musik apa yang digunakan	40

2.	Kesesuaian pembagian penugasan dalam sebuah kelompok	<b>30</b>
3.	Percaya diri saat tampil di depan kelas	<b>30</b>
	<b>Jumlah</b>	<b>100</b>

Mengetahui,

Pleret, 31 Oktober 2017

Guru Pembimbing



Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Mahasiswa PLT



Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040


**DAFTAR NILAI KELAS  
XI IPA 3**

Nomor		Nama	P/L	TGS 1	TGS 2	TGS 3	TGS 4	TGS 5	TGS 6	TGS 7	RATA2
Urt.	Induk										
1	6001	ANA SUYANTI	P	90	88	57	100	82	94	80	84
2	6002	ANISA RAHMA PUTRI	P	80	87	69	98	83	93	83	85
3	6003	ANISA VIYATA SUCI VIDDIYAWATI	P	88	89	-	89	80	87	85	74
4	6005	CINDI PUSPITA RANI	P	88	89	63	91	80	93	83	84
5	6008	DHEFINA PUTRI	P	80	87	57	93	83	93	85	83
6	6012	HANNA FIKRI ATUS SHOLIKAH	P	88	89	63	91	80	-	83	70
7	6016	MITA DEVILIANA	P	88	89	57	90	80	87	83	82
8	6019	MUHAMMAD ZULFIKRI	L	90	90	57	96	83	88	80	83
9	6023	OKTAFIA WULANDARI	P	80	87	69	99	83	93	83	85
10	6025	VERA PRASETYA RAHAYU	P	80	87	69	95	83	93	85	85
11	6026	YUDHATAMA RIZKI WAHTU ABDUL	L	90	90	57	83	83	88	80	82
12	6028	ACHMAD GUNADI	L	90	88	57	97	82	87	80	83
13	6029	AISYAH HASNA NUR FITRI	P	75	70	57	96	80	78	83	77
14	6031	ATNAN BIMA JATI	L	90	90	57	84	82	87	80	81
15	6032	AYUNINGTYAS SAFITRI	P	93	88	63	96	80	85	85	84
16	6034	DITA INDAH DAMAYANTI	P	90	70	63	96	85	90	85	83
17	6035	EKA FITRI AFUWU	P	93	88	57	97	85	-	83	72

18	6036	GALIH NUR WICAKSONO	L	90	88	57	98	82	87	80	83
19	6037	HALIMAH NUR AZIZAH	P	93	88	57	96	85	93	85	85
20	6039	IGA WAHYU DEWI SAFURA	P	90	70	57	97	85	90	85	82
21	6040	KINANTI NURROHMAWATI	P	90	88	57	95	82	94	85	84
22	6041	LINA GUSTIN	P	75	70	69	99	85	78	85	80
23	6042	MELINA DWI RAHMAYANI	P	93	88	57	90	80	85	85	83

Mengetahui,

Pleret , 08 November 2017

**Guru Pembimbing**  
  
**Naning Tyastuti, S.Pd**  
**NIP. 19610224 198703 2 002**

Mahasiswa PLT



**Yasmine Saraslia Fatma**  
**NIM. 14205241040**

**DAFTAR NILAI KELAS  
XI IPS 2**

Nomor		Nama	P/L	TGS 1	TGS 2	TGS 3	TGS 4	TGS 5	TGS 6	TGS 7	RATA2
Urt.	Induk										
1	5961	MUHAMMAD RESTA AUDITYA	L	78	52	63	93	82	98	85	79
2	5971	YULIANA WATI	P	85	63	63	100	88	99	80	83
3	5975	ANANTAYA PUTRI KINARYOSHI	P	90	64	69	80	88	88	83	80
4	5976	ANDHIKA SETYO NUGROHO	L	90	52	69	93	94	97	85	83
5	5984	FERIAN RIDHA GEMILANG	L	78	52	69	93	94	92	80	80
6	5987	ISQI ZANZALBILA	L	85	63	75	94	82	96	83	83
7	5989	MUHAMMAD RIFQI ASSIDIQI	L	78	64	-	-	88	97	83	59
8	5991	PRIAJI BERLIANTO	L	78	63	63	94	82	95	85	80
9	5996	SALSABILA PUSPANINGTYAS	P	90	64	69	80	88	88	83	80
10	6004	ATIQA H YANUARSIH	P	86	63	63	91	82	96	83	81
11	6006	DARA SINTA AMELIA NASUTION	P	86	63	63	98	88	92	83	82
12	6007	DEWA NDARU PINKY DANIAN	P	86	64	63	95	94	83	85	81
13	6009	DIMAS AGUNG BIMANTORO	L	78	64	75	95	82	89	85	81
14	6010	DWI PRASETYA	L	90	64	63	80	94	64	85	77
15	6011	DZAKY TAMAMA	L	78	52	69	93	82	97	83	79
16	6013	HILAL MUHAMMAD	L	85	64	63	95	82	89	85	80

17	6014	HUSNUN FAJAR MUBAROK	L	85	64	75	94	88	90	83	83
18	6015	LAILY KHURIA ARDHIANI	P	86	63	63	96	94	92	80	82
19	6017	MOHAMMAD SATRIO WAHYU ADI PRATAMA	L	78	64	75	95	82	97	85	82
20	6018	MUHAMMAD ARDIYAN MAULANA	L	78	64	75	94	94	97	85	84
21	6020	MUTIARA ADJI KUSUMA PUTRI	P	85	63	-	98	82	98	80	72
22		MUHAMMAD ULIN NUHA P	L	90	64	75	94	88	89	85	84
23	6030	ALI SUHDI	L	90	63	75	94	82	91	85	83

Mengetahui,

Pleret , 10 November 2017

Guru Pembimbing



Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Mahasiswa PLT



Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

**DAFTAR NILAI KELAS  
XI IPA 2**

Nomor		Nama	P/L	TGS 1	TGS 2	TGS 3	TGS 4	TGS 5	RATA2
Urt.	Induk								
1	5968	VAELA NUR HIKMAHWATI	P	85	71	98	78	85	83
2	5969	VIKA MEI ANGGRAITA	P	85	71	98	78	83	83
3	5970	WARDA FARICHA PUTRI	P	85	71	97	78	83	83
4	5972	ZHAZHA SULISTYA NENGRUM	P	85	71	96	78	85	83
5	5973	AGHDANADHIFA FAIZA NURYAHATI	P	85	75	98	88	83	86
6	5974	ALDA ADIATMA	L	83	74	97	76	85	83
7	5977	APRISA ELIA PUTRI	P	83	85	81	-	85	67
8	5978	AZRIL IHZA RAIHAN	L	83	85	84	73	85	82
9	5979	DAN SALVASIE	L	83	74	93	73	85	82
10	5980	DHAFIN PRADANA PUTRA	L	85	74	93	73	85	82
11	5981	DHIYA FARA USAMAH	P	80	85	97	90	83	87
12	5982	ERNI VIDIASTUTI	P	85	75	94	80	80	83
13	5983	FARAH AHZAROH	P	85	75	94	83	80	83

14	5985	IKA NUR ALFIANA PUTRA	P	85	75	91	83	80	83
15	5986	INAAROTUL 'ULYA	P	85	74	96	80	83	84
16	5988	MUHAMMAD FAIQ NUR HUSAINI	L	83	74	94	78	85	83
17	5990	NOVIA ISTIKOMAH	P	80	79	96	85	80	84
18	5992	PUSPA NABILA	P	83	75	81	78	83	80
19	5993	RAGANE ARYAKUSUMA	P	80	79	96	-	85	68
20	5994	RALISZA FARELINNE PRASETYA	P	80	85	97	86	80	87
21	5995	RIFKI AHMAD FAUZIE	L	85	79	84	78	85	82
22	5997	SHILOKHAH FADLILATUNISA	P	80	75	98	83	83	84
23	5998	SYAIRMAWAN ALI SUPOTO	L	85	85	93	82	85	86
24	5999	MUHAMAD ABDUL MUNIF	L	83	74	94	72	85	82
25	6000	AHMAD RIFAT NUR MUSTOPA	L	83	79	95	73	-	66

Mengetahui,

Pleret , 11 November 2017

Guru Pembimbing



Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Mahasiswa PLT



Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

No. Dokumen	FM-AKD-02/03-05
No. Revisi	2
Tanggal Berlaku	16 Juli 2012

**DAFTAR HADIR SISWA  
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : XI IPA 3

Wali Kelas : Dra. SRI NURDIYANTI

Urt.	Induk	Pertemuan ke- Tanggal Nama	P/L	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah				
				2017/10/9	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	2017/10/10	s	i
1	6001	ANA SUYANTI	P	.	.	.	.	.	.	.													
2	6002	ANISA RAHMA PUTRI	P	.	.	.	.	.	.	.													
3	6003	ANISA VIYATA SUCI VIDIYAWATI	P	.	.	5	.	.	.	.													
4	6005	CINDI PUSPITARANI	P	.	.	.	.	.	.	.													
5	6008	DHEFINA PUTRI	P	.	.	.	.	.	.	.													
6	6012	HANNA FIKRI ATUS SHOLIKAH	P	.	.	.	.	.	5	.													
7	6016	MITA DEVILIANA	P	.	.	.	.	.	.	.													
8	6019	MUHAMMAD ZULFIKRI	L	.	.	.	.	.	.	.													
9	6023	OKTAFIA WULANDARI	P	.	.	.	.	.	.	.													
10	6025	VERA PRASTYA RAHAYU	P	.	.	.	.	.	.	.													
11	6026	YUDHATAMA RIZKI WAHYU ABDUL	L	.	.	.	.	.	.	.													
12	6028	ACHMAD GUNADI	L	.	.	.	.	.	.	.													
13	6029	AISYAH HASNAA NURFITRI	P	.	.	.	.	.	.	.													
14	<del>6030</del>	<del>ALI SUHDI</del>	L	<del>.....</del>																			
15	6031	ATNAN BIMA JATI	L	.	.	.	.	.	.	.													
16	6032	AYUNINGTYAS SAFITRI	P	.	.	.	.	.	.	.													
17	6034	DITA INDAH DAMAYANTI	P	.	.	.	.	.	.	.													
18	6035	EKA FITRI AFUWU	P	.	.	.	.	.	?	.													
19	6036	GALIH NUR WICAKSONO	L	.	.	.	.	.	.	.													
20	6037	HALIMAH NUR AZIZAH	P	.	.	.	.	.	.	.													
21	6038	HANDIKA DWIYANTO	L	.	.	.	.	.	.	.													
22	6039	IGA WAHYU DEWI SAFURA	P	.	.	.	.	.	.	.													
23	6040	KINANTI NURROHMAWATI	P	.	.	.	.	.	.	.													
24	6041	LINA AGUSTIN	P	.	.	.	.	.	.	.													
25	6042	MELINA DWI RAHMAYANI	P	.	.	.	.	.	.	.													

L : 7  
P : 18  
Jumlah : 25

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Pleret, .....  
Guru Mata Pelajaran

Drs. IMAM NURROHMAT  
NIP 19610823 198703 1 007

NIP

No. Dokumen	FM-AKD-02/03-05
No. Revisi	2
Tanggal Berlaku	16 Juli 2012

**DAFTAR HADIR SISWA  
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : XI IPS 2

Wali Kelas : SUSI PURWESTRI, S.Pd.

Urt.	Induk	Pertemuan ke- Tanggal Nama	P/L	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah			
				22/9	6/10	13/10	20/10	27/10	3/11	10/11												s
1	5960	<del>MUHAMMAD KURNIA SAPUTRA (D)</del>	L																			
2	5961	MUHAMMAD RESTA AUDITYA	L						2													
3	5971	YULIANAWATI	P																			
4	5975	ANANTAYA PUTRI KINARYOSHI	P							6												
5	5976	ANDHIKA SETYO NUGROHO	L																			
6	5984	FERIAN RIDHA GEMILANG	L																			
7	5987	ISQI ZANZABILA	L																			
8	5989	MUHAMMAD RIFQI ASSIDIQI	L				A															
9	5991	PRIAJI BERLIANTO	L		1																	
10	5996	SALSABILA PUSPANINGTYAS	P																			
11	6004	ATIQA H YANUARSIH	P																			
12	6006	DARA SINTA AMELIA NASUTION	P							0												
13	6007	DEWA NDARU PINKY DANIAN	L							0												
14	6009	DIMAS AGUNG BIMANTORO	L		1					0												
15	6010	DWI PRASETYO	L							0												
16	6011	DZAKY TAMAMA	L							0												
17	6013	HILAL MUHAMMAD	L							0												
18	6014	HUSNUN FAJAR MUBAROK	L							0												
19	6015	LAILY KHURIA ARDHANI	P							0												
20	6017	MOHAMMAD SATRIO WAHYU ADI PRATAMA	L		1					0												
21	6018	MUHAMMAD ARDIYAN MAULANA	L							0												
22	6020	MUTIARA ADJI KUSUMA PUTRI	P		1		5			0												
25		Muhammad Ulin Noto P								0												

22. L : 15  
P : 7  
Jumlah : 22

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Pleret, .....  
Guru Mata Pelajaran

Drs. IMAM NURROHMAT  
NIP 19610823 198703 1 007

NIP

No. Dokumen	FM-AKD-02/03-05
No. Revisi	2
Tanggal Berlaku	16 Juli 2012

**DAFTAR HADIR SISWA  
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

Kelas : XI IPA 2

Wali Kelas : YUNIATUN, S.Pd.

Urut	Induk	Nomor	Pertemuan ke- Tanggal Nama	P/L	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah			
					s	i	a																
1	5968	VAELA NUR HIKMAWATI	P																				
2	5969	VIKA MEI ANGGRAITA	P																				
3	5970	WARDA FARICHA PUTRI	P																				
4	5972	ZHAZHA SULISTYA NENGRUM	P																				
5	5973	AGHDANADHIFA FAIZA NURHAYATI	P																				
6	5974	ALDA ADIATMA	L																				
7	5977	APRISA ELIA PUTRI	P																				
8	5978	AZRIL IHZA RAIHAN	L																				
9	5979	DAN SALVASIE	L																				
10	5980	DHAFIN PRADANA PUTRA	L																				
11	5981	DHIYA FARA USAMAH	P																				
12	5982	ERNI VIDIASTUTI	P																				
13	5983	FARAH AHZAROH	P																				
14	5985	IKA NUR ALFIANA PUTRA	P																				
15	5986	INAAROTUL 'ULYA	P																				
16	5988	MUHAMMAD FAIQ NUR HUSAINI	L																				
17	5990	NOVIA ISTIKOMAH	P																				
18	5992	PUSPA NABILA	P																				
19	5993	RAGANE ARYAKUSUMA	P																				
20	5994	RALISZA FARELLINE PRASETYA	P																				
21	5995	RIFKI AKHMAD FAUZIE	L																				
22	5997	SHOLIKHAH FADLILATUNISA	P																				
23	5998	SYAIRMAWAN ALI SUTOPO	L																				
24	5999	MUHAMAD ABDUL MUNIF	L																				
25	6000	AHMAD RIFAT NUR MUSTOPA	L																				
26																							

L : 9

P : 16

Jumlah : 25

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Pleret, .....  
Guru Mata Pelajaran

Drs. IMAM NURROHMAT  
NIP 19610823 198703 1 007

NIP

**FORMAT KISI-KISI PENULISAN SOAL (PILIHAN GANDA)  
SEMESTER GASAL/GANJIL**

**JENIS SEKOLAH/KELAS : SMA/XI**

**ALOKASI WAKTU : 2X 45 MENIT**

**MATA PELAJARAN : BAHASA JAWA**

**JUMLAH SOAL : 15 SOAL**

**KURIKULUM : KURIKULUM KTSP**

**PENULIS : YASMINE SARASLIA F**

**KOMPETENSI :** 3. Memahami pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

4. mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai,memodifikasi, dan membuat ) dan ranah abstrak (menulias, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

NO URUT	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	SOAL	KUNCI	NO SOAL
1	3.1 memahami fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	KOGNITIF 1. Siswa dapat menyebutkan ragam basa Jawa yang digunakan dalam berbicara sesuai unggah-ungguh Jawa dengan tepat.	Unggah-ungguh	1. Basa ingkang dipunginakaken tiyang enem marang tiyang sepuh inggih menika... a. Basa Ngoko b. Basa Ngoko alus c. Basa Krama lugu d. Basa Karma alus e. Basa Ngoko alus  2. Wonten ing ngandhap menika kalebet bab-bab ingkang gayut kaliyan unggah-ungguh, <i>kajawi</i> ... a. Umur b. Peprenahan c. Wong enom marang wong ta d. Drajat e. Kasugihan	D	1
					E	2

		<p>PSIKOMOTOR</p> <p>1. Siswa dapat membuat kalimat bahasa Jawa sesuai unggah-ungguh dengan tepat</p>		<p>3. Trap-trapanipun basa ngoko alus inggih menika...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Kangge sesami kanca ingkang sampun rumaket pasrawunganipun</li> <li>Pangageng dhateng reh-rehanipun</li> <li>Guru dhateng siswanipun</li> <li>Tiyang sepuh dhateng tiyang enem, ingkang langkung enem langkung inggil pangkatipun</li> <li>Kangge tiyang sepuh dhateng putranipun/tiyang enem</li> </ol> <p>1. Simbah arep lunga menyang Semarang. Kadospundi basa ingkang trep kaliyan unggah-ungguh...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Simbah arep budhal dhateng Semarang.</li> <li>Simbah badhe menyang dhateng Semarang.</li> <li>Simbah arep kesah Semarang.</li> <li>Simbah lunga ing Semarang.</li> <li>Simbah badhe tindak dhateng Semarang.</li> </ol>	D	3
					E	4
2	Memahami geguritan yang disampaikan melalui berbagai media.	<p>KOGNITIF</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>siswa dapat menyebutkan citraan yang terdapat dalam pethilan geguritan dengan tepat.</li> <li>Siswa dapat menyebutkan 4w dalam membaca geguritan dengan tepat.</li> <li>Siswa dapat menyebutkan pengertian geguritan dengan tepat.</li> </ol>	Geguritan	<p>1. ....<b>Muna-muni amung waton</b>  <b>Tanpa wewaton pindha tong kosong anggenthong umos Kawruhana menawa wijiling gunem iku gegaman kang lungit....</b>  <i>(pethilan saking geguritan “gunem iku gegaman”)</i>  Citraan saking pethilan geguritan ing ngingil inggih menika....</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pangrasa</li> <li>Pangecap</li> <li>Pangrungu</li> <li>Pandelengan</li> <li>Pangganda</li> </ol> <p>2. Ing ngandhap menika ingkang kedah dipungatosaken menawi maos geguritan, <i>kejawi....</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Wirama</li> <li>Wirasa</li> <li>Wiyata</li> </ol>	C	5
					C	6



				<p>b. ប្រឡាយសំណុំអក្សរសរសេរពាក្យ ឲ្យបានត្រឹមត្រូវ</p> <p>c. ប្រឡាយសំណុំអក្សរសរសេរពាក្យ ឲ្យបានត្រឹមត្រូវ</p> <p>d. ប្រឡាយសំណុំអក្សរសរសេរពាក្យ ឲ្យបានត្រឹមត្រូវ</p> <p>e. ប្រឡាយសំណុំអក្សរសរសេរពាក្យ ឲ្យបានត្រឹមត្រូវ</p> <p>3. “becik ketitik, ala ketara “ kadospundi seratan aksara Jawanipun...</p> <p>a. ប្រឡាយសំណុំអក្សរសរសេរពាក្យ</p> <p>b. ប្រឡាយសំណុំអក្សរសរសេរពាក្យ</p> <p>c. ប្រឡាយសំណុំអក្សរសរសេរពាក្យ</p> <p>d. ប្រឡាយសំណុំអក្សរសរសេរពាក្យ</p> <p>e. ប្រឡាយសំណុំអក្សរសរសេរពាក្យ</p>	A	12
--	--	--	--	--	---	----



		3. Siswa dapat menyebutkan contoh dari tembang campursari dengan tepat.		2. Titi laras utawi notasi gamelan Jawa menika wonten kalih, inggih menika... a. Pelog b. Slendro saha pelog c. Pathet saha slendro d. Pelog saha pathet e. Pelog	B	14
				3. Ing ngandhap menika tuladha tembang campusari, <i>kejawi</i> ... a. Parau Layar, Sewu Kutha, Alun-Alun Nganjuk b. Sewu Kutha, Stasiun Balapan, Prawan Kalimantan c. Sewu Kutha, Cublak-Cublak Suweng, Kembang Blimbing d. Prau Layar, Suket Teki, Caping Gunung e. Caping Gunung, Suket Teki, Banyu Langit	C	15

**FORMAT KISI-KISI PENULISAN SOAL (URAIAN/ESAI)  
SEMESTER GASAL/GANJIL**

**JENIS SEKOLAH/KELAS : SMA/XI**

**ALOKASI WAKTU : 2X 45 MENIT**

**MATA PELAJARAN : BAHASA JAWA**

**JUMLAH SOAL : 5 SOAL**

**KURIKULUM : KURIKULUM KTSP**

**PENULIS : YASMINE SARASLIA F**

**KOMPETENSI** : 3. Memahami pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.  
4. mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai,memodifikasi, dan membuat ) dan ranah abstrak (menulias, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teeori

NO URUT	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	SOAL	KUNCI	NO SOAL
1	3.1 memahami fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	KOGNITIF 1. Siswa dapat menyebutkan bab-bab yang berhubungan dengan unggah-ungguh	Unggah-ungguh	1. Menapa kemawon bab-bab ingkang kedah dipungatosaken wonten ing unggah-ungguh?	a. basa : ngoko, krama b. solah bawa / tumindhak c. busana	1

2	Memahami geguritan yang disampaikan melalui berbagai media.	KOGNITIF 1.Siswa dapat menyebutkan pengertian geguritan dengan tepat.	Geguritan	1. Mengapa ingkang dipunwastani geguritan ?	Geguritan inggih menika salah satunggaling karya sastra jawa ingkang awujud puisi modern. Puisi modern ingkang boten wonten paugeranipun.	2
3	3.1. Membaca Dan Memaham pesan moral dari wacana beraksara jawa	PSIKOMOTOR 1. Siswa dapat membuat ahli tulis aksara Jawa ke aksara Latin dengan tepat.	Aksara Jawa	1. ꦏꦱꦫꦠꦤ꧀ꦒꦒꦶꦤꦏꦏꦺꦤ꧀ꦭꦶꦤ꧀...  Kaseratna ngginakaken aksara latin...	Fanisa tuku klambi 3 pasang ing pasar Bantul.	3

4	1.2 Menyimak, memahami dan menanggapi campursari melalui berbagai media	KOGNITIF 1.Siswa dapat menyebutkan alat musik yang digunakan dalam tembang campursari dengan tepat. 2.Siswa dapat menyebutkan contoh dari tembang campursari dengan tepat.	Tembang capursari	1. Menapa kemawon iringanipun tembang campursari?	1. Tradisional : gendang, gong, saron, gender  Modern : gitar, piano, bass, drum	4
				2. Sebataken tuladha tembang campusari, 5 kemawon?	2. Sewu kutha, stasiun balapan, suket teki, prau layar, prawan kalimantan	5

Bantul, 15 November 2017

Mengetahui,

Guru Pembimbing



Naning Tyastuti, S.Pd  
NIP. 19610224 198703 2 002

Mahasiswa PLT



Yasmine Saraslia Fatma  
NIM. 14205241040

NAMA	
KLS/NO	

**ULANGAN HARIAN BAHASA  
JAWA**

**A. Wangsulana kanthi tandha  
silang (x) wonten wangsulan  
ingkang trep/leres!**

1. Basa ingkang dipunginakaken tiyang enem marang tiyang sepuh inggih menika...
  - a. Basa Ngoko
  - b. Basa Ngoko alus
  - c. Basa Krama lugu
  - d. Basa Karma alus
  - e. Basa Ngoko alus
2. Wonten ing ngandhap menika kalebet bab-bab ingkang gayut kaliyan unggah-ungguh, *kajawi*...
  - a. Umur
  - b. Peprenahan
  - c. Wong enom marang wong ta
  - d. Drajat
  - e. Kasugihan
3. Trap-trapanipun basa ngoko alus inggih menika...
  - a. Kangge sesami kanca ingkang sampun rumaket pasrawunganipun
  - b. Pangageng dhateng reh-rehanipun
  - c. Guru dhateng siswanipun
  - d. Tiyang sepuh dhateng tiyang enem, ingkang langkung enem langkung inggil pangkatipun
  - e. Kangge tiyang sepuh dhateng putranipun/tiyang enem
4. Simbah arep lunga menyang Semarang. Kadospundi basa

ingkang trep kaliyan unggah-ungguh...

- a. Simbah arep budhal dhateng Semarang.
  - b. Simbah badhe menyang dhateng Semarang.
  - c. Simbah arep kesah Semarang.
  - d. Simbah lunga ing Semarang.
  - e. Simbah badhe tindak dhateng Semarang.
5. ....**Muna-muni amung waton Tanpa wewaton pindha tong kosong anggenthong umos Kawruhana menawa wijiling gunem iku gegaman kang lungit....**  
(*pethilan saking geguritan "gunem iku gegaman"*)  
Citraan saking pethilan geguritan ing ngingil inggih menika....
- a. Pangrasa
  - b. Pangepap
  - c. Pangrungu
  - d. Pandelengan
  - e. Pangganda
6. Ing ngandhap menika ingkang kedah dipungatosaken menawi maos geguritan, *kejawi*....
- a. Wirama
  - b. Wirasa
  - c. Wiyata
  - d. Wicara
  - e. Wiraga
7. tembung geguritan menika gadhah teges nyerat, ingkang asalipun saking tembung...
- a. Nggurit
  - b. Gurita
  - c. Gegurit
  - d. Gurit
  - e. Urit



e. 

13. Salah satunggaling wujud kabudayan Jawi ingkang awujud tembang ingkang iringanipun gabungan antawisipun musik tradisional saha modern inggih menika....
  - a. Tembang campursari
  - b. Tembang macapat
  - c. Tembang dolanan
  - d. Geguritan
  - e. Tembang dangdut
14. Titi laras utawi notasi gamelan Jawa menika wonten kalih, inggih menika...
  - a. Pelog
  - b. Slendro saha pelog
  - c. Pathet saha slendro
  - d. Pelog saha pathet
  - e. Pelog
15. Ing ngandhap menika tuladha tembang campusari, *kejawi*...
  - a. Parau Layar, Sewu Kutha, Alun-Alun Nganjuk
  - b. Sewu Kutha, Stasiun Balapan, Prawan Kalimantan
  - c. Sewu Kutha, Cublak-Cublak Suweng, Kembang Blimbing
  - d. Prau Layar, Suket Teki, Caping Gunung
  - e. Caping Gunung, Suket Teki, Banyu Langit

**B. Wangsulana pitakonan-pitakonan wonten ing ngndhap menika kanthi leres!**

1. Menapa kemawon bab-bab ingkang kedah dipungatosaken wonten ing unggah-ungguh?

2. Menapa ingkang dipunwastani geguritan ?

3. 





Kaseratna ngginakaken aksara latin...

4. Menapa kemawon iringanipun tembang campursari?
5. Sebataken tuladha tembang campusari, 5 kemawon?

ANALISIS HASIL ULANGAN										
TIPE SOAL : PILIHAN GANDA										
DATA UMUM	NAMA SEKOLAH	:	SMA NEGERI 1 PLERET							
	MATA PELAJARAN	:	BAHASA JAWA				TAHUN PELAJARAN	:	2017	
	KELAS/SEMESTER	:	XI IPA 3/ GASAL				TANGGAL TES	:	15-11-2017	
	NAMA TES	:								
	KOMPETENSI DASAR	:								
NAMA PENGAJAR	:									
DATA SOAL PILIHAN GANDA		RINCIAN KUNCI JAWABAN		JUMLAH SOAL	JUMLAH OPTION	SKOR BENAR	SKOR SALAH	SKALA NILAI		
		DDEBCCDCBDEAABC		15	5	2	0	100		
									SOAL URAIAN	
									JUMLAH SOAL	
									TOTAL SKOR	
									5	
									20	
Petunjuk Pengisian :										
1. Isikan data pada kolom yang disediakan. Data yang dapat diubah hanya pada kolom yang tercetak biru.										
2. Jangan mengubah format yang ada!										
						DATA SOAL URAIAN			HASIL	
						SKOR TIAP SOAL			GABUNGAN	
						JUMLAH			TOTAL	
						SKOR			NILAI	
No. Urut	Nama	L/P	RINCIAN JAWABAN SISWA (Gunakan huruf kapital, contoh : AADE...)		JUMLAH BENAR	SKOR	NILAI	KET.		
1	ANA SUYANTI	P	DCDEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
2	ANISA RAHMA PUTRI	P	DCDEBCCDCBDEAABC		12	3	24	80		
3	ANISA VIYATA SUCI. V	P	DCDEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
4	CINDI PUSPITA RANI	P	DCDEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
5	DHEFINA PUTRI	P	DCDEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
6	HANNA FIKRI ATUS SHOLIKAH	P	DCDEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
7	MITA DEVLIANA	P	DCDEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
8	MUHAMMAD ZULFIKRI	L	DCDEBCCDCBDEAADC		12	3	24	80		
9	OKTAFIA WULANDARI	P	DCDEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
10	VERA PRASETYA RAHAYU	P	DCDEBCCDCBDEAABC		11	4	22	73		
11	YUDHATAMA RIZKI W A	L	DCDEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
12	ACHMAD GUNADI	L	CCDEBCCBDEAABC		10	5	20	67		
13	AI SYAH HASNA NUR FITRI	P	DEBEBCCDABDEAABC		12	3	24	80		
14	ATNAN BIMA JATI	L	DCAEBCBCEAADE		8	7	16	53		
15	AYUNNGTYAS SAFITRI	P	DEBEBCCDCBDDAABC		12	3	24	80		
16	DITA INDAH DAMAYANTI	P	DEBEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
17	EKA FITRI AFUWU	P	DEBEBCCDCBCEAABC		12	3	24	80		
18	GALIH NUR WICAKSONO	L	CCDEBCCBDEAADC		9	6	18	60		
19	HALIMAH NUR AZIZAH	P	DEBEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
20	IGA WAHYU DEWI SAFURA	P	DEBEBCCBADEAABC		11	4	22	73		
21	KINANTI NURROHMAWATI	P	DCDEBCCDCBDEAABC		13	2	26	87		
22	LINA AGUSTIN	P	DECEBCCDCBDDAABC		12	3	24	80		
23	MELINA DWI RAHMAYANI	P	BEDEBCCDABDEAABC		12	3	24	80		
24										
25										
26										
27										
28										
29										
30										
31										
32										
33										
34										
35										
36										
37										
						JUMLAH :	552	1840		
						TERKECIL :	16.00	53.33		
						TERBESAR :	26.00	86.67		
						RATA-RATA :	24.000	80.000		
						SIMPANGAN BAKU :	2.763	9.211		
									325	
									10.00	
									19.00	
									14.130	
									2.702	
Bantul, 15 November 2017										
Guru Pamong PLT					Mahasiswa PLT					
Naning Tyastuti S,Pd NIP. 19610224 198703 2 002					Yasmine saraslia Fatma NIM. 1420524140					

Reliabilitas Tes : 0.867732726

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
1	1	0.870	-14.316	0.478	A	0.000		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0.043					
					C	0.087					
					D	0.870	#				
					E	0.000					
					?	0.000					
2	2	0.348	-4.458	0.068	A	0.000		Tidak dapat membedakan	Sedang	Ada Option lain yang bekerja lebih baik.	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0.000					
					C	0.652					
					D	0.000					
					E	0.348	#				
					?	0.000					
							-2	1	0	-1	
3	3	0.696	-10.610	0.140	A	0.043		Tidak dapat membedakan	Sedang	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0.217					
					C	0.043					
					D	0.696	#				
					E	0.000					
					?	0.000					
4	4	0.957	-16.797	0.000	A	0.000		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0.000					
					C	0.000					
					D	0.000					
					E	1.000	#				
					?	0.000					
5	5	0.000	#DIV/0!	0.000	A	0.000		#DIV/0!	Sulit	Ada Option lain yang bekerja lebih baik.	#DIV/0!
					B	1.000					
					C	0.000	#				
					D	0.000					
					E	0.000					



11	11	0.913	-15.68 9	0.000	A	0.000			Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/ Jangan Digunakan
					B	0.000						
					C	0.000						
					D	0.087						
					E	0.913	#					
					?	0.000						
12	12	0.957	-16.79 7	0.000	A	0.957	#		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/ Jangan Digunakan
					B	0.000						
					C	0.000						
					D	0.000						
					E	0.043						
					?	0.000						
13	13	0.957	-16.79 7	0.000	A	1.000	#		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/ Jangan Digunakan
					B	0.000						
					C	0.000						
					D	0.000						
					E	0.000						
					?	0.000						
14	14	0.870	-14.19 4	0.669	A	0.000			Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/ Jangan Digunakan
					B	0.870	#					
					C	0.000						
					D	0.130						
					E	0.000						
					?	0.000						
15	15	0.957	-16.54 2	0.631	A	0.000			Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/ Jangan Digunakan
					B	0.043						
					C	0.957	#					
					D	0.000						
					E	0.000						
					?	0.000						

## DAFTAR NILAI

NAMA SEKOLAH	: SMA NEGERI 1 PLERET									
MATA PELAJARAN	: BAHASA JAWA									
KELAS/PROGRAM	: XI IPA 3/ GASAL									
TANGGAL TES	: 15 -11-2017									
MATERI POKOK	:									
									<b>KKM</b>	
									<b>75</b>	
No. Urut	NAMA/KODE PESERTA	L/ P	URAIAN JAWABAN SISWA DAN HASIL PEMERIKSAAN	JUMLAH		SKOR PG	SKOR URAIAN	TOTAL SKOR	NILAI	CATATAN
				BENAR	SALAH					
1	ANA SUYANTI	P	D-DE-DCBDEAABC	13	2	26	18	44	88	Tuntas
2	ANISA RAHMA PUTRI	P	D-DE-DCBDE-ABC	12	3	24	11	35	70	Belum Tuntas
3	ANISA VIYATA SUCI . V	P	D-DE-DCBDEAABC	13	2	26	16	42	84	Tuntas
4	CINDI PUSPITA RANI	P	D-DE-DCBDEAABC	13	2	26	17	43	86	Tuntas
5	DHEFINA PUTRI	P	D-DE-DCBDEAABC	13	2	26	12	38	76	Tuntas
6	HANNA FIKRI ATUS SHOLIKAH	P	D-DE-DCBDEAABC	13	2	26	15	41	82	Tuntas
7	MITA DEVLIANA	P	D-DE-DCBDEAABC	13	2	26	15	41	82	Tuntas
8	MUHAMMAD ZULFIKRI	L	D-DE-DCBDEAA-C	12	3	24	15	39	78	Tuntas
9	OKTAFIA WULANDARI	P	D-DE-DCBDEAABC	13	2	26	12	38	76	Tuntas
10	VERA PRASETYA RAHAYU	P	D-DE-C-C-DEAABC	11	4	22	12	34	68	Belum Tuntas
11	YUDHATAMA RIZKI WA	L	D-DE-DCBDEAABC	13	2	26	15	41	82	Tuntas
12	ACHMAD GUNADI	L	--DE-C--BDEAABC	10	5	20	12	32	64	Belum Tuntas
13	AISYAH HASNA NUR FITRI	P	DE-E-CD-BDEAABC	12	3	24	12	36	72	Belum Tuntas
14	ATNAN BIMA JATI	L	D--E-C-CB-EAA--	8	7	16	19	35	70	Belum Tuntas
15	AYUNINGTYAS SAFITRI	P	DE-E-DCBD-AABC	12	3	24	10	34	68	Belum Tuntas
16	DITAINDAH DAMAYANTI	P	DE-E-DCBDEAABC	13	2	26	17	43	86	Tuntas
17	EKA FITRI AFUWU	P	DE-E-DCB-EAABC	12	3	24	13	37	74	Belum Tuntas
18	GALIH NUR WICAKSONO	L	--DE-C--BDEAA-C	9	6	18	16	34	68	Belum Tuntas
19	HALIMAH NUR AZIZAH	P	DE-E-DCBDEAABC	13	2	26	13	39	78	Tuntas
20	IGAWAHYU DEWI SAFURA	P	DEDE-C---DEAABC	11	4	22	17	39	78	Tuntas
21	KINANTI NU RROHMAWATI	P	D-DE-DCBDEAABC	13	2	26	17	43	86	Tuntas
22	LINAAGUSTIN	P	DE-E-DCBD-AABC	12	3	24	10	34	68	Belum Tuntas
23	MELINA DWI RAHMAYANI	P	-EDE-CD-BDEAABC	12	3	24	11	35	70	Belum Tuntas
24										
25										
26										
27										
28										
29										
30										
31										
32										
33										
34										
35										
36										
37										
<b>REKAPITULASI</b>	- Jumlah peserta test	:	<b>JUMLAH :</b>		552			1754		
	- Jumlah yang lulus	:	<b>TERKECIL :</b>		16.00			64.00		
	- Jumlah yang tidak lulus	:	<b>TERBESAR :</b>		26.00			88.00		
	- Jumlah yang di atas rata-rata	:	<b>RATA-RATA :</b>		24.000			76.260		
	- Jumlah yang di bawah rata-rata	:	<b>SIMPANGAN BAKU :</b>		2.763			7.244		
						Bantul, 15 November 2017				
Mengetahui, Guru Pamong PLT						Mahasiswa PLT				
Naning Tyastuti S,Pd NIP. 19610224 198703 2 002						Yasmine Saraslia Fatma NIM 14205241040				



**ANALISIS BUTIR SOAL URAIAN**

<b>DATA UMUM</b>	NAMA SEKOLAH	: SMA N 1 PLERET
	MATA PELAJARAN	: BAHASA JAWA
	KELAS /SEMESTER/TAHUN PELAJARAN	: XI IPS 3/GASAL/2017
	NAMA TES	: UH
	MATERI POKOK	:
	NOMOR SK/KD	:
	TANGGAL TES	: 15-Nov-17
	KKM	: 75
	NAMA PENGAJAR	: YASMINE SARASLIA (PLT)
	NIP	:

**PEDOMAN PENYEKORAN**

SKOR	Nomor Soal										Jumlah Skor	Skala Nilai
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Skor maksimum	4	4	4	4	4						20	100

No	Nama Siswa	Nomor Soal										Jumlah skor	Nilai Ujian	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
		Skor Yang Dicapai Siswa												
1	ANA SUYANTI	3	4	3	4	4					18	90.00		
2	ANISA RAHMA PUTRI	1	1	4	1	4					11	55.00		
3	ANISA VIYATA SUCI . V	3	2	4	3	4					16	80.00		
4	CINDI PUSPITA RANI	1	4	4	4	4					17	85.00		
5	DHEFINA PUTRI	2	1	4	1	4					12	60.00		
6	HANNA FIKRI ATUS SHOLIKAH	1	2	4	4	4					15	75.00		
7	MITA DEVILIANA	1	4	4	2	4					15	75.00		
8	MUHAMMAD ZULFIKRI	1	2	4	4	4					15	75.00		
9	OKTAFIA WULANDARI	1	1	4	2	4					12	60.00		
10	VERA PRASETYA RAHAYU	1	1	4	2	4					12	60.00		
11	YUDHATAMA RIZKI W.A	1	2	4	4	4					15	75.00		
12	ACHMAD GUNADI	2	2	3	1	4					12	60.00		
13	AISYAH HASNA NUR FITRI	1	4	3	1	3					12	60.00		
14	ATNAN BIMA JATI	3	4	4	4	4					19	95.00		
15	AYUNINGTYAS SAFITRI	1	1	3	1	4					10	50.00		
16	DITA INDAH DAMAYANTI	1	4	4	4	4					17	85.00		
17	EKA FITRI AFUWU	1	4	3	1	4					13	65.00		
18	GALIH NUR WICAKSONO	3	1	4	4	4					16	80.00		
19	HALIMAH NUR AZIZAH	1	4	3	1	4					13	65.00		
20	IGA WAHYU DEWI SAFURA	1	4	4	4	4					17	85.00		
21	KINANTI NURROHMAWATI	2	4	3	4	4					17	85.00		
22	LINA AGUSTIN	1	1	3	1	4					10	50.00		
23	MELINA DWI RAHMAYANI	1	1	4	1	4					11	55.00		
24														
25														
26														
27														
28														
29														
30														
31														
32														
33														
34														
35														
36														
37														
38														
39														
40														
<b>JUMLAH PESERTA TES</b>		<b>23</b>	<b>ORANG</b>											

Mengetahui,

Bantul, 15 November 2017

Guru Pembimbing PLT

Mahasiswa PLT

Naning Tyastuti S.Pd  
NIP 19610224 198703 2 002

Yasmine Saraslia Fatma  
NIM 14205241040

**DATA UNTUK ANALISIS BUTIR SOAL**

NOMOR SOAL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
SKOR MAKSIMUM	4	4	4	4	4					
JUMLAH PESERTA TES	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23

Jumlah sampel minimal untuk penentuan kelompok = 7

**SISWA KELOMPOK ATAS**

No	Nama Siswa	Nomor Soal									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	ATMAN BIMA AKTI	3	4	4	4	4					
2	ANA SUYANTI	3	4	3	4	4					
3	CINDI PUSPITA RANI	1	4	4	4	4					
4	DITA INDAH DAMAYANTI	1	4	4	4	4					
5	IGA WAHYU DEWI SAFURA	1	4	4	4	4					
6	KINANTI NURROHMAWATI	2	4	3	4	4					
7	ANDRA VIYATA SUCI. V	3	2	4	3	4					
8											
9											
10											
11											
12											
13											
Jumlah skor		14	26	26	27	28					
Mean		2	3.71	3.71	3.86	4					

**SISWA KELOMPOK BAWAH**

No	Nama Siswa	Nomor Soal									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	VERA PRASETYA RAHAYU	1	1	4	2	4					
2	ACHMAD GUNADI	2	2	3	1	4					
3	AISYAH HASNA NUR FITRI	1	4	3	1	3					
4	ANDRA RAHMA PUTRI	1	1	4	1	4					
5	MELINA DWI RAHMAYANI	1	1	4	1	4					
6	AYUNINGTYAS SAFITRI	1	1	3	1	4					
7	LINA AGUSTIN	1	1	3	1	4					
8											
9											
10											
11											
12											
13											
Jumlah skor		8	11	24	8	27					
Mean		1.14	1.57	3.43	1.14	3.86					

Rangking	Jumlah skor	No	Nama Siswa	Nomor Soal																
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10							
1	19	14	ATMAN BIMA LATI	3	4	4	4	4												
2	18	1	ANA SUYANTI	3	4	3	4	4												
3	17	4	CINDI PUSPITA RANI	1	4	4	4	4												
4	17	16	DITA INDAH DAMAYANTI	1	4	4	4	4												
5	17	20	IGA WAHYU DEWI SAFURA	1	4	4	4	4												
6	17	21	KINANTI NURROHMAWATI	2	4	3	4	4												
7	16	3	ANISA VIYATA SUCI. V	3	2	4	3	4												
8	16	18	GALIH NUR WICAKSONO	3	1	4	4	4												
9	15	6	HANNA FIKRI ATUS SHOLIKAH	1	2	4	4	4												
10	15	7	MITA DEVLIANA	1	4	4	2	4												
11	15	8	MUHAMMAD ZULFIKRI	1	2	4	4	4												
12	15	11	YUDHATAMA RIZKI WA	1	2	4	4	4												
13	13	17	EKA FITRI AFOWU	1	4	3	1	4												
14	13	19	HALIMAH NUR AZZAH	1	4	3	1	4												
15	12	5	DHEFINA PUTRI	2	1	4	1	4												
16	12	9	OKTAFIA WULANDARI	1	1	4	2	4												
17	12	10	VERA PRASETYA RAHAYU	1	1	4	2	4												
18	12	12	ACHMAD GUNADI	2	2	3	1	4												
19	12	13	AISYAH HASNA NUR FITRI	1	4	3	1	3												
20	11	2	ANISA RAHMA PUTRI	1	1	4	1	4												
21	11	23	MELINA DWI RAHMAYANI	1	1	4	1	4												
22	10	15	AYUNINGTYAS SAFITRI	1	1	3	1	4												
23	10	22	LINA AGUSTIN	1	1	3	1	4												
24		24																		
25		25																		
26		26																		
27		27																		
28		28																		
29		29																		
30		30																		
31		31																		
32		32																		
33		33																		
34		34																		
35		35																		
36		36																		
37		37																		
38		38																		
39		39																		
40		40																		
325		Jumlah Skor		34	58	84	58	91												
14.1		Mean		1.5	2.5	3.7	2.5	4.0												
7.3		Variansi		0.6	1.9	0.2	2.0	0.0												

**JANGAN MELAKUKAN PERUBAHAN DAN MEMASUKAN DATA  
APAPUN PADA SETIAP SEL DI LEMBAR INI  
DATA INI BERSUMBER DARI DATA 2**

	Nomor Soal									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Jumlah Skor Seluruh Siswa	34	58	84	58	91					
Jumlah Skor Kelompok Atas	14	26	26	27	28					
Jumlah Skor Kelompok Bawah	8	11	24	8	27					
Rata-rata Skor Seluruh Siswa	1.478	2.522	3.652	2.522	3.957					
Rata-rata Skor Kelompok Atas (X)	2.00	3.71	3.71	3.86	4.00					
Rata-rata Skor Kelompok Bawah (Y)	1.143	1.571	3.429	1.143	3.857					
X-Y	0.86	2.14	0.29	2.71	0.14					
Skor Max Tiap Butir Soal	4	4	4	4	4					
Variansi (Si <sup>2</sup> )	0.625	1.897	0.237	1.988	0.043					
Variansi Total (Si <sup>2</sup> )						7.300395257				
Banyaknya Soal						5				
Tingkat Kesukaran (P)	0.37	0.63	0.91	0.63	0.99					
Daya Beda (D)	0.21	0.54	0.07	0.68	0.04					
Reliabilitas $r = \left( \frac{k}{k-1} \right) \left( 1 - \frac{\sum Si^2}{\bar{x}^2} \right)$	0.43									

## HASIL NILAI TES

<b>DATA UMUM</b>	<b>NAMA SEKOLAH</b>	:	<b>SMA N 1 PLERET</b>
	<b>MATA PELAJARAN</b>	:	<b>BAHASA JAWA</b>
	<b>KELAS/SEMESTER/TAHUN</b>	:	<b>XI IPS 3/GASAL/2017</b>
	<b>NAMA TES</b>	:	<b>UH</b>
	<b>MATERI POKOK</b>	:	
	<b>NOMOR SK/KD</b>	:	
	<b>TANGGAL TES</b>	:	<b>25-Nov-17</b>
	<b>KKM</b>	:	<b>75</b>
	<b>NAMA PENGAJAR</b>	:	<b>YASMINE SARASLIA (PLT)</b>
<b>NIP</b>	:		

No	Nama Siswa	Jumlah	Nilai	Keterangan Ketuntasan Belajar
		skor		
1	ANA SUYANTI	18	90	Tuntas
2	ANISA RAHMA PUTRI	11	55	Belum Tuntas
3	ANISA VIYATA SUCI V	16	80	Tuntas
4	CINDI PUSPITA RANI	17	85	Tuntas
5	DHEFINA PUTRI	12	60	Belum Tuntas
6	HANNA FIKRI ATUS SHOLKAH	15	75	Tuntas
7	MITA DEVIJANA	15	75	Tuntas
8	MUHAMMAD ZULFIKRI	15	75	Tuntas
9	OKTAFIA WULANDARI	12	60	Belum Tuntas
10	VERA PRASETYA RAHAYU	12	60	Belum Tuntas
11	YUDHATAMA RIZKI WA	15	75	Tuntas
12	ACHMAD GUNADI	12	60	Belum Tuntas
13	AISYAH HASNA NUR FITRI	12	60	Belum Tuntas
14	ATNAN BIMA JATI	19	95	Tuntas
15	AYUNINGTYAS SAFITRI	10	50	Belum Tuntas
16	DITA INDAH DAMAYANTI	17	85	Tuntas
17	EKA FITRI AFUWU	13	65	Belum Tuntas
18	GALIH NUR WICAKSONO	16	80	Tuntas
19	HALIMAH NUR AZZAH	13	65	Belum Tuntas
20	IGA WAHYU DEWI SAFURA	17	85	Tuntas
21	KINANATI NURROHMAWATI	17	85	Tuntas
22	LINA AGUSTIN	10	50	Belum Tuntas
23	MELINA DWI RAHMAYANI	11	55	Belum Tuntas
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

<b>REKAPITULASI</b>	Jumlah	:	1,625	Jumlah Peserta Ujian	:	23	Orang
	Rata-rata	:	71	Jumlah Yang Tuntas	:	12	Orang
	Nilai Tertinggi	:	95	Jumlah Yang Belum Tuntas	:	11	Orang
	Nilai Terendah	:	50	Di Atas Rata-rata	:	12	Orang
	Simpangan Baku	:	14	Di Bawah Rata-rata	:	11	Orang

Bantul, 15 November 2017

Guru Pembimbing PLT

Mahasiswa PLT

**Naning Tyastuti S,Pd**  
NIP19610224 198703 2 002

**Yasmine Saraslia Fatma**  
NIM14205241040

**HASIL ANALISIS BUTIR SOAL URAIAN**

<b>DATA UMUM</b>	NAMA SEKOLAH	: SMA N 1 PLERET
	MATA PELAJARAN	: BAHASA JAWA
	KELAS / SEMESTER / TAHUN	: XI IPS 3/GASAL/2017
	NAMA TES	: UH
	MATERI POKOK	:
	NOMOR SK/KD	:
	TANGGAL TES	: 15-Nov-17
	NAMA PENGAJAR	: YASMINE SARASLIA (PLT)
	NIP	:

**Reliabilitas Tes = 0.43 Belum memiliki reliabilitas yang tinggi**

Nomor Soal	Tingkat Kesukaran		Daya Beda		Status Soal
	Indeks	Tafsiran	Indeks	Tafsiran	
1	0.37	Soal Sedang	0.21	Daya Beda Kurang Baik	Soal Diperbaiki
2	0.63	Soal Sedang	0.54	Daya Beda Cukup Baik	Soal Diterima Baik
3	0.91	Soal Mudah	0.07	Daya Beda Jelek	Soal Dibuang
4	0.63	Soal Sedang	0.68	Daya Beda Cukup Baik	Soal Diterima Baik
5	0.99	Soal Mudah	0.04	Daya Beda Jelek	Soal Dibuang
6					
7					
8					
9					
10					

Mengetahui,

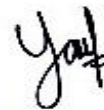
15, November 2017

**Guru Pembimbing**



**Naning Tyastuti, S.Pd**  
NIP. 19610224 198703 2 002

**Mahasiswa PLT**



**Yasmine Saraslia Fatma**  
NIM. 14205241040



**LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**CATATAN HARIAN PLT**

**TAHUN:2017**

NAMA MAHASISWA : YASMINE SARASLIA FATMA  
NO. MAHASISWA : 14205141040  
FAK/JUR/PR.STUDI : FBS/PEND.BHS JAWA

NAMA SEKOLAH : SMA NEGERI 1 PLERET  
ALAMAT SEKOLAH : KEDATON,PLERET, BANTUL

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama kegiatan	Hasil kualitatif/ Kuantitatif	Keterangan/ paraf DPL
1.	Jumat, 15 september 2017	08.00-09.00	Penyerahan mahasiswa PLT UNY pada SMA N 1 Pleret	<ul style="list-style-type: none"><li>• Di ikuti oleh 23 mahasiswa PLT UNY peserta DPL</li><li>• Disambut oleh Kepala Sekolah, kepala humas dan pamong SMAN 1 Pleret, kegiatan dilaksanakan di Aula SMA N 1 Pleret dengan lancar</li></ul>	

		09.00-11.00	Pembersihan posko	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dikuti oleh 23 mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Menyiapkan dan membersihkan posko PLT</li> </ul>	
		13.00-16.00	Workshop pembuatan RPP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dikuti oleh semua guru SMAN1 Pleret dan seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Pembicara dari BINAS</li> <li>• Acara berlangsung di Aula SMAN 1 Pleret dengan lancar.</li> <li>• Dikuti oleh kurang lebih 10 mahasiswa PLT UNY</li> </ul>	
2.	Sabtu, 16 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini dilakukan oleh Seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dilaporkan ke pada ruang piket</li> </ul>	
		08.00-10.00	Membuat RPP materi "Unggah-ungguh" kelas XI SMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat RPP sesuai silabus dan kurikulum</li> </ul>	

		10.00-12.00	Pemasangan poster dan jadwal semester	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan diikuti seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Pemasangan dilakukan di aula dan perpustakaan</li> <li>• Pemasangan kode guru pada jadwal semester dilakukan di ruang sekretariat</li> </ul>	
		12.00-13.30	Pendampingan vaksinasi Rubella	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa PLT melakukan pendampingan pada siswa kelas X yang akan divaksinasi</li> <li>• Bertempat di aula</li> </ul>	
3.	Senin, 18 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.45	Upacara Bendera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan diikuti seluruh warga SMAN 1 Pleret serta mahasiswa PLT</li> </ul>	
		08.30-10.00	Menyelesaikan pembuatan RPP “unggah-ungguh” kelas XI SMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa melanjutkan membuat RPP sesuai silabus dan kurikulum</li> </ul>	
		10.20-12.20	Mendampingi siswa kelas X MIA 1 membuat gambar tema “budaya Jawa”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan lancar, siswa aktif dalam membuat gambar</li> <li>• Hasil gambar yang telah dibuat dikumpulkan.</li> </ul>	

		16.00-18.00	Menyiapkan media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa menyiapkan media pembelajaran “unggah-unduh” yang akan dipakai mengajar.</li> <li>• Menghasilkan media pembelajaran berupa video</li> </ul>	
		19.00-21.00	Membuat soal evaluasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat soal latihan sesuai materi dan media yang digunakan</li> <li>• Menghasilkan 8 soal diberi kode yang berbeda.</li> </ul>	
4.	Selasa, 19 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		09.00-10.00	Konsultasi RPP dengan guru pamong	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengkonsultasikan RPP yang telah dibuat.</li> <li>• Dihasilkan revisi dengan membuat glosarium.</li> </ul>	
		10.00-13.30	Pengepakan soal UTS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan dilakukan oleh mahasiswa PLT</li> <li>• Bertujuan untuk mengeset soal uts.</li> </ul>	
		16.00-20.00	Revisi RPP, soal evaluasi dan media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa merevisi RPP yang sudah dibuat sesuai keinginan guru pamong.</li> <li>• Memperbaiki soal evaluasi dan media yang digunakan</li> </ul>	
5.	Rabu, 20 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	

		07.00-07.10	Mendampingi kegiatan literasi kelas XI IPA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		07.10-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3 materi unggah-ungguh	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 3</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
		09.00-14.00	Pengepakan soal UTS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan dilakukan oleh mahasiswa PLT</li> <li>• Bertujuan untuk mengeset soal uts</li> </ul>	
6.	Jumat, 22 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-7.50	Pengepakan sola UTS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan dilakukan oleh mahasiswa PLT</li> <li>• Bertujuan untuk mengeset soal uts</li> </ul>	
		07.50-09.15	Mendampingi siswa kelas XI IPA 1 belajar materi "unggah-ungguh"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 1</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		09.30-11.00	Mengajar kelas XI IPS 2 materi unggah-ungguh	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
7	Sabtu, 23 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-08.30	Pengepakan sola UTS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan dilakukan oleh mahasiswa PLT</li> <li>• Bertujuan untuk mengeset soal uts</li> </ul>	
		08.30-10.15	Mengajar kelas XI IPA 2 materi unggah-ungguh	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	

		10.00-10.30	Rapat dengan pamong PLT	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan diikuti oleh mahasiswa PLT UNY dan UST</li> <li>• Kegiatan diadakan di aula</li> <li>• Membahas tentang pelaksanaan UTS</li> </ul>	
		10.30-12.00	Finalisasi pengepakan soal UTS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan dilakukan oleh mahasiswa PLT</li> <li>• Bertujuan untuk mengeset soal uts</li> <li>• Mengecek ulang soal UTS yang sudah dikemas</li> </ul>	
		12.30-13.30	Penempelan nomor UTS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan dilakukan oleh mahasiswa PLT</li> <li>• Bertujuan untuk menempelkan nomor ujian UTS sesuai pembagian kelas</li> </ul>	
8	Senin, 25 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini dilakukan oleh Seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dilaporkan ke pada ruang piket</li> </ul>	
		08.00-13.00	Piket perpustakaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membantu penjaga perpustakaan membersihkan buku</li> <li>• Membantu administrasi perpustakaan</li> </ul>	
9.	Selasa, 26 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	

		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>Kegiatan ini dilakukan oleh Seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dilaporkan ke pada ruang piket</li> </ul>	
		09.00-11.00	Membuat RPP materi "Geguritan" kelas XI SMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa membuat RPP sesuai silabus dan kurikulum</li> </ul>	
10.	Rabu, 26 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>Kegiatan ini dilakukan oleh Seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dilaporkan ke pada ruang piket</li> </ul>	
		09.00-11.00	Konsultasi RPP materi "Geguritan" kelas XI SMA dengan teman sejawat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mendiskusikan RPP yang telah dibuat dengan teman sejawat yang sejurusan</li> </ul>	
		12.00-13.00	Membuat soal evaluasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa membuat latihan soal guna untuk mengetahui seberapa paham peserta didik dengan materi yang disampaikan.</li> <li>Menghasilkan 12 soal latihan</li> </ul>	
11.	Kamis, 27 September 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-14.00	piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan dilakukan oleh 4 mahasiswa PLT UNY</li> <li>Kegiatan ini meliputi absensi siswa tiap kelas, back up presensi, dan mencatat administrasi siswa siswa yang ingin meninggalkan kelas dengan alasan izin, sakit dan sebagainya.</li> <li>Mengisi untuk menggantikan guru yang berhalangan hadir</li> </ul>	
12	Jumat, 28 September 2017	06.30-07.00	Persiapan Nobar film 30GSPKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan lancar dan tertib</li> <li>Bertujuan mempersiapkan tempat dan soundsystem untuk nobar</li> </ul>	
		07.30-08.00	Pengecapan lembar jawaban	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pemberian stempel pada kertas volio guna untuk menulis ringkasan film G30SPKI</li> </ul>	
		08.00-11.00	Pendampingan nobar film 30GSPKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan lancar dan tertib</li> <li>Diikuti oleh siswa kelas XII dan XI IPA</li> </ul>	
13	Sabtu, 30 september 2017	06.30-07.00	Persiapan Nobar film 30GSPKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan lancar dan tertib</li> <li>Bertujuan mempersiapkan tempat dan soundsystem untuk nobar</li> </ul>	
		07.30-08.00	Pengecapan lembar jawaban	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pemberian stempel pada kertas volio guna untuk menulis ringkasan film G30SPKI</li> </ul>	
		08.00-11.00	Pendampingan nobar film 30GSPKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan lancar dan tertib</li> <li>Diikuti oleh siswa kelas XI IPS dan X</li> </ul>	

		12.00-14.00	Membuat media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat media pembelajaran sesuai materi</li> <li>• Dhasilkan media pembelajaran berupa teka-teki silang</li> </ul>	
14	Minggu, 1 Oktober 2017	07.00-08.30	Upacara hari kesaktian Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan diikuti kurang lebih 10 mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Peserta upacara seluruh warga SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
15	Senin , 2 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini dilakukan oleh Seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dilaporkan ke pada ruang piket</li> </ul>	
		08.00-13.00	Piket perpustakaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membantu penjaga perpustakaan membersihkan buku</li> <li>• Membantu adminitrasi perpustakaan</li> </ul>	
16	Selasa, 3 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-08.30	Mendampingi siswa kelas XI IPS 3 belajar materi "unggah-unduh"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS3</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		10.00-11.00	Konsultasi RPP dengan guru pamong	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengkonsultasikan RPP yang telah dibuat.</li> <li>• Dhasilkan revisi dengan membuat</li> </ul>	

				glosarium.	
17	Rabu, 4 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.10	Mendampingi kegiatan literasi kelas XI IPA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		07.10-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3 materi Geguritan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 3</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
		09.00-11.30	Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat RPP sesuai silabus dan kurikulum</li> <li>• Menghasilkan RPP materi "maos geguritan"</li> </ul>	
18	Kamis, 5 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-13.30	piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan dilakukan oleh 4 mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini meliputi absensi siswa tiap kelas, back up presensi, dan mencatat administrasi siswa siswa yang ingin meninggalkan kelas dengan alasan izin, sakit dan sebagainya.</li> <li>• Mengisi untuk menggantikan guru yang berhalangan hadir</li> </ul>	

		10.15-11.45	Mendampingi siswa kelas XI IPS 1 belajar materi "unggah-ungguh"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS 1</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
20	Jumat , 6 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.50-09.15	Mendampingi siswa kelas XI IPA 1 belajar materi "unggah-ungguh"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 1</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		09.30-11.00	Mengajar kelas XI IPS 2 materi geguritan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
21	Sabtu, 7 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini dilakukan oleh Seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dilaporkan ke pada ruang piket</li> </ul>	
		08.30-10.15	Mengajar kelas XI IPA 2 materi geguritan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
		11.00-13.00	Menyiapkan media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat media pembelajaran sesuai materi</li> <li>• Dihasilkan media pembelajaran berupa video membaca geguritan</li> </ul>	

22	Senin, 9 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.45	Upacara Bendera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan diikuti seluruh warga SMAN 1 Pleret serta mahasiswa PLT</li> </ul>	
		08.35-11.10	Mendampingi siswa kelas XI IPA 4 belajar materi "unggah-ungguh"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 4</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		12.30-13.30	Konsultasi RPP dengan teman sejawat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mendiskusikan RPP yang telah dibuat dengan teman sejawat yang sejurusan</li> </ul>	
23	Selasa, 10 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-08.30	Mendampingi siswa kelas XI IPS 3 belajar materi "geguritan"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS3</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		10.00-11.00	Konsultasi RPP dengan guru pamong	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengkonsultasikan RPP yang telah dibuat.</li> <li>• Dihasilkan revisi dengan membuat glosarium.</li> </ul>	
		12.00-13.30	Revisi RPP "maos geguritan"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa merevisi RPP yang sudah dibuat sesuai keinginan guru pamong.</li> </ul>	
24	Rabu, 11 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.10	Mendampingi kegiatan literasi kelas XI IPA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	

		07.10-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3 materi Maos Geguritan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 3</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> <li>• Praktik membaca geguritan</li> </ul>	
		09.00-11.30	Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat RPP sesuai silabus dan kurikulum</li> <li>• Menghasilkan RPP “aksara Jawa”</li> </ul>	
		12.30-13.30	Konsultasi RPP dengan teman sejawat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mendiskusikan RPP yang telah dibuat dengan teman sejawat yang sejurusan</li> </ul>	
25	Kamis, 12 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-14.00	piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan dilakukan oleh 4 mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini meliputi absensi siswa tiap kelas, back up presensi, dan mencatat administrasi siswa siswa yang ingin meninggalkan kelas dengan alasan izin, sakit dan sebagainya.</li> <li>• Mengisi untuk menggantikan guru yang berhalangan hadir</li> </ul>	
		10.15-11.45	Mendampingi siswa kelas XI IPS 1 belajar materi “geguritan”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS 1</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
26	Jumat, 13 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	

		07.50-09.15	Mendampingi siswa kelas XI IPA 1 belajar materi "geguritan"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 1</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		09.30-11.00	Mengajar kelas XI IPS 2 materi Maos geguritan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Praktik membaca geguritan</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
27	Sabtu, 14 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini dilakukan oleh Seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dilaporkan ke pada ruang piket</li> </ul>	
		08.30-10.15	Mengajar kelas XI IPA 2 dengan melanjutkan materi geguritan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
		12.00-13.30	Menyiapkan media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat media pembelajaran sesuai materi</li> <li>• Dihasilkan media pembelajaran berupa kartu aksara Jawa</li> </ul>	
28	Senin, 16 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.45	Upacara Bendera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan diikuti seluruh warga SMAN 1 Pleret serta mahasiswa PLT</li> </ul>	

		08.35-11.10	Mendampingi siswa kelas XI IPA 4 belajar materi "geguritan"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 4</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		12.30-13.30	Konsultasi RPP dengan teman sejawat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mendiskusikan RPP yang telah dibuat dengan teman sejawat yang sejurusan</li> </ul>	
29	Selasa, 17 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-08.30	Mendampingi siswa kelas XI IPS 3 belajar materi "geguritan"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS3</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		10.00-11.00	Konsultasi RPP dengan guru pamong	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengkonsultasikan RPP yang telah dibuat.</li> </ul>	
		12.00-13.30	Revisi RPP "aksara Jawa"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa merevisi RPP yang sudah dibuat sesuai keinginan guru pamong.</li> </ul>	
		17.00-23.00	Menyiapkan media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat kartu aksara Jawa.</li> <li>• Menghasilkan kartu aksara Jawa untuk 75 siswa</li> </ul>	
30	Rabu, 18 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.10	Mendampingi kegiatan literasi kelas XI IPA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		07.10-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3 materi aksara Jawa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 3</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	

		09.00-11.30	Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa membuat RPP sesuai silabus dan kurikulum</li> <li>Menghasilkan RPP “aksara Jawa pertemuan ke 2”</li> </ul>	
		12.30-13.30	Konsultasi RPP dengan teman sejawat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mendiskusikan RPP yang telah dibuat dengan teman sejawat yang sejurusan</li> </ul>	
31	Kamis, 19 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-13.30	piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan dilakukan oleh 4 mahasiswa PLT UNY</li> <li>Kegiatan ini meliputi absensi siswa tiap kelas, back up presensi, dan mencatat administrasi siswa siswa yang ingin meninggalkan kelas dengan alasan izin, sakit dan sebagainya.</li> <li>Mengisi untuk menggantikan guru yang berhalangan hadir</li> </ul>	
		10.15-11.45	Mendampingi siswa kelas XI IPS 1 belajar materi “Aksara Jawa”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diikuti semua siswa kelas XI IPS 1</li> <li>Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
32	Jumat , 20 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.50-09.15	Mendampingi siswa kelas XI IPA 1 belajar materi “aksara Jawa”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diikuti semua siswa kelas XI IPA 1</li> <li>Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	

		09.30-11.00	Mengajar kelas XI IPS 2 materi "aksara Jawa"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
33	Sabtu, 21 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan otleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini dilakukan oleh Seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dilaporkan ke pada ruang piket</li> </ul>	
		10.15-11.45	Mengganti guru pamong mengajar di kelas XII IPA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan lancar dan tertib</li> <li>• Siswa belajar aksara Jawa</li> </ul>	
		12.00-13.30	Menyiapkan media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat media pembelajaran sesuai materi</li> <li>• Dihasilkan media pembelajaran berupa CCA</li> </ul>	
33	Senin, 23 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.45	Upacara Bendera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan diikuti seluruh warga SMAN 1 Pleret serta mahasiswa PLT</li> </ul>	
		08.35-11.10	Mendampingi siswa kelas XI IPA 4 belajar materi "aksara Jawa"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 4</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	

		12.30-13.30	Konsultasi RPP dengan teman sejawat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mendiskusikan RPP yang telah dibuat dengan teman sejawat yang sejurusan</li> </ul>	
		16.00-18.00	Menyiapkan media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa menyiapkan media pembelajaran untuk pertemuan ke-2 aksara Jawa</li> <li>Didapatkan media pembelajaran kata berantai.</li> </ul>	
34	Selasa, 24 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-08.30	Mendampingi siswa kelas XI IPS 3 belajar materi "aksara Jawa"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diikuti semua siswa kelas XI IPS3</li> <li>Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		10.00-11.00	Konsultasi RPP dengan guru pamong	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mengkonsultasikan RPP yang telah dibuat.</li> </ul>	
		12.00-13.30	Revisi RPP "aksara Jawa pertemuan ke 2"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa merevisi RPP yang sudah dibuat sesuai keinginan guru pamong.</li> </ul>	
35	Rabu, 25 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.10	Mendampingi kegiatan literasi kelas XI IPA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		07.10-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3 materi aksara Jawa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diikuti semua siswa kelas XI IPA 3</li> <li>Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
		09.00-11.30	Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa membuat RPP sesuai silabus dan kurikulum</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menghasilkan RPP “tembang campursari”</li> </ul>	
		12.30-14.00	Konsultasi RPP dengan teman sejawat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mendiskusikan RPP yang telah dibuat dengan teman sejawat yang sejurusan</li> </ul>	
36	Kamis, 26 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-14.00	piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan dilakukan oleh 4 mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini meliputi absensi siswa tiap kelas, back up presensi, dan mencatat administrasi siswa siswa yang ingin meninggalkan kelas dengan alasan izin, sakit dan sebagainya.</li> <li>• Mengisi untuk menggantikan guru yang berhalangan hadir</li> </ul>	
37	Jumat, 27 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.50-09.15	Mendampingi siswa kelas XI IPA 1 belajar materi “aksara Jawa”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 1</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		09.30-11.00	Mengajar kelas XI IPS 2 materi “aksara Jawa”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> <li>• Menggunakan metode kata berantai</li> </ul>	

		11.00-13.00	Konsultasi dengan DPL jurusan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DPL prodi berkunjung ke sekolah guna menanyakan perkembangan praktik mengajar</li> <li>• Konsultasi materi pembelajaran, media dan jam pelaksanaan praktik</li> </ul>	
		14.00-18.00	Membuat RPP + soal evaluasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat RPP sesuai silabus dan kurikulum</li> <li>• Menghasilkan RPP “ aksara Jawa untuk kelas XI IPA 2”</li> <li>• Menghasilkan soal evaluasi guna mengetahui pemahaman siswa terhadap materi.</li> </ul>	
38	Sabtu, 28 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan di pintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dan dilaporkan ke pada ruang piket</li> </ul>	
		08.30-10.15	Mengajar kelas XI IPA 2 materi aksara Jawa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
		12.00-13.30	Menyiapkan media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat media pembelajaran sesuai materi</li> <li>• Dihasilkan media pembelajaran berupa video untuk kelas XI IPA 3</li> </ul>	

39	Senin, 30 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.45	Upacara Bendera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan diikuti seluruh warga SMAN 1 Pleret serta mahasiswa PLT</li> </ul>	
		08.35-11.10	Mendampingi siswa kelas XI IPA 4 belajar bahasa Jawa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 4</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		12.30-13.30	Konsultasi RPP dengan teman sejawat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mendiskusikan RPP yang telah dibuat dengan teman sejawat yang sejurusan</li> </ul>	
		16.00-18.00	Menyiapkan media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan media pembelajaran miniliry untuk kelas XI IPS 2</li> </ul>	
40	Selasa, 31 Oktober 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-08.30	Mendampingi siswa kelas XI IPS 3 belajar materi "tembang campursari"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS3</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		10.00-11.00	Konsultasi RPP dengan guru pamong	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengkonsultasikan RPP yang telah dibuat.</li> </ul>	
		12.00-13.30	Revisi RPP tembang campusari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa merevisi RPP yang sudah dibuat sesuai keinginan guru pamong.</li> </ul>	
		16.00-18.00	Menyiapkan media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan media pembelajaran musik mp3 untuk kelas XI IPA 2</li> </ul>	
41	Rabu, 1 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan</li> </ul>	

				siswa SMA N 1 Pleret	
		07.00-07.10	Mendampingi kegiatan literasi kelas XI IPA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		07.10-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3 materi tembang campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 3</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
		09.00-11.30	Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat RPP sesuai silabus dan kurikulum</li> <li>• Menghasilkan RPP “praktik tembang campursari”</li> </ul>	
		12.30-13.30	Konsultasi RPP dengan teman sejawat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mendiskusikan RPP yang telah dibuat dengan teman sejawat yang sejurusan</li> </ul>	
42	Kamis, 2 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-13.30	piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan dilakukan oleh 4 mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini meliputi absensi siswa tiap kelas, back up presensi, dan mencatat administrasi siswa siswa yang ingin meninggalkan kelas dengan alasan izin, sakit dan sebagainya.</li> <li>• Mengisi untuk menggantikan guru yang berhalangan hadir</li> </ul>	

		10.15-11.45	Mendampingi siswa kelas XI IPS 1 belajar materi “tembang campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS 1</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
43	Jumat, 3 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.50-09.15	Mendampingi siswa kelas XI IPA 1 belajar materi “tembang campursari”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 1</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		09.30-11.00	Mengajar kelas XI IPS 2 materi “Tembang campursari”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
44	Sabtu, 4 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan ini dilakukan oleh Seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dilaporkan ke pada ruang piket</li> </ul>	
		08.30-10.15	Mengajar kelas XI IPA 2 materi tembang campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
		11.00-13.30	Mongereksi jawaban siswa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengoreksi jawaban siswa sesuai dengan kunci jawaban</li> <li>• Dihasilkan nilai yang baik, menandakan siswa sudah memahami materi yang disampaikan.</li> </ul>	

45	Senin, 6 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.45	Upacara Bendera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan diikuti seluruh warga SMAN 1 Pleret serta mahasiswa PLT</li> </ul>	
		08.35-11.10	Mendampingi siswa kelas XI IPA 4 belajar bahasa Jawa materi tembang campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 4</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		12.30-13.30	Mongereksi jawaban siswa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengoreksi jawaban siswa sesuai dengan kunci jawaban</li> <li>• Dihasilkan nilai yang baik, menandakan siswa sudah memahami materi yang disampaikan.</li> </ul>	
		16.00-18.00	Memasukan nilai siswa pada lembar nilai	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa memasukan nilai yang didapat siswa pada lembar nilai</li> </ul>	
46	Selasa, 7 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-08.30	Mendampingi siswa kelas XI IPS 3 belajar materi “praktik tembang campursari”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPS3</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		10.00-11.00	Konsultasi RPP dengan guru pamong	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengkonsultasikan RPP yang telah dibuat.</li> </ul>	
		12.00-13.30	Revisi RPP tembang campusari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa merevisi RPP yang sudah dibuat sesuai keinginan guru pamong.</li> </ul>	
		16.00-18.00	Mongereksi jawaban siswa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengoreksi jawaban siswa sesuai dengan kunci jawaban</li> <li>• Dihasilkan nilai yang baik,</li> </ul>	

				menandakan siswa sudah memahami materi yang disampaikan.	
47	Rabu, 8 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.10	Mendampingi kegiatan literasi kelas XI IPA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		07.10-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3 materi tembang campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diikuti semua siswa kelas XI IPA 3</li> <li>Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
		10.00-12.00	Mongereksi jawaban siswa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mengoreksi jawaban siswa sesuai dengan kunci jawaban</li> <li>Dihasilkan nilai yang baik, menandakan siswa sudah memahami materi yang disampaikan.</li> </ul>	
		12.30-13.30	Memasukan nilai siswa pada lembar nilai	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa memasukan nilai yang didapat siswa pada lembar nilai</li> </ul>	
48	Kamis, 9 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-13.30	piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan dilakukan oleh 4 mahasiswa PLT UNY</li> <li>Kegiatan ini meliputi absensi siswa tiap kelas, back up presensi, dan mencatat administrasi siswa siswa yang ingin meninggalkan kelas dengan alasan izin, sakit dan sebagainya.</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengisi untuk menggantikan guru yang berhalangan hadir</li> </ul>	
		10.15-11.45	Mendampingi siswa kelas XI IPS 1 belajar materi “praktik tembang campursari”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diikuti semua siswa kelas XI IPS 1</li> <li>Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
49	Jumat , 10 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.50	Upacara hari pahlawan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan diikuti seluruh warga SMAN 1 Pleret serta mahasiswa PLT</li> <li>Kegiatan dilakukan untuk memperingati hari Pahlawan</li> </ul>	
		07.50-09.15	Mendampingi siswa kelas XI IPA 1 belajar materi “praktik tembang campursari”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diikuti semua siswa kelas XI IPA 1</li> <li>Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		09.30-11.00	Mengajar kelas XI IPS 2 materi “praktik Tembang campursari”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diikuti semua siswa kelas XI IPS 2</li> <li>Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
50	Sabtu, 11 november 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Pengkondisian kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan oleh seluruh mahasiswa PLT UNY</li> <li>Kegiatan ini dilakukan oleh Seluruh mahasiswa PLT UNY untuk berkeliling ke seluruh kelas yang kosong untuk diisi atau dicatat dilaporkan ke pada</li> </ul>	

				ruang piket	
		08.30-10.15	Mengajar kelas XI IPA 2 materi praktik tembang campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 2</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> <li>• Kegiatan pembelajaran sesuai RPP</li> </ul>	
		11.00-13.30	Mongereksi jawaban siswa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengoreksi jawaban siswa sesuai dengan kunci jawaban</li> <li>• Dihasilkan nilai yang baik, menandakan siswa sudah memahami materi yang disampaikan.</li> </ul>	
		16.00-20.00	Membuat kisi-kisi soal UH	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa membuat kisi-kisi ulangan harian dengan materi unggah-ungguh, geguritan, aksara Jawa, dan tembang campursari</li> </ul>	
51	Senin, 13 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.45	Upacara Bendera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan diikuti seluruh warga SMAN 1 Pleret serta mahasiswa PLT</li> </ul>	
		08.35-11.10	Mendampingi siswa kelas XI IPA 4 belajar bahasa Jawa praktik tembang campursari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti semua siswa kelas XI IPA 4</li> <li>• Kegiatan lancar, siswa tertib</li> </ul>	
		12.30-13.30	Mongereksi jawaban siswa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengoreksi jawaban siswa sesuai dengan kunci jawaban</li> <li>• Dihasilkan nilai yang baik, menandakan siswa sudah memahami materi yang disampaikan.</li> </ul>	
		16.00-18.00	Memasukan nilai siswa pada lembar nilai	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa memasukan nilai yang didapat siswa pada lembar nilai</li> </ul>	

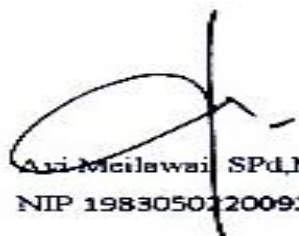
52	Selasa, 14 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-08.30	Mengawasi ulangan harian di kelas XI IPS 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti oleh siswa XI IPS 3</li> <li>• Kegiatan lancar dan tertib</li> </ul>	
		09.00-13.30	Mempersiapkan penarikan PLT UNY 2017 yang akan dilaksanakan pada tanggal 15 November 2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti oleh semua mahasiswa PLT UNY</li> <li>• Kegiatan berjalan lancar</li> <li>• Pembagian surat undangan untuk guru pamong</li> </ul>	
		16.00-18.00	Mongereksi jawaban siswa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mengoreksi jawaban siswa sesuai dengan kunci jawaban</li> <li>• Dihasilkan nilai yang baik, menandakan siswa sudah memahami materi yang disampaikan.</li> </ul>	
		19.00-21.00	Memasukan nilai siswa pada lembar nilai	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa memasukan nilai yang didapat siswa pada lembar nilai</li> </ul>	
53	Rabu, 15 November 2017	06.30-07.00	Salam pagi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilakukan dipintu gerbang SMA N 1 Pleret</li> <li>• Melakukan salam kepada guru dan siswa SMA N 1 Pleret</li> </ul>	
		07.00-07.30	Mengawasi ulangan harian di kelas XI IPA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti oleh siswa XI IPS 3</li> <li>• Kegiatan lancar dan tertib</li> </ul>	

		07.30-09.00	Upacara penarikan PLT UNY	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diikuti oleh semua mahasiswa PLT UNY beserta DPL sekolah</li> <li>• Dihadiri oleh semua guru pamong, guru pamong sekolah, dan kepek</li> <li>• Kegiatan dilakukan guna untuk menarik mahasiswa dari masa praktik mengajar selama 2 bulan dan juga perpisahan</li> </ul>	
--	--	-------------	---------------------------	--	--

15 November 2017

Mengetahui,

**Dosen Pembimbing PLT**



**Ari Mcilawai SPd,MA.**  
**NIP 198305012009122003**

## DOKUMENTASI



Ket: mahasiswa PLT UNY 2017 SMAN 1 Pleret beserta DPL sekolah dan guru pamong



Ket : acara pelepasan PLT UNY 2017 di SMAN I Pleret 15 September 2017



Ket : kegiatan salam pagi



Ket : kegiatan pemasangan poster



Ket : membantu persiapan upacara bendera



Ket: kegiatan pendampingan vaksinasi rubella



Ket : pendampingan belajar di kelas X MIA 1



Ket : kegiatan pengepakan soal UTS



Ket : kegiatan penempelan kode guru pada papan jadwal mengajar



Ket : kegiatan belajar XI IPS 2 dengan menonton film yang memuat unggah-ungguh Jawa



Ket: siswa XI IPA 3 mendemonstrasikan hasil kerja kelompok membuat pacelathon sesuai unggah-ungguh



Ket : proses belajar mengajar materi Geguritan bersama siswa XI IPA 3



Ket: proses belajar mengajar materi aksara Jawa bersama XI IPA 2



Ket: proses belajar mengajar materi tembang campursari bersama XI IPA 3



Ket : siswa XI IPA 2 praktik menembangkan tembang campursari



Ket : penampilan siswa XI IPS 2 praktik menembangkan tembang campursari



Ket : penampilan siswi kelas XI IPA 3 praktik menembangkan tembang campursari



Ket : suasana persiapan upacara hari kesaktian pancasila Minggu, 1 Oktober 2017